

COMMANDEMENT EN CHEF FRANÇAIS EN ALLEMAGNE
GROUPE FRANÇAIS DU CONSEIL DE CONTROLE

DIRECTION GENERALE DE L'ECONOMIE ET DES FINANCES

DIVISION DES REPARATIONS ET RESTITUTIONS

BUREAU CENTRAL DES RESTITUTIONS

Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945

Tome VII

Archives, Manuscrits et livres rares

Каталог имущества захваченного во Франции во время войны 1939—1945 г.

Том VII

Архивы, Манускрипты и редкие книги

List of property removed from France during the war 1939 - 1945

Volume VII

Archives, Manuscripts and rare books

Verzeichnis des im Kriege 1939 - 1945 aus Frankreich verschleppten Eigentums

Band VII

Archive, Manuskripte und seltene Bücher

INTRODUCTION

Les Allemands ont spolié en France pendant la guerre un nombre considérable d'archives, de manuscrits et de livres. Vingt millions de documents environ ont disparu, dont beaucoup avaient une valeur culturelle considérable.

Ces spoliations furent parfois l'œuvre de pillards isolés, mais, très souvent, elles ont revêtu un caractère systématique et ont été organisées par des Services officiels allemands, tels que la « Gestapo » et l'« Einsatzstab Rosenberg ».

On est parvenu jusqu'ici à récupérer quinze cent mille volumes spoliés, mais il en manque encore plus de dix-huit millions. C'est pourquoi le Bureau Central des Restitutions a préparé et édité, avec le concours de la Commission de Récupération Artistique, ce Tome VII du « Répertoire des Biens spoliés en France » qui a pour but de faciliter la recherche et l'identification des ouvrages les plus importants disparus au cours de la guerre.

* * *

Le plan adopté pour ce Répertoire est le suivant :

- Archives et autographes
- Manuscrits
- Incunables
- Livres rares
- Minuscules
- Partitions musicales
- Collections de journaux et périodiques
- Illustrations et enluminures
- Bibliothèques
- Photographies

Dans chaque chapitre, des subdivisions ont été établies en vue de faciliter les recherches. A l'intérieur de chaque subdivision, le classement adopté respecte l'ordre alphabétique des auteurs ou celui des titres des documents.

Les descriptions des biens spoliés ont été établies d'après les déclarations des propriétaires, qui restent seuls responsables de l'exactitude de ces déclarations.

Comme il ne pouvait pas être question de signaler la totalité des ouvrages spoliés, il a paru utile de mentionner dans un chapitre spécial les bibliothèques importantes, dont on indique, dans la mesure du possible, la spécialisation.

Enfin, le chapitre X contient les photographies de quelques livres et manuscrits, ainsi que la reproduction des ex-libris, qui sont susceptibles de faciliter l'identification des propriétaires.

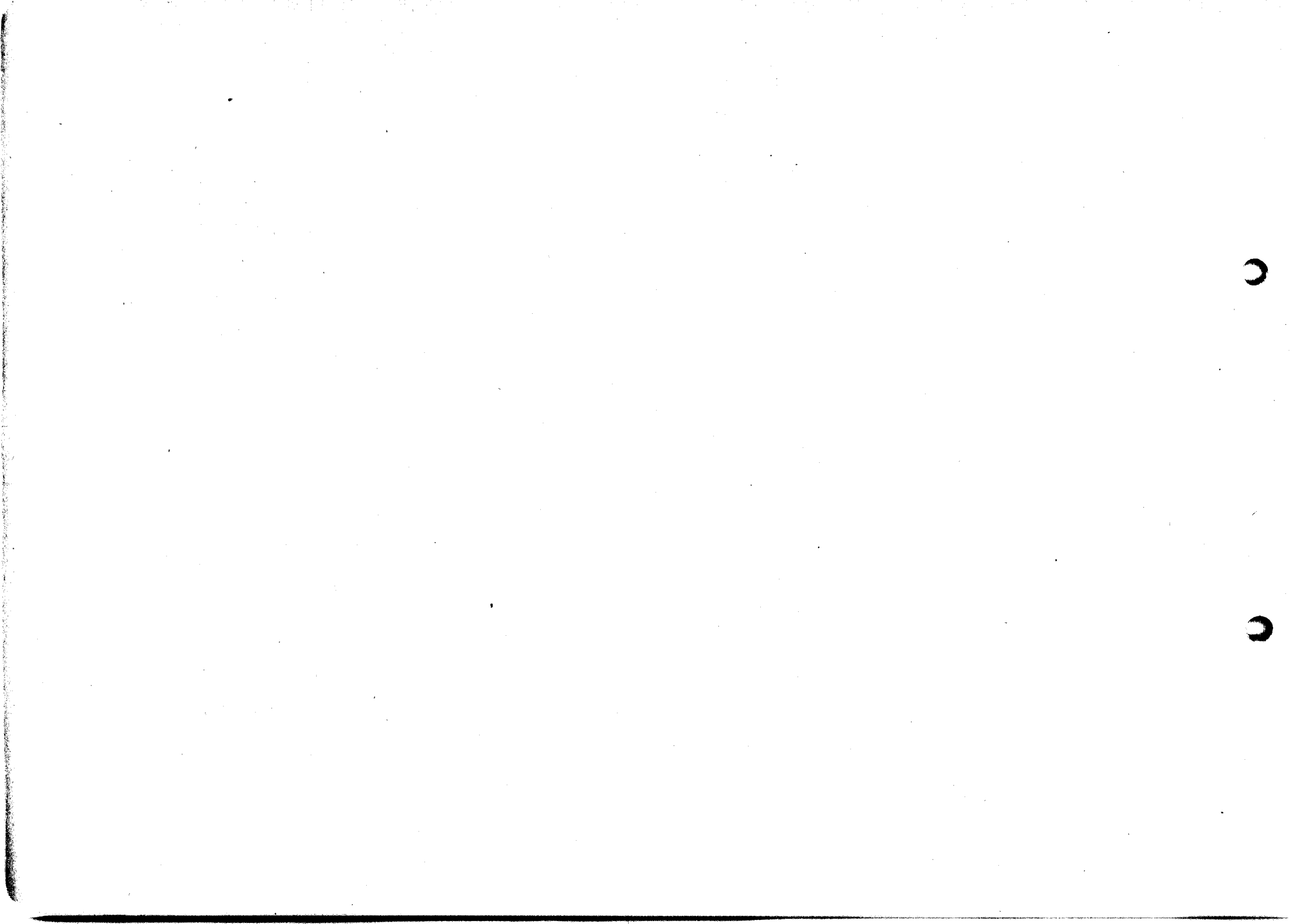
En tête de l'ouvrage, on trouvera une table des matières ainsi qu'une table des abréviations.

* * *

Cet ouvrage qui doit principalement être utilisé par les experts français dans leurs recherches, a été rédigé en français : toutefois les titres de chaque chapitre et de chaque subdivision, la table des matières et la table des abréviations sont également rédigés en russe, en anglais et en allemand, ce qui permettra aux experts des nations alliées d'utiliser ce répertoire.

Le Directeur des Réparations et Restitutions

M. COIGNARD



ВВЕДЕНИЕ

Немцами было захвачено во Франции во время войны значительное количество архивов, манускриптов и книг. Пропало около двадцати миллионов документов, многие из которых представляли собою крупную культурную ценность.

Являясь иногда актами случайного грабежа, эти хищения очень часто носили и систематический характер, будучи организованы официальными германскими властями, как напр. Гестапо или Штабом Розенберга.

По настоящее время удалось обнаружить полтора миллиона похищенных томов, но еще более восемнадцати миллионов остаются не найденными. Ввиду этого, Центральное Бюро Реституций («Bureau Central des Restitutions») при содействии Комиссии Возстановления Художественных Ценностей («Commission de Récupération Artistique») подготовило и издало этот Том VII «Каталог Имущества, Захваченного во Франции», предназначенный для облегчения нахождения и отождествления наиболее ценных литературных работ, пропавших во время войны.

* * *

Этот каталог составлен по следующей схеме:

Архивы и автографы
Манускрипты
Инкунабелы
Редкие книги
Миниатюрные издания
Партитуры
Коллекции газет и журналов
Иллюстрации и работы цветной печати
Библиотеки
Фотографии

В каждой главе введены подразделения в целях облегчения розысков. Каждое подразделение классифицировано в алфавитном порядке имен авторов или наименований документов.

Описания похищенных ценностей составлены по данным, представленным собственниками, которые остаются единственно ответственными за точность таковых.

Так как указание всего количества похищенных произведений не могло быть принято во внимание, было сочтено целесообразным охватить в специальной главе ценные библиотеки с указанием, по мере возможности, их специальной области.

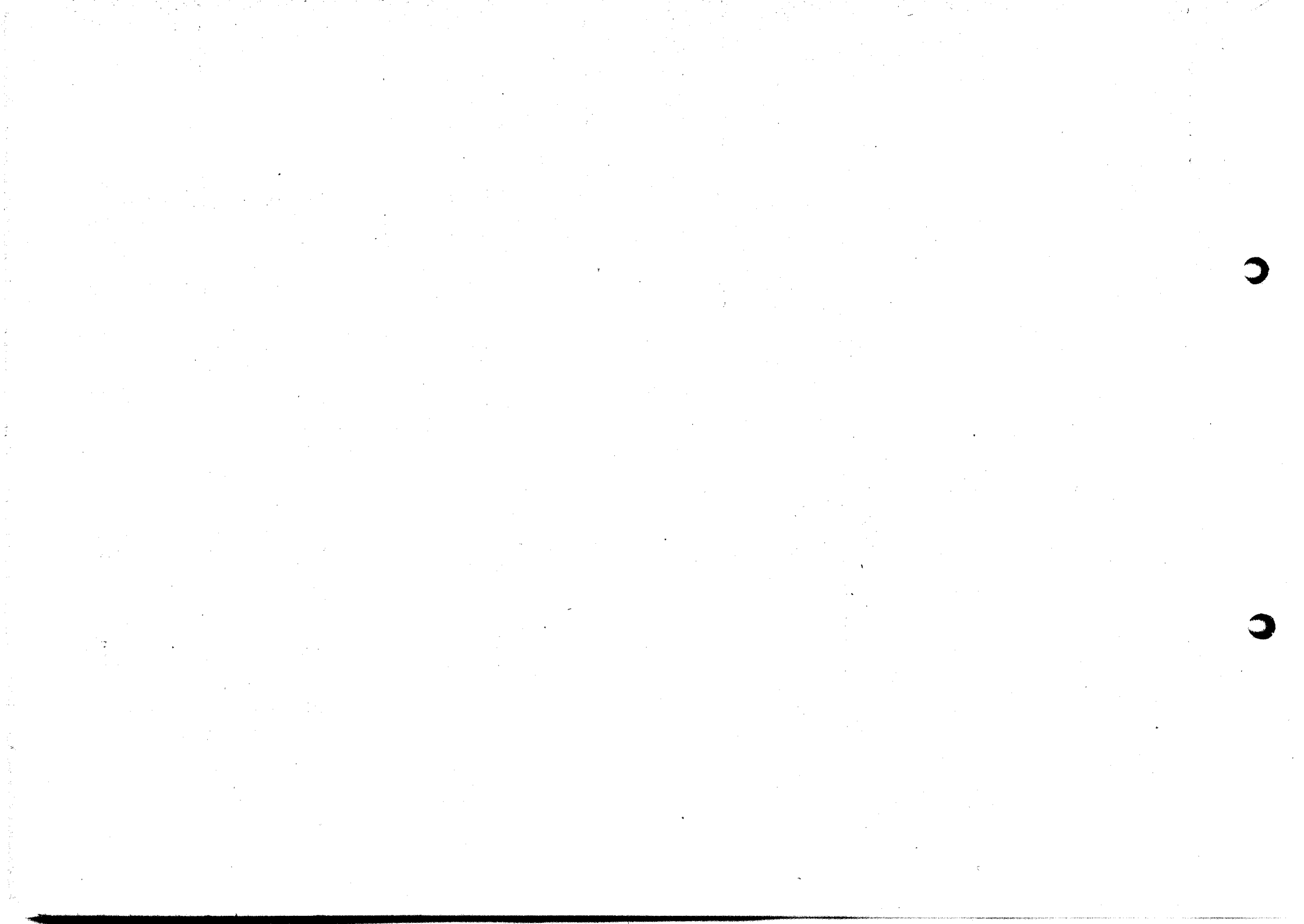
Наконец, Глава X содержит фотографии некоторого количества книг и манускриптов, равно как репродукции «ex-libris», могущих облегчить установление собственников.

В начале работы помещены оглавление и таблица сокращений.

* * *

Предлагаемый труд, предназначенный главным образом для руководства французских экспертов при их расследованиях, составлен на французском языке: тем не менее, названия каждой главы и каждого подразделения, оглавление и таблица сокращений составлены также и на русском, английском и немецком языках, что даст экспертам союзных наций возможность использования этого каталога.

Начальник
Репараций и Реституций
М. КОАНЬЯР



INTRODUCTION

During the war the Germans have looted a number of important archives, manuscripts and books. Documents have disappeared at a total number of about twenty millions, many of which were of high cultural value.

Sometimes such spoliations were committed by individuals out for plunder but very often the damage was done systematically by officially organised German Services such as the Gestapo and the „Einsatzstab Rosenberg“.

Till now it has been possible to recover one and a half million volumes, but more than eighteen million volumes are still lacking. With the object of simplifying the search and identification of works of the highest significance lost in the course of the war, this Volume VII of the „List of Property removed from France during the war 1939—1945“ has been compiled and published by the Bureau Central des Restitutions with the cooperation of the Commission de Récupération Artistique.

* * *

The inventory was designed on the following plan :

- Archives and autographs
- Manuscripts
- Incunabula
- Rare books
- Miniature editions
- Scores
- Collections of newspapers and periodicals
- Illustrations and coloured engravings
- Libraries
- Photographs

Each chapter is divided into subdivisions with a view of facilitating in the best possible way the work of investigation. The objects themselves are classified by authors or titles of documents in alphabetical order.

The details describing the lost objects are adopted from the declarations of their owners who bear the sole responsibility of the accuracy of such declarations.

As it was impossible to present a complete list of all the lost objects it was thought advisable to devote a special chapter for the enumeration of the important libraries and to indicate as far as possible their kind of branch.

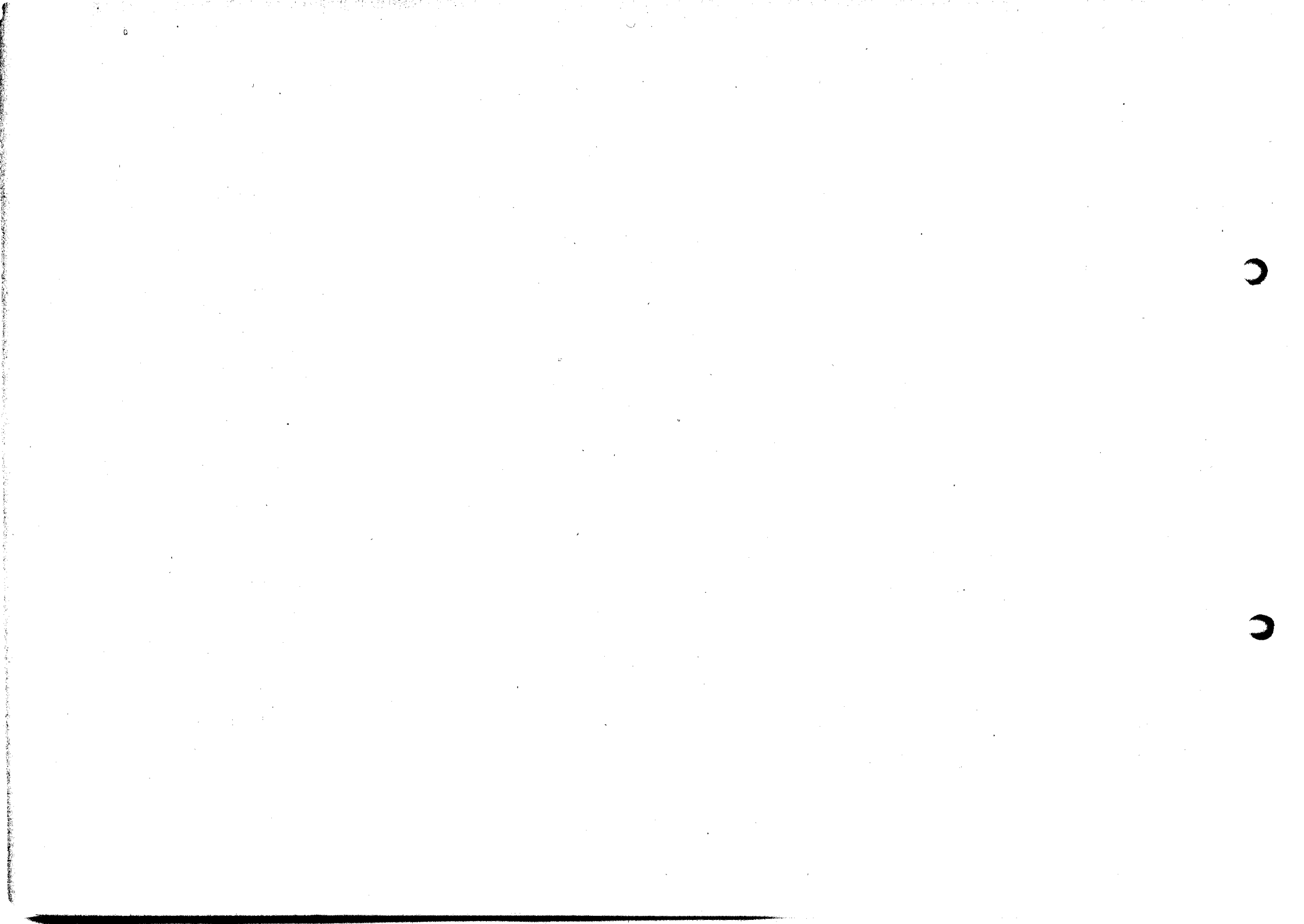
Chapter X contains photos of a number of books and manuscripts as also reproductions of ex-libris, which should prove a help for the verification of ownership.

At the beginning of the volume will be found a table of contents as also a list of abbreviations.

* * *

The work is published in French since its principal object is to assist the French experts with their work of investigation. But the headlines of chapters and their subdivisions, the table of contents, as well as the list of abbreviations, have been translated in Russian, English and German for the purpose of enabling the experts of the Allied Nations to make practicable use of the inventory.

Le Directeur des Réparations et Restitutions
M. COIGNARD



ZUR EINFÜHRUNG

Die Deutschen haben während des Krieges aus Frankreich eine beträchtliche Zahl von Archiven, Manuskripten und Büchern entwendet. Ungefähr zwanzig Millionen Dokumente sind verschwunden, von denen viele einen hohen kulturellen Wert hatten.

Diese Schäden wurden manchmal durch einzelne Plünderer verursacht, sehr oft jedoch trugen sie systematischen Charakter und waren von offiziellen deutschen Stellen, z. B. der „Gestapo“ und dem „Einsatzstab Rosenberg“ organisiert.

Es ist bis jetzt gelungen, anderthalb Millionen verlorene Bände wieder herbeizuschaffen, aber mehr als achtzehn Millionen werden noch vermißt. Aus diesem Grunde hat das Bureau Central des Restitutions unter Mitwirkung der Commission de Récupération Artistique den vorliegenden Teil VII des „Verzeichnisses des aus Frankreich verschleppten Eigentums“ ausgearbeitet und herausgegeben mit der Absicht, die Wiederauffindung und Herbeischaffung der im Krieg verlorengegangenen hochwertigen Werke zu erleichtern.

* * *

Das Verzeichnis umfaßt:

Archive und Autogramme
Manuskripte
Inkunabeln
Seltene Bücher
Miniatur-Ausgaben
Partituren
Sammlungen von Zeitungen und Zeitschriften
Illustrationen und Illuminierungen
Bibliotheken
Photographien

Jedes Kapitel hat Unterabteilungen, um das Nachsuchen zu erleichtern. Innerhalb jeder Unterabteilung sind die Gegenstände alphabetisch nach Autoren oder Dokumententiteln geordnet.

Die Beschreibungen des verschleppten Eigentums sind den Erklärungen der Eigentümer entnommen, die allein für die Richtigkeit ihrer Erklärungen verantwortlich sind.

Da es nicht möglich war, eine vollständige Liste der vermißten Werke zu bringen, erschien es erforderlich, in einem Sonderkapitel die wichtigsten Bibliotheken aufzuführen, und auch nach Möglichkeit die Fachrichtung anzugeben.

Kapitel X enthält Photographien von Büchern und Manuskripten und Reproduktionen von Exlibris, wodurch die Feststellung der Eigentümer erleichtert werden soll.

Am Anfang des Werkes befindet sich ein Inhaltsverzeichnis und eine Tafel der Abkürzungen.

* * *

Das Werk, das hauptsächlich den französischen Experten bei ihren Nachforschungen von Nutzen sein soll, ist in französischer Sprache abgefaßt. Die Überschriften der Kapitel und ihrer Unterabteilungen, das Inhaltsverzeichnis und die Tafel der Abkürzungen sind jedoch auch auf russisch, englisch und deutsch wiedergegeben, um den Experten der verbündeten Nationen die Benutzung des Verzeichnisses zu ermöglichen.

Le Directeur des Réparations et Restitutions

M. COIGNARD

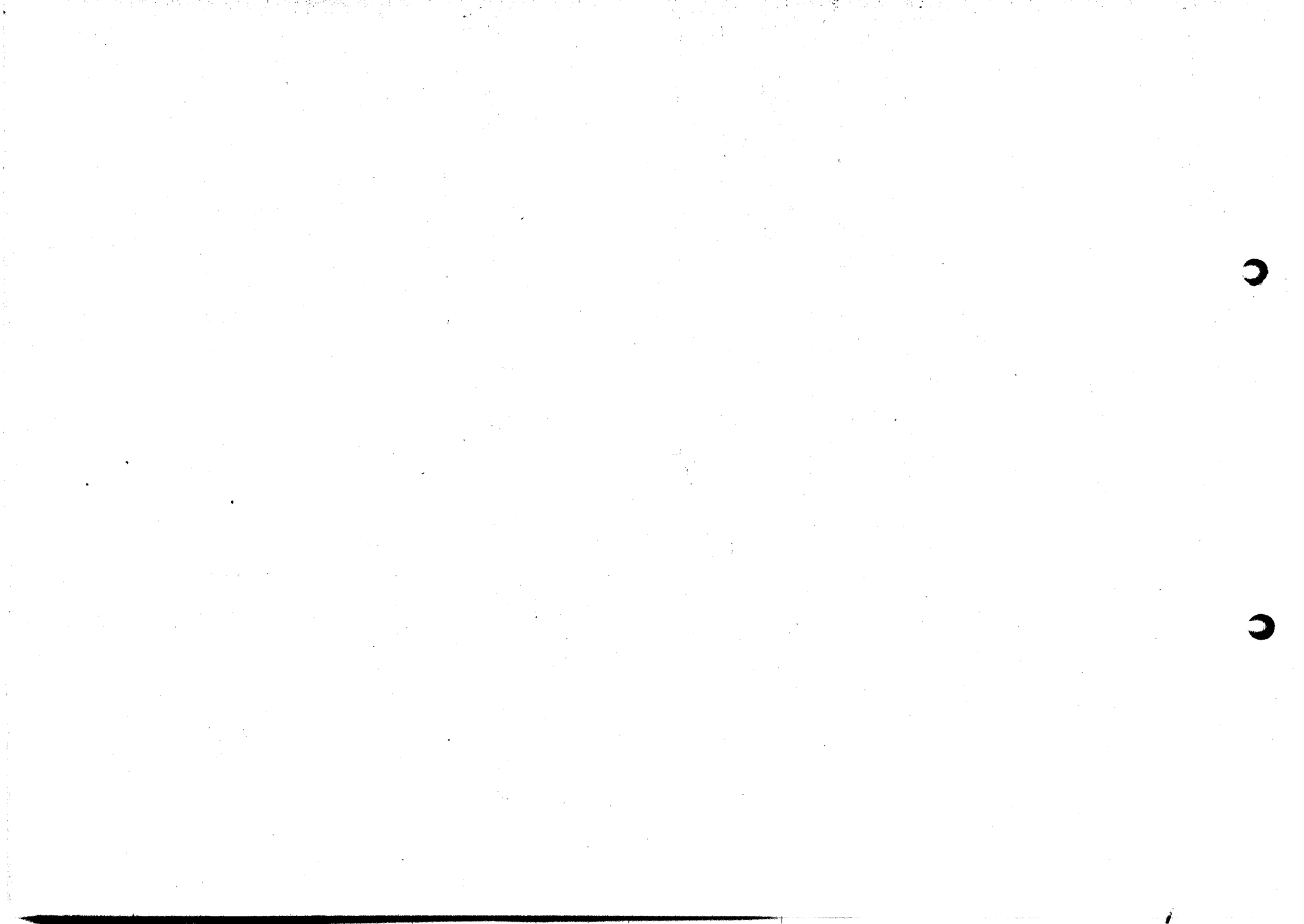


TABLE DES MATIERES

DESIGNATION	PAGE	ОПИСАНИЕ	СТРА- НИЦА	DESCRIPTION	PAGE	BEZEICHNUNG	SEITE
CHAPITRE I Archives et Autographes		ГЛАВА I АРХИВЫ И АВТОГРАФЫ		CHAPTER I Archives and Autographs		KAPITEL I Archive und Autogramme	
Archives et documents antérieurs à 1815	1	Архивы и документы до 1815 г. . .	1	Archives and Documents before 1815	1	Archive und Dokumente vor 1815	1
Archives modernes	6	Архивы новейшего времени . . .	6	Modern Archives	6	Moderne Archive	6
Autographes et correspondances ..	11	Автографы и письма	11	Autographs and Correspondences ..	11	Autogramme und Briefe	11
Documentation professionnelle ..	23	Специальные письменные работы и документы	23	Documentary Papers professional ..	23	Dokumentarische Fachunterlagen ..	23
CHAPITRE II Manuscrits		ГЛАВА II МАНУСКРИПТЫ		CHAPTER II Manuscripts		KAPITEL II Manuskripte	
Manuscrits antérieurs à 1800 ..	29	Манускрипты до 1815 г.	29	Manuscripts previous to 1815	29	Manuskripte vor 1800	29
Manuscrits modernes	41	Манускрипты новейшего времени	41	Manuscripts of modern times ..	41	Manuskripte neuerer Zeit	41
Manuscrits non datés	53	Манускрипты не обозначенного периода	53	Manuscripts without date	53	Manuskripte ohne Datum	53
CHAPITRE III Incunables	59	ГЛАВА III ИНКУНАБЕЛИ	59	CHAPTER III Incunabula	59	KAPITEL III Inkunabeln	59
CHAPITRE IV Livres Rares		ГЛАВА IV РЕДКИЕ КНИГИ		CHAPTER IV Rare Books		KAPITEL IV Seltene Bücher	
Livres signés	75	1. С подписью автора	75	Signed books	75	Signierte Bücher	75
Livres anonymes	668	2. Неизвестных авторов	668	Rare anonymous books	668	Seltene anonyme Bücher	668
CHAPITRE V Minuscules	739	ГЛАВА V МИНИАТЮРНЫЕ ИЗДАНИЯ	739	CHAPTER V Miniature Editions	739	KAPITEL V Miniaturausgaben	739
CHAPITRE VI Partitions	751	ГЛАВА VI ПАРТИТУРЫ	751	CHAPTER VI Scores	751	KAPITEL VI Partituren	751
CHAPITRE VII Collections de Journaux et Périodiques	767	ГЛАВА VII КОЛЛЕКЦИИ ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ	767	CHAPTER VII Collections of Journals and Periodicals	767	KAPITEL VII Sammlungen von Zeitungen und Zeitschriften	767
CHAPITRE VIII Illustrations et Enluminures	777	ГЛАВА VIII ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ	777	CHAPTER VIII Illustrations and Illuminations	777	KAPITEL VIII Illustrationen und Illuminierungen	777

DESIGNATION	PAGE	ОПИСАНИЕ	СТРА- НИЦА	DESCRIPTION	PAGE	BEZEICHNUNG	SEITE
CHAPITRE IX Bibliothèques		ГЛАВА IX БИБЛИОТЕКИ		CHAPTER IX Libraries		KAPITEL IX Bibliotheken	
Bibliothèques étrangères	797	а) Библиотеки на иностранных языках	797	Foreign libraries	797	Fremdsprachliche Bibliotheken ..	797
Bibliothèques françaises	801	б) Библиотеки на французском языке	801	French libraries	801	Französische Bibliotheken	801
Liste de propriétaires des biblio- thèques	839	СПИСКИ СОБСТВЕННИ- КОВ БИБЛИОТЕК	839	List of owners of libraries	839	Liste der Eigentümer von Biblio- theken	839
Photographies	1	ФОТОГРАФИИ	1	Photographs	1	Photographien	1

ABBREVIATIONS
СОКРАЩЕНИЯ
ABBREVIATIONS
ABKÜRZUNGEN

abr.	=	abrégé
anc.	=	ancienne
ann.	=	annoté
ant.	=	antérieure
aquar.	=	aquarelles
arch.	=	archive
Arch.	=	Arches
augm.	=	augmenté
autogr.	=	autographe
av.	=	avec
bas.	=	basane
Bde.	=	Bände
br.	=	broché
brad.	=	bradel
car.	}	= caractère
caract.		
cart.	=	cartonnage, cartonné
chag.	}	= chagrin
chagr.		
col.	=	colorié
coll.	=	collection
comm.	=	commentaire
comp.	=	compartiment
compl.	=	complet
cons.	=	conservé
cont.	=	contenant
coul.	=	couleur
couv.	=	couverture
dactylog.	}	= dactylographie
dactyl.		
déc.	=	décoré
déd.	=	dédicace
dent.	=	dentelle
dess.	=	dessin
dor.	=	doré
doub.	=	doublure
douz.	=	douzaine
éd.	=	édition
emboît.	=	emboîtement
enc.	=	encadré

env.	=	environ
ép.	=	époque
exempl.	=	exemplaire
ext.	=	extérieur
f.	=	feuillet ou folio
ff.	=	feuillets
fasc.	=	fascicule
fig.	=	figures
fil.	=	filets
fo ou fol.	=	folio
fr.	=	français
front.	=	frontispice
goth.	=	gothique
gr. ou grd.	=	grand
grav.	=	gravures
h.	=	hauteur
h. t.	=	hors texte
hist.	=	histoire
Holl.	=	Hollande
ill.	=	illustration
illustr.	=	illustré
imit.	=	imitation
impr.	=	imprimé ou impression
ined.	=	inedite
init.	=	initiales
int.	}	= intérieure
intér.		
intern.	=	international
jans.	=	janséniste
Jap.	=	Japon
jasp.	=	jaspé
larg.	=	largeur
lith.	=	lithographie
long.	=	longueur
MM	=	Messieurs
ms.	=	manuscrit
mar.	}	= maroquin
maroq.		
miniat.	=	miniature
mod.	=	moderne

n. ch.	=	non chiffré
nombr.	=	nombreux
num.	=	numéroté
obl.	=	oblong
orig.	=	original
orn.	=	orné
ouvr.	=	ouvrage
p.	=	page
pl.	=	planche ou plein
pap.	=	papier
parch.	=	parchemin
part.	=	partie
portr.	=	portrait
pp.	=	pages
pr.	=	pour
pt.	=	petit
publ.	=	public
rapp.	=	rapport
recouv.	=	recouvert
rel.	=	reliure
reprod.	=	reproduction
rev.	=	revue
rog.	=	rogné
s. d.	=	sans date (d'édition)
s. l.	=	sans lieu (d'édition)
s. l. n. d.	=	sans lieu ni date
s.	=	siècle
sign.	=	signé ou signature
spéc.	=	spécial
Strasb.	=	Strasbourg
sup.	=	supérieur
t.	=	tome
tir.	=	tirage
tr.	=	tranches
trad.	=	traduction
transl.	=	translation
vign.	=	vignette
vol.	=	volume

1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025

CHAPITRE I

ARCHIVES ET AUTOGRAPHES

ГЛАВА I

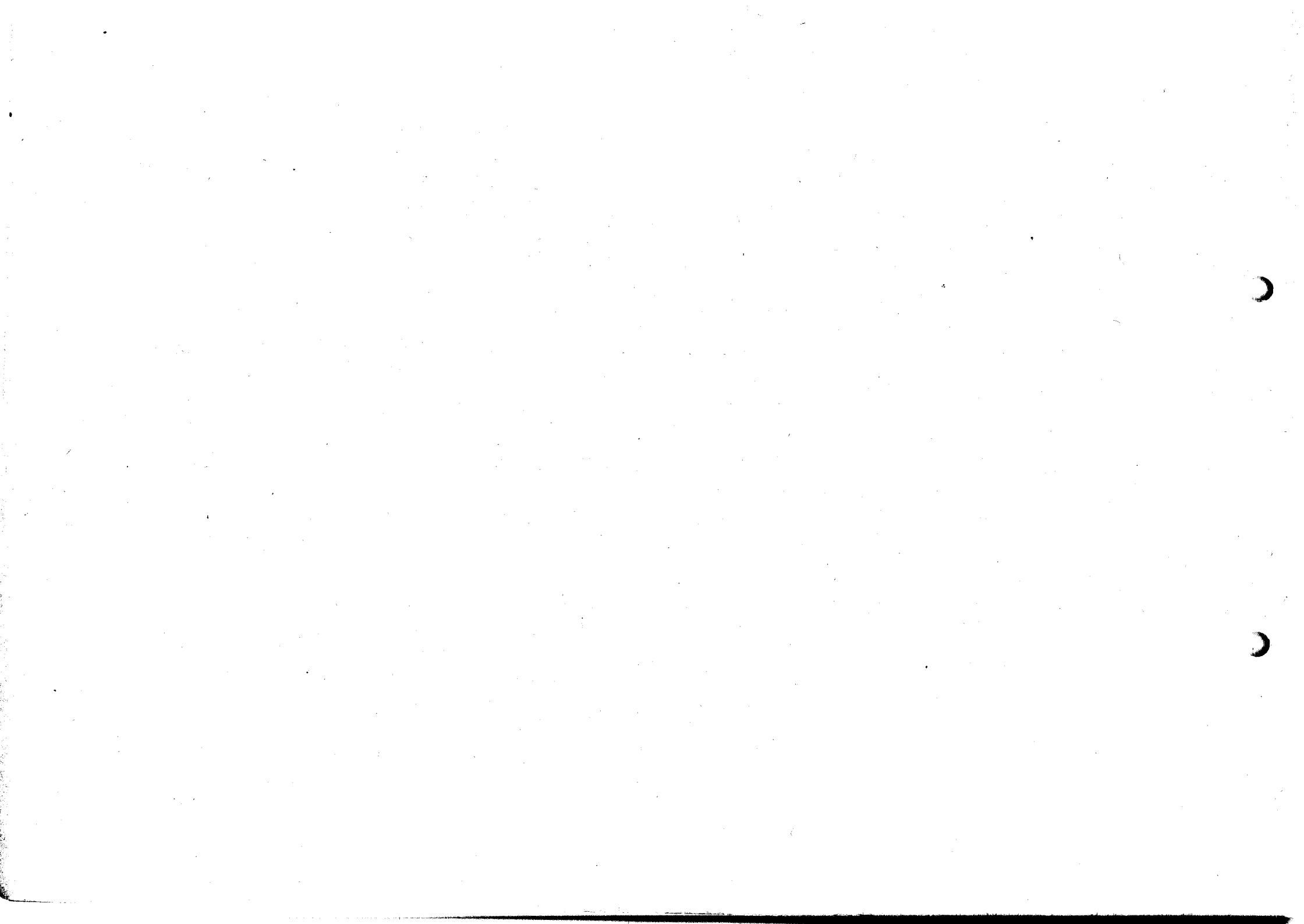
АРХИВЫ И АВТОГРАФЫ

CHAPTER I

ARCHIVES AND AUTOGRAPHS

KAPITEL I

ARCHIVE UND AUTOGRAMME



ARCHIVES ET DOCUMENTS
ANTERIEURS A 1815

АРХИВЫ И ДОКУМЕНТЫ
ДО 1815 г.

ARCHIVES AND DOCUMENTS
BEFORE 1815

ARCHIVE UND DOKUMENTE
VOR 1815

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER

1	10.005 Strasb.		Acte d'héritage de Bernhard Eber, pharmacien à Strasbourg	M. Mutterer
2	10.005 Strasb.		Acte de vente d'un champ sis hinder Saint Arbogast, 1694, ms.	Idem
3	10.005 Strasb.		Acte de vente d'un immeuble Barfusser Platz, Georg Doerschel, Prediger in Munster, 1650, ms.	Idem
4	32.479		Actes divers, Testaments, inventaires des familles de Coman, Gobeleen, Yans, Besnier, Mansart, Hérault, Cotte, Chassepot de Beaumont, d'Offémont, du Tremblay, Colonel de Courcelles, Jean de la Fontaine (XV ^e , XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e , XIX ^e s.) Cornuec (Bossuet), Blanzly St. Yon	Comte Le Moyne de Martigny
5	28.756		Actes divers, dans une rel. en mar. de 40 cm sur 55 (divers états de services et brevets sur parchemin, auxquels étaient attachés des sceaux de cire verte)	M. Gaston Salomon
6	28.730		Archives privées du château de la Rochette. Seine et Marne	Mlle Constance de La Rochette
7	28.728		Archives privées du château de Vilette-les-Dôle (Jura)	« Immobilière du Doubs. » Besançon
8	32.146	Balzac d'Entragues . .	Autographes de la famille	Princesse de Robech
9	28.229	Bazaine	Diplôme de chevalier de la Légion d'Honneur à titre impérial décerné le 20 sep- tembre 1870 au Bon Saint Martin (Quartier général de Metz) établi au nom du capitaine P. Amos et signé par Bazaine	M. Charles Fruhinsholz
10	42.070	Bonnay (Me B. de) . .	Archives de la famille de Bonnay (notes recueillies par M. A. de Bonnay) . .	Mlle Berthe de Bonnay
11	32.805	Bourlem (de)	Contrat de mariage de Flore de Montmartre du Portes avec le baron de Bour- lem (Jérôme Bonaparte, roi de Westphalie a signé ce contrat)	Comtesse de Salverte
12	32.748	» »	Certificat de civisme, délivré par le Comité révolutionnaire de Nantes, signa- tures des membres du Comité	Prof. Emile Levent
13	32.146	Charles VI	Lettres patentes	Princesse de Robech
14	33.675		Contrat-acte de mariage en hébreu sur parchemin, 13×22 cm, XIII ^e s.	M. Henry Weingluck

15	28.729		Chartrier du château d'Acquigny (Eure), Archives privées, anciennes et modernes	Baron R. d'Esneval
16	28.734		Chartrier du château de Breuilpont (Eure), Archives privées, anciennes et modernes	Prince de Lobkowitz
17	28.518		Chartrier-papiers de famille et collection d'autographes, volés au château de Mazères (Indre et Loire)	M. de Fonteniaux
18	55.618	Costart (de)	Papiers de famille anciens	M. Xavier de Costart
19	32.479	Courcelles & Clicquot .	Archives relatives aux Courcelles et Clicquot Bourgeois de Rheims, de la Garenne et de Savart de Coigny - Affaires de Verdun - Pétition à l'Empereur. Documents de dates diverses entre 1500 et 1830	Comte Le Moyne de Martigny
20	28.141	Faucigny-Lucinge. . .	Papiers de famille : 1) 1557 — Lettre patente d'Henri II, Roi de France, en faveur d'Amblar de Lucinge, comportant le grand sceau. 2) 1658 — Patente de capitaine de cheval-léger du Cardinal Mazarin au seigneur de Lucinge, signature et sceau de Louis XIV. 3) 1423 — Sentence d'Amédée, Duc de Savoie, concernant les biens pour noble Claude de Lucinge. 4) 1683 — Patente de Colonel du régiment du dragons de Génois pour Melchior de Lucinge, signée Victor-Amédée, Duc de Savoie. 5) Transaction de Bertrand de Lucinge concernant la restitution du Château de Lucinge. 6) 1513 — Bulle du Pape Léon X pour la famille Lucinge, avec sceau. 7) 1637 — Pièce de Gouverneur et Lieutenant Général de la Métropole-Turin pour le Marquis de Lucinge signé : Victor Amédée II. 8) 1305 — Partage antérieur entre François de Lucinge, Guillaume et Albert de Lucinge. 9) 1563 — En forme authentique : Testament d'Amblard de Lucinge. 10) 1636 — Vidimus et patente. 11) 1473 — Vidimus authentique scellé des trois patentes accordées par les dauphins (1324—1326) et comté du Génois (1355) pour François, Etienne et autre enfant de Lucinge. 12) 1447 — Reconnaissance féodale en faveur de noble Etienne de Lucinge. 13) 1757 — Patente de Gouverneur du duché de Chablais pour le Marquis de Lucinge. 14) 1671 — Testament de Prosper de Lucinge. 15) 1699 — Contrat de mariage du seigneur Marquis de Lucinge. 16) 1650 — Testament de Ph. de Lucinge. 17) 1637 — Plusieurs testaments et contrats de mariage de membres de la famille de Lucinge. 18) 1630 — Lettre du Prince Thomas de Savoie à Ph. de Lucinge Colonel des milices de Faucigny. 19) 1661 — Patente de Colonel du régiment de cavalerie du Prince de Piémont, pour le marquis de Lucinge (Sceau et signature de Louis XIV). 20) 1507 à 1530 — plusieurs contrats de mariage.	

20	28.141	Faucigny-Lucinge	<p>21) 1631 — Patente de capitaine et garde du corps Savoie pour le Marquis de Lucinge.</p> <p>22) 1632, 1644 — Confirmation par le Duc de Savoie en faveur de Philippe de Lucinge des privilèges de bourgeois de Fribourg.</p> <p>23) 1434 — Reçu et signature (13 pièces signées).</p> <p>24) 1607 — Extrait baptistère authentique de Melchior de Lucinge.</p> <p>25) 1663 — Inventaire des actes, titres et documents authentiques pour réception du Révérend Seigneur Pierre-Marc de Lucinge, Sacristain dans la royale abbaye de St. Claude (Document très important).</p> <p>26) 1516 — Lettre de passe.</p> <p>27) 1518 — Patente.</p> <p>28) 1679 — Patente de Mme Royale (Très importante).</p> <p>29) Un lot de parchemins se référant à la généalogie de la famille de Lucinge: 1346, 1320, 1443, 1511, 1537, 1576, 1432, 1400, 1413 et 1485, 1471, 1451, 1386, 1335, 1417, 1376, (23 janvier) 1441; quittance pour Jean du Fressay pour la dot de Jacquemette, fille de Jean de Lucinge, 1470, 1582, 1468, 1433, 1377, 1365.</p> <p>30) 1430 — Transaction entre Pierre et Claude de Lucinge (Parchemin de très grande taille).</p> <p>31) 1439 (suite).</p> <p>32) 1630 — Nombreux legs aux nobles de Lucinge petits enfants de Zozgue de Nyeverle.</p> <p>33) 1633 — Permission de vente par Antoinette de Lucinge.</p> <p>34) 1502 — Contrat de mariage de Bertrand de Lucinge.</p> <p>35) 1562 — Etats de livres</p>	Prince Henri de Faucigny-Lucinge
21	32.479	Gobelins	Mémoires et comptes des Gobelins pour les tapisseries du Roi de Portugal et maintes pièces qui avaient été brûlées aux Gobelins (Epoque Louis XIV)	Comte Le Moyne de Martigny
22	37.407	Grouchy	Papiers et parchemins de la famille de Grouchy, en majorité écrits en latin et remontant jusque vers l'an 1050	Marquise Liliane de Grouchy
23	32.048	»	Guerres de religion, recueil de 34 pl. relatives aux guerres de religion en France du XVI ^e in-fol. obl. 1/2 chagrin grenat rel. mod. (la 1 ^e pl. du recueil porte : « Le Roy Henry II entra à la mercuriale, commandant qu'elle continuast »)	M. Henri Félix Tournafond
24	38.358	»	Guerres de religion, un ouvrage du XVII ^e s. sur les guerres huguenotes sous Louis XIII avec annotations manuscrites et contenant une lettre autographe du Duc de Rohan	M. André Ehrhardt
25	32.145	Henri II	Lettre de Henri II (Arch. du Château de Malesherbes)	Princesse de Robech
26	32.146	Henri IV	Dossier de 12 lettres de Henri IV au seigneur d'Entragues. Autographe des Balzac d'Entragues (Arch. du château de Malesherbes)	Idem
27	32.214	Joannis (Jean de)	Deux brevets sur parchemin décernant la Croix de la Légion d'Honneur au nom de Joannis	M. Jean de Joannis

28	10.005 Strasb.		Kaufbrief, T.U. collé Weissbeck, 1731 mss.	M. Mutterer
29	32.145	Lamoignon (Chancelier de)	Archives du Château de Malesherbes : 12 pièces et lettres relatives à son exil à Malesherbes. Démission et acceptation de celle-ci par le Roi (Parch. signé Louis XV). Diverses pièces le concernant. Livre de raison du chancelier rel. parchemin	Princesse de Robech
30	32.188	Le Bourguignon du Perré	1) Archives de la famille le Bourguignon du Perré. Fief de Beuville-Aveux, titres divers, liasses de l'année 1153 à la Révolution. Papiers de la famille de Trois-Monts joints aux titres du fief. 2) Fief Noel-Aveux, titres divers, liasses (d'octobre 1254 à la Révolution). 3) Fief l'Abesse-Aveux, titres divers. 4) Fief de Feuguerolles et Bully-Aveux, titres divers. 5) Généalogie de la famille Le Bourguignon du Perré	Marquis Le Bourguignon du Perre
31	32.146	Louis XIV	Lettres à Vauban (Arch. du Château de Malesherbes)	Princesse de Robech
32	32.146	Louis XV	Acceptation par le Roi de la démission du Chancelier, sur parch. signé Louis XV.	<i>Idem</i>
33	37.947	Louis XVI	Autographe attribué à Louis XVI	Mme Blanche Salomon-Hoechlin
34	35.417	» »	Brevets en parch. signés par Louis XVI au nom du chevalier de Buzerolle . .	Comte Maxime de Sars
35	35.309	Maintenon (Mme de)	Recueil choisi de lettres de Madame de Maintenon et de pièces concernant Madame de Maintenon, Ms. rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
36	32.146	Malesherbes (Mr de)	Cinq dossiers de correspondance de Mr de Malesherbes (Arch. du Château de Malesherbes)	Princesse de Robech
37	32.479	Marie-Thérèse	Autographe	Comte Le Moyne de Martigny
37 bis	32.146	Montaigu (Jean de)	Procédure contre Jean de Montaigu	Princesse de Robech
38	35.822	Montesquieu	Correspondances du Président de Montesquieu, lettres provenant des archives du Château de la Brède	Baron Armand de Montesquieu
39	41.570	Naples (Royaume de)	Traité d'Alliance entre le roi et François II, Emp. d'Autriche, signé à Naples le 11 janvier 1814 par le Cte de Niepperg, le Comte de Mier et le duc del Gallo et à Chaumont le 3 mars 1814. Ratification datée de Dijon le 1 ^e Avril 1814. Orig. parchemin 12 pages sign. autogr. de François II, Metternich et J. de Hudelis. Rel. velours rouge. Sceau dans étui en vermeil. Procès-verbal d'échange des actes de ratification, sign. Campochiaro et Metternich	Princesse Solange Murat

40	41.570	Naples (Royaume de)	Transmission du royaume de Naples du roi Joseph Napoléon au Gd duc de Berg et de Clèves, copie de la constitution du royaume de Naples et de Sicile. Daté du 20 Juin et 17 Juillet 1808 à Bayonne, orig. parch. 21 pp. sign. autogr. de Nap. 1 ^e et ministres. Rel. velours noir, broderies dor. armoriées. Boîte en vermeil contenant le grand sceau	Princesse Solange Murat
41	41.570	Napoléon I ^{er}	Acte de donation consenti par l'empereur en faveur de la Princesse Caroline et du Grd Duc de Berg et de Clèves : a) Des seigneuries de Elten Essen, et Werden b) du Comté de la Mark avec une partie de la ville de Lippstadt c) de la principauté de Munster avec Cappenberg d) des Comtés de Tecklenbourg et de Lingen e) du Comté de Dortmund pour être réunis au Grd Duché de Berg. Daté du 23 Janvier 1808, orig. parch. 5 pp. autogr. de Napoléon I ^{er} , et des ministres. Rel. velours vert, broderies d'or. Boîte en vermeil contenant le grand sceau	<i>Idem</i>
42	30.464	» »	Brevet de Majorat en Westphalie sur parchemin et armoiries concernant le Général Baron de Plazanet (magnifiques signatures ascendantes) Palais de Trianon le 19. décembre 1809, sign. de l'archi-Chancelier Prince de Cambacérès et du Baron Ludoir	M. Charles Martin de Thézillat
43	28.229	» »	Lettres de noblesse au nom de Monsieur de Beaufort, sur parch. avec le grand sceau de la Légion d'honneur et la sign. de Napoléon I ^e	M. Charles Fruhinsholz
44	32.146	Parlement	Députation du Parlement à Malesherbes	Princesse de Robech
45	32.479	»	Registres, papiers, actes, nomination au Parlement depuis 3 siècles	Comte Le Moyne de Martigny
46	28.034	Prévoté des Marchands (Paris)	Ordonnances, rel. lyonnaise réparée	Mme Eléna Droin
47	50.411		Recueil de lettres des XVI ^e et XVII ^e s. échangées entre des membres de familles princières françaises et les électeurs palatins	M. Annison du Perron
48	32.172	Révolution	Autographes et documents relatifs à la Révolution	M. André Noufflard
49	32.045	»	Quarante-deux documents divers sur la Révolution dont un brevet de vainqueur de la Bastille	M. Jean Louis-Dreyfus
50	32.479	Rubelles, Melun, Moissac, etc.	Archives: parch. et terriers de 1500 à 1600 sur Rubelles, Melun, Le Jard. Vieux plan de Le Nôtre du Parc, en relief (Epoque Louis XIV). Devis, pièces concernant Rubelles. Actes de propriété depuis 1500. Archives relatives aux châteaux de Rubelles, et de Montrouge et à l'abbaye de Moissac	Comte Le Moyne de Martigny
51	28.034	Sanchez de Berrozpe .	Nobiliaire de la famille, reliure en veau, dor. à l'éventail	Mme Eléna Droin
52	32.214	Washington (G.)	Brevet authentique signé Washington, 1 ^{er} président des Etats Unis conférant le titre de membre fondateur de l'ordre franco-américain de Cincinnatus à Louis Dominique de Johannis (1712-1784)	M. Jean de Joannis

ARCHIVES MODERNES

АРХИВЫ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ

MODERN ARCHIVES

MODERNE ARCHIVE

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
53	28.411	Abbaye de Pontigny . . .	Dossiers concernant les réunions internationales à l'abbaye de Pontigny, celles de l'Institut Ouvrier, les relations avec l'Amérique, l'Angleterre et la Scandinavie	Mme P. Desjardins
54	39.445	Adler (Victor)	Archives personnelles	Institut d'Histoire sociale
55	28.244		Archives. Nombreux manuscrits, Autogr. de Maimonide. Collection de lettres anciennes ayant pour auteurs les docteurs des Ecoles de Babylone et de Jérusalem, des savants, des voyageurs et des commerçants de l'Egypte et de l'Afrique du Nord. Ecrits originaux, lettres, notes et papiers divers laissés par des rabbins, des savants et des littérateurs français, tels que Zadoc Kahn, Emmanuel Weil, Eliezer Lambert, Munk, Joseph Derembourg, Isidore Loeb, Semor Sacho, Ber Goldberg, Mayer Lambert, Eugène Manuel, etc.	Alliance Israélite Universelle
56	39.445	Andreev (Léonid) . . .	Archives littéraires	Institut d'Histoire sociale
57	39.445		Archives de la 2 ^e Internationale (une douzaine de caisses)	<i>Idem</i>
58	39.445		Archives de l'Internationale des Jeunesses socialistes	<i>Idem</i>
59	39.445		Archives du Parti socialiste Allemand (en allemand)	<i>Idem</i>
60	39.445		Archives du Parti socialiste Autrichien (en allemand)	<i>Idem</i>
61	39.445		Archives du Parti socialiste Espagnol (en espagnol)	<i>Idem</i>
62	28.518		Archives de l'Administration allemande des territoires occupés de l'arrondissement de Briey (1914-1918) Archives de l'administration des mines et usines des Bassins de Briey et de Longwy (1914-1918)	Arch. départ. de Meurthe-et-Moselle
63	33.404	Auriol (Vincent) . . .	Nombreux dossiers politiques de caractère international, procès-verbaux de conversations avec Poincaré, Loucheur et Barthou. Dossier de conférences socialistes internationales	Vincent Auriol
64	28.780	Benielli (Robert) . . .	Tous ses papiers, sa correspondance personnelle avec ses amis, et ses dossiers de président de plusieurs sociétés (Ligue des Droits de l'Homme, libre pensée etc.)	Robert Benielli

65	39.445	Bloch (Julius)	Archives personnelles	Institut d'Histoire sociale
66	41.477	Bertrand (Paul)	Ecrits d'hommes politiques, journaux, affiches, brochures, manifestes pour la période de 1848-1890	Paul Bertrand
68	28.098	Blum (Léon)	Archives personnelles (autographes, littéraires ou politiques) correspondance et dossiers politiques, notes de séances	Léon Blum
69	28.244	Bund	Manuscrits sur le Mouvement Ouvrier Juif, en diverses langues (Yddisch, Russe, Polonais, Allemand)	M. Bund
70	39.445	Cadet (Etienne)	Manuscrits et correspondance	Institut d'Histoire sociale
71	47.002	Candace (Gratien)	Archives personnelles : nombreux dossiers et notes sur les Colonies, la Marine Marchande, la Marine Militaire	M. Gratien Candace
72	32.805	De Salverte	Documents de la famille de Salverte et notamment un des deux exemplaires du contrat de mariage de la Princesse Louise d'Orléans avec le Roi Léopold signé de Hon et de Sebastiani	Comtesse de Salverte
73	32.826	Dreyfus (Pierre)	Livres et dossiers relatifs à l'affaire Dreyfus 1° un album relié dans lequel les principaux acteurs de l'affaire avaient écrit une pensée personnelle. 2° Le Procès de Rennes en plusieurs volumes sur papier Japon. 3° Nombreux documents (1 douz. de caisse) la plupart avec des mentions particulières	M. Pierre Dreyfus
74	33.417	Dreyfus Barney	Correspondance avec le secrétariat de la S.D.N. Organisation de coopération intellectuelle internationale, Institut intern. de coopération intellectuelle	Mme Laura Dreyfus-Barney
75		Franc-Maçonnerie	Livres d'architecture. Registres. Correspondance. Archives diverses appartenant aux loges maçonniques suivantes : G.L.D.F. Suprême Conseil G.O.D.F. Parfaite Amitié (Albi) » Isis et Thémis (Caen) » Enfants de Rabelais (Chinon) » Enfants de Gergovie (Clermont-Ferrand), l'« Humanité » (Moulins) et « Equerre » » Amis du progrès (Le Mans) » St Jean de Jérusalem (Nancy) » Nantes » Amis de l'Ordre (Niort) et « Intimité » » Bonne Foi (La) » St Germain en Laye » Sarlat (Saint-Jean, La Parfaite Harmonie)	Loges Maçonniques
76	39.445	Guesde (Jules)	Archives personnelles	Institut d'Histoire sociale
77	39.445	Guillaume (James)	Les manuscrits et la correspondance	<i>Idem</i>

