

Direction des Actions
Interministérielles

2ème BUREAU

LE PREFET DE L'OISE

Chevalier de la légion d'honneur,

VU la loi du 23 décembre 1970 modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les monuments historiques et le décret n° 71.858 du 19 octobre 1971 pris pour l'application de ladite loi ;

VU l'avis de la commission départementale des objets mobiliers en date du 8 février 1996 ;

ARRETE

ARTICLE 1 : Les objets mobiliers ci-après désignés sont inscrits sur l'inventaire supplémentaire à la liste des objets mobiliers classés :

Commune : CLERMONT

Edifice : Hôtel-de-Ville (suite) - M.H.

Objets : Liste annexée

ARTICLE 2 : Le présent arrêté sera notifié au conservateur des antiquités et des objets d'art de l'Oise, au maire de la commune de CLERMONT, propriétaire, qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

POUR COPIE CONFORME

Pour le Préfet,

et par délégation



Jean-Pierre DUBOS

BEAUVAIS, le 15 MAI 1996

Pour le Préfet,

Le secrétaire Général,

René MILLANCOURT

CLERMONTHôtel de Ville (suite)

- + Antoine Louis Armand HAVARD de SESSEVALLE
huile/toile et son cadre, XVIIIème siècle
lieutenant de la Maîtrise des eaux et
forêts de CLERMONT *PM60004484*
Maire de CLERMONT, mort en 1793
H = 0,64 m / L = 0,53 m
- + Toussaint Marie Aimable ou Amable PROVOST
huile/toile et son cadre, XVIIIème siècle *PM60004485*
Procureur du Roy en la Maîtrise des eaux
et forêts de CLERMONT, en 1789
H = 0,59 m / L = 0,47 m
- + Jacques Maximilien HUVEY (1742-1804) *PM60004486*
huile/toile, XIXème siècle
Garde marteau en la Maîtrise des eaux et
forêts de CLERMONT
Echevin de la ville
H = 0,61 m / L = 0,49 m
- + Noël MOTEL (mort en 1713) *PM60004487*
huile/toile et son cadre en chêne sculpté,
XVIIIème siècle, Lieutenant du Maire
H = 0,73 m / L = 0,48 m
- + Emile de GIRARDIN (1806-1881) *PM60004488*
huile/toile par PERIGNON et son cadre,
XIXème siècle
Publiciste, demeura à AGNETZ
H = 1,15 m / L = 0,90 m
- + Sophie CROIZETTE (Madame Jacques STERN) *PM60004489*
huile/toile de MORLON et son cadre,
XIXème siècle,
Sophie CROIZETTE (1847-1901) fut sociétaire
de la Comédie Française avant de devenir
châtelaine de FITZ-JAMES ; elle s'est fait
représenter en costume de scène
H = 2,25 m / L = 1,20 m
- + Louis Charles CAIGNIEZ *PM60004490*
huile/toile, XIXème siècle
Auteur dramatique, né à CLERMONT en 1756 et
mort à BELLEVILLE en 1842 ; il fut surnommé
le Racine des Boulevards
H = 0,54 m / L = 0,44 m
- + César FLAHAUT de la BILLARDERIE *PM60004491*
huile/toile et son cadre, XIXème siècle
Dernier gouverneur et Bailli de CLERMONT
(mort en 1811)
H = 0,72 m / L = 0,56 m
- + Valentin HAUY (1745-1822) *PM60004492*
huile/toile et son cadre, XIXème siècle,
Inventeur d'un alphabet pour aveugles
H = 0,25 m / L = 0,20 m

- + René Just HAUY (1743-1822)
huile/bois et son cadre, XIXème siècle P1160004493
Frère de Valentin - Minéralogiste
H = 0,25 m / L = 0,20 m

- + Pierre Michel DARCOURT (mort en 1808)
huile/bois, peinte en 1795 P1160004494
Maire de CLERMONT de 1800 à 1808
H = 0,44 m / L = 0,37 m

