

Département : 87

IM87001685

Aire d'étude : Limoges centre

Commune : Limoges

Adresse : François-Perrin (rue) 94

Edifice contenant : fonderie typographique Jules Dutreix et Compagnie, puis Fonderie Centrale Typographique, puis France Fondries Typographiques (Ref. : IA87000223).
Emplacement : Dans l'atelier de fonderie de caractères.

Type de dossier : **ensemble ; individuel**

Dénomination : **machines à mouler (3)**

Précision : **machines à fondre les caractères**

Titre courant : **3 machines à mouler : machines à fondre les caractères**

Canton : Limoges-Emailleurs

Cartographie : Lambert2 0515992 ; 0092684

Propriété privée

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2002 par Pillet Frédéric
(c) Inventaire général, 2002

DESCRIPTION

Catégorie technique : industrie du papier et de l'imprimerie

Structure : matériau d'origine minérale (solide en masse ; produit semi-fini)

Matériaux et techniques : métal

Description : Ces trois machines sont dotées d'un petit creuset électrique en fonte, qui permet de porter à l'état liquide du plomb (320 à 350 °C). Le creuset était initialement alimenté par un mécanisme automatique par contrepoids. La production étant limitée, à l'alimentation automatique de "saumons" de plomb s'est substituée une alimentation manuelle en plomb de recyclage. Chaque machine est mue par un moteur électrique indépendant. Les caractères sont fabriqués un par un, à la cadence maximale de 700 à 800 caractères par heure. Les matrices sont en nickel, fabriquées par dépôt électrolytique. L'usine conserve une importante collection de matrices destinées à la fabrication de diverses polices de caractères.

Marques et inscriptions : plaque signalétique, Plaque signalétique : Constructeur NEBIOLO, Année de fabrication 1955, Type écriture anglaise, Numéro N 101, N103, N104.

Etat de conservation : en service

HISTORIQUE

Nom de l'atelier : Nebiolo (usine)
Lieu d'exécution : lieu d'exécution : Italie, Turin
Origine : lieu de provenance : Italie, Turin, fonderie typographique Nebiolo
Datation : 3e quart 20e siècle. 1955

Commentaire : Ces trois machines à fondre les caractères proviennent des ateliers italiens Nebiolo. Cette entreprise turinoise produisait des machines de fonderie d'imprimerie, mais fabriquait aussi des caractères. Ces machines, équipées pour la production de caractères "anglais", ont été acquises en 1995 seulement.

Fig.1 Vue générale d'une machine.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870222X

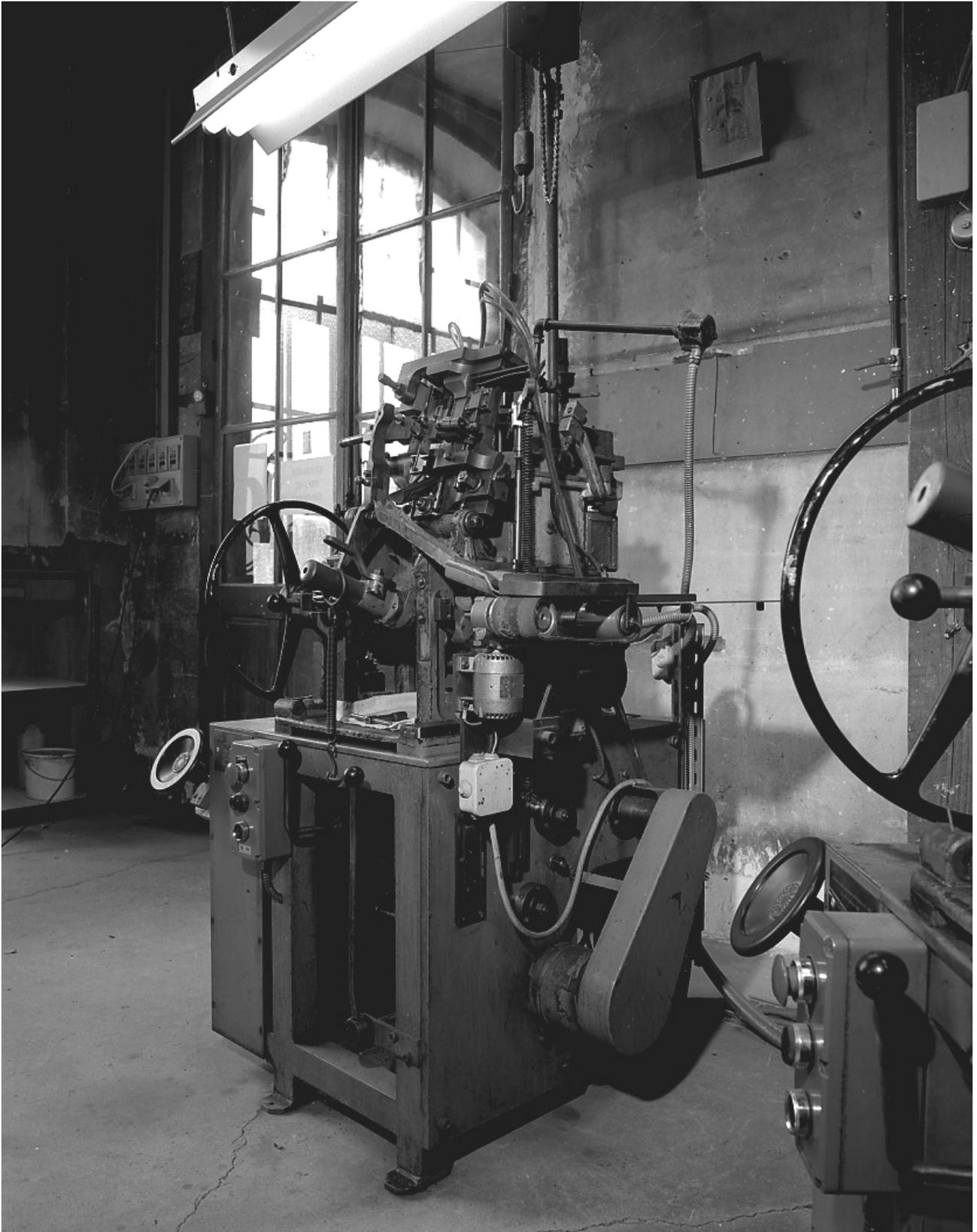


Fig.2 Vue latérale.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870223X

