référence : IM22000875

: Maël-Carhaix Aire d'étude : auteur inconnu Auteur(s) Catégorie tech. : orfèvrerie Commune : Locarn

: 0173400 ; 10085100 Coord. Lambert : © Inventaire général, 1975 Copyright

Date bordereau Date d'enquête : 1975 : 1997/11/13 Date Mistral

Date protection : 1948/02/10 : classé au titre objet

: reliquaire morphologique Dénomination

. 22 Département

Description : Niche reliquaire sur la face interne du bras. Argent découpé et clouté sur une âme de bois

: h = 46; l = 13; la = 8, 5; pds = 1630 Dimensions

Dossier : sous-dossier Edif. contenant : presbytère : partie remplacée Etat

inventaire topographique Etude

Bras-reliquaire de saint Hernin datant du 15e siècle ; sceau apposé par Mgr Martial, Historique

évêque de saint Brieuc, le 18 novembre 1859, lorsqu' on a fragmenté la relique pour

la partager avec la commune de Saint-Hernin dans le Finistère

Implantation

: poinçon de maître (?, non identifié) Inscription

22128 INSEE Intérêt : à signaler

: IM22001549 E ; IM22000875 P Liens internes

Localisation : Bretagne ; 22 ; Locarn Matériaux : argent : découpage, doré ; bois

: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude Nom rédacteur(s)

Préc. appart. trésor de Locarn

: Altérations ; réparations : Paume de la main Préc. ETAT

poinçon : lettres G et (N) ? Préc. INSC Protection : classé au titre objet REF architecture : IA00003694 : IM22001549 REF ensemble : IM22000875 REFERENCE

Région : Bretagne

: figuration partielle (saint Hernin : bras, vêtement religieux) ; ornementation (ornement Représentation

à forme végétale)

Siècle : 15e siècle : 15e s. Siècle bis Statut juridique : propriété publique

Titre : Saint Hernin

: reliquaire morphologique : saint Hernin Titre courant

: Lambert1 Zone Lambert

Take as illustactions:

- 010 V 822 une d'insemble, d. Le Thomas (1957) -010 V 13698 détail du la journe, d. Le Thomas (1957) 40 V 13699 détail au la pace, d. Le Thomas (1957)

Vou compagner photographiques comprendantes de 1975 et 1990.

07.22.128.0000.000.42.01.03.00.0001 07.22.128.0000.000.33.04.01.00.0001

BRAS RELIQUAIRE DE SAINT HERNIN

A LOCARN

DECOR MOBILIER

SITUATION DANS L'EDIFICE

Fait partie du trèsor conservé au presbytère de Locarn.

CLASSEMENT M. H.

Classé le 10 février 1948

MATIERE

Argent

EPOQUE

Fin XVº (Auzas)

DIMENSIONS

H: 0,46 m, grandeur naturelle.

HISTOIRE

Don de la famille de QUELEN (Lobineau, I, p. 135).

Elément d'un taésor dont il ne subsiste que quatre pièces sur neuf (Couffon, S. H. A. B. T XLIII, 1963, p. 45).

THEME ICONOGRAPHIQUE

ETAT DE CONSERVATION

RESTAURATION

DESCRIPTION

La main tendue sort d'une manche repliée (beau mouvement du revers), bordée en haut et en bas d'une bande ornée de feuillages. Niche vitrée pour la relique. La main et la plus grande partie de la manche sont en argent repoussé en partie doré sur âme de bois

07.22.128 0000.000 42.01.03.00 000¥

BRAS RELIQUAIRE DE SAINT HERVIN A LOCARN

Le bord de la manche, la base du reliquaire et l'encadrement de la niche sont en vermeil.

Pas de Poincon.

BIBLIOGRAPHIE

- P.M. AUZAS, L'orfèvrerie religieuse bretonne, Paris, Picard, 1955, p.45.
- P.N. AUZAS, <u>Chefs-d'oeuvre de l'orfèvrerie religieuse</u> bretonne, Paris, Sté Française d'Archéologie, 1949, p.9. (Id. dans <u>congrès</u> <u>Archéologique de France</u>, CVII^o Session, St Brieuc, p. 332).
- R. COUFFON, Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Saint Brieuc et Tréguier, 4° fasc., St Brieuc, 1949, p. 741.
- R. COUFFON, L'orfèvrerie religieuse ancienne dans le département des Côtesdu-Nord, Mémoires Sté d'Hist. et d'Archéo. de Brest. T.XLIII, 1963, pp. 45 e t 70, pl. III.
- GAULITER du MOTTAY, Répertoire archéologique du département des Côtes-du-Nord, St Brieuc, 1884, p.76.
- R. GIRARD, Fichier (signalé dans AUZAS, chefs d'oeuvre de l'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 5).
- GUILLOTIN de CORSON, Récits de Bretagne, 3º série, Rennes, 1898, p. 113.
- LOBINEAU , (Dom Guy-Alexis), <u>Les vies des Saints, de BRetagne</u>, nouvelle édition par l'Abbé TRESVAUX, Paris, 1836, T.I, p; 135.

