

DIRECTION  
DE L'ARCHITECTURE

Paris, le 17 SEP 1974 19

BUREAU  
DE LA  
DOCUMENTATION  
ET DES  
ŒUVRES D'ART CLASSÉES

328/75

Ampliations  
Y. V. Dupont I.P.M.H.

LE MINISTRE D'ÉTAT, CHARGÉ DES AFFAIRES CULTURELLES

Spiegel S.C.M.H.

à Monsieur le Préfet de Paris

Maître-Duvallon  
C.A.O.A

J'ai l'honneur de vous faire connaître que, conformément aux dispositions de la loi du 31 décembre 1913 sur les Monuments historiques, j'ai, par arrêté du 11 SEP 1974, inscrit sur la liste des monuments classés *Musée* objets mobiliers conservés dans *l'église*

Y. le C.R.B.F.  
de Paris

*Notre-Dame à Paris*

Je vous adresse ci-jointes 4 ampliations de l'arrêté de classement destinées aux Services de la Préfecture, aux Archives départementales, ~~à~~ *et au* commune *Musée* affectataire

Veray, Z.P.M.H.  
Auzas I.P.M.H.

Vous voudrez bien inviter les intéressés à vous accuser réception des ampliations qui leur sont destinées.

Pour le Ministre et par autorisation :  
Le Directeur de l'Architecture,

L'Administrateur civil chargé  
de la documentation et des œuvres d'art  
classées

9 021 411 0

Direction des Musées  
de France  
Yvertois Général

Signé : B. de SAINT-VICTOR

ARRÊTÉ

Le Ministre des Affaires culturelles

- VU la loi modifiée du 31 Décembre 1913 sur les monuments historiques et le décret modifié du 18 Mars 1924 déterminant les conditions de son application ;
- VU l'avis de la commission supérieure des monuments historiques en date du 10 Décembre 1973

A R R E T E

ARTICLE 1er - Les objets mobiliers ci-après désignés appartenant à l'Etat sont classés parmi les monuments historiques :

P A R I S IV°

- Eglise Notre-Dame
- Monument funéraire du Cardinal MORLOT + 1862, par Y. LESCORNE, marbre, IIe empire.
- Monument funéraire de J.B. de BODES de GUEBRIANT, maréchal de France + 1643 et de sa femme, d'après VIOLLET-le-DUC, pierre et marbre, IIe empire.
- Monument funéraire de Monseigneur de QUELEN + 1839, par Geoffroy DECHAUME, marbre rouge, noir et blanc, 1812.
- Gisant de Simon MATIFFAS de BRICE, évêque de Paris + 1304, marbre, début XIV° s.
- Saint Georges terrassant le dragon, groupe par J. LESCORNE, pierre, fin XIX° s.
- Monument funéraire de Monseigneur de BEAUMONT, + 1781, par Geoffroy DECHAUME, pierre et marbre, 1862.
- Monument funéraire de Monseigneur de JUIGNE + 1816, d'après VIOLLET-le-DUC, pierre et marbre 1865.