- + Pierre Michel DARCOURT
huile/bois et son cadre, XIXème siècle P1160004495
Maire de CLERMONT de 1800 à 1808
H = 0,25 m / L = 0,21 m

- + BAILLARD de BLAINVILLE (mort en 1820)
huile/toile et son cadre, XIXème siècle P1160004496
ancien député
H = 0,22 m / L = 0,16 m

- + CHRESTIEN de BEAUMINY (mort en 1830)
huile/bois et son cadre, XIXème siècle P1160004497
Maire de CLERMONT de 1808 à 1830
H = 0,25 m / L = 0,21 m

- + C.C. JOLY DE SAILLY (mort en 1818 à AGNETZ)
Officier supérieur de cavalerie
huile/toile et son cadre, XIXème siècle P1160004498
H = 0,99 m / L = 0,79 m

- + Edouard FERET (né à CLERMONT EN 1814)
huile/toile et son cadre, XIXème siècle P1160004499
Sous-Préfet et Adjoint au Maire de CLERMONT
historien local
H = 1,45 m / L = 1,10 m

- + Louis Jacques François BOSQUILLON de FONTENAY
huile/toile et son cadre, XIXème siècle P1160004500
Peint par Louise THUILLIER, sa petite fille
Conseiller honoraire à la Cour Impériale de PARIS, ancien Avocat général près la Cour d'AMIENS, ancien Vice-Président du Tribunal de la Seine, né à CLERMONT en 1780
environ H = 0,80 m / L = 0,60 m

- + Roger du PLESSIS, Duc de LIANCOURT
huile/toile, XVIIème siècle et son cadre, XIXème siècle "Il prit soin des pauvres de CLERMONT et les mit sous sa protection. Reconstruction de l'hôpital en 1664 OBIIT BENEFACIENDO, ANN. DOM. 1674" P1160004501
H = 1,28 m / L = 0,96 m

- + SOREL
huile/toile et son cadre surmonté de décoration P1160004502
Officier de l'armée impériale, début XIXè s
H = 0,91 m / L = 0,71 m

- + **Portrait d'Homme**
pastel, encadrement oval, époque Louis XV *PN60004503*
environ H = 0,60 m / L = 0,47 m

- + **Portrait d'Homme**
pastel, signé et daté Laure GIRARD, *PN60004504*
13 avril 1829
H = 0,26 m / L = 0,19 m

- + **Le Conventionnel et Régicide Jacques ISORE (1758-1839)** *PN60004505*
pastel, Avocat au Parlement d'AMIENS
Député de l'Oise à la Convention Nationale
H = 0,49 m / L = 0,33 m

- + **Colonel BLERY**
pastel par Jules BOILLY *PN60004506*
né à CLERMONT
don de l'abbé GUIBLIN, doyen de MERU en
1858
H = 0,24 m / L = 0,17 m

- + **César François CASSINI III de THURY (1714-1784) :** *ensemble PN60004507*
Petit-fils de Jean Dominique CASSINI I°
Astronome, Directeur Fondateur de
l'Observatoire de PARIS (1625, 1717) cf. le
plâtre original par MOITTE (1789) classé
Monument Historique, également conservé à
CLERMONT ; Auteur de la première carte
topographique de FRANCE
 - Buste en plâtre, patiné terre cuite, *PN60004508*
XVIIIème siècle

 - Buste en bronze, tirage d'après le
plâtre précédent XVIIIème siècle ou *PN60004509*
retirage du XIXème siècle
H = 0,84 m / L = 0,57 m - Prof. 0,38 m

- + **Buste de femme**
marbre blanc, anonyme, début du XIXème s. *PN60004510*
H = 0,42 m / L = 0,35 m - Prof. 0,16 m

- + **Emile de GIRARDIN (1806-1881)**
buste en marbre par ETEX, XIXème siècle *PN60004511*
H = 0,64 m / L = 0,25 m - Prof. 0,20 m