- | | | | | |
|----|--------|---|---|---|
| 78 | 33.803 | Institut d'histoire de l'émigration politique . | Reproductions dactylographiées d'articles de journaux concernant la vie des émigrés, groupées dans des recueils classés chronologiquement | Institut d'histoire de l'émigration politique |
| 79 | 39.445 | Institut international d'histoire sociale | Documents sur l'histoire de la 1 ^{re} internationale. Documents sur la Commune. Archives de certains partis socialistes étrangers et archives personnelles de militants socialistes étrangers. Archives de la 2 ^e internationale | Institut International d'histoire sociale |
| 80 | 32.402 | Italie | Collection de documents authentiques datant de l'unification de l'Italie (de Cavour, Garibaldi et divers rois de Piémont et de Sardaigne) | Mme Kathérine Osbonne-Raggio |
| 81 | 39.445 | Kautsky (Karl) | Archives personnelles | Institut d'Histoire sociale |
| 82 | | La Nouvelle | Plan original de la commune, extrait du procès entre la commune et le sieur Barri au sujet d'un salin (1906) | Archives communales, départ, de l'Aude |
| 83 | 28.337 | Lissim (Simon) | Archives personnelles avec près de 2.000 photographies sur la décoration théâtrale moderne | M. Simon Lissim |
| 84 | 43.423 | Mandel (Georges) . . . | Archives privées et politiques. Correspondance, papiers divers de G. Clémenceau | Succession Georges Mandel |
| 85 | 30.913 | Milioukov (Paul) | Riches archives dans lesquelles se trouvaient ses nombreux manuscrits, ainsi que des lettres adressées à M. Milioukov par des hommes d'Etat, des diplomates, des savants de tous pays, des hommes politiques etc. . . lettres de : Thomas Masaryk, Edouard Benès, Pachitch, Nicolas, M. Butler (de Columbia University), Michel Rostovtzev (de Yale University), Charles Cran (Ambassadeur des U.S.A.), M. Meillet (Membre de l'Institut) etc. | M. Paul Milioukov |
| 86 | 30.912 | Mouraviev (Michel) . . | « Moskovskoj Journal ». Un petit recueil de 15 lettres écrites au moment du couronnement de Paul I (1797), par Michel Mouraviev. Ces lettres (92 f, de papier à lettre 180 × 110) représentaient un petit volume rel. en cuir rouge, richement orné au dos de différents dessins en or, entre autres de quelques insignes maçonniques. La première lettre est datée du 13 mars, la dernière du 3 mai. | M. Michel Ossorguine |
| 87 | 39.445 | Nettlau (Max) | Ouvrage lithographié sur Michel Bakounine en 3 volumes | M. Boris Nicolarsky |
| 88 | 32.270 | » » | Ouvrage lithographié sur Michel Bakounine en 3 volumes | M. Boris Souvarine |
| 89 | 30.912 | Ossorguine (Michel) . . | Archives littéraires, comprenant une collection de lettres émanant surtout d'écrivains et de journalistes russes, rassemblées depuis 40 ans (Le nombre de leurs auteurs n'est pas inférieur à 150 ou 200). Lettres classées par ordre alphabétique dans des chemises dures portant les indications faites par M. Ossorguine lui-même, notamment de Gorki, Kouprine, Korolenko. Journal relatant les rencontres avec diverses personnalités du monde des lettres, en Russie et à l'étranger. — Lettres échangées avec des écrivains débutants. — Grand nombre de lettres de lecteurs. — Manuscrits de Michel Ossorguine, traductions, recueil d'articles de presse etc. . . provenant de 40 ans de collaboration aux divers journaux et revues | M. Michel Ossorguine |

90	39.445	Pecqueur (Const.) . . .	Archives personnelles	Institut d'Histoire sociale
91	28.070	Poldes (Leo)	Grande quantité de documents, compte-rendus de conférences, correspondance classée alphabétiquement dans des chemises cartonnées jaune clair, ayant trait en majeure partie aux conférences du club du Faubourg	M. Leo Poldes Président du Club du Faubourg
92	54.193	Pologne	Extraits tirés des Archives des Anciens Actes de l'Etat Polonais à Varsovie, des Archives des Affaires Etrangères, des Archives Nationales et des Archives de la Guerre à Paris	M. Maurice Adus
93	30.919		Rapports (Une collection de...) aux empereurs Alexandre II et Nicolas II (50 environ) provenant très probablement des Archives du Ministère de l'Intérieur de Russie	M. Boris Elkin
94	32.314	Reinach (Joseph) . . .	Nombreux rapports et études politiques de Joseph Reinach ou de ses collègues, lettres d'hommes politiques ou de gens de lettres contemporains de Joseph Reinach	Mme Pierre Goujon
95	28.105	Rollin (Henri)	Archives de famille concernant Louis Rollin (Colonel de l'Empire) et ses descendants — Documents historiques autographes postérieurs à la Révolution. Photocopies de tous les documents provenant des archives russes et relatifs au procès des « Protocoles des Sages de Sion ». Dossier relatif à l'échange éventuel d'archives laissées par Karl Marx contre des archives de Napoléon I ^{er} et de la G ^{de} Armée saisies par les Russes en 1812. Correspondance et négociation à ce sujet avec Boukharine. Dossier relatif à Gorguloff	M. Henri Rollin
96	30.916	Rubinstein (J.)	Archives contenant divers papiers concernant les réfugiés russes, procès-verbaux de conférences, correspondances privées, etc. . . dans des chemises à perforation ou avec brides. Publications de la Société des Nations et de l'Office international Nansen	M. Jacques Rubinstein
97	32.356	Ruff (Ernest) & Lussy, (Charles député)	Papiers et dossiers personnels	M. Ernest Ruff
98	33.803	Russie.	Archives de l'ancienne ambassade Impériale à Paris	Institut d'Histoire de l'Emigration Politique Contemporaine
98 bis	37.953	Sainte-Beuve	Livre d'Amour, 1843, ms., rel.	M. David-Weill
99	28.582	Savoire (Dr. Camille)	Archives secrètes de la Franc-Maçonnerie	Dr. Camille Savoire
100	28.124	Simon (François)	Dossier contenant des pièces relatives à l'histoire de la Franc-Maçonnerie en Anjou, feuilles détachées écrites à la main, parchemins dont une invitation adressée à M. de la Bourdonnaye, Loge St. Napoléon datée du 1 ^{er} Empire, etc. . . (Cette documentation avait été réunie en vue de publication)	M. François Simon
101	32.270	Souvarine (Boris)	Archives personnelles et documents (8 caisses) . Archives de la bibliothèque de l'Institut d'histoire sociale et d'un certain nombre de personnalités ou groupements (2 ^e internationale, partis socialistes, personnalités socialistes). Protocoles sténographiques de tous les congrès du parti bolcheviste	M. Boris Souvarine

102	32.647	Tardieu (André) . . .	Documents manuscrits se rapportant aux événements politiques de la période 1914-1939	Mme André Tardieu
103	39.445	Tchernov (Victor) . .	Archives littéraires	Institut d'Histoire sociale
104	28.105	Truguet (Amiral) . . .	Volumineux dossiers contenant de nombreuses lettres des amiraux de l'époque, des brouillons et des copies des rapports préparés par Truguet	M. Henri Rollin
105	39.445	Turatti	Archives personnelles	Institut d'Histoire sociale
106	39.728	Union universelle . . .	Neuf importants recueils d'archives de fondation, contenant des manuscrits de grande importance	Union Universelle pour supprimer ce crime : la guerre
106 bis	38.477	Ukraine	1°) Musée Simon Petlura : une autographe de la signature de S. Petlura, une collection des manuscrits de S. Petlura, une collection de lettres de S. Petlura 2°) Bibliothèque. Manuscrits : Seize cahiers-registres alphabétiques de cosaques d'après le traité de Sborov en 1649. Dix cahiers du procès de l'Union de la Libération de l'Ukraine, en 1930. Un cahier-biographie du bandourist V. Emetz. Une œuvre de M. Kotenko Une œuvre de M. J. Karbovsky. Soixante sept lettres de M. A. Kochtis à M. Ordynsky	Bibliothèque Ukrainienne
107	28.127	Vaillet (C.)	Papiers intéressant la loge «l'Allobroge» dont le spolié était Vénérable à l'époque, ses brefs et des lettres personnelles	M. C. Vaillet
108	28.386	Walther (Victor) . . .	Archives, notes et documents (20.000 pièces). notamment : lettres inédites et documents de Friedrich Engels. Ms. d'un ouvrage en préparation à l'occasion de l'anniversaire du manifeste communiste	M. Victor Walther
109	39.445	Zamiatine (Eugène) .	Archives littéraires	Institut d'Histoire sociale

**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
110	32.172	Alembert (Jean d') . . .	Une lettre à Lavoisier traitant de sujets concernant l'Académie	M. André Noufflard
111	28.604	Bamberger (Louis) . . .	Autographe	M. Ernst Feder
112	32.141	Baudelaire (Charles) .	Lettre autographe à Poulet-Malassis, signée C.B. et datée du 27 août 1859 ; 1 page in-8°. Baudelaire entretient son éditeur d' <i>Eureka</i> , de tableaux de Goya, de Delacroix, etc. Il termine ainsi : <i>attendons, pour tirer le</i> <i>Gautier, la lettre égarée d'Hugo, et à son défaut, j'aurai l'effronterie de</i> <i>lui en demander une deuxième</i>	Baronne Alexandrine de Rothschild
113	32.141	» »	Lettre autographe à Poulet-Malassis ; signée C.B., datée (par Eugène Crepet) 3-5 mai 1860 ; 2 feuillets in-8°, adresse sur la 4 ^e page	<i>Idem</i>
114	32.141	» »	Lettre autographe à Bracquemond, signée, datée (par le tampon de la poste) du 16 Janvier 1861. 2 feuillets in-8°, (adresse sur la 4 ^e page) — Lettre relative au portrait du poète destiné à l'Artiste et la 2 ^e édition des Fleurs du Mal	<i>Idem</i>
115	32.141	» »	Lettre autographe à Poulet-Malassis, signée, datée du 31 octobre 1864	<i>Idem</i>
116	32.141	» »	Lettre autographe à Michel-Levy, signée, datée du 9 mars 1865 ; 4 pages in-8° ; lettre relative aux « <i>Histoires grotesques et sérieuses</i> » et à un travail sur <i>Chateaubriand, considéré comme le chef du dandysme dans le</i> <i>monde moral où je vengerai ce grand homme des insultes de toute la</i> <i>jeune canaille moderne</i>	<i>Idem</i>
117	28.411	Baudrillart (H.)	Correspondance, conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
118	35.822	Beauharnais	Lettres autographes, provenant des archives Beauharnais, de Napoléon I ^{er} , Impératrice Joséphine, Reine Hortense, Prince Eugène, Napoléon III etc. dans une calssette	Baron Armand de Montesquieu
119	28.411	Bedier (J.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
120	28.411	Bergson (H.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	<i>Idem</i>
121	28.411	Besnard (Alb.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	<i>Idem</i>
122	33.098	Bonaparte	Lot de lettres autographes des frères et sœurs de Napoléon	Comte Bernard Daru

**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

123	32.479	Bossuet	Autographes	Comte Le Moyne de Martigny
124	28.541bis	Bourges (Elemir) . . .	Six lettres autographes signées et datées de l'auteur à l'éditeur Stock	M. Jacques Lidji
125	35.821	Canrobert (Maréchal de)	Lettres adressées à M. ou Mme de Wailly du B.D. de Mauricourt	M. Jacques de Wailly
126	28.411	Carrière (Eug.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
127	28.756	Chateaubriand (Fr. R. de)	Sous une reliure en maroquin de 20 cm sur 30, lettres adressées au Général de Bordesoule par Chateaubriand relatant les circonstances dans lesquelles Chateaubriand a quitté le ministère des Aff. Etrangères en 1823. Lettres de Villèle, du duc d'Angoulême, etc.	M. Gaston Salomon
128	32.141	Chopin (Fr.)	Trois lettres autographes adressées à George Sand; elles sont datées: novembre 1843 — 22 7 bre 1845 et 13 janvier 1847	Baronne Alexandrine de Rothschild
129	32.640	Clemenceau (G.)	Autographes	M. Frédérique Zuckerkandl
130	34.898	Daudet (Alphonse) . . .	Lettres	M. Lucien Hesse
131	37.327	Debussy (Claude)	Deux lettres adressées à M. Maurice Lambert	M. David Lucien Lambert
132	33.602	Déroulède (Paul)	Deux cartes postales autographes adressées à H. Jullien rue de Beauvais à Amiens	Mme Hélène Jullien
133	37.237	Diemer (Louis)	Quelques notes de musique sur un morceau de gant de peau blanc	M. Paul Koch
134	28.411	Dumas (Fils)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
135	41.477	Elbel (Paul)	Articles politiques, économiques et sociaux (1939-40)	M. Paul Bertrand
136	28.386	Engels (Friedrich)	Lettres et ms. inédits	M. Victor Walther
137	32.640	Einstein (Alb.)	Autographes.	M. Frédérique Zuckerkandl
138	37.237	» »	Un autographe. Sur photographie adressée à Jean Allin	M. Paul Koch
139	28.192	Ferry (Abel)	Deux notes autographes datées des 29 et 30 Juillet 1914 résumant la situation politique internationale à la veille de la guerre	Bibliothèque de la Chambre des Députés
140	28.105	Foch (Maréchal)	Une lettre du maréchal	M. Henri Rollin
141	28.534	Fogazzaro	Un autographe	M. H. Ades
142	28.411	Fontaine (A.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
143	46.622	France (Anatole)	Un manuscrit	Mme Lola Voisin

**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

144	42.577	Gaillard (Jean)	Cahiers d'Etude autographes	M. Pierre David-Weill
145	32.172	Garibaldi	Trois télégrammes identiques sur la même feuille où Garibaldi annonce son mariage avec Francesca Amorino, mère de Clélia et Manlio, dont un adressé à Léo Taxil	M. André Noufflard
146	33.469	Garriga (Sarda)	Lettres autogr. de Sarda Garriga à sa sœur ou tante, relatant les faits de l'émancipation de la race noire à l'île Bourbon	Mme Heliard
147	28.411	Gide (André)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
148	28.356	»	Un autographe	Dr Lebental
149	37.327	Gyp (Ctesse de Martel)	Lettre adressée à M. Maurice Lambert	M. David Lucien Lambert
150	37.327	Hahn (Reynaldo)	Lettre adressée à David Lambert	<i>Idem</i>
151	28.604	Heine (Henri)	Autographe	M. Ernst Feder
152	32.640	Hofmannsthal (Hugov.)	Dix-sept lettres autogr.	M. Frédéric Zuckerkandl
153	39.418	Hugo (Victor)	Autogr. à Paul Avenel	Mme Henriette Avenel
154	28.411	Jaures (Jean)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
155	33.098	Joséphine (Impératrice)	Trois lettres autographes adressées à l'intendant général Daru, à Vienne vers 1800	Comte Bernard Daru
156	46.260	Kardec (Allan)	Lettre autographe du 3 Mai 1864. Il y est question d'une insertion de texte nouveau dans une édition de l'Imitation de l'Évangile	Société d'Études Spiritistes
157	28.783	Kipling (Rudyard)	Lettres relatives à la guerre 1914-1918, datées de Burwash, Sussex, adressées à A. Chevillon	M. André Chevillon
158	35.821	Lacordaire (le P. H.)	Lettres du P. Lacordaire, du Père Didon et de divers autres grands Dominicains du XIX ^e s. et rangées dans des cartonniers, adressées à M. ou Mme de Wailly du B. D. de Mauricourt	M. Jacques de Wailly
159	28.604	Lasalle (Ferdinand)	Autographe	M. Ernst Feder
160	32.428	Leconte de Lisle	Lettres autographes	Mme Anna Semenoff-Bossard
161	28.192	Léon (Léonie)	Quatre cent quatre vingt quinze lettres adressées par Léonie Léon à Gambetta. Plusieurs pièces relatives à Léonie Léon et à sa famille	Bibliothèque de la Chambre des Députés
162	32.141	Liszt (Fr.)	Correspondance adressée par Liszt à George Sand	Baronne Alexandrine de Rothschild
163	32.172	»	Une lettre adressée à M. Georges Noufflard ; appréciation de son ouvrage sur Wagner	M. André Noufflard

**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

164	28.411	Loti (P.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
165	37.947	Louis XVIII	Deux autographes à Emmanuel de la Barthe de Thermes, ancien officier du roi Louis XVI	Mme Blanche Salomon-Koechlin
166	32.635	Louys (P.)	Autographe	M. Henry Charpentier
167	28.411	Lyautey (Maréchal)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
168	32.635	Mallarmé (St.)	Autographes et ms. divers	M. Henry Charpentier
169	32.045	Mannheim	Une lettre aux Magistrats de Mannheim	M. Jean Louis-Dreyfus
170	32.517	Maritain (Jacques)	Une carte adressée à Psichari	Mme Henriette Psichari-Renan
171	28.648	Mendelson	Un album généalogique au nom de Mendelson, écrit à la main sur parchemin, à peu près 20 pages. Format environ 25×20 cm, relié en cuir avec des ornements en or et argent	M. Jakor Mendelson
172	32.174	Mérimée (Prosper)	Correspondance inédite	Mme Elie Jacob
173	28.604	Mommsen (Théodor)	Autographe	M. Ernst Feder
174	37.327	Montesquieu (Robert de)	Lettre	M. David Lucien Lambert
175	49.407	Morris (William Davis)	Une centaine de lettres signées, adressées à Alice La Mazière	M. Pierre La Mazière
176	32.402	Nadir d'Afghanistan	Notes et autographes sur divers ouvrages relatifs à l'armée et aux palais royaux d'Afghanistan	Mme Katherine Osbonne-Raggio
177	32.259	Napoléon I ^{er}	Lettre autographe (d'environ 20 lignes)	M. Fritz von Unruh
178	33.098	Napoléon	Cahier des devoirs autographes du Roi de Rome, rel. pleine peau	Comte Bernard Daru
179	34.898	Nicolle (Charles)	Correspondance. Une centaine de lettres	M. Lucien Hesse
180	35.821	Orléans (Prince d')	Autographes rangés dans des cartonniers adressés à Mme ou M. de Wailly du B.D. de Mauncourt	M. Jacques de Wailly
181	28.604	Paris (Gaston)	Lettres	M. Ernst Feder
182	34.898	Pasteur (Louis)	Deux lettres autographes	M. Lucien Hesse
183	28.425	Poincaré (Raymond)	Autographe	Mme Marie Goldstein
184	28.411	Peguy (Ch.)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
185	32.517	Psichari (Ernest)	Plusieurs lettres manuscrites. — Plusieurs lettres manuscrites à Paul Bourget — Une carte postale de Psichari à Péguy, du Congo. — Plusieurs lettres à Vallery-Radot	Mme Henriette Psichari-Renan

**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

186	32.428	Rachilde	Deux cents à trois cents lettres autographes	Mme Anna Semenov-Bossard
187	32.640	Ravel (Maurice) . . .	Lettres autographes	M. Frédéric Zuckerkandl
188	28.534	Renan (Ernest)	Un autographe	M. H. Ades
189	28.604	» »	Autographe	M. Ernst Feder
190	32.011	Rilke (Rainer Maria)	Correspondance	Mme Wanda Landowska
191	38.358	Rohan (Duc de)	Lettre	M. André Ehrhardt
192	28.582	Said Ali (Sultan) . . .	Plusieurs lettres au Prince Said 1 ^{er} son frère	Dr Camille Savoie
193	28.220	Sand (George)	Cent cinquante lettres autogr. de George Sand dont la plus grande partie est adressée à Chopin	Succession Paul Raphaël
194	32.141	Stendhal	Lettre autographe à sa sœur Pauline, signature illisible, datée de Vienne le 25 juillet 1809, 4 pages in-4°. Les lettres de Stendhal à sa sœur Pauline portent comme suscription: A Mademoiselle Pauline Beyle, Grenoble (Isère). Cette lettre a trait à Haydn qui « s'est éteint ici il y a un mois ». Elle parle également du Requiem et du Don Juan de Mozart	Baronne Alexandrine de Rothschild
195	32.141	» »	Projet de traité avec Mongie, éditeur, pour le livre « <i>De l'Amour</i> », une feuille in-4°, recto et verso, signée, avec de nombreuses corrections autographes	<i>Idem</i>
196	32.640	Strauss	Autographes — Une photographie dédicacée	M. Frédéric Zuckerkandl
197	32.086	Talleyrand	Lettres adressées pendant le Congrès de Vienne au Duc de Poix, ambassadeur à Pétersbourg	Duc de Mouchy
198	49.407	Termier (Pierre)	Une centaine de lettres signées adressées à Alice la Mazière	M. Pierre La Mazière
199	46.622	Tharaud (Jérôme et Jean)	Deux autographes	Mme Lola Voisin
200	28.411	Thomas (A)	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
201	32.011	Tolstoj (Sophie A. et A.)	Documents, lettres et télégrammes	Mme Wanda Landowska
202	32.635	Valéry (P.)	Correspondance	M. Henry Charpentier
203	28.411	» »	Correspondance conservée à l'Abbaye de Pontigny	Mme P. Desjardins
204	28.579	Voltaire	Autographe, lettres signées, 4 p. in-4° ; 12 Déc. 1743	M. Maggs-Bros
205	32.172	»	Une lettre à M. Titon du Tillet : Félicitations pour son élection à l'Académie, signée aussi par Mme Denis et Mlle Corneille	M. André Noufflard
206	32.259	Wagner (Richard) . . .	Lettre, autographe (environ 20 lignes)	M. Fritz von Unruh

207	28.604	Wagner (Richard)	Autographe	M. Ernst Feder
208	40.413	» »	Une correspondance de cinquante lettres et billets adressés par Richard Wagner à son ami Jean-Jacob Sulzer	Mme David Sulzer
209	32.141	» »	Lettre autographe adressée à Napoléon III pour lui demander de séjourner en France	Baronne Alexandrine de Rothschild
210	32.172	Wells (H. G.)	Questionnaire adressé à F.S. Nitti (avec les réponses de ce dernier) au sujet d'un roman et la lettre qui l'accompagnait	M. André Noufflard
211	34.898	Zola (Emile)	Une lettre autographe	M. Lucien Hesse
212	32.640	Zweig (Stefan)	Lettres autographes	M. Frédéric Zuckerkandl

COLLECTIONS D'AUTOGRAPHES

213	50.411		Recueil de lettres des XVI ^e et XVII ^e s.	M. Annisson du Perron
214	32.853		Un exemplaire unique : La chaîne d'or. Composé de cent feuilles sur papier Japon avec cette inscription en bandeau « A Henry Bauer, la pensée contemporaine reconnaissante » et signé (vers 1900) par Kipling, Gorki, Ibsen, Anatole France, Barrès, Mirbeau, Claude Debussy, Vuillard, Bonnard, Tristan Bernard, Roussel, Bruneau, Charpentier et tous les artistes contemporains	M. Gérard Bauer
215	36.526		Correspondances avec des savants de différents pays (contenue dans deux grandes enveloppes) généralement adressées au Pr. Berger	M. Adolphe Berger
216	34.349		Une collection d'autographes provenant de l'oncle de M. André Bernard-Franck, l'éditeur de musique J. Brandus. Autographes de Lapatre, Meyerbeer, Offenbach, etc. . . . ; 7 ou 8 vol. de souvenirs de M. Bernard-Franck, gd format; Album de correspondance des deux frères de M. André Bernard-Franck (album rel.)	M. André Bernard-Franck
217	28.022		Un vol. contenant des lettres et des critiques d'écrivains, de journalistes et de critiques musicaux contemporains, la plupart relatives au livre « Jazz », œuvre de P. Bernhard	M. Paul Bernard
218	28.765		Lettre de Liszt (Deux pages, encadrées en transparence des deux côtés) Missive écrite à une demoiselle à qui il envoie « ses Hommages affectueux ». Lettre de Berlioz (encadrée) il demande de prêter son concours pour son Te Deum. Lettre de Debussy (encadrée). Lettres de Gabriel Fauré (quatre pages sur papier du conservatoire), de Louis Pasteur (lettre au Maire de Pont de l'Éure, Seine inférieure), d'Ingres : lettre et enveloppe écrite du château de Dampierre, avec cachet de la poste de Dampierre (Chevreuse) alors qu'il décorait le château des Luynes ; cette missive est adressée à Chérubini. Lettres de Delacroix. (Répertoriée par André Joubin dans la correspondance de Delacroix T. III), de Pissaro (adressée à Josse-Bernheim Jeune), de	

- | | | | |
|-----|--------|--|-----------------------------------|
| 218 | 28.765 | <p>Feydeau (adressée à Josse-Bernheim), Claude Monnet (avec enveloppe adressée à Henry Bernheim), de Rodin (à Josse-Bernheim), Renoir (à Josse-Bernheim), de Pierre de Regnier (à Felix Fénéon, petite lettre format très précieux avec enveloppe), de Vivant-Denon (avec entête), de Lamartine.</p> <p>Lettre de Edmond Rostand (mise dans l'exemplaire originale et sur Japon de Chateclerc), de Guy de Maupassant (mise dans une édition de luxe de l'Editeur Quantin, du Rosier de Mme Husson), Henri Becque (mise dans l'exemplaire originale des « Corbeaux ») de Loti (mise dans l'exemplaire originale sur Japon, de « La Hyène enragée ») Nombreuses lettres adressées à M. Henry Bernheim-Dauberville, de Louise Hervieu, de Pierre Bonnard, Maurice Denis, de Maurice Donnay.</p> <p>Lettres de Verhaeren (à Félix Fénéon) de Rayer (à Mme Adler) de Jules Méline (à M. Marcus Adler). Nombreuses lettres d'acteurs à Félix Fénéon. Une seconde lettre de Camille Pissarro (à Josse-Bernheim pour lui demander de l'argent)</p> | M. Henry Bernheim-Dauberville |
| 219 | 28.137 | <p>Collection de manuscrits et d'autographes. Une partie des archives du Musée Adam Mickiewicz. —
(Lettres et ouvrages d'hommes politiques, d'hommes de lettres et de personnalités polonaises, françaises etc.)</p> | Bibliothèque Polonaise de Paris |
| 220 | 28.173 | <p>Un grand nombre d'autographes (10.000 environ) dont ceux de : François I^{er}, Henri II, Henri III, Henri IV, Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, Napoléon I^{er}, Louis XVIII, Charles X, Napoléon III, de la Grande Mademoiselle, du Grand Condé, Richelieu, Duc d'Estrées, Maréchal d'Estrées, Villars, Vivonne, Prince de Conti, Collot d'Herbois, Billaud-Varennes, Herault de Séchelles, St. Just, Tallien, Barras, Louis Bonaparte, Maréchal Ney, Masséna, Berthier Davout, Macdonald, Mortier, Augereau, Madame Tallien, Bessières, Madame Récamier, Reine Hortense, Pauline Borghèse, Mlle Mars, Joséphine, Impératrice Eugénie, Mlle George, Empereur Ferdinand II.
Reine Louise de Prusse.
Dossier: « Noblesse » (1.500 autographes).
Collection d'auteurs contemporains</p> | M. Robert Bouchez |
| 221 | 28.031 | <p>Correspondance importante avec les écrivains contemporains de M. Léon Brunschvicg</p> | Mme C. L. Brunschvicg |
| 222 | 44.587 | <p>Collection d'autographes</p> | M. Xavier de Buttet |
| 223 | 28.678 | <p>Album souvenir, relié noir avec divers autographes — Thèses Pierre Dalsace</p> | Mme Henri Dalsace |
| 224 | 28.143 | <p>Collection d'autographes, et lettres adressées à P. Degouy-Wurmser</p> | Mme Henriette-Paul Degouy-Wurmser |
| 225 | 28.569 | <p>Collection d'autographes de grands hommes — Collection d'autographes d'aviateurs (plusieurs albums de cartes postales d'avant 1914)</p> | M. Etienne Dennery |

226	28.411	Correspondances des personnalités dont voici les noms : M ^{al} Liautey, Arthur Fontaine, Peguy, A. Thomas, J. Bedier, Melchior de Vogué, Pierre Loti, J. Lagneau, H. Croiset, Alb. Besnard, Carrière. Dumas fils, Jaurès, Baudrillart, M. Bréal, P. Valery, H. Bergson, Duhamel, A. Gide, F. Mauriac, J. Schlumberger, R. Martin du Gard, Puvis de Chavannes, Présentation peu soignée, chaque correspondance en un papier parfois ficelé faisant petite chemise et portant le nom du correspondant. Principaux dossiers enlevés : Ceux concernant les relations avec l'Amérique, l'Angleterre, et la Scandinavie ; les réunions internationales de Pontigny, celles de l'Institut Ouvrier, un volumineux dossier sur Maurras	Mme P. Desjardins
227	32.826	Un album relié dans lequel les principaux acteurs de l'Affaire Dreyfus avaient écrit une pensée personnelle	M. Pierre Dreyfus
228	33.417	Correspondance, publications avec S.D.N.	Mme Laura Dreyfus-Barney
229	28.034	Autographes dans reliure italienne	Mme Eléna Droin
230	28.609	Manuscrits allemands et autographes de Thomas Mann, Stefan Zweig, Ernst Weiss et autres	M. F. Eisemann
231	28.112	Collection d'environ 1.000 pièces : autographes d'écrivains, d'hommes politiques et d'artistes contemporains	M. Philippe Erlanger
232	28.604	Une collection de plus de 1.000 lettres politiques inédites embrassant la période de 1830-1930 (autographes de Ernest Renan, Gaston Paris, Henri Heine, Louis Bamberger, Ferdinand Lassalle, Richard Wagner, Theodor Mommsen et beaucoup d'autres), de nombreux manuscrits, quelques-uns de grande valeur historique	M. Ernst Feder
233	28.518	Collection d'autographes	M. de Fonteniaux
234	28.172	Envois autographes ou annotations à l'intérieur des livres ou encore : lettres	M. André Frank
235	38.162	Autographes anciens (dont Louis XV et Talleyrand) et contemporains . . .	M. Jacques Fuster
236	28.425	Autographes de Raymond Poincaré et de divers hommes politiques envoyés à V. Goldstein	Mme Marie Goldstein
237	32.066	Lettres d'hommes politiques et de gens de lettres, généralement adressées à Joseph Reinach dans des boîtes en forme de livres	Mme Pierre Goujon
238	42.699	Lettres autographes de Victor Hugo, Alexandre Dumas père et fils, Lamartine, Musset, V. Sardou, François Coppée, Princesse Mathilde et autres personnalités de l'époque. Quantité de photographies, autographes de célébrités du XIX ^e s.	Mme Germaine Harbinson

**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

239	32.878	Sous une reliure maroquin de 0,20/0,30, diverses lettres de personnages célèbres adressées au Général de Bordessoulle, dont Villèle, Chateaubriand, le Duc d'Angoulême etc. Elles présentaient un intérêt historique particulier sur les circonstances dans lesquelles Chateaubriand a quitté le Ministère des Affaires Etrangères en 1823	M. G. d' Harcourt
240	49.051	Douze manuscrits, textes de conférences ; un manuscrit de Romain Rolland (préface aux poèmes de la prison de Toller), un manuscrit de Heinrich Mann (Préface de Liliane et Paul) directement écrit en français. 600 lettres dont 30 de Stefan Zweig, 5 de Toller, 3 de Keyserling, 20 de Andreas Latzko, 40 d'écrivains français, Barbusse, Aveline, Max Jacob, Paul Dermée, Marcel Sauvage, généralement adressées à A. Hella	M. Alzir Hella
241	32.007	Dessins, aquarelles, lettres autographes	M. Raymond Hesse
242	39.445	Correspondance de James Guillaume ou adressée à James Guillaume.	Institut International d'Histoire Sociale
243	38.522	Lettres de Louise Hervieu, Mme Rachilde, Yvette Guilbert et d'autres personnalités du monde des Arts en France	M. Kalitovicz
244	46.098	Livre d'or relié peau verte, contenant les signatures de toutes personnalités des deux guerres : Lord Gort, Churchill, Duc de Windsor, Duc de Gloucester, Généraux Gamelin, Georges et nombreux autres	Comte Omer Louis de Kergorlay
245	37.237	Quelques autographes (Proust, Stendhal) dont plusieurs sur des partitions de musique	M. Paul Koch
246	49.407	Manuscrits originaux ; des lettres signées : Robert de Flers, Joseph Cailiaux, Jérôme Tharaud ou Jérôme, Léon Bloy, etc. beaucoup adressées à P. La Mazière	M. Pierre La Mazière
247	32.322	Lettres autographes du Duc de Chartres, du Général de Gallifet, etc.	M. Edmond Le Comte
248	28.541bis	Autographes ayant appartenu au Dr W. Haffkine. L'ensemble comprend environ 200 lettres autographes ainsi que des cartes de visite, rapports dactylographiés etc., des personnalités les plus considérables de son époque presque tous en anglais	M. Jacques Lidji
249	28.467	Nombreuses photographies d'artistes musiciens, autographiées et encadrées (Roussel, Debussy, Franck, Liszt, Chopin, Brailowsky, de celui-ci toute une série non encadrée, Albert Roussel, Gabriel Fauré, F. Moupon, Wanda Landowska) etc.	Mme Louis Lion
250	28.326	Manuscrits, autographes d'auteurs anciens et contemporains, de Montaigne à Pierre Louys, en passant par Louvois, Voltaire, Napoléon, et Anatole France	Mme Germaine Lipschutz

251	32.045	Vingt et un autographes sous chemise dont le premier est : une ordonnance signée à St Germain en Laye le 13 Juillet 1634 par Louis XIII (1 page in-fol.) Ordonnance pour faire résider les officiers, tant de cavalerie que d'infanterie, dans la huitaine après la publication de l'arrêté, sous peine de privation de leurs charges)	M. Jean Louis-Dreyfus
252	30.913	Lettres adressées à M. Milioukoff par des hommes d'état, des diplomates, des savants de tous pays, et des hommes politiques, etc.	M. Paul Milioukoff
253	28.281	Un livre d'autographes modernes, un livre d'amis, dessins et poésie dédiés à Germaine Altschueler	M. G. Nordmann
254	32.172	Un album d'autographes de la révolution — Lettres et documents adressés au Conventionnel Duquesnoy. Beaucoup de lettres de Lucien Bonaparte, de Sieyès, François de Neufchâteau, Dupont de Nemours, Vergennes etc. De très nombreux autographes contemporains, adressés pour la plupart aux noms suivants : Noufflard, St. Marceaux-Langweil ; Mathilde Serac, Edouardo Scarfoglio, Halevy, Blanche, John Lemoine (à ce dernier lettres de Victor Hugo, Alex, Dumas etc.)	M. André Noufflard
255	32.458	Beaucoup d'autographes	Mme Yvonne Oiffer
256	28.681	Un grand livre de signatures et d'autographes, commencé en 1919. Il est relié dans une reliure ancienne en veau du 18 ^e , avec au centre les armes écartelées de la famille d'Ormesson (trois lys au naturel, deux et un)	M. Wladimir d'Ormesson
257	30.912	Lettres d'écrivains et de journalistes russes (150 à 200) (classées alphabétiquement dans chemises dures) Journal relatant les rencontres avec diverses personnalités du monde des lettres. Echange de lettres avec écrivains débutants, lettres de lecteurs adressées à Michel Ossorguine	M. Michel Ossorguine
258	28.105	Collection d'autographes et de lettres de personnalités françaises et russes dont une lettre du Maréchal Foch	M. Henri Rollin
259	35.269	Correspondance	M. Jules Romains
260	32.805	Un recueil intitulé « La Famille de Salverte » contenant des autographes de valeur, dont un contrat de mariage entre Louise d'Orléans et le roi Léopold	Comtesse de Salverte
261	48.730	Collection d'autographes, contenant plusieurs lettres de la Reine Victoria, de Gladstone et une de Washington	M. Paul Schoedelin
262	42.541	Lettres, documents signés de l'époque, photos, livrets de guide de l'époque : Lettres autographes : Ed. Whymper, Mummery, G. Rey, S.S. Pie XI, Roi Albert de Belgique, Duc des Abruzzes, V. Selli, Livrets des Guides : Ch. Almer, Burgener, Taugwalden, etc. Correspondance adressée à M.M. Schwartz	M. Myrtil Schwartz
263	32.428	Deux cent vingt à 300 lettres autographes de Rachilde — Lettres autographes de Leconte de Lisle — Une quantité considérable de lettres de gens célèbres, photos, documents archives, adressées ou appartenant à Mme Semenoff-Bossard	Mme Anna Semenoff-Bossard

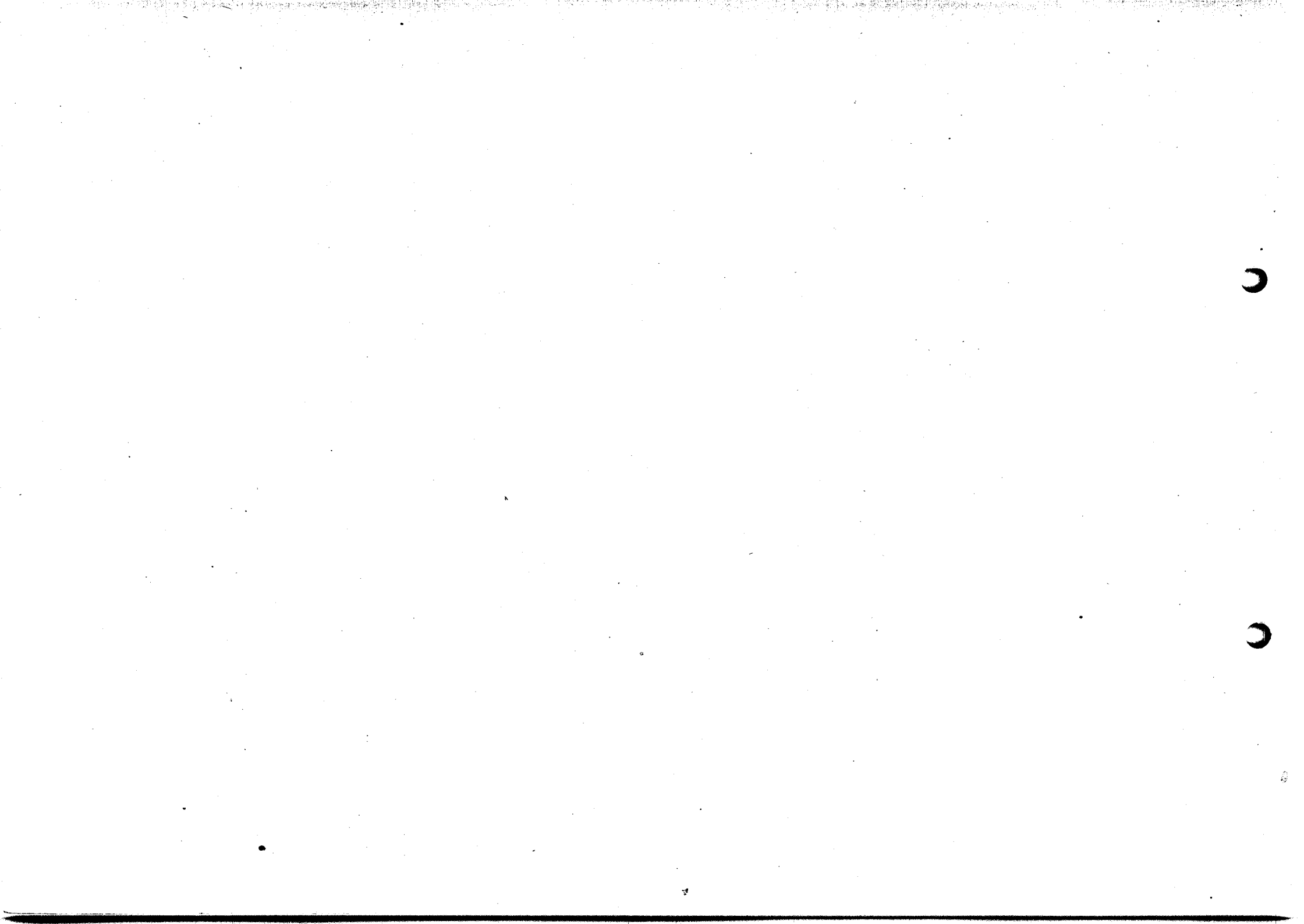
**AUTOGRAPHES ET
CORRESPONDANCES**

ПИСЬМА И АВТОГРАФЫ

AUTOGRAPHS AND LETTERS

AUTOGRAMME UND BRIEFE

264	33.603	Correspondance	M. Henri Serouya
264 bis	10.052 Strasb.	Lettres autographes du peintre Ruty	M. Marcel Spaeth
265	36.234	Deux livres d'or du château de Villette en maroquin rouge. Au dos, inscription dorée (h. 35 cm)	Mme Edgard Stern
266	35.821	<p>Une collection d'autographes du XIX^e s. de Wagner à Erick Satie. Autographes des princes d'Orléans, des grands Dominicains du XIX^e, spécialement des Pères Didon et Lacordaire — Du Maréchal Canrobert, de l'Amiral Courbet etc. (cette collection était rangée dans 6 cartonniers adressée à M. ou Mme de Wailly du BD de Mauricourt). Autographes de musiciens : Erik Satie, César Franck, Saint-Saens, Debussy, P. de Breville, Duparc, Chausson, Ropartz, Vincent D'Indy, Reynaldo Hann, Charpentier, Chabrier, Louis de Serre, Michel d'Argœuves etc. et d'exécutants : Catherine, Chef d'orchestre Pasdeloup, Chef d'orchestre Moise, Flutiste Ysaie, Violoniste J. Thibaud, Violoniste Enesco, Violoniste Bataille, du Quatuor Bataille Andolfi, du Quatuor Andolfi Julius Feiner, Chanteur Mme Malnori, Cantatrice Pierre Augieras, pianiste Mme Pauline Viardot, cantatrice (beaucoup de lettres) Philippe Gaubert, Chef d'orchestre Felix Raugel</p>	M. Jacques de Wailly



DOCUMENTATION
PROFESSIONNELLEСПЕЦИАЛЬНЫЕ ПИСЬМЕННЫЕ
РАБОТЫ И ДОКУМЕНТЫPROFESSIONAL DOCUMENTARY
PAPERSDOKUMENTARISCHE
FACHUNTERLAGEN

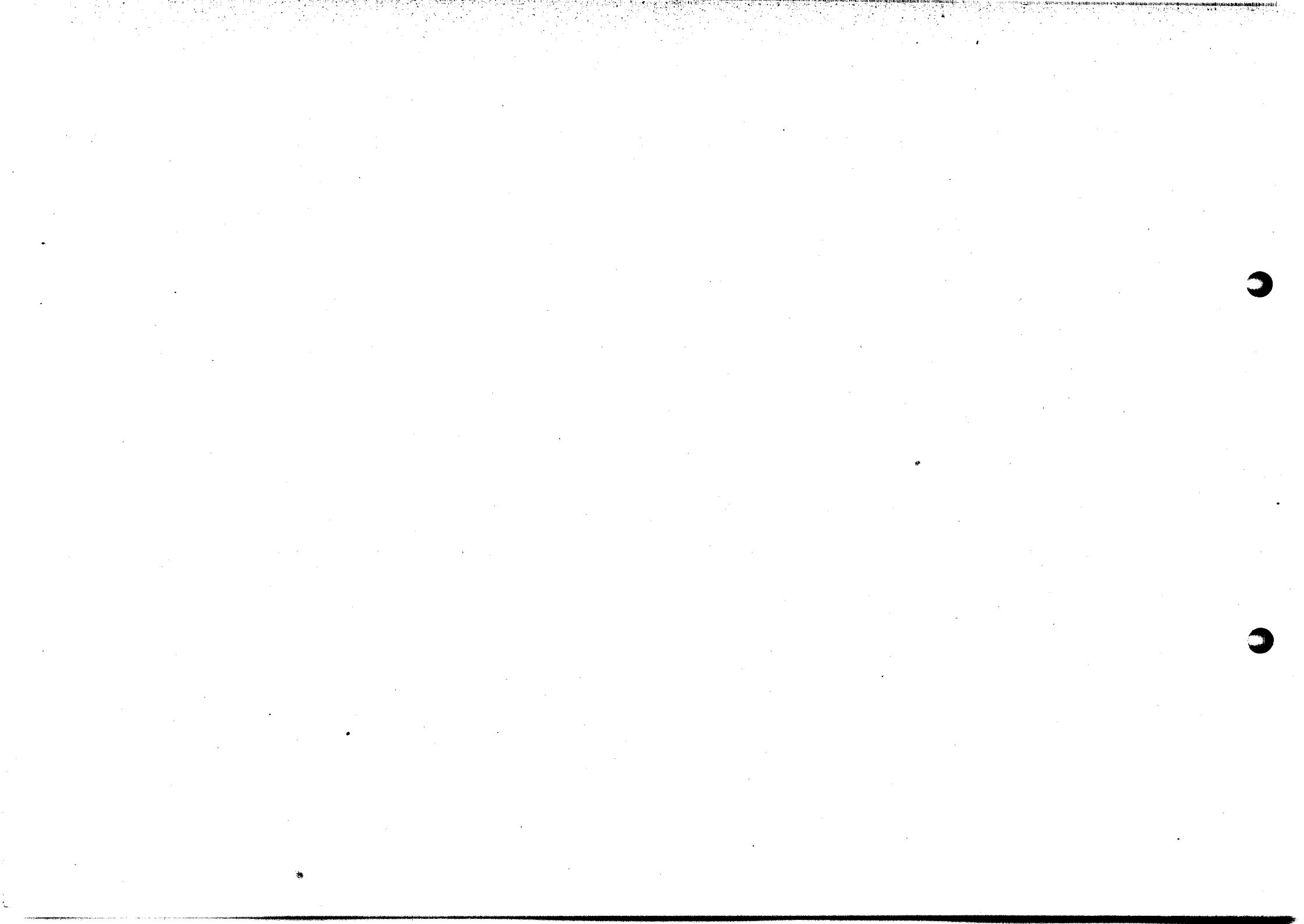
NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
267	32.179	Baccot (L.)	Travaux personnels. Environ 800 cotes, fiches, notes de renseignement et de documentation sur: a) l'esprit public dans la Meuse en 1851 b) la Révolution et l'Empire dans la Meuse et à St-Mihiel	Mme J. Baccot
268	23.548	Bauer (Paul)	Différents manuscrits, notes, discours, relatifs aux questions juives	M. Paul Bauer
269	28.183	Benda (Julien)	Nombreux fichiers, dossiers, documentation, relatifs à son activité littéraire	M. Julien Benda
270	38.335	Benoit-Lévy (Georges)	Les rapports des Assoc. « Cités-Jardins », « Cités-Linéaires », format papier machine, dactyl. portant l'adresse : 11, rue Malebranche. Collec. de rapp. de tous pays . . . sur l'aménagement des villes, régions, nations. Collections des rapports annuels de l'Ass. Intern. des cités linéaires. Manuscrits et photos d'un ouvrage à paraître « Heureux Américains ». Rapport au Ministre de l'Intérieur, de Georges Benoit-Lévy, rapporteur du 1 ^{er} Comité d'aménagement de la région parisienne, avec cartes et documents (dactylog.). Nombreux dossiers, rapports, études, archives, notes, en particulier arch. de l'Association des Cités-Jardins de France. Ouvrages et dossiers de documents, entr'autres des liasses de cartes et de rapp. sur Dalzety (emplacem. choisi pour une capitale fédérale en Autriche)	M. Georges Benoit-Lévy
271	28.024	Bernstein (Henry)	Toute sa correspondance et tous les documents se rapportant à sa vie privée et littéraire et relatifs à ses théâtres (Th. du Gymnase et des Ambassadeurs)	M. Henry Bernstein
272	41.477	Bertrand (Paul)	Importante documentation historique et géologique relative à la région vosgienne: 1 ^o — Histoire politique des Vosges — et plus spécialement de l'arrondissement de St-Dié de 1848 à 1890. 5 vol., dos cuir, grosses nervures. 2 ^o — Documents minéralogiques pétrographiques, sur les roches vosgiennes, plans, coupes et cartes géologiques. Etudes et notes personnelles. 3 ^o — Documents relatifs à la guerre 1914 à 1918. Cartes, plans intéressant la région vosgienne, l'Alsace. 4 ^o — Edits des princes de Salm à propos d'un procès de la Commune de Plaine. Copie.	

