

Département : 87

IM87001691

Aire d'étude : Limoges centre

Commune : Limoges

Adresse : François-Perrin (rue) 94

Edifice contenant : fonderie typographique Jules Dutreix et Compagnie, puis Fonderie Centrale Typographique, puis France Fonderies Typographiques (Ref. : IA87000223).
Emplacement : Dans l'atelier de fonderie de filets.

Type de dossier : **ensemble ; avec sous-dossier**

Précision : **ligne de fabrication de filets d'imprimerie**

Parties constituant : **machines à étirer par filière (4) ; machines à raboter (4) (Ref. : IM87001687 ; IM87001688 ; IM87001689 ; IM87001690)**

Titre courant : **ligne de fabrication de filets d'imprimerie**

Canton : Limoges-Emailleurs

Cartographie : Lambert2 0515992 ; 0092684

Propriété privée

à signaler

Cet ensemble de machines de fonderie typographique est relativement complet (différentes phases de fabrication) et homogène chronologiquement. Il s'agit certainement des toutes dernières machines de ce type conservées dans l'industrie française.

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2002 par Pillet Frédéric (c) Inventaire général, 2002

DESCRIPTION

Catégorie technique : industrie du papier et de l'imprimerie

Structure : matériau d'origine minérale (solide en masse ; produit semi-fini ; produit fini)

Description : Dans un premier temps les filets sont fabriqués par quatre machines à étirer par filière. Ces filets, qui ont alors la forme de lames de plomb brutes, sont d'abord dirigés vers des machines à raboter (trois machines de deux types), puis vers une machine à raboter spécialisée dans la "mise à hauteur" des filets. Il n'y a pas véritablement de disposition rationnelle de ces machines. Mues initialement par courroie (deux le sont encore), elles sont restées à proximité des murs Nord et Est de l'atelier, où sont fixés les arbres de transmission.

Etat de conservation : en service

HISTORIQUE

Origine : lieu de provenance : Ile-de-France, 75, Paris, fonderie typographique Deberny et Peignot

Commentaire : Cet ensemble de huit machines a été installé en 1974. Il fait partie d'un ensemble plus important de machines acquises à cette date lors de la fermeture de la fonderie typographique Deberny et Peignot implantée à Paris (14e arrondissement). Il permet la fabrication, depuis la fonte jusqu'à la finition, des filets en plomb destinés à l'imprimerie.