



PRÉFECTURE DU CANTAL
ARRETE n° 2004-0440

double

**portant inscription d'objets mobiliers sur l'inventaire supplémentaire
à la liste des objets mobiliers classés parmi les monuments historiques**

Le PREFET DU CANTAL, Chevalier de la Légion d'Honneur et Chevalier de l'Ordre National du Mérite,

- VU la loi du 23 décembre 1970 modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les monuments historiques et le décret n° 71-858 du 19 octobre 1971 pris pour l'application de ladite loi,
- VU l'avis de la Commission Départementale des Objets Mobiliers en date du 19 décembre 2003,
- SUR proposition de Monsieur le Secrétaire Général de la Préfecture du Cantal,

ARRETE :

ARTICLE IER : Les objets mobiliers ci-après désignés sont inscrits sur l'inventaire supplémentaire à la liste des objets mobiliers classés parmi les monuments historiques.

ALBEPIERRE-BREDONS (Notre-Dame-De-L'ascension)

- Calice et patène : Argent repoussé, ciselé et doré, orfèvre Pierre Borèze, XVIIIes

ALBEPIERRE-BREDONS (Saint-Pierre de Bredons)

- Canons d'autel (3) : Papier imprimé et colorié encollé sur carton, XVIIIe s.
- Porte-cierge pascal Bois, peint, début XVIIIe s.
- Chapiteau : Basalte sculpté, fin XIIe-début XIIIe s.
- Chasuble : Soie brochée, XVIIIe-XIXe s.

ALLANCHE (Eglise Saint-Jean-Baptiste)

- Tableau "sainte Marguerite", huile sur toile, 1842, auteur E; Lacretelle

ALLANCHE (presbytère)

- Croix d'autel : Christ en croix, bois peint, doré et ivoire, début XVIIIe s.
- Statue : Saint Léonard, bois sculpté et polychrome, milieu XVe s.
- Statue : Vierge à l'Enfant (moitié supérieure), bois sculpté et polychrome, début XVIe s.

AURILLAC (Saint-Geraud)

- Statue : Lion, pierre volcanique, sculptée en ronde-bosse, époque gallo-romaine ou pré-romane
- Chapiteau 1 : Décor de feuilles et d'entrelacs, pierre volcanique, XIe s;
- Chapiteau 2 : Décor de palmettes et d'entrelacs de rubans perlés, pierre volcanique, XIe s.
- Chapiteau 3 : Décor d'entrelacs et de palmettes, pierre volcanique, XIe s.
- Chapiteau 4 : Décor d'entrelacs et de palmettes, pierre volcanique, XIe s.
- Chapiteau 5 : Décor d'entrelacs et de palmettes, pierre volcanique, XIe s.
- Chapiteau 6 : Décor d'entrelacs et de palmettes, pierre volcanique, XIe s.
- Statue : Saint Géraud, bois sculpté et polychrome, XVIIe s.
- Tableau : "Mme de Chantal en prière devant le Sacré Cœur", XVIIIe s., auteur Claude-Guy Hallé

AURILLAC (chapelle d'Aurinques)

- Linteau armorié, pierre volcanique, 1572

AURILLAC (église Notre-Dame-aux-Neiges)

- Orgue, chêne, métal, 1823-1843

AURILLAC (conseil général)

- Instrument de musique : Piano Pleyel à double clavier, XIXe s.

BREZONS (église Saint-Hilaire)

- Chapelle : Calice, patène, 2 burettes, bassin à burettes, clochette, écrin, argent, XIXe s., orfèvre Jacques Alexandre Basnier, Montagny
- Ornement : Chasuble, étole, manipule, pale et voile de calice, soie brochée XVIIIe s. (à préciser)

BREZONS (Chapelle du Bourget)

- Ciboire, argent, anonyme/Pierre Servant, XVIIe-XVIIIe s

CARLAT (Eglise Saint-Avit)

- Monument aux morts de la guerre de 1914-1918, chêne, tôle émaillée, XXe s
- Statue : Christ, bois sculpté, XVIe-XVIIe s.

