

Département : Puy-de-Dôme Référence : IM63003420
Aire d'étude : Riom
Commune : Riom
Edifice contenant : Sainte-Chapelle Sainte-Croix, Saint-Louis et Saint-Thomas (réf. : IA63000444). Emplacement : baie A (oratoire nord)
Titre courant : **verrière : anges, anges musiciens, Dieu le Père**
Dénomination : verrière
Titre de l'oeuvre : anges, anges musiciens, Dieu le Père
Appartenance à un ensemble : ensemble de 11 verrières, (réf. : IM63002069)

Canton : Riom

Cartographie : Lambert93 0709097 6532794

Statut juridique : propriété publique

Protection : 1840 : classé au titre immeuble

Dossier recensement du vitrail établi en 2011 par Hérold Michel

© Région Auvergne - Inventaire général

DESCRIPTION

Catégorie technique : vitrail

Structure : jours de réseau : 10 ; lancettes : 4

Matériaux et techniques : verre transparent (coloré) ; peint


Dimensions : dimensions non prises

HISTORIQUE

Auteur(s) : Thévenot Etienne : peintre-verrier

Datation : 3e quart 15e siècle ; 3e quart 19e siècle

baie dégagée puis restaurée en 1857 par Etienne Thévenot en utilisant des panneaux à leur emplacement d'origine et en les complétant par des panneaux rapportés ou neufs (Dieu le Père) ; importantes restaurations, peinture dégradée

Fig. 30  Vue générale de la baie 2. Concert d'anges.

Phot. Inv. R. Maston 98631167X

Phot. Inv. I. Védrine

98631168XA

