

Département : 87

IM87001735

Aire d'étude : Limoges

Commune : Limoges

Lieu-dit : Casseaux (les)

Adresse : Donzelot (rue) 28

Edifice contenant : usine de porcelaine Alluaud, puis Charles Field Haviland, puis G.D.M., puis G.D.A., puis S.L.G.P., puis Royal-Limoges (Ref. : IA87000220).  
Emplacement : Dans l'atelier de façonnage.

Type de dossier : **ensemble ; individuel**

Dénomination : **machines à mouler (3) (N°4 ; 5 ; 6)**

Précision : **machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse**

Titre courant : **ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6**

---

Canton : Limoges-Le Palais

Cartographie : Lambert2 0517350 ; 2093050

propriété privée

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003 par Pillet Frédéric

(c) Inventaire général, 2003 ; (c) Ville de Limoges, 2003

---

## **DESCRIPTION**

Catégorie technique : industrie de la céramique, du verre et des matériaux de construction

Structure : matériau d'origine minérale (pâteux ; produit semi-fini)

Matériaux et techniques : métal ; zinc ; bois ; acier ; résine

Description : Chacune de ces trois machines est constituée d'un châssis et de mécanismes métalliques. Elles sont enchâssées dans une table de travail en bois revêtu de zinc. Pour réaliser une tasse, des boules de pâte sont introduites dans les deux moules en plâtre fixés à l'extrémité des deux têtes ou mandrins de la machine. Chaque mandrin est mû par une poulie fixée à la base de son axe vertical. Les deux poulies sont entraînées par l'axe de transmission principal de la machine, mû lui-même par un moteur électrique indépendant (non accessible). La vitesse de rotation peut atteindre 400 tours par minute. Les deux bras de la machine, auxquels sont fixés des calibres en acier et résine, s'abaissent alternativement dans leur moule respectif, par un jeu de cames et galets. Par pression, ils appliquent la pâte sur les parois des moules (forme externe de la tasse), et donnent aux tasses leur forme interne ainsi que leur épaisseur. Le découpage du surplus de pâte s'effectue manuellement, à l'aide d'un fil à découper. Les tasses sont alors démoulées après séchage pour

procéder à la finition manuelle des bords et à la pose de l'anse ("garnissage"). L'une des machines est associée à un séchoir à gaz.

Etat de conservation : en service

## **HISTORIQUE**

Nom de l'atelier : Paul Faure (?, usine)

Lieu d'exécution : lieu d'exécution : Limousin, 87, Limoges (?)

Datation : 1ère moitié 20e siècle

Commentaire : Ces trois machines à mouler, appelées machines automatiques à deux bras de bascule, sont destinées à la fabrication de tasses, par moulage à la housse. Sans plaque signalétique ni inscription de fabricant, elles datent probablement de la première moitié du 20e siècle. Elles sont attribuées par tradition orale au constructeur limougeaud Paul Faure.

Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

---

### TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.1	L'une des trois machines à mouler.	03870967NUCA
Fig.2	Vue de l'arrière d'une machine à mouler.	03870968NUCA
Fig.3	Vue de détail : mandrin sans moule surmonté d'un bras de bascule.	03870969NUCA
Fig.4	Vue de détail : mandrin avec moule surmonté d'un bras de bascule.	03870970NUCA
Fig.5	Vue de détail : système excentrique entraînant le mouvement oscillatoire de l'un des deux bras de bascule.	03870971NUCA
Fig.6	Réserve de mandrins adaptés à divers types de moules.	03870972NUCA
Fig.7	Calibres en acier et résine de différents profils que l'on fixe aux bras de bascule.	03870973NUCA

Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.1 L'une des trois machines à mouler.

03870967NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet





Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.2 Vue de l'arrière d'une machine à mouler.

