

Département : 51 51000679
Aire d'étude : MONTMORT LUCY
Commune : MONTMORT LUCY
Edifice contenant : CHATEAU (REF : IA51000031). Emplacement : GRANDE SALLE DU 1ER ETAGE
Dénomination : CHEMINEE, TABLEAU, STATUE (2)

Coordonnées : LAMBERT1 X = 0708050 Y = 0136950

PROPRIETE PRIVEE

Protection : 1964/01/01 INSCRIT AU TITRE IMMEUBLE, MEME PROTECTION QUE CELLE DU CHATEAU
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1993 par INGUENAUD VIRGINIE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1993

DESCRIPTION

Catégorie technique : TAILLE DE PIERRE, SCULPTURE, PEINTURE

Matériaux et techniques : PIERRE : TAILLE (DECOR EN BAS RELIEF, DECOR EN HAUT RELIEF), MOULURE, PEINT (POLYCHROME, DORE) ; TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : CARIATIDE ; ORNEMENTATION (ORNEMENT A FORME VEGETALE, A OVES)
HENRI III : A MI CORPS ; ARMOIRIES
DESSUS DE CHEMINEE AVEC TOILE REPRESENTANT HENRI III ; DECOR, EN PIERRE, SCULPTE ET POLYCHROME (PRINCIPALEMENT 2 CARIATIDES) POUR LE CORPS DE LA CHEMINEE

Dimensions : DIMENSIONS NON PRISES

Etat de l'oeuvre : ARMOIRIES DES DIFFERENTES ALLIANCES DE LA FAMILLE, PEINTES SUR PAPIER, DECOUPEES PUIS RAPPORTEES ; LE PORTRAIT D'HENRI III SEMBLE TRES REFAIT, SINON COMPLETEMENT MODERNE ; ARMOIRIES DECOUPEES ET RAPPORTEES SUR LA TOILE REPRESENTANT HENRI III

Marques et inscriptions : ARMOIRIES (PEINTES) ; MONOGRAMME (SCULPTE) ; DATE (GRAVEE), ARMOIRIES DES DIFFERENTES ALLIANCES DE LA FAMILLE, PEINTES ; LETTRES ENTRALCEES (CD POUR CHRISTINE DAGUERRE) SCULPTEES SUR LE DEVANT DE LA CHEMINEE ; DATE 1577 GRAVEE SUR LES COTES

HISTORIQUE

Datation : 4E QUART 16E SIECLE, 1ERE MOITIE 19E SIECLE, 19E SIECLE, 1577

CHEMINEE DONT UNE PARTIE DU DECOR DU 16E SIECLE SUBSISTE INTEGRALEMENT (SUPERBE CADRE ORNE D'OVES POUR LE TABLEAU) ; LES DATES INSCRITES SUR LES COTES SEMBLANT AVOIR ETE REGRAVEES (DATE 1577 MAIS GRAPHIE DU 19E SIECLE) ; LE TABLEAU REPRESENTANT HENRI III EST UNE BONNE CREATION DE LA 1ERE MOITIE DU 19E SIECLE, COMME LES CARIATIDES QUE CERTAINS AUTEURS ONT ABUSIVEMENT ATTRIBUE A JEAN GOUJON

