



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFÈTE DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

## Arrêté portant inscription au titre des monuments historiques d'objets mobiliers à HAURIET (40)

**La préfète de la région Nouvelle-Aquitaine  
Préfète de la Gironde**

Vu le code du patrimoine, livre VI, titres I et II,

Vu l'article 24 du décret n° 2017-456 du 29 mars 2017 relatif au patrimoine mondial, aux monuments historiques, et aux sites patrimoniaux remarquables,

Vu le décret n° 2004-374 du 29 avril 2004 modifié relatif aux pouvoirs des préfets, à l'organisation et à l'action des services de l'État dans les départements et les régions,

Vu l'avis de la commission régionale du patrimoine et de l'architecture en date du 03 décembre 2019,

Vu les autres pièces produites et jointes au dossier,

Considérant que la conservation des objets ci-après présente, au point de vue de l'histoire de l'art, un intérêt suffisant pour en rendre désirable la préservation,

### ARRÊTE :

**Article 1<sup>er</sup>** : Sont inscrits au titre des monuments historiques les objets mobiliers suivants :

- un calice et une patène datés du XVIII<sup>e</sup> siècle  
argent, H. 25,6 cm ; D. 8,9 cm (calice), D. 8,9 cm (patène),  
auteur : Guillaume III LOIR (1694-1769), maître orfèvre à Paris entre 1747 et 1748,

PM40031137

- deux ampoules à huile saint et à saint chrême avec leur coffret, ensemble daté du XVIII<sup>e</sup> siècle  
argent, H. 9,0 cm, L. 8,5 cm (coffre), H. 6,5 cm (ampoules)  
auteur : Étienne 1<sup>er</sup> (1694-1749) ou Etienne II (1725-1778), maîtres orfèvres actifs à Saint-Sever

PM40001138

Conservés dans la sacristie de l'église Saint-Rémi, 40250 HAURIET, et appartenant à la commune.

**Article 2** : Le directeur régional des affaires culturelles est chargé de l'exécution du présent arrêté qui sera notifié au propriétaire et au clergé affectataire.

Fait à Bordeaux, le 18 JUIN 2020

La Préfète de Région  
Pour la Préfète,

Le Secrétaire général pour les affaires régionales

  
Patrick AMOUSSOU-ADEBLE