Département

: 23

Référence: IM23001622

Aire d'étude

: commune Felletin

Commune

: Felletin

Adresse

: rue du Château

Edifice contenant

: église Notre-Dame du Château (réf. : IA23000303). Emplacement :

Titre courant

: autel tombeau, croix

Dénomination

: autel ; croix

Précision

: autel tombeau

Cartographie: Lambert2

0587274

2098268

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : oeuvre non protégée MH

à signaler

Dossier inventaire topographique (enquête partielle) établi en 2003 par Celer Françoise

© Inventaire général, 2003 ; © Ville de Felletin, 2003

## DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Matériaux et techniques : granite : taillé ; chêne : taillé

Description : L'autel en granite repose sur la partie centrale d'un large emmarchement rectangulaire, également en granite (constitué au moins de 13 blocs de pierre de taille). Cet autel est constitué d'une base (6 blocs de pierre de taille) et d'une table monolithe ; celle-ci, formant une très légère saillie, côté nef, présente à cet endroit, un rebord qui s'évase légèrement vers le haut. La croix, en chêne et sans décor, installée en retrait de l'autel, dans la partie nord-est du choeur, comporte une traverse fixée très haut dans

Dimensions: = 26,2 = h = 295,5 = la = 106,5 = pr , dimensions de la table d'autel. Base de l'autel: h = 67. Emmarchement : h = 27. Croix, montant : h = 212, traverse : la = 170.

## HISTORIQUE

Auteur(s): Jeanneret Charles-Edouard = Le Corbusier: architecte, auteur du modèle

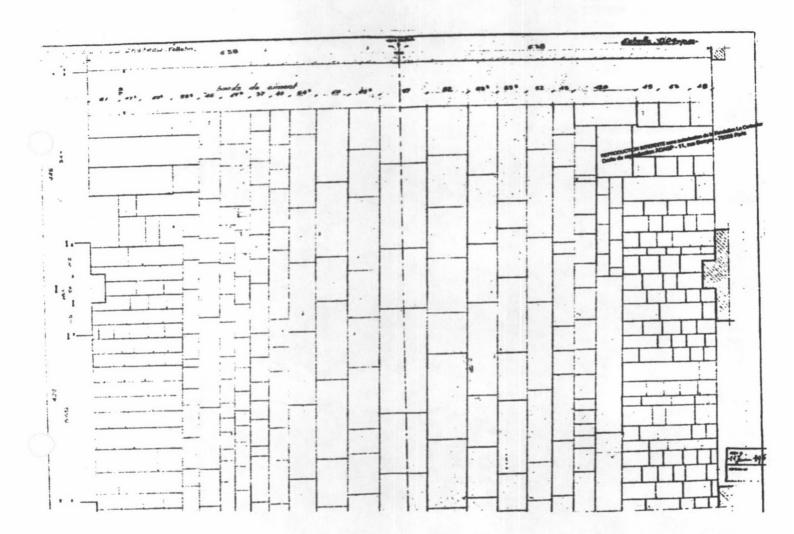
Nom de l'atelier : Ecole des Métiers du Bâtiment , atelier

lieu d'exécution : Limousin, 23, Felletin

Datation : 2e moitié 20e siècle

Cet ensemble liturgique a été exécuté par des élèves de l'Ecole des Métiers du Bâtiment selon des plans qui auraient été réalisés, le 17 mai 1965, par Le Corbusier et rectifiés le 21 juin de cette même année (plans conservés à la fondation Le Corbusier).

Doc. 1 Projet concernant l'autel. 11 Juin 1965. Archives privées. Fondation Le Corbusier

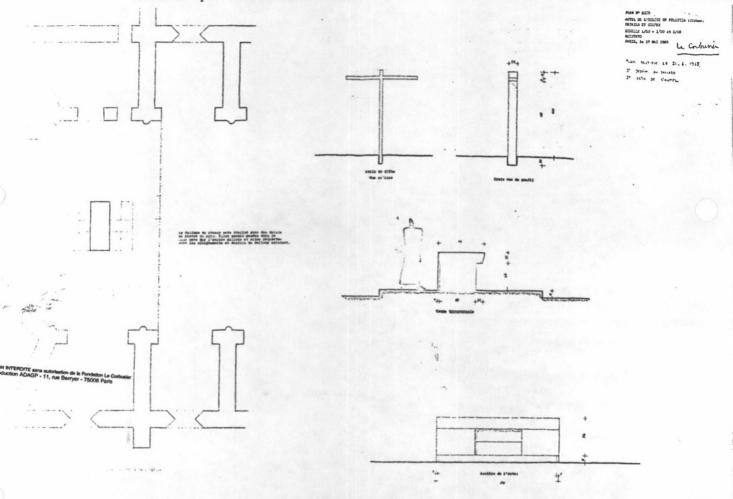


Projet concernant l'autel, la croix et le dallage du chœur. 17 mai 1965.

Croix : vue de face et de profil

Autel : coupe transversale et vue arrière.

Archives privées. Fondation Le Corbusier Doc. 2



Doc. 3 Projet concernant l'autel.
Annotation concernant le dallage sol (17 mai 1965).
Archives privées. Fondation Le Corbusier

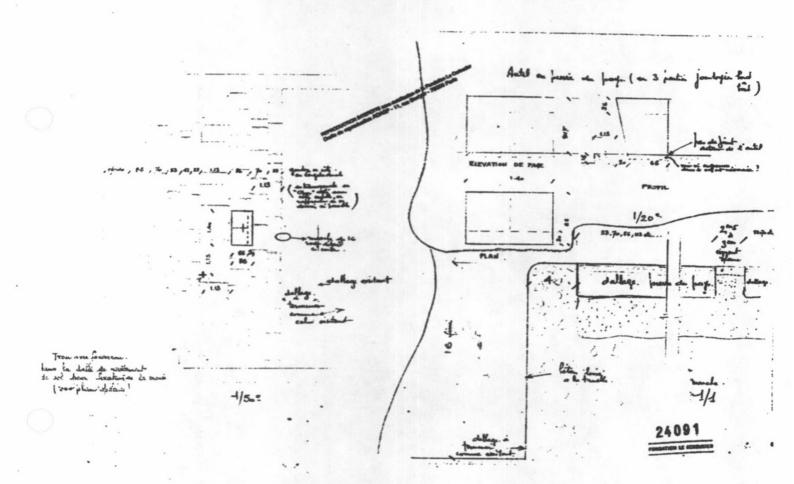


Fig. 1 Vue d'ensemble

Phot. Inv. P. Rivière 05230138X