PRESBYTERE BRAS RELIQUAIRE 91.04

Bras reliquaire de Saint Hernin

Cf. photos 52 à 55

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE

Désignation : bras reliquaire Titre : bras reliquaire de Saint Hernin (HERNIN).

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure : argent. Bois, âme.
Matériaux de revêtement et décor : dorure.
Technique de fabrication : métal en meuille découpé et clouté

sur l'âme.

Technique de décor et de revêtement : estampe.

- 3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.
- 4. ASSEMBLAGES : technique clous.
- 5. DIMENSIONS

H. 46 cms.

L. base 13 cms,

1. base 8,5 cms.

6. POIDS : 1.630 grammes.

7. STRUCTURE 8. FORMES

disposition des éléments En plan En volume constitutifs section profil

AVANT-BRAS fond ovale

corps droit

lunette, avec relique

(os long) rectangulaire

MAINS dextre ouverte rectangulaire droite

9. DECOR

DESCRIPTION DISPOSITION EMPLACEMENT

Manche d'habit plissée avec repli sur le poignet

Rinceaux frise au bas de la manche

Rinceaux au poignet.

22

33.04

./.

Bras reliquaire de Saint Hernin

10. LES POINCONS

- Emplacement

Au bas, à gauche, une trace peut être identifiée comme la marque d'un poinçon.

- Description et identification Orfèvre : lettres G et (N).
- Etat de conservation : mauvais.
- 11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI 12. INSCRIPTIONS 13. ARMOIRIES
- 14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL

Altérations

Réparations, pièce de métal dans la paume de la main.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1. GENESE

Auteur

Nom : G. Prénom : ? Dates : XV siècle (?)

Date : XV siècle.

Lieu: Bretagne (?).

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION

Expositions : Vannes, cathédrale 1971

III. NOTE DE SYNTHESE ./.

IV. DOCUMENTATION

- . Sources manuscrites, imprimées : sceau posé le 24 avril I856. Sceau apposé par Mgr Martial, évêque de Saint Brieuc le I8 novembre I859, lorsqu'on a fragmenté la relique pour servir l'église de la commune de Saint-Hernin, Finistère.
 - . Travaux historiques :

Objet : Auzas, L*Orf. Rel. Bret. p. 30 Couffon R. , 1*Orf. Rel. ancienne dans le département des Côtes du Nord, p. 70.

XV: LOCARN. BRAS RELIQUAIRE

H46 Ene 13. 8.5 1630gni

me lai titale Seint Hernin DANGES - M.H. 10 fem 1948 Time Oras - expo Vamos 1971 ergent downe. - Augus OAB. 1.30 traces de poin so Bonfon det per de joinen. Religness. Sceen mis let avil 1856 Sceans mistor Var. 45t. Brien (... gd on a brix on religine In on remettre we part & la jos. det Herring Finistère cl. Direct. Andrétechere 64. P. 1140 75-22 7272 162ept.751 28.10.70

Orfèvre non identifié, Trégor (?)

Vers 1500

43

Bras-reliquaire de saint Hernin

Vers 1500

Argent en partie doré, lames clouées sur âme de bois ; décor à la molette et estampé. H. 46 cm ; L. 13 cm ; Pds. 1630 g.

Poinçon (au bas à gauche) : traces. M. H. : classement le 10 février 1948.

Bibliographie: AUZAS, P.-M., L'orfèvrerie..., p. 30, n° 14. COUFFON, R., L'orfèvrerie... des Côtes-du-Nord..., p. 70. TANGUY, B., Dictionnaire... des Côtes-d'Armor, p. 130-131.

Exposition: 1971, Vannes. Locarn (Côtes-d'Armor).

D'un parti de composition simple et sobre, le bras-reliquaire de Locarn se présente comme un bras droit levé, main ouverte, dont le rendu anatomique et le modelé témoignent d'une nouvelle recherche sur la voie du réalisme. Du même esprit relève aussi le traitement de la manche, à plis souples sur les deux faces et qui s'harmonisent avec le repli oblique du poignet, accent fort de la composition. La face interne s'ouvre d'une longue fenêtre axiale à vitre fixe, à bordure clouée, à travers laquelle on aperçoit les reliques. Le travail d'orfèvrerie a consisté à repousser et à clouer les plaques qui recouvrent le bras et la main ; dans ce dernier cas, on observe l'effet heureux de l'assemblage oblique du pouce et celui qui l'est moins, des bandes transversales couvrant les jointures des doigts sur leur face externe, peut-être résultat d'une restauration. C'est aussi le cas des deux pièces, la première carrée, sur la paume, la seconde rectangulaire, au-dessus de la lunette, qui pourraient marquer l'emplacement de pierreries disparues. Le dessous du bras, quant à lui, laisse paraître l'âme de bois, la plaque initiale d'argent ayant elle aussi disparu.