CHAUDES AIGUES (Eglise Saint-Martin)

- Bustes reliquaires : 1 buste de saint Jean, 1 buste de saint Blaise et Clément, bois et carbonate de calcium, fin du XVIIIe s.
- Lutrin, bois sculpté, peint, XVIIIe s

CHAUDES AIGUES(chapelle Notre-Dame-de-Pitié)

- Tableau et cadre : ex-voto à Notre-Dame-de-Pitié, 1724 (?) n° 1
- Tableau et cadre : ex-voto à Notre-Dame-de-Pitié, fin XVIIIe s. (?), n° 2
- Tableau et cadre : ex-voto à Notre-Dame-de-Pitié, milieu XVIIIe s., n° 3

CRANDELLES (Eglise Saint-Barthelemy)

- statue Saint Jean, bois sculpté, polychrome et doré, XVIe-XVIIe s.

DRUGEAC (Eglise Saint-Geraud)

- Reliquaire de saint Géraud, argent, XIXe s., orfèvre Pierre I. Ternat
- Patène, Argent, orfèvre Jean-Baptiste Latapie, 1764-1766

DRUGEAC (Place de L'eglise)

- Chapiteau : Pierre sculptée, lion et un bouc

LAVEISSENET (Eglise Saint-Cyr et Sainte-Juliette)

- Fonts baptismaux et armoire des fonts baptismaux, pierre, bois, fonts baptismaux XVIe s., armoire XVIIIe s.

MANDAILLES SAINT-JULIEN (Mairie)

- Cartel d'applique, bronze doré, 3^e quart du XVIIIe s., auteur Gille l'Aîné

MAURIAC (Basilique Notre-Dame-Des-Miracles)

- Chapiteau 1 : Lion dévorant un quadrupède, pierre volcanique, XIIe s.
- Chapiteau 2 : Griffons affrontés, pierre volcanique, XIIe s.
- Tableau et cadre 1 : "Christ en croix", huile sur toile, cadre en bois doré, auteur Saby,
- Tableau et cadre 2 : "Christ en croix", huile sur toile, cadre en bois doré, 1868, auteur Arnold

ORADOUR (Chapelle De Pierrefiche)

- Patène : Argent doré, XVIIIe s.
- Calice : Argent partiellement doré, fabrication Paris, XVIIe s.

SAINT-CERNIN (église Saint-Saturnin)

- Bénitier, marbre rose de Pyrénées, début XVIIIe ou XVIIe s.

SAINT-REMY-DE-CHAUDES AIGUES (Eglise Saint-Remy)

- Retable, autel, chapelle sud, bois peint, XVIIe-XVIIIe s (?)

SAINT-SIMON (Eglise Saint-Sigismond)

- Statue Saint Léonard, bois polychrome, XVIIe s

- Bas-relief ½ bas-relief (2), chêne, XVIIe s

- Statue : Sainte Françoise, bois doré et polychrome, XVIIe-XVIIIe s

- Statues (2) : Sainte Thérèse d'Avila, sainte Madeleine de Pazzi, bois polychrome et doré, XVIIIe s

- Statue : Sainte Catherine, bois polychrome et doré, XVIIe s

- Statue : Sainte Madeleine, bois sculpté, polychrome, XVIIe-XVIIIe s

LA SEGALASSIERE (Eglise Notre-Dame-De L'assomption)

- Antependium, fragment : Vierge à l'Enfant, cuir, peint, doré, estampé, XVIIe-XVIIIe s

TANAVELLE (Lieu-dit Latga)

- Oratoire, pierre, fer bronze, XIV-XVe-XVIe, XVIIIe s,

VEZE (Eglise Saint-Pancrace)

- Statue : Saint Roch, bois polychrome et doré, XVIIe s

- Calvaire : Demi-relief, pierre sculptée, XIVe-XVe s (?)

VIEILLEVIE (Eglise Saint-Laurent)

- Fer à hosties : Le calvaire, le Christ en croix, fer forgé, gravé, XVIe s. (?)

ARTICLE 2 : M. le Secrétaire Général de la Préfecture du CANTAL, MM. les Maires et les affectataires intéressés auxquels l'arrêté sera notifié, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

FAIT A AURILLAC, le 4 mars 2004

LE PREFET,

Pour ampliation
Le Chef de Bureau Délégué

Maryse CABROL



Alain RIGOLET