03870968NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet

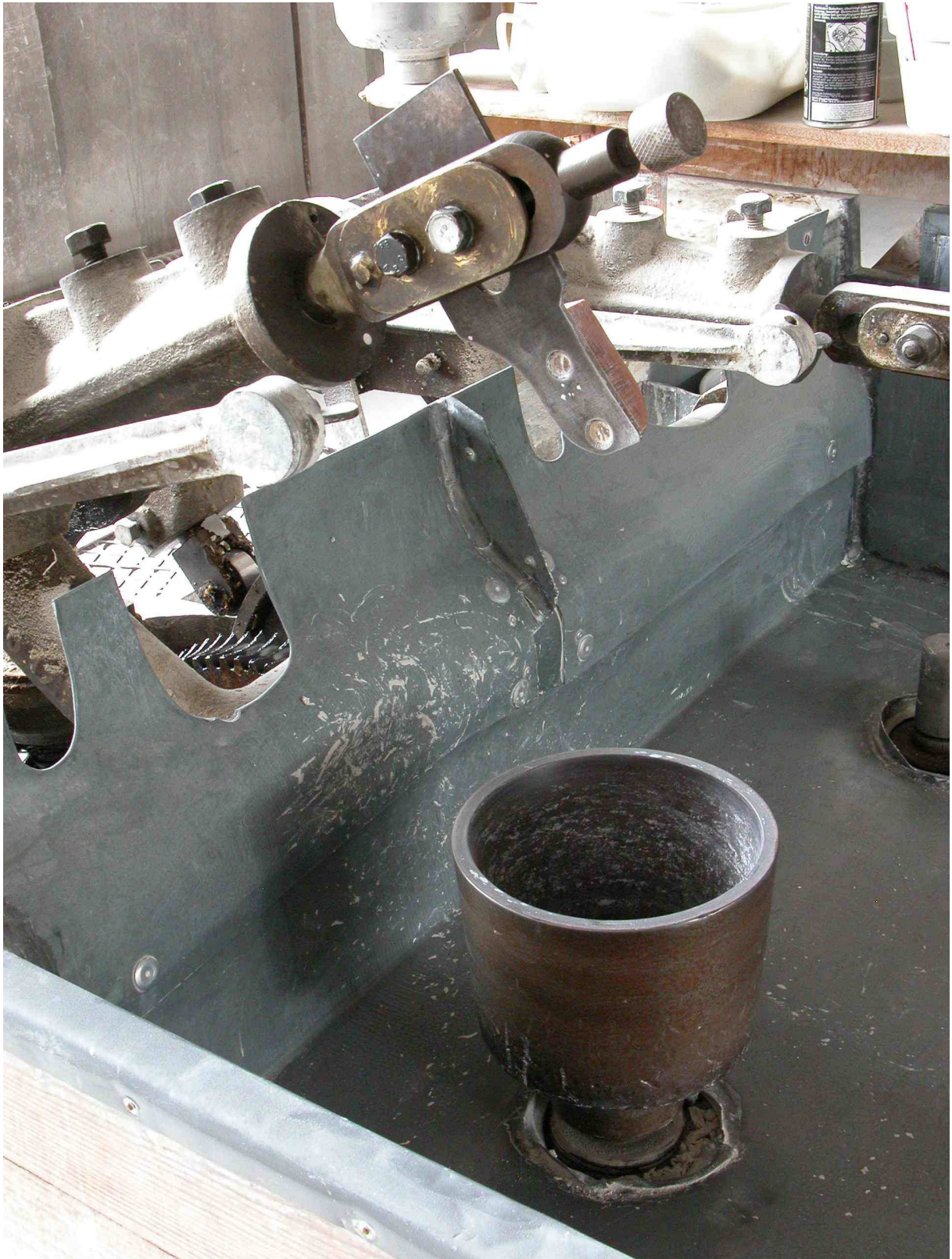




Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.3 Vue de détail : mandrin sans moule surmonté d'un bras de bascule.

03870969NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet





Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.4 Vue de détail : mandrin avec moule surmonté d'un bras de bascule.

