

Département : 77 Référence : IM77000063

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Adresse : Notre-Dame (place)

Edifice contenant : collégiale Notre-Dame (Ref. : IA77000404). Emplacement : dans le bas-côté nord de la nef

Type de dossier : dossier individuel

Titre courant : **Ensemble de deux tableaux de paysages religieux : La Vierge à la guirlande, Fleurs sur la croix**

Dénomination : tableaux (2)

Titre de l'oeuvre : Paysages religieux : La Vierge à la guirlande, Fleurs sur la croix

---

Cartographie : Lambert0 0623904 ; 1092797

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : 1984/03/09 : inscrit au titre objet ; L'inscription MH ne porte que sur l'un des tableaux (La Vierge à la guirlande), qui serait une copie d'un original conservé au Musée de Melun.

à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 2002 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : peinture

Structure : rectangulaire vertical

Matériaux et techniques : toile (support) : peinture à l'huile

Description : Tableau n°1 : La Vierge à la guirlande. Tableau n° 2 : Fleurs sur la croix

Représentation et ornementation : couronne végétale : tulipe, pivoine, lys, volubilis; Vierge; niche £ croix; Vierge à l'Enfant; bouquet : tulipe, pivoine, lys, rose, pensée; ruisseau

Le premier tableau représente une statuette de la Vierge, posée dans une niche, et entourée d'une large couronne de fleurs. Le tableau n° 2 montre un bouquet de fleurs posé devant une croix de chemin, sur laquelle est sculptée une Vierge à l'Enfant. Près de la croix coule un petit ruisseau. Dans le fond se profile une église.

Dimensions : h = 133 ; la = 97 (dimensions du tableau n°1 ( La Vierge à la guirlande).  
dimensions du tableau n°2 (Fleurs sur la croix) : h = 148, la = 112)

Marques et inscriptions : numéro d'inventaire (peint). Inscription portée sur le cadre du tableau n°2 : "France. 3035".

Etat de conservation : Deux trous dans la toile du tableau n°1.

## **HISTORIQUE**

Auteur(s): Emeric-Bouvret Honorine (peintre)

Datation: 19e siècle. 1864

Commentaire: Ces deux tableaux sont l'oeuvre d'Honorine Emeric-Bouvret, née à Melun en 1814, épouse de Jules Théodore Emeric, peintre de fruits. Ils appartiennent aux collections du Musée municipal de Melun, avec les n° d'inventaire 092 ("La Vierge à la guirlande") et P038 ("Fleurs sur la croix"). "La Vierge à la guirlande", exposée en 1864 sous le titre "L'Oratoire de la forêt", a été acquise pour 1200 francs par l'Etat, qui l'a attribuée au Musée de Melun. "Fleurs sur la croix" a été légué au musée en 1936 par une descendante de l'artiste, Mme Piedanna. Les deux tableaux ont été mis en dépôt par le Musée de Melun dans l'église Notre-Dame, en application de la délibération du conseil municipal du 23

septembre 1988. Une troisième oeuvre de même facture, "Fleurs de la Saint-Jean", est conservée dans les réserves du Musée de Melun.

## 77 - Melun

collégiale Notre-Dame

tableau : La Vierge à la guirlande

Fig01	Vue d'ensemble.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02770421XA 02770420X;02770422XA
-------	-----------------	--



## 77 - Melun

collégiale Notre-Dame

tableau : Fleurs sur la croix

Fig02	Vue d'ensemble.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02770427XA 02770426X;02770428XA
-------	-----------------	--



## 77 - Melun

collégiale Notre-Dame

ensemble de deux tableaux d'Emeric-Bouvet

Fig03	"Fleurs de la Saint-Jean", huile sur toile, Musée de Melun. Ce tableau, conservé au Musée, constitue le pendant des deux autres oeuvres d'Emeric-Bouvet déposées dans la collégiale Notre-Dame. Musée municipal de Melun, P. 037.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Dufresne, G. (reproduction) 05770581NUCA
-------	---	--

