
**DIRECTION DES AFFAIRES
DECENTRALISEES**

Marseille, le

**Bureau de l'Urbanisme, de la Protection
des Sites et de la Nature**

Poste : 26.62
JP/ND

13

ARRETE
portant inscription sur l'inventaire supplémentaire
à la liste des objets mobiliers classés
parmi les Monuments Historiques

**LE PREFET DE LA REGION PROVENCE-
ALPES-COTE D'AZUR**
PREFET DES BOUCHES-DU-RHONE
OFFICIER DE LA LEGION D'HONNEUR

VU la loi du 23 décembre 1970 modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques et de décret n° 71-858 du 19 octobre 1971 pris pour l'application de ladite loi ;

VU l'avis émis par la commission départementale des Objets Mobiliers dans sa séance du 12 janvier 1994 ;

SUR proposition du Secrétaire Général de la Préfecture des Bouches-du-Rhône,

A R R E T E

ARTICLE 1ER : Les Objets Mobiliers ci-après désignés sont inscrits sur l'inventaire supplémentaire à la liste des objets mobiliers classés parmi les Monuments Historiques :

I - AIX EN PROVENCE

*** Cathédrale Saint-Sauveur (sacristie)**

- Portrait du cardinal Jérôme de Grimaldi, archevêque d'AIX, huile sur toile, XVIIe siècle. Pm13001851
- Portrait de Monseigneur Charles-Gaspard de Vintimille, archevêque d'AIX, huile sur toile, XVIIIe siècle. Pm13001852
- Portrait de Monseigneur Jean-Baptiste de Brancas, archevêque d'AIX, huile sur toile, XVIIIe siècle, d'après gravure de J.B. Vanloo. Pm13001853
- Portrait de Monseigneur Ferdinand de Bausset Roquefort, archevêque d'AIX, huile sur toile, XIXe siècle. Pm13001854

.../...

- Sacre, par Monseigneur Champion de Cicé archevêque d'AIX, de Monseigneur de Bausset, nommé évêque de VANNES, huile sur toile, XIXe siècle, (copie de la toile de Goubaud). PM13001855

- Sainte Roseline de Villeneuve, huile sur toile (copie ancienne d'une toile originale attribuée à Mignard). PM13001856

* Musée Granet (toiles en dépôt)

- Saint André agenouillé devant la croix, huile sur toile, fin XVIIe siècle, école italienne. PM13001857

- Religieux implorant la Vierge, huile sur toile, XVIIIe siècle. PM13001858

- La mort de Saint-Joseph, huile sur toile, fin XVIIe siècle, début XVIIIe siècle. PM13001859

- Le résurrection de Lazare, huile sur toile, fin XVIIe siècle, début XVIIIe siècle. PM13001860

- Nativité, huile sur toile, environ 1700, attribuée à l'entourage de Louis Vanloo. PM13001861

- La Cène, huile sur toile, XVIIIe siècle, d'après Philippe de Champaigne. PM13001862

- Mariage mystique de Sainte Catherine, huile sur toile, fin XVIIe siècle, début XVIIIe siècle, copie ancienne de Mignard. PM13001863

II - LA BARBEN

* Eglise paroissiale

- Vierge à l'Enfant, statue en bois doré, XVIIIe siècle. PM13001865

III - BEAURECUEIL

* Eglise paroissiale

- Statue de la Vierge, carton doré, XIXe siècle. PM13001876

- Buste reliquaire d'un diacre, bois doré et polychromé, XVIIIe siècle. PM13001877

IV - JOUQUES

* Eglise paroissiale

- Saint Ambroise, huile sur toile, XVIIe siècle, école flamande. PM13002087

- Statue de Saint Eloi, bois polychromé et doré, 1856. PM13002088

.../...

- Statue de Saint Roch, bois polychromé et doré, 1856. PM13002089
- Deux bustes reliquaires et consoles, dans un élément de retable, bois doré, XVIIe siècle. PM13002090
- Vierge à l'Enfant, statue en bois doré et polychromé, XVIIIe siècle. PM13002091
- Vierge du Rosaire avec l'Enfant Jésus, statue en bois polychromé et doré, XIXe siècle. PM13002092
- Tombeau d'autel, bois sculpté peint et doré, XVIIe siècle. PM13002093
- Croix de procession, bois sculpté, XVIIIe siècle. PM13002094
- Croix de procession, bois sculpté, XIXe siècle. PM13002095
- Lavabo de sacristie, marbre blanc, début XIXe siècle. PM13002096
- Statue reliquaire de Sainte Consorce, bois doré, XIXe siècle. PM13002097
- Fragment de bannière représentant la Sainte Vierge, toile peinte sur tissu dans un cadre, XIXe siècle. PM13002098
- Fragment de bannière représentant Saint Eloi, toile peinte sur tissu dans un cadre, XVIIIe siècle. PM13002099
- Culot (support de statue), bois sculpté et doré, XVIIe siècle. PM13002100
- Couronnement de Sainte Consorce, huile sur toile, XIXe siècle. PM13002101
- Vierge à l'Enfant, huile sur toile, XIXe siècle. PM13002102

V - MARSEILLE

*** Eglise Saint Théodore**

- Le denier de César, huile sur toile, XVIIe siècle. PM13002237
- Maître-autel, marbre polychrome, XIXe siècle. PM13002238

*** Cathédrale de la Major (toiles en dépôt)**

- Crucifixion, huile sur toile, XVIIe siècle. PM13002680

.../...