03870970NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet

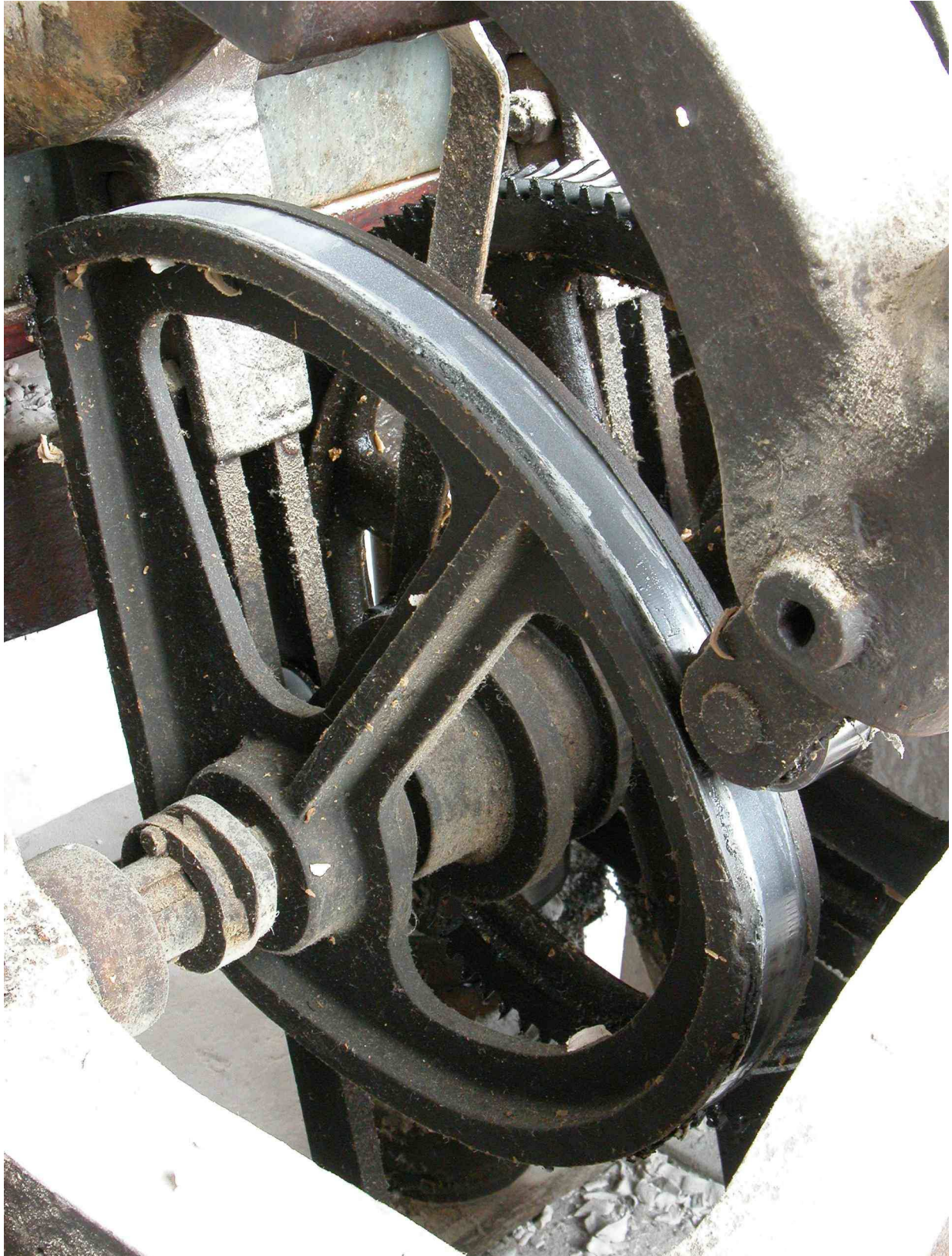




Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.5 Vue de détail : système excentrique entraînant le mouvement oscillatoire de l'un des deux bras de bascule.

03870971NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet





Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.6 Réserve de mandrins adaptés à divers types de moules.

03870972NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet



Ensemble de 3 machines à mouler : machines automatiques à deux bras de bascule pour moulage à la housse n°4 à 6

Fig.7 Calibres en acier et résine de différents profils que l'on fixe aux bras de bascule.

03870973NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet

