

Département : 51 51000531  
Aire d'étude : MONTMORT LUCY  
Commune : ETOGES  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT SULPICE SAINT ANTOINE (REF : IA51000014). Emplacement :  
PRINCIPALEMENT BRAS NORD DU TRANSEPT  
Dénomination : PEINTURE MURALE (?)

---

Coordonnées : LAMBERT1 X = 0711400 Y = 0132250

PROPRIETE DE LA COMMUNE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1993 par INGUENAUD VIRGINIE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1993

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE MURALE

Matériaux et techniques : ENDUIT (SUPPORT) : PEINTURE A LA CHAUX

Représentation et ornementation : FEMME, HOMME, PAYSAGE

ARMOIRIES, HOMME : SAUVAGE

SUR LE MUR SUD DU TRANSEPT NORD ON DISTINGUE : UNE FEMME ET UN HOMME (TRAIT NOIR COMME UN DESSIN PREPARATOIRE DE GRANDE QUALITE) DEVANT UN FOND DE PAYSAGE BLEU VERT ; SUR LE MUR NORD DU TRANSEPT NORD : 2 HOMMES SAUVAGES TIENNENT DES ARMOIRIES (GRANDES DIMENSIONS INHABITUELLES DANS UN CONTEXTE RELIGIEUX)

Dimensions : DIMENSIONS NON PRISES

Etat de l'oeuvre : IL Y A SANS DOUTE D'AUTRES CHOSES SOUS BADIGEON

Marques et inscriptions : ARMOIRIES, ARMOIRIES DE LA FAMILLE D'ANGLURE BOURLEMONT

## HISTORIQUE

Datation : 16E SIECLE

Fig. 1 Vue d'ensemble

Phot. Inv. J. Philippot  
93 51 667 X



Fig. 2 Vue d'ensemble

Phot. Inv. J. Philippot  
93 51 668 X

