

Département : 51 51000560
Aire d'étude : MONTMORT LUCY
Commune : MONTMORT LUCY
Lieu-dit : MONTMORT
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE SAINT PAUL (REF : IA51000018). Emplacement :
ABSIDE, COTE SUD
Dénomination : ENFEU
Appellation : DE LA FAMILLE D'HANGEST

Coordonnées : LAMBERT1 X = 0708405 Y = 0136875

PROPRIETE DE LA COMMUNE

Protection : 1849/01/01 CLASSE AU TITRE IMMEUBLE, CLASSEMENT DECOULANT DE CELUI DE L'EGLISE EN 1846
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1993 par INGUENAUD VIRGINIE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1993

DESCRIPTION

Catégorie technique : TAILLE DE PIERRE, SCULPTURE

Matériaux et techniques : PIERRE : TAILLE, DECOR EN RELIEF

Représentation et ornementation : ORNEMENT A FORME ARCHITECTURALE, A FLEUR, SYMBOLE : MORT, ANGELOT : TETE ;
ARMOIRIES
ARCATURE EN PLEIN CINTRE ORNEE DE SYMBOLES, ARMOIRIES DANS LES ECOINCONS ; A L'INTRADOS, DES MOTIFS DE
FLEURETTES A L'INTERIEUR DE CAISSONS ; L'ENSEMBLE EST ENCADRE PAR 2 COLONNES COMPOSITES DONT LES FUTS
SONT CANNELES ; CELLES CI SUPPORTENT UN ENTABLEMENT (AVEC L'EPITAPHE) ET UNE CORNICHE

Dimensions : H = 220 LA = 250 PR = 85

Etat de l'oeuvre : TRACES DE PEINTURE, OEUVRE RESTAUREE, LE FOND DE L'ENFEU ETAIT DEvenu LA PORTE DONNANT
ACCES A LA SACRISTIE CONSTRuite VERS 1750 ; LE FOND A ETE RETABLI PLUS TARD

Marques et inscriptions : EPITAPHE ; ARMOIRIES, EPITAPHE D'UN SEIGNEUR DE MONTMORT MEMBRE DE LA FAMILLE
D'HANGEST DECEDE LE MEME JOUR QUE SA FEMME ; ARMOIRIES : ECUSSON D'ARGENT A LA CROIX DE GUEULES
CHARGEE DE 5 COQUILLES D'OR, AU LAMBEL DE 3 PENDANTS D'AZUR

HISTORIQUE

Datation : 16E SIECLE

Doc. Ensemble
(D.Marne, série Fi, photographie Gandilhon)

Repr.Inv. J.Philippot
91 51 01423 X



Fig. 1 Vue d'ensemble

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 930 X
95 51 939 XA



Fig. 2 L'ensemble vu de 3/4

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 936 X
95 51 941 XA



Fig. 3 Vue de détail de la partie sup. gauche

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 931 X
95 51 940 XA



Fig. 4 Vue de la partie sup. gauche

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 935 X



Fig. 5 Vue de détail de l'intrados

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 933 X
9351 011 ZA



Fig. 6 Vue de détail de l'intrados

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 932 X



Fig. 7 Vue de détail de l'intrados

Phot. Inv. J. Philippot
95 51 934 X

