

Deux confessionnaux néo gothique : les vantaux des portes de ces deux confessionnaux reprennent le décor de la chaire

Un confessionnal néo classique très simple datant vraisemblablement de la restauration.

- Matière : Bois sculpté
- Emplacement : nef
- Date : XIX ème siècle

- **Fonts baptismaux :**

Volume cubique de marbre sombre.

Cette cuve reposant sur des piliers de faible hauteur en marbre rouge est ornée d'une phrase en latin courant le long du bord supérieur : « in regnum dei + nisi quis / renatus fuerit ex / aqua et spiritu sancto non / potest introire »

La cuve est surmontée d'un couvercle.

- Matière : Marbre sculpté
- Emplacement : Nef
- Date : XIX ème siècle
- Dimensions :

84 / 50 / 46

- **Statuaire :**

Statue de la Vierge à l'Enfant dominant l'autel de la chapelle de la Vierge

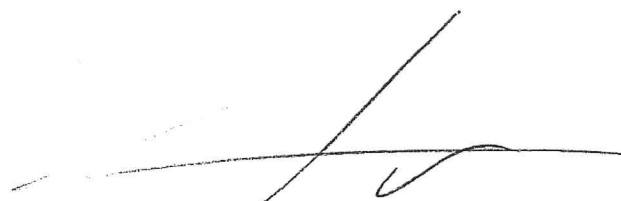
Statue de Saint Jean Baptiste

- Matière : Bois sculpté et peint (doré pour la statue de Saint Jean Baptiste)
- Emplacement : Nef
- Date : Alentour du XVIII ème siècle
- Dimensions : environ 200 / 200

Article 2 : le Secrétaire Général de la Préfecture des Landes, le Conservateur des Antiquités et Objets d'Art, le Maire de SORDE L'ABBAYE, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté qui sera publié au recueil des actes administratifs des services de l'Etat dans le département des Landes.

MONT-de-MARSAN, le 1 AVR. 2008

Le Préfet,



Etienne GUYOT