Fig. 1 Vue d'ensemble

Phot. Inv. J.Philippot
94 51 466 V
94 51 467 VA

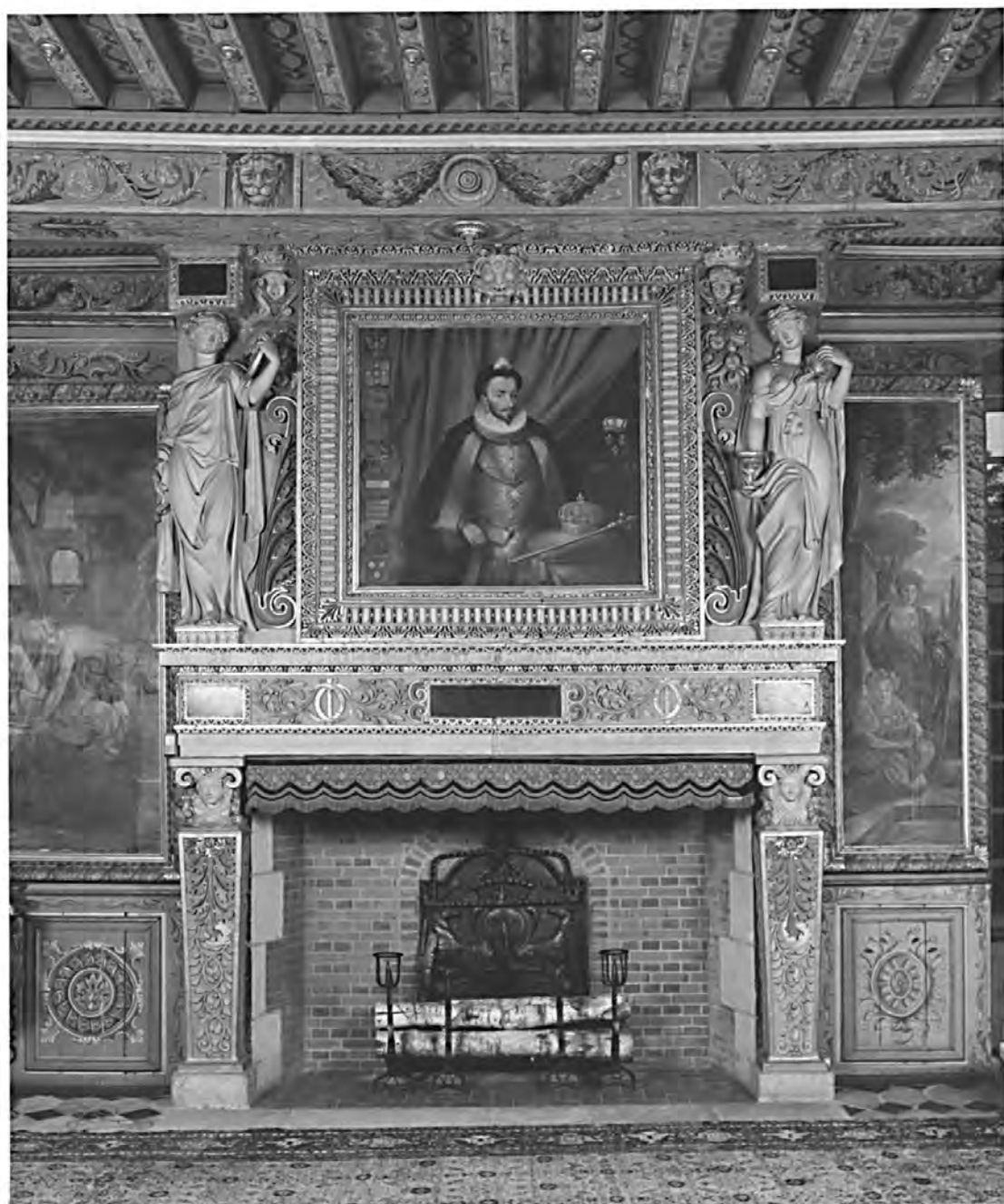


Fig. 2 Vue de détail : portrait d'Henri III

Phot. Inv. J. Philippot
94 51 424 X
94 51 425 XA



Fig. 3 Vue de détail : portrait d'Henri III et sculpture ornementale

Phot.Inv. J.Philippot
94 51 442 X



Fig. 4 Vue de détail : partie latérale, inscription avec la date 1577 (1)

Phot. Inv. J.Philippot
94 51 445 X



Fig. 5 Vue de détail : partie latérale, inscription avec la date 1577 (2)

Phot. Inv. J. Philippot
94 51 444 X



Fig. 6 Vue de détail : piédroit, sculpture ornementale

Phot. Inv. J. Philippot
94 51 443 X



Fig. 7 Vue de détail : piédroit, figure allégorique (1)

Phot. Inv. J. Philippot
94 51 440 X



Fig. 8 Vue de détail : piédroit, figure allégorique (2)

Phot. Inv. J. Philippot
94 51 441 X