		Bertrand (Paul)	5°/ — Documentation sur la Société des Amis de Jules Ferry de 1933 à 1939, sur le « Foyer des Ferry » : historique, incidents, fonctionnements. (Dans chemise papier fort, vert, rouge ou bleu.)	M. Paul Bertrand
273	52.083	Bloch (Dr André)	Thèse, compte-rendu, rapports à des congrès de médecine . . . entre autres thèses groupées et reliées provenant de la bibliothèque du Dr Gelle (livres marqués Dr Gelle)	Dr André Bloch
274	38.741	Bloch (David)	Code télégraphique. Manuscrit en 2 parties	M. David Bloch
275	28.790	Broise (Mme de la)	Quantité de documents artistiques et politiques	Mme de la Broise
276	28.031	Brunschvicg (C. L.) et Weill-Brunschvicg (Mme A. E.)	Cahiers de laboratoire (Institut du Radium). Papier sur la guerre 1914 à 1918. Nombreux dossiers personnels de M. Brunschvicg sur la philosophie, d'autres relatifs à l'activité sociale et féminine de Mme Brunschvicg	Mme C. L. Brunschvicg
277	28.031	Buisson (Ferdinand)	Documents relatifs aux droits des femmes	<i>Idem</i>
278	30.994	Bureau d'Etudes géologiques et Minières coloniales	Etudes manuscrites, dossiers	Bureau d'Etudes géologiques
279	30.767	Cahen (Dr Robert)	Dossiers de travaux personnels (médecine)	Dr Robert Cahen
280	28.130	Chauvin (Mlle)	Classeurs et cahiers de notes de travail. — Cahiers de souvenirs sur des voyages en Grèce	Mlle Marie Thérèse Chauvin
281	31.781	Choumitzky (Nicolas)	« . . . Les affaires de l'Union des Emigrés Ukrainiens en France » dont M. Choumitzky est le président. Correspondance professionnelle et personnelle	M. Nicolas Choumitzky
282	28.106	Cohen (Gustave)	Fiches de bristol contenues dans 250 tiroirs et concernant l'ensemble de la littérature française ancienne et moderne avec, cependant, une prédominance marquée du théâtre du Moyen-Age. — Dossiers du Ministère des Affaires Etrangères concernant la Maison Descartes dont M. Cohen est administrateur et secrétaire général. — Un très grand nombre d'articles de critique littéraire, destinés à la réimpression et contenus dans deux classeurs	M. Gustave Cohen
283	28.032	Corcos (Fernand)	Dossiers de conférences et de travail en qualité de membre actif du Comité Central de la Ligue des Droits de l'Homme	Dr Fernand Corcos
284	33.417	Dreyfus-Barney (Mme Laura)	Coupures de presse. 2 grands livres noirs (1 très gr. format) contenant des articles découpés concernant Hippolyte Dreyfus, M ^e Dreyfus-Barney et la famille Barney	Mme Laura Dreyfus-Barney
285	28.112	Erlanger (Philippe)	Papiers personnels, extraits de presse, notes de travail	M. Philippe Erlanger

286	33.181	Halphen (Louis) . . .	Mss. notes personnelles. Arch. et documents. Correspondances diverses, le tout relatif à l'histoire politique, sociale et littéraire du Moyen-Age	M. Louis Halphen
287	34.130	Hamburger (Maurice).	Dossiers de plaidoiries, en particulier : succession de M ^{me} Renard	M. Maurice Hamburger
288	32.360	Harburger (Francis) .	Cahier de notes sur ses conversations avec A. Favory	M. Francis Harburger
289	33.545	Hauser (Henri) . . .	Nombreux compte-rendus. — Dossier de ... paquets de notes. — Manuscrits et ... sur le Brésil, 1936. — Une série de fiches de l'Histoire du XVI ^e s. et d'Histoire moderne et contemporaine. — Fiches de géographie économique. — Papiers personnels (droits de Françoise Dabert et autres)	M. Henri Hauser
290	28.552	Heilbronner (André) .	Dossiers relatifs à des questions juridiques (en cartons verts)	M. André Heilbronner
291	28.555	Ikor (Roger)	Un certain nombre de papiers personnels, travaux en cours, notes et cahiers de cours (notamment les cours de philosophie de MM. le Senne, Lavelle et Cresson, d'histoire de MM. Roubaud et Huby)	M. Roger Ikor
292	49.821	Isay (Raymond) . . .	Dossiers cartonnés relatifs à: Histoire de l'Art, de l'Antiquité au XV ^e siècle, Musées, Urbanisme, Beaux-Arts et Histoire littéraire, Critique littéraire, Théâtre, Cinéma, Musique	M. Raymond Charles Isay
293	38.522	Kalitowicz (Michel) .	Documents concernant le travail dans la haute couture notamment pour la maison « Madeleine Bonnet » — Documents concernant l'achat par l'Etat Français du portrait de Louise Hervieu — Documents concernant l'exportation des « Reliefs Kali » dans les capitales du monde entier — Documents concernant les travaux pour l'Opéra « La vie de Bouddha »	M. Michel Kalitowicz
294	28.227	Katz (Dr R.)	Un grand nombre de dossiers médicaux classés dans des chemises à dos de toile et numérotées	Dr R. Katz
295	28.356	Lebental (Dr)	Dossiers d'internat. Fichier professionnel	Dr Lebental
296	28.338	Lahy-Hollebecque (Mme)	Manuscrits et documents relatifs à des travaux de psychologie, philosophie et sociologie	Mme Lahy-Hollebecque
297	28.008	Lang (Kurt)	Dossiers-papiers personnels, documentation anti-nazie	M. Kurt Lang
298	28.117	Lavergne (Bernard) .	Papiers personnels, cours, conférences de droit	M. Bernard Lavergne
299	28.357	Lévy (André)	Papiers personnels divers. Dossiers d'ingénieur (S.N.C.F.). Notes de voyages	M. André Lévy
300	34.846	Lévy-Caen (Georges) .	Un certain nombre de dossiers d'études et d'affaires	M. Georges Lévy-Caen
301	28.248	Marek (Jaroslav) . . .	Notes sur les résultats de ses expériences poursuivies à la faculté de médecine de Paris depuis 1921 à 1940, relevés sur les travaux non terminés. — Notes recueillies dans les cours de la faculté de 1921 à 1935. — Correspondance de sa famille	M. Jaroslav Marek

302	33.097	Meyer-Oulif (Dr)	Importante documentation médicale professionnelle, dossiers, notes, coupures de journaux	M. Th. Meyer-Oulif
303	32.113	Michel-Lévy (Mme Marthe)	Cahiers manuscrits, rédaction de notes de voyages, notes de cours (histoire, art, etc.)	Mme M. H. Michel-Lévy
304	39.872	Muller (J. L. H.)	Importante documentation relative à l'iconographie et l'architecture médiévales	M. Jean-Louis Hubert Muller
305	28.380	Plantagenet (Edm.)	Archives, pièces de caisse, commandes, correspondance avec les libraires, notes sur des éditions d'ouvrages maçonniques	M. Ed. E. Plantagenet
306	28.220	Raphaël (Edm.)	Guerre 1914-1918. Un vol. in-8° de coupures de journaux et de dessins originaux relatant les atrocités allemandes de 1914 à 1918 avec un papier manuscrit d'Edmond Raphaël s'engageant à conserver cet exemplaire	Succession Paul Raphaël
307	41.757	Raut (Séraphine)	Nombreux cahiers de cours de mathématiques pris à la Sorbonne et de problèmes avec solutions (manuscrits qui représentent des années de travail)	Mme Séraphine Raut-Rosenthal
308	32.049	Roger-Marx (Claude)	Dossiers de documentation relatifs aux beaux-arts	M. Claude Roger Marx
309	35.269	Romains (Jules)	Archives personnelles, extraits de presse, papiers de famille etc.	M. Jules Romains
310	35.886	Rosenberg (Mme R.)	Documents, notes, cours du Louvre	Mme Raymonde Rosenberg
311	28.458	Roth (Ed.)	Un album d'épures de descriptive. — Un album de croquis de machines à la main. — Un album de dessins artistiques au crayon. — Tous trois cartonnés noirs avec l'indication : Ecole Nationale d'Arts et Métiers d'Aix-en-Provence avec le nom du spolié, et la date 1896-1899. — Un cours technologie de la même école ainsi que plusieurs cahiers de cours	M. Edmond Roth
312	28.345	Salomon (G.)	Cahiers de cours manuscrits (ayant trait à : physique, chimie, science, électricité etc.)	M. G. Salomon
313	54.238	Simon (Michel)	Un dossier de documents sur Jérôme Cardan, humaniste italien de la Renaissance	M. Michel Simon
314	28.745	Sin-Avram (Jean)	Cahiers de cours sur : L'esclavage, le mariage, le divorce, le deuil, la schehita, le prophétisme, la pédagogie	M. Jean Sin-Avram
315	28.119	Société Centrale des Architectes	Dossier de correspondance	Société Centrale des Architectes
316	41.905	Steinsberg (R.)	Plus de 500 dossiers de travaux d'ingénieur projetés par son cabinet d'études depuis 1938	M. Rodolphe Steinsberg
317	28.532	Stern (Dr Erich)	Un grand nombre de notes, d'observations de malades, de manuscrits et une grande correspondance scientifique et médicale	Dr Erich Stern

- | | | | | |
|-----|--------|---|--|---------------------|
| 318 | 28.125 | Thomas (Valentin) . . . | Un travail manuscrit, décalques bleus, sous couverture (rel. mobile, de 200 pages environ, écrit seulement au recto : Etude critique du Tarot) avec ill. dont quelques-unes en couleur.
Une collection de cartes manuscrites (et illustr.) des lames majeures et mineures d'un jeu de tarot.
Deux grands cahiers sous couverture jaune vernie de procès-verbaux de séances médiumniques.
Un certain nombre de liasse de conférence d'astronomie, de chimie, de philosophie.
Correspondance | M. Valentin Thomas |
| 319 | 28.035 | Turcot | Travaux manuscrits considérables consistant en cours de physique, chimie, biologie et sciences naturelles; rédigés en vue de leur enseignement dans les établissements du 2 ^e degré et les Ecoles dentaires. A chaque leçon était jointe une série de croquis transparents, explicatifs destinés à être passés en projection. Le tout représente plus d'un quart de siècle de travail | M. Turcot |
| 320 | 47.638 | Van Heurn (Jonkheer
Johan Anton) | Manuscrits divers, archives, documents journalistiques sur divers pays d'Europe, d'Asie Mineure, d'Afrique du Nord | Mme Johan Van Heurn |
| 321 | 28.082 | Vermeil (Edm.) | Fiches et notes remplissant une quarantaine de boîtes, cours et études relatifs à l'histoire politique et littéraire de l'Allemagne | M. E. Vermeil |
| 322 | 28.155 | Vignaux (Paul) | Des notes de cours d'histoire de la philosophie et de philosophie générale appartenant à Georgette Barrion et Paul Vignaux.
Plusieurs centaines de feuilles de papier commercial contenant des notes (spécialement de textes sur Guillaume d'Occam, son commentaire des sentences et ses quodlibeta) | M. Paul Vignaux |
| 323 | 28.276 | Wahl (H. et A.) | Manuscrits et documentation dactylographiée sur les matières colorantes, la teinture, les fibres textiles, la chimie organique etc. | M. Henri Wahl |
| 324 | 35.624 | Weil (André) | Nombreux manuscrits et cahiers traitant de questions de physique et chimie.
Dossiers de rapports d'ingénieur au sujet de brevets d'inventions | M. André Weil |
| 325 | 33.675 | Weingluck (H.) | Archives de Beaux-Arts (paquets de feuilles) | M. Henry Weingluck |
| 326 | 28.006 | Wirth (Oswald) | Correspondance relative à la Franc-Maçonnerie | M. Oswald Wirth |
| 327 | 41.031 | Zerkowitz (Albert) | Notes, archives complètes et manuscrits relatifs à l'entomologie | M. Albert Zerkowitz |

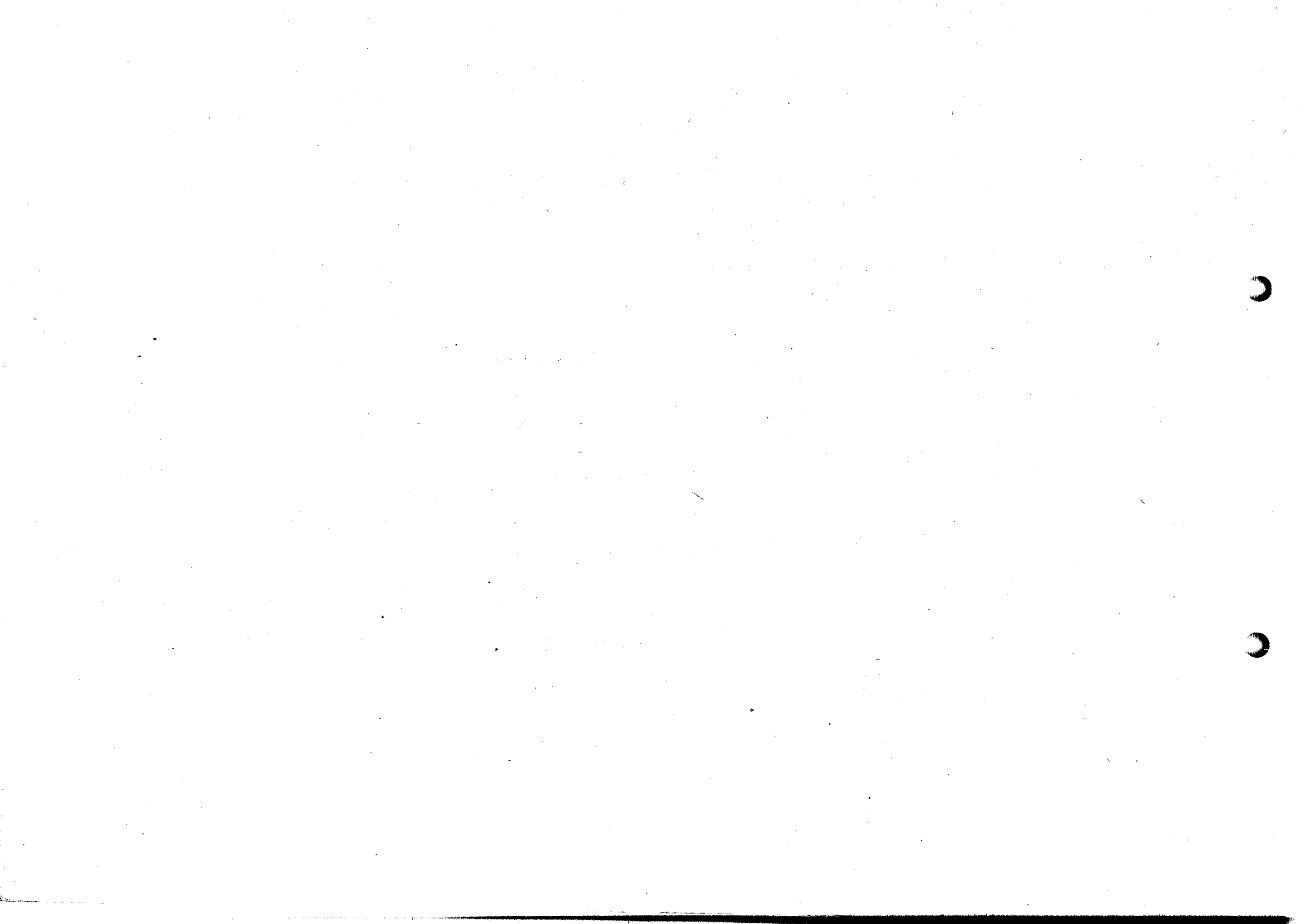


CHAPITRE II
MANUSCRITS

ГЛАВА II
МАНУСКРИПТЫ

CHAPTER II
MANUSCRIPTS

KAPITEL II
MANUSKRIPTE



NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
			IV ^e SIECLE	
328	32.330		Manuscrit hébraïque sur peau de veau brute avec impression en style yeménite, renfermé dans un rouleau en cuir citron à fermeture éclair	M. James Armand de Rothschild
			IX ^e SIECLE	
329	28.186		Dissertation sur le Coran. Manuscrit persan du IX ^e s., sur parchemin, avec enluminures bleues et or ; rel. cuir grossière et décollée (0,10/0,15/0,05)	M. R. Laurent
			XI ^e SIECLE	
330	28.186	Lamine Ahmed	Histoire de la cour de Turquie. Ms. persan du XI ^e siècle sur papyrus, décoré de miniatures ; rel. cuir à rabat décoré à chaud (0,10/0,15/0,25)	<i>Idem</i>
			XII ^e SIECLE	
331	33.675		Psaumes. Ms. sur parchemin, textes hébreu et italien du XII ^e s. avec des peintures représentant Adam et Eve, la pomme et le serpent (0,15/0,25) .	M. Henry Weingluck
			XIII ^e SIECLE	
332	44.878		Bible ancienne. Rel. avec miniatures.	Mme N. Bentley
333	28.191		« De Arte venandi cum avibus ». Ms. du XIII ^e s. dit Ms. Pichon	Bibliothèque du Musée Dobrée — Nantes
334	28.244		Livre de prières, style rhénan, XIII ^e -XIV ^e s. sur vélin en étui cartonné . . .	Alliance Israélite Universelle
335	32.330		Livre de prières hébraïques, travail rhénan, sur vélin, rel, basane dans un étui marron	M. James Armand de Rothschild
336	28.244		Mahsor. Rite allemand, très belle écriture du XIII ^e s., orné de magnifiques enluminures et dessins variés	Alliance Israélite Universelle
337	32.468		Missale ad usum metropolitanæ, proprium esse de Sanctec, addition d'une main plus récente. XIII ^e s. (feuillet 10-53). XVII ^e et XVIII ^e s. (feuillet 1-9-54-124)	Musée Municipal de Sens
337 bis	28.169		Paréage de Saboleire. Manuscrit français du XIII ^e s. sur vélin renfermant le Paréage de Saboleire (aujourd'hui Colongne dans le Gers)	M. Jean Seligmann
			XIV ^e SIECLE	
338	32.298		Bible. Manuscrit sur parchemin du XIV ^e s., enrichi d'enluminures et non relié pièce unique de très grande valeur	M. Louis Marlio
339	32.330		Bible hébraïque. Sur vélin en 2 volumes épais dans un étui en maroquin janséniste brun	M. James Armand de Rothschild

- | | | | | |
|------------------------|-------------------|--|---|-----------------------------------|
| 340 | 32.330 | | Bible hébraïque. 1. vol. épais sur vélin orné de nombreuses miniatures dans, un étui en maroquin janséniste brun portant le millésime de 1370 | M. James, Armand de Rothschild |
| 341 | 35.664 | | Double feuille d'un manuscrit français avec très belles miniatures sans cadre, env. 45×30 cm. | M. Erwin Rosenthal |
| 342 | 33.041 | | Heures — Livre d'heures de Charles le Noble, ms. de la fin du XIV ^e s. rel. cuir à décor d'arabesques persan | Baron Maurice de Rothschild |
| 343 | 33.041 | | Heures — Livre d'heures du Duc de Berry, ms. sur vélin de la fin du XIV ^e s. richement décoré de miniatures en camaïeu | <i>Idem</i> |
| 344 | 32.141 | | Heures — Livre d'heures de Jeanne II Reine de Navarre, ms. du XIV ^e s. (271 feuillets 0,18/0,145/0,04), rel. maroq. citron avec ornements et tranches dorées, doublé de tabis rouge. 108 miniatures, lettres ornées et bordures à sujets humoristiques | Baronne Alexandrine de Rothschild |
| 345 | 28.244 | Isaac Ben Joseph de Corbeille | Abrégé d'un grand livre de préceptes de Moïse de Coucy, avec deux commentaires. Sur le premier feuillet de garde une consignation de décès du 7 Tévet 5083 (1322), in-4 de 327 feuilles, vélin, écriture rabbinique allemande du XIV ^e s. | Alliance Israélite Universelle |
| 346 | 28.244 | Levi Ben Gerson | Commentaire sur Esther et les Proverbes, copie achevée le 3 yar, 5098 (23 Avril, 1338). En tête du premier feuillet cette mention d'un possesseur: « Moi, Jacob Ben Samuel, Morpurgo de Gradimont, l'an 426 » in-4 de 118 feuilles, papier, écriture rabbinique espagnole | <i>Idem</i> |
| 347 | 28.244 | | Livre de Prières — Fin XIV ^e s., enluminé de vignettes, sur vélin, éd. italienne avec notice du censeur en espagnol | <i>Idem</i> |
| 348 | 32.069 | Lyra (Nicolaus de) | Liber glossatarius super epistolas beati Pauli, 1396 | M. Jean Furstenberg |
| 349 | 32.069 | Lombard (Pierre) | Lombardi Petri sententiarum libri IV. XIV ^e ou XV ^e s. | <i>Idem</i> |
| 350 | 10.005
Strasb. | | Das Recht der Gebuehrenschaft von Geringsheim, Suntheim und Kenle „Kehl“ (Betrifft die Rheinfähre) ms. de 10 pages sur parchemin, 1380 | M. Mutterer |
| 351 | 32.141 | | Roman de Giron le Courtois — ms. du XIV ^e s. (incomplet), 80 feuillets, 103 dessins à la plume dans les marges plus 4 dessins d'arbres. 0,495/0,33/0,03, reliure en velours rouge, écrin maroq. Lavallière | Baronne Alexandrine de Rothschild |
| 352 | 28.244 | Salomon (Ezobi) | Les Homélie — ms. français composé par Salomon Ezobi, rabbin français du XIV ^e s. | Alliance Israélite Universelle |
| 353 | 33.041 | | Il Trionfo di Petrarca. Rel. cuir sombre avec dessin ; le dos brun a été rénové (0,22×0,15) | Baron Maurice de Rothschild |
| XV ^e SIECLE | | | | |
| 354 | 44.225 | | Bible en latin. Dédicace d'un abbé suisse en français | M. Siegbert Bernstein |

- | | | | | |
|-----|--------|--------------------------|---|--------------------------------|
| 355 | 32.320 | Christine de Pisan . . . | Histoire de Jeanne d'Arc ; ms. du XV ^e s., sur parchemin et orné de 31 enluminures représentant des armoiries, rel. en veau repoussé. Armes de France dans un cercle autour duquel est marqué Jeanne d'Arc, Christine de Pisan | Mme Paul de Rozières |
| 356 | 28.244 | Duran (Profiat) . . . | Maase efod, 1451 | Alliance Israélite Universelle |
| 357 | 45.808 | | Exposition de la Sainte Escripiture. Ms. du XV ^e s. de fortes dimensions ; rel. de cuir poli brun avec un titre ; à l'intérieur de la couverture sous le centre du plat supérieur, ex-libris de Scalbert | M. André Scalbert |
| 358 | 32.129 | Guillaume de Machaut | Poésies ; ms. sur vélin du XV ^e s., enrichi de nombreuse petites miniatures et lettres ornées | Maison Georges Wildenstein |
| 359 | 32.468 | | Heures — Livre d'heures avec calendrier en français ; ms. du XV ^e s. sur parchemin ; 121 ff., belle initiale, une mauvaise miniature 0,167/0,112 — rel. parchemin (5 feuillets manquants ont été remplacés par des feuillets imprimés et enluminés tirés d'un livre d'heures imprimé du XVI ^e s.) . . | Musée Municipal de Sens |
| 360 | 32.468 | | Heures — Livre d'heures, avec calendrier en français, dans lequel sont notés beaucoup de Saints (Yves, Tuduale, Corentin, Pol, Poterne ou Pern). Les XV joyes Notre-Dame. Sur parchemin, 182 feuillets, 0,166/0,109. Initiales de couleur, assez fines, miniatures très effacées, vignettes marginales très fines et bien conservées aux feuillets 25, 93, 119, 125 et 134. Rel. basane | <i>Idem</i> |
| 361 | 32.468 | | Heures — Livre d'heures avec calendrier en français. Sur parchemin, 115 feuillets, 0,145/0,116, mauvaises peintures : feuilles 23, 64, 93. Lacune entre 71 et 72. Rel. en veau | <i>Idem</i> |
| 362 | 32.468 | | Heures — Livre d'heures avec calendrier en latin, dans lequel figurent des Saints et des fêtes du Centre de la France. Rel. parchemin | <i>Idem</i> |
| 363 | 32.468 | | Heures — Livre d'heures, précédé d'un calendrier dont manquent les quatre premiers mois. Principaux saint : Mathurin, Honoré, Germain, Corentin, Lazare. Initiales de couleur, jolie miniature dans l'encadrement, représentant le pélican et sa couvée. Rel. basane | <i>Idem</i> |
| 364 | 49.369 | | Heures — Livre d'heures, tranches dorées, reliure noire un peu défaite contenant 8 miniatures, parchemin représentant les Sacrements et une scène funèbre (moines autour d'un cercueil). Avec ex-libris | M. Louis Jacob |
| 365 | 32.048 | | Heures — Ms. du XV ^e s., sur vélin, in-8° carré de 178 feuillets, rel. velours rouge et renfermé dans un écrin gainé en veau avec fers dorés. Ce ms. est orné de 16 grandes miniatures et de 3 petites | M. Henri Félix Tournafond |
| 366 | 32.048 | | Heures — Ms. fin XV ^e s. sur vélin, in-12°, dans une superbe reliure moderne en mar. Lavallière ornée d'une très riche mosaïque à répétition (fin du XV ^e s.). Onze grandes miniatures dont 5 de « Bourdichon ». F ^o 26 : Vierge aux Anges ; F ^o 30-31 : Vierge à l'Enfant Jésus sur une double | |

- 366 32.048 page ; F° 107 : Job sur son fumier ; F° 118 : Couronnement de la Vierge ; F° 160 : l'Annonciation. Une des autres miniatures figure une « Mater Dolorosa » M. Henri Félix Tournafond
- 367 32.069 Heures — Livre d'heures français ; ms. datant de 1465 environ, décoré de 17 miniatures M. Jean Furstenberg
- 368 32.069 Heures — Livre d'heures hollandais ; ms. datant de 1491 décoré de 7 miniatures *Idem*
- 369 32.129 Heures — Manuscrit, France XV s. ; rel. de bois couvert veau, estampé à froid. Très belles bordures et couleurs Maison Georges Wildenstein
- 370 32.129 Heures — Ms. XV^e s., reliure rouge ; R. D. 92. Très riches et belles bordures. (Collection Seguin) *Idem*
- 371 32.129 Heures — Mss. fin XV^e s., in-8° de 123 feuillets sur vélin ; rel. mar. rouge et fers spéciaux, tr. dorées — Flamand, peut-être de Bruges — 7 gdes. miniatures rectangulaires cintrées dans le haut ; 28 petites occupant un carré en haut à gauche des pages ; 16 gdes. lettres ornées. Calendrier en latin occupant les 8 prem. feuillets, écrit en rouge et noir. — F° 7 : Crucifixion (Heures de la Croix — F° 10 : Pentecôte (Heures du St Esprit) — F° 13 : Vierge et l'Enfant (Heures du St Esprit) — F° 21 : Annonciation (Heures de Notre Dame) — F° 29 : Visitation de Ste Elisabeth — F° 36 : Nativité, à prime — F° 39 : Annonce aux bergers, à tierce — F° 42 : Rois Mages à sexte — F° 48 : Massacre des Innocents à Bethléem, à vêpres — F° 53 : Fuite en Egypte, aux complies — F° 59 : Le roi David en prière — F° 72 : Les 3 morts et les 3 vifs — F° III : La Ste Trinité *Idem*
- 372 32.141 Livre de prières — Ecole du Gand. 21 miniatures — 0,205/0, 150/0, 041 — rel. en velours rouge violet avec fermoir en argent. Baronne Alexandrine de Rothschild
- 373 32.141 Livre de prières — Ms. anglais du XV^e s. dans le goût flamand — 25 grandes miniatures et 25 pages ornées. 0,200/0,148/0,041 — rel. mar. Lavallière foncé ornée de fers à froid (Capé) *Idem*
- 374 32.141 Livre de prières, seconde moitié du XV^e s. (0,172/0,127/0,43), 6 grandes miniatures à fond d'or entourées de 4 petits médaillons aux angles. Ancienne rel. en peau marron avec fers à froid *Idem*
- 375 28.244 Mahsor — rite portugais, du XV^e s. Alliance Israélite Universelle
- 376 37.953 Miroir des dames et des demoiselles — Petit ms. sur la mort, orné de 2 miniatures, de la fin du XV^e s. ou du début du XVI^e — la dernière partie est « le miroir des dames et des demoiselles » rel. veau fauve, dos orné de fleurons M. David Weill
- 377 49.055 Missel sur parchemin orné de miniatures et initiales en rouge et or. Ms. du XV^e siècle M. Georges Javorsky
- 378 33.417 Nizami Kitab Leili ou Majnoun i man ; rel. 837 (1432) Mme Laura Dreyfus-Barney

379	28.760		Officium beatæ Mariæ Virginis — Milano 1491 (22 oct.) in-16, petit manuscrit sur vélin en caractères gothiques noirs, initiales rouges et bleues, orné de 19 miniatures or et couleurs. Rel. de Trautz-Bauzonnet	M. Jordan Giraud
380	32.141		Pentateuque avec les Commentaires de Raschi. Ms. de la fin du XV ^e s. 0,334/0,230 Rel. basane Lavallière en très mauvais état	Baronne Alexandrine de Rothschild
381	35.309		Registre de Monfaut — En ce présent papier sont inscrits les personnes qui ont été certifiées estre noble et extraits de noble lignée — Manuscrit, 1463 — rel. ex-libris	Marquis Jacques des Roys
382	32.468		Rouleau de parchemin écrit d'un seul côté, renfermant un recueil de prières en latin et en français. Parchemin, 6,85 m/1 m. orné de 42 vignettes, renfermé dans un étui en fer blanc	Musée Municipal de Sens
383	28.541bis		1.) Sabbats et jeûnes, fête d'Esther. 2.) Les trois fêtes (Pâque, Pentecôte, Souccot). 3.) Prières pour les mariages. Sur parchemin contenant les prières du rite comtadin et plus particulièrement celles du rite d'Avignon. Le manuscrit est écrit d'une seule main; il a été écrit vers 1453 et est originaire d'Avignon	M. Jacques Lidji
384	28.244		Tanah. Pentateuque avec les Haftarot et les cinq Megilot. Titre enluminé, or ou couleur. A la première page, des arabesques en rouge et bleu — écrit le 5 Tamus, 5247 (1487), par Isaac Ben Pisante; le nom du destinataire a été gratté; in-4, de 188 feuilles, à deux colonnes, vélin, écriture carrée	Alliance Israélite Universelle
385	32.129		Vie de la Vierge. Ms. XV ^e s. sur vélin; in-18, incomplet. Ecole de Bourdichon, rel. velours rouge Gruel	Maison Georges Wildenstein
XVI ^e SIECLE				
386	32.141		Abu'l Faze. The Akbar Name ou history of Akbar; ms. indo-persan du XVI ^e s., 162 pages, 39 miniatures et 2 bordures enluminées, 0,42/0,29, reliure en vernis Martin orné de 2 médaillons décorés de fleurs	Baronne Alexandrine de Rothschild
387	32.141	Agnesi (Baptiste) . . .	Portulan de Charles-Quint. Ms. du XVI ^e s. dressé et dessiné par Baptiste Agnesi de Gênes, établi à Venise, 1536-1564. 11 feuillets, 4 miniatures	<i>Idem</i>
388	28.708		Cartulaire de Marchiennes — ms. du XVI ^e s. sur vélin décoré de 4 miniatures, rel. velours rouge cramoisi sur ais de chêne; Fermeoir et charnières en cuivre ciselé	M. Elie de Mieulle
389	32.069		Chronique de France; ms. de la 2 ^e moitié du XVI ^e s.	M. Jean Furstenberg
390	28.244	Elie Ben Menahem Raba	Recueil des Haggadoth et des Midraschim; 2 vol. rel. ensemble, écrit le 18 Kislev 348 (18 décembre 1587). Titre décoré d'une guirlande; au verso, blason ayant dans l'écu un lionceau au bas d'un coteau avec une étoile au chef, in-4 de 126 et 96 feuillets, papier, écriture rabbinique italienne	Alliance Israélite Universelle
391	32.141		Livre de Prières. Ms. du XVI ^e s., 11 miniatures, nombreuses petites figures dans les marges, rel. ancienne en peau marron avec fers à froid et chiffres de Catherine de Medicis	Baronne Alexandrine de Rothschild

392	41.722		Petit Livre du Moyen-Age sur la Géographie. Le manuscrit contient notamment des cartes à l'encre de couleur. Il est couvert en parchemin. Il provient très probablement du Monastère du Bec-Helluin	M. Félix Cesselin
393	32.069	Mellin de Saint-Gelais .	Œuvres poétiques, 1555/58	M. Jean Furstenberg
394	37.953		Mer des histoires; ms. (?) in-4° du XVI^e; rel. incomplet	M. David Weill
395	28.351		Missel — Fragment de Missel de St. Maur des Fossés. Manuscrit vélin début du XVI ^e , 15 ff. 220×160 renfermant les prières de la Messe, grandes lettres gothiques rouges et noires, initiales dorées ou bleues, appendices filiformes 2 gdes bordures, 3 petites peintures, 1° le Prêtre au Canon de la messe, 2° l'élévation, 3° l'Eglise et la Synagogue ; rel. moderne plein vélin blanc	Comte Chandon de Briailles
396	32.069		Ordinarium — Missæ pontificales. Venise, ms. italien de 1595 copié par Fr. Cyprianus Montegarius	M. Jean Furstenberg
397	32.069	Plutarque	De la fortune des Romains, traduit de grec en français par Arnault Chaudon. Ms. 1500	<i>Idem</i>
398	33.041		Le Schah Nameh — (Histoire des rois). Manuscrit persan du XVI ^e siècle. 0,475/0,32/0,10, rel. maroq. frappé et doré. Les plats sont ornés dans les bordures de 24 petits médaillons à fond or. Le mar. doré est doublé également de mar. incrusté de motifs or et de médaillons de couleur. Manuscrit de 724 pages décoré de 258 miniatures, nombreuses pages avec ornements. Dans le bas d'une miniature, représentant un roi à cheval devant un palais, se lit cette signature « Dost Muhammed a fait cette peinture » d'autres peintures seraient l'œuvre de Mirak. Dans une miniature représentant deux femmes étendues, il y a des inscriptions Koufiques et la date 934 de l'hégire. Les commentaires qui expliquent les miniatures seraient écrits en turc, le texte est persan	Baron Maurice de Rothschild
399	32.129		Vie de Ste Radegonde — Ms. début XVI ^e s., petit in-8° de 192 feuillets dont 1 blanc, rel. velours rouge, coins métal orné, tr. dorées, rel. ancienne sur vélin, incrusté, exécuté probablement à Bruges, début XVI ^e (0,124/0,88)	Maison Georges Wildenstein
XVII ^e SIECLE				
400	54.127		Armorial, manuscrit contenant près de 10.000 énoncés d'armes accompagné chacun d'un écu peint à la main portant l'ex-libris du Comte de Saint-Périer et au recto de la première page deux notes manuscrites, l'une signée : N. de Germay et l'autre : Comte de Saint-Périer	Comte René de Poilloué de St. Perier
401	32.069	Churchman	Statutes of the order of the Gartel. Ms. anglais de 1674	M. Jean Furstenberg
402	32.069		Compendia Philosophiæ sub. D. D. du Chisne dictissimo ; 1635	<i>Idem</i>
403	32.069		Congregatio Concilli. Decisions. Texte latin, XVII^e s.	<i>Idem</i>
404	28.244	Gikatilla	Joseph Ben Abraham Gikatilla. Livre de Cabbale, Titre orné d'arabesques, la dernière page est d'un papier et d'une écriture qui diffèrent du reste. In-4° de 241 feuilles, papier, écriture espagnole, XVII ^e s.	Alliance Israélite Universelle

404 bis	35.309	Godet de Soude . . .	Dictionnaire des annoblissements. Ms., 1675, rel. Ex-libris	Marquis des Roys
405	41.565	Gramont (Duc de) . .	Ms. Mémoires, in-4° 1688-1700, armes sur le plat, grattées et lacérées t. 1,2	Duc Armand de Gramont
406	32.825	Hubert (Chanoine R.)	Rôles de montres et revues de troupe. Ms. couvert en parchemin, du XVII ^e s. contenant de nombreux extraits de rôles de montres et revues de troupes portant au dos de la rel. le nom du chanoine R. Hubert	M. Bernard Jarry
407	33.417	Jalalu'ddin Rumi . .	Mathuavi. Ms. rel. cuir repoussé, daté 22 rabi'ul anwal 1073 (1663 ?)	Mme Laura Dreyfus-Barney
408	28.244	Khalil Ibn Ishak . . .	Commentaires sur l'Abrégé de droit Malekite connu sous le nom d'abrégé de Sidi Khalil. Le texte a été publié par la société asiatique (Nouvelle édition 1898). Le présent volume du commentaire, contenant seulement le « Chapitre des ventes » a été copié par Mohamed Ibn Abd er-Rahman, Ibn Mohammed Ibn Ali Ibn Nadjita, in Ibn Osman Al-Vasiri, en l'année 1050 de l'Hégire (1640). Autre note plus tardive. Cet exemplaire manuscrit a fait partie d'un wakf, in-folio de 169 feuilles, papier, lettres arabes	Alliance Israélite Universelle
409	32.330		Livre d'Esther. Manuscrit sur vélin orné de miniatures, rouleau en argent	M. James, Armand de Rothschild
410	32.330		Livre d'Esther. Manuscrit hébraïque sur vélin dans une reliure en argent	<i>Idem</i>
411	32.813		Livre d'Esther. Deux livres manuscrits (Megillah) dont un enluminé	M. Roland Mosse
412	32.025	Lully (Jean-Baptiste) .	Trois recueils des plus beaux endroits des opéras de Mr. Lully — Ms., rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
413	32.025	Lully et Colasse . . .	Les Saisons — In-fol, rel. époque veau. 91 ff ms. 1675	<i>Idem</i>
414	36.275		Manuels de Physique du XVII ^e et XVIII ^e siècle	M. M. Paul et Jean Wahl
415	28.195		« Megillah » — ms. du XVII ^e s. sur rouleau en parchemin. La hauteur du rouleau est d'environ 40 à 50 cm, texte hébreu	M. H. Dombek
416	44.830		Missel — Messe de mariage. Enluminures peintes à la main, rel. cuir olive avec fermoirs ciselés argent. Sur la face de la reliure se trouvent des armoiries d'argent ciselé de Bernes de Longvilliers et de Mallet de Toupreyre (époque XVI ^e -XVII ^e s.)	M. François de Bernes de Longvilliers
417	32.069	Naunten (Sir Robert)	Fragmenta regalia (observations on the late Queen Elisabeth). 1640	M. Jean Furstenberg
418	32.069		Ordre du Doge Priola au Nobile Capello, texte latin, 1619	<i>Idem</i>
419	32.141		Paradisium Precum (1610) 60 gravures de piété, la plupart de Hieronymus Wierix, 0,126/0,094/0,040, rel. mar. Lavallière avec ornements dorés ; (Trautz-Bauzonnet)	Baronne Alexandrine de Rothschild
420		Pelletier (Claude, François)	Œuvres poétiques — recueil de 10 pièces en vers et en prose; XVII ^e siècle; ms. autographe de l'auteur ; 6 ff, 273 pp ; 0,225/0,160 ; rel. cart. couvert de veau	Bibliothèque Municipale de Besançon

421	35.309		ProceSSIONAL à l'usage du monastère royal des religieuses de Rouen de l'ordre de Saint Dominique	Marquis des Roys
422	28.102		Protestantisme — Une trentaine de mss. relatifs à des Français réfugiés en Allemagne à la révocation de l'Edit de Nantes. XVII ^e s.	Société de l'Histoire du Protestantisme Frs
423	28.113		Quotidianum Christiani Exercitium a P. P. Regio orientalium tapetorum fabricatore collecticum 1619. Manuscrit minuscule orné de dessins enluminés, rel. plein parchemin, in-32°	M. Pierre Guerquin
424	32.141	Racine (J.) et Moreau J. B.	Chœurs de la Tragédie d'Athalie, par J. B. Moreau. In-4° de 17 ff. veau jaspé, dos orné, tr. jasp. Manuscrit autographe de J. B. Moreau renfermant la musique complète de l'ouverture et des 2 ^o , 3 ^o et 4 ^o actes. Rel. aux armes de la maison de St. Cyr	Baronne Alexandrine de Rothschild
425	32.069		Recueil de passages du Nouveau Testament — ms. du XVII ^e s.	M. Jean Furstenberg
426	10.005 Strasb.		Rheinbrucke geltt — Aufgemerct durch die hierzu deputaten Herren in Johanusmess 1617 — Ms. de 52 pages sur parchemin	M. Mutterer
427	32.141	Shirazi	Divan du Poète Shirazi — Manuscrit du XVII ^e s., 10 grandes pages d'ornements 0,295/0,18/0,075, rel. en maroquin frappé et doré et quelques parties peintes	Baronne Alexandrine de Rothschild
428	28.244		Tefilah Ms. hébreu — Attestation au fol. 147, déclarant que le 11 Tamuz 380 (1620), les Parnassim de la communauté Aschkenasi, savoir Cohen Zedek, fils d'Abraham et Mardochee de feu Samuel ont acheté cette Tefilah, pour leur Synagogue, Adam Seneftete, fille de Calonymos. In-folio de 188 feuilles, vélin, écriture carrée	Alliance Israélite Universelle
429	32.179		Traite de Mathématiques — ms. du début du XVII ^e s., rel. plein cuir	Mme J. Baccot
430	47.524		Trattatelli di Geometria — Manuscrit italien du XVII ^e s., in-8°	M. Emil Offenbacher
XVIII ^e SIECLE				
431	32.069	Audachsen	Unterschiedliche taegliche Gebete zu Gott und zu den Heiligen. 1736	M. Jean Furstenberg
432	28.105	Babeuf (Gracchus)	Plusieurs documents, ms. autographes. (Ces documents ont servi à l'écrivain russe Ilya Ehrenbourg pour son ouvrage sur Babeuf)	M. Henri Rollin
433	35.309	Barat	Nouveau livre, écriture italienne bâtarde dédiée à Mme de Maintenon	Marquis des Roys
434	37.953		Cantique des prophètes — Ms. éthiopien du XVIII ^e s.	M. David Weill
435	32.404		Coran Charif 1125 de l'hégire de Mohammed Achem el looi, avec trois pages doubles enluminées à dessin géométrique or et lapis-lazuli, et encadrement de même style imprimé sur papier de soie ; manuscrit entièrement à la main avec commentaires en persan à l'encre rouge, titres de chapitre sur fond or, rel. de l'époque plein cuir repoussé	Succession Lévy de Benzion

436	32.141	Diderot	Le sallon (sic) de 1767, adressé à son ami Grimm. In folio mar. rouge dans un étui en mar. rouge en forme de livre. Manuscrit autographe de Diderot, composé de 420 pages	Baronne Alexandrine de Rothschild
437	10.036 Strasb.		Fastes de Lucellen petit manuscrit du XVIII ^e (ou XIII ^e ?) relié veau	M. Schaedelin
438	31.781		Franc-Maçonnerie. Env. 225 manuscrits maçonniques datés pour la plupart de 1740 à 1788	M. Nicolas Choumitzky
439	32.141		Généalogie de la Famille Derrer — Ms. du XVIII ^e s., 151 feuillets numérotés suivis de feuillets blancs, 50 miniatures. 0,40/0,28/0,072, rel. formée de plats en bois couverts en velours noir	Baronne Alexandrine de Rothschild
440	28.244		Gutachten — Juedisches Reglement u. magistralisches Gutachten. 1752, in-folio de 92 f	Alliance Israélite Universelle
441	28.417	Haas	Manuscrit du XVIII ^e s. Cassel	Dr Manfred Mannheimer
442	32.069	Hafis	Œuvres, ms. persan de 1792	M. Jean Furstenberg
443	28.541bis	Hagadah	Manuscrit hébraïque — Sur parchemin, belle écriture, hébreu carré, daté de 1727. Enluminures soigneusement exécutées et d'une fraîcheur remarquable au point de vue du coloris. Un grand nombre de petites miniatures avec explications en yiddisch	M. Jacques Lidji
444	28.244		Lettres — Contrats de mariages, décisions de diverses communautés italiennes du XVIII ^e , in-4° en deux volumes de 234 et de 306 feuilles, papier, écriture italienne	Alliance Israélite Universelle
445	28.244		Lettres écrites par des rab. d'Italie et encore inédites, 2 recueils offrant un grand intérêt pour l'hist. des Juifs en Italie au XVIII ^e s.	<i>Idem</i>
446	32.141		Livres des Evangiles à l'usage de Versailles, 1725. Feuille de titre, 26 miniatures, 26 lettres ornées, 22 culs de lampe en forme de fleurs, 0,367/0,25/0,013, rel. maroquin vert et rouge (Thouvenin)	Baronne Alexandrine de Rothschild
447	36.234		Maison du Roi — Ms., in-4°, mar. rouge, large dent. aux armes de Louis d'Orléans, fils du Régent. XVIII ^e s.	Mme Edgard Stern
448	32.069	Marigny (Marquis de)	Histoire des philosophes, ms. fran. du XVIII ^e s.	M. Jean Furstenberg
449	28.451bis		Megilah (Livre d'Esther) sur parchemin, jolie écriture, carré Aschkenazi. Chaque colonne est entourée d'un large filet d'or. Monture de l'époque en argent, dimensions : 43 cm. Encadrement formé de petits carrés et de rosaces. Dans la partie supérieure, ornement de fleurs et de feuillages épanouis	M. Jacques Lidji
450	28.541bis		Megilah (Livre d'Esther), joli manuscrit sur parchemin, origine persane du XVIII ^e s. orné de deux grandes enluminures représentant des décors floraux en riches couleurs parfaitement conservées. Nom du propriétaire	

450	28.541bis	inscrit au centre d'un cartouche décoré en couleurs. Chaque colonne se trouve encadrée d'un décor floral en couleurs. Les paragraphes sont séparés par un ornement en or. Au-dessus et au-dessous du texte, en larges bandes, se trouvent en caractères bleus la généalogie de Mardochée et celle de Haman. Hauteur 15 cm	M. Jacques Lidji
451	32.069	Moreau le Jeune Journal du voyage en Italie ; ms. de 1785	M. Jean Furstenberg
452	30.912	Mouraviev (M. N.) Lettres écrites au moment du couronnement de Paul I (1797) ; 1 vol. rel. cuir rouge, à décor doré d'insignes maçonniques	M. Michel Ossorguine
543	28.541bis	Mussaf de Yom Kippur — ms. hébreu du rite comtadin, 152 pages — à la fin se trouve l'achevé d'écrire par Isaïe Vidal à Avignon, 1766. Ecrit entièrement en caractères carrés avec points-voyelles sur beau papier vergé in-folio, rel. du XVIII ^e s. Plein veau marbré, dentelle intérieure, dos richement orné, tr. dorées, filets or sur les plats, très bon état	M. Jacques Lidji
454	32.045	Occultisme — Manuscrit fait en latin au XVIII ^e s., orné de très nombreuses aquarelles originales	M. Jean Louis-Dreyfus
455	32.069	Office de la Pentecôte — ms. français de 1786	M. Jean Furstenberg
456	47.524	Perruchio De la chiromancie. Manuscrit du XVIII ^e s., pl. in-f ^o , demi rel, basane	M. Emil Offenbacher
457	47.524	Recettes médicales — Manuscrit allemand du XVIII ^e s., in-4 ^o , rel. vélin	<i>Idem</i>
458	28.244	Recit du martyr de Raphaël Lévi à Boulay 1775	Alliance Israélite Universelle
459	32.069	J. P. Reinhard Entwurf einer Historie des Hauses Brandenburg. Erlangen 1750	M. Jean Furstenberg
460	36.234	Régiment des gardes suisses. Revue passée par le comte d'Artois. 1781, ms. in-4 ^o , mar. rouge large dent. aux grandes armes du Comte d'Artois	Mme Edgard Stern
461	36.486	Relation de voyage au Canada. Manuscrit du XVIII ^e s., inédit	M. Jules Bloch
462	36.234	Retour de la Noce-Comédie. Rel. maroquin rouge Derôme, dessins à l'aquarelle de Bonnet. 1785, in 4 ^o	Mme Edgard Stern
463	36.234	Renouvellement de l'habillement des gardes de la ville en 1768. Ms. in-4 ^o , maroq. rouge aux armes d'Aug. Eug. Hay	<i>Idem</i>
464	35.309	Requête présentée au Régent par Messieurs du parlement au sujet de la prééminence des ducs. Manuscrit, 1715, rel., ex-libris	Marquis des Roys
465	28.561	Rituel, réception des dames. Ms. 1777	M. Dorbon Ainé
466	28.541bis	Rosch hashanah — Manuscrit hébreu du rite comtadin, 226 pages, pas de titre pour ce volume. In folio, rel. XVIII ^e s. plein veau marbré. Dentelle intérieure, dos richement orné, tranches dorées, filets or sur les plats : très bon état écrits en caractères carrés, avec points-voyelles sur beau papier vergé par Isaïe Vidal	M. Jacques Lidji

- | | | | | |
|-----|-----------|-------------------------|--|---------------------|
| 467 | 33.675 | | Deux Rouleaux en parchemin, la description de l'histoire d'Esther, dont un très petit en miniature, en hébreu | H. Henry Weingluck |
| 468 | 32.482 | Sade (Marquis de) . . . | Œuvres manuscrites | Comtesse de Sade |
| 469 | 28.541bis | | Seder Arba Tzomoth, ms. hébreu du rite comtadin 1765, 280 pages entièrement en caractères carrés avec points-voyelles, sur beau papier vergé par Isaie Vidal. In-folio, rel. XVIII ^e s. plein veau marbré, dentelle intérieure, dos richement orné, tr. dorées, filets or sur les plats | M. Jacques Lidji |
| 470 | 28.541bis | | Seder ha Ashmoroth — ms. hébreu du rite comtadin, Avignon, 1767, 288 pages entièrement en caractères carrés avec points-voyelles, sur beau papier vergé de la main d'Isaie Vidal. In-folio, rel. du XVIII ^e s. plein veau marbré, dentelles intérieure, dos richement orné, tr. dorées. filets or sur les plats | <i>Idem</i> |
| 471 | 28.541bis | | Seder Tefiloth pessach ve shabouoth ke minhac K'K' Avignon, ms. hébreu du rite comtadin. Avignon 1762, 256 pages entièrement en caractères carrés avec points-voyelles sur beau papier vergé de la main d'Isaie Vidal. Titre orné d'une jolie composition couleur in-folio, rel. du XVIII ^e siècle, plein veau marbré dentelles intérieures dos richement orné, tranches dorées filets sur les plats | <i>Idem</i> |
| 472 | 28.541bis | | Seder Tefiloth souccot schemini azereth ve sim hat Torah ke minag K'K' Avignon 1767 — 282 pages entièrement en caractères carrés avec points-voyelles, sur beau papier vergé, de la main d'Isaie Vidal. Longue prière en hébreu aussi pour « Notre Seigneur le Pape ». In-folio rel. XVIII ^e s. plein veau marbré, dentelles intérieures, dos richement orné tr. dorées filets or sur les plats, très bon état | <i>Idem</i> |
| 473 | 28.541bis | | Sefer Etz-Ha-Sadeh. Manuscrit contenant un traité complet de médecine en 123 chapitres, en judéo-allemand. Compilé par Jachiel Michel ha-Kohen de Schmallenburg de la province de Cologne. Ecrit en 1751-1753 et illustré de nombreux dessins soigneusement exécutés, à la plume. Suivi de ETZ HA-GAN, traité d'éthique pour la guérison de l'âme par le même auteur. Date de 5511-5513 (1751-1753), 236 feuillets, dos cuir in-F ^o | <i>Idem</i> |
| 474 | 32.069 | Seve (Jacques) | Dessins originaux pour l'histoire naturelle de Buffon, 1747 environ | M. Jean Furstenberg |
| 475 | 30.951 | | Souliers de la Reine Marie Antoinette provenant de son cordonnier Joseph Wolff. Recueil factice manuscrit rel. armoriée du XVIII ^e s, d'environ 0,30 sur 0,25, mar. rouge un peu foncé portant un fer. Gravures représentant la Reine, Versailles et les lettres et factures justifiant de l'authenticité des souliers de la reine | Comte de Ribes |
| 476 | 28.579 | | Tableau des finances de la France à l'époque de la tenue de Etats Généraux de 1789 — Ms. sur papier | M. Maggs-Bros |
| 477 | 36.234 | | Théâtre — Pièces de théâtre manuscrites, in-4 ^o , mar. rouge, large dent. aux armes de Brancas de Lauragais, XVIII ^e s. | Mme Edgard Stern |

478	54.647		Théâtre — Trente manuscrits anciens, surtout italiens et français. (Sujets théâtraux)	M. Gordon-Craig
479	36.234		Traité Historique et géographique de la France. 1779, in-8°, mar. vert. large dent. (ms. avec dessin)	Mme Edgard Stern
480	36.234		Triomphe de la générosité, ms. de 22 pages, in-4°, rel. mar. rouge aux armes du Duc du Maine, XVIII ^e s.	<i>Idem</i>
481	32.045		Trois plus fameux séducteurs de nations. Manuscrit, un vol., calligraphié vers 1715, contenant une trad. française d'un pamphlet	M. Jean Louis-Dreyfus
482	35.309	Turgot	Recueil général de la noblesse et des terres titrées du royaume, par ordre de Généralité. Ms., 1730, rel., ex-libris	Marquis des Roys
484	32.172	Voltaire	Deux pages mss. non signées	M. André Noufflard
485	28.541bis	Yom Kippurim	Yom Kippurim — Ms. hébreu du rite comtadin, 190 p. Pas de titre. Ecrit en caractères carrés, avec points-voyelles sur beau papier vergé, par Isaie Vidal, in folio du XVIII ^e s., rel. plein veau marbré, dentelle intérieure, dos richement orné, tr. dorées, filets or sur les plats. Très bon état	M. Jacques Lidji

МАУСКРИПТЫ НОВЕЙШЕГО
ВРЕМЕНИ

MANUSCRITS MODERNES

MANUSCRIPTS OF MODERN TIMES

MANUSKRIPTE NEUERER ZEIT

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
486	28.119	Alain	Propos. Ms. autogr.	M. André Maurois
487	40.193	Apollinaire (Guillaume)	Livre calligramme contenant 17 manuscrits orig. En pleine peau noire et rouge (Huser)	M. Frank Spitzer
488	32.775	Audoux (Marguerite)	Marie-Claire. Ms.	M. Francis Jourdain
489	43.348	Avxentieff (Nicolas)	Mémoires. Manuscrit dactylogr., écrit en langue russe, comportant 300 p. env.	Mme Alexandra Pregel
490	33.417		Bab Bayan Arabe. Manuscrit, cart., Téhéran, 1905	Mme Laura Dreyfus-Barney
491	40.551	Barrès (Maurice)	Discours pour la commémoration de Gerbeviller. Tapé à la machine, corrigé à la main par M. Barrès. Dedicacé à Poncette, datée de 1923, in-4°	M. Georges Renard
492	33.813	Baruch (André)	Nombreux ms. personnels. Entre autres : Aux galères du Roy (roman) — Touchons du Bois (Théâtre) — Le graveur Ferrari (Théâtre) — Le Secret de Liliane Gray (Théâtre) — La Sonate Pathétique (Scénario de film) . .	M. André Baruch-Lévy
493	41.559	Basch (Victor)	La plupart des manuscrits de ses œuvres	Mme Yvonne Halbwachs
494	32.141	Baudelaire (Charles)	Réunion de cinq lettres autogr. avec poèmes. Soit 5 lettres ou poésies autogr. (la dernière signée) sur feuillets de papier fort, reliée sur onglet en 1 vol. in-8° carré, mar. vert foncé, filets à froid sur les bords des plats et au dos, dentelle intér., non rogné, (Canapé). Il s'agit là des lettres d'amour et des poèmes des Fleurs du Mal, adressés par Baudelaire à Mme Sabatier. 1° Pièce de vers débutant ainsi: « Ange, plein de gaité, connaissez-vous l'angoisse », soit 25 vers datés de Versailles, 3 mai 1853 (adresse et cachet de poste sur la 4 ^e page). — 2° Lettre datée du 9 mai 1853, pour demander pardon pour « cette imbécile rimaillerie anonyme » (la lettre précédente). La poésie « Confession » lui fait suite (40 vers) ; elle débute ainsi : « Une fois — une seule — aimable et bonne femme . . . » — 3° Lettre datée du 7 février 1854, pour s'excuser à nouveau « de cette lâcheté de l'anonyme ». Un poème « Flambeau vivant » lui fait suite. Il débute ainsi : « Ils marchent devant moi ces yeux extraordinaires . . . ». Adresse timbrée et cachet de la poste sur la 4 ^e page. — 4° Lettre datée du 16 février 1854. Déclaration d'amour passionné : « Jamais amour ne fut plus désintéressé, plus idéal, pénétré de respect que celui que je nourris secrètement pour vous ». A la suite figure le célèbre sonnet : « Que diras-tu ce soir, pauvre âme solitaire . . . ». 5° Lettre datée du 16 août 1857. Très importante lettre sur	

- 494 32.141 Baudelaire (Charles) . les Fleurs du Mal et le procès qui lui est fait. Dans cette lettre est authentifié et expliqué le changement d'écriture des précédentes. En tête du recueil, 2 portraits de Baudelaire, par lui-même Baronne Alexandrine de Rothschild
- 495 32.141 Baudelaire (Charles) Réunion de cinq pièces, adressées à Mme Sabatier. Ces 5 pièces sont reliées en veau blanc avec le titre doré sur le 1^{er} plat de la reliure (Gruel). Ms. complétant les manuscrits de cette même bibliothèque, décrits sous le N^o précéd. — 1^o « A une femme trop gaie ». Poème autogr. publié sous le titre « A celle qui est trop gaie ». Il est précédé d'un envoi de six lignes daté du 9 déc. 1852, où Baudelaire, gardant l'anonymat, fait hommage à la femme aimée de ces vers qu'il la supplie de ne montrer à personne. — 2^o « Aube spirituelle ». Ce sonnet n'a pas ici de titre ; il porte seulement en épigraphe ces qq. mots anglais : After a night of pleasure and desolation, all my soul belongs to you ». — 3^o Hymne : « A la très chère, à la très belle . . . ». Cette pièce est ici sans titre et précédée d'une longue lettre d'envoi et d'aveu : « J'ai si peur de vous que je vous ai toujours caché mon nom . . . pensant qu'une adoration anonyme était infiniment supérieure en moralité à une poursuite niaise, vaniteuse, à une attaque directe contre une femme qui a ses affections placées . . . ». — 4^o Deux lettres de 2 pages chac. dont la 1^{re} datée du 4 mars 1860, l'autre de la même époque. Elles sont signées C. B. et le poète a repris sa véritable écriture. On y glisse à de petites médisances littéraires sur Victor Hugo et Feydau. *Idem*
- 496 32.141 » » « Lola de Valence ». Quatrain autogr. composé par Baudelaire en l'honneur de la toile de Manet. 1 page in-8^o oblong. Ecrit sur une feuille de papier à l'adresse de la Taverne Flammande, ce poème est celui qui a dû servir à l'impression. On y trouve des indications relatives à l'orthographe, à la ponctuation et aux majuscules. *Idem*
- 497 28.183 Benda (Julien) Ms. de ses œuvres M. Julien Benda
- 498 28.022 Bernard (Paul) Die Frau in der männlichen Welt, ms. (tapé à la machine) M. Paul Bernard
- 499 28.022 » » Le voyage. Nouvelle, ms. *Idem*
- 500 28.024 Bernstein (Henry) Tous ses manuscrits M. Henry Bernstein
- 501 28.031 Brunschvicg (Léon) Ms., notes, documents Mme C. L. Brunschvicg
- 502 33.181 Bubnov Lettres de Gerbert. Ms. cart. noir M. Louis Halphen
- 503 39.445 Cadet (Etienne) Ms. et correspondance Institut Internat. d'Histoire Sociale et
M. Boris Nicolaevski
- 504 53.702 Chardavoine (Le Père) Plusieurs ms. établissant depuis leur fondation la liste ininterrompue de tous les titulaires de tous les évêchés du monde Maison de la Bonne Presse
- 505 32.635 Charpentier (Henry) Vingt cahiers du Journal Littéraire. Nombreux ms. et études M. Henry Charpentier
- 506 28.397 Chneour (S.) Manuscrits de ses œuvres. (Oeuvres personnelles en hébreu) M. S. Chnéour