- + **René MOULIN**
Buste marbre blanc, fin XIXème
Ancien ambassadeur de FRANCE, il résida *PN60004512*
à CLERMONT
H = 0,72 m / L = 0,50 m - Prof. 0,30 m

- + **Général MOULIN**
statue équestre en plâtre par lui-même *PN60004513*
(1908),
H = 1,08 m / L = 1,03 m - Prof. 0,32 m

- + Général MOULIN
Buste en marbre blanc, fin XIXème *PM60004514*
H = 0,70 m / L = 0,57 m - Prof. 0,35 m

 - + Haut relief "Beati possedentes"
marbre par JARDELLA A. 1904 *PM60004515*
exposé au salon des Beaux Arts 1908

 - + Photographie du Puits de Fer (1850 ?) *PM60004516*
H = 0,14 m / L = 0,10 m

 - + 2 plans coloriés / projet de restauration
de l'hôtel-de-ville de CLERMONT *PM60004519*
signés et datés 1er mars 1875 par Antoine
Paul SELMERSHEIM, Inspecteur des Monuments
Historiques (1840 ? - 1916)
H = 0,62 m / L = 0,97 m

 - + Ensemble de lustres et bras de lumières
dessinés par A.P. SELMERSHEIM, dernier *ensemble: PM60004518*
quart du XIXème siècle

 - salle des Gardes : 2 lustres à 16 lumières *PM60004519*
laiton, 8 bras à 8 lumières, laiton

 - cabinet du Maire : 1 lustre à 4 lumières, *PM60004520*
laiton

 - salle des Mariages : 3 lustres à
4 lumières (id. précédent), 4 bras à *PM60004521*
1 lumière, laiton

 - salle du Conseil : 2 lustres à 4 lumières, *PM60004522*
laiton
- Cet éclairage fonctionnait, originellement,
au gaz.
- + Vue du port du HAVRE
huile/toile et son cadre XIXème siècle *PM60004523*
signé Léon LECLERCQ
environ H = 0,70 m / L = 0,93 m

 - + Paysage d'ALGERIE
huile/toile et son cadre XIXème siècle *PM60004524*
signé BALFOURIER
H = 1,05 m / L = 1,72 m

 - + Fontaine de CARPEAUX, Jardin du LUXEMBOURG *PM60004525*
huile/toile et son cadre XIXème siècle
signé L. PETIT
H = 0,80 m / L = 1,27 m

 - + Paysage en Ile-de-France *PM60004526*
huile/toile et son cadre, XIXème siècle
par PREVOST-VALERI Auguste
H = 0,39 m / L = 0,54 m

- + **Nu au bord de l'Eau**
huile/toile et son cadre, XIXème siècle *P1760004527*
signé et daté E. FOUBERT, 1894
H = 0,95 m / L = 1,75 m

- + **Mère et Enfant**
huile/toile et son cadre, XIXème siècle *P1760004528*
signé et daté Henriette DESAUTY, 1899
H = 1,20 m / L = 0,90 m

- + **Les Porteuses d'Eau**
huile/toile et son cadre, XIXème siècle *P1760004529*
daté et signé Hermine C.B. 1861
environ H = 1,50 m / L = 1,00 m

- + **La Mort d'Adonis**
huile/toile, XIXème siècle et son cadre *P1760004530*
daté et signé E. BENNER 1877 ou 1879
offert par M. BECOT, conseiller municipal,
en 1885
H = 1,15 m / L = 1,55 m

- + **Gardeuse de porcs en bord de mer à LEON** *P1760004531*
huile/toile par L. PRINTEMPS, XIXème siècle
et son cadre
environ H = 1,00 m / L = 1,40 m

- + **Femme allaitant son enfant** *P1760004532*
huile/toile et son cadre, XIXème siècle
par MENGIN
diam. = 0,77 m

- + **Ouvrières en fleurs** *P1760004533*
huile/toile par Albert BREAUTE 1892 et
son cadre
H = 1,60 m / L = 1,75 m