* Eglise Notre Dame du Mont Carmel :

- La mise au Tombeau, sculpture en plâtre peint, XIXe siècle. PM13002186
- Autel et retable, bois et plâtre peint, XIXe siècle. PM13002187
- Autel et retable de la chapelle du Calvaire, bois et plâtre peint, XIXe siècle. PM13002188
- Relief du Christ au jardin des oliviers, plâtre peint, XIXe siècle. PM13002189
- Décor de la chapelle de la Nativité, bois et plâtre peint, XIXe siècle. PM13002190
- Décor de la chapelle du Sacré-Coeur, bois et plâtre peint, XIXe siècle. PM13002191
- Décor de la 5ème chapelle Sud, bois et plâtre peint, XIXe siècle. PM13002192
- Epitaphe du fondateur de l'église des Carmes en 1620, gypserie et toile peinte, XVIIe siècle (inscription refaite au XIXe siècle). PM13002193
- Meuble-pupitre, noyer, XVIIe siècle. PM13002194
- Fontaine, marbre blanc, XVIIIe siècle. PM13002195
- Table de communion, marbre, 1889. PM13002196
- Une paire d'anges adorateurs, bois doré XIXe siècle. PM13002197
- Croix reliquaire, bois doré et noirci, XIXe siècle. PM13002198
- Quatre reliquaires, carton, pierre et bois (socle), XIXe siècle. PM13002199
- Deux prie-Dieu, bois, XIXe siècle. PM13002200
- Confessionnal, bois, XIXe siècle. PM13002201
- Niche et statue de Sainte Philomène, plâtre peint, XIXe siècle. PM13002202
- Retable "Délivrance des Ames du Purgatoire", plâtre peint, XIXe siècle. PM13002203
- Autel et retable de Sainte Thérèse, bois et plâtre peint, XIXe siècle. PM13002204
- Sept statues de saints sur les piliers de la nef, plâtre, XIXe siècle. PM13002205
- Autel de Saint Joseph, bois polychrome et doré, plâtre, XIXe siècle. PM13002206

.../...

* Eglise Saint-Victor

- Lamentation sur le Christ mort, huile sur toile, XVIIe siècle. PM13001374 (classé le 12/04/1996)
- Lavement des pieds, huile sur toile, milieu du XVIIIe siècle (copie ancienne de Nicolas Bertin). PM13002239

VI - TRETS

* Eglise paroissiale :

- Trois Saints, dont un évêque et Saint Sébastien, huile sur toile, XVIIe siècle. PM13002582
- Vierge à l'Enfant couronnant une martyre, et une allégorie (?), huile sur toile, XVIIe siècle. PM13001375
- La Pentecôte, huile sur toile, fin du XVIIe siècle. PM13002583
- Vierge à l'Enfant, entourée de Saints, délivrant des âmes du Purgatoire, huile sur toile, début du XVIIIe siècle. PM13002584
- Vierge à l'Enfant avec Sainte Agnès et Saint-Jean-Baptiste, huile sur toile, XIXe siècle (copie du Titien). PM13002585

VII - VERNEGUES

* Chapelle Saint-Symphorien :

- Guérison d'un lépreux par Saint Pierre et Saint Jean se rendant au Temple, huile sur toile, XIXe siècle. PM13002590
- Saint François de Sales, huile sur toile, XVIIIe siècle. PM13002591
- Vierge, statue en bois doré, XIXe siècle. PM13002592
- Saint Joseph, statue en bois doré, XIXe siècle. PM13002593
- Saint Jacques et une martyre aux pieds de la Vierge à l'Enfant, huile sur toile, début du XIXe siècle (peint par Bernard de Martigues). PM13002594
- Ex-voto de la famille DESCORDES, bois peint, début du XXe siècle. PM13002595

.../...

VIII - VITROLLES

* Eglise paroissiale

- L'Education de la Vierge avec Saint Mitre et Sainte Marguerite, huile sur toile, XVIIIe siècle. PM13002610
- Mort de Saint Joseph, avec Saint Clair, huile sur toile, XVIIIe siècle. PM13002611
- L'Arrestation de Jésus au jardin des Oliviers, huile sur toile, XVIIe siècle. PM13002612
- Saint Denis, Saint Roch et Saint Eloi devant la Vierge à l'Enfant, huile sur toile, XVIIe siècle. PM13002613
- Présentation de l'Enfant Jésus au Temple, huile sur toile, XIXe siècle. PM13002614

*
* *

ARTICLE 2 : Le Secrétaire Général de la Préfecture des Bouches-du-Rhône, les Sous-Préfets des arrondissements d'AIX-en-PROVENCE, d'ARLES, d'ISTRES ainsi que les Maires d'AIX-en-PROVENCE, de LA BARBEN, de BEAURECUEIL, de JOUQUES, de MARSEILLE, de TRETTS, de VERNEGUES et de VITROLLES, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

MARSEILLE, le 5 mai 1995

Pour le PREFET
le SOUS PREFET, Chargé de Mission
pour la politique de la Ville



Bruno GUILGUE

POUR COPIE CONFORME

Le Chef de Bureau



Paule COTTYN