507	28.072	Claudé (Paul)	Deux ms. : « Jeanne au Bûcher » — « Le Festin de la Sagesse ». — Rel. mar. pleine peau	Mme Ida Rubinstein
508	36.176	Clemenceau (Georges)	« Mes articles », publ. dans l'Homme Libre, mai 1913 au 31 juillet 1914 (articles non signés, écrits à la plume d'oie, sur papier blanc glacé épais, au recto seul. Au verso, l'indication « Sénat »	M. Joseph Weiskopf
509	28.115	Crémieux (Benjamin) .	Tous les manuscrits, dont 2 pièces de théâtre et beaucoup de notes critiques	M. Benjamin Crémieux
510	32.141	Daudet (Alphonse) . .	Sapho. Carnet de notes autogr., 184 pages d'un carnet in-16, 1/2 toile Bradel bleue, plats recouv. de papier marbré (étui mar. vert en forme de livre). Important carnet rempli de notes autogr. pour la composition du roman d'Alphonse Daudet (sur la 1ère page cette dédicace : « A mon cher Henry Gérard, l'embryon de Sapho », Alph. Daudet)	Baronne Alexandrine de Rothschild
511	28.143	Degouy-Wurmser . . .	Mss., travaux, essais, articles inédits de Paul et d'Henriette Degouy-Wurmser	Mme Henriette-Paul Degouy-Wurmser
512	34.130	Dumas (A.) fils . . .	La question du divorce. Manuscrit relié	M. Maurice Hamburger
513	28.244	Duran (Profiat) . . .	Œuvre. Copie du manuscrit écrit par Jacob Hai' Héfec, à Vérone, faite par Salomon Reggio en 1831 in-4° de 28 feuilles, papier, écriture Raschi . . .	Alliance Israélite Universelle
514	32.086	Duras (Duchesse de) .	Manuscrit d'Ourika. Rel. mar. bleu	Duc de Mouchy
515	50.596	Dyck (Vladimir) . . .	Les Galériens. Manuscrit déclaré à la Sté des Auteurs-Compositeurs-Editeurs sous le N°. 578.226	M. Vladimir Dyck
516	31.626	Folley (Dr)	Manuscrits de ses travaux et recherches sur la grippe espagnole, la syphilis, le cancer, etc.	Laboratoires d'Alimentation Vitalisante et Energétique A. V. E.
517	30.151	France (Anatole) . . .	Manuscrit d'une critique sur Paul Reboux	M. Léon Deutsch
518	34.898	» »	Quelques pages mss. des « Dieux ont soif »	M. Lucien Hesse
519	28.247	Gide (Charles)	Mss. relatifs à des questions d'économie politique et de droit	Mme William Oualid
520	28.031	» »	Mss. relatifs à des questions féministes et de coopératives	Mme C. L. Brunschvicg
521	46.835	Girard (Daniel)	Carnets de route de la guerre 14-18	M. Daniel Marie Girard
522	28.617	Grunewald (Alfred) . .	Une caisse pleine de manuscrits (olographiques, dactylographiques et même sténographiques, contenant en partie les œuvres non éditées de M. Grunewald, poète autrichien décédé)	Mme Jeanne Wolf-Grunewald
523	39.445	Guillaume (James) . .	Manuscrits et correspondance	Institut Intern. d'Histoire Sociale et M. Boris Nicolaevsky
524	28.244	Gumplovitz (Louis) . .	Législation Polonaise concernant les Juifs. (Eñ français), in-4°, 228 pages, papier, daté de 1817	Alliance Israélite Universelle

525	32.025	Gyp	Pas jalouse. 2 vol. in-fol., 1/2 rel. mar. rouge, coins, 720 pages chiffrées manuscrites	M. Gaston Calmann-Lévy
526	43.801	Haraucourt (Edmond)	Le portrait carte. Manuscrit, relié plein mar.	M. Yves Lyon
527	49.051	Hella (Alzir)	Douze mss. : textes de conférences	M. Alzir Hella
528	28.047	Herzog	Music in Shakespeare. Manuscrit d'un diplôme d'Etudes	Mme Anna Herzog
529	32.007	Hesse (Raymond)	Voyage de Noces. Ms. autogr., rel. mar. vert olive (Blanchetière)	M. Raymond Hesse
530	32.007	» »	La vie est à Mers. Ms. autogr. avec 15 aquarelles d'E. Picard, rel. 1/2 mar. Lavallière, dos décoré d'algues marines (Blanchetière)	<i>Idem</i>
530bis	32.007	» »	La réforme de l'internat. Lettres autogr. sur l'internat de Brioux, Sully Prud'homme, Margueritte, Descaves etc. 1/2 mar. bleu, dos orné	<i>Idem</i>
531	33.181	Hückel	Lettres de Fulbert de Chartres ; ms.	M. Louis Halphen
532	28.739	Huth (Dr Arno)	Manuscrits personnels : 1) notes pour un livre sur l'art de diriger, feuilles dactylographiées. — 2) rapports ayant servi à préparer le livre édité par le spolié : « La radiodiffusion — puissance mondiale » (1937, Gallimard)	Dr Arno Huth
533	28.113	Huysmans (J. K.)	Certains. Petit in-fol., 50 pages, montées sur onglets, plein mar. rouge, doublé et serti d'un filet doré, gardes de soie rouge, tranches dorées, étui (Mercier). Ms. autogr. écrit sur papier à en-tête du Ministère de l'Intérieur. Au début de ce ms. a été reliée une photographie du portrait de J. K. HUYSMANS par Forain Les foules de Lourdes. Petit in-fol., 50 pages montées sur onglets, plein mar. blanc, doublé de bleu, serti d'un filet doré, gardes de soie blanche, tranches dorées, chemise et étui de mar. bleu (Mercier). Ms. autogr. écrit sur papier à en-tête du Ministère de l'Intérieur Ms. relatif à « là-bas », petit in-fol. de 22 pages carton., dos et coins de vélin blanc (Capelle), copie ms. autogr. de 19 lettres de Mme Henriette Maillat	M. Pierre Guerin
534	49.821	Isay (Raymond)	Deux manuscrits dactylographiés d'ouvrages prêts à paraître : 1) Le Génie méditerranéen dans l'art français. 2) Psychologie de l'artiste. Deux conférences entièrement rédigées : 1) Panorama des expositions universelles, 2) Panorama de l'exposition de 1939. Deux boîtes contenant 67 clichés orig. de projections	M. Raymond Isay
535	38.522	Kalitowicz (Michel)	Manuscrits de poèmes inédits, en polonais	M. Kalitowicz
535bis	28.244	Koroth Hajemovdim Belublin	Commémoration pour le repos de l'âme de nombreux personnages ayant appartenu à la Communauté Juive de Lublin (extrait d'un rituel dé- fectueux par S. B. Nisenblaum, s.l.n.d., Lublin 1904, in-4°), sans titre, in-4° de 28 pages, papier, écriture judéo-allemande	Alliance Israélite Universelle
536	28.627	Kumleben (Gérard F.)	Carnets de notes et manuscrits traitant de sujets de sciences sociales	M. Gérard F. Kumleben
537	32.479	Lacroix (de)	Voyage au Canada. 1814	Comte Le Moyne de Martigny

- 538 32.141 **Laforgue (Jules)** . . . Les plaintes. Manuscrit autogr., 96 pages in-4° montées sur onglets et reliées en un volume petit in-4°. Rel. janséniste Lavallière, dos à nerfs, doublé et gardes de soie, non rogné, étui. (Manuscrit autogr. complet de ce recueil poétique de Laforgue : ratures, corrections et variantes. Ce manuscrit est écrit sur du papier à lettre de deuil. Sur une des pages on a fixé un dessin orig. de l'auteur) Baronne Alexandrine de Rothschild
- 539 28.338 **Lahy-Hollerecque** . . . Notes manuscrites. Oeuvres personnelles Mme Lahy-Hollebecque
- 540 32.141 **Lamartine (Alph. de)** . Trois Harmonies : Tolérance, Hymne pour le premier de l'an, Milly. — 53 pages, recto et verso, manuscrites, formant un album in-16, oblong, mar. rouge, filets et ornements au petit fer sur les plats et entre les nerfs, dentelle intérieure, tranches dorées (Niédree 1846). Ce carnet de Lamartine porte de la main de l'auteur cette note autogr. : « Ce manuscrit est réellement de moi. Brouillons des Harmonies, Lamartine, Paris, 13 mars 1850 ». Il s'agit là du brouillon de trois Harmonies : 1) Tolérance. Ecrite à Livourne le 2 septembre 1826, parue sous le titre : Aux Chrétiens dans les temps d'épreuve (Livre I^{er}, VI). 2) Hymne pour le premier de l'an, écrite à Florence le 12 janvier 1827. 3) Milly. Datée de Florence, 29 janvier 1827 Baronne Alexandrine de Rothschild
- 541 32.141 » » Manuscrit autographe des Harmonies (écrites sur un carnet de poche par Lamartine lors de son séjour à Florence en 1826). 54 pages sur un carnet in 12 oblong, rel 1/2 basane rouge de l'époque. Ce manuscrit comprend : 1° l'Hymne à la Nuit. Daté de Florence, 9 mars 1826. 2° l'Hymne du Soir dans le Temple. Daté de Florence, 27 mars 1826. 3° l'Hymne du matin. Harmonie 3^e, Florence, 3 avril 1826. 4° Désir de Dieu. Harmonie 13^e, Florence, 29 décembre 1826. C'est le premier jet de ces poèmes qui font partie des Harmonies poétiques et religieuses. Ils diffèrent du texte imprimé. La première page de ce recueil porte : Psaumes modernes. Livre I^{er} (12^e heure). Hymne de la Nuit (et Harmonies sacrées). La fin du carnet, 9 pages, sont couvertes de chiffres et notes au crayon de la main de Lamartine. La dernière page du carnet contient la liste de ses Harmonies dans un ordre différent de celui de l'imprimé *Idem*
- 542 49.407 **La Mazière (Pierre)** . . . Manuscrits originaux d'œuvres de Pierre et d'Alice La Mazière M. Pierre La Mazière
- 543 37.327 **Lambert (David)** . . . Manuscrits divers : pastiches, vers, essais, conférences, sous côté : « sunt inania verba » M. David Lambert
- 544 28.011 **Lantoine (Albert)** . . . Papiers de famille et manuscrits personnels relatifs à la Franc-Maçonnerie, en particulier celui sur la Princesse de Lamballe, achevé et prêt pour l'impression M. Albert Lantoine
- 545 32.899 **Lantzenberg (Edgar)** . Thèse de doctorat en droit : Les chemins de fer pendant la guerre de 1914-1918 M. Jacques Dreyfus

546	26.355	Larrouy (Maurice) . . .	Manuscrits ou textes dactylographiés, dont plusieurs œuvres inédites : Le triangle orné. La double éclipse. L' Icône d'or. Marins Musulmans. Nouvelles (La valise d'Albane). Deux pièces de théâtre dont : « Notre fils ». Toute la série de ses œuvres avec les nouvelles parues un peu partout et la documentation s'y rapportant	Mme Maurice Larrouy
547	28.139	Lazard (Georgette) . . .	Manuscrit d'une thèse sur Joseph Ducreux, soutenue en 1935 sous le nom de Georgette Lyon	Mme Georgette Lazard
548	28.356	Lebental (Dr)	Formulaire médical dactylographié et relié	Dr Lebental
549	28.431	Lehmann, (Monique, Eric, Rachel)	Manuscrits personnels en allemand sur des traités psychologiques. Manuscrits personnels tapés à la machine en allemand, ou écrits en sténo allemande. Signés : Dora Debor	Mlle Monique Lehmann
550	37.478	Lehmann (Julie)	Deux cahiers de poésie. Un rel. toile rose, l'autre rel. toile cirée noire, au nom de Julie Lehmann	M. Pierre Seligman
551	28.521	Lehmann (Robert)	Cahiers et notes manuscrits se rapportant à des sujets juridiques dont une thèse de droit : « Les conflits d'attribution en droit allemand »	M. Robert Lehmann
552	32.141	Lespinasse (Mlle de)	Manuscrit autographe de Melle de Lespinasse : Portrait de Madame de Boufflers. Ce manuscrit se trouve dans un volume de veau marbré, portant au dos la mention : « Théâtre » ainsi que l'indication : « Tragédie N° 181 ». Il contient en plus du manuscrit un texte imprimé	Baronne Alexandrine de Rothschild
553	32.899	Lévy (Jules)	Thèse de doctorat en droit : « Le partage et l'indivision »	M. Jacques Dreyfus
554	38.793	Lévy (Raoul)	Cinq carnets manuscrits de sa Campagne 1914-1918	M. Raoul Lévy
555	37.327	Lièvre (Jacqueline)	Texte dactylographié original d'un diplôme d'études supérieures de philosophie, intitulé : Du symbolisme	M. David Lucien Lambert
556	32.025	Liszt (Franz)	Sur la « Harold-Symphonie » de Berlioz, manuscrit incomplet : les 52 premières pages déchirées ; paginé jusqu'à la page 156 ; signature de Liszt	M. Gaston Calmann-Lévy
557	28.244		Livre de Contes du commencement du XIX ^e siècle (11 juillet 1811-23 septembre 1815), écrit en judéo-allemand, caractères cursifs. In-4° de 119 feuilles, papier	Alliance Israélite Universelle
558	32.141	Loti (Pierre)	Mon frère Yves. Manuscrit autographe, composé, sous chemise et étui en 1/2 mar. bleu. Manuscrit de premier jet. La première page porte en titre : Yves Kermadec	Baronne Alexandrine de Rothschild
559	32.635	Louys (Pierre)	Manuscrits, correspondance, dédicaces	M. Henry Charpentier
560	32.635	Mallarmé (Stephane)	Manuscrits et correspondance	<i>Idem</i>

561	32.141	Mallarmé (Stephane)	Sonnet autographe, signé, 1 page in-4°, pièce intitulée « Sonnet allégorique de lui-même » : « La nuit approbatrice allume les onyx. De ses ongles au pur crime, lampadéphore. Du soir aboli par le vespéral Phoenix. De lui la cendre n'a de cinéraire amphore »	Baronne Alexandrine de Rothschild
562	49.051	Mann (Heinrich)	Manuscrit de la préface de « Liliane et Paul », directement écrit en français	M. Alzir Hella
563	28.609	Mann (Thomas)	Manuscrits et correspondance	M. F. Eisemann
564	35.309		Manuscrit de l'île d'Elbe. Bruxelles, 1825	Marquis des Roys
565	32.761		Deux Manuscrits. Un livre en projet sur Napoléon I ^{er} et l'autre sur les causes de la guerre de 1914	M. Didier Cohen
566	28.182	Maupassant (Guy de)	Le cochon de Maurin. Texte manuscrit et aquarelles orig. de Lebègue, s. d. 38 pages in-8°, rel. mar. rouge (Chambolle-Duru)	Mme Rica Fischhof
567	42.544	Mauriac (François)	Le Mal. Manuscrit	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
568	47.095	Maxime-Lery	Manuscrits de ses œuvres : 91 pièces de théâtre (exempl. manuscrits et dactylographiés, et ouvrages inédits : Contes de Jean Frérot. Les Dieux ont bu. Contes et nouvelles. Poésies. Sur l'Art de jouer la comédie. Fables, etc.)	M. Maxime Lévy (dit Lery)
569	28.648	Mendelsohn	Album généalogique au nom de la famille Mendelsohn, en manuscrit sur parchemin grand format, rel. cuir, orné or et argent	M. Jakor Mendelsohn
570	45.985	Merejkovsky (Dimitri)	Manuscrit composé de trois cahiers	Mme Ita Karmi
571	32.141	Mérimée (Prosper)	Mateo Falcone, autographe, grand in-8°, rel. dos et coins mar. rouge. Manuscrit autographe complet de la nouvelle de Mérimée, publiée dans Mosaïque. Ce manuscrit est précédé d'un portrait original de Mérimée jeune exécuté à la gouache	Baronne Alexandrine de Rothschild
572	28.571	Milhaud (Darius)	Manuscrit	Mme Véra Janacopulos-Staal
573	30.913	Milioukoff (Paul)	Manuscrits de ses œuvres.	M. Paul Milioukoff
574	32.069	Mirys	Figures de l'histoire de la République Romaine Paris, 1800	M. Jean Furstenberg
575	28.280	Montefiore (R.)	Souvenirs d'un voyageur en Palestine et en Syrie, mars 1910. 2 vol. manuscrits, ill. à la main de Henriot	M. Raoul Montefiore
576	28.113	Montesquiou (R. de)	Les onze chambres. Ms. de 26 feuillets doubles in-12, couverture papier, chemise et étui mar. mauve (Mercier)	M. Pierre Guerquin
577	28.280	Moret de Philadelphie	Trente volumes manuscrits du début du XIX ^e siècle sur les Initiations à tous les degrés	Loge Maçonnique « Thémis et Isis » G.O.D.F. Caen

578	30.411	Nathan (Fernand) . . .	Manuscrit du Cours de Composition décorative professé à l'Ecole des Arts appliqués (25 leçons) préparé pour l'édition	M. Fernand Nathan
579	30.912	Ossorguine (Michel) .	Manuscrits édités et non édités, traduits. Recueils d'articles de presse	M. Michel Ossorguine
580	28.344	Paquin (Oser)	Cours techniques manuscrits, professés pendant cinq années à l'Ecole spéciale d'Architecture (construction métallique, organisation des chantiers, éclairage, etc. . . plus d'une vingtaine de matières)	M. Oser Paquin
581	52.259	Paraf-Javal	Documents manuscrits sur le « Mécanisme du Raisonnement humain »	Mme G. Chamonard
582	47.524	Pastelot	Opuscules maçonniques. Manuscrit, 1840 1/2 rel. vélin	M. Emil Offenbacher
583	38.478	Pereire (Alfred) . . .	Notes personnelles. Manuscrit d'une future édition de l'« Imitation de Jésus Christ ». Manuscrit d'un ouvrage futur sur « les 500 plus beaux livres du monde ». — « Histoire de l'humanisme », manuscrits de 900 feuillets . . .	M. Alfred Pereire
584	32.106	Pernot (Hubert) . . .	Travaux, notes, manuscrits personnels dont celui prêt pour l'impression du 12 ^e et dernier volume de la « Bibliographie hébraïque » commencée par Legrand et continuée par Hubert Pernot	M. Hubert Pernot
585	32.775	Philippe (Ch.-L.) et R. Gignoux	Art de la « Grande Revue » : Dix dessins d'Albert Marquet, manuscrit orné d'une page de croquis de R. Gignoux	M. Francis Jourdain
586	32.069	Philippi (Félix) . . .	Eine Faustsymphonie (Bühenmanuskript)	M. Jean Furstenberg
587	28.380	Plantagenet (Ed.) . .	Manuscrits, livres, cours (inédits) relatifs à la Franc-Maçonnerie	M. Ed. E. Plantagenet
588	37.953	Poincaré (Raymond) .	Manuscrit d'un discours prononcé au monument aux morts du 16 ^e arrondissement le 2 juin 1929	M. David-Weill
589	32.025	Prevost (Marcel) . . .	La fausse bourgeoise. Manuscrit in-4°, 60 pages, envoi de l'auteur à M. Gaston Calmann-Lévy, daté du 29 décembre 1911	M. Gaston Calmann-Lévy
590	32.428	Rachilde	Manuscrit autographe « Don Juan et l'autre », rel. chagrin gris, exempl. unique	Mme Anna Semenov-Bossard
591	32.069	Radziwill (Prince) . .	Jagdbuch. Manuscrit rédigé de 1833 à 1864	M. Jean Furstenberg
592	34.084	Raphael-Leygues (Jacques)	Un certain nombre de manuscrits, les uns tapés à la machine : « Le bal chez la Préfète » . . ., les autres écrits à la main : Conférence sur la « Politique de Cicéron »	Mme Lucien Raphaël
593	32.314	Reinach (Théodore) . .	Manuscrits de ses œuvres	M. Julien Reinach
594	35.309	La Reveillère-Lepeaux .	Extraits des mémoires. Manuscrit relié, ex-libris	Marquis des Roys
595	33.417	Richard (Louis)	La Perse et la guerre européenne. 1 cahier manuscrit. 1915	Mme Laura Dreyfus-Barney

- 596 32.141 Rimbaud (Arthur) . . . 1° Bannières de Mai.
2° Chanson de la plus haute tour.
3° Age d'or. Trois poèmes autographes rel. en un volume in-8° carré mar.
rouge (Canape) Baronne Alexandrine de Rothschild
- 597 30.075 Rituel de circoncision en hébreu, mi-imprimé, mi-manuscrit, ayant appartenu
au Dr Strauss d'Ingwiller 1850 M. André Bernheim
- 598 49.051 Rolland (Romain) . . . Manuscrit de la préface à l'ouvrage de Toller « Poèmes de la Prison » M. Alzir Hella
- 599 28.105 Rollin (Henri) Manuscrits de cinq de ses œuvres : La Révolution Russe, T. III : Staline,
Epreuves et manuscrits. — Les guerres du Pétrole, Dactylographié. —
Napoléon III et la Franc-Maçonnerie, dactylographie. — Les attentats
terroristes nazis.
Napoléon et la mer, Manuscrit inachevé et fiches d'archives. M. Henri Rollin
- 600 35.269 Romains (Jules) Manuscrits divers, notes de travail M. Jules Romains
- 601 28.571 Roussel (Albert) Manuscrit Mme Véra Janacopulos-Staal
- 602 32.141 Samain (Albert) Le chariot d'or. Symphonie héroïque. — Onze poésies dont six autographes
signées, une autographe non signée et quatre en épreuves typographiques
avec corrections autographes, soit 12 pages in-8° et in-12°, rel.
en un volume mar. rouge, doublé de mar. réséda, tranches dorées, étui
(Noulhac). Recueil contenant les pièces suivantes autographes : 1° Les
roses dans la coupe : Versailles, Soir païen, La bonne retraite. —
2° Elégies : Comme une grande fleur. Dans le Parc. Tout dort, je cherche
les endroits. — 3° Intérieur, Sonnet. Ténèbres. — 4° Symphonie héroïque
Antigone Baronne Alexandrine de Rothschild
- 603 32.141 » » Dix poèmes inachevés. Manuscrits autogr. signés, 21 pages montées sur onglets
et interfoliées de papier blanc. Rel. en 1 volume grand in-8°, maroquin
Lavallière janséniste, dentelle intérieure, non rogné. Réunion de brouillons
de poèmes, très travaillés ; ce sont : 1° En une chambre clos . . . — 2° O
lèvres qui donnez . . . — 3° Tristes leurs grands yeux . . . — 4° J'ai rêvé
cette nuit . . . — 5° Je rêve d'une île . . . 6° Améthyste, loin des
hameaux . . . — 7° C'était une mondaine . . . — 8° Tout ce qui t'a
touché . . . — 9° Dans l'air frais du matin . . . — 10° Pendant qu'au loin
la ville . . . Ces poèmes ont été publiés sous le titre de « Poèmes inachevés »
dans le recueil : « Aux flancs du Vase » *Idem*
- 603 bis 32.141 » » Neuf élégies. Manuscrits autogr. de premier jet, représentant de nombreuses
variantes et corrections. Montés sur onglets et interfoliés de papier blanc,
rel. en 1 volume in-8° mar. bleu janséniste ; encadrement intérieur de
9 filets, doublures et gardes de soie bleu pâle à fleurettes brochées, non
rogné (Mercier, successeur de Cuzin). Ci-après les titres ou les premiers
vers de chaque pièce : 1° Comme une grande fleur . . . — 2° Dans le parc
aux lointains voilés . . . — 3° Comme un père en ses bras . . . — 4° Tout
dort. Le fleuve antique . . . — 5° Une douceur splendide . . . — 6° Une
heure sonne au loin . . . — 7° Elotti comme un oiseau . . . — 8° Je t'aime —
loin de toi . . . — 9° Quand je suis à tes pieds . . . Certains de ces poèmes
sont signés « Albert » *Idem*

604	28.582	Savoire (Dr Camille)	La science de l'âme. Traduction dactylographiée de l'ouvrage anglais	Dr Camille Savoire
604bis	28.097	Scheid (Leon)	Mémoires sur les colonies juives et les voyages en Palestine. 1883-1899 (en manuscrit)	P. I. C. A.
605	37.328	Schmitt (Florent)	Manuscrit du Chant de guerre. Dédicace à Maurice Lambert	Mme Maurice Lambert
606	28.173	Scribe (Eugène)	Plusieurs manuscrits	Prof. A. Prioult
607	32.428	Semenoff-Bossard	Quantité de manuscrits de romans non édités, dont les « Cris de la nuit » . . .	Mme Anna Semenoff-Bossard
608	33.603	Serouya (Henri)	Manuscrits de ses œuvres	M. Henri Serouya
609	28.735	Soullie (H. F.)	Le reclassement de la main-d'œuvre en Grande Bretagne 1930-1938. Doctorat en droit : 2 exempl. dactylographiés sur papier grand format, double interligne	M. H. F. Soullie
610	10.052 Strasb.	Spaeth (Marcel)	Manuscrit sur le peintre Ruty	M. Marcel Spaeth
611	28.529		Suisse. Deux manuscrits relatifs à la Suisse : 1° Guerre de 1870 (retraite de Bourbaki) et mobilisation de l'armée suisse (environ 50 cm de longueur). — 2° Vacances passées par quelques jeunes gens dans le canton de Neuchâtel, principalement dans le val de Travers (environ 60 cm de longueur)	M. Julien Bloch
612	28.531		Surréalisme. Manuscrits d'auteurs surréalistes: Breton, Eluard, Peret, Desnos, Rosey. Plusieurs manuscrits inédits avec variantes de Ch. Rosenthal	M. Charles Rosenthal
613	28.137	Teslar	Manuscrits de ses œuvres	Bibliothèque Polonaise de Paris
614	31.626		Thèses de médecins français et étrangers	Laboratoires d'Alimentation Vitalisante et Energétique - A.V.E.
615	32.060	Thouvenin l'aîné	Parergorum specimina. Paris, 1822	M. Jean Furstenberg
616	32.141	Toulet (P. J.)	Les préceptes de Whistler. Manuscrit autogr. signé, 2 pages in-8°	Baronne Alexandrine de Rothschild
617	32.479	Tremblay (Baron Antoine de)	Quatre volumes de fables, 1800	Comte Le Moyne de Martigny
618	31.973	Trèves (Marcel)	Manuscrits de pièces de théâtre et de romans	M. Marcel Trèves
619	28.126	Triaca (Ubaldo)	Manuscrits de ses œuvres: 1° Le secret de la flûte enchantée. 3 exempl. dactylographiés, prêts pour l'impression. 2° Les origines du pouvoir politique et religieux. 3° Religions et Franc-Maçonnerie. Plaquette imprimée avec annexes dactylographiées en extension du texte. 4° Etude comparative du Brahmanisme et du Bouddhisme (manuscrit). 5° Etude du confucianisme (manuscrit). 6° Ecrits divers	M. Ubaldo Triaca
620	32.635	Valéry (Paul)	Manuscrits	M. Henry Charpentier

- 621 32.141 Valéry (Paul) Psaume. Poème autogr. signé. 6 pages in-8°, rel en une plaquette in-8° carré, mar. bleu janséniste, doublé de mar. grenat, tranches dorées (Noulhac). — Manuscrit autographe du poème final de Charmes Baronne Alexandrine de Rothschild
- 622 28.222 Vallet, d'Aquin et Fagon Journal de la santé du Roi Louis XIV, 1/2 rel., Durand, Paris, 1862, in-8° M. Camille Schlumberger
- 623 47.638 van Heurn (Joh. Anton) Manuscrits divers relatifs à l'Europe, l'Asie Mineure et l'Afrique du Nord Mme Johan Anton van Heurn
- 624 28.579 Verlaine (Paul) Carnet de notes autogr. de 44 pages in-12°, cart. molesquine noire. Les notes furent écrites pendant le séjour du poète en Angleterre aux environs de l'année 1876 M. Maggs-Bros
- 625 32.141 » » Melancholia, à Ernest Boutier. Manuscrit in-8°, 13 feuillets, cart. de veau mauve raciné, manuscrit autogr., constitué par Verlaine lui-même, renfermant dix pièces des poèmes saturniens, savoir : Résignation ; Never more ; Après trois ans ; Vœu ; Lassitude ; Mon rêve familial ; A une femme ; L'angoisse ; Effet de Nuit ; Grottesques. Trois de ces poésies sont en épreuves d'imprimerie avec corrections autogr. de l'auteur Baronne Alexandrine de Rothschild
- 626 28.579 » » Poème autogr. non signé. 1 page in-8°, poésie de 20 lignes inédite : « Mais avant d'entamer ce livre où mon fiel s'amuse... » M. Maggs-Bros
- 627 28.082 Vermeil (Edmond) Manuscrits personnels. Tous les manuscrits de volumes déjà parus ou de volumes en préparation, de ses cours et de ses conférences M. Edmond Vermeil
- 628 32.141 Vigny (Alfred de) Journal d'un Poète. 26 pages (recto et verso), rel. en 1 volume, in-8°, mar. Lavallière janséniste, doublé de mar. vert foncé, non rogné (Marius Michel). — Manuscrit autogr. d'un fragment du « Journal intime » d'Alfred de Vigny, de la page 77 à la page 85 du Journal Baronne Alexandrine de Rothschild
- 629 32.141 » » Elévation (onzième). - Paris. — Elévation (douzième). Les Amants de Montmorency. — 37 pages dans un volume in-12 mar. aubergine, filet encadrant les plats ornés d'une grande et belle plaque dorée et mosaiquée de tons rouges, citron et vert, dos à nerfs ornés, dentelle intérieure, tranches dorées, reliure de l'époque, signée Simier, renfermée dans une chemise et un étui modernes. — Carnet dans lequel Vigny a écrit deux de ses beaux poèmes : « Paris » et « Les Amants de Montmorency ». Ils sont respectivement datés de Paris, 6 janvier 1831 et Montmorency, 27 avril 1830. — A la suite de ces deux poèmes, quelques pages blanches. Mais à la fin, sur les deux dernières pages, le poète a écrit et signé sous la date « 31 décembre 1830 » cette poésie :
- A vous les chants d'amour, les récits d'aventures
Les tableaux aux vives couleurs
Les livres enchantés, les parfums, les parures
Les bijoux d'enfants et les fleurs.
A vous tout ce qui rit aux yeux, qui plaît à l'âme
Et fait aimer l'instant présent.
Vous qui donnez à tout une vie, une flamme

629	32.141		Un nom tout jeune et séduisant Vous que l'illusion couronne, inspire, enivre De bonheur ou de désespoir. Reine des passions ! Qui deux fois savez vivre Pour vous le jour, pour tous le soir Pensive solitaire ou tragique merveille Cœur simple, esprit capricieux Riant chaque matin des larmes que, la veille Vous fîtes tomber de nos yeux. Des chants inspireurs respirez l'ambrosie Loin du vulgaire âpre et fatal. Vivez dans l'art divin et dans la poésie Comme un phénix sous un crystal. Ces vers ont été composés pour Marie Dorval et écrits dans ce recueil relié pour lui être offert	Baronne Alexandrine de Rothschild
630	32.506	Vinner (Matho) . . .	Manuscrits	Mme Kahn-Enriquez
631	32.899	Weill (Adolphe) . . .	Thèse de doctorat à Strasbourg avant 1870. Cahier relié foncé	M. Jacques Dreyfus
632	32.899	Weill (René)	Thèse de doctorat en droit : « Le prêt à intérêt en Tunisie ». Manuscrit . . .	<i>Idem</i>
633	28.609	Weiss (Ernst)	Manuscrits divers	M. F. Eisemann
634	28.006	Wirth (Oswald) . . .	Manuscrits de ses œuvres, relatives à la Franc-Maçonnerie	M. Oswald Wirth
635	28.419	Zak	Notes manuscrites : 2 albums sur la vie des principaux peintres, sculpteurs et architectes avec étude de leurs principales œuvres. Reproduction en cartes postales des œuvres citées	M. J. Zak
636	41.031	Zerkowitz (Albert) . .	Manuscrits de ses œuvres	M. Albert Zerkowitz
637	32.640	Zuckerkindl (Emil) .	Manuscrit dactylographié, synopsis d'un film sur « Clémenceau »	M. Frédéric Zuckerkindl
638	28.609	Zweig (Stefan)	Manuscrits divers	M. F. Eisemann
639	28.244	Zmiroth (Israël) . . .	Psaume copié sur l'édition de Vienne, préface et traduction Mendelsohn, avec planches d'instruments de musique. Grand in-8°, papier, judéo- allemand	Alliance Israélite Universelle

MANUSCRITS NON DATES

МАНУСКРИПТЫ НЕ ОБОЗНА-
ЧЕННОГО ПЕРИОДА

MANUSCRIPTS WITHOUT DATE

MANUSKRIPTE OHNE DATUM

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
640	33.417	Abd'ul-Baha	Explication des Paroles cachées. Manuscrit	Mme Laura Dreyfus-Barney
641	28.244	Abraham de Montpellier	Sefer Ha-Eschkol, ms. s. d.	Alliance Israélite Universelle
632	28.244	Adret (R. S. ben) . . .	Les hidduschim	<i>Idem</i>
643	33.417	Ag'das	Manuscrit, traduction française de l'arabe	Mme Laura Dreyfus-Barney
644	28.244	Al Tikri	Variante de la Bible, fournie par le Talmud et par les Midraschim	Alliance Israélite Universelle
645	10.005 Strasb.	Berbelius	Stadtschreiben. — Brustschützenordnung zu Strassburg. Mss. de 34 pages . .	M. Mutterer
646	32.142	Bible hébraïque avec texte maeoritique et Haftorah	Baronne Alexandrine de Rothschild
647	32.141	Biblia sacra 0,176/0, 143/0,078, rel. mar. Lavallière janséniste (Thibaron-Joly)	<i>Idem</i>
648	28.138	Bible ancienne, écrite entièrement à la main sur parchemin, rel. parchemin . .	M. Dany
649	10.005 Strasb.	Butz (Pierre)	Was ein Aarmeister schwören soll. Ms. de 46 pp.	M. Mutterer
650	28.244	Borromée (Charles) .	Rapport présenté à la Congrégation de l'Index au sujet des livres hébraïques de la Bibliothèque du Vatican, qui doivent être prohibés comme impies. A part: 2 feuilles d'une apologie par Abraham Ecchellenze	Alliance Israélite Universelle
651	10.025 Strasb.	Chronique de Schaffhouse. Manuscrit, rel. parchemin	M. Auguste Flach
652	28.001	Le Coran. Ms., très belle écriture, tapis ors et encres de couleur. Rel. ancienne peinte et laquée. Enveloppe protectrice mobile en peau de chamois. 2 ex.	Mme Elyane René Baudu
653	28.244	Darchat Schmoth. Liste d'interprétation allégorique des noms propres donné par le Talmud et les Midraschim avec indications: 1° de l'ordre du Talmud Babylonien, 2° de la Mekhilta, 3° du Talmud Jérus, 4° du Midrasch Rabba 5° du Tanhouma 6° de la Pesikta, in-4° de 10 feuilles, papier, écriture judéo-allemande	Alliance Israélite Universelle
654	33.041	Evangile. Ms. ancien de style gothique	Baron Maurice de Rothschild

655	28.244	Extrait des notes pour le dictionnaire français-hébreu : 2 cahiers	Alliance Israélite Universelle
656	37.953	Généalogie de la Maison de Boulainvilliers. 4 vol. Mss., rel.	M. David-Weill
657	28.244	Gorion (J. Ben) Yosiphon, chronique juive	Alliance Israélite Universelle
658	28.244	Gueniza du Caire. 3.000 fragments : Histoire Juive et des autographes . . .	Idem
659	28.315	Guyon (J.) Manuscrit du roman « Cesbron »	M. Henri Lazard
660	28.244	Ha Cohen (J.) Emek ha-Bakha, hist. des juifs	Alliance Israélite Universelle
661	32.330	Hagadah. Manuscrit hébraïque. Sur vélin, reliure en velours grenat dans un étui	M. James Armand de Rothschild
662	32.330	Hagadah. Manuscrit hébraïque. Sur vélin, reliure mar. améthyste foncé .	Idem
663	32.330	Hagadah. Manuscrit hébraïque in fol. sur vélin, contenant la première partie de la soirée de Pâque, rel. en velours rouge (Bouton)	Idem
664	28.244	Haschmoth, ce qui a été omis par Samuel Schoulam dans son édition. In-quarto de 71 pages, papier, écriture rabbinique	Alliance Israélite Universelle
665	32.069	Heures. Livre d'heures manuscrit de 140 feuillets, orné de 8 miniatures . .	M. Jean Furstenberg
666	32.141	Heures. Livre d'heures dont il ne reste qu'une miniature, les marges sont décorées d'ornements dorés, de feuillets et de fleurs. 0,124/0, 105/0,022. Rel. en mar. vert avec encadrements dorés et fil. à froid	Baronne Alexandrine de Rothschild
667	33.041	Heures. Livre d'heures de Catherine de Clèves	Baron Maurice de Rothschild
668	28.524	Heures. Livre d'heures à l'usage de Tournai. Manuscrit. Dimensions 150 mm sur 100 mm, sur vélin. Rel. en veau marron recouvert d'un satin brodé en or et bleu. 23 miniatures	M. Albert Mallez
669	32.141	Heures. Fragments d'un livre d'heures. Ms parisien, 9 feuillets et 6 grandes miniatures. Beaucoup de petites miniatures 0,164/0,110/0,006, rel. mar. rouge antique janséniste (Capé)	Baronne Alexandrine de Rothschild
670	32.141	Heures. Livre d'heures orné de 14 grandes miniatures, petites miniatures sur les bordures et lettres initiales enluminées 0,198/0,145/0,023 rel. mar. Lavallière foncé janséniste (Thibaron-Joly)	Idem
671	28.244	Histoire Littéraire et notes sur la formation du Calendrier. Fragments divers, copiés sur des manuscrits de la Bibliothèque Nationale par Beer Goldberg (relié à la suite de Barges, inscription punique, etc.)	Alliance Israélite Universelle
672	28.244	Introduction du Khozari (extrait de la traduction du Dr Cassel). Analyse des trois derniers livres des Emoumoth de Saadia	Idem

673	28.244	Joel (Dr)	La philosophie religieuse des Maimonides d'après le Dr Joel. Deux cahiers . .	Alliance Israélite Universelle
674	28.244	Joseph (Zabara) . . .	Morale en prose rimée, copie du manuscrit de la Boldleienne	<i>Idem</i>
675	10.005 Strasb.	Königshofen. Aelteste deutsche Chronik (Schiller). Ms. sur parch	M. Mutterer
676	32.141	?	Liber Devotionis. 19 grandes miniatures 0,141/0,122/0,050. Rel. mar. rouge antique avec encadrements dorés et filets à froid (Trautz-Bauzonnet) . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
677	28.524	Livre de Noblesse. Manuscrit sur vélin, 155 mm / 110 mm. 39 miniatures commençant à Charles le Simple et finissant à Anne de Humyères. En mar. bleu, plats et dos ornés. Ex-libris : Baron Pichon	M. Albert Mallez
678	28.524	Livre de Noblesse. Manuscrit sur vélin, 160 mm / 115 mm. 33 miniatures commençant à Charles le Simple et finissant à Jacqueline de Puiseux. En veau blond encadré de dentelles	<i>Idem</i>
679	32.016	Livre de Prières hébraïques ancien, rel. peau avec coins et fermoir en argent	M. Maurice Leven
680	32.141	Livre de Prières. Manuscrit parisien, intitulé Preces piaae. 18 grandes miniatures et 37 petites 0,206/0,150/0,046, rel. mar. Lavallière écrasé (Thibaron Joly)	Baronne Alexandrine de Rothschild
681	32.141	Livre de Prières. 190 feuillets, 16 miniatures, 0,152/0,111/0,029, rel. mar. Lavallière janséniste (Thibaron Joly)	<i>Idem</i>
682	32.141	Livre de Prières. 18 miniatures 0,188/0,146/0,033, rel. mar. bleu foncé avec encadrement dentelle or. (Trautz-Bauzonnet)	<i>Idem</i>
683	32.141	Livre de Prières. Manuscrit parisien, 11 miniatures 0,185/0,140/0,036. Rel. mar. Lavallière très foncé avec ornements, frappés en relief (Capé)	<i>Idem</i>
684	32.141	Livre de Prières. Manuscrit minuscule français avec nombreuses enluminures dans une reliure Renaissance à petits fers avec fermoirs formé de deux mains entrelacées en or émaillé. Dans un étui en mar. bleu forme livre, 0,006/0,004	<i>Idem</i>
685	32.141	Live des trois vertus. 95 feuillets, 4 miniatures 0,363/0,275, rel. mar. rouge encadrée d'une grecque d'une guirlande de rubans et fleurs et de 2 filets . .	<i>Idem</i>
686	28.244	Machsor. Rituel des fêtes de Rosh Hashanah et de Kippour, rite allemand. Dessins en couleur et en or et lettres enjolivées de feuillages ou historiées. Passage censurés. In-fol. de 451 feuilles, sur vélin, écriture carrée avec points-voyelles pour le texte, indications en lettres rabbiniques, les premières italiennes les autres allemandes	Alliance Israélite Universelle

687	28.244	Maimonides (Moïse)	Livre des 613 préceptes. — Traduction en hébreu par Salomon Ben Joseph Ibn Ayyoub ha-Sefardi. Copié sur le manuscrit appartenant au Baron de Gunzbourg par Léon Schlossterberg. In-4° de 118 pages, papier, écriture judéo-allemande	Alliance Israélite Universelle
688	42.544	Manuscrits arabes. 2 manuscrits arabes. Rel. à recouvrement	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
689	36.718	Manuscrits arméniens. 33 ms., dont plusieurs anciens et de grande valeur . .	Union Générale Arménienne de Bienfaisance
690	32.071	Manuscrit chinois. Très ancien rouleau sur papyrus, 0,40 de larg. sur 3,50 de long. Une peinture d'un m. de long au milieu représente une bataille, avec pour personnage principal un empereur dont l'éloge est fait dans le papyrus. — Enroulé d'une soierie blanche jaunie de même longueur, et enveloppé d'une soierie brochée à franges et ornées de petites fleurs . . .	M. Paul Jouseux
691	28.182	Manuscrit très ancien, représentant des scènes en couleur (moines et religieuses)	Mme Rica Fischhof
692	35.825	Manuscrits hébreux : environ 130 ms. de XIV ^e , XV ^e , XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e et XIX ^e s. dont plus de 120 hébraïca (Bibles, Talmud, Rituels, Lexiques littéraires rabbiniques, philosophie, cabbale, poésie et 10 Judaïca en langues hispano-portugaise, yiddisch, anglais, français)	Ecole Rabbinique de France
693	46.811	Manuscrit hébreu, rel. plein mar. rouge, fers dorés, petit in-16°	Mme Henri Bloch
694	32.016	Manuscrit hébreu, texte hébraïque avec enluminures, petit livre ancien en mar. rouge	M. Maurice Leven
695	28.001	Manuscrit persan. Le Coran. Rel. ancienne, peinte et laquée. Enveloppe mobile en peau de chamois, deux exempl.	Mme Elyane René Baudu
696	28.001	Manuscrit persan. 1 vol. avec six miniatures. Rel. ancienne, plein mar. vert foncé, fers médaillon polychromes. Un autre vol. semblable, mais rel. en mar. brun et fers médaillon noir	<i>Idem</i>
697	33.417	Manuscrit persans. Plusieurs ms. précieux anciens et modernes	Mme Laura Dreyfus-Barney
698	33.041	Manuscrit persan, rel. cuir, 3 miniatures Behzad sous couverture	Baron Maurice de Rothschild
699	33.041	Manuscrit Indo-Persan. 26 miniatures. 7 pages décorées, Boostan	<i>Idem</i>
700	28.244	Megillah, sur rouleau, enluminé, vélin	Alliance Israélite Universelle
701	30.664	Megillah, livre d'Ester. Rouleau manuscrit sur parchemin, monture os ou ivoire	M. Edouard Bernheim
702	28.195	Megillah ou livre d'Esther. Ms. hébraïque sur rouleau de cuir blanc	M. H. Dombek
703	28.417	Megillah. Manuscrit sur rouleau en parch., dans une boîte en cèdre	Dr Manfred Mannheimer

704	28.811		Megillah ou livre d'Ester. Ms. hébreu sur rouleau	M. Pierre Max Schuhl
705	28.165		Megillah. 3 rouleaux, ms. sur parchemin. Un rouleau de 0,50 dans une boîte tubulaire cart., un rouleau de 30 cm, dans une boîte tubulaire en fer, peinte noire. Un rouleau de 25 cm, sans étui	Mme Yavchitz
706	28.541bis		Megillah, livre d'Ester, manuscrit enluminé, en beaucoup de points identique à la Megillah qui se trouve au Musée de Cluny à Paris. Il est orné dans les parties du haut des 12 signes du Zodiaque, entre les colonnes d'ornements de feuillages, au début de 9 compartiments illustrés : Les trois du haut représentant Assuerus et Esther (au milieu) et à leurs côtés des courtisans, hommes et femmes, au-dessous les mots : « Birchath ha-Megillah »	M. Jacques Lidji
707	54.176		Megillah, histoire d'Ester. Rouleau en parchemin dans un étui d'argent ciselé, d'environ 20 cm de hauteur	M. Gaston Hildenfinger
708	32.179		Missel. Enluminé rel. pl. cuir. 2 fermoirs argent, écrin soie	Mme J. Baccot
709	36.529		Missel. Manuscrit, rel. cuir, très grand format, coins cuivre ciselé, portant écriture gothique	M. Georges Berg
710	28.244		Notes explicatives sur les proverbes pp — 1 — 57	Alliance Israélite Universelle
711	28.244		Notes explicatives sur les psaumes	<i>Idem</i>
712	28.244		Observations sur la grammaire de Hermann (VI ^e éd.), 10 feuilles	<i>Idem</i>
713	28.244		El Pedazo de Pergamino que falta queda empinado en la mano del cadaver del Rifeno y las manchas que contiene, son producidas por la sangre de el mismo. Ce tableau (collé sur le cadre) comprend un fragment de Sefer Torah en quatre colonnes et se réfère à un martyr du XVII ^e siècle	<i>Idem</i>
714	28.244	Pontromulo	Copia actorum pro universitate Hebreorum contra Pontomulo et de Benedecky. Texte légalisé par Vincent Manresa, in-4° de 56 feuilles	<i>Idem</i>
715	28.524		Recueil de blasons coloriés, manuscrit relié veau brun 0,200 / 0,324, 170 f. de 40 blasons	M. Albert Mallez
716	32.011	Reinken	Hortus Musicus	Mme Wanda Landowska
717	28.244		Rituel de la soirée de Hoschana Rabba, composé de plusieurs séries de psaumes, coupés par des Pioutim, avec des formules, in-16° de 27 feuilles, papier, écriture carrée	Alliance Israélite Universelle
718	28.244		Rituel selon le rite allemand pour les samedis, spécialement fêtes pour Pourim et pour Pâques. Le texte usuel commence au verso du folio 1, les lettres des rubriques sont ornées au milieu par des rosaces, dans certains mots les lettres en creux sont préparées pour des enluminures. In-f° de 172 feuilles tantôt à une colonne tantôt à 2 colonnes. Vélin, écriture carrée	<i>Idem</i>

719	28.244		Le Roman d'Alexandre. Le commencement et la fin manquent	Alliance Israélite Universelle
720	28.034		Saint Esprit. (Ordre du.) Statuts. Ms. rel. mar. Insigne du St. Esprit	Mme Eléna Droin
721	28.244	Sambari (J.)	Dibré Joseph	Alliance Israélite Universelle
722	28.165		Sentences et proverbes talmudiques en hébreu avec comm. en fr., notes en latin et en grec.	Mme Yavchitz
723	28.165		Tephilah. Rituel de prières hébreu-anglais. Très riche rel. en cuir rouge incarnat. cadre déc. en fine grav. or.	<i>Idem</i>
724	32.404		Texte rituel du « Livre des morts », écrit en encre noire sur étoffe de lin, portant toutes les divinités du Panthéon égyptien, prêtres et sacerdoce présidant la cérémonie religieuse. Le texte porte le nom du défunt: Petmin fils né de la Dame Panelout	Succession Lévi de Benzion
725	28.244		Traité Talmudiques Zebahin et Menahot, le commencement et la fin manquent. In-4° de 150 feuilles. Vélin vieux. Caractères carrés	Alliance Israélite Universelle
726	36.234		Triomphe de la générosité. 22 pages. En mar. rouge aux armes du Duc du Maine, in-4°	Mme Edgard Stern
727	28.719		Vie de Lala Zoha Mamounia, Manuscrit original rapporté de Tunis contenant la vie de Lala Zoha Mamounia, rédigée par un indigène. 1 cahier grand in-8° sur papier, calligraphie encre noire et rouge	M. Jean Galotti
728	28.244	Vital (Haim)	Ez hahaim	Alliance Israélite Universelle
729	28.244	Wogue	Dictionnaire Français-Hébreu (avec Hollaenderski) lettres A-D	<i>Idem</i>
730	28.244	Zunz	Kenesseth Israel, trad. en hébreu et corrigé par l'auteur	<i>Idem</i>

CHAPITRE III

INCUNABLES

ГЛАВА III

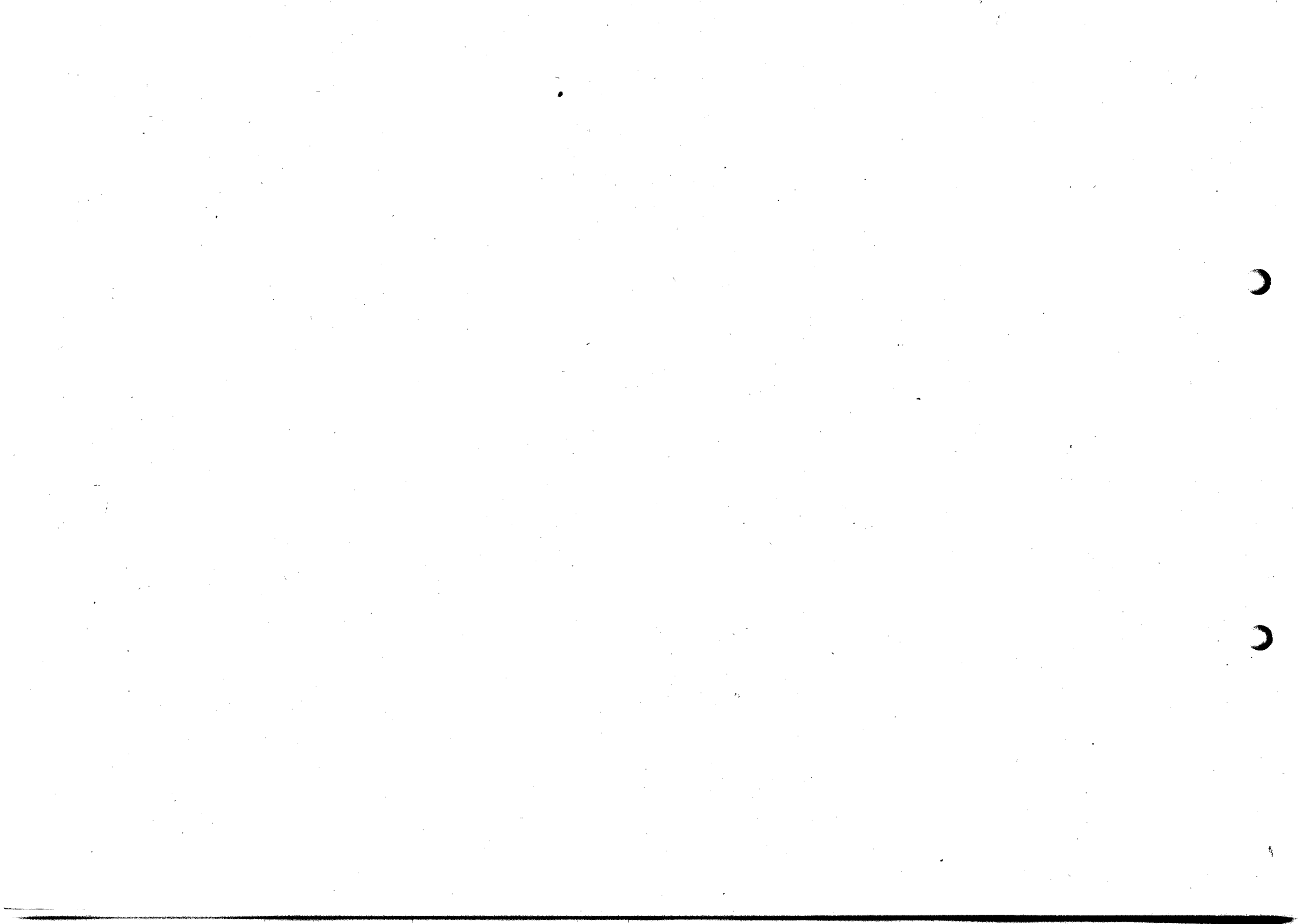
ИНКУНАБЕЛИ

CHAPTER III

INCUNABULA

KAPITEL III

INKUNABELN



INCUNABLES		ИНКУНАБЕЛИ		INCUNABULA		INKUNABELN			
NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE	ПОРЯДКОВЫЙ №	НОМЕР О.Б.И.П.	АВТОР	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER	Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
730bis	35.825	Abourdarham	Œuvres, Constantinople, 1514, in-4°	Ecole Rabbiniq. de France					
731	32.069	Abraham Ben Ezra . . .	De nativitatibus. — Venise, Erhard Ratdolt, 1485, in-4°	M. Jean Furstenberg					
732	32.069	Albertus Magnus . . .	Sermones de tempore et de sanctis. — Cologne, Ulrich Zell, 1475	Idem					
733	32.069	» »	Compendium theologiae veritatis. — Nuremberg, Johann Sensenschmidt, 1470-72	Idem					
734	32.069	» »	Compendium theologiae veritatis. — Ulm, Johann Zainer, 1478—80	Idem					
735	28.137	» »	Opus de misterio missae. — Ulm, per Johannem Czeyner de Reutlingen, 1473, in-4°, 135 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris					
736	28.137	Albertus de Padua . . .	Liber praedicationum super evangelis dominicalibus. Ulm, per Joh. Zainer, 1480, in-fol., 880 p.	Idem					
737	32.069	Alcumäsar	De magnis conjunctionibus. — Augsburg, Erhard Ratdolt, 1489, in-4°	M. Jean Furstenberg					
738	32.069	Alexander Anglicus Carpentarius	Destructorium vitiorum. — Nuremberg, Anton Koberger, 1496	Idem					
739	32.069	Algidium Aurifaber . . .	Speculum explorum. — Strasbourg, 1487 (?) —	Idem					
740	32.069	Ambrosius Sanctus . . .	Expositio in evangelium Sancti Lucae. — Augsburg, Anton Sorg, 1476	Idem					
741	32.069	» »	Opera. Bâle, Johann Amerbach, 1492	Idem					
742	28.137	Antonius de Florentia . .	Prima pars Summae. — Venise, per Marinum Saracenus, 1481, in-fol., 224 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris					
743	32.069	Antonius Florentinus	Confessionale. — Bologna, Baldassara, Azzogindi, 1472, in-4°	M. Jean Furstenberg					
744	32.069	» »	Confessionale. — Venise, Peregrine Pasquale et Dionysius Bertochis 1484 in-4°	Idem					
745	32.069	» »	De censuris, de sponsalibus et matrimonio. — Venise, Johann von Koeln und Johann Manthen, 1480, in-4°	Idem					
746	32.069	» »	Episc. historiale, Chronicon. — Nuremberg, Anton Koberger, 1484	Idem					
747	32.069	» »	Trattato dell'excommunicatione. — Venise, 1474 (?)	Idem					

