

Département : 87

IM87001727

Aire d'étude : Limoges

Commune : Limoges

Lieu-dit : Casseaux (les)

Adresse : Donzelot (rue) 28

Edifice contenant : usine de porcelaine Alluaud, puis Charles Field Haviland, puis G.D.M., puis G.D.A., puis S.L.G.P., puis Royal-Limoges (Ref. : IA87000220).  
Emplacement : Dans l'atelier de façonnage.

Type de dossier : **sous-dossier**

Dénomination : **machine à modeler**

Appellation(s) : **croûteuse**

Appartenance à un ensemble : **ensemble de machines à mouler et calibrer n°1 (machine à modeler, machine à former par moulage, machine à usiner) : triptyque Faure (Ref; : IM87001726)**

Titre courant : **machine à modeler : croûteuse**

---

Canton : Limoges-Le Palais

Cartographie : Lambert2 0517350 ; 2093050

propriété privée

à signaler

Il s'agit de l'une des dernières machines de ce type conservées et en état de marche à Limoges. Ces dernières eurent un rôle majeur dans la mécanisation de l'industrie de la porcelaine.

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003 par Pillet Frédéric (c) Inventaire général, 2003 ; (c) Ville de Limoges, 2003

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : industrie de la céramique, du verre et des matériaux de construction

Structure : matériau d'origine minérale (solide ; produit brut)

Matériaux et techniques : métal ; acier ; fonte ; bronze ; zinc ; bois

Description : Cette machine à modeler appelée croûteuse, est utilisée pour la première phase de la fabrication mécanique des assiettes, soucoupes ou plats. Elle est composée d'un châssis, où sont disposés les transmissions et mécanismes d'embrayage (la mise en route de la machine se commande par pédale). Ce châssis porte un arbre vertical constituant le tour sur lequel est façonnée la galette de pâte. Le tour est surmonté d'une potence portant un calibre ou couteau horizontal mobile. Cette machine est enchâssée à la gauche d'un plan de travail, en bois et zinc, commun aux deux autres machines associées. L'ouvrier place un

boudin de pâte sur une table de découpe : en abaissant un cadre muni de fils de découpe, il obtient des galettes de pâte. Cette galette est déposée sur le tour en rotation recouvert préalablement d'une basane. Le couteau est abaissé jusqu'à l'obtention d'une galette de pâte de l'épaisseur souhaitée, appelée croûte. Celle-ci est alors dirigée vers la seconde phase de l'opération (IM870001728).

Marques et inscriptions : plaque signalétique, Plaque signalétique : Paul Faure, ingénieur-constructeur, breveté S.G.D.G. en France et à l'étranger, Limoges, n°1203.

Etat de conservation : en service

## **HISTORIQUE**

Nom de l'atelier : Paul Faure (usine)  
Lieu d'exécution : lieu d'exécution : Limousin, 87, Limoges  
Datation : 4e quart 19e siècle (?)

Commentaire : Cette machine à modeler appelée croûteuse date probablement du dernier quart du 19e siècle. Indissociable du triptyque qu'elle compose, elle est toujours en service dans l'actuelle usine de porcelaine Royal-Limoges.

87 Limoges, 28 rue Donzelot

Machine à modeler : croûteuse

---

## **DOCUMENTATION**

**VOIR DOSSIER D'ENSEMBLE IM87001726**

**TABLE DES ILLUSTRATIONS**

Fig.1	Vue générale de la croûteuse.	03870932NUCA
Fig.2	Vue de détail.	03870933NUCA
Fig.3	Plaque du constructeur Faure.	03870934NUCA
Fig.4	Appareil destiné à découper la pâte à porcelaine avant la préparation de la croûte.	03870935NUCA

Fig.1 Vue générale de la croûteuse.

03870932NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet



Fig.2 Vue de détail.

03870933NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet



Fig.3 Plaque du constructeur Faure.

03870934NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet



Fig.4 Appareil destiné à découper la pâte à porcelaine avant la préparation de la croûte.

03870935NUCA  
Phot. Inv. F. Pillet

