

Département : 23 Référence : IM23001584
Aire d'étude : commune Felletin
Commune : Felletin
Adresse : rue du Clocher et place Quinault
Edifice contenant : église paroissiale Sainte-Valérie du Moutier (réf. : IA23000304).
Emplacement : dans la chapelle nord dite chapelle des lissiers
Titre courant : **4 statues : saint, saint Paul ?, saint, sainte Héléne ?**
Dénomination : statues (4)
Titre de l'oeuvre : saint ; saint Paul ? ; sainte Héléne ?

Cartographie : Lambert2 0587258 2098168

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : oeuvre non protégée MH

à signaler

Dossier inventaire topographique (enquête partielle) établi en 2001 par Celer Françoise

© Inventaire général, 2001 ; © Ville de Felletin, 2001

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Matériaux et techniques : bois : taillé, peint, polychrome, argenté

Description : Deux statues sont situées de part et d'autre de l'autel tabernacle adossé au mur est et les deux autres, de part et d'autre de la baie du mur nord : elles reposent sur des socles et sont accolées contre des murs sur lesquels sont dessinées, en trompe l'oeil, des niches de style néogothique.

Représentation et ornementation : saint (religieux, en pied, barbe, coeur) ; saint Paul de Tarse : ? (en pied, barbe, épaule : nudité, coeur, livre) ; sainte Héléne : ? (en pied, croix) ; saint (en pied, barbe, croix, décoration)

Le saint, situé à gauche de l'autel, vêtu d'une aube, d'un rochet et d'un camail, tient un coeur dans sa main droite. Le saint, situé à droite de l'autel (peut-être saint Paul), vêtu d'une robe et d'un manteau drapé sur l'épaule droite, retombant en larges plis et degageant l'épaule gauche nue, tient un gros livre fermé dans sa main gauche et un coeur dans la droite. Le saint aux cheveux longs, situé à droite de la baie, est vêtu d'une robe, d'une surplis et d'un manteau : d'un large collier fait de coquilles et qui agrémente le haut de son buste pend une médaille aux motifs difficilement identifiables ; ce saint tient une petite croix dans sa main droite. La sainte, située à gauche de la baie (sainte Héléne ?), tient une grande croix contre son avant-bras droit.

Dimensions : Sainte Héléne (?) : h = 180, la = 70. Saint Paul (?) : h = 150, la = 73. Saint tenant une croix : h = 144, la = 70. Autre saint : h = 147, la = 82.

Etat de l'oeuvre : oeuvre restaurée, La restauration a été exécutée en 1997 par Daniel Nicaud.

HISTORIQUE

Auteur(s) : auteur inconnu

Département : 23 - Felletin Réf. : IM23001584
Adresse : rue du Clocher et place Quinault
Edifice contenant : église paroissiale Sainte-Valérie du Moutier (réf. : IA23000304).
Emplacement : dans la chapelle nord dite chapelle des lissiers
Titre courant : **4 statues : saint, saint Paul ?, saint, sainte Hélène ?**
Dénomination : statues (4)
Titre de l'oeuvre : saint ; saint Paul ? ; sainte Hélène ?

lieu de provenance : Limousin, 23, Felletin, chapelle de pénitents noirs Sainte-Croix (?)

Datation : 2e moitié 17e siècle

Ces quatre statues, de facture homogène, pourraient correspondre aux quatre statues qui, d'après l'abbé Pataux, ont été installées dans l'église du Moutier, en 1805, après la démolition de la chapelle Sainte-Croix ; d'après cet érudit, ces statues représentaient saint Pierre, saint Paul, saint Louis et sainte Hélène. Toutefois, seule l'iconographie de deux des quatre statues étudiées semblerait correspondre aux statues mentionnées par Pataux (statues de saint Paul et de sainte Hélène) ; par contre la statue située à gauche de l'autel, représentant un religieux portant des habits liturgiques ne peut être considérée comme une statue de saint Pierre ; quant à la troisième statue de saint, elle ne présente pas les caractéristiques habituelles d'un saint Louis (couronne, fleur de lys...). L'abbé Pataux s'est peut-être mépris dans l'identification de ces deux statues. Après leur installation dans l'église du Moutier, les deux statues placées de part et d'autre de l'autel ont été dotées, à une date non connue (probablement vers 1880) d'un nouvel attribut (coeur), en vue d'une harmonisation avec la nouvelle affectation de la chapelle dédiée au Sacré-Coeur dont la statue est placée au-dessus de l'autel. Peut-être à ce moment ou antérieurement, les quatre statues ont été peintes en faux bois. Une restauration effectuée en 1996 a permis de retrouver le revêtement initial ; il s'agit d'une argenture, technique de décor relativement rare dans la statuaire. Deux des statues (sainte Hélène et le saint tenant une croix) se trouvaient avant 1991 dans la chapelle sud de la deuxième travée de la nef, posées sur des socles fixes au mur sud, socles similaires ornés d'une tête d'ange, actuellement déposés dans le grenier de la mairie.

23 Felletin
église paroissiale Sainte- Valérie du Moutier
4 statues : saint, saint Paul ?, saint, sainte Hélène ?

Documentation

PATAUX, abbé L.- Felletin 17^e et 18^e siècle, p. 177

Fig. 1 Statue représentant un saint non identifié.
Vue de face.

Phot. Inv. P. Rivière 01230151X
01230179XA



Fig. 2 Statue représentant saint Paul ?
Vue de face.

Phot. Inv. P. Rivière 01230150X
01230178XA



Fig. 3 Statue représentant sainte Hélène?
Vue de face.

Phot. Inv. P. Rivière 01230153X
01230181XA



Fig. 4 Statue représentant un saint non identifié.
Vue de face.

Phot. Inv. P. Rivière 01230152X
01230180XA