748	32.069	Antonius Florentinus	Trattato delle insidie del diavolo.—Florence, Francisco Bonaccorsi, 1490, in-4°	M. Jean Furstenberg
749	32.069	» »	Summa theologica. — Venise, Franz Renner, Nicolaus von Frankfurt, 1474 .	<i>Idem</i>
750	32.069	Apollonius Tyrus . . .	Historia Apollonii regis Tyris. — Augsbourg Gunther Zainer, 1471	<i>Idem</i>
751	32.069	Apoleius Lucius Madaurensis	Opera. — Vicence-Rigodi Cazeno, 1488.	<i>Idem</i>
752	32.069	Aristoteles	De animalibus. Ed. princeps, (s. d.) Venise	<i>Idem</i>
753	32.069	»	De animalibus. — Venise, Johann von Koeln et Johann Manthen, 1476	<i>Idem</i>
754	32.069	»	Problemata. — Venise, 1497	<i>Idem</i>
755	32.069	Aquila (Pietro dell') .	Questiones in IV libros sententiarum. — Spire, s. d.	<i>Idem</i>
756	32.069	Asconius Pedianus . .	Commentarii in orationes Ciceronis. — Venise, Johann von Koeln et Johann Manthen, 1477	<i>Idem</i>
757	32.069	Astesanus de Ast . .	Summa de casibus conscientiae. — Strasbourg, Johann Mentelin, 1472	<i>Idem</i>
758	32.069	Augustinus Aurelius (Sanctus)	Canones juxta regulam. — Strasbourg, Martin Schott, 1490.	<i>Idem</i>
759	32.069	»	De civitate dei. — Florence, Antonio Miscomini 1483.	<i>Idem</i>
760	32.069	»	De civitate dei. — Bâle, Johann Amerbach, 1490	<i>Idem</i>
761	32.069	»	De trinitate. — Bâle, Johann Amerbach, 1490.	<i>Idem</i>
762	32.069	»	Expositio Evangelii secundum Johannem. — Bâle, Johann Amerbach, Vers 1491	<i>Idem</i>
763	32.069	»	Sermones. — Bâle, Johann Amerbach, 1494—95.	<i>Idem</i>
764	32.069	Augustinus de Ancona	Summa de potestate ecclesiastica. — Augsbourg, Johann Schussler, 1473 . .	<i>Idem</i>
765	32.069	Aulus Gellus	Noctes atticae. — Brescia, Boninus de Boninis, 1485.	<i>Idem</i>
766	28.137	» »	Noctium Atticarum libri XIX. — Bâle, 1519, apud Andream Cartandrum, in-fol. 12, 106, 22 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
767	32.069	Azon	Summa supra IX libros codicis et quattuor institutionum, Spire, 1482, in-fol.	M. Jean Furstenberg
768	32.069	Baptista de Salis . . .	Summa casuum conscientiae. — Nuremberg, Anton Koberger, 1488	<i>Idem</i>
769	32.069	Bartholomaeus Anglicus	De proprietatibus rerum. — Lyon, Matthias Huss, 1485	<i>Idem</i>
770	32.069	Bartholomaeus Brixiensis	Casus decretorum. — Bâle, Nicolaus Kessler, 1489	<i>Idem</i>

771	32.069	Bartholomaeus de Sancta Concordia	Summa de casibus conscientiae. — Augsburg, Günther Zainer, 1475	M. Jean Furstenberg
772	32.069	Bergomensis	Supplementum chronicarum. — Venise, 1486 (?)	<i>Idem</i>
773	32.069	»	De plurimis claris mulieribus. — Ferrare, 1497 (?)	<i>Idem</i>
774	32.069	Bernardinus	Sermones. — Bâle, 1490	<i>Idem</i>
775	32.069	Bernardinus de Bustis	Mariale. — Strasbourg, Martin Flach, 1496	<i>Idem</i>
776	32.069	Bernardus	Decretalium. — Nuremberg, 1482	<i>Idem</i>
777	28.541bis	Beroalde	Commentarii quaestionum Tusculuarum. — Venise, 1496, in-fol., rel. anc. pl. velin	M. Jacques Lidji
778	32.069	Biel Gabriel	Sacri canonis missae expositio. — Tübingen 1499	M. Jean Furstenberg
779	28.937	Blonia Mikolajz	Tractatus sacerdotalis de sacramentis deque diurnis officiis et eorum administrationibus. — Strasbourg, per Martinum Flach, 1499, in-8°	Bibliothèque Polonaise de Paris
780	32.069	Boccaccio Giovanni . .	Genealogiae deorum. — Venise, Manfredus de Bonellis, 1497	M. Jean Furstenberg
701	32.069	Boethius	De consolatione philosophiae. — Nuremberg, Anton Koberger, 1476	<i>Idem</i>
782	32.069	»	De consolatione philosophiae. — Deventer, 1497, in-4°	<i>Idem</i>
783	32.069	Bollanus Dominicus . .	De conceptione	<i>Idem</i>
784	32.069	Bonatus Guido	Decem tractatus astronomiae. — Augsburg, Ehrhard Ratdolt, 1491, in-4° . .	<i>Idem</i>
785	32.069	Bonaventura (Sanctus)	Breviloquium. — Augsburg, Anton Sorg, 1476 (?)	<i>Idem</i>
786	32.069	» »	De acta salutis. — Cologne, 1474 (?)	<i>Idem</i>
787	32.069	» »	Die Legende des heiligen Vaters Francisci. — Nuremberg 1512	<i>Idem</i>
788	32.069	» »	Libri et tractatus. — Cologne, 1484 (?)	<i>Idem</i>
789	32.069	» »	Perlustratio in libros IV sententiarum Petri Lombardi	<i>Idem</i>
790	32.069	» »	Speculum beatae Mariae Virginis. — Augsburg, 1476	<i>Idem</i>
791	32.069	» »	Tractatus et libri quam plurimi. — Strasbourg per M. Flach, 1489, in-fol. . . .	<i>Idem</i>
792	32.069	Boniface VIII	Liber sextus decretalium. — Mayence, Peter Schoeffer, 1473	<i>Idem</i>
793	32.069	» »	Liber sextus decretalium. — Venise, Andreas Torresanus, 1482, in-4°	<i>Idem</i>
794	32.612	Brant (Sébastien) . .	De corrupto ordine vivendi pereuntibus, 1503, in-4°	Dr P. Weissgerber

795	32.069	Brant (Sébastien) . . .	De origine bonorum. — Bâle, 1495 (?)	M. Jean Furstenberg
796	32.612	» »	Das Narrenschiff. — S. L. 1495, in-4°	Dr L. Weissgerber
797	32.069	» »	Das Narrenschiff. Jacobus Locher Philomusus. — Bâle, Johann Bergmann, 1497, in-4°	M. Jean Furstenberg
798	32.612	» »	La Nef des fous. — 1503, in-4°	Dr P. Weissgerber
799	32.069	» »	Varia carmina. — Bâle, Johann Bergmann, 1498, in-4°	M. Jean Furstenberg
800	32.069	Philippus de Bron- nerde	Opus trivium perutilium materiarum praedicabilium. — Cologne, Ulrich Zell, 1475	<i>Idem</i>
801	32.069	Brundelsheim (K. von)	Sermones. — Augsbourg, 1476	<i>Idem</i>
802	32.069	Episcopus-Herbipoden- sis (Bruno)	Psalterium. — Würzburg, Georg Reyser, 1490	<i>Idem</i>
803	28.137	Camers (Joannes) . . .	In C. Julii Solini Polihistora enarrationes. — S. 1., Joannes Singrenius Vienne- nsis Calographus, (1518). In-fol. 8, 335, 34 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
804	32.069	Campanus (Johannes- Antonius)	Opera, . . . cura Michaelis Ferni edita. Rome, E. Silber alias Franck, 1495 . . .	M. Jean Furstenberg
805	32.069	Caraccioli (Roberto) (évêque de Lecce) . . .	Opus quadragesimale, 1477	<i>Idem</i>
806	32.069	» »	Opus quadragesimale, Venise, 1488	<i>Idem</i>
807	32.069	» »	Sermones. Venise 1477/78	<i>Idem</i>
808	32.069	» »	Sermones. Nuremberg 1479	<i>Idem</i>
809	32.069	» »	Sermones de adventu. — Lyon, Nikoaus Philippi et Markus Reinhard, 1479	<i>Idem</i>
810	32.069	» »	Sermones de laudibus sanctorum. — Augsbourg, Erhard Ratdolt, 1489, in-4°	<i>Idem</i>
811	32.069	» »	Sermones de laudibus sanctorum, Augsbourg, 1490	<i>Idem</i>
812	32.069	» »	Sermones quadragesimales. — Lyon, Johann Klein, 1500	<i>Idem</i>
813	32.069	Cassianus (Johannes) .	De institutis coenobiorum. — Bâle, Johann Amerbach, 1485	<i>Idem</i>
814	28.541bis	Ciceron	De officiis. — Venise, 1496, rel. anc. plein velin	M. Jacques Lidji
815	32.069	Clement V	Constitutiones. — Venise, Andrea Torresanus et Bartholomaeus de Blavis, 1493	M. Jean Furstenberg
816	32.069	Colona (Francesco) .	Hypnerotomachia Polyphili. Venise, 1499	<i>Idem</i>

817	32.069	Dante Alighieri . . .	La commedia. — Florence, Nicolaus Laurentii, 1481	M. Jean Furstenberg
818	32.069	» »	La commedia. — Brescia, Boninus de Boninis, 1487	<i>Idem</i>
819	32.141	» »	Vita nuova. 1 ^{re} éd. Rel. mod. (La 1 ^{re} éd. a paru au commencement de la Divina Commedia, impr. par Vindelin de Spire, en 1477. L'ouvrage a été ensuite réimprimé séparément à Rome en 1544 par Francesco Priscianese fiorentino)	Baronne Alexandrine de Rothschild
820	35.825	David ben Joseph Abudarham	Commentaire du rituel juif, Lisbonne, 1489, in-4°	Ecole Rabbinique de France
821	35.825	David ben Salomon Ibn Yahya	Grammaire hébraïque, Constantinople, 1506. Petit in-fol.	<i>Idem</i>
822	32.069	Diodorus Siculus . . .	Bibliotheca. — Venise, Thomas de Blavis, 1481	M. Jean Furstenberg
823	32.069	Diomedes	Ars grammatica. — Venise, Nicolas Jenson, 1475	<i>Idem</i>
824	32.069	Dionysius	De situ orbis. Venise, 1477	<i>Idem</i>
825	32.069	Dionysius Halicarnaseus	Antiquitates Romanae. — Reggio d'Emilia, Franciscus de Mazalibus, 1498 . .	<i>Idem</i>
826	32.069	Duns Scot	Quaestiones in quattuor libros sententiarum. — Venise, Johann von Köln und Johann Manthen, 1477-78	<i>Idem</i>
827	32.069	» »	Quaestiones in IV libros sententiarum. — Nuremberg, 1481	<i>Idem</i>
828	32.069	» »	Quaestiones quodlibetales. — Venise, Johann von Köln und Johann Manthen, 1477	<i>Idem</i>
829	32.069	» »	Quaestiones quodlibetales. — Nuremberg, Anton Koberger, 1481	<i>Idem</i>
830	32.069	Durandus (Guillelmus)	Rationale divinorum officiorum. — Ulm, Johann Zainer, 1475	<i>Idem</i>
831	32.069	» »	Rationale Divinorum officiorum. — Bâle, Berthold Ruppel et Michael Wenssler, 1477	<i>Idem</i>
832	32.069	» »	Rationale divinorum officiorum. — Strasbourg, Georg Husner, 1477	<i>Idem</i>
833	32.069	» »	Rationale divinorum officiorum. — Vicence, Hermann Liechtenstein, 1478 . .	<i>Idem</i>
834	32.069	» »	Rationale divinorum officiorum. Bâle, 1488	<i>Idem</i>
835	32.069	Dürer (Albrecht) . . .	Apocalypsis. — Nuremberg, Anton Koberger. 1498	<i>Idem</i>
836	28.244	Eléazar Ben Juda de Worms	« l'Aromate » édité par Juda de Pesaro Fano, 14 Nissan 265 (19 Mars 1505), petit in-fol.	Alliance Israélite Universelle
837	28.531	Erasmus	Eloge de la folie. Ed. de Bâle, Froben, 1515, texte latin	M. Charles Rosenthal

838	32.069	Eschenbach (Wolfram von)	Parcival. — Strasbourg, Johann Mentelin, 1477	M. Jean Furstenberg
839	32.069	» »	Titurel. — Strasbourg, Johann Mentelin, 1477	<i>Idem</i>
840	28.320	Eschine	Œuvres, Florence, Giunta, 1520, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
841	28.320	Eschyle	Œuvres, Bâle, Hervagius, 1520, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
842	32.069	Eusebius Caesariensis	De evangelica praeparatione. — Treviso, Michele Manzolo, 1480	M. Jean Furstenberg
843	32.069	» »	De evangelica praeparatione. — Venise, Bartholomaeus de Zanis pour Octavianus Scotus, 1500	<i>Idem</i>
844	32.069	» »	Liber ecclesiasticae Historiae. Mantua, 1479	<i>Idem</i>
845	32.069	Ficinus (Marsilius)	Epistolae. — Venise, Matteo Capcasa pour Hieronymus Blandus, 1496	<i>Idem</i>
846	32.069	Franciscus (Accursius)	Casus in terminis super codice. — Bâle, 1483	<i>Idem</i>
847	32.069	Franciscus de Mayronis	Super primum sententiarum. — Bâle, Nicolaus Kesler, 1489	<i>Idem</i>
848	32.069	Franciscus de Platea	Opus restitutionum. — Venise, Johannes de Colonia et Johann Manthen, 1477—40	<i>Idem</i>
849	32.069	Franciscus de Retza	Comestorium vitiorum. — Nuremberg, Johann Sensenschmidt, 1470	<i>Idem</i>
850	32.069	Frontin	Sextus Julius Frontinus . . . de re militari, Flavius Vegetius . . . de re militari, Aelianus, de instruendis acieribus, Modesti libellus de vocabulis rei militaris. — Bologne, 1496, in-fol.	<i>Idem</i>
851	32.069	Georgius Trapezuntius	De artificiiis orationis Ciceronianae. — Venise, 1477	<i>Idem</i>
852	32.069	Gerardus de Zutphania	Tractatus de spiritualibus ascensionibus. — Cologne, Johannes Landen, 1498	<i>Idem</i>
853	32.069	Gerson (Johannes)	Opera. — Strasbourg, Johann Grüninger, 1488	<i>Idem</i>
854	32.069	» »	Alphabetum divini amoris. — Cologne, Ulrich Zell, 1466, in-4°	<i>Idem</i>
855	32.069	Gratianus	Decretum. — Bâle, Michael Wenssler, 1482	<i>Idem</i>
856	32.069	» »	Decretum. — Strasbourg, Johann Grüninger, 1489	<i>Idem</i>
857	32.069	» »	Decretum. — Bâle, Johann Froben avec Johann Amerbach, 1500, in-4°	<i>Idem</i>
858	32.069	Gregorius Magnus	Homiliae. — Augsbourg, Günther Zainer, 1473	<i>Idem</i>
859	32.069	Gregorius IX	Decretales. — Nuremberg, Anton Koberger, 1493	<i>Idem</i>
860	32.069	» »	Decretales. — Bâles, Johann Amerbach et Johann Froben, 1500, in-4°	<i>Idem</i>

861	32.069	Gregorius IX	Decretalium libri V. — Venise, 1484	M. Jean Furstenberg
862	32.069	Gritsch (Johannes) . . .	Quadragesimale. — Ulm, Johann Zainer, 1476	<i>Idem</i>
863	32.069	» »	Quadragesimale. — Cologne, Heinrich Quantel, 1481	<i>Idem</i>
864	32.069	Gruner (Vincentius) . . .	Expositio officii missae. — Reutlingen, Johann Otmar, 1483	<i>Idem</i>
865	32.069	Guido de Baysio	Rosarium decretorum. — Venise, Johann Herbst, 1481	<i>Idem</i>
866	32.069	Guillelmus Caoursin . . .	Obsidionis Rhodiae urbis descriptio. — Ulm, Johann Reger, 1496	<i>Idem</i>
867	32.069	Guillelmus Parisiensis . . .	Postilla. — Bâle, Nicolaus Kessler, 1492, in-4°	<i>Idem</i>
868	32.069	Hemmerlin (Felix)	Variae oblectationis opuscula. — Strasbourg, Johann Grüninger, 1497	<i>Idem</i>
869	32.069	Hierocles	Commentarius in Pythagorae carmina. — Padoue, Bartholomaeus de Valdo Zoho, 1474, in-4°	<i>Idem</i>
870	28.320	Homere	Œuvres. — Bâle, Froben, 1518, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
871	32.069	Homiliarius	Opera. — Cologne, Conrad, 1478	M. Jean Furstenberg
872	28.137	Horatius Flaccus (Quintus)	Opera cum quibusdam annotationibus. — Strasbourg, J. Reinh. Grüninger, 1498. In-fol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
873	32.069	» »	Opera. — Strasbourg, Johann Grüninger, 1498	M. Jean Furstenberg
874	32.069	Hugo de Prato Florido	Sermones de sanctis. — Heidelberg, Imprimeur de Lindelbach, 1485	<i>Idem</i>
875	32.069	Hugo de San Victore	De sacramentis. — Augsburg, Günther Zainer	<i>Idem</i>
876	28.244	Immanuel Ben Salomon	Proverbes avec commentaire. Naples, Haiym Ben Isaac Halevi Ashkenasi. (Vers 1486), in-fol.	Alliance Israélite Universelle
877	35.825	Isaac (Abrabanel Don)	Œuvres, à Constantinople, 1505/1506, in-fol.	Ecole Rabbiniqne de France
878	28.244	» »	Recueil de trois œuvres: 1) Des treize articles de foi, 2) Commentaire sur la Haggada pascale avec intercalation du texte en grands caractères carrés, 3) Commentaire sur Pyrrhé Aboth. Constantinople. 276 (fin 1505). Petit in-fol. (En tête et relié une série de consultations avec quelques lettres de Moïse Maïmonides.) S.l. n. d. (de la même ville, entre 1520 et 1540). (Un second exemplaire analogue ne contient que le second et le troisième ouvrage du précédent recueil, dans le second exemplaire la dernière feuille du Commentaire sur la Haggada pascale manque. Il y a un troisième exemplaire du Commentaire sur Pyrrhé Aboth.)	Alliance Israélite Universelle
879	32.069	Isidorus Hispalensis	Etymologiae. — Augsburg, Günther Zainer, 1472	M. Jean Furstenberg

880	32.069	Jacobus de Voragine .	Leben der Heiligen. — Augsburg, Johann Schoensperger, 1485	M. Jean Furstenberg
881	32.069	» »	Passionale (Legenda aurea). — Nuremberg, Georg Stuchs, 1488, in-4°	<i>Idem</i>
882	49.369	Jean de Imola	In Clementinas. En veau et ex libris. — Venise, Jacob de Rubeis, 1476, in-fol.	M. Louis Jacob
883	32.118	Jean de Meung	Le codicille et testament de maître Jean de Meung, 1503, in-4°. Rel. mar. rouge (Chambolle Duru). Ex-libris Marcel Schwob et Baron Seillière	M. Charles Oulmont
884	28.244	Jedaja Penini de Bezier	Beminath olam. — Examen du Monde, avec un court commentaire anonyme. Sancino, 24 Kislev 245 (12 décembre 1484), in-4°	Alliance Israélite Universelle
885	32.069	Johannes Andreae . . .	Super arboribus consanguinitatis et affinitatis. — Strasbourg, 1470 (?)	M. Jean Furstenberg
886	32.069	Johannes Carthusiensis	Nosce te ipsum. — Heidelberg, Imprimeur de Lindelbach, 1489, in-4°	<i>Idem</i>
887	32.069	Johannes de Fambaco	De Consolatione. Spire, 1478	<i>Idem</i>
888	32.069	Johannes de Verdena .	Sermones dormi secure de tempore (Sermones dominicales). — Nuremberg, Friedrich Creussner	<i>Idem</i>
889	35.825	Joseph ben Salomon Colon	Consultations, éditées par Hiyya Meir ben David. — Venise, 1519, in-4°	Ecole Rabbinique de France
890	32.069	Josephus (Flavius) . . .	Opera latine. — Verone, 1480	M. Jean Furstenberg
891	32.069	» »	De bello Judaico. — Verone, 1480	<i>Idem</i>
892	32.069	Justinianus	Codex. — Nuremberg, Anton Koberger, 1488	<i>Idem</i>
893	32.069	»	Institutiones. — Venise, Octavianus Scotus, 1483, in-4°	<i>Idem</i>
894	32.069	»	Institutiones. — Bâle, Michael Wenssler, 1486	<i>Idem</i>
895	32.069	Juvenalis Decius	Opera. — Nuremberg, 1497	<i>Idem</i>
896	32.069	» »	Satirae. — Treviso, Michele Manzolo, 1480	<i>Idem</i>
897	32.069	»	Satirae. — Nuremberg, Anton Koberger, 1497	<i>Idem</i>
898	28.244	Kimhi (Rabbi David) .	Premiers et derniers Prophètes, avec des commentaires de Rabbi David Kimhi. Achevé le 6 Heshvan 246 (15 octobre 1485). s. l., in-fol. (la deuxième partie est s. l. n. d.)	Alliance Israélite Universelle
899	28.244	» »	Psaumes avec commentaire. Imprimé par Joseph et Néria. Hayim Mardochee et Hiskia Montro. S. l. (Bologne), 30 Elul 237 (29 Août 1477). Petit in-fol. Texte en caractères carrés, commentaire en caractères Rachi. Les premières pages sont transcrites à la main. Deux exemplaires de cet ouvrage	<i>Idem</i>

900	28.244	Kimhi (Moïse)	« Chemin indicateur des Sentiers de la Science » introduction générale aux sciences grammaticales avec commentaire de Elie Levitah. — Pesaro, L'an V. du Pape Jules II. (1508, par les Fils de Sencino). Petit in-4°. Ouvrage rarissime	Alliance Israélite Universelle
901	32.069	Lactantius	Opera. — Rome, Konrad Sweinheim et Arnold Pannertz, 1470	M. Jean Furstenberg
902	28.137	Laski (Jan)	Comune incliti Poloniae Regni privilegium constitutionum, et indultum publicus decretorum approbatorumque . . . — Cracovie, 1506, in-fol. 14, 263, 68, 3 pp.	Bibliothèque Polonaise de Paris
903	32.069	Laudinus	Disputationes. — Florence, Nicolaus Laurentii, 1470, in-4°	M. Jean Furstenberg
904	32.069	Leonardus de Utino	Sermones aurei de sanctis. — Cologne. Ulrich Zell, 1473	<i>Idem</i>
905	32.069	» »	Sermones de Sanctis. — Augsbourg, 1474	<i>Idem</i>
906	32.069	» »	Sermones aurei de sanctis. — Venise, Johannes de Colonia et Johann Manthen, 1475, in-4°	<i>Idem</i>
907	32.069	» »	Sermones. — Vicence, 1479	<i>Idem</i>
908	32.069	Lochmaier (Michael)	Parochiale curatorum. — Nuremberg, Friedrich Creussner, 1493, in-4°	<i>Idem</i>
909	32.069	Ludolphus (Carolus de Saxonia)	Das bock van de leven. — Zwolle, Peter van Os, 1495	<i>Idem</i>
910	32.069	» »	Meditationes vitae Jesu Christi. — Cologne, Ludwig von Renchen, 1487	<i>Idem</i>
911	32.069	Ludolphus (Carolus)	Meditationes vitae Christi. — Anvers, 1521	<i>Idem</i>
912	32.069	Lullus (Raymundus)	Ars brevis. — Lyon, 1514	<i>Idem</i>
913	32.069	Luschus (Antonius)	Inquisitio. — Venise, Johannes de Colonia et Johann Manthen, 1477	<i>Idem</i>
914	38.162	Luther	Oeuvres. 1515. Un ouvrage rarissime, relié	M. Jacques Fuster
915	32.069	Mantuanus (Baptista)	Operum, Primus tomus, secundus tomus. In aedibus Ascensionis 1513	M. Jean Furstenberg
916	32.069	Marchesinus (Joh.)	Finis expositionum. — Milan, 1481	<i>Idem</i>
917	32.069	» »	Mammotrectus. — Strasbourg, 1473	<i>Idem</i>
918	32.069	» »	Mammotrectus. — Strasbourg, Johann Grüninger, 1489	<i>Idem</i>
919	32.069	» »	Mammotrectus super bibliam. — Venise, 1479	<i>Idem</i>
920	32.069	» »	Mammotrectus super bibliam. — Milan, Leonhard Pachel et Ulrich Scinzenzeller, 1481, in-4°	<i>Idem</i>
921	32.069	Martialis	Epigrammata. — Venise, imprimeur de Martial, 1480	<i>Idem</i>

922	32.069	Meder (Johannes) . .	Quadragesimale de filio prodigo. — Bâle, Michael Furter, 1497, in-8°	M. Jean Furstenberg
923	32.069	Methodius	Revelationes divinae. — Bâle, Michael Furter, 1498, in-4°	<i>Idem</i>
924	28.244	Moïse ben Jacob de Coucy	« Grand Livre des Préceptes » en deux parties: ordre et défense, S. 1. (Sencino), 15 Tevet 249 (19 décembre 1488), in-fol. (2 exemplaires)	Alliance Israélite Universelle
925	35.825	Moïse ben Nahman ou Nahmanide	Commentaire sur le Pentateuque. 1489, in-4°, 2 exemplaires	Ecole Rabbinique de France
926	35.825	Moïse Nahmanide . .	Commentaire sur le Pentateuque. Très vieille édition, in-4°	<i>Idem</i>
927	32.069	Molitor (Ulr.)	De lamiis et pythonicis mulieribus, Cologne 1499	M. Jean Furstenberg
928	32.069	» »	De lamiis et pythonicis mulieribus. — Cologne, Cornelius Zyrickzee, 1500, in-4°	<i>Idem</i>
929	28.244	Nathan ben Yehiel de Rome	Aroukh ou Lexique araméen talmudico-chaldéen, Rome, S. 1. n. d. (Italie, avant 1480), in-fol.	Alliance Israélite Universelle
930	35.825	» »	Lexique talmudique. Pesaro 1517, in-fol. suivi de: Midrasch Rabba sur les cinq Meguillot. Pesaro 1519, in-fol.	Ecole Rabbinique de France
931	32.069	Nicolaus V (?)	Sermones. — Strasbourg, 1475	M. Jean Furstenberg
932	32.069	Nicolaus de Ansmo . .	Supplementum. — Venise, 1474 (?)	<i>Idem</i>
933	32.069	Nicolaus Panormitanus	Lectura super primo Decretalium. — Venise, 1473 (?)	<i>Idem</i>
934	32.069	» »	Lectura super V libros Decretalium Venise, 1484	<i>Idem</i>
935	32.069	» »	Lectura super V libros Decretalium. — Lyon, 1521	<i>Idem</i>
936	32.069	» »	Processus Judiciarius, Louvain, 1475	<i>Idem</i>
937	32.069	Nider (Johannes) . .	Die 24 Gulden harppfen. — Augsburg, Johann Baemler, 1472	<i>Idem</i>
938	32.069	» »	Consolatorium timoratae conscientiae. — Augsburg, Anton Sorg, 1482-84 . .	<i>Idem</i>
939	32.069	» »	Formicarius. — Augsburg, Anton Sorg, 1484	<i>Idem</i>
940	32.069	» »	Manuale confessorum. — Cologne, Ulrich Zell, 1472	<i>Idem</i>
941	32.069	» »	Praeceptorium divinae legis. Bâle, 1468	<i>Idem</i>
942	32.069	» »	Sermones. — Esslingen, Konrad Fyner, 1478 (?)	<i>Idem</i>
943	32.069	» »	Sermones. — Ulm, Johann Zainer	<i>Idem</i>
944	32.069	Ochsenbrunner	Priscorum nervum stemmata. — Rome, Johann Besicken et Sigismund Mayr, 1494, in-4°	<i>Idem</i>

945	32.069	Paratus	Sermones de tempore et de sanctis. — Passau, Johann Petri	M. Jean Furstenberg
946	32.069	Paulus de S. Maria . .	Scrutinium scripturorum. — Strasbourg, Johann Mentelin, 1471	<i>Idem</i>
947	37.953	Petrarca (Francescus)	Opera, Venise, 1515, in-fol. — mar. fermoir argent.	M. David-Weill
948	37.953	» »	Opera, 1515, fig. sur bois, rel. restaurée	<i>Idem</i>
949	32.069	» »	Sonetti (cancioni e trionfi). — Padoue, Bartholomaeus de Valdezochis et Martinus de Septem Arboribus, 1472, in-4°	M. Jean Furstenberg
950	32.069	Petrus Comestor . . .	Historia Scholastica. — Strasbourg. Imprimeur de Jordanus de Quedlinburg, 1485	<i>Idem</i>
951	32.069	Petrus Lombardus . .	Sententiae. — Nuremberg, Anton Koberger, 1481	<i>Idem</i>
952	47.524	Pic de la Mirandole . .	Opera omnia, 1506, in-fol., demi-rel., vélin	M. Emil Offenbacher
953	32.069	» »	Disputationes. — Bologne, Benedictus Hectoris 1495	M. Jean Furstenberg
954	32.069	» »	Opuscula. — Bologne, Benedictus Hectorius, 1496	<i>Idem</i>
955	32.069	Plato	Opera omnia, Venise, 1513	<i>Idem</i>
956	32.069	Plautus	Comoedia. — Mailand, Ulrich Scinzenzeller, 1500	<i>Idem</i>
957	49.369	Pline l'Ancien	Historia Naturalis. — Parme, 1476. Ref. veau fauve avec majuscules en couleur, lavé	M. Louis Jacob
958	38.162	Pline (l'Ancien) . . .	Histoire Naturelle. grav. sur bois	M. Jacques Fuster
959	32.069	Plinius (Caius Caecilius)	Epistolae. — Venise, Johannes Roscius, ca. 1492, in-4°	M. Jean Furstenberg
960	32.069	Plotinus	Opera. — Florence, Antonio Miscomini pour Lorenzo Medici, 1492	<i>Idem</i>
961	32.069	Plutarchus	Vitae. — Venise, Giovanni Ragazzo pour L.A. Quinta, 1491	<i>Idem</i>
692	32.069	Poggios (J. Bracciolini)	Historia Florentina. — Venise, 1470	<i>Idem</i>
963	32.069	» »	Historia Florentina. — Jacobus Rubens, 1476	<i>Idem</i>
964	32.069	Politianus (Angelus) .	Opera omnia, Venise, 1498	<i>Idem</i>
965	32.069	Polybius	Historiarum libri V in latinum conversi Florence, 1522	<i>Idem</i>
966	32.069	Pomponius Mela . . .	Cosmographica. — Venise, Franz Renner, 1479, in-4°	<i>Idem</i>
967	32.069	Purbachius Georgius	Theoriae novae planetarum. — Venise Hieronymus de Sanctis et Johannes Santritter, 1488, in-4°	<i>Idem</i>
968	32.069	Quintilianus	Declamationes. — Treviso. Peregrino Pasquale et Dionysius Bertochus . . .	<i>Idem</i>

969	32.069	Quintilianus	Institutiones oratoriae. — Milan, Antonius Zarotus, 1476	M. Jean Furstenberg
970	32.069	» »	Institutiones oratoriae. — Treviso, Johannes Rubens Vercellensis	<i>Idem</i>
971	32.069	Rainerius de Pisis . .	Pantheologia. — Nuremberg, Johann Sensenschmidt et Heinrich Kefer, 1473 .	<i>Idem</i>
972	32.069	Rampegolus (Antonius)	Biblia aurea. — Ulm, Johann Zainer, 1475	<i>Idem</i>
973	32.069	Regiomontanus (Johann Muller, dit)	Disputationes contra Cremonensia in planetarum theoricis deliramenta. — Venise, 1488	<i>Idem</i>
974	32.069	» »	Epitome in Cl. Ptolemaei Almagestum. — Venise, 1496	<i>Idem</i>
975	32.069	Biccus (Paulus) . . .	De 613 mosaicae sanctionis edictis. — Augsbourg, 1514	<i>Idem</i>
976	32.069	Ricardus de Mediavilla	Commentum super quartum sententiarum. — Venise, Christophe Arnold, 1476	<i>Idem</i>
977	32.069	Rolevinck (Werner) .	Fasciculus temporum. — Venise, Erhard Ratdolt, 1485	<i>Idem</i>
978	32.069	» »	Fasciculus temporum. — Strasbourg, Johann Pruss	<i>Idem</i>
979	32.069	Antonius Sabellicus .	Res Venetae. — Venise, Andreas Torresanus, 1487	<i>Idem</i>
980	32.069	Sacrobusto (Joh.) . .	Opus Sphaericum. — Venise, 1488	<i>Idem</i>
981	32.069	Sallustius	Opera. — Venise, Baptista de Tortis, 1481	<i>Idem</i>
982	32.069	»	Opera. — Venise, Christophorus de Pensis	<i>Idem</i>
983	32.069	»	De conjuratione Catilinae. Bellum Jugurthinum. — Venise, 1509	<i>Idem</i>
984	28.244	Salomon Ben Adret . .	Techouvoth vachaloth (Consultations). S.l.n.d. (antérieur à 1480), — in-4°	Alliance Israélite Universelle
985	28.244	Salomon Ben Cabirol .	Mivchar hapnanim. — Recueil de sentences morales d'après les philosophes grecs et arabes. Version hébraïque de Juda Ibn Tibbon, avec commentaire hébreu anonyme. Josua Salomon Ben Nathan Sencino et Salomon Ben Perez Bonfoi le 17 Sevat 244 (14 janvier 1484), in-4°	<i>Idem</i>
986	32.069	Schedel Hartmann . .	Chronica. — Nuremberg, Anton Koberger, 1493	M. Jean Furstenberg
987	28.222	» »	Register des Buches der Chroniken und Geschichten. — Nuremberg, 1493, in-fol. Fig. de Wolgemuth et Pleydenwurff. Rel. Veau ancien	M. Camille Schlumberger
988	28.137	Seneca (Lucius Annaeus)	Tragedie Senece cum commento Gellii Bernardini Marmitae . . . — Venise, per Lazarum Iscarda de Saviliano, 1492, in-fol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
989	32.069	Sidonius Apollinaris .	Opera. — Milan, 1498	M. Jean Furstenberg

990	32.069	Sixtus V	Tractatus de sanguine Christi. — Nuremberg, Friedrich Creussner, 1479 . .	M. Jean Furstenberg
991	32.069	» »	De sanguine Christi. — Nuremberg, 1488	<i>Idem</i>
992	32.069	Soccus (Conradus de Brundelsheim) . . .	Sermones de tempora. — Augsbourg, Anton Sorg, 1476	<i>Idem</i>
993	32.069	Soccus	Sermones. — Reutlingen, 1478	<i>Idem</i>
994	32.069	Suidas	Lexicon. — Milan, Demetrius Chalcondoylas, Johannes Bissolus et Benedictus Mangius, 1499	<i>Idem</i>
995	32.069	Tauler (Johannes) . .	Predigten. — Leipzig, Kachelofen, 1498, in-4°	<i>Idem</i>
996	32.069	Theocritus	Idyllia. — Venise, Aldus Manutius, 1495	<i>Idem</i>
997	32.069	Thomas de Aquino . .	Catena aurea. — Augsbourg, Günther Zainer, 1475	<i>Idem</i>
998	32.069	» »	Catena aurea. — Esslingen, Konrad Fyner, 1475	<i>Idem</i>
999	32.069	» »	De veritate fidei catholicae. — Venise, Franz Renner et Nicolaus von Frankfurt, in-4°	<i>Idem</i>
1000	32.069	» »	Quodlibeta duodecim. — Nuremberg, Johann Sensenschmied et Andreas Frisner, 1474	<i>Idem</i>
1001	32.069	» »	Summa theologica. — Strasbourg, Johann Mentelin, 1463	<i>Idem</i>
1002	32.069	» »	Super primo sententiarum. — Venise, Antonius de Strata, 1486	<i>Idem</i>
1003	32.069	» »	Super secundo sententiarum. — Bologne, Benedictus Hector Faelli, 1492 . .	<i>Idem</i>
1004	32.069	Thomas de Argentina	Scripta super quattuor libros sententiarum. — Strasbourg, Martin Flach, 1490	<i>Idem</i>
1005	32.069	Thucydides	Historia belli peloponn. — Treviso	<i>Idem</i>
1006	32.069	Titus Livius	Decades. — Treviso, Johannes Vercellensis, 1485	<i>Idem</i>
1007	32.069	Turrecremata (Johannes de) . . .	Quaestiones evangeliorum de tempore et de sanctis. — Strasbourg, Imprimeur du Jordanus de Quedlinburg, 1487	<i>Idem</i>
1008	32.069	» »	Quaestiones evangeliorum de sanctis. — Nuremberg, Friedrich Creussner . .	<i>Idem</i>
1009	32.069	» »	Quaestiones super evangelia de tempore. — Nuremberg, Friedrich Creussner, 1478	<i>Idem</i>
1010	32.048	Weida (Marc de) . . .	Der Spiegel hochlobischer Bruderschafft des Rosenkrantz Marie, der allerreinsten Jungfrauen. — Leipzig, Melchior Lotter, 1515, in-4°. Rel. veau brun	M. Henri Felix Tournafond
1011	28.244	Yona Ben Abraham Cherondi	Quatre dissertations sur la pénitence. — Fano, sans date (entre 1502 et 1505), Fils Sensino, in-4°	Alliance Israélite Universelle

ANONYMES

1012	32.069	Ars Bravis. Dèbut du XVI ^e s., rel. veau, décoré à froid aux armes d'Anne de Bretagne	M. Jean Furstenberg
1013	32.069	Biblia germanica nova s. d.	<i>Idem</i>
1014	32.069	Biblia latina, Nuremberg, 1479	<i>Idem</i>
1015	32.069	Biblia latina, Venise, 1480	<i>Idem</i>
1016	32.069	Biblia latina, Strasbourg, 1492	<i>Idem</i>
1017	28.541bis	Biblia sacra. 1482. Rel sur les plats les armes de France. L'aigle à deux têtes de Charles Quint et la salamandre de François I ^{er}	M. Jacques Lidji
1018	28.682	Bible du XV ^e s.	M. Gérard May
1019	28.143	Bible hébraïque avec gravures sur bois, XV ^e s.	Mme Henriette-Paul Degouy, Wurmser
1020	37.237	Bible en langue anglaise. Caxton-Bible Oxford, XV ^e s. Relié avec dédicace anglaise	M. Paul Koch
1021	28.137	Biblia czeska w Benatkach tisstena. — Venise, 1506 fol. 563 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
1022	28.137	Biblia czeska w Benatkach tisstena (Biblia Bohemicq a Thaboritis translata et edita). — Venise, in aedibus Petri Liechtenstein Coloniensis Germani, 1506, in-fol. 547 p.	<i>Idem</i>
1023	32.069	Chronica von der heiligen Stadt von Cöln. — Cologne. Johann Koelhoff le jeune, 1499	M. Jean Furstenberg
1024	28.579	Concordata inter sanctissimum Dominum nostrum Papan Leonem decimum: et Christianissimum Dominum nostrum Regem Franciscum	Maggs Bros
1025	32.069	Corona Beatae Mariae Virginis. — Strasbourg, s. d.	M. Jean Furstenberg
1026	28.114	Epistola de miseria curatorum. — Augsbougr, 1490	M. A. Horodisch
1027	32.069	Epistola graecae. — Venise, 1499	M. Jean Furstenberg
1028	32.069	Expositio hymnorum. — Cologne, Heinrich Quentel, 1496	<i>Idem</i>
1029	32.069	Formularium instrumentum. — Rome, Stephan Planek, 1482	<i>Idem</i>
1030	32.069	Gesta Romanorum. — Strasbourg, Jordanus de Quedlinburg, 1493	<i>Idem</i>

1031	28.400	Heures à l'usage de Chartres; imprimées pour Guillaume Godard, Calendrier de 1514 à 1530 — 17 fig. sur bois et fig. de l'homme anatomique et du rébus. Rel. anc. veau fauve, dos orné, tr. jaspée. Etui mar. (Lortic.) (Coll. du Prince de Parme)	Mlle Odile Lereboullet
1032	28.400	Heures à l'usage de Nevers faites pour Simon Vostre. In-8°, 144 ff. n. ch., rel. mar. brun. dent. semis defleurs de lis sur le dos et les plats. tr. dor. (Etui de Lortic). 21 fig. et 35 vignettes. Sign. de Guyon de Sardière . . .	<i>Idem</i>
1033	32.069	Heures à l'usage de Paris. Paris, 1508	M. Jean Furstenberg
1034	32.069	Heures à l'usage de Poitiers. Paris, 1508/28	<i>Idem</i>
1035	32.048	Heures à l'usage de Rome, publiées par Simon Vestre avec marque au verso de Philippe Pigouchet, 22 août 1493. In-8° de 80 feuillets rel. veau brun, avec filets et fleuron au centre des plats. Tr. dor. Ill. sur bois miniaturées à l'époque (19 grands sujets et 38 petites figures et encadrements, décorés d'oiseaux portant une banderole avec l'inscription: « spero lucem »)	M. Henri Felix Tournafond
1036	32.069	Heures à l'usage de Rome. Paris, 1506.	M. Jean Furstenberg
1037	28.760	Heures à l'usage de Rome. Paris, Gillet Hardouyn s. d. (1514), rel. mod. velours rouge. 92 fol. ni signés, ni chiffrés. 140 m/m × 75 mm car. goth. init. rubriquées. Nomb. grav. sur bois. Fol. 1 et 2 blancs, fol. 3 gravure et au dessous: « Heures à l'usage de Rome »	M. Jordan Giraud
1038	28.400	Heures à l'usage de Rome, nouvellement imprimées à Paris par Gillet Hardouyn pour Germain Hardouyn. Calendrier de 1510 à 1525. Gd. in-8°, 85 ff. n. ch. rel. mar. rouge, aux armes et au chiffre de Philippe de Béthune . . .	Mlle Odile Lereboullet
1039	32.069	Horae divae Virginis Marniae. Paris, 1515	M. Jean Furstenberg
1040	35.309	Heures sur vélin, achevées par Simon Vostre pour Philippe Pigouchet, 1501. Rel., Ex libris	Marquis Jacques des Roys
1041	28.524	Heures imprimées par Simon Vostre, 1489, in-8°. Sur vélin. Rel. veau marbré	M. Albert Mallez
1042	33.041	Histoire de Troyes. — Lyon, Jacques Maillet, 1494. Rel. cuir rouge, blason et guirlande	Baron Maurice de Rothschild
1043	32.069	Historia Alexandri Magni. — Strasbourg, Martin Schott, 1493	M. Jean Furstenberg
1044	39.757	Liber Chronicorum. Augsbourg, 1497. Rel. mod. vel. blanc 0,30/0,20/0,010	M. Pierre Maho
1045	39.757	Liber Chronicorum. Nuremberg, 1497. Reliure moderne en vélin blanc 0,30/0,20/0,10	<i>Idem</i>
1046	49.369	Liber Psalmorum. Mayence, 1474. Rel. veau. Ex libris	M. Louis Jacob
1047	28.244	Machsor. Prières des jours de fête selon le rite italien. Commencé à Sensino en Tshri 5246 (Septembre, 1485), achevé à Casal — Maggiore, le 20 Elul suivant (21 Août 1486), deux parties In-folio, vélin. (Dans cet exempl. il manque le commencement et la fin, le tout relié en un volume)	Alliance Israélite Universelle

INCUNABLES

ИHKYHABEJIИ

INCUNABULA

INKUNABELN

1048	28.524	Mirabilis liber, 1521, aux armes de Audenet. Ex libris de Beaugrenier	M. Albert Mallez
1049	32.069	Missale Romanum. Venise. Nicolaus von Frankfurt, 1484	M. Jean Furstenberg
1050	28.579	Opuscule d'Alchimie. Plaquette de cartes. Caract. goth. in-12° Mar. vert. mod.	Maggs Bros
1051	32.069	Plenarium evangelium cum glossis et epistolis, Strasbourg, Th. Anshelm, 1488	M. Jean Furstenberg
1052	32.069	Plenarium, 1495	<i>Idem</i>
1053	49.369	Præceptorium Mayence, 1476 in-fol, Rel. veau. ex libris	M. Louis Jacob
1054	28.579	Psalterium graece, Venise. Alde Manuce, 1498, in-8°, cartonnage	Maggs Bros
1055	32.069	Psalterium Regis prophetæ Davidius. Florence 1522	M. Jean Furstenberg
1056	32.069	Psalterium. Nuremberg. Friedrich Creussner s.d.	<i>Idem</i>
1057	35.825	Recueil de prescriptions religieuses relatives principalement au rituel, aux défenses alimentaires, etc. par les disciples de Perec de Corbeil. Très in- complet, in-fol	Ecole Rabbiniq.ue de France
1058	35.825	Recueil d'usages religieux, Venise 1519, in-4°. Suivi de: Consultations reli- gieuses attribuées à Moïse Nahmanide, Constantinople, 1519	<i>Idem</i>
1059	32.069	Reformation der Stadt Nürnberg. Nuremberg. Anton Koberger, 1484	M. Jean Furstenberg
1060	32.287	Règlement concernant le fait de la police des villes, bourgs et villages du pays du Dauphiné. 1500. (Fasc. rel. avec: Ordonnances de la Court du Parlement de Dauphiné faictes sur la modération des frais de justice et règlement des procès.)	Mme Suzanne Blum-Weill
1061	32.069	Repertorium concordantium utriusque juris. Spire 1472	M. Jean Furstenberg
1062	32.069	Rubricæ totius corporis juris, Rome, 1483	<i>Idem</i>
1063	32.069	Sermonum thesauri novi, Strasbourg, 1497	<i>Idem</i>
1064	35.825	Texte hébreu vocalise du Yosippon, in-fot	Ecole Rabbiniq.ue de France
1065	32.069	Textus sententiarum, Cologne. Heinrich Zuental ,1496	M. Jean Furstenberg
1066	32.069	Thesaurus Cornucopiae. Venise, 1495	<i>Idem</i>
1067	32.069	Tractatus juris canonici. Strasbourg 1464/70	<i>Idem</i>
1068	32.069	Tractatus juris canonici. Spire, 1482/85	<i>Idem</i>
1069	28.034	Tractatus sacerdotalis, 1490. Rel. mar. à compartiments de Clovis Eve	Mme Eléna Droin
1070	32.069	Vocabularium juris utriusque. Bâle, 1475	M. Jean Furstenberg
1071	32.069	Vocabularium juris utriusque. Bâle, Michael Wenssler, 1483	<i>Idem</i>

CHAPTER IV

LIVRES RARES

ГЛАВА IV

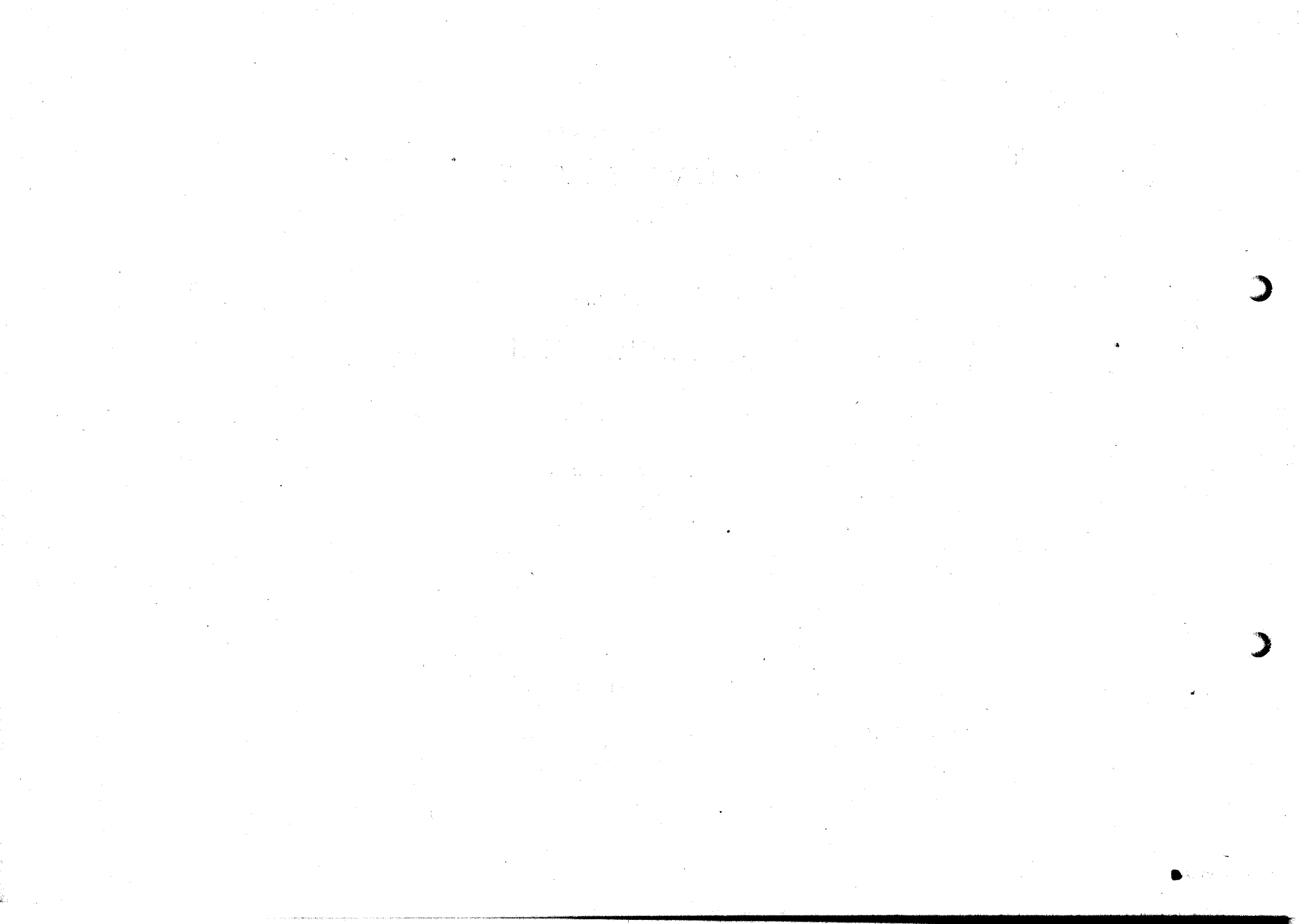
РЕДКИЕ КНИГИ

CHAPTER IV

RARE BOOKS

KAPITEL IV

SELTENE BÜCHER



LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

BARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER

A

1072	32.025	A. M.	Histoire de douze ans etc. — Limoges, 1839. In-12°, cart. vert	M. Gaston Calmann-Lévy
1073	32.069	Abencufian	La vie du royal Mansor. — Amsterdam, 1671	M. Jean Furstenberg
1074	32.025	Abja Ib al Hind	Les merveilles de l'Inde. — Lemerre, 1878. In-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1075	32.025	About (Edmond)	Le cas de Monsieur Guérin. Ed. orig. Paris, 1862. In-12°, cart. bradel.	Idem
1076	32.025	» »	La Grèce contemporaine. Ed. orig. — Paris, 1854. In-16°, rel. veau fauve	Idem
1077	32.025	» »	L'Homme à l'oreille cassée. Ed. orig. — Paris, 1862. In-16°, br.	Idem
1078	38.162	» »	Madelon. Ed. orig. — Paris, Hachette, 1863, rel.	M. Jacques Fuster
1079	32.025	» »	Le nez d'un notaire. In-18°, demi-rel. mar. rouge. Lettre de l'auteur ajoutée	M. Gaston Calmann-Lévy
1080	32.025	» »	Le roi des montagnes. — Paris, 1857. In-18°, br. (2 exempl.)	Idem
1081	10.001 Strasb.	» »	Le roi des montagnes. — Ill. par G. Doré. 5 ^e éd. — Paris, Hachette, 1861. In-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tr. dorées. (Rel. de l'édit.)	Prof. L. Bounoure
1082	50.957	» »	Le roi des montagnes. Ill. par Doré. — Paris, 1861. Demi-cuir de l'époque. Premier tirage	M. Guido Brettauer
1083	32.025	» »	Le roi des montagnes. Ill. — Paris, 1861. In-8°, demi-rel. mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
1084	32.025	» »	Le roi des montagnes. Ill. — Paris, 1861. In-8°, br. sur Hollande	Idem
1085	38.162	» »	Le roi des montagnes. Ill. par G. Doré. — Paris, 1896. Grand in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
1086	34.604	» »	Le roi des montagnes. Ill. par G. Doré. — Paris, Hachette	M. Jacques Bensussan
1087	32.025	» »	Rome contemporaine. — Paris, 1861. In-8°, demi-rel. auteur chagrin vert	M. Gaston Calmann-Lévy
1088	32.025	» »	Tolla. Ed. n° 550. — Paris, 1889. In-4°, br.	Idem
1089	32.025	» »	Trente et quarante. — Paris, 1891. In-8°, rel. parch. blanc	Idem

