

MINISTÈRE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
DES BEAUX-ARTS

ET DES CULTES

SOUS-SECRETARIAT D'ÉTAT
DES BEAUX-ARTS

DIVISION
des Services
d'Architecture.

Monuments
Historiques.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ARRÊTÉ

*Le Ministre de l'Instruction publique,
des Beaux-Arts et des Cultes*

Vu la loi du 30 Mars 1887 pour la conservation des
Monuments et objets ayant un caractère historique et artis-
tique ,

Sur la proposition du Sous-Secrétaire d'Etat des
Beaux -Arts ,et la commission des Monuments historiques
entendue :

Arrête:

Article premier:

Les objets ci-dessous désignés sont classés parmi les
Monuments historiques.

Seine.

Paris-

Palais de Justice .

Grille de la cour du Palais de Justice, par le Serrurier
Bigonnet , d'après les dessins de l'architecte Desmaisons
et du dessinateur Delalande Fer forgé et doré, XVIII^e siècle

Monument de Berryer, marbre par Chapu, XIX^e siècle. (salle

*Paris -
Palais de Justice.*

des Pas perdus).-

Monument de Lamoignon de Malesherbes par Bosio, 1826.

bas relief de la base par Cortet 1825. (Ibid.).

Cartel en bronze ciselé et doré par Ch. Cressent: l'amour vainqueur du temps, époque de Louis XV. (Cour de Cassation Salle de délibérations de la Chambre des Requêtes.)

Pendule en bois d'ébène et marqueterie d'écaille, et de cuivre, signée: Antoine Godin à Paris, époque de Louis XIV. Inventaire du tribunal civil, n° 20106. (Cabinet du Président du tribunal civil).

Pendule en bronze ciselé et doré, en forme de borne, signée Lepaute de Bellefontaine, base en marbre bleu turquin époque de Louis XVI. inventaire de la Cour d'Appel, n° 63. (Cabinet du Président de la première Chambre.)

Cartel en bois doré, signé Noël Balthazar à Paris, époque de Louis XV (inventaire de la Cour d'Appel, n° 879. (cabinet du Procureur général).

Petit cartel en bronze ciselé et doré, en forme de cœur surmonté d'un globe terrestre en émail bleu, signé Lepaute horloger de l'empereur, Paris, époque du premier empire, (antichambre du Procureur général.)

Deux tapisseries: Napoléon I^{er} recevant les Députés de l'armée. Le traité de Leoben-manufacture des Gobelins, XIX^e siècle. (Bibliothèque de l'ordre des Avocats.)

Article 2:

Le présent arrêté sera notifié au Garde des Sceaux,
Ministre de la Justice et au Préfet du Département de la
Seine.

Paris , le 23 Janvier 1909

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Lachet', written in a cursive style. The signature is positioned above a long, thin, curved line that extends across the page.