

Département : 23 Référence : IM23001462
Aire d'étude : commune Felletin
Commune : Felletin
Adresse : rue du Clocher et place Quinault
Edifice contenant : église paroissiale Sainte-Valérie du Moutier (réf. : IA23000304).
Emplacement : bras sud du transept, contre le mur sud
Titre courant : **retable, 3 statues : Christ bénissant, anges**
Dénomination : retable ; statues (3)
Titre de l'oeuvre : Christ bénissant ; anges
Appartenance à un ensemble : ensemble de l'autel du transept sud, (réf. : IM23001457)

Cartographie : Lambert2 0587258 2098168

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : 1987/09/04 : classé au titre objet ,

Oeuvre référencée aussi par les MH : PM23000268 .Z4 Dossier inventaire
topographique (enquête partielle) établi en 1998 , 1999 par Papoulaud Benoît-Henry ; Celer Françoise

© Inventaire général, 1998 ; © Ville de Felletin, 1998

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Matériaux et techniques : bois : taillé, peint, polychrome, doré, décor rapporté,

Description : Le retable architecturé repose sur un soubassement situé de part et d'autre de l'autel et composé de deux panneaux latéraux formant ressaut, à encadrement mouluré, l'un interne, de forme rectangulaire horizontale, et l'autre externe, plus étroit, de forme rectangulaire verticale. Il présente une contre table percée d'une niche centrale abritant une statue et ornée d'un décor sculpté rapporté en bas relief ; deux colonnes jumelées, accostant la niche, reposent sur un piédestal quadrangulaire ornée d'un décor sculpté et supportent un entablement à fronton brisé : la partie centrale du fronton, dotée d'ailerons se cintre au-dessus d'une niche qui enferme une statue ; ses rampants accueillent deux autres statues. Montants sculptés et ailerons complètent le décor de cette partie.

Représentation et ornementation : ornementation (guirlande, fleur, draperie, chute, fruit, feuille d'acanthé, coquille, colonne torse, pampre, chapiteau corinthien, enroulement, denticules) ; angelot ; atlante ; ange ; Christ bénissant

Les colonnes torsées sont placées sur des piédestaux sculptés d'une tête d'angelot parmi des guirlandes de fleurs sur fond de draperie. Sculptés de pampres, leurs fûts sont couronnés par des chapiteaux corinthiens qui portent l'entablement à denticules et frise de fleurs sur fond drapé. L'espace central est entouré d'une large baguette sculptée de feuilles. La niche, timbrée d'une coquille et dont le culot est agrafé de feuilles d'acanthé, est entourée de chutes de fruits maintenues par une draperie. Deux anges, l'un, à gauche, assis et de profil et l'autre, à droite, à genoux et de face, sont disposés sur les rampants du fronton. La statue du Christ bénissant et tenant un globe dans sa main gauche, meuble la niche de l'élément central du fronton, décoré d'atlantes et d'ailerons.

Dimensions : = 700 = h = 560 = la . Colonnes : h = 265, d = 40.

Etat de l'oeuvre : oeuvre restaurée ; manque. Ensemble restauré en 1988-1989 par Arts et Bâtiment, Chr. Karoutzos

Département : 23 - Felletin Réf. : IM23001462
Adresse : rue du Clocher et place Quinault
Edifice contenant : église paroissiale Sainte-Valérie du Moutier (réf. : IA23000304).
Emplacement : bras sud du transept, contre le mur sud
Titre courant : **retable, 3 statues : Christ bénissant, anges**
Dénomination : retable ; statues (3)
Titre de l'oeuvre : Christ bénissant ; anges

(Issoire, Puy-de-Dôme) : dépoussiérage, traitement des bois, décapage en recherche des tons anciens, enlèvement de la bronzine, nettoyage et compléments des ors. La statue qui occupait la niche centrale du retable a disparu, elle a été remplacée par une statue de la Vierge à l'enfant moderne (19e siècle).

HISTORIQUE

Auteur(s) : auteur inconnu

lieu de provenance : Limousin, 23, Felletin, chapelle de pénitents noirs Sainte-Croix

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : Chassaigne-Duchet (? , donateur)

Datation : 2e moitié 17e siècle

Cet ensemble date vraisemblablement de la deuxième moitié du 17e siècle ; il provient, d'après l'abbé Pataux, de l'ancienne chapelle des pénitents noirs dite chapelle Sainte-Croix et aurait été donné à l'église du Moutier par l'un des acquéreurs de la chapelle, M. Chassaigne-Duchet, avant 1805, date de démolition de cette chapelle. Dans l'église du Moutier, il a remplacé un autel dédié à saint Jean-Baptiste.

Fig. 1 Vue générale.

Phot. Inv. P. Rivière 96230529V
96230543VA

Fig. 2 Vue de l'ange ornant le rampant droit de l'entablement.

Phot. Inv. P. Rivière 01230296X
01230309XA