1090	35.825	Abraham de Balmes .	Grammaire hébraïque, publiée en 1523. — Venise. In-4°	Ecole Rabbinique de France
1091	38.328	Abrahams (Israël) . .	Ethical wills, texte hébreu. Trad. angl. pub. par la Société de Philadelphie	M. Jacob Kaplan
1092	32.025	Abramo (Sibille) . . .	Amo dunque sono. — Milan, 1927. In-12°, br. Envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
1093	10.002 Strasb.	Abrantes (Duchesse d')	Souvenirs historiques sur la Révolution et le Directoire. Introd. de Georges Girard. Exempl. 740 sur vélin du Marais. — Paris, 1928, 2 vol. br.	M. Loppinet
1094	10.002 Strasb.	» »	Souvenirs historiques sur le Consulat. Exempl. 495 sur vélin du Marais. — Paris, Cité des livres, 1929, 3 vol. br.	<i>Idem</i>
1095	32.025	Abu'il Feda (Ismaël .	De vita et rebus gestis Mohammedis. — 1723. In-f°, rel. anc., veau fauve . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
1096	36.499	Achard (Paul)	Jia. — Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
1097	36.499	» »	Un œil neuf sur l'Amérique. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
1098	42.090	» »	Un œil neuf sur l'Amérique. Ill. par Olère. — 1930	M. Roger E. Lévy
1099	32.141	Ackermann (L.)	Poésies. Premières poésies. Poésies philosophiques. Ed. orig. — Paris, Le- merre, 1874. In-12°, rel. mar. doublé, couv. cons. (Marius-Michel)	Baronne Alexandrine de Rothschild
1100	28.561	Acontius	Stratagamentum. Quatenae, 1604	M. Dorbon Ainé
1101	32.025	Adam (Adolphe)	Souvenirs d'un musicien, etc. — Paris, 1857. In-18°, rel. mar. rouge, signé Auguste Petit. Ex-libris de Am. Berton et B. Jouvin. Ont été reliés à la suite : Derniers souvenirs d'un musicien. Paris, 1859	M. Gaston Calmann-Lévy
1102	32.069	Adamson (John)	The Muses Welcome. — Edinburgh, 1618	M. Jean Furstenberg
1103	33.313	Adda (Maxime)	Ali chez les Aryens. 25 exempl. sur alfa	M. Maxime Adda
1104	32.069	Addison	Poetical works. — Edinburgh, 1782	M. Jean Furstenberg
1105	32.069	»	Travels. — London, 1705	<i>Idem</i>
1106	32.141	Ades (Albert) Josipovici (A.)	Le livre de Goha le Simple. Ed. orig. — Paris, C. Lévy, 1919. In-12°, sur Hollande, n° 19, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1107	32.025	» »	Le livre de Goha le Simple. Ill. — Paris, G. Calmann-Lévy, 1924. In-4°, sur Hollande, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1108	32.025	» »	Le livre de Goha le Simple. Ill. — Paris, G. Calmann-Lévy, 1926, 2 vol. In-12°, sur Hollande, br.	<i>Idem</i>
1109	28.182	» »	Le livre de Goha le Simple. Ill. par Mariette Lydie. — Paris, La Connaissance, 1926, 2 vol. In-12°, sur Rives, demi-mar. rouge, jans. coins, dos à neuf, tête dor., n. rog. (couverture et dos conservés)	Mme Rica Fischhof

1110	32.025	Ades (Albert) Josipovici (A.)	Le livre de Goha le Simple. Ill. — Lyon, 1930. In-4°, n° 75, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1111	36.479	» »	Le livre de Goha le Simple. Ill. Sabbagh	M. Robert Ellissen
1112	28.441	» »	Un roi tout nu. Ed. orig. — Paris, Calmann-Lévy, 1922, déd. G. Astruc . .	Mlle Lucienne Astruc
1113	33.417	Adov	Les beautés de la Perse. — Paris, 1673, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1114	32.069	Adrianus	Editctum perpetuum. — Parmae, 1782	M. Jean Furstenberg
1115	10.008 Strasb.	Aelst (Paul, von der)	Blumen und Ausbund allerhandt auserlesener züchtiger weltlicher Lieder und Rhymen. 14 Hunderdruck. — Enschede en Zonen, 1912, n° 80. Parch. titre dos noir	M. Stilling
1116	32.025	Aergerter (Emmanuel)	Vie de Saint Just. — Paris, 1929. In-16°, n° 372, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1118	32.069	Aglaia	Taschenbuch f. 1820, 1821, 1822, 1823, 1824. — Wien	M. Jean Furstenberg
1119	32.025	Agnel (Abbé Arnaud, d')	Le meuble, ameublement provençal, etc. — Paris, 1913, 2 vol. In-4°, vélin teinté n° 180, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1119 bis	36.718	Agop (Joanne)	Grammatica armenica. — Rome, 1675	Bibliothèque de l'Union Arménienne
1120	28.561	Agrippa	Opera. — 1550	M. Dorbon Ainé
1121	31.674	»	Philosophie occulte (2 ^e vol.). — 1727. Rel. d'époque	M. André de Volguine
1122	47.524	Agucchia	Il compustista pagato. — Roma, 1613. In-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
1123	10.003 Strasb.	Aguesseau (d')	Œuvres de Mg. le Chancelier d'Aguesseau. — A. Yverdun, 1772, 10 t. en 12 vol. In-8°, veau marbré dos orné, tr. rouges, rel. de l'époque	M. Georges Bernheim
1124	28.034	» »	Œuvres. Mar. aux armes de Choiseul	Mme Eléna Droin
1125	35.417	» »	Discours. — Paris, 1773. In-12°, veau fauve ancien aux armes du Collège Mazarin	Comte Maxime de Sars
1126	28.561	d'Aillant de la Touche	Swedenborg. — 1788	M. Dorbon Ainé
1127	38.162	Aimé-Martin	Lettres à Sophie. — Paris, Gosselin, 1882, 4 vol. In-12°, rel.	M. Jacques Fuster
1128	32.069	Aimonius	Historiae Francorum libri V. — Paris, 1657	M. Jean Furstenberg
1129	32.069	Akenside	The pleasures of imagination. — London, 1795	<i>Idem</i>
1130	32.069	»	Poetical works. — Edinburgh, 1781, 2 vol.	<i>Idem</i>
1131	28.119	Alain	Œuvres. 20 vol. Ed. diverses. Avec envoi et déd.	M. André Maurois

1132	28.015	Alain	Œuvres. 25 vol. sur Lafuma-Navarre, num. et 1 vol. sur Japon impérial. rel.	M. Gilbert Salomon
1133	30.412	»	Œuvres 12-15 vol. Ed. orig. Grands papiers. Rel. chagrin vert. Ex-libris . . .	M. René Spanjaard
1134	28.441	»	Œuvres diverses : Propos, éd. orig. — Mars ou la guerre jugée. Ed. orig. N. R. F.	Mlle Lucienne Astruc
1135	53.668	»	Œuvres diverses : Propos 1. 2. 3. 4. — Ed. numérotée. — Mars ou la guerre jugée. — Ed. numérotée	M. Jacques Lévy-Willard
1136	41.477	»	Œuvres diverses. 10 vol. In-12°. Au nom de P. Bertrand. Nombreux passages soulignés	M. Paul Bertrand
1137	28.538	»	Les Cent-un propos d'Alain. — 1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e et 4 ^e séries. Ed. orig., 4 vol., br. .	M. Henri Buet
1138	36.499	»	Entretiens. — Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
1139	36.297	»	Les idées et les anges. — 1940. Papier Lafuma, br.	M. Georges Mock
1140	36.499	»	Leçons sur les Beaux-Arts. — Ed. luxe, br.	Dr Roland Leven
1141	32.898	»	Les marchands de sommeil. Ed. orig. — Paris, Camille Bloch, 1919	Prof. Raphaël Salem
1142	33.171	»	Les propos d'Alain. Belle éd. N. R. F. n° 449	Mme Gay Monteux
1143	33.171	»	Souvenirs concernant Jules Lagneau. N. R. F. Exemplaire n° 6	<i>Idem</i>
1144	32.898	»	Vingt et un propos d'Alain (1 ^{ère} série). Ed. orig.	Prof. Raphaël Salem
1145	28.554	Alain-Fournier	Œuvres diverses : Correspondance. — Le Grand Meaulnes. Sur Japon num. .	M. Franck Bauer
1146	32.898	» »	Correspondance avec J. Rivière. Tome I (2 vol. 1905—1914). Tome 2 Ed. orig. — Paris, N. R. F., 1926. Ex. n° 712 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
1147	31.120	» »	Correspondance d'Alain Fournier et de Jacques Rivière. Sur grand papier .	M. G. A. Tedesco
1148	36.297	» »	Le grand Meaulnes. — Paris, Emile-Paul, 1938, rel. demi-chagrin, n° 184 .	M. Georges Mock
1148a	28.331	» »	Le grand Meaulnes. Ed. orig. Emile-Paul, 1913	M. Maurice Brener
1148b	32.138	» »	Le grand Meaulnes. Aquarelles d'Uriet. n° 18	Mme Ernest Schulmann
1148c	41.191	» »	Le grand Meaulnes. Eaux-fortes	Colonel Boste
1148d	37.953	» »	Le grand Meaulnes. Ill. Galanis. 1927, rel.	M. David-Weill
1148e	28.358	» »	Le grand Meaulnes. Bois H. David, et 45 compositions coul. impr. par Daragnès. Paris, E. Paul, in-4°, sur Holl.	M. Henri Buet
1148f	36.479	» »	Le grand Meaulnes. Ill. Makowski	M. Robert Ellissen
1148g	31.242	» »	L grand Meaulnes. Ill. H. David sur bois	M. P. Narodetzki

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1149	28.495	Alain-Fournier	Le Grand Meaulnes. Ill. Paris, Emile-Paul. In-4°, num. déd. avec des vers de Baudelaire 1 ^{re} et dernière page	Mme M. Lévy
1150	28.495	» »	Le Grand Meaulnes. Rel. serpent marron et bois. Signé Jaco	<i>Idem</i>
1151	33.171	» »	Le Grand Meaulnes. Exempl. n° 29	Mme Gay Monteux
1152	30.038	» »	Le Grand Meaulnes. Cluny rel. pl. peau havane, tête dorée, garde, soie, étui . .	Mme Andrée Schnerb
1153	32.138	» »	Le Grand Meaulnes. — Aquarelles d'Uriet. Exempl. n° 18	Mme Rosa Schulmann
1154	31.120	» »	Le Grand Meaulnes. — Ed. de luxe sur grand papier	M. G. A. Tedesco
1155	32.426	» »	Le Grand Meaulnes. Ill. par Hermine David	M. Andr. Wahl
1156	28.090	» »	Le Grand Meaulnes. Ill. Galaves	M. Casimir Weisblat
1157	28.505	» »	Le Grand Meaulnes. Ill. Galaves	Mme la générale Worms
1158	36.499	» »	Lettres à sa famille. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
1159	33.674	» »	Miracles. Ed. orig. N.R.F., 1924	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1160	32.069	Alamanni	La coltivazione. — Parigi, 1546	M. Jean Furstenberg
1161	32.069	Alamanni (Luigi)	Girone il cortese. — Parigi, 1546	<i>Idem</i>
1162	36.234	» »	Girone il cortese. — Paris, 1548, in-4°, mar. rouge large dent. (rel. du XVIII ^e s.)	Mme Edgard Stern
1163	33.417	Al Asman Zein	Contes des mille et une nuits. Paris, 1889. I vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1164	31.242	Alaux (J. P.)	Christophe Colomb. — Bois de G. Alaux Devambez. Vêlin à la forme n° 379	M. P. Narodetzki
1165	37.953	» »	L'Histoire merveilleuse de Christophe Colomb. Bois G. Alaux, 1924, rel. noire	M. David-Weill
1166	32.025	Albalat (Antoine)	La vie de Jésus d'Ernest Renan. — Paris, 1933, in-16°, br., envoi autogr. . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
1167	28.541bis	Albert	Cent pastels du XVIII ^e s. Cent reproductions hors texte. — Ed. Georges Petit, 1908. Très petit tirage sur Jap. imp. Gr. luxe	M. Jacques Lidji
1168	28.137	Albert de Prusse	De Arte Militari. Lutetiae Parisiorum, Typis L. Martinet, 1858. In-fol. VII, XIV, LXXII p. pl. portr.	Bibliothèque Polonaise de Paris
1169	28.561	Albert le Grand	Nouvelles découvertes. 1728	M. Dorbon Ainé
1170	32.069	Albi (Henry)	Eloges historiques. — Paris, 1644.	M. Jean Furstenberg
1171	28.767	Albo (Isaac)	Ikkarium. Trad. allemande	M. Justin Schuhl
1172	47.524	Albo Hali	De judiciis Nativitatum. — Norinbergae, 1546, in-4°, demi-rel. basane	M. Emil Offenbacher

1173	38.162	Alboize et Elei . . .	Fastes des Gardes nationales. — Paris, Gombaud, 1849, 2 vol. rel.	M. Jacques Fuster
1174	10.005 Strasb.	Albrecht (Dionysius) .	History von Hohenburg oder St. Odilienburg Schlettstadt, 1751, in-4° avec 9 planches (complet).	M. Mutterer
1175	10.004 Strasb.	> >	History von Hohenburg oder St. Odilienberg. Schlettstadt, 1751, rel. cuir. . .	M. Et. Munck
1176	10.001 Strasb.	Alcaforada	Lettres portugaises. Paris, Crès, 1926, in-16°, vélin de Rives, n° 718	Prof. L. Bounoure
1177	38.162	Alembert (d')	Albums de planches de la Grande Encyclopédie	M. Jacques Fuster
1178	32.065	> >	Eléments de musique théorique et pratique suivant les principes de M. Rameau, etc. . . Paris, 1752, in-8°, 10 planches musique, rel. époque, veau marbré. On a joint du même auteur une autre éd. dudit ouvrage pub. à Lyon avec 10 planches de musique 1762. Un autre exemplaire à Lyon, in-8°, 1772, avec 10 pl. de musique rel. époque, veau marbré	M. Gaston Calmann-Lévy
1179	32.025	> >	Eléments de musique théorique et pratique. Paris-Lyon, 1752-1762, in-8°, rel. époque	<i>Idem</i>
1180	32.025	> >	Eléments de musique théorique et pratique. Lyon, 1772, in-8°, rel. veau . . .	<i>Idem</i>
1181	32.287	> >	Espirit, maximes et critiques. — Genève, Paris, Briand, 1789	Mme Suzanne Blum-Weill
1182	32.069	Alexander ab Alexandria	Dierum libri VI. Parisiis, 1539	M. Jean Furstenberg
1183	32.069	Alexander Aphrodisiensis	In topica Aristotelis. Venetiis, 1513	<i>Idem</i>
1184	32.069	Alexander (Carl) . .	Tagebuchblätter. Eisenach, 1933	<i>Idem</i>
1185	33.674	Gunzburger dit Monda	Toutes ses œuvres. Ed. orig. Dedicacée	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1186	10.003 Strasb.	Alexandre (Arsène) .	Histoire de l'art décoratif du XVI ^e siècle à nos jours. Préf. de Roger Marx. Ouvrage orné de 48 pl. en couleurs, 12 eaux-fortes, 526 dessins dans le texte. — Paris, H. Laurens, s. d., in-fol., demi-rel., chagrin grenat avec coins, dos orné, tête doré, non-rogné (P. Claessens)	M. Georges Bernheim
1187	32.025	Alexandre (Charles) .	Souvenirs sur Lamartine. — Paris, 1884, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1188	32.511	Alexis (P.)	Vallobra. I ^{re} éd. Charpentier, 1901	Succession de Mme Fernand Marx
1189	32.069	Alexis (Wilh.)	Œuvres diverses, éd. orig. de 1832 à 1842. 8 vol.	M. Jean Furstenberg
1190	32.069	> >	Romans divers, éd. orig. de 1832 à 1851, 6 vol.	<i>Idem</i>
1191	32.025	Algarotti	Essai sur l'Opéra. — Paris, 1773, in-8°, rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1192	32.025	Alhoy (Maurice) . . .	Les dagues. Ill. Paris, 1843, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1193	32.025	Alhoy (Maurice) et Lurine (Louis) . . .	Les prisons de Paris. Ill. Paris, 1846, in-6°, demi-rel. mar. grenat.	<i>Idem</i>
1194	32.045	Alix	Précis de l'histoire de l'Empire Ottoman — Firmin Didot, 1824, 5 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
1195	36.499	Allard (Roger) . . .	Conseils à la femme nue. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
1196	46.881	» »	Les élégies martiales. Un des 250 exempl.	M. Henry Claude Hirsch
1197	32.898	Allatini (Eric) . . .	Contes de mon père le Jars. Ill. Ed. orig. Paris, l'Ed. française, s. d.	Prof. Raphaël Salem
1198	32.025	Allemagne (H. B., d')	Histoire du luminaire. Ill. Paris, 1891, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1199	38.441	» »	Histoire du luminaire depuis l'ép. romaine jusqu'au XIX ^e s. — 800 grav. dans le texte et 80 pl. h. t. (2 teintes). Ill. de Berteaux et Vaucarme. — Paris, Picard. In-4°, couverture ill. en couleurs. Relié dos à nervures. Cuir bleu turquoise	Mme Berthe Digne
1200	32.383	» »	Le luminaire. Rel. plein mar. — Le Musée du luminaire à l'Exposition de 1900, rel. de l'éd. avec fers (hors commerce). — Les cartes à jouer. Rel. mar., 2 vol. — Les jouets à l'Exposition de Saint Louis	M. Gaston Weill
1201	32.025	» »	Récréations et passe-temps. Ill. — Paris, s. d., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1202	35.309	Allonville (Comte d')	Mémoires tirés des papiers d'un homme d'Etat : le Prince d'Hardenberg. — Paris, 1831 à 1838. 13 vol. Rel. ex libris	Marquis des Roys
1203	33.674	Almeral (Henri d') . .	Avant la gloire. Ed. orig. — 1902	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1204	36.061	Alsace (René, d') . .	Unsere Lüth (Nos gens) n° 2, dessins de Jean Scherbeck. — Strasbourg, Istra, 1931. Sur Japon impérial, déd. par René d'Alsace	Mme A. Worms
1205	28.325	Alsapp	Poèmes hébraïques du moyen-âge. 30 vol.	Dr David Schapiro
1206	32.069	Altenberg (Peter) . .	Œuvres div. Ed. orig. 1897 à 1916. 10 vol.	M. Jean Furstenberg
1207	10.008 Strasb.	» »	Wie ich es sehe. S. Fischer & H. Weber, 1913. Ex. n° 111 sur Van Gelder avec déd. de l'auteur. Cart.	M. Stilling
1208	32.025	Amam (Jean)	Vélasquez. Ill. — Paris, 1913, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1209	28.027	Amboise	Élégie sur le trépas d'Anne de Montmorency. — Paris, De Rouille, 1569, 2 vol., in-4°	M. Michel Schasseur
1210	32.025	Amerval (Eloy d') . .	La grande diablerie. Ill. — Paris, 1884, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1211	32.121	Amiel (Denys)	Théâtre, tome I. Ed. orig., avec déd.	M. Robert Kaufmann
1212	28.222	Ammam (Jost)	Insigna sacrae majestatis. — Francfort/Main, S. Feyrabendt, 1579, vélin	M. Camille Schlumberger

1213	28.222	Ammam (Jost)	Wappen und Stammbuch. Ill. 1589	M. Camille Schlumberger
1214	32.069	Amory (Thomas)	Leben, Bemerkungen und Meinungen J. Bunkels. — Berlin, 1778	M. Jean Furstenberg
1215	32.025	Ampère (J. J.)	L'Empire romain à Rome. — Paris, Calmann-Lévy, 1881, 2 vol. In-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1216	32.025	» »	La Grèce, Rome et Dante. — Paris. Didier, 1859. In-8°, br.	<i>Idem</i>
1217	32.337	Amyot	Vie des hommes illustres. — Paris, 1582, 2 vol.	M. Olivier Wormser
1218	32.141	Anacréon	Anacreontis Carmina . . . In-4°. Exempl. impr. sur soie, mar. rouge dor. aux petits fers, aux armes de Louis XV. (Second exempl. de cette bibliothèque)	Baronne Alexandrine de Rothschild
1219	32.141	»	Anacreontis Carmina cum Sapphonis et Alcaci fragmentis. Glasguae excudebant R. et A. Foulis. 1751. In-64, mar. blanc mosaïqué, tr. dorées, étui (Monnier). (Volume minuscule, réglé, avec titres décorés à la main et recouvert d'une riche rel. mosaïquée de rouge, bleu, vert et lavallière sur fond blanc, œuvre signée de Monnier, rel. du duc d'Orléans.)	<i>Idem</i>
1220	32.069	»	Canzoni scelte. — Venezia, 1765	M. Jean Furstenberg
1221	36.069	»	Le Odi. — Parma, 1785	<i>Idem</i>
1222	32.069	»	Le Odi. — Parma, 1791	<i>Idem</i>
1223	30.959	»	Poésies. — Paris, 1664. In-8°. Rel. veau, jaune doré	Succession Fernand Adremont
1224	38.441	»	Poésies. Trad. par Maurice Albert. Ill. de Giacomelli. — 1 vol. in-16° 1885. Coll. Bijou. Librairie des Bibliophiles, br.	Mme Berthe Digne
1225	28.003	Anacréon, Sapho, Bion, et Moschus	Œuvres. — 2 front. 12 vignettes, 13 culs de lampe de Eisen, Paris, Bastien, 1773, 2 vol., in-8°, rel. veau raciné	M. Félix Aufaure
1226	36.234	» »	Œuvres. 1780, in-8°, mar. rouge, dent. larges	Mme Edgard Stern
1227	32.069	Anakreon	Anakreon und die anakreontischen Lieder. Stuttgart, 1864	M. Jean Furstenberg
1228	32.511	Ancey (G.)	Ces Messieurs. 1 ^{re} éd. Revue Blanche, 1902	Succession de Mme Fernand Marx
1229	34.159	Ancillon	Traité des Eunuques. Rel. du XVIII ^e . Traité de la Médisance. Rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
1230	33.799	Andersen (H. Ch.)	Contes. Ed. de luxe. 8°, sur vélin	M. Stanislas Feintuch
1231	32.175	» »	Contes (trad. anglaise). Ill. par Dulac	M. Philippe Lang
1232	33.398	» »	Contes (en anglais) avec grav. col. papier de luxe, ouvrage de grande valeur, rel. bleu	Mme Marguerite Ullmann

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1233	28.053	Andersen (H. Ch.) . . .	Contes. Ill. 1 gr. vol., rel. tr. belle éd.	M. Stanislas Landau
1234	42.090	» »	Le conte de ma vie. Paris, Stock, 1930, Lafuma n° 57	M. Roger E. Lévy
1235	10.008 Strasb.	» »	Märchen, Bilder und Buchschmuck von Edmond Dulac. — München, Dietrich, s. d., rel. toile éd.	M. Stilling
1236	36.567	» »	Märchen. 2 vol. éd. de luxe. Rel. cuir marron	M. Paul Lothringer
1237	32.150	André (A.)	Renoir. Aquarelle orig. A. André. I ^{re} éd. Autogr. de Renoir	M. Georges Besson
1238	38.162	André (Jacqueline) . . .	La création de Paris. — Ill. Fischbacher, 1926, in-4°, br.	M. Jacques Fuster
1239	47.524	Andrea	Theophilus, sive de christ. relig. Studtgardiae, 1649, in-12°, cart.	M. Emil Offenbacher
1240	38.817	Andreieff (Léonide) . .	Le gouffre. Ed. orig. Perrin, 1904, demi-rel. mar. rouge tête, dos ébarbé, couver- ture Affolter	Mme Léon Abrami
1241	38.162	Andryane (A.)	Mémoires d'un prisonnier d'Etat. — Paris, 1850, 2 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
1242	33.171	Anet (Claude)	Fin du monde. Holl. n° 17	Mme Gay Monteux
1243	42.090	» »	Mayerling-Grasset, 1930, Alfa n° 115	M. Roger E. Lévy
1244	33.171	» »	M. de Sées. Exempl. n° 99, sur vélin	Mme Gay Monteux
1245	37.953	» »	Notes sur l'amour. Dessins de P. Bonnard. Rel. veau vert	M. David-Weill
1246	28.338	» »	La révolution russe	Loge « les Démophils » de Tours
1247	10.002 Strasb.	» »	La Rive d'Asie. Ed. orig. — Grasset, 1927, in-16°, exempl. n° 850 sur alfa, br.	M. Loppinet
1248	33.171	» »	La Rive d'Asie. Exempl. sur papier d'Arches n° 7	Mme Gay Monteux
1249	47.524	Angelis	De infinitarum cochlearum. Venetiis, 1661	M. Emil Offenbacher
1250	32.337	Angellier (Auguste) . .	A l'amie perdue. Déd. Mr. Corroyette de Dollie Berlandin	M. Olivier Wormser
1251	32.025	Angoulême (Duchesse d')	Relations de la captivité. Poulet-Malassins, 1862, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1252	47.524	Annonus	Arithmeticus fabularis. Mediolani, (1655), in-12°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
1253	32.025	Annunzio (Gabr. d') . .	Tutte le opere. 1927. In-4°, n° CXVI, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1254	28.072	» »	Œuvres complètes. Rel. mar.	Mme Ida Rubinstein
1255	32.025	» »	Aveux de l'ingrat. Grasset, 1919, petit in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1256	32.025	Annunzio (Gabr. d')	La città morta. Mondadori, 1929, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1257	32.025	» »	Il compagno dagli occhi senza cigli. Mondadori, 1931, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1258	32.025	» »	Contemplation de la mort. 1928. In-16°, Holl., impr. pour Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
1259	32.025	» »	Contemplazione della morte. — Trèves, 1912, in-16°, envoi autogr.	<i>Idem</i>
1260	32.025	» »	Contemplazione della morte. — Mondadori, 1928, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1261	32.025	» »	Conti della guerra latina. — Mondadori, 1933, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1262	32.025	» »	La beffa di Boccari. — Trèves, 1918, in-16°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
1263	32.025	» »	L'élégie romane. — Trèves, 1905, in-8°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
1264	32.025	» »	L'Enfant de volupté. Calmann-Lévy, 1895, in-18°, Hollande n° 45, br.	<i>Idem</i>
1265	33.417	» »	L'Enfant de volupté. — Paris, 1897, rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1266	10.001 Strasb.	» »	L'Enfant de volupté. Calmann-Lévy, 1921, in-8°, vélin de Marais n° 1150	Prof. L. Bounoure
1267	38.817	» »	L'Enfant de volupté. — Paris, Calmann-Lévy s. d., in-12°, demi-rel. mar. vert, fil dos orné, tête dos ébarbé	Mme Léon Abrami
1268	32.025	» »	Episcopo et Cie. — Calmann-Lévy, 1895, in-18°, Holl. n° 181, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1269	38.817	» »	Episcopo et Cie. — Paris, Calmann-Lévy, s. d., in-12°, demi-rel., mar. vert. fil., dos orné, têtes dorées, ébarbé	Mme Léon Abrami
1270	32.025	» »	Feminine e Muse. — Mondadori, 1929, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1271	32.025	» »	Il ferro. 1914. In-16°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
1272	32.025	» »	Il ferro. — Mondadori, 1931, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1273	32.025	» »	Le feu. Crès, 1919. 2 vol. in-12°, Japon n° 58, imprimé pour Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
1274	10.001 Strasb.	» »	Le feu. Calmann-Lévy, 1929, in-8°, vélin du Marais n° 804	Prof. L. Bounoure
1275	33.674	» »	Le feu. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1276	32.025	» »	Le feu. In-18°, Holl. n° 50, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1277	38.817	» »	Le feu. — Paris, Calmann-Lévy, s. d., in-12°, demi-rel. mar. vert, fil dos orné tête dorée, ébarbé	Mme Léon Abrami

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1278	32.025	Annunzio (Gabr. d')	La fiaccola sotto il maggio. — Trèves, 1905, in-16°, br. envoi autographe . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
1279	32.025	» »	La fiaccola sotto il maggio. Mondadori, 1929, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1280	32.025	» »	La figlia di Jorio. — Trèves, 1904, in-16°, br. signature	<i>Idem</i>
1281	32.025	» »	La figlia di Jorio. — Mondadori, 1927, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1282	28.719	» »	La figlia di Jorio. — Ed. orig. achetée à Florence. Vign. et grav. sur bois. Papier luxe, br.	M. Jean Galotti
1283	32.025	» »	La fille de Jorio. 1905, in-8°, Japon, n° 1, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1284	32.025	» »	Forse che si forse che no. — Trèves, 1910, in-16°, br. envoi autogr.	<i>Idem</i>
1285	32.025	» »	Forse che si forse che no. — Mondadori, 1927, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1286	32.025	» »	Francesca da Rimini. — Calmann-Lévy, 1913, in-18°, Holl. n° 1, br.	<i>Idem</i>
1287	32.025	» »	Freda. — Trèves, 1909, in-8°, br.	<i>Idem</i>
1288	32.025	» »	Freda. — Mondadori, 1928, in-8°, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1289	32.025	» »	Il fuoco. — Trèves, 1900, in-4°, Holl., rel. parch. blanc, envoi autogr.	<i>Idem</i>
1290	32.025	» »	La Gioconda. — Mondadori, 1928, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1291	32.069	» »	Die Gioconda. — Berlin, 1902	M. Jean Furstenberg
1292	32.025	» »	La Gloria. — Mondadori, 1930, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1293	32.025	» »	Di grammatica in retorica. — Mondadori, 1930, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1294	32.025	» »	L'innocente. — Mondadori, 1929, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1295	33.417	» »	L'intrus. — Paris, 1897, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1296	10.001 Strasb.	» »	L'intrus. — Calmann-Lévy, 1922, in-8°, n° 1155, vélin du Marais	Prof. L. Bounoure
1297	32.025	» »	L'intrus. — 1924, in-8, impr. pour Gaston Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1298	38.817	» »	L'intrus. — Paris, Calmann-Lévy, s. d. in-12°, demi-rel. mar vert fil dos orné tête dorée ébarbé.	Mme Léon Abrami
1299	32.025	» »	Laudi del cielo. — Trèves, 1903, in-4°, rel. parch. blanc. Envoi autogr. de l'auteur	M. Gaston Calmann-Lévy
1300	10.003 Strasb.	» »	Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi. Fig. sur bois. — Milano, Trèves, (1903 à 1904), 3 part. en 4 vol., gr. in-8°, vélin, demi-rel. mar. bleu avec coins dos orné, tête dorée, non rog., 1 ^{er} plat de chaque couverture cons. (Claessens fils)	M. Georges Bernheim

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1301	32.025	Annunzio (Gabriele d')	Laudi del cielo, del mare... — Trèves, 1912, in-8°, br. envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
1302	32.025	» »	Laudi del cielo, del mare... — Mondadori, 1927, in-8°, n° 201, rel. de l'éd. .	<i>Idem</i>
1303	32.025	» »	Laudi del cielo, del mare... — Mondadori, 1929, Derope, in-8°, rel. de l'éd. .	<i>Idem</i>
1304	32.025	» »	La Leda senza cigno. — Trèves, 1920, 3 vol., in-16°, br. envoi autographe . .	<i>Idem</i>
1305	32.025	» »	La Leda senza cigno. — Mondadori, 1930, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1306	32.511	» »	La Léda sans cygne, 1 ^{re} éd. — Paris, Calmann-Lévy, 1922	Succession de Mme Fernand Marx
1307	10.001 Strasb.	» »	La Léda sans cygne. — Calmann-Lévy, 1924, in-8°, n° 1112, vélin du Marais .	Prof. L. Bounoure
1308	32.025	» »	La Léda sans cygne. — 1925, in-16°, imprimé pour Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1309	32.025	» »	Il libro ascetico. — Mondadori, 1931, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1310	32.025	» »	Malatesti. — Mondadori, 1927, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1311	32.025	» »	Malatesti. — Mondadori, 1933, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1312	32.025	» »	Le Martyre de Saint-Sébastien. — Mondadori, 1932, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1313	32.025	» »	Le Martyre de Saint-Sébastien. — Calmann-Lévy, in-16°, Hollande, n° I, br. .	<i>Idem</i>
1314	32.025	» »	La nave. — Mondadori, 1929, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1315	32.025	» »	Notturmo. — Trèves, 1921, in-8°, br. envoi autogr.	<i>Idem</i>
1316	32.608	» »	Notturmo. — Milan, Trèves, 1921	Mme Goldschmidt-Rothschild
1317	32.025	» »	Nocturne. — 1923, in-8°, imprimé pour Gaston Calmann-Lévy, Holl., br. . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
1318	32.025	» »	Notturmo. — Mondadori, 1931, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1319	32.142	» »	Nocturnes. Sur Holl., n° 97	M. Pierre Loewel
1320	32.025	» »	Novelle della Pescara. — Mondadori, 1930, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1321	32.025	» »	Ode alla nazione Serba. 1916. Plaq. cart. envoi autogr.	<i>Idem</i>
1322	32.025	» »	D'orto e le Prora. — Mondadori, 1930, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1323	32.025	» »	La penultima ventura. — 1931, 2 vol., in-16°, br. envoi autogr.	<i>Idem</i>
1324	32.025	» »	La penultima ventura, libro sec. — Mondadori, 1932, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1325	32.025	» »	Il piacere — Mondadori, 1928, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>

LIVRES BARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1326	32.025	Annunzio (Gabriele d')	Piu che l'amore. — Mondadori, 1932, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1327	32.337	» »	Poésies (en italien). Rel. blanc et or	M. André Wormser
1328	32.025	» »	Portrait de Loyse Bacaris. — 1925, in-16°, pour Gaston Calmann-Lévy, br. .	M. Gaston Calmann-Lévy
1329	32.025	» »	La primavera della mala Zienta. — Mondadori, 1931, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1330	32.025	» »	Ritratto di Luisa Baccari. — 1918, in-8°, format obl., br. envoi autogr. . . .	<i>Idem</i>
1331	32.025	» »	La riscossa. — In-16°, rel. parch., envoi autogr.	<i>Idem</i>
1332	32.025	» »	I Romanzi del Melegnano. — Mondadori, 1930, in-8°, n° 201, rel. de l'éd. . .	<i>Idem</i>
1333	32.025	» »	Il secondo amante di Lucrezia Buti. Mondadori, 1929, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1334	32.025	» »	I sogni delle stagioni. — Mondadori, 1931, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1335	32.025	» »	La torche sous le boisseau. — In-16°, 1928, impr. pour Gaston Calmann-Lévy, Holl., br.	<i>Idem</i>
1336	32.069	» »	Die tote Stadt. — Berlin, 1908	M. Jean Furstenberg
1337	33.417	» »	Trionfo della morte. — Milan, 1896, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1338	32.025	» »	Trionfo della morte, volume secondo. — Mondadori, 1929, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1339	32.025	» »	Triomphe de la mort. — Calmann-Lévy, 1896, in-18°, Holl., n° 37, br. . . .	<i>Idem</i>
1340	33.417	» »	Triomphe de la mort. — Paris, 1896, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1341	53.958	» »	Le triomphe de la mort. — Ill. Mornay, 1923, ex. numéroté	M. Louis Aaronson
1342	32.025	» »	Triomphe de la mort. Mornay, 1923, in-8°, Jap. n° 111. Imprimé pour Gaston Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1343	32.025	» »	Triomphe de la mort. Javal, 1932, in-4°, imprimé pour Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
1344	38.817	» »	Triomphe de la mort. — Paris, Calmann-Lévy, s. d., in-12°, demi-rel. mar. vert, fil., dos orné, tête dorée, ébarbé	Mme Léon Abrami
1345	34.898	» »	Triomphe de la mort. — Bois de Sauvage. Exempl. numéroté	M. Lucien Hesse
1346	33.171	» »	Triomphe de la mort. Ex. n° 21	Mme Gay Monteux
1347	32.025	» »	Il venturiero senza ventura. — Mondadori, 1933, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1348	32.025	Annunzio (Gabriele d')	Le vergini delle rocce. — Mondadori, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy
1349	32.025	» »	Il verso e tutto. — Mondadori, 1930, in-8°, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1350	38.817	» »	Les Victoires mutilées. — Paris, Calmann-Lévy, 1903, in-12°, demi-rel., mar. vert, fil. dos orné tête dorée, ébarbé	Mme Léon Abrami
1351	32.025	» »	Les Victoires mutilées. — (1903), in-12°, Holl. n° I, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1352	28.113	» »	Les Victoires mutilées, trad. G. Hérelle. Ed. orig., Paris, Calmann-Lévy, (1903) in 12°, sur Japon veau fauve clair « Victoire de Samothrace » dess. en doré sur le 1 ^{er} plat, dos orné, doublé vélin blanc à compart., fil., rinceaux, fers azurés style XXI ^e s., au centre le titre en petites capitales d'or, gardes de soie blanche. Tr. dorées (Staderini, Roma). — Chemise et étui mar. bleu de Mercier. La « ville morte » est dédicacée à Sarah Bernhardt « qui eut un soir de ses yeux vivants la cécité des statues divines » (date 1898 à 1903)	M. Pierre Guerin
1353	32.025	» »	Les vierges aux rochers. — 1897, in-18°, Hollande n° 46, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1354	38.817	» »	Les vierges aux rochers. — Paris, Calmann-Lévy (s. d.), in-12°, demi-rel. mar. vert, fil. dos orné tête dorée, ébarbé	Mme Léon Abrami
1355	32.025	» »	La ville morte. — 1898, in-18°, Holl. n° 29, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1356	32.025	» »	La vita di Cola de Rienzi. — Trèves, 1916, in-16°, envoi autogr.	<i>Idem</i>
1357	32.025	» »	La vita die Cola di Rienzi. — Mondadori, 1920, in-8°, n° 201, rel. de l'éd.	<i>Idem</i>
1358	32.025	Anseume	Théâtre de M. Anseume. — Paris, 1766, 3 vol. in-8°, rel. ép.	<i>Idem</i>
1359	32.025	»	Le tableau parlant. — Comédie. Paris, 1769, in-8°, demi-rel., parch. blanc	<i>Idem</i>
1360	10.007 Strasb.	Anthénay (J. de)	Le premier administrateur de l'Alsace française. J. de la Grange (1673 à 1698) 1930. Ex. N° 1577	M. GeorGIN-Gerock
1361	32.142	Antoine	Souvenirs sur le théâtre libre. Sur Lafuma. Ex. n° 61	M. Pierre Loewel
1362	28.561	Anton (D)	Untersuchung. — 1782	M. Dorbon Ainé
1363	32.025	Antonini	Mémorial de Paris et ses environs. — Paris, 1749. 2 vol., in-12°, rel. ép. veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
1364	32.069	Anzengruber	Der Fleck auf der Ehre. — Leipzig, 1889	M. Jean Furstenberg
1365	32.069	»	Der Gewissenswurm. — Wien, 1874, br.	<i>Idem</i>
1366	32.069	»	Der Pfarrer von Kirchfeld. — Wien, 1871	<i>Idem</i>
1367	28.112	Apollinaire (Guillaume)	Œuvres. Ill. par Fernand Léger et autres artistes	M. Philippe Erlanger

1368	28.531	Apollinaire (Guillaume)	Œuvres diverses. Alcools — Calligrammes (Ed. princeps Mercure de France). Case d'Armen (aux Armées de la Rép. 1915 ou 1916) — Le poète assassiné (Ed. la Sirène) etc.	M. Charles Rosenthal
1369	28.331	» »	Alcools. — Ed. orig. Mercure de France, 1913	M. Maurice Brener
1370	28.473	» »	Alcools. — Ill. de Raoul Dufy	Dr Michel Szzyro
1371	31.120	» »	Alcools. — Ed. orig. S. d. Rel. papier	M. G. A. Tedesco
1372	32.426	» »	Alcools. — Ed. orig.	M. André Wahl
1373	36.499	» »	Anecdotes. — Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
1374	28.113	» »	Le Bestiaire ou Le Cortège d'Orphée Ill. grav. sur bois de Raoul Dufy. — Paris, Deplanche, 1911. In-4°, rel. mar. orange, dos plat, titre en lettres d'or sur mar. vert. couv. muette parch. Autogr. de l'auteur et de l'artiste. (Ed. très rare, 129 ex.)	M. Pierre Guerquin
1375	37.953	» »	Le Bestiaire. Ill. Raoul Dufy, rel. veau noir	M. David-Weill
1376	10.009 Strasb.	» »	Le Bestiaire, bois de Raoul Dufy, sur Japon	Mme Gac-Vejux
1377	33.740	» »	Le Bestiaire. Ill. Raoul Dufy	M. Gaston Hemmendinger
1378	34.898	» »	Le Bestiaire. Bois de Raoul Dufy, sur Japon, rel. plein mar.	M. Lucien Hesse
1379	33.674	» »	Le Bestiaire. Ill. Raoul Dufy	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1380	33.171	» »	Calligrammes. Poème. 1913-16, N.R.F. Ex n° 6	Mme Gay Monteux
1381	37.953	» »	L'Enchanteur pourrissant. Ill. A. Derain — sur vélin rel.	M. David-Weill
1382	10.009 Strasb.	» »	L'Enchanteur pourrissant. — Bois de A. Derain, sur Japon	Mme Gac-Vejux
1383	33.740	» »	L'Enchanteur pourrissant. — Ill. A. Derain	M. Gaston Hemmendinger
1384	28.441	» »	La femme assise. — Ed. orig., N.R.F. 1920	Mlle Lucienne Astruc
1385	49.512	» »	Les mamelles de Tiresias. Ed. Sic 1918, avec dédicace	M. Armand Ephraïm-Allix
1386	36.548	» »	Le poète assassiné. Ed. orig. 1927 sur vélin, n° 673/700, br.	M. Marcel Gerschel
1387	37.953	» »	Le poète assassiné. Lith. de Raoul Dufy. Rel. mar. rouge	M. David-Weill
1388	32.007	» »	Le poète assassiné. Ill. de Dufy. Ed. sans pareil. Deux suites sur Japon et Holl.	M. Raymond Hesse
1389	33.171	» »	Le poète assassiné. Ex. n° 78	Mme Gay Monteux

1390	31.242	Apollinaire (Guillaume)	Le poète assassiné. Ill. de Dufy. Ed. sans pareil, av. suite sur Japon (lith.) n° 65 sur Holl. Van Gelder encartage	M. P. Narodetzki
1391	28.473	» »	Le poète assassiné. Ill. de Dufy. Rel.	Dr Michel Szrybo
1392	32.025	» »	Tariffa delle puttane di Venezia etc. . . Paris, 1911. In-12°. Arches n° 368, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1393	10.005 Strasb.	Appel (F)	Geschichte der Befestigung von Strassburg vom Wiederaufbau der Stadt nach der Völkerordnung bis zum Jahre 1681, mit Abbildungen und 6 Plänen. — Strassburg, 1902. Ex. 375 S. Rel. plein parch.	M. Mutterer
1394	33.740	Apulée	L'Asne d'or. Ed. av. pl. du XVI ^e s.	M. Gaston Hemmendinger
1395	30.959	»	L'Asne d'or. Paris. Vigriellée, 1736. 2 vol. rel. pl. veau jaune	Succession Fernand Andreumont
1396	28.003	»	L'Asne d'or. 1 front. et 12 fig. de Demarets. Paris. Brunet, 1736. 2 vol. in-12°	M. Félix Aupaix
1397	32.025	»	L'Asne d'or etc. . . Ill. — Paris, 1736. 2 vol. in-12°, rel., veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
1398	37.953	»	L'Asne d'or. 1787. 2 vol. rel.	M. David-Weill
1399	33.674	»	L'Asne d'or. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1400	32.025	»	Les métamorphoses ou l'Asne d'or etc. . . Ill. — Paris, 1648, in-8°, rel., ep. sur vélin souple	M. Gaston Calmann-Lévy
1401	32.025	Arago (Jacques)	Foyer des coulisses. — Paris, 1852. In-12°, br.	<i>Idem</i>
1402	54.238	Aragon	Traité du style. Ed. orig.	M. Michel Simon
1403	32.025	Arbelet (Paul)	La jeunesse de Stendhal. — Paris, 1919. 2 vol. in-8°, sur Holl. n° 56, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1404	32.025	» »	Stendhal au pays des comédiennes. — Ill. Paris, 1934. In-8°, sur vélin, n° 424, br.	<i>Idem</i>
1405	32.069	Arcangelo	Storia della vita di S. Monica. — Sienna, 1757	M. Jean Furstenberg
1406	32.069	Archimède	Archimedis quae supersunt. — Oxonii, 1792	<i>Idem</i>
1407	35.309	Arckenholtz	Mémoires pour servir à l'histoire de Christine, Reine de Suède. — Amsterdam, 1751-1760. 4 vol. Rel. ex-libris	Marquis des Roys
1408	28.687	Arcos (René)	Le bien commun. N° 333	M. Louis Aaron
1409	33.171	Arène (Paul)	La chèvre d'or. Exempl. n° 5	Mme Gay Montoux
1410	38.441	» »	Contes de Paris et de Provence. Ill. Genève, 1887, 1 vol. in-8°	Mme Berthe Digne
1411	37.953	» »	Jean des Figues Ill. grav. sur bois de Siméon. 1927	M. David-Weill

1412	28.123	Arène (Paul)	Jean des Figues. Ed. lyonnaise des 50 eaux-fortes de Coussens	M. Edouard Rohan
1413	33.674	Aressy (Lucien)	La dernière Bohème. Ed. originale	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1414	28.188	Aretin (Le Divin)	Œuvres. Ill. Ed. époque très rare. Rel. veau plein	Capitaine Jacob
1415	28.184	» »	Œuvres complètes	M. Arthur Rubinstein
1416	35.309	» »	Aretin français. Dessins orig. d'H. Monnier. Vente secrète, bibliothèque du Baron Pichon. — Londres, 1788. Rel. ex libris	Marquis des Roys
1417	28.538	» »	Ragionamenti ou dialogues. Suite de 20 eaux-fortes. Ed. Liseux. 1882. 6 vol. in-8°	M. Henri Buet
1418	28.538	» »	Sonnets. Ed. Liseux. 1882. 1 vol.	<i>Idem</i>
1419	43.801	» »	Les sonnets luxurieux. Ed. moderne avec gravures	M. Yves Lyon
1420	32.025	Argens (Marquis d')	Lettres juives etc. . . . La Haye, 1754. 4 vol. in-12°, rel. ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
1421	28.027	» »	Lettres juives. La Haye. Poupie, 1754, 8 vol. in 12°	M. Michel Schasseur
1422	35.881	» »	Lettres juives. 1756. In-18°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
1423	32.025	» »	Lettres morales et critiques sur les différents états et diverses occupations des hommes. — Amsterdam, 1747. In-12°, rel. époque veau, ex-libris ms. Bibliothèque de L. J. Fontainier	M. Gaston Calmann-Lévy
1424	32.025	» »	Mémoires. — Londres, 1735. In-16°, rel. époque veau écureuil sur les plats	<i>Idem</i>
1425	10.010 Strasb.	» »	Mémoires et lettres. — 1774. In-12°, veau	Dr S. Callot
1426	32.025	» »	Mémoires pour servir à l'histoire de l'Esprit et du Cœur etc. — La Haye, 1774 à 1746. In-16°, rel. ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
1427	32.025	» »	Mémoires pour servir à l'histoire de l'Esprit et du Cœur, suivis du dictionnaire portatif ou pensées libres d'un jeune homme. — La Haye et Kolospolis, 1744 et 1757	<i>Idem</i>
1428	32.025	» »	La philosophie du Bon-Sens etc. — La Haye, 1755. 3 vol. in-12°, rel. ép. veau. Cachet sur le titre : Ecole Albert le Grand	<i>Idem</i>
1429	32.025	» »	Songes philosophiques. — Berlin, 1746. In-16°, rel. époque veau. Cachet sur le titre : Ecole Albert de Grand	<i>Idem</i>
1430	30.959	Argenville (Dézalliers d')	Vie des peintres. Portraits. — Paris, de Bure, 1772. In-4°, 4 vol., rel. pl. veau jaune	Succession Fernand Andremont
1431	32.287	Argou (Gabriel)	Institution du droit français, 1746	Mme Suzanne Blum-Weill

1432	10.011 Strasb.	Arioste	Orlando furioso. — Venise, 1630. Petit format, en-tête et culs de lampes grav., rel. ancienne	M. H. Colombel
1433	28.220	»	Roland furieux. — Ed. ornée de grav. sur bois. — Venise, Valgrisi, 1672, 1 vol., rel. ancienne	Succession Paul Raphaël
1434	32.069	»	Roland furieux. — London, 1755. 2 vol.	M. Jean Furstenberg
1435	30.959	»	Roland furieux. — Grav. de Corlin. — Brunet, 1775, 4 vol., in-4°, pl. veau jaune	Succession Fernand Andremont
1436	50.957	»	Roland furieux. — 92 fig. par Cochin, Eisen, Moreau etc. — Paris, Brunet, 1775 à 1783, 4 vol., veau ancien, tr. dorée	M. Guido Brettauer
1437	10.013 Strasb.	»	Roland furieux. — Plassan, 1787, rel. anc.	M. Bapst-Cognac
1438	33.378	»	Roland furieux. Trad. de la Madeleine. — Mallet, 1844, 1 vol., rel. rouge avec filets dorés sur le dos	Dr Eugène Weinberger
1439	32.025	»	Roland furieux. — Ill. de Doré. — Paris, 1879, in-f° en feuilles dans un carton. Chine n° 25	M. Gaston Calmann-Lévy
1440	37.953	»	Roland furieux. Ill. de Doré, 1879, rel.	M. David-Weill
1441	41.775	»	Der rasende Roland. — Ill. de Doré	M. Eugène Spiro
1442	32.025	Ariste (Paul d') . . .	La vie et le monde du Boulevard, 1850 à 1870. — Un dandy: Nestor Roqueplan. — Ill. — Paris, 1930, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1443	28.320	Aristophane	Comediae undecim libri. — Bâle, Hervagius, 1552 (?)	M. Léon Kochnitzky
1444	35.881	»	La Paix. Ill. par Laboureur. N° 101. Bibliophiles du Palais. Imprimé pour M. H. Javal	M. Henri et Mme Marguerite Javal
1445	32.069	Aristote	De arte poetica. Oxonii, 1794	M. Jean Furstenberg
1446	32.069	»	Ethicae Nicomachinae, Libri X. — Oxonii, 1716	<i>Idem</i>
1447	32.069	»	Moralium libri III. — Paris, 1522	<i>Idem</i>
1448	32.069	»	Politicorum libri VIII. — Paris, 1511	<i>Idem</i>
1449	36.499	Ariand (Marcel) . . .	Etapes. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
1450	42.090	» »	L'Ordre. N. R. F., 1929, 3 vol. n° 476 Lafuma	M. Roger E. Lévy
1451	32.069	Armstrong	Poetical works. — Edinburg, 1781	M. Jean Furstenberg
1452	53.958	Arnac (Marcel) . . .	La farce de l'île déserte. — II. Nouv. éd. num.	M. Louis Aaronson
1453	33.171	» »	Saint Lettres. Exempl. n° 36	Mme Gay Monteux

1454	32.025	Arnaud (Baculard d')	Œuvres. Ill. Elsen, Marillier et Le Barbier. — Paris, 1795, 2 vol., in-8°, demi-rel. ép. basane brune	M. Gaston Calmann-Lévy
1455	50.957	» »	Les époux malheureux. Ill. — Paris, 1783, 2 vol. veau ancien, tr. dorée . .	M. Guido Brettauer
1456	50.957	» »	Les épreuves du sentiment. Ill. — Paris, 1775. 3 vol. veau ancien, tr. dorée	<i>Idem</i>
1457	50.957	» »	Nouvelles historiques. Ill. — Paris, 1774 à 1781. 3 vol., veau ancien tr. dorée	<i>Idem</i>
1458	28.579	» »	Nouvelles historiques. 3 eaux-fortes pures signées à la plume par Le Barbier. — Paris, 1774 à 1781	M. Maggs-Bros
1459	33.344	» »	Nouvelles historiques. — 1774. 3 vol. in-8°, rel. cuir noir	Mme Marguerite Schuster
1460	35.417	» »	Le sire de Créqui. — Paris, 1787, in-32°, demi-basane racinée	Comte Maxime de Sars
1461	50.957	» »	Suite des épreuves du sentiment. Ill. — Paris, 1775 à 1776, 3 vol., veau anc., tr. dorée	M. Guido Brettauer
1462	32.287	Arnauld (Antoine) . .	Plaidoyer contre les Jésuites. — 1694	Mme Suzanne Blum-Weill
1463	32.141	Arnauld et Nicole . .	La logique ou l'art de penser, contenant outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles propres à former le jugement. — Paris, Charles Savreux, 1664. In-12°, mar. rouge filets à froid sur dos et plats, doublé mar. rouge, dentelle intérieure, tr. dorées (rel. XVII ^e s.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
1464	32.141	» »	La logique de Port-Royal. Seconde éd. réglée, rel. doublée (Boyet)	<i>Idem</i>
1465	34.159	» »	La logique. 1 vol. rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
1466	45.960	Arnault (A. V.) . . .	Œuvres dramatiques, fables etc. . . . Ed. orig. XVIII ^e s. nombreuses estampes au burin. 4 vol. in-8°, veau époque, tr. dorées, dos orné, petits fers . . .	M. Paul Gunzbourg
1467	28.078	Arnim (Achim von) . .	Œuvres complètes, en allemand. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
1468	32.069	Arnim (Bettina) . . .	Diverses œuvres. Ed. orig. 1843 à 1852. 7 vol.	M. Jean Furstenberg
1469	32.069	» »	Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. Berlin, 1835	<i>Idem</i>
1470	32.069	» »	Ilius Pamphilius und die Ambrosia. — Berlin, 1848	<i>Idem</i>
1471	32.069	» »	Die Gündertode. 2 Bd. Grundberg-Leipzig, 1852. Gespräche mit Dämonen. — Berlin, 1852. — Dieses Buch gehört dem König. 2 Bde. — Berlin, 1843 .	<i>Idem</i>
1472	28.320	Arnobius	Plantin. — Anvers, 1565	M. Léon Kochnitzky
1473	32.069	Arnold	Isaiah XL-LXVI. — London, 1875	M. Jean Furstenberg
1474	32.069	»	Der Pfingstmontag. — Strassburg, 1816	<i>Idem</i>
1475	32.069	Arnold (Matteo) . . .	Mixed essays. — London, 1879	<i>Idem</i>

1476	33.674	Arnoux (Alexandre)	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1477	50.470	»	Le cabaret. — Ill. 49 eaux-fortes orig. de Renefer. Paris, éd. Lapina, 1922. In-4°, n° 108, sur Hollande, br. av. étui	M. Benjamin Abraham
1478	36.061	»	Le Cabaret. Ill. 49 eaux-fortes orig. de Renefer. Ed. Lapina. N° 324 sur Holl.	Mme A. Worms
1479	31.105	»	Ecoute s'il pleut. A. Fayard. Holl.	M. Georges Weill
1480	33.171	»	Les gentils hommes. Pur fil. n° 64	Mme Gay Monteux
1481	32.025	»	Indice 33. Paris, s. d. In-16°, Lafuma n° 17, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1482	10.002 Strasb.	Arnoux (Guy)	Quelques drapeaux français. Grav. en coul. — Paris, Devambez. Ingres n° 377, dans un cartonnage	M. Loppinet
1483	10.002 Strasb.	»	Tambours et trompettes. Grav. en coul. — Paris, Devambez. Ex. 155, dans un cartonnage	<i>Idem</i>
1484	28.177	Arrien	Manuel d'Epictète. — Paris, Didot, 1790. — In-18° rel.	Mme Thérèse de Raismes
1485	32.025	Artaud	Notice des antiquités et des tableaux du musée de Lyon. — Lyon, 1808. In-8°, demi-rel. mar. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
1486	32.069	Arteaja (Stefano)	Lettera a Giov. Batt. Bordoni. — Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
1487	10.012 Strasb.	Artus (Louis)	Au sort de Port Royal. Cart. marbré, dois toile gris-vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
1488	33.171	»	Les Chiens de Dieu. Vélin n° 38	Mme Gay Monteux
1489	28.667	»	La maison du fou. La maison du sage. Ed. orig.	M. Vormser
1490	32.045	Arvers (le Chevalier)	Mes heures perdues. Fournier jeune. 1833	M. Jean Louis-Dreyfus
1491	32.025	Arvisenet	La vertu angélique. Paris 1834. In-18°, carton vert, bleu et or	M. Gaston Calmann-Lévy
1492	32.025	Asselineau (Charles)	André Boulle. Paris et Alençon 1855. Plaquette in-8°, rel. parch. blanc signé Pagnant. Ex-libris de Ch. Monselet	<i>Idem</i>
1493	37.953	»	Baudelaire. Ill., 1869, rel. demi mar. rouge, 2 ^e ex. mar. brun	M. David-Weill
1494	32.141	»	Catalogue de la bibliothèque romantique de feu M. Charles Asselineau, Paris, Rouquette, 1875. Grand in-8°, rel. (Dans ce catalogue se trouve placé le portrait d'Asselineau, dessin orig. exécuté par Baudelaire à l'encre de Chine. Ce portrait a été reproduit en fac-sim. par Aglaüs Bouvenne.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
1495	32.025	»	L'Enfer du bibliophile. — Ill. Paris, 1905. In-8°, Japon, br., envoi autogr. de l'éd.	M. Gaston Calmann-Lévy