Très réduite, la décoration se limite aux galons dorés qui bordent le poignet et la base de la manche ainsi que la lunette. Le galon du poignet, à quintefeuilles s'inscrivant entre des banderolles obliques profilées en S, est estampé, ainsi que celui qui, bordant la fenêtre, est retravaillé au poinçon. Le galon inférieur, orné d'élégants rinceaux dont les rameaux ondés sont, à espaces réguliers, resserrés par des anneaux, rappelle très directement le décor du reliquaire offert en 1500 par un chanoine de Tréguier à la paroisse de Plounez (voir notice n° 45). On y observe les mêmes variantes à partir d'un motif commun et la même nervosité du traitement, qui donnent l'illusion d'une exécution manuelle par repoussé-ciselé. On remarque aussi que ce galon y est amputé de la moitié inférieure du motif, ce qui suggère l'utilisation de cette pièce comme d'un remploi. Un dernier galon enfin, mouluré et à décor estampé, qui souligne la base, est disposé de manière à dissimuler la coupure du motif qu'il recouvre. Trahissant matériaux de réemploi et remaniements, l'oeuvre se signale en définitive plus par l'habileté de la composition sculptée que par la richesse du travail d'orfèvrerie. Elle tient néanmoins une place représentative de l'évolution des formes aux alentours de 1500. L'absence

de poinçons ne permet d'en préciser ni l'auteur, ni la provenance. Cette dernière - le Trégor n'est que supposée et déduite des analogies avec le coffret de Plounez d'une part et, d'autre

part, du lieu de conservation et du contexte d'une donation par les sieurs de Quélen déjà évoqué à propos du buste-reliquaire de saint Hernin (voir notice n° 60).

PRESBYTERE

Bras reliquaire

cliché Direction Architecture

64. P. II40



PRESBYTERE

Bras-reliquaire. Bois, argent. XVe siècle.

Cliché CASTEL

75.22.727 Z



22

PRESBYTERE

Bras-reliquaire. Bois, argent. Revers.

Cliché CASTEL

75.22.728 Z



PRESBYTERE

Bras-reliquaire. Profil.

Cliché CASTEL

75.22.729 Z



LOCARN 22 PRESBYTERE

Bras-reliquaire, détail poinçon (?). Cliché CASTEL 75.22.730 Z



Fig. Vue générale de face

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 22 00775 X 90 22 00852 ZA 90 22 00781 XA 75 22 00727 Z



Fig. Vue générale du revers

Cl.Inv.Artur/Lambart 90 22 00776 X 90 22 00853 ZA 90 22 00782 XA 75 22 00728 Z



Fig. Détail de la main, côté paume

Cl.Inv.Artur/Lambart 90 22 00777 X 90 22 00854 ZA 90 22 00783 XA



Cl.Inv.Artur/Lambart 90 22 00779 X



Fig. Détail de la bordure inférieure de la manche

Cl.Inv.Artur/Lambart 90 22 00778 X

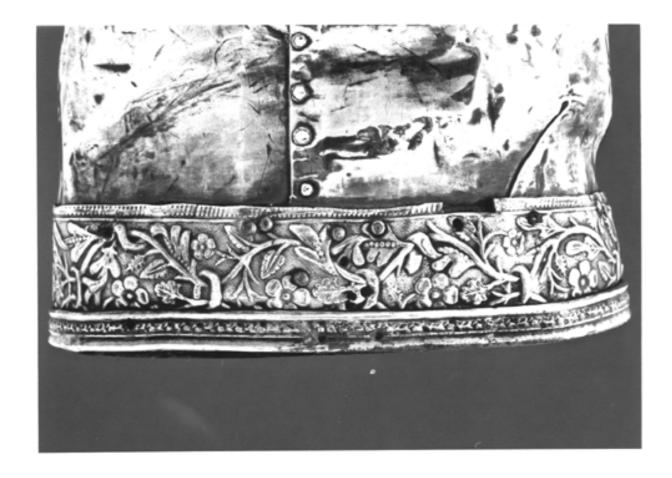


Fig. Vue du dessous en bois

Cl.Inv.Artur/Lambart 90 22 00780 X