BUCY

- Monument funéraire du Cardinal de NOAILLES + 1729, marbre blanc et noir, 1862.
- Mausolée du Cardinal de BELLOY, par L.P. DESEINE, marbre blanc, rouge et noir vers 1805.
- Monument funéraire de Monseigneur DARBOY, par J.M. BONNASSIEUX, pierre, fin XIX<sup>e</sup> s.
- Monument funéraire de Monseigneur SIBOUR + 1857, par J. DUBOIS et LESCORNE, pierre et marbre, époque 2<sup>e</sup>me empire.
- Monument funéraire de Monseigneur AFFRE + 1848, par DEBAY aîné, pierre et marbre, milieu XIX<sup>e</sup> s.
- Buffet d'orgues et fragments qui en proviennent, bois sculpté, XVIII<sup>e</sup> s.
- Couronne de lumière, et douze lustres de la nef, cuivre doré, époque II<sup>e</sup> empire.
- Tapis de chœur, manufacture des Gobelins, laine, époque Louis Philippe.
- Chemise de Saint-Louis, toile et lin, XII<sup>e</sup><sup>m</sup> s.
- Escourgette ou discipline, fer et ivoire, XIII<sup>e</sup> s.
- le P.M. ORTIZ : Caduceus theologus et Crisis pacifica, imprimé 1733.
- P. Honoré de Sainte-Marie CARME : Réflexions sur les règles et sur l'usage de la critique touchant l'histoire de l'église, imprimé 1713.
- G. AUDOUL : traité de l'origine de la régale Paris, J. COLLOMBAT, imprimé 1708.
- Père I.J. BERRUYER : histoire du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, imprimé 1738.
- Graduel à l'usage de l'église de Paris, velin, 1670.
- Psautier hymnaire à l'usage de Paris, manuscrit, XV<sup>e</sup> s.
- Epistolier à l'usage de Paris, manuscrit, fin XIII<sup>e</sup> s. début XIV<sup>e</sup> s.
- Bréviaire parisien, dit de Vintimile, latin, imprimé 1736.
- Monument funéraire de Claude-Henri d'HARCOURT, lieutenant Général + 1769, par J.B. FIGALLE + 1785, marbre, 1776.

- Priant d'Albert de GONDI, maréchal de France, 1522 - 1602 et son père Pierre de GONDI, Evêque de Paris 1532 - 1616, marbre, début XVII<sup>e</sup> s.
- Priant de Jean JUVENAL des URSINS, prévot des marchands de Paris, + 1431 et de Michelle de VITRY, son épouse + 1451, pierre peinte, XV<sup>e</sup> et (XIX<sup>e</sup> s pour les têtes).
- Breviarum secundum Usum Ecclesiae Senosensis (SENS) ; Paris, N. PREVOST, imprimé, 1528.
- G. MERULA : S. Joannis Chrysostomi... vita..., Paris Kerver, imprimé 1557.
- S.<sup>t</sup>. ATHANASE : Dialogi V de Sancta Trinitate... ex interpretatione Théodori Bezae..., Genève, H. Estienne, imprimé, 1570.
- St- GREGOIRE de NAZIANCE : Opuscula Quaedam, Paris, J. Bienné, imprimé, 1575.
- St Jean CHRYSOSTOME : Conciunculae perquam elegantes sex de fato et providentia Dei..., Paris, A. Morel, imprimé, 1586.
- ANASTASE le BIBLIOTHECAIRE : Historia de vitis romanorum Pontificum..., Mayence, J. Albinus, imprimé, 1602.
- C. JUSTEL : Codex canonum Ecclesiae universae, Paris, A. Beys, imprimé, 1610.
- PROCOPE de GAZA : In Libros regum... Leyde, Elzevier, imprimé, 1620.
- Le P.L. GALANTE : Christianae theologiae... Bologne, C. Ferronius, imprimé, 1627.
- Missale secundum usum Carmelitarum, Venise, L.A. GIUNTA, imprimé, 1509.
- O. MAILLARD : Sermones, Lyon, E. GUEYGNARD, imprimé, 1503.
- Platina : Vitae Pontificum, Nuremberg, A. KOBERGER, 1481.

- D.A. JANEZ FAIARDO : Tractationes de Legitimatine par Subsequens matrimonium..., Madrid, J. Gonzalez, imprimé, 1632.
- Tradition de l'église touchant l'Eucharistie, Paris, A. le Petit, imprimé, 1659.

ARTICLE 2 - Le présent arrêté sera notifié au Préfet de Paris ~~et~~ au service affectataire qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

Paris, le 11 SEP 1974

P/le Secrétaire d'Etat et par délégation

P/le Directeur de l'Architecture  
Le Directeur adjoint



R. ROCQUET