1496	32.025	Assoucy (d')	Les aventures de M. d'Assoucy. Paris, 1677. 2 vol. in-12°, rel. fin XVIII ^e s., bas., ex-libris de Viollet le Duc	M. Gaston Calmann-Lévy
1497	28.441	Astier (Emmanuel (d'))	Passages. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
1498	32.025	Aubert (L.)	Les maîtres de l'estampe japonaise. — Ill. Paris, 1914. In-8°, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
1499	28.220bis	Aubert (M.)	Œuvres diverses : N. D. de Paris. — Saint Germain de Toulouse. — Monographie de Senlis. — Nouvelle histoire universelle de l'art. — Noyon et ses environs. — Les plus anciennes croisées d'ogive. — Portail de la cathédrale de Senlis. — Sculpture française au début du gothique, au Moyen-âge, Renaissance. — Chaque vol. porte dédicace de l'auteur, ex-libris	Mme Marguerite Foubert
1500	32.141	Aubery	Histoire générale des Cardinaux. Paris, Jean Jost, 1642. In-4°, mar. rouge, double rangée de fil, avec coins ornés, tr. dorées. Ex. de déd. aux armes du cardinal de Richelieu. Le dos est orné de petites armes du Cardinal. (Le Gascon.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
1501	32.025	»	Mémoires pour l'histoire du Cardinal duc de Richelieu etc. Cologne, 1667. 7 vol. in-12°, rel. veau, ex-libris de Ch. Shefer	M. Gaston Calmann-Lévy
1502	28.579	Aubignac	Conseils d'Ariste à Célimène. Paris, 1692. In-12°, mar. rouge	M. Maggs-Bros
1503	33.378	Aubigné (Agrippa d')	Œuvres complètes Ed. Lemerre. 7 vol. rel. plein. veau, titre et tr. dorées . . .	Dr Eugène Weinberger
1504	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
1505	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild
1506	28.177	»	»	Mme Thérèse de Raismes
1507	32.045	»	»	M. Jean Louis-Dreyfus
1508	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild
1509	32.103	»	»	M. Robert Schumann
1510	37.953	Aubin	Histoire des diables de Loudun. 1716. Rel.	M. David-Weill

1511	33.674	Aubry	Paul Verlaine et l'Angleterre. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1512	34.159	Aubry (Octave) . . .	Œuvres diverses : Le Roi de Rome. Ed. orig. br. — Le Second Empire, id. . .	Mme Jeanne Lantz
1513	32.025	Audly (Mme A.) . . .	Frédéric Chopin, sa vie et ses œuvres, Paris, 1880, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1514	28.441	Audoux (Marguerite) .	Marie-Claire. — Ed. orig. Fasquelle 1910. — l'Atelier de Marie-Claire. — Ed. orig. Fasquelle 1920	Mlle Lucienne Astruc
1515	182	» »	Marie-Claire. Ed. orig.	Mme Germaine Kliczynski
1516	32.069	Audrian (L.)	Der Garten der Erkenntnis. — Berlin, 1895	M. Jean Furstenberg
1517	32.069	Auerbach	Schwarzwälder Dorfgeschichten. — München, 1843-54	<i>Idem</i>
1518	32.025	Auger (Edouard) . . .	Voyage en Californie. 1852-53. Paris, 1854. In-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1519	32.025	Augier (Emile)	Théâtre complet. Calmann-Lévy, 1889. 7 vol. in-18°. Holl. n° 26 demi-rel. mar. gris av. coins, signé Champs	<i>Idem</i>
1520	32.025	» »	L'Aventurière. — Ill. Calmann-Lévy, 1892. In-4°, sur Japon av. double s. n° 8, br.	<i>Idem</i>
1521	32.025	» »	La cigüe — Calmann-Lévy, 1893. In-4°, sur Japon, av. double suite n° 33, br.	<i>Idem</i>
1522	32.025	» »	Gabrielle. — Ill. Calmann-Lévy, 1894 In-4°, sur Japon, av. double suite n° II, br.	<i>Idem</i>
1523	32.025	» »	Un homme de bien. — Ill. Calmann-Lévy, 1897. In-4°, sur Japon, avec double suite, n° 31, br.	<i>Idem</i>
1524	32.025	» »	Le joueur de flûte. — Ill. Calmann-Lévy, 1897. In-4°, sur Japon avec double suite, n° 31, br.	<i>Idem</i>
1525	32.025	» »	Sapho. — Ill. Calmann-Lévy, 1897. In-4°, sur Japon, av. double suite n° 31, br.	<i>Idem</i>
1526	32.287	Augier	Trésor et pièces justificatives des titres justificatifs de la ville de Niort, 1675	Mme Suzanne Blum-Weill
1527	28.177	Augustin (Saint)	Divi Aureli Augustini . . . opera. Ed. 1776. 1 vol. imit. Cazin	Mme Thérèse de Raismes
1528	32.045	» »	La Cité de Dieu. Trad. Amsterdam, Ch. Mortier, 1736. 2 vol. In-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
1529	30.959	» »	De la Cité de Dieu. — Paris 1765. In-8°, rel. pl. veau jaune	Succession Fernand Andremont
1530	30.959	» »	Les Confessions. Paris, de Nielles, 1716, in-8°, rel. pl. veau jaune	<i>Idem</i>
1531	32.287	» »	Les Confessions. Trad. par Dubois, 1722	Mme Suzanne Blum-Weill
1532	28.177	» »	Constitutiones. Paris 1779. In-8°, rel. veau jaune, tr. dorées	Mme Thérèse de Raismes
1532	38.162	» »	Lettres. — Paris, Coignard, 1681, 6 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster

1534	10.002 Strasb.	Augustin (Saint) . . .	Soliloques. Trad. de P. de Labriolle, Paris, éd. La Pléiade 1927. Ex 1443, sur vélin du Marais	M. Loppinet
1535	10.015 Strasb.	» »	Soliloques. Ed. Ecrits intimes. Ex. n° 1542	M. Weiller-Baumann
1536	32.141	» »	Traité de morale pour tous les états qui composent le corps de l'Eglise. Ed. orig. de la traduction d'Hamon. — Paris chez Josset, 1680, in-12°, mar. bleu, larges dentelles sur les plats, dos orné, doublure papier décoré d'arabesques d'or, tr. dorées, rel. anc.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1537	28.105	Aulard	Recueil des actes du comité de Salut Public et correspondance officielle des représentants en mission 25 vol.	M. Henri Rollin
1538	34.159	Aulnoy (Mme d') . . .	Œuvres diverses : Aventures d'Espagne. 1 vol. rel. XVIII ^e s. — Règle de conduite. 1 vol. rel. XVII ^e s. — Ami de la fortune. 1 vol. rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
1539	32.141	» »	Contes nouveaux ou les fées à la mode, éd. orig. — Paris, Vve de Théodore Girard, 1698. 2 vol. in-12°, rel. anc., publ. anonyme	Baronne Alexandrine de Rothschild
1540	28.220	» »	Conte de fées. Amsterdam, 1733. 1 vol. sur 2. Veau anc.	Succession Paul Raphaël
1541	32.025	» »	La cour et la ville de Madrid vers la fin du XVII ^e s. etc. — Paris, 1873. In-8°, demi rel. avec coins, marron brun.	M. Gaston Calmann-Lévy
1542	32.025	» »	Histoire d'Hypolite, comte de Douglas. Londres, 1782. 2 vol., in-12°, rel. ép. veau marbré	<i>Idem</i>
1543	32.045	Aulu-Gelle	Les nuits attiques. A Paris, Ch. Hiéronymus de Marnef, à l'enseigne du Pélican. 1564	M. Jean Louis-Dreyfus
1544	32.069	Aumale (Duc d') . . .	Notes et documents. Rel. à Jean roi de France. Londres 1852	M. Jean Furstenberg
1545	32.025	» »	Les Zouaves et les chasseurs à pieds etc. Paris, 1855. In-18°, sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1546	32.025	» »	Les Zouaves et les chasseurs à pieds. — Ill. Morel-Marnis. — Paris, 1896. In-4°, n° 115. Imprimé pr. Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
1547	32.287	Automne	Commentaire sur les coutumes de la ville de Bordeaux	Mme Suzanne Blum-Weill
1548	32.287	Auzanet	Notes sur les coutumes de Paris, 1708	<i>Idem</i>
1549	42.090	Aveline (Claude) . . .	Œuvres diverses: La vie de Ph. Denis, — Emile Paul, 1930. Lafuma n° 44. Mme Maillart, id.	M. Roger E. Lévy
1550	32.025	» »	Les muses mêlées etc. Paris, 1926. In-16°, sur vélin, n° 613, envoi autogr., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1551	37.953	» »	Route de la Catalogne, ou le livre de l'amitié, ill, par Berthold Mahn. 1932 .	M. David-Weill
1552	36.499	Aymé (Marcel)	La table aux crevés. Ed. luxe, br.	Dr Roland Leven

B

1553	32.045	B. (Comte de)	Mémoires — A la Haye, chez Jean Neaulme — 1750	M. Jean Louis-Dreyfus
1554	32.025	Babault et Menegault .	Annales dramatiques ou dictionnaire général des théâtres etc. Paris 1808-1812. 9 vol. in-8° broch.	M. Gaston Calmann-Lévy
1555	38.162	Babeau (Albert)	La ville sous l'ancien régime. Paris, Didier, 1880 — in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
1556	43.537	Bac (Ferdinand)	Œuvre complète. Paris, Gruel et Engelmann 1900. Un vol. rel. mar. Etui gris. Init. F.G., déd.	Mme Fanny Gorodiche
1557	32.011	Bach (Anna Magdalena)	La petite chronique. Traduction de Marg. et Edmond Buchet. Paris. R. A. Correa 1935	Mme Wanda Landowska
1558	32.011	Bach (Philipp Emanuel)	Biographie de Bach. Musikalische Bibliothek de Mitzler. Vol. IV. 1754	<i>Idem</i>
1559	32.011	» »	Versuch über die wahre Art, das Klavier zu spielen. Leipzig 1780	<i>Idem</i>
1560	28.538	Bachaumont	Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours — 1780, in-16°, reliure de l'époque	M. Henri Buet
1561	34.159	» »	Mémoires — Cinq vol., rel. XVIII ^e siècle.	Mme Jeanne Lantz
1562	35.309	» »	Mémoires secrets pour servir à l'histoire des lettres en France ou journal d'un observateur — Londres, 1784-1789, 36 vol. Bruxelles, 1866, un vol., rel. — Ex-libris	Marquis des Roys
1563	32.025	Bacilly (de)	L'art de bien chanter etc. Paris 1679, 1 ex. in-12° rel. époque veau brun, — Paris 1669, 1 ex. in-12°, rel. époque, veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
1564	28.441	Backford	Watek, édit. orig., 1893	Mlle Lucienne Astruc
1565	37.953	Bacler d'Albe.	Promenades pittoresques et lithographiques dans Paris et ses environs 1822 — rel. ex. de l'Impératrice Marie Louise	M. David-Weill
1566	32.069	Bacmeister (Johann) .	Essai sur la bibliothèque. St. Pétersbourg 1776	M. Jean Furstenberg
1567	28.320	Bacon (Francis)	Œuvres — Leyde — Elzévir — 1655	M. Léon Kochnitzky
1568	43.801	» »	Œuvres — 1783 — rel. pl. veau époque	M. Yves Lyon
1569	32.069	» »	L'Artisan de la fortune — Paris 1640	M. Jean Furstenberg
1570	32.069	» »	L'Artisan de la fortune — Paris 1640	<i>Idem</i>
1571	47.524	» »	The two books of the proficiencie. Oxford — 1633 — in-4° demi rel. bas. . . .	M. Emil Offenbacher
1572	32.025	Badet (Edmond)	Lully, homme d'affaires, propriétaire et musicien etc. Paris s. d. in-4°, br., envoi autogr. Ernest Guiraud	M. Gaston Calmann-Lévy

1573	32.025	Baguenier Desor . . .	Promenades historiques, Pétrarque et la Fontaine de Vaucluse, J. J. Rousseau aux charmettes etc. . . ill. Paris 1913, in-8°, rel. toile verte	M. Gaston Calmann-Lévy
1574	33.417	Baha'ul'lah	A-Kitab ag'das. Bombay. Un vol. rel. — AA-Kitab Haykal. Un vol. rel. — B-Lawke mohammed Ali. Un vol. rel. — C-Lawke Andalib. Un vol. rel. — Kitab Ig'an. Un vol. rel. — D-Haft xadi. Un vol. rel. — Hitab ela'l Sultan. Le Caire 1330 (de l'hegire). Un vol. br. Vie Monadjat. Le Teheran 1319 (de l'hegire). Un vol. rel. — Haft Wadi. Le Caire 1332 (de l'hegire). Un vol. cart. Majmon « Mahou » Alivah. Le Caire 1338 (de l'hegire). Un vol. cart.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1575	33.417	» »	Kalimate Maknounge. 1903. Relié peau verte	Idem
1576	33.417	» »	Tablet of Tarazat — Vol. très important rel. dos cuir jaune — initiales H. D.	Idem
1577	33.417	» »	Rusali Knou'2 2'eb — Rel., deux premières pages décorées	Idem
1578	28.767	Bahia ibn Pakouda . .	Hovot-Halebavot	M. Justin Schuhl
1579	28.413	Bahlenbeck (Charles) .	Metz et Thionville sous Charles Quint	Bibliothèque Municipale, Ville de Metz
1580	32.069	Bahr (Hermann) . . .	Das österreichische Wunder — Stuttgart 1915, br.	M. Jean Furstenberg
1581	32.069	» »	Der Star — Berlin 1889	Idem
1582	32.118	Baif	Œuvres en rimes — Quatre vol. in-8°, 1571-1673, mar. rouge (Chambolle Duru)	M. Charles Oulmont
1583	32.141	Baif (J. Antoine) . . .	Œuvres en rime de Jan Antoine de Baif Secrétaire de la Chambre du Roy. A Paris pour Lucas Breyer — 1573 — in-8°, mar. rouge, dos et plats entièrement couverts d'un décor de filets droits et courbés avec feuillages et palmètes de fers azurés, t. dorées (rel. du XVI° s.) — ce volume, impr. sur gr. papier fort, a été offert à la Reine-Mère Catherine de Médicis : il est enrichi d'une déd. en vers, adressée à cette princesse, écrite sur un feuillet de vélin par Baif lui-même	Baronne Alexandrine de Rothschild
1584	30.771	» »	Œuvres en rimes — Paris, Breyer, 1573 — un vol. rel. mar.	M. Jacques Stern
1585	32.069	Baillet (Adrien) . . .	Jugements des sçavans sur les principaux ouvrages des auteurs — Paris 1685	M. Jean Furstenberg
1586	32.141	» »	Enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits. Traité historique par A. Baillet. Paris, Antoine Dezallier, 1688, in-12°, mar. rouge, dos orné de chiffres, tr. dorées, rel. ancienne. Ex. aux armes et aux chiffres de Lamoignon, Président du Parlement de Paris. Cet ouvrage est dédié à son fils.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1587	35.309	» »	Histoire des fêtes mobiles — Paris 1703 — deux vol. rel. — ex-libris	Marquis des Roys
1588	28.811	» »	La vie de M. Descartes, en abrégé. XVII° s., belle rel.	M. Pierre Maxime Schuhl
1589	35.309	» »	La vie des Saints — Paris, 1701, douze vol. rel. — Ex-libris	Marquis des Roys
1589bis	10.001 Strasb.	» »	Vies de Saints. Paris, Geneau, 1739, 10, vol. in-4°, rel. veau brun dos ornes, tranches jaspées (rel. d'époque). Portrait gravé de A. Baillet, auteur de l'ouvrage	Prof. L. Bounoure

1590	35.309	Baillet (Adrien)	Chronique des Saints — Paris, 1703 rel. — Ex-libris	Marquis des Roys
1591	32.025	Bailleux	Méthode pour apprendre à jouer en très peu de temps de la flûte traversière. Paris-Lyon, s. d. (XVII ^e s.), in-4°, demi-rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
1592	32.125	Baillon (André)	Histoire d'une mariée — Orig.	M. Robert Kaufmann
1593	32.025	Bailly, Conallier et autres auteurs	Les jolis contes de Noël. Ill. Paris, 1918, in-8°, cart, toile grise	M. Gaston Calmann-Lévy
1594	34.159	Bainville (Jacques) . .	Œuvres diverses : Napoléon — La 3 ^e République (éd. orig., br.)	Mme Jeanne Lantz
1595	33.674	» »	Œuvres diverses: Jaco et Lori., éd. orig. — Napoléon, éd. orig. — Histoire de de France, éd. orig. — La troisième République, éd. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1596	10.001 Strasb.	» »	Heur et malheur des Français — Ed. Nouvelle librairie nationale 1924	Prof. L. Bounoure
1597	36.506	» »	Histoire de France. Ill. Dos et coins en cuir bleu	M. Pierre Lemant
1598	43.801	» »	Histoire de France. Plon 1925. In-4°	M. Yves Lyon
1599	33.171	» »	Jaco et Lori — Ex. n° 3	Mme Gay Monteux
1600	33.171	» »	Jaco et Lori — Papier d'Arche	<i>Idem</i>
1601	42.090	» »	Une saison chez Thespis — Prométhée 1927 — Alfa n° 251	M. Roger E. Lévy
1602	28.690	Bakst	The sleeping princess. Ill. couleur. Ed. anglaise de luxe	Mme Olga Klein-Astrachan
1603	32.025	Baldry	The Wallace collection at Hertford House — Ill. London-Paris etc... 1904, in-4°, rel. toile verte	M. Gaston Calmann-Lévy
1604	32.025	Baltazarini dit Beaujoyeux	Le Ballet Comique de la Reine — Paris s. d., in-4°, demi-rel., chagrin bleu av. coins. Collec. Michaelis	<i>Idem</i>
1605	32.141	Balzac (Guez de)	Les œuvres diverses du Sieur de Balzac, Paris, par P. Rocolet 1644 — in-4°, portrait, réglé, mar. rouge, mosaïque de mar. vert, dentelle compartiments et arabesques, dorure à petits fers et au pointillé couvrant le dos et les plats, tranches dorées (rel. anc.) — Exemplaire recouvert d'une très riche reliure aux armes et aux chiffres couronnés d'Anne d'Autriche, Reine de France	Baronne Alexandrine de Rothschild
1606	32.141	» »	Les œuvres diverses du Sieur de Balzac. A Paris par P. Rocolet 1644 — Deu- xième exemplaire, in-4°, mar. rouge, armoiries sur les plats tr. dorées (rel. anc.) Exempl. du Cardinal Mazarin, à ses armes	<i>Idem</i>
1607	28.182	Balzac (Honoré de) . .	Les joyeuzetés du Roy Loys le Unzième. Ill. par Edmond Malassis. Paris, Conard 1907, in-4°. Rel. mar. grenat	Mme Rica Fischhof

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1608	28.125	Balzac (Honoré de)	Œuvres. Ed. Houssiaux 1818, 21 vol.	M. Cahen-Salvador
1609	32.520	»	Œuvres. Ed. anc. Ill. par Daumier et autres, 1838. 20 v. mar. rouge	M. Hugo Perls
1610	50.957	»	Œuvres complètes. Premier tirage des bois de Daumier, Gavarni. La comédie humaine Paris 1842-1855 — 20 vol. etc. Demi-cuir de l'époque	M. Guido Brettauer
1611	38.162	»	Œuvres illustrées. Paris, 1851, 10 tomes en 5 vol., in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
1612	33.740	»	Œuvres complètes. Paris, Houssiaux 1855, 20 vol.	M. Gaston Hemmendinger
1613	28.220	»	Œuvres complètes. Ed. dite de Houssiaux avec les grav. de Gavarni. Paris, 1855, 20 vol., in-8°, demi-rel.	Succession Paul Raphaël
1614	39.293	»	Œuvres complètes. Ed. Houssiaux 1855 (?) 20 vol. Rel., dos peau cuir naturel	M. Max Cohen
1615	28.115	»	Œuvres complètes. Ed. Houssiaux 1855 (?) 20 vol.	M. Benjamin Crémieux
1616	37.237	»	Œuvres. Ill. Ed. Houssiaux 1855 (?), 5 vol. rel.	M. Paul Koch
1617	28.119	»	Œuvres complètes. Ed. Houssiaux, 1855, 20 vol. vert. foncé Œuvres complètes. Ed. Houssiaux, 20 vol. rel. rouge	M. André Maurois
1618	28.184	»	Œuvres complètes. Ed. Houssiaux, 1855 (?), 20 vol. rel.	M. Arthur Rubinstein
1619	30.437	»	Œuvres complètes. Ed. Houssiaux, 1855 (?), vol. grav. rel. chagrin noir filets or	Mme Armand Singer
1620	33.378	»	Œuvres complètes. Illustrations par Gavarni. Meissonnier etc. Ed. Houssiaux, 1855 (?), 20 vol. demi veau (ou chagrin) rouge	Dr Eugène Weinberger
1621	34.084	»	Œuvres. Edition Houssiaux. 20 volumes. Rel. rouge d'époque	Mme Lucien Raphaël
1622	32.121	»	Œuvres. Edition Houssiaux, 1855. 20 volumes. Rel. anc. d'époque veau violet foncé	M. Robert Kaufmann
1623	32.025	»	Œuvres complètes. Paris, 1668-1876. 24 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1624	32.045	»	Œuvres complètes. Chez la Vve Houssiaux, 1870. 20 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
1625	28.220	»	Œuvres complètes. 150 gravures. Paris, Houssiaux, 1874. 20 vol., in-8°, 1/2 rel. mar.	Succession Paul Raphaël
1626	40.282	»	Œuvres. Ill. par Daumier. Ed. Guillot (Houssiaux) 1877 (?), 20 vol.	M. Jacques Israël
1627	41.228	»	Œuvres. Grav., édit. Houssiaux, 1877, 22 vol., dos chagr. vert.	M. Reynolde Jalla
1628	28.455	»	Œuvres complètes. Ill. Ed. Houssiaux, 1887-1888, 20 vol., br.	M. Jean Heumann
1629	51.693	»	Œuvres. 20 volumes. Rel. anc.	Mme Yvonne Hauser

1630	38.817	Balzac (Honoré de)	Œuvres complètes — Texte rev. et ann. par Marcel Bouteron et Henri Longnon, ill. de Charles Huard — Grav. sur bois par Pierre Gusman — Paris, Conard, 1912—1925, 28 vol. in-18°, dont 19 rel. mar. vert. foncé à grain long, compart. fil. motifs d'angles de style romantique, dos ornés de fers dent. int. doublure et gardes de soie rouge tr. dor. couv. étuis (Affolter) — ex. sur Japon n° 1 avec tirage à part sur Chine de toutes les ill.	Mme Léon Abrami
1631	37.206	»	Œuvres complètes, ill. par Huard — Ed. Conard 1912-1940, 40 vol., rel. demi chagrin bleu à coins, dos à nerfs ornés	Dr Benjamin Triller
1632	28.701	»	Œuvres complètes. Dessins de Huard. — Ed. Conard sur vélin, rel.	M. Joachim Bloch
1633	28.508	»	Œuvres complètes — Ed. Conard — 18 v.	M. A. R. Bohm
1634	28.669	»	Œuvres en fac-similé — Ill. de Gustave Doré	M. Etienne Dennery
1635	38.441	»	Œuvres complètes — Ed. Conard, rel.	Mme Berthe Digne
1636	38.288	»	Œuvres complètes — Ed. Conard, 32 vol. in-8°, rel. demi-mar. bleu	M. Jean Jacques Grumbach
1637	34.898	»	Œuvres complètes — Ed. Conard rel. de l'éd.	M. Lucien Hesse
1638	37.441	»	Œuvres complètes — Ill. par Bertall, 13 vol. rel. rouge et or	M. Emile Kahn
1639	50.910	»	Edition, fac-similé de l'éd. originale de Houssiaux — 20 vol.	M. Sylvain Krainik
1640	32.422	»	Œuvres complètes — Paris, Conard. 40 vol. Ed. de luxe	M. Edouard Martinez de Hoz
1641	31.356	»	Œuvres — Ed. Cabinet de lecture — dos cuir bleu	M. Maurice Moïse Salomon
1642	30.412	»	Œuvres complètes — Ed. Conard — 41 vol., ex-libris	M. René Spanjaard
1643	41.775	»	Œuvres complètes	M. Eugène Spiro
1644	28.079	»	Œuvres complètes avec gravures — 15 vol. anc. — rel. marron, chiffres L. B.	M. Gérard Strauss
1645	28.359	»	Œuvres complètes — Trois éd. complètes dont 2 luxe et 1 de Garnier	M. Marcel Toubiana
1646	28.578	»	Œuvres — Ed. ill. par Gavarni, cart. noir	M. André Wurmser
1647	41.514	»	Œuvres complètes, ill., très gros vol., écrit en très petits caractères, rel. carton foncé	M. Max Wulfart
1648	28.578	»	Œuvres complètes — Ed. Michel-Lévy rel. ex-libris	M. André Wurmser
1648bis		»	Œuvres complètes, ill. par Daumier. Ed. Guillot — 20 vol.	M. Meyer
1649	28.080	»	Œuvres complètes. Rel. toile blanche	M. Siegfried Kalheimer
1650	28.560	»	Œuvres complètes — dos en cuir Bordeaux avec dorures	M. Roger Bernheim

1651.	36.515	Balzac (Honoré de)	Œuvres complètes. Ill. de Gustave Doré, éd. de luxe en peau blanche coins dorés	Prof. André Meyer
1652	35.981	» »	Œuvres complètes rel.	M. Maurice Lévy
1653	46.811	» »	Œuvres complètes, in-4°, rel. foncée verdâtre	Mme Louise Bloch
1654	28.309	» »	Œuvres. Edit. Conard. Rel. bas. marron clair Bandes cuir rouges	Mme Jacqueline Lilienthal
1655	56.084	» »	Œuvres. Edition Houssiaux. 1830. 20 vol. rel. chagrin rouge et cuir jaune tr. dorées, soie bleue à l'intérieur	M. Ignace Warschawsky
1656	33.740	» »	Œuvres diverses : L'excommunié. Ed. originale. 1837, 2 vol. — Une rue de Paris et son habitant. Ill. Courboin	M. Gaston Hemmendinger
1657	32.025	» »	Œuvres diverses : La femme Supérieure — La Maison Nucingen — La torpille. Paris, 1838, 2 vol., in-8°, cart. dos toile	M. Gaston Calmann-Lévy
1658	32.121	» »	Œuvres diverses : Ed. Houssiaux. 1855, 2 vol., rel. anc. veau violet foncé . . .	M. Robert Kaufmann
1659	31.428	» »	Œuvres diverses : Eugénie Grandet. Div. éd. ill. — Le Père Goriot — La Femme de trente ans — César Birotteau. Ed. Originale — Les contes drôlatiques, ill. de G. Doré — 1855	M. Abraham Schrameck
1660	32.025	» »	Œuvres diverses : Les illusions perdues — César Birotteau. Paris, 1857, chaque vol., in-32°, rel. toile.	M. Gaston Calmann-Lévy
1661	32.025	» »	Œuvres diverses : Le Médecin de campagne — Les paysans. Paris, 1857, chaque vol., in-32°, rel. toile.	<i>Idem</i>
1662	32.025	» »	Œuvres diverses : Le Médecin de campagne — Les paysans. Paris, 1857, chaque vol., in-32°, rel. toile.	<i>Idem</i>
1663	32.025	» »	Œuvres diverses : Le Cousin Pons — Le Député d'Arcis — Les chouans. Paris, 1859. Chaque vol., in-32°, toile	<i>Idem</i>
1664	32.025	» »	Œuvres diverses : La Peau de chagrin — Physiologie du mariage. Paris, 1859. Chaque vol., in-32°, toile	<i>Idem</i>
1665	32.025	» »	Œuvres diverses : Le lys dans la vallée — Une ténébreuse affaire — L'envers de l'histoire contemporaine. Paris, 1860. Chaque vol., in-32°, rel. toile . .	<i>Idem</i>
1666	32.025	» »	Œuvres diverses : La recherche de l'absolu — L'enfant maudit — Les Marana. Paris, 1860. Chaque vol., in-32°, rel. toile	<i>Idem</i>
1667	32.328	» »	Œuvres diverses : La fille aux yeux d'or, aquarelles d'Henri Gervais-Calmann. 1878, exempl. n° 109 — La belle Imperia, eaux-fortes de A. Robida, 1913 impr. pour Ch. Meunier, n° 1, papier Wathman — Les contes drôlatiques. Ill. 600 dessins par Robida, éd. Taillandier. 2 vol.	Mme Lucienne Fribourg

1668	36.061	Balzac (Honoré de) . .	Œuvres diverses : Eugénie Grandet. Ill. d'Auguste Leroux — La semeuse. Ed. Fenoud 1911, sur vélin d'Arches n° 564, br. — Le père Goriot Balzac (Honoré de). Ed. René Kieffer 1922 n° 130 rel. — Le Colonel Chabert, 1 portrait et 6 compositions de Delort, gravures en 3 états 1886, n° 66 . .	Mme A. Worms
1669	36.061	» »	Œuvres diverses : Théâtre un vol. 18 — Les contes drôlatiques, un vol. 19 — Correspondance, un vol. 20. Ill. de Johannot, Messonier et Gavarni. Ed. Houssiaux, Guillot à Paris, rel.	<i>Idem</i>
1670	32.025	» »	L'Apostrophe. Ill. Paris 1922, in-4°, broché n° 260	M. Gaston Calmann-Lévy
1671	32.025	» »	Argow le Pirate. Paris 1837, deux vol. in-8°, cart. bradel, par Horace de St-Aubin	<i>Idem</i>
1672	32.025	» »	Avant-propos des scènes de la vie privée — 1842, in-8°, cart. toile	<i>Idem</i>
1673	32.025	» »	Balthazar Claes — Paris, 1839 — in-12°, demi rel. chagrin rouge avec coins . .	<i>Idem</i>
1674	32.025	» »	Béatrix — Paris 1840, deux vol. in-8° br.	<i>Idem</i>
1675	32.025	» »	Beatrix — Paris 1856, in-32°, rel. toile	<i>Idem</i>
1676	32.328	» »	La bella Imperia. Eaux-fortes de A. Robida, 1913. Imprimé pour Ch. Meunier. un vol. ex. n° 1	Mme Lucienne Fribourg
1677	54.127	» »	La belle Impéria. Gravures en couleur, Paris Conard, rel. de style gothique. (Kieffer)	Comte René de Poillouë de St Périer
1678	32.025	» »	La bourse — Paris 1853, in-16° br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1679	32.025	» »	Le cabinet des Antiques — Paris 1839, deux vol. in-8° demi-rel. veau	<i>Idem</i>
1680	32.025	» »	Les cent contes drôlatiques — Paris 1833-1837, trois vol. in-8°, demi-rel. époque	<i>Idem</i>
1681	32.025	» »	Les cent contes drôlatiques — Paris 1925, in-8°, Holl. n° 33, br.	<i>Idem</i>
1682	32.025	» »	Les cent contes drôlatiques — Paris 1925, in-8°, Japon, édité de M. Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
1683	53.958	» »	César Birotteau — Mornay, exemp. ill. numér.	M. Louis Aaronson
1684	28.541	» »	Le chef d'œuvre inconnu. Ill. par Picasso	M. Guy Spitzer
1685	28.173	» »	Les Chouans — Ed. originale 1829	Prof. A. Prioult
1686	32.025	» »	Les chouans. — Paris, 1836. 2 vol. in-8°, demi-rel. époque veau vert avec lettre autographe à Dablin. Ex-libris de Leroy	M. Gaston Calmann-Lévy
1687	32.025	» »	Les chouans. Ill. In-4°, Japon, demi-rel. mar. rouge avec coins	<i>Idem</i>
1688	32.025	» »	Clotilde de Lusignan par Lord R'Hoone. Paris, 1882. 4 vol. in-12° demi-rel. chagrin rouge avec coins	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1689	32.025	Balzac (Honoré de) . .	Le Colonel Chabert. Ill. — Calmann-Lévy, 1885, in-8, vélin br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1690	35.881	» »	Le Colonel Chabert. Ill. par Dignimont, n° 101. — Biblioph. du Palais — Impr. par M. Henri Javal	M. Henri et Mme Marguerite Javal
1691	32.142	» »	Colonel Chabert. — Bibliophiles du Palais, n° 29	M. Pierre Loewel
1692	33.674	» »	Le Colonel Chabert. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1693	50.957	» »	La comédie humaine. Premier tirage, bois de Daumier et Gavarni. — Paris, 1842—55. 20 vol., rel. demi-cuir	M. Guido Brettauer
1694	32.025	» »	Le comte de Salleneuve. — 1855, 3 vol. in-8 br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1695	32.025	» »	Contes bruns. — Paris 1832, in-8, demi rel.	<i>Idem</i>
1696	32.025	» »	Contes bruns. — Paris, 1927, in-8, br.	<i>Idem</i>
1697	32.025	» »	Les contes drôlatiques. Ill. — Paris, 1855, in-8, demi-rel. chagrin bleu . . .	<i>Idem</i>
1698	32.025	» »	Les contes drôlatiques. Ill. — Paris, 1855, in-8, br. couv. de 1858	<i>Idem</i>
1699	37.953	» »	Contes drôlatiques. Ill. G. Doré. — 1855. Rel. 1/2 chag. orange à coins . . .	M. David-Weill
1700	51.920	» »	Contes drôlatiques. Ill. par Gustave Doré, 1er tirage. — 1855, rel. (Pierson)	M. Jean Marie Delangre
1701	28.113	» »	Les contes drôlatiques Colligez ez abbayes. Ill. de 425 dessins de Gustave Doré. 5 ^e éd. Paris, bureau de la Soc. Génér. de Libre., 1855. In-8°, 1/4 par. brun coins d'or sur dos, tête d'or, non rogné (rel. d'époque)	M. Pierre Guerquin
1702	28.173	» »	Contes drôlatiques. Ill. G. Doré	Prof. A. Prioult
1703	33.417	» »	Les contes drôlatiques. 2 ^e diz. Paris, 1859. 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
1704	53.958	» »	Contes drôlatiques. Crès, 2 vol. sur Chine, éd. de luxe num.	M. Louis Aaronson
1705	34.604	» »	Les contes drôlatiques. Bois de Gustave Doré	M. Jacques Bensussan
1706	28.701	» »	Contes drôlatiques. Ill. par G. Doré. — Ed. Garnier, rel. parchemin	M. Joachim Bloch
1707	43.301	» »	Les contes drôlatiques. Ill. Gustave Doré. — 1 vol. rel. toile rouge fers et têtes dorées	M. Louis Bloch-Allatini
1708	10.016 Strasb.	» »	Contes drôlatiques. Ill. de Gustave Doré, rel. de luxe cuir brun, titres or, tête dorée	M. S. Braunschweig
1709	40.282	» »	Contes drôlatiques. Ill. Gustave Doré. 1 vol. rel. (Guillot)	M. Jacques Israël
1710	37.327	» »	Contes drôlatiques. Ill. — Ed. Terquem Luxe	M. David Lambert
1711	28.782	» »	Contes drôlatiques. Ill. par Joseph Hémard (rel. mod.)	Maître Claude Frédéric Lévy

1712	32.142	Balzac (Honoré de)	Contes drôlatiques. Ill. de Gustave Doré	M. Pierre Loewel
1713	43.801	» »	Les contes drôlatiques. Ill. par Robida	M. Yves Lyon
1714	32.328	» »	Les contes drôlatiques. 600 dessins par Robida. Edit. Taillandier	Mme Lucienne Fribourg
1715	28.153	» »	Contes drôlatiques. Ill. sur bois de Gustave Doré. Ed. de luxe, rel. peau blanches, coins dorés	M. André Meyer
1716	33.674	» »	Contes drôlatiques. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1717	28.473	» »	Les contes drôlatiques. Ill. de Doré	Dr Michel Szryro
1718	28.473	» »	Les contes drôlatiques. Ill. de Dubout. Ed. Gibert J. num.	<i>Idem</i>
1719	31.120	» »	Contes drôlatiques. Ill. de G. Doré. Ed. de luxe	M. G. A. Tedesco
1720	28.768	» »	Contes drôlatiques. Ed. de luxe. Rel. parchemin crème	Lt-Colonel Tressel
1721	32.383	» »	Contes drôlatiques — Ill. par Gustave Doré, 5 ^e éd. Garnier demi-rel. mar. (Carayon)	M. Gaston Weil
1722	47.108	» »	Contes drôlatiques. Die drolligen Geschichten. Ill. de G. Doré	M. Hermann Heyum
1723	32.612	» »	Contes drôlatiques. Ill. par G. Doré	Dr P. Weisgerber
1725	28.136	» »	Les contes drôlatiques. 3 vol. Rel. rouge à nervures	Mme René Lisbonne
1726	36.203	» »	Les contes drôlatiques. Ill. par Gustave Doré, 1 vol.	M. Edmond, Julien Caspari
1727	28.569	» »	Les contes drôlatiques. Ill. de G. Doré en fascicules	M. Etienne Dennery
1728	32.025	» »	Le contrat de Mariage — Paris 1856 in-32 rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
1729	32.025	» »	Correspondance inéd. de Honoré de Balzac avec le Dr. Nocquart, 1823—1850 — Paris 1928 in-8, br., n° L	<i>Idem</i>
1730	32.025	» »	Correspondance inéd. avec M. Zulma Carraud 1829-1850 — Paris 1935 in-8°, envoi autogr.	<i>Idem</i>
1731	32.025	» »	Correspondance inéd. avec le Lt Colonel Periolas — Paris, 1923, in-8°, Holl. n° 35 br.	<i>Idem</i>
1732	32.025	» »	Correspondance inéd. de H. de Balzac avec la Duchesse de Castries	<i>Idem</i>
1733	32.025	» »	La cousine Bette — Paris 1858 in-32 rel. toile	<i>Idem</i>
1734	32.025	» »	Cromwell — Tragédie — Paris 1925, in-8°, Hollande, br.	<i>Idem</i>

1735	36.061	Balzac (Honoré de)	Le Curé de Tours — Paris, Glomeau Renouard, 1922, sur vélin pur fil du Marais n° 163, br.	Mme A. Worms
1736	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
1737	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1738	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1739	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1740	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1741	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1742	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1743	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1744	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1745	28.123	»	»	M. Edouard Rohan
1746	28.182	»	»	M. Rica Fischhof
1747	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
1748	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1749	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1750	32.025	»	»	<i>Idem</i>
1751	28.182	»	»	Mme Rica Fischhof
1752	32.328	»	»	Mme Lucienne Fribourg
1753	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
1754	28.508	»	»	M. A. R. Bohm
1755	50.957	»	»	M. Guido Brettauer

1756	32.025	Balzac (Honoré de)	Histoire de l'Empereur racontée dans une grange. Ill. — Paris 1842, in-32° — Cart. parchemin bleu, avec envoi d'A. France	M. Gaston Calmann-Lévy	
1757	32.007	»	»	Histoire de l'Empereur. Ill. par Lalauze, Leclerc 1904, tirage limité à 300, vélin, demi mar. vert (Bouleu)	M. Raymond Hesse
1758	28.220	»	»	Histoire de la grandeur et de la décadence de César Birotteau. Ed. orig. — Paris 1838, deux vol. in-8°, demi-rel. d'époque	Succession Paul Raphaël
1759	32.025	»	»	Histoire, grandeur et décadence de César Birotteau — Paris 1838, deux vol. in-8° demi-rel. toile grise av. coins	M. Gaston Calmann-Lévy
1760	32.025	»	»	Histoire, grandeur et décadence de César Birotteau — Paris 1838, 2 vol. in-8°, demi-rel. maroq. rouge (Noulhac)	<i>Idem</i>
1761	32.025	»	»	Histoire intellectuelle de Louis Lambert — Paris 1833, in-12°, demi-rel. mar. vert (Mercier)	<i>Idem</i>
1762	32.025	»	»	Honorine — Paris 1856, in-32°, rel. toile	<i>Idem</i>
1763	32.025	»	»	L'Israélite — Paris 1840, in-8°, demi-rel. chagrin noir, ex-libris de Laurent Pichat	<i>Idem</i>
1764	32.025	»	»	Jane la pâle — Paris 1836, deux vol. in-8° rel. vélin	<i>Idem</i>
1765	32.025	»	»	Jane la pâle — Paris 1836, deux vol. in-8°, rel. époque veau maron avec P.D. sur les plats	<i>Idem</i>
1766	32.025	»	»	Jean Louis. Par A. de Viellerplé et Lord R. Hoone — Paris 1822, deux vol. in-12°, demi-rel. époque veau fauve	<i>Idem</i>
1767	32.025	»	»	Lettres à l'étrangère — Paris Calmann Lévy, 1899—1906—1933 — trois vol. in-8°, br. Hol.	<i>Idem</i>
1768	32.025	»	»	Lettres de femmes. Adressées à Honoré de Balzac de 1832 à 1836. Paris 1924 Japon	<i>Idem</i>
1769	32.025	»	»	Lettres de femmes. Adressées à Honoré de Balzac de 1837 à 1840. Paris 1927 in-8°, n° L, br.	<i>Idem</i>
1770	32.025	»	»	Lettres de Kiew — Paris 1927, in-8°, n° L, br.	<i>Idem</i>
1771	32.025	»	»	Le livre mystique — Paris 1835, deux vol. in-8°, demi-rel. avec coins veau	<i>Idem</i>
1772	32.025	»	»	Le lys dans la vallée — Paris 1836, deux vol. in-16° cart.	<i>Idem</i>
1773	10.017 Strasb.	»	»	Le lys dans la vallée — Deux vol. ex. n° 266 sur vélin rel.	M. Gaston Weill
1774	32.025	»	»	La maison du chat qui pelote — Paris 1856, in-32° rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
1775	32.025	»	»	La maison du chat qui pelote. — Ill. — Paris 1899, in-8° vélin. Ed. pr. M. Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>

1776	32.025	Balzac (Honoré de)	Maximes et pensées — Paris 1852, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1777	32.025	» »	Le médecin de campagne — Paris 1833, deux vol. in-8° demi-rel. mar. brun	<i>Idem</i>
1778	32.138	» »	Le médecin de campagne — Ill. de Collasson, ex. n° 15	Mme Ernest Schulmann
1779	32.141	» »	Mémoires de deux jeunes mariés — Paris Hippolyte Souverain, 1842, deux vol. in-8° — Ed. orig. — Ed. autogr. de Balzac à sa mère	Baronne Alexandrine de Rothschild
1780	32.025	» »	Mémoires de deux jeunes mariés — Paris 1857, in-32° rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
1781	32.025	» »	Mercadet. Comédie — Paris 1851 in-12, demi-rel. rouge avec coins, signé . . .	<i>Idem</i>
1782	32.025	» »	Modeste Mignon — Paris 1856 in-32°, rel. toile	<i>Idem</i>
1783	32.025	» »	Monographie de la presse parisienne — Paris 1842 in-8°, rel. toile soie bleu, Bradel	<i>Idem</i>
1784	32.025	» »	Paris Marié — Ill. Paris 1846 in-8°, demi-rel. mar. marron avec coins (Garayon)	<i>Idem</i>
1785	32.025	» »	La Peau de chagrin — Paris 1831, 2 vol. in-8°, demi-rel. époque veau (Dauphin) — Ex-libris de J. Le Roy	<i>Idem</i>
1786	32.025	» »	La Peau de chagrin — Paris 1831, 2 vol. in-8°, demi-rel. bleu avec coins . . .	<i>Idem</i>
1787	10.008 Strasb.	» »	La Peau de chagrin — Ill. de cent grav. en taille-douce — Paris, Abel Ledoux. Mar. bleu long grain, décor romantique sur les plats et le dos, bordure à l'intérieur tr. dorées sur témoins, étui (Chambolle)	M. Stilling
1788	28.182	» »	Le péché véniel. Compositions de Paul Avril, gravées à l'eau-forte par Edouard Léon et Raoul Serres — Paris, Bosse, 1901, in-8°. En demi-mar. dos orné tête dorée	Mme Rica Fischhof
1789	32.025	» »	Les peines de cœur d'une chatte anglaise — Paris 1853, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1790	32.025	» »	Le Père Goriot — Paris 1835, 2 vol. in-8, demi rel. veau — Ex-libris de Destailleurs	<i>Idem</i>
1791	28.508	» »	Le Père Goriot — 1 ^{re} édition	M. A. R. Bohm
1792	51.920	» »	Le Père Goriot — Ill. par Quint, rel. de Kieffer	M. Jean Marie Delangre
1793	34.898	» »	Le Père Goriot — Kieffer, exempl. num.	M. Lucien Hesse
1794	32.025	» »	Petites misères de la vie conjugale — Paris 1845 in-8°, demi-rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
1795	32.025	» »	Physiologie de l'Employé — Paris s. d. in-32°, br.	<i>Idem</i>
1796	32.025	» »	Physiologie du mariage — Paris 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. veau	<i>Idem</i>
1797	28.173	» »	La physiologie du mariage — Ed. orig., 2 vol.	Prof. A. Prioult

	LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
1798	32.025	Balzac (Honoré de)	Pierre Grassou — Paris 1840 in-8, demi-rel. chagrin	M. Gaston Calmann-Lévy
1799	32.025	» »	La Princesse parisienne — Paris 1840 in-8, br.	<i>Idem</i>
1800	28.182	» »	Les proscrits — Ill. de Bussière, Paris Ferroud 1905, pet. in-4°, br. sur vélin d'Arches avec 2 états des eaux fortes	Mme Rica Fischhof
1801	32.025	» »	Le provincial à Paris — Paris s. d. 2 vol. in-8, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1802	32.025	» »	Revue Parisienne — 25 Juillet, 25 Août, 25 Septembre — Paris 1840 in-12, demi-rel. veau époque	<i>Idem</i>
1803	32.025	» »	Revue Parisienne — Paris 1840, 3 vol. in-16, br.	<i>Idem</i>
1804	32.025	» »	Romans et contes philosophiques — Paris 1831, 2 vol. in-8, demi-rel. époque veau	<i>Idem</i>
1805	32.025	» »	Une rue de Paris et son habitant — Ill. Paris 1899 in-8°, vélin, br.	<i>Idem</i>
1806	32.025	» »	Scènes de la vie privée — Paris 1830, 2 vol. in-8°, demi-rel. époque veau	<i>Idem</i>
1807	32.025	» »	Scènes de la vie privée — Paris 1832, 2 vol. in-8°, demi-rel. époque veau	<i>Idem</i>
1808	32.025	» »	Scènes de la vie privée — Paris 1834, 2 vol. in-8°, demi-rel. époque veau	<i>Idem</i>
1809	32.025	» »	Scènes de la vie privée — La Fleur des Pois Paris 1838 in-8° — br.	<i>Idem</i>
1810	32.025	» »	Scènes de la vie parisienne — Paris 1834—1835, 4 vol. in-8°, demi-rel. toile verte	<i>Idem</i>
1811	50.600	» »	Scènes de la vie parisienne et de la vie de province. 15 à 20 volumes grand format, en cuir rouge	M. Jacques Martignan
1812	32.142	» »	Sérafita — Werdet 1836	M. Pierre Loewel
1813	32.025	» »	Le Sorcier. Par Horace de St-Aubin — Paris 1837, 2 vol., in-8°, mar. brun — Av. P.I. sur les plats	M. Gaston Calmann-Lévy
1814	32.025	» »	Une ténébreuse affaire — Paris 1843, 3 vol. in-8° demi-rel. bas. brune av. déd. de l'auteur	<i>Idem</i>
1815	32.025	» »	Traité de la vie élégante — Paris 1854, in-16°, cart. Bradel soie	<i>Idem</i>
1816	32.025	» »	Ursule Mirouet — Paris 1842, 2 vol., in-8° demi-rel. d'époque veau fauve	<i>Idem</i>
1817	32.025	» »	Ursule Mirouet — Paris 1857, in-32°, rel. toile	<i>Idem</i>
1818	32.025	» »	Vautrin-Drame — Paris 1840 in-8°, br	<i>Idem</i>
1819	32.025	» »	Le Vicaire des Ardennes. Par Horace de St-Aubin — Paris 1836, 2 vol., in-8°, demi-rel. mar. rouge (Canape)	<i>Idem</i>

1820	32.025	Balzac et l'Heritier de l'Ain	Mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution française. Par Sanson — Paris 1830, 1 vol. in-8°, demi-rel. époque, bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
1821	32.069	Bandini (M. Aug.) . . .	De Florentina junctarum typographia. Lucca 1791	M. Jean Furstenberg
1822	32.141	Bandino (Octavio) . . .	Laudibus Gregori. Viterbi 1521, Rel. italienne mosaïquée, fermée avec des attaches	Baronne Alexandrine de Rothschild
1823	42.090	Bang (Hermann) . . .	Tine — Stock 1930, Alfa n° 474	M. Roger E. Lévy
1824	32.069	» »	Die Vier Teufel — Berlin 1897	M. Jean Furstenberg
1826	34.154	Banville (Th. de) . . .	Œuvres diverses : Poésies complètes. 2 vol. — Les Cariatides. 1879. — Les Exilés. 1878, rel. dos jaune	M. Louis Simon
1827	28.441	» »	Le baiser. Ed. orig. Charpentier 1838	Mlle Lucienne Astruc
1828	38.162	» »	Les Cariatides — 11 odes funambulesques. Paris Lemerre, 2 vol. in-8° rel.	M. Jacques Fuster
1829	42.090	» »	Les Cariatides — Ill. par Leguèbe Ferroud 1919, vélin d'Arches n° 991	M. Roger E. Lévy
1830	32.025	» »	Gringoire — Ill. Paris 1899, Japon 1 ex. in 4° br. — Paris 1904 1 ex. in-8°, Japon, br. — Paris 1919 1 ex. in-12°, vélin, br. — Tous ex. édités pour M. Gaston Calmann Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
1831	28.182	» »	Gringoire — 32 compositions d'Edmond Malassis grav. sur cuivre en couleur par Louis Martier. Paris, Conard 1904, in-12°, rouge foncé	Mme Rica Fischhof
1832	32.067	» »	Idylles prussiennes — Les Cariatides — Odes funambulesques. Ed. Lemerre	M. Georges Bloch
1833	31.105	» »	La lanterne magique. V. G. La connaissance 1921, Holl.	M. Georges Weill
1834	32.142	» »	Lanterne magique. Connaissance n° 882	M. Pierre Loewel
1835	32.025	» »	Odelettes — Paris 1856, in-12°, demi-rel. mar. bleu avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
1836	32.141	» »	Odes funambulesques. Alençon, Poulet Malassis et de Broize 1856 ; in-12° mar. vert turquoise jans. dent. int., non-rogné (rel. d'époque signée: Amand). Exempl. d'épreuves de l'éd. orig.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1837	32.141	» »	Odes funambulesques. Avec un frontispice gravé à l'eau-forte par Bracquemond, d'après un dessin de Voillemot. — Alençon, Poulet Malassis et de Broize 1857, in-12°, mar. vert foncé, bande de mar. rouge sortie de fil dorés formant encadrement et petits motifs d'angle, écusson mosaïqué au centre, fers reproduisant la vignette de couverture, dos orné et mosaïqué de filets rouges et dorés, doublé de mar. rouge, dent. doubles gardes, tr. dorées, couv. (rel. de l'époque signée Lortic) Ed. orig. Ex. de l'éd. Poulet-Malassis, sur papier de Hollande avec quatre états successifs du frontispice; le feuillet 41-42 s'y trouve en double. Une intéressante note autogr. de Poulet-Malassis occupe le recto de trois des feuilles blanches rel. en tête du volume et destinées à recevoir un commentaire de l'éd. aux Odes funambulesques	Idem

1838	32.025	Banville	Poésies complètes — Paris 1857, in-12°, cart. Bradel envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
1839	28.182	»	Les Princesses — Ill. de Rochegrosse Paris Ferroud 1904, in-4° sur Japon plus états des eaux-fortes., rel. Dervois maroq. bleu — étui	Mme Rica Fischhof
1840	32.141	»	Trente-six Ballades Joyeuses, précédées d'une histoire de la ballade, par Charles Asselineau, éd. orig. Paris, Lemerre, 1873 in-18°, rel., couv. cons., autogr. de l'auteur à Manet	Baronne Alexandrine de Rothschild
1841	31.133	Bapst (Germain) . . .	Etudes sur l'orfèvrerie française au XVIII ^e . Frontispice à l'eau-forte, nombreux dessins et figures. J. Rouam 1887, in-8°, br.	M. Lucien Bapst
1842	32.025	» »	Souvenirs d'un canonnier de l'armée d'Espagne 1808—1814 ; ill., Paris 1892 in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1843	28.379	Bapst von Rochlitz . .	Calendarium oder Zeitbüchle — Freybergh, 1587, plaquette in 4°	Dr W. E. van Wijk
1844	28.561	Bar	Recueil de costumes. 1778—84	M. Dorbon Ainé
1845	38.162	Barante (M. de) . . .	Histoire de Ducs de Bourgogne. Paris, 1826, 13 vol. rel.	M. Jacques Fuster
1846	32.045	» »	Histoire des Ducs de Bourgogne de la maison des Valois, 1364-1477, Paris Dufey, 1837-1838, 12 vol. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
1847	32.025	» »	Histoire des Ducs de Bourgogne — Ill., Paris 1837-1838, 12 vol., in-8° et 1 atlas, demi rel. époque veau vert.	M. Gaston Calmann-Lévy
1849	32.025	Baratte (L. H.) . . .	Poètes normands — Paris s. d. in-8°, demi rel. bas. violette ex-libris du Marquis d'Angerville	<i>Idem</i>
1850	38.817	Barbey d'Aurevilly . .	Œuvres complètes. Paris Bernouard 1926-1927, 17 vol., in-18° papier vergé, dos et coins chagr. grenat dos ornés de compart ; de fil ; têtes dorées ébarbés, couv.	Mme Léon Abrami
1851	28.538	» »	Œuvres complètes. Ed. Bernouard, 17 vol. sur Holl.	M. Henri Buet
1852	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1853	50.600	» »	Œuvres complètes	M. Jacques Martignan
1854	38.374	» »	Œuvres complètes	Mme Louise Guastallaz
1855	32.889	» »	Œuvres diverses : Le Chevalier Destouches. — Les diaboliques. Ill. par Pastré	Succession Crombac
1856	32.142	» »	Œuvres diverses : Les Diaboliques. Ed. Lemerre. — Disjecta Membra, 2 vol. Ed. la Connaissance H. C.	M. Pierre Loewel
1857	28.687	» »	Le cachet d'Onyx ; numéroté	M. Louis Aaron

