

Département : 51 51000569
Aire d'étude : MONTMORT LUCY
Commune : MONTMORT LUCY
Lieu-dit : MONTMORT
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE SAINT PAUL (REF : IA51000018). Emplacement :
TRANSEPT NORD
Dénomination : VERRIERE (BAIE no 7)
Précision : VERRIERE TYPOLOGIQUE
Appartenance à un ensemble : ENSEMBLE DES VITRAUX, REF: 51000561

Coordonnées : LAMBERT1 X = 0708405 Y = 0136875

PROPRIETE DE LA COMMUNE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1993 par INGUENAUD VIRGINIE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1993

DESCRIPTION

Catégorie technique : VITRAIL

Structure : LANCETTE : 3 ; TYMPAN AJOURE

Matériaux et techniques : VERRE TRANSPARENT (COLORE) : GRISAILLE SUR VERRE, JAUNE D'ARGENT ; PLOMB (RESEAU)

Description : LANCETTES A 4 REGISTRES

Représentation et ornementation : HOMME : EN DONATEUR, SAINT JEAN BAPTISTE : PRESENTATION, ENFANT, FEMME : EN DONATEUR, SAINTE BARBE : PRESENTATION, ENFANT, ARMOIRIES
ABEL : OFFRANDE, ADAM ET EVE CHASSES DU PARADIS TERRESTRE, MULTIPLICATION DES PAINS
ABRAHAM : SACRIFICE, ARCHE DE NOE, SCENE : ?
LA PAQUE, CALVAIRE, CENE
TRINITE, SAINT, SAINTE, SYMBOLE : AIGLE : SAINT JEAN L'EVANGELISTE, SYMBOLE : BOEUF : SAINT LUC
LECTURE DE BAS EN HAUT

Dimensions : H = 550 LA = 190

Etat de l'oeuvre : OEUVRE RESTAUREE, OEUVRE COMPLETEE, PARTIE EN REMPLOI, PANNEAUX DU 19E SIECLE : PARTIE CENTRALE DU REGISTRE INFERIEUR, TOUT LE 2E REGISTRE, TOUT LE 3E REGISTRE, PANNEAUX LATERAUX DU 4E REGISTRE, SAINTS ET SAINTES DU TYMPAN ; PANNEAUX EN REMPLOI ; AMMORTISEMENT DES LANCETTES DE STYLE RENAISSANCE, LA TRINITE ; PANNEAUX D'ORIGINE (1502) : LA FAMILLE DE DONATEURS DU REGISTRE INFERIEUR, LE CALVAIRE DU 4E REGISTRE, LES DAIS D'ARCHITECTURE GOTHIQUE

Marques et inscriptions : INSCRIPTION CONCERNANT LE DONATEUR

HISTORIQUE

Datation : 1ER QUART 16E SIECLE, 3E QUART 19E SIECLE, 1502, 1850, 1860

VERRIERE TYPOLOGIQUE EVOQUANT LES SYMBOLES SANGLANTS ET NON SANGLANTS DE LA CRUCIFIXION ; DON DE BATHAZAR BETHE EN 1502 ; LA PLUPART DES SCENES ONT ETE REFAITES VERS 1850, 1860, D'AUTRES ELEMENTS SONT DES REMPLOIS

DOCUMENTATION

Bibliographie

CORPUS VITREARUM, *vitraux de Champagne-Ardenne...*, p. 377.

Fig. 1 Baie n° 7 : ensemble.

Cliché Inv. Gén. J. PHILIPPOT, 89.51.589 V.

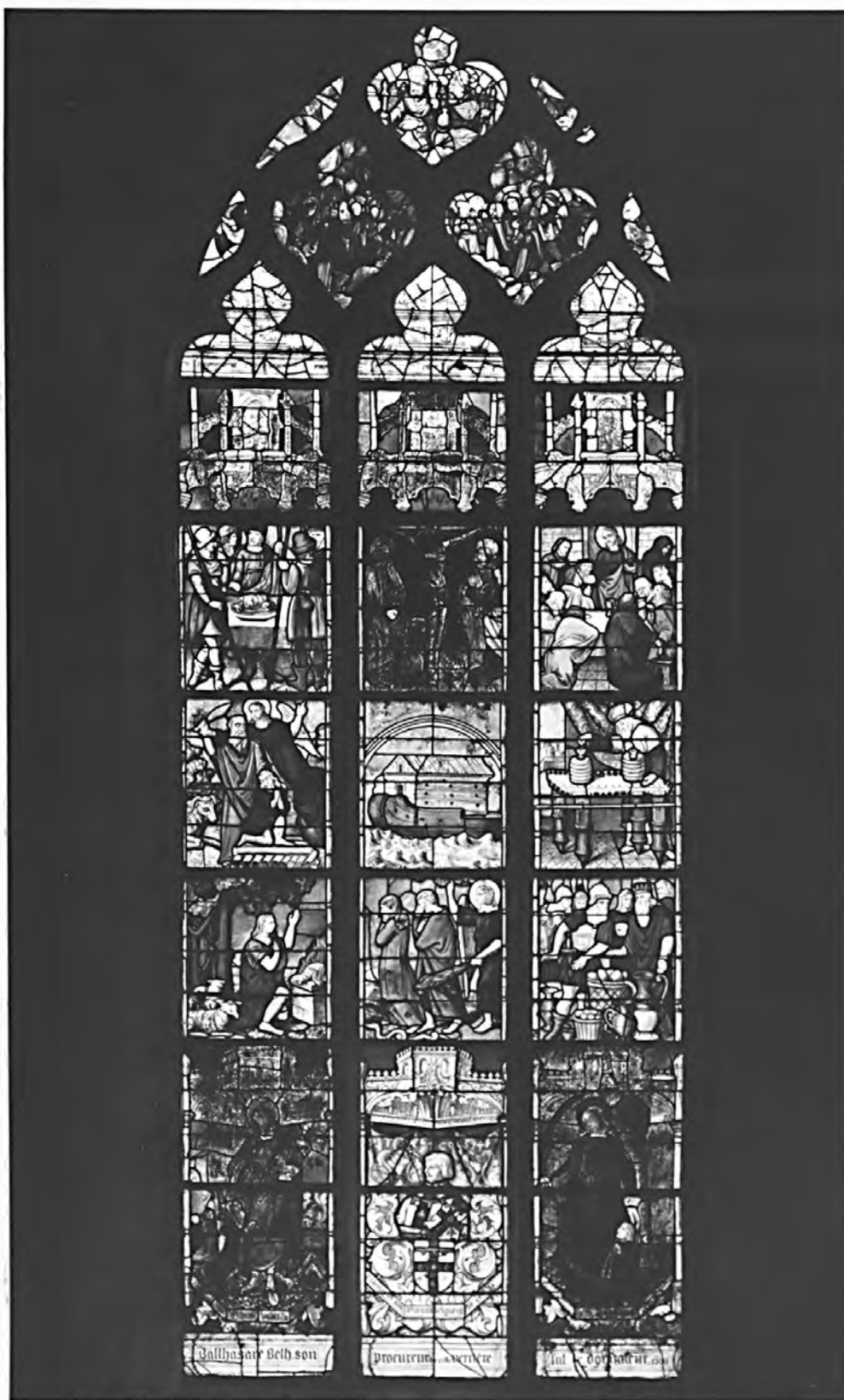


Fig. 2 Baie n° 7 : registre inférieur.

Cliché Inv. Gén. J. PHILIPPOT, 89.51.586 X.

