

**ARRÊTÉ**

Le Ministre de la Culture et de la Communication,

VU la loi modifiée du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques  
et le décret modifié du 18 mars 1924 déterminant les conditions  
de son application;

VU l'avis de la Commission Supérieure des Monuments Historiques du  
8 décembre 1980;

**ARRÊTÉ :**

Article 1er - Les objets mobiliers ci-après désignés sont classés  
parmi les Monuments Historiques :

CHARLENTE - MARIENNE

ARS EN RE - église

- Meuble de sacristie, bois sculpté, vers 1772

LOIX - église

- Confessionnal, bois sculpté, XVIIIe S.

LA ROCHEILLE - église Saint-Sauveur

- Maître-autel, tabernacle et sa gloire, deux anges adorateurs, statues,  
marbre blanc et polychrome, 1774

- Retable du maître-autel et ensemble du décor du chœur, boiseries du  
choeur et des parois orientales des croisillons, bois sculpté et peint,  
vers 1860; les toiles : La Transfiguration - le Baptême du Christ -  
le Repas chez Simon, XVIIIe S.

- Quatre reliquaires Louis XV et Louis XVI, superposés deux par deux,  
montés sur des consoles à effigies, XIXe S. bois sculpté, peint et  
doré.

- La Présentation au Temple, toile, XVIIIe S. (nef côté nord)

- Le Cardinal Bérulle au pied de la Croix, toile par J.J. Lagrenée, 1785  
(nef, bas-côté nord)

- L'Enfant Jésus adoré par les Anges, toile et son cadre, bois sculpté,  
début du XVIIIe S. et son cadre, fin du XVIIIe S.  
(croisillon sud)

.../...

- L'Annonciation, toile par G. Dubuisson, 1724 et son cadre, bois et stuc doré
- Buffet d'orgues, bois sculpté, 1750

LA ROCHELLE - église Notre-Dame

- L'Adoration des Mages, toile, fin du XVIIIe S.

SAINTEES - ancienne cathédrale Saint-Pierre

- Jésus au jardin des Oliviers, toile par Gigoux, 1841
- L'Annonciation, toile, XVIIIe S.
- Saint Roch soigné par l'Ange, toile, XVIIIe S.
- L'Adoration des Sacré-coeur de Jésus et de Marie, toile, fin du XVIIIe S.
- Un moine en prière, toile, signée F. Amand, 1727
- Saint Pierre et le Coq, toile, début du XIXe S.
- Saint Pierre en prière, toile, début du XIXe S.
- La Naissance de la Vierge, toile, par Léon Pusesner, 1846
- La Sainte Famille, toile, 1866
- La Résurrection de la fille de Jaire, toile, XIXe S.
- Saint Pierre ressuscitant une femme à Joppé, toile, XIXe S.

Article 2 - Le présent arrêté sera notifié au Préfet de la Charente-Maritime, aux Maires des communes intéressées et aux affectataires qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

Paris, le 12 FEV. 1981

Pour le Ministre et par délégation

**Le Sous-Directeur**  
des Monuments Historiques et  
des Palais Nationaux



P. DUSSAULE