1858	32.025	Barbey d'Aurevilly . . .	Le chevalier Destouches — Paris 1864 in-18°, mar. vert. ex-libris de Maurice Donay	M. Gaston Calmann-Lévy
1859	28.331	» »	Le chevalier Destouches. Ed. originale. M. Lévy, 1864	M. Maurice Brener
1860	28.400	» »	Le chevalier Destouches. Couv. impr. Paris, M. Lévy, 1864	Mlle Odile Lereboullet
1861	31.624	» »	Le chevalier Destouches 1886, in-fol. rel. rouge	M. Auguste Michel-Lévy
1862	38.817	» »	Du dandysme et de G. Brummel Caen, Mancel, 1845, in-16°, rel. mar. tête de nègre jans. dent. gardes de moire rouge, tr. dor, couv. (Pagnant) Ed. originale rare, un des 50 ex. sur Holl.	Mme Léon Abrami
1863	32.141	» »	Les diaboliques — Ed. orig. Paris, Dentu 1874 in-12°, demi-rel. de l'époque	Baronne Alexandrine de Rothschild
1864	28.182	» »	Les diaboliques — Ill. de 40 eau-fortes de Lobel-Riche. Paris Romagnol 1910 gr. in-4° sur Japon rel. mosaïquée de Blanchetière mar. rouge, prospectus d'édit. rel. à la fin du vol	Mme Rica Fischhof
1865	32.426	» »	Les diaboliques — Ed. orig.	M. André Wahl
1866	46.881	» »	Les diaboliques — Ed. orig. Paris les Maitres du Livre déd. et suite	M. Henry Claude Hirsch
1867	53.958	» »	Les diaboliques — Ill. Crès, exempl. num.	M. Louis Aaronson
1868	32.067	» »	Les diaboliques — Ill. de Félicien Rops, eaux-fortes sur gr. papier ajoutées-édit. Lemerre, rel. mosaïq. à personnages	M. Georges Bloch
1869	32.328	» »	Les diaboliques. Ill. par Lobel-Riche, Paris Romagnol, n° 46 sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
1870	34.898	» »	Les diaboliques — Ill. de Lobel-Riche, rel. 1/2-mar.	M. Lucien Hesse
1871	32.422	» »	Diaboliques — 1 vol. belle éd.	M. Edouard Martinez de Hoz
1872	28.015	» »	Les diaboliques — Edit. orig. Mercure de France, num. belle rel. d'art.	M. Gilbert Salamon
1873	31.120	» »	Les diaboliques — Edit. de luxe, sur gd. papier br.	M. G. A. Tedesco
1874	33.378	» »	Les diaboliques — Rel. pl. chagrin brun tr. dorées	Dr Eugène Weinberger
1875	28.400	» »	Eugénie de Guérin. Caen, A. Hardel 1855 demi-mar.	Mlle Odile Lereboullet
1876	32.138	» »	Une histoire sans nom. Ill. Guarquet, eaux-fortes de Bouchery, exempl. n° 19	Mme Ernest Schulmann
1877	33.674	» »	Les médaillonets du Parnasse contemporain — Ed. originale	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1878	37.953	» »	Memorandum. Ed. orig. rel. 1/2 maroq.	M. David-Weill
1879	28.400	» »	Memorandum. Sur papier vergé. Caen, A. Hardel, 1856	Mlle Odile Lereboullet

1880	32.142	Barbey d'Aurevilly . . .	Les œuvres et les hommes avec dédicace à Péladan	M. Pierre Loewel
1881	38.817	» »	Le Pacha, rythme oublié — Ed. orig. 36 exempl. Caen, Le Bland-Hardel, 1869, in-16°, rel. mar. tête de nègre jans. dent. int. gardes de moire rouge, tr. dor. s. témoins, couv. Pagnant	Mme Léon Abrami
1882	32.141	» »	Poésies. Ed. orig., tirée à 36 exempl. et publiée par les soins de Trébutien, Caen, impr. Hardel 1854 in-16°, cart. vélin blanc, non rogné couv. muette (Capelle) public. anonyme	Baronne Alexandrine de Rothschild
1883	28.400	» »	Poésies. Bruxelles, 1870, demi-mar. Dos orné.	Mlle Odile Lereboullet
1884	10.001 Strasb.	» »	Poussières, Poésies complètes. Crès 1918 ; in-16° ; papier vergé d'Arches n° 616	Prof. L. Bounnoure
1885	32.141	» »	Un prêtre marié. Paris, Achille Faure 1865. Deux vol. in-12° mar. Laval-lière, 3 fil. sur les plats, dos ornés, dent. intér. ; tr. dor. (Petit, succ. de Simier)	Baronne Alexandrine de Rothschild
1886	38.817	» »	Un prêtre marié. Lyon-Lardanchet 1925, 2 vol. in-18° sur vélin, rel. dos et coins chagrin vert foncé dos orné de compart de fil, têtes dorées, ébarbées, couv. (Bibliothèque des bibliophiles.)	Mme Léon Abrami
1887	32.141	» »	Les prophètes du passé. Ed. orig. Paris, Louis Hervé 1851, in-16°, dos et coins de mar. citron, dos orné, non rogné, couvert. (Stroovantz) Exe. en marge duquel Trébutien éd. de l'ouvrage, a recopié presque à chaque page les passages des lettres que lui écrivait l'auteur relative à cette publication	Baronne Alexandrine de Rothschild
1888	33.378	» »	Les prophètes du passé. Paris, Louis Hervé. 1 vol., in-16°, plein mar. rouge dans boîte. (couv. int. gris vert)	Dr Eugène Weinberger
1889	53.958	» »	Une vieille maitresse. Ex. ill. num.	M. Louis Aaronson
1890	33.378	» »	Une vieille maitresse. Ill. avec gravures de l'auteur par Thévenin. Ed. ill. en coul. rel. mar. vert. et bois avec motif décoratif, rel. au dos	Dr Eugène Weinberger
1891	37.953	Barbier	Iambes. 1832, autogr. ajouté, rel.	M. David-Weill
1892	32.045	»	Iambes. Chez Conel et Guyot 1832	M. Jean Louis-Dreyfus
1893	32.025	»	Les statuts et ordonnances royales faites par les rois de France etc. — Paris 1575. — In-8°, rel. époque parchemin, br. paginé à l'encre	M. Gaston Calmann-Lévy
1849	54.647	Barbieri (N.)	La supplica. Venezia 1643. Plein vélin ancien	M. Gordon-Craig
1895	28.441	Barbusse (Henri).	Œuvres diverses : Le feu. Ed. orig. 1919. — Clarté. Ed. orig. 1920. — Paroles d'un combattant. Ed. orig. 1920. — Lueur dans l'abîme. Ed. orig. 1920	Mlle Lucienne Astruc
1896	50.470	» »	Les enchaînements — Ed. orig. Paris, Flammarion 1925. 2 vol. in-12°, ex. 31 sur Hollande, br. avec marges	M. Benjamin Abraham

1897	28.001	Barbusse (Henri) . . .	L'enfer. 24 eaux fortes d'éd. Chimot, éd. Alb. Michel, sur vélin d'Arches. On y a ajouté une suite en triple état, un dessin orig. de Chimot, trois croquis et un essai de vernis mou) rel. mar. orange doublé soie de Gonon	Mme Elyané René Baudu
1898	28.182	» »	L'enfer — Ill. de vingt-quatre eaux-fortes orig. d'Edouard Chimot. — Paris, Albin Michel, 1921, in-4°. Exempl. sur vélin d'Arches	Mme Rica Fischhof
1899	46.881	» »	Le feu. Ed. orig. n° 11, rel. spéciale	M. Henry Claude Hirsch
1900	32.125	» »	Le feu. 1 vol. rel. orig. reproduct. impr. à l'int. de la citation à l'ordre de l'armée de l'auteur	M. Robert Kaufmann
1901	32.141	» »	Le feu (Journal d'une escouade), éd. orig. Paris Flammarion ; 1916 in-12°, n° 59, sur Holl., br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1902	50.470	» »	Le feu. Paris, Flammarion 1924, in-12°, 2 vol. Lafuma, ex. 323, br.	M. Benjamin Abraham
1903	32.007	» »	Le feu. Lithos de Berthold mann. Crès 1930, 2 vol. page autogr. de Barbusse	M. Raymond Hesse
1904	10.019 Strasb.	» »	Le feu. Rel. pl. veau ex. n° 469	M. Julien Katz
1905	42.090	» »	Russie. Flammarion 1930 Lafuma n° 48	M. Roger E. Lévy
1906	36.234	Barclay	Argenis. 1680 in-18° mar. rouge aux armes de Philippe d'Orléans	Mme Edgard Stern
1907	28.538	Bayreuth (Margrave de)	Mémoires de Frédérique — Sophie-Wilhelmine de Prusse, margrave de Bayreuth, sœur de Frédéric-le-Grand, écrits de sa main. 1811, 2 vol. in-8°	M. Henri Buet
1908	31.105	Baring	Un vol. gd. papier num. (collection sélection strasbourgeoise)	M. Georges Weill
1909	32.069	Baringus (Dan. EB.)	Clavis diplomatica, Hanoverae 1737	M. Jean Furstenberg
1910	32.025	Barons (Ernest Gottl.)	Historisch, theoretisch, praktische Untersuchung des Instruments der Lautin etc. pl. Nuremberg 1727 in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
1911	47.524	Barra	L'usage de la glace. Lyon 1675, in-12°, demi-rel. bas	M. Emil Offenbacher
1912	28.172	Barrault (Jean Louis)	La faim. Long envoi autogr. 2 aquarelles orig. de Lobis pour « Autour d'une mère » 1 ^{er} spectacle de J. L. Barrault	M. André Frank
1913	36.234	Barré	Histoire générale d'Allemagne 1748. 2 vol. in-4°, mar. rouge aux armes de la Comtesse d'Artois	Mme Edgard Stern
1914	47.524	Barreme.	Le livre facile — Paris 1672, in-12°, rel. bas.	M. Emil Offenbacher
1915	47.524	»	Le livre nécessaire. Paris 1685, in-12°, rel. bas.	Idem
1916	32.142	Barrès (Maurice)	Toute son œuvre. Ed. orig. dont certains exemplaires déd. 1/2 chagrin vert., dates en queue, tête dorée. Les « cahiers » sur Hollande ; n° 27	M. Pierré Loewel

1917	32.141	Barrès (Maurice)	Œuvres diverses : Amori et dolori sacrum. La mort de Venise, éd. orig. Paris Juven (1902) in-12°, reliés	Baronne Alexandrine de Rothschild
1918	31.105	» »	Œuvres diverses : Du sang, de la volupté, de la mort. Fontemoing 1903. Le voyage de Sparte 1906 déd. Juven. — Au jardin de Bérénice (Lafuma) Plon 1921 — Sous l'oeil des barbares 1922 — Jardin sur l'Oronte, orig.	M. Georges Weill
1919	33.674	» »	Œuvres diverses : Colette Baudoche — Enquête au pays du Levant — Du sang, de la volupté, de la mort — La colline inspirée — Le jardin de Bérénice-L'angoisse de Pascal — Sous l'œil des Barbares (éd. orig.) . . .	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1920	10.012 Strasb.	» »	Œuvres diverses : Sous l'œil des barbares ; L'ennemi des lois ; rel. cart. marbré, dos toile gris-vert étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
1921	33.674	» »	Œuvres diverses : Mes cahiers, éd. orig. — Le voyage à Sparte, éd. orig. . . .	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1922	10.001 Strasb.	» »	L'abdication du poète. Portrait. Crès 1914 ; in-16°, vélin de Rives n° 261	Prof. L. Bounoure
1923	10.001 Strasb.	» »	Les amitiés françaises, Plon s. d. (1924), in-8° ecu ; papier pur fil Lafuma n° 285	<i>Idem</i>
1924	10.001 Strasb.	» »	Amori et dolori sacrum. Plon s. d. ; (1921), in-8° ecu ; papier pur fil Lafuma n° 595	<i>Idem</i>
1925	10.001 Strasb.	» »	L'angoisse de Pascal. Crès 1918 in-16° vélin de Rives teinté n° 1494	<i>Idem</i>
1926	10.001 Strasb.	» »	Au service de l'Allemagne. Plon s. d. (1923), in-8° écu. Lafuma n° 220	<i>Idem</i>
1927	38.162	» »	Au service de l'Allemagne, éd. orig. Fayard s. d. in-8°	M. Jacques Fuster
1928	32.328	» »	Autour de Jeanne d'Arc. Sur Japon n° 86	Mme Lucienne Fribourg
1929	28.119	» »	Chroniques de la Grande Guerre 1920—22. 6 vol., in-12°, br. envois autogr. à chaque vol. à Albert Thibaudet	M. André Maurois
1930	40.551	» »	Chronique de la Grande Guerre. Paris, Plon, 1920. Pur fil.	M. Georges Renard
1931	32.141	» »	Colette Baudoche, Histoire d'une jeune fille de Metz. Ed. orig. Paris Juven 1909 in-12°, exempl. sur Japon n° 3, demi rel., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1932	10.001 Strasb.	» »	Colette Baudoche. Plon s. d. (1923) in-8°, ecu ; Lafuma n° 404	Prof. L. Bounoure
1933	10.002 Strasb.	» »	Colette Baudoche — Eaux fortes de P. O. Bourroux Paris chez l'artiste 1928 in-4° carré, ex. n° 29 sur vélin de rives dans un emboîtage	M. Loppinet
1934	42.090	» »	Colette Baudoche — Ill. par Bourroux, vélin n° 114. Emboîtage	M. E. Roger Lévy

1935	40.551	Barrès (Maurice)	Colette Baudoche. Pl. mar. rouge vermillon, (Tappin-Lefort), déd. de. M. Barrès à Anne Boidot	M. Georges Renard
1936	32.889	»	»	Succession Crombac
1937	28.331	»	»	M. Maurice Brener
1938	10.001 Strasb.	»	»	Prof. L. Bounoure
1939	40.551	»	»	M. Georges Renard
1940	41.191	»	»	Colonel Boste
1941	33.417	»	»	Mme Laura Dreyfus-Barney
1942	36.548	»	»	M. Marcel Gerschel
1943	10.001 Strasb.	»	»	Prof. L. Bounoure
1944	37.953	»	»	M. David-Weill
1945	46.881	»	»	M. Henry Claude Hirsch
1946	42.090	»	»	M. Roger E. Lévy
1947	43.537	»	»	Mme Fanny Gorodiche
1948	34.130	»	»	M. Maurice Hamburger
1949	10.001 Strasb.	»	»	Prof. L. Bounoure
1950	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
1951	40.551	»	»	M. Georges Renard
1952	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild
1953	56.084	»	»	M. Ignace Warschawsky
1954	40.551	»	»	M. Georges Renard
1955	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild

1956	10.001 Strasb.	Barrès (Maurice)	Huit jours chez Monsieur Renan. — Paris, Plon s. d. (1923), in-8° écu ; Lafuma n° 357	Prof. L. Bounoure
1957	32.141	» »	Le jardin de Bérénice — Ed. orig. — Paris, Perrin, 1891, in-12°, demi rel. couv. cons. et exempl. impr. sur Holl., n° 10	Baronne Alexandrine de Rothschild
1958	28.113	» »	Le jardin de Bérénice. Pointes sèches en couleur de Malo Renault. Paris, pour les cent bibliophiles, 1922, in-4°, br. emboîtage. Un des 130 exempl., impr. au nom de P. Guerquin, une page autographe sign. M. Barrès pour Robert de Montesquiou	M. Pierre Guerquin
1959	32.141	» »	Un jardin sur l'Oronte — Ed. orig. Paris, Plon, Nourrit, 1922, in-12°, exempl. sur Japon n° 81, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1960	31.120	» »	Un jardin sur l'Oronte, éd. originale	M. G. A. Tedesco
1961	10.020 Strasb.	» »	Un jardin sur l'Oronte. Num., sur papier spécial, rel. parch., filet vert et or	M. A. Heymann
1962	28.182	» »	Un jardin sur l'Oronte. Dix-sept aquarelles de Sureda grav. sur bois par Dill, impr. en couleurs au repérage. — Paris, Javal et Burdeaux, 1927, in-4°	Mme Rica Fischhof
1963	40.551	» »	Un jardin sur l'Oronte. Pointes sèches par Hermine David. Redier, 1932, vélin royal	M. Georges Renard
1964	28.132	» »	Le jardin sur l'Oronte — Ill. par Hermine David, exempl. sur Holl.	Mlle Yvonne Geismar
1965	10.021 Strasb.	» »	La minute sacrée — Déd. et autogr. de l'auteur	M. E. Barthel
1966	37.953	» »	La mort de Venise — Ill. Maurice Denis, 1930, rel.	M. David-Weill
1967	40.551	» »	La mort de Venise — Ill. Maurice Denis. 1930, Rives, pl. mar. filigrané au nom de M. Barrès.	M. Georges Renard
1968	28.441	» »	Le Quartier latin — Ed. orig. Dalloux, 1888	Mlle Lucienne Astruc
1969	47.524	» »	Réponse à l'apologie. Béziers, 1926, in-8° cart.	M. Emil Offenbacher
1970	32.141	» »	Réponse au discours de M. J Richepin, Paris, Didot, 1909, in-4° de 25 pages	Baronne Alexandrine de Rothschild
1971	40.551	» »	Sous l'œil des barbares. — Paris, Plon, 1921. Pur fil, dédicacé à Poncette	M. Georges Renard
1972	34.898	» »	Sous l'œil des barbares — Exempl. s/japon, del. pl. mar. bleu avec incrustations couleur en bandes	M. Lucien Hesse
1973	32.141	» »	Toute licence sauf contre l'amour — Ed. orig. — Paris, Perrin, 1892, in-18°, un des 16 ex. sur Japon n° 4, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
1974	10.001 Strasb.	» »	Les traits éternels de la France — Ed. orig. Emile Paul, 1916 ; petit in-8°, ex. n° 12	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

1975	10.001 Strasb.	Barres (Maurice) . . .	Une enquête au pays du Levant. — Plon s. d. (1923) ; 2 vol., in-8°, écu ; Lafuma n° 144	Prof. L. Bounoure
1976	10.001 Strasb.	» »	Le voyage de Sparte. — Plon, s. d. (1922) ; in-8° écu ; Lafuma n° 363	<i>Idem</i>
1977	40.551	» »	Le voyage de Sparte. — Paris, Plon, 1922. Lafuma, déd. à Poncette.	M. Georges Renard
1978	42.096	Barres (Philippe) . . .	Sous la vague hitlérienne 1932—1933. — Paris, Plon, 1932	Ville de Bourbonne — les-Bains
1979	32.025	Barrière & Murger . . .	La vie de Bohème. — Comédie. 1 exemplaire in-18°. — Paris, 1849, br. avec lettre autogr. de Murger, 1 ex, in-18°. — Paris, 1868, demi rel. mar. brun, envoi de Barrière	M. Gaston Calmann-Lévy
1980	32.358	Barrucand (v.)	Le chariot de terre cuite. — Ill. par L. Carré, éd. Piazza, n° 105, sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
1981	35.825	Baruch ben Isaac de Worms	Œuvres. — Venise, 1523	Ecole Rabbinique de France
1982	32.141	Barruel-Beauvert (Comte de)	Rousseau J. J. Vie, précédée de quelques lettres relatives au même sujet, éd. orig. — Londres et Paris, 1789, in-8°. Rel. ancienne, mar. rouge, fil. dos orné, dent. int., tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
1983	32.045	Barthelemy (Abbé) . . .	Œuvres. 4 vol. Perrotin, 1832	M. Jean Louis Dreyfus
1984	28.027	» »	Voyage du jeune Anacharsis. — Paris, Didot, 1799. — 7 vol. in-4°	M. Michel Schasseur
1985	32.045	» »	Voyage du jeune Anacharsis en Grèce. — Saintin, imp. Didot, 1817. Cinq tomes in-32°	M. Jean Louis-Dreyfus
1986	32.025	» »	Voyage du jeune Anacharsis en Grèce (Abrégé). — Paris, 1819. 2 vol. in-12°, rel. anc. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
1987	32.025	» »	Voyage du jeune Anacharsis en Grèce — 1 exempl. en 8 vol., Paris, 1826, demi-rel. époque veau brun — 1 exempl. en 3 vol. Paris, 1876, br.	<i>Idem</i>
1988	50.957	Barthelemy & Mery . . .	Napoléon en Egypte. — Paris s. d. (1842) rel. pl. cuir époque	M. Guido Brettauer
1989	37.953	» »	Napoléon en Egypte. — Ill. Vernet. 1842, rel.	M. David-Weill
1990	38.162	» »	Napoléon en Egypte. — Ill. Paris, Bourdin s. d. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
1991	10.007 Strasb.	Barthelme (Amette) . . .	La réforme dominicaine au XV° siècle. Etudes sur le livre du droit VII, 1931, exempl. n° 1602	M. Georgin-Gerock
1992	37.237	Barthou (Louis)	Amours d'un poète. Ed. orig. Mirabeau orateur. — Ill., 1 vol., rel.	M. Paul Koch

1993	28.113	Barthou (Louis)	Les amours d'un poète. Doc. inédits sur Victor Hugo, eaux-fortes de Louis le grand, 4 épreuves, éd. orig. Paris, Conard, 1911, in-8°, Holl. mar. rouge jans. double de mar, gardes soie rouge, tr. dor. sur témoins, couv. étui (Cretté) déd. sur le faux-titre de l'autre à P. Guérquin et 11 lignes autogr. extraites de la préf. On y a joint, 78 autogr. : deux lettres d'Adèle Hugo à Alex Huiraud, deux de Juliette Drouet à V. Hugo, une de Hugo à Claire Pradier, une note de Hugo sur Sainte-Beuve, une lettre de Barthou à Guérquin	M. Pierre Guérquin	
1994	37.953	»	»	Les amours d'un poète. — Ill. 1933	M. David-Weill
1995	32.045	»	»	Lamartine orateur. Hachette, 1916. Un des 25 exempl. sur Holl.	M. Jean Louis-Dreyfus
1996	28.355	»	»	Mirabeau. — Déd. par l'auteur	Mme Maurice Larrouy
1997	28.113	»	»	La vie amoureuse de Richard Wagner. — Éd. orig. — Paris, Flammarion, 1925, in-16° mar. bleu foncé, doublé mar. bleu clair, gardes de soie, tr. dorées sur témoins, couv. imp. étui (Mercier) ex-libris d'Hélène Guérquin Béraldi, num. Lafuma, déd. autogr. de l'auteur à Mme Guérquin avec des lettres rel. en tête de Barthou à Guérquin pour le décès de son fils	M. Pierre Guérquin
1998	36.234	Basan	Cabinet du Duc de Choiseul, 1771, in-4° mar. rouge aux armes royales de France	Mme Edgard Stern	
1999	32.025	»	Dictionnaire des graveurs. — Paris, 1789, 2 vol. in-8 cart. avec rose au chiffre de la Duchesse de Berry (Bibliothèque de Rosny)	M. Gaston Calmann-Lévy	
2000	28.762	Basch (Victor)	Essai d'esthétique	M. Jacques, Robert, André Lévy	
2001	37.441	Baschet	Un siècle de peinture française 1789—1899. — Ill. grav. h. t. Rel. toile vert sombre	M. Emile Kahn	
2002	32.025	Bassinot	Histoire sacrée du Nouveau Testament. — Paris, 1806, 2 vol. in-4°, mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy	
2003	32.141	Bassompierre (Maréchal de)	Mémoires du Maréchal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la Cour de France pendant quelques années, éd. originale impr. par les Elzevir. Cologne, du Marteau, 1665, 2 vol. in-12°, mar. rouge, dos orné fil., tr. dorées (rel. anc.) (Quelques annot. mss. sur les marges du tome 1°)	Baronne Alexandrine de Rothschild	
2004	39.958	»	»	Mémoires éditées à Amsterdam en 1723 et portant l'indication à l'int. du legs de Mme la maréchale de Beauveau à Mme de Poix sa belle-fille, et en dessous : Bibliothèque du Château de Mouchy Maille 1806 n° —	Mme Pierre Manuel Barboza
2005	32.125	Bataille (Henry)	Théâtre complet. — Éd. orig. rel.	M. Robert Kaufmann	
2006	28.531	»	»	La chambre blanche. — Éd. vers 1914 ou 15 avec un dessin à la plume sur la page de garde (exempl. unique)	M. Charles Rosenthal
2007	28.441	»	»	Divine tragédie. — Éd. orig. Charpentier 1916. — Quadrature de l'amour, éd. orig.	Mlle Lucienne Astruc
2008	32.141	»	»	Le songe d'un soir d'amour, poème théâtral. — Ed. orig. Paris, Joue, 1910, plaquette de 39 pages in-8°, un des deux exemplaires n° 1 sur Arches	Baronne Alexandrine de Rothschild

2009	32.025	Batiffol (Louis)	Au temps de Louis XIII. Calmann-Lévy, 1904, in-8°, holl. n° III, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2010	32.025	»	Figures du passé. — Ill. Paris, 1913, in-8°, br. envoi autogr.	<i>Idem</i>
2011	32.025	»	Le Louvre sous Henri IV et Louis XIII, 1930, in-16°, br. vélin, éd. pour Mr. Gaston Calmann-Lévy	<i>Idem</i>
2012	32.025	»	Richelieu et Corneille. — Paris, 1936, in-16°, br. éd. pour Gaston Calmann-Lévy	<i>Idem</i>
2013	32.025	»	Richelieu et le roi Louis XIII. — Paris, 1934, in-16°, br. vélin, éd. pour Mr. Gaston Calmann-Lévy	<i>Idem</i>
2014	32.025	»	Le roi Louis XIII à 20 ans. Calmann-Lévy, 1910, in-8°, holl. n° II, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2015	32.025	»	La vie intime d'une Reine de France. Calmann-Lévy, 1906, in-8°, holl. n° 2, br.	<i>Idem</i>
2016	32.025	»	La vie de Paris sous Louis XIII. — Paris, 1932, in-16°, br., vélin. Ed. pour Gaston Calmann-Lévy	<i>Idem</i>
2017	28.561	Battandier.	Praxis caesarum. 1568	M. Dorbon Ainé
2018	33.674	Baud (Maurice)	Souvenirs sur Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2019	32.141	Baudelaire (Charles)	Œuvres complètes : Les fleurs du mal préc. d'une notice par Théophile Gautier. Paris Michel Lévy, 1868 (un vol). — Curiosités esthétiques. Paris Michel Lévy, 1868 (un vol). — L'Art romantique. Paris Michel Lévy, 1868 (un vol). — Petits poèmes en prose. — Les Paradis artificiels Paris Michel Lévy, 1869. En tout 4 volumes in 12 mar. bleu noir à longs grains, 2 filets dorés sur les plats, tr. dorées (rel. anglaise de l'époque). Première éd. collective des œuvres de Baudelaire, exempl. impr. sur Holl. du poète Swinburne	Baronne Alexandrine de Rothschild
2020	30.959	»	Œuvres complètes — Calmann-Lévy 78 vol. demi rel. rouge. — Les fleurs du mal — Ill. par Rochegrosse, Paris Ferrond, 1910, 1 vol.	Succession Fernand Andremont
2021	37.132	»	Œuvres complètes en 10 vol., mar. avec coins. — Œuvres complètes, 7 vol. rel.	Mme Lucien Strauss
2022	44.548	»	Œuvres complètes, 2 vol. sur Japon	M. Elie Gaudibert
2023	44.548	»	Œuvres complètes, 2 vol. sur Japon. Ed. La Pléiade	<i>Idem</i>
2024	28.538	»	Œuvres complètes, éd. Conard, 13 vol. sur Japon br.	M. Henri Buet
2025	44.548	»	Œuvres complètes, 2 vol. sur Japon	M. Elie Gaudibert
2026	28.053	»	Œuvres. — Ill. rel.	M. Stanislas Landau
2027	33.171	»	Œuvres exempl. n° 738	M. Gay Monteux
2028	32.025	»	Œuvres diverses : Les Fleurs du mal. — L'Art romantique. Paris 1888-1889. 2 vol. in-16° Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy

2029	33.417	Baudelaire (Charles)	Œuvres diverses : Les Fleurs du mal. Paris 1823 rel. — Petits poèmes en prose. Paris 1892 rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
2030	33.674	»	Œuvres diverses : Journaux intimes, éd. orig. — Correspondance, éd. orig. — Lettres à sa mère, éd. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2031	33.674	»	Œuvres diverses : Constantin Guys ; ill. — Kieffer ; ill. — Delacroix ; ill. — Le spleen à Paris ; ill. Lobel Riche	<i>Idem</i>
2032	56.084	»	Œuvres diverses : Les Fleurs du mal, éd. Connard, rel. — Les Paradis artificiels, éd. orig.	M. Ignace Warschawsky
2033	32.356	»	Œuvres diverses : Les Fleurs du mal, ill. 1 vol. sur Japon. — Petits poèmes en prose, ill. 1 vol. sur Japon	M. Ernest Ruff
2034	31.428	»	Edition orig. et diverses éd., ill.	M. Abraham Schrameck
2035	32.025	»	Œuvres posthumes. Paris 1908, in 8 Hollande, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2036	28.579	»	Œuvres posthumes. Paris 1887 (éd. orig. de « Mon cœur mis à nu » et « Fusées »)	M. Maggs-Bros
2037	32.141	»	Articles justificatifs pour Charles Baudelaire, auteur des Fleurs du mal. Ed. orig. Paris impr. de Mme Vve Dondey Duprès. S. d. (1857) in-4 de 33 pages, demi rel. de mar. orange avec coins, non rogné, couv. con. (M. Lortic). (Recueil d'articles écrits par Charles Asselineau, J. Barbey d'Aureville, F. Dulamon et Edouard Thierry en faveur de Baudelaire, au moment du procès des Fleurs du mal.) Envoi autogr. de Charles Baudelaire à Emile Deschamps sur la couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
2038	38.817	»	L'art romantique. Paris, Conard, 1925, in-8°. Sur Japon impérial	Mme Hélène Abrami
2039	33.674	»	Aventures extraordinaires	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2040	10.022 Strash.	»	Constantin Guys. — Grav. sur bois par Beltrand Paris Gallimard, rel. cuir br.	M. Cohn Hoeffel
2041	32.025	»	Correspondance inédite. Exempl. en forme de placards, demi rel. mar. vert . .	M. Gaston Calmann-Lévy
2042	32.025	»	Critico d'Arte, Milano 1923, in-4 br.	<i>Idem</i>
2043	32.025	»	Curiosités esthétiques. Aventures d'Arthur Gordon Pym. Paris 1890. 2 vol. in-16 Holl., br.	<i>Idem</i>
2044	33.171	»	Dernière lettre à sa mère, exempl. n° 19	Mme Gay Monteux
2045	28.398	»	Discours à l'Académie Française sur pap. d'Auvergne à la main, filigrané, rel. pleine peau, avec reproduction d'une grav. int. sur la couv.	M. Louis Douce
2046	32.025	»	Dix contes d'Edgar Poe. — Paris s. d., in-4° en feuilles Chine éd. pour Monsieur Gaston Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy

2047	32.025	Baudelaire (Charles)	Les Epaves. — Amsterdam 1866, in-12° Holl. n° 95, cart. Bradel grenat, ex-libris d'Henri Cherriet	M. Gaston Calmann-Lévy
2048	28.113	» »	Les Epaves. — Frontispice à l'eau — forte de Rops, sur Chine, Amsterdam, à l'ens. du Coq 1866 gr. in-12° sur Holl., rel. dos et coins mar. rouge, dos à nerfs, non rogné, tiré à 260 ex., éd. orig., on y a joint 1 lettre de Rops à Delvau	M. Pierre Guérquin
2049	32.141	» »	Les Epaves. — Eau-forte, frontispice de Félicien Rops. Ed. orig. Amsterdam, à l'enseigne du Coq, 1866, in-12°, demi-mar. rouge, tête dorée non rogné (Amand). Exempl. de l'Ed. Poulet Malassis enrichi du dessin orig. première pensée du frontispice de Rops. Ce dessin porte quelques notes autogr. de Félicien Rops	Baronne Alexandrine de Rothschild
2050	32.025	» »	Les Epaves, Bruxelles 1874, in-16° br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2051	53.958	» »	Les Epaves, exempl. de luxe num. pointes sèches de Leriche « Chez l'Artiste »	M. Louis Aaronson
2052	28.014	» »	Les Fleurs du mal, éd. orig. (Poulet Malassis) 1857 rel. cuir noir (Germaine Godart), avec lettre autogr. de Baudelaire à Michel Lévy	M. Michel Calman
2053	32.025	» »	Les Fleurs du mal. Paris 1857, in-12° rel. mar. olive (on a joint plusieurs manuscrits de l'auteur et deux frontispices de Rops)	M. Gaston Calmann-Lévy
2054	32.025	» »	Les Fleurs du mal, Paris 1857, in-12° demi rel.	<i>Idem</i>
2055	28.112	» »	Les Fleurs du mal. Ed. princeps 1857, rel.	M. Philippe Erlanger
2056	28.579	» »	Les Fleurs du mal. — Éd. orig. Paris Poulet Mallasis et de Broise 1857 in-12° chag. violet de l'époque	M. Maggs-Bros
2057	32.141	» »	Les Fleurs du mal. Ed. orig. Paris Poulet-Malassis et de Broise 1857, in-12° mar. tête de nègre janséniste, doublé de mar. rouge, gardes de soie rouge, tr. dorées sur témoins, étui et chemise. Canape. (exempl. déd. impr. sur papier de Holl. avec un envoi autogr. de Baudelaire, signé de la déd. orig. (non publiée) des Fleurs du mal datée du 25. 1. 1857, 1 p. 8°, plus mots raturés et changés ; long post-scriptum adressé à Poulet-Malassis qui donne des détails sur la confection de cette déd.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
2058	32.141	» »	Les Fleurs du mal. Ed. orig. Paris Poulet-Malassis et de Broise 1857, in-12°, demi mar. vert, dos à nerf avec comp. de fil. à froid, tête dorée, non rogné. Rel. de l'époque (Lortic), exempl. ayant appartenu à l'auteur et portant de nombreuses notes autogr. au crayon, tant sur la page de garde que dans le texte	<i>Idem</i>
2059	32.426	» »	Les Fleurs du mal. Ed. orig. 1857	M. André Wahl
2060	32.025	» »	Les Fleurs du mal. Paris 1861, in-12° demi rel. mar. bleu avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
2061	33.674	» »	Les Fleurs du mal. 2° éd. 1861	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2062	30.412	» »	Les Fleurs du mal. 2° éd. Poulet-Malassis	M. P. Narodetzki

2063	32.141	Baudelaire (Charles)	Les Fleurs du mal. 2 ^e éd. augm. de trente-cinq poèmes nouveaux et ornée d'un portrait de l'auteur dessiné et gravé par Bracquemond. Paris Poulet-Malassis et de Broise 1861 in-12° mar. noir, double de mar., tr. dorées sur témoins, couv. cons. orig. (Marius-Michel) envoi autogr. : A Madame A. Sabatier vieille amitié C.B.	Baronne Alexandrine de Rothschild
2064	37.224	»	»	M. Robert Weil
2065	32.141	»	»	
			Les Fleurs du mal. 2 ^e éd. augm. de trente-cinq poèmes nouveaux, et ornée d'un portrait de l'auteur dessiné et gravé par Bracquemond. Paris, Poulet-Malassis et de Broize, 1861 ; in-12° mar. noir, doublé de mar. rouge, tr. dorées sur témoins, couv. cons. (Marius-Michel), envoi autogr. de Baudelaire : « A sa très chère Félice »	Baronne Alexandrine de Rothschild
2066	28.622	»	»	M. Auguste Lévy
2067	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
2068	33.417	»	»	Mme Laura Dreyfus-Barney
2069	36.548	»	»	M. Marcel Gerschel
2070	35.822	»	»	Baron Armand de Montesquieu
2071	50.470	»	»	
			Les Fleurs du mal. Paris 1900, in-4°, impr. pour Charles Meunier, rel. doublée de Meunier contenant 4 états du frontispice, une aquarelle orig. de Carlos Schwabe, états divers réunis par l'Ed. étui. exempl. unique	M. Benjamin Abraham
2072	50.470	»	»	
			Les Fleurs du mal. Ill. de Carlos Schwabe, Paris 1900, ex. n° 11 impr. pour Ch. Meunier avec aquarelle orig.	<i>Idem</i>
2073	32.025	»	»	
			Les Fleurs du mal. Ill., 1 exempl., in-4°, 1900, vélin n° 76, rel. veau violet (Charles Meunier) édité pour Monsieur Gaston Calmann-Lévy — 1 ex. in-4°, ill., Paris 1910, Japon, br. — 1 exempl. in-16°, Calmann-Lévy 1918, Holl. n° 1, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2074	28.182	»	»	
			Les Fleurs du mal. Ill. de Carlos Schwabe, Paris 1900, in-4°, impr. pour Charles Meunier, vélin du Marais, mar. noir, bande mar. rouge rel. (Joly)	Mme Rica Fischhof
2075	32.328	»	»	
			Les Fleurs du mal. Ill. par C. Schwabe, 1900, impr. pour Ch. Meunier, sur vélin du Marais n° 74	Mme Lucienne Fribourg
2076	32.007	»	»	
			Les Fleurs du mal. Ill. Rochegrosse grav. Decisy, Ferroud, 1910, vélin n° 766, mar. Lavallière foncé dos orné mosaïque (Blanchetière)	M. Raymond Hesse
2077	32.045	»	»	
			Les Fleurs du mal. Ill. de Rochegrosse, Ferroud, 1910, exempl. n° 1114	M. Jean Louis-Dreyfus
2078	10.008	»	»	
	Strasb.			
			Les Fleurs du mal. 5 Hundertdruck, Euschedé en Zonen, 1912, n° 80 parch. dos doré de (C. Sontag jr.)	M. Stilling
2079	32.025	»	»	
			Les Fleurs du mal. 1 ex. in-8°. La Haye, 1913, éd. pour Monsieur Gaston Calmann Lévy, n° 183, br. — 1 ex., ill., 2 vol., in-4°, Paris 1916, édité pour Monsieur Gaston Calmann Lévy.	M. Gaston Calmann-Lévy

2080	32.025	Baudelaire (Charles)	Les Fleurs du mal. Paris 1917, in-8°, Japon, n° XVIII, br. dos vert.	<i>Idem</i>
2081	32.025	» »	Les Fleurs du mal. 1 ex., ill., in-16°, Paris 1917, br. — 1 ex. in-12°, Paris 1917, Japon n 5, br. — 1 ex. in-16°, Paris 1917, br.	<i>Idem</i>
2082	46.881	» »	Les Fleurs du mal. Helleu 1917	M. Henry Claude Hirsch
2083	37.953	» »	Les Fleurs du mal. Ill., Louise Hervieu 1920, rel.	M. David Weill
2084	32.328	» »	Les Fleurs du mal. Ill., L. Hervieu, Ollendorf 1920. Un vol., exempl. n° 38 .	Mme Lucienne Fribourg
2085	37.953	» »	Les Fleurs du mal. Ill., Raphel Drouart, rel.	M. David Weill
2086	42.090	» »	Les Fleurs du mal. Ill. par Lobel Riche, Groslier 1923, vélin n° 123	M. Roger E. Lévy
2087	38.817	» »	Les Fleurs du mal. Ed. de Cluny 1933, in-8°, rel. chagrin rouge, tête dorée .	Mme Hélène Abrami
2087bis	32.141	» »	Les Fleurs du mal. 5 vol. in-12°, demi mar. rouge, dos à nerfs, compartiments de filets à froid, têtes dorées ébarbées (Lortic et Armand). Réunion en reliure d'époque uniforme, signée Lortic pour les trois premiers volumes et Armand pour les deux derniers. Exempl. de Poulet-Malassis portant un envoi autographe de Baudelaire à chaque volume	Baronne Alexandrine de Rothschild
2088	53.958	» »	Les Fleurs du mal. Ill. de Marriette Lydis, éd., Godone	M. Louis Aronson
2089	28.290	» »	Les Fleurs du mal. Ed. de luxe num. avec grav. et répliques	M. Lazare Bottenwieser
2090	42.544	» »	Les Fleurs du mal. Ed. Ferreyrol, rel.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
2091	31.133	» »	Les Fleurs du mal. Paris, Hilsum in-12° br. sur vélin	M. Lucien Bapst
2092	38.441	» »	Les Fleurs du mal. Lemerre. 1 vol. rel. dos à nervures, cuir bleu foncé, fleurons et tr. dorée	Mme Berthe Digne
2093	32.860	» »	Les Fleurs du mal. In-12°	Mlle Isabelle van Canéghem
2094	32.899	» »	Les Fleurs du mal. Ed. du cinquantenaire	M. Jacques Dreyfus
2095	32.608	» »	Les Fleurs du mal. Ed. Georges Tournon, n° 194 rel. cuir bleu, ex libris . .	Mme Goldschmidt-Rothschild
2096	32.103	» »	Les Fleurs du mal. Ed. Lemerre	M. Robert Schumann
2097	30.788	» »	Les Fleurs du mal. Ed. Lemerre	M. Robert Brunschwig
2098	33.740	» »	Les Fleurs du mal. Ill.	M. Gaston Hemmendinger
2099	34.898	» »	Les Fleurs du mal. Ed. Ollendorf, ill. de Louise Hervieu	M. Lucien Hesse
2100	37.327	» »	Les Fleurs du mal. Ed. de luxe	M. David Lucien Lambert
2101	33.674	» »	Les Fleurs du mal. Ill. de Rochegrosse	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2102	33.674	» »	Les Fleurs du mal. Les maîtres du Livre, sur Japon	<i>Idem</i>

2103	28.361	Baudelaire (Charles)	Les Fleurs du mal. Rel. parchemin peint à la main	M. Léon Rabinovitsch
2104	30.038	» »	Les Fleurs du mal. Ill. num. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
2105	28.667	» »	Les Fleurs du mal. Ed. num.	M. Wormser
2106	28.088	» »	Les Fleurs du mal. Sur gd. papier, rel.	M. René Weil
2107	52.171	» »	Les Fleurs du mal. Ed. num.	Mme Anna Yarmalinsky
2108	32.141	» »	Hégésippe Moreau. In-8° de 6 pages chiffrées (577—582), dans un cartonnage de pap. gris, non rogné (cart. époque) épreuves corrigées par Baudelaire, avec son « bon à tirer » signé des ses initiales	Baronne Alexandrine de Rothschild
2109	32.025	» »	Journaux intimes. Paris 1868, in-16°, br. envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
2110	36.548	» »	Journaux intimes. 1900—1919, Rives n° 688	M. Marcel Gerschel
2111	10.001 Strasb.	» »	Journaux intimes. Cier 1919, in-16°, raisin Rives n° 674	Prof. L. Bounoure
2112	32.142	» »	Journaux intimes. Rives n° 216	M. Pierre Loewel
2113	32.025	» »	Lettres autogr. 1850-1865, Paris 1924, in-4°, Lafuma n° 48	M. Gaston Calmann-Lévy
2114	33.674	» »	Lettres 1906. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2115	32.025	» »	Lettres inédites à sa mère. Paris 1908, in-8°, br. éd. pour Gaston Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
2116	32.025	» »	Lettres à sa mère. Paris 1932, in-8°, br. vélin éd. pour Mr. Gaston Calmann Lévy	<i>Idem</i>
2117	32.142	» »	Lettres à sa mère. Ed. Conrad n° 475	M. Pierre Loewel
2118	28.579	» »	Mon cœur mis à nu. Fusées, Paris 1909, exempl. sur Japon, br.	M. Maggs-Bros
2119	10.002 Strasb.	» »	Mon cœur mis à nu. Fusées, Paris 1930, éd. de la Pleïade, exempl. n° 1148 sur vélin du Marais	M. Loppinet
2120	10.015 Strasb.	» »	Mon cœur mis à nu. Ed. Ecrits Intimes, exempl. n° 999	M. Weiller-Baumann
2121	33.674	» »	Nouvelles aventures extraordinaires	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2122	32.025	» »	Les paradis artificiels. Paris 1860, in-12°, demi rel. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
2123	28.579	» »	Les paradis artificiels, opium et haschisch. Ed. orig. Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1860, in-12°, mar. couv. jaune claire	M. Maggs-Bros
2124	32.141	» »	Les paradis artificiels, opium et haschisch. Ed. orig. Paris, Poulet-Malassis 1860, in-12°, envoi autogr. de l'auteur à Manet	Baronne Alexandrine de Rothschild

2125	33.674	Baudelaire (Charles)	Les paradis artificiels. Ed. originale	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2126	32.729	» »	Les paradis artificiels. Ill. d'estampes persanes, 2 vol., éd. de luxe	M. Léo Lagrange
2127	32.138	» »	Les paradis artificiels. Bois en couleurs de Chapont, exempl. n° 19	Mme Ernest Schulmann
2128	32.142	» »	Les paradis perdus. Rives n° 1148	M. Pierre Loewel
2129	33.674	» »	Petits poèmes en prose. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2130	33.417	» »	Petits poèmes en prose. Paris 1892, I vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
2131	32.025	» »	Petits poèmes en prose. 1 exempl. in-4°, ill., Paris 1907, br. — 1 exempl. in -12°, Paris, Japon n° 67	M. Gaston Calmann-Lévy
2132	38.441	» »	Petits poèmes en prose. Flammarion, 1 vol., format elzévirien, rel. dos plat veau fauve avec incrustation de fleurs de couleur, tr. sup. dorée	Mme Berthe Digne
2133	43.537	» »	Petits poèmes en prose. Ill. par Alexeieff, tirés à 500 exempl. pour la soc. des Bibliophiles, num., cart. crème	Mme Fanny Gorodiche
2134	39.542	» »	Pièces condamnées. Bois de Daragnès Leharanger coq 1917, double suite des bois, exempl. sur Chine n° 32	M. Adrien Louis Boris
2135	37.953	» »	Pièces condamnées. Ill. Daragnès 1917, rel.	M. David Weill
2136	50.470	» »	Pièces condamnées. Ill. d'un frontispice et de six eaux-fortes par May den Engelsen, Blanchetière 1927, in-4°, br. portefeuille cuir orange exempl. unique sur Japon	M. Benjamin Abraham
2137	28.182	» »	Pièces condamnées. Ill. d'un frontispice et de six eaux-fortes par May den Engelsen. 14 dessins. Paris, Blanchetière, 1927, in-4°.	Mme Rica Fischhof
2138	37.953	» »	Poèmes. Ill. par Charles Despiou, 1933, rel.	M. David Weill
2139	28.572	» »	Poèmes. Petit format, grand luxe	Mme G. Lévy-Alexandre
2140	32.141	» »	Portrait d'Asselineau. Dessin orig., à l'encre de chine, exécuté par Baudelaire, rel., dans un exempl. du catalogue de la vente Asselineau	Baronne Alexandrine de Rothschild
2141	32.025	» »	Richard Wagner. Paris 1861, in-12° cart. toile Jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
2142	28.113	» »	Richard Wagner et Tannhauser à Paris. Ed. orig., Paris E. — Dentu 1861, in-12°, 1/2 rel., bas. de l'époque, couv., plaquette très rare, ex-libris d'Asselineau, envoi sur f. de garde signé de l'auteur à Asselineau, 1 lettre rel. en tête de Wagner à Baudelaire en français (1861)	M. Pierre Guerquin
2143	32.141	» »	Richard Wagner et Tannhauser à Paris. Paris, Dentu, 1861, in-12°	Baronne Alexandrine de Rothschild
2144	32.141	» »	Baudelaire Dufayx. Salon de 1845. Ed. orig., Paris, Labitte, 1845, in-12°, dos et coins de chagr. bleu poli, titre en long. et fil à froid au dos, non rogné, couv. (Canape) (Joint: lettre autogr. réclamant les exemplaires du salon de 1845.)	<i>Idem</i>

2145	32.025	Baudelaire (Charles)	Salon de 1846. Paris 1846, in-16°, rel. époque chagrin violet, avec initiales de Nadar et ex-libris	M. Gaston Calmann-Lévy
2146	32.025	» »	Souvenirs. Correspondances. Paris 1872, in-8°, rel. mar. rouge avec coins (il a été ajouté 1 portrait et 1 billet autogr. de Baudelaire et une pièce signée par M. Aupick.)	<i>Idem</i>
2147	32.141	» »	Souvenirs. Correspondances. Bibliographie suivie de pièces inéd. Ed. orig., Paris 1872, in-12°, demi-rel. de mar. rouge avec coins, fil., dos orné (Allo) 14 portraits ajoutés, sur Chine et sur Japon	Baronne Alexandrine de Rothschild
2148	37.953	» »	Le spleen de Paris. Ill. Louise Hervieu, 1922, rel.	M. David Weill
2149	37.953	» »	Le spleen de Paris. Ill. Boussingault, 1932, rel.	<i>Idem</i>
2150	28.001	» »	Le spleen de Paris. Ex. sur Japon ancien (un des 25 ex. de Chimot), 7 états du front., 5 états des pl., 8 dessins orig., déd. autogr. de Chimot cart. de l'éd.	Mme Elyane René Baudu
2151	33.740	» »	Le spleen de Paris. Ill. Chimot, éd. des bibliophiles	M. Gaston Hemmendinger
2152	37.953	» »	Textes inédits. Cahiers Jacques Doucet, 1934	M. David Weill
2153	32.025	» »	Théophile Gautier. Paris 1859, in-16°, demi rel. mar. noir	M. Gaston Calmann-Lévy
2154	32.141	» »	Théophile Gautier. Notice littéraire précid. d'une lettre de Victor Hugo. Ed. orig., Paris, Poulet-Malassis et de Broize 1859, in-12°, mar., exempl., formé par les épreuves du livre, nombreuses corrections autogr. de Charles Baudelaire	Baronne Alexandrine de Rothschild
2155	32.141	» »	Théophile Gautier. Notice littéraire. Portrait front. par Rherond, éd. orig., Paris, Poulet-Malassis et de Broize 1859, in-12°, chagr. vert clair, les plats ornés de compart. de fil. à froid entrelacés, dos à nerfs orné de fil. à froid, tr. dorées (rel. de l'époque). Envoi autogr. de Baudelaire à son ami Nadar	<i>Idem</i>
2156	28.579	» »	Le Tombeau de Charles Baudelaire. Ed. orig., Paris 1896, 1 exempl. sur Chine	M. Maggs-Bros
2157	28.579	» »	Le vampire. Poème autogr. signé, composé de 6 quatrains, 1 page in-4°, obl.	<i>Idem</i>
2157 bis	37.953	» »	Vingt-sept poèmes des Fleurs du mal. Ill. par Aug. Rodin, Paris 1918	M. David Weill
2158	28.113	» »	Vingt-sept poèmes des Fleurs du mal. Ill. de 27 dessins de Aug. Rodin, Paris, soc. des. Amis du Livre mod. 1918, in-12°, pl. rel. souple, mar. grenat, longue pièce de titre au dos fer sur le 1 plat (éd. très rare, reprod. en facsimilé, les dessins originaux composés en 1888 pour 1 exempl. de l'éd. orig. des Fleurs du mal, tirage à 200 exempl.)	M. Pierre Guerquin
2159	36.234	Baudoin	Exercices de l'infanterie française 1757. In-8°, mar. rouge	Mme Edgar Stern
2160	32.287	»	Institutions conventiérales. 1775	Mme Suzanne Blum-Weill
2161	47.524	»	Mythologie. Paris 1627, ff., in-f°, rel. veau	M. Emil Offenbacher

2162	28.265	Baudoin	Travaux Francs-Maçonniques. 1878	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
2163	28.001	Baudu (René)	Agora 1925. Sur Japon ancien, 4 états, 50 dessins et croquis de Lobel-Riche, une suite parchemin, vélin, sanguine, planches sur Chine, trois cuivres, Ms. original, documents mss. de l'auteur, croquis etc. rel. mar. cerise à compart. dorés, doubles gardes soie (Blanchetière)	M. Elyane René Baudu
2164	33.740	Bauer (G.)	Les six étages. Ill. Vertes	M. Gaston Hemmendinger
2165	33.674	» »	Les six étages. Ill. Vertes	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2166	33.171	Baumann (E.)	Le signe sur les mains. Pur fil, exempl. n° 30	Mme Gay Monteux
2167	28.222	Bauzee	Imitation de Jésus-Christ. Ill. par Saintain. Paris 1822, rel. mar. rouge	M. Camille Schlumberger
2168	32.025	Bayard	Un château de cartes. Comédie. Paris 1848, plaquette, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2169	32.025	Bayard & Leon Laya	La demoiselle de Noce. Comédie. Paris 1846, plaquette, in-12°, br.	<i>Idem</i>
2170	28.222	Bayle (Pierre)	Dictionnaire historique et critique. Un portrait de Brandmuller, 4 volumes. Bâle 1741, in-F°	M. Camille Schlumberger
2171	35.881	» »	Dictionnaire historique, 4 volumes. in-F°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
2172	32.069	» »	Collection of anthems. London 1769	M. Jean Furstenberg
2173	32.025	Bazin (Hippolyte)	Les moments de Paris. Ill. Paris s. d., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2174	10.012 Strasb.	Bazin (René)	Œuvres diverses : Les Oberlé — Le Blé qui lève — La terre qui meurt — La Tache d'encre. Tous rel. cart. marbre bleu gris	M. Louis Clément
2175	32.925	» »	La campagne française et la guerre. Ill. Paris s. d., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2176	32.025	» »	Donatienne. Calmann-Lévy 1903, in-16°, Holl., n° 1, br.	<i>Idem</i>
2177	31.133	» »	Madame Corentine. Ill. par Granchi-Taylor. Tours, Mame, rel., pl. toile verte	M. Lucien Bapst
2178	32.328	» »	Notes d'un amateur. Ill. Ed. Alfred Mame	Mme Lucienne Fribourg
2179	32.025	» »	Les Oberlé. 1 ex., in-8°, 1901, vélin dans étui, éd. pour Monsieur Gaston Calmann-Lévy sign. de l'auteur — 1 ex., in-8°, ill., Paris 1929, Holl., éd. pour Monsieur Gaston Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
2180	32.025	» »	Paysages et pays d'Anjou. Ill. Angers 1926, in-8°, br., sur Japon, éd. pour Monsieur G. Calmann Lