

Département : 87

IM87001698

Aire d'étude : Limoges centre

Adresse : Belfort (rue de) 52, 54

Edifice contenant : distillerie Aimé Boule et fils, puis La Grande Distillerie du Centre (Ref. : IA87000243). Emplacement : Dans le chai de la distillerie.

Type de dossier : **individuel**

Dénomination : **machine à épurer par filtration (N°2)**

Précision : **établi à filtres**

Titre courant : **machine à épurer par filtration n°2 : établi à filtres**

Canton : Limoges-Carnot

Cartographie : Lambert2

propriété privée

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2002 par Pillet Frédéric (c) Inventaire général, 2002

DESCRIPTION

Catégorie technique : industrie liée à l'alimentation

Structure : matériau d'origine végétale (liquide ; produit semi-fini)

Matériaux et techniques : cuivre ; bois ; textile

Description : Ce matériel de filtrage est constitué d'un châssis en bois à deux niveaux, l'établi. Il reçoit un double équipement de filtrage : deux récipients amovibles en cuivre étamé pour le stockage de la liqueur à filtrer (hauteur : 0,60 m, resserrement au sommet avec couvercle en zinc, robinet à la base), deux entonnoirs en cuivre avec robinet, et garnis de filtres textiles (0,56 cm de hauteur, 0,34 m de diamètre), un récipient circulaire et un décalitre en cuivre pour la réception de la liqueur filtrée.

Marques et inscriptions : inscription concernant le fabricant, Inscription concernant le fabricant : Egrot, constructeur, Paris.

Etat de conservation : en état de marche

HISTORIQUE

Nom de l'atelier : Egrot (usine)

Lieu d'exécution : lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Datation : 19e siècle

Commentaire : Cet appareil à épurer par filtration, appelé établi à filtres, date probablement du 19e siècle. Le récipient de la liqueur à filtrer porte une plaque du constructeur parisien Egrot. Il est destiné au filtrage de certaines liqueurs à fort dépôt.

87 Limoges, 52-54 rue de Belfort

Machine à épurer par filtration n°2 : établi à filtres

DOCUMENTATION

Bibliographie

ROUSSEAU, Muriel, **Monographie d'une entreprise artisanale : La Distillerie du Centre à Limoges**, Mémoire de 3^e année de l'Ecole du Louvre, Ethnographie du patrimoine français – Madame M. Jaoul (dir.), 1986, dactylographié, p. 7-8, 23-24.

Fig.1 Vue générale de l'établi à filtres.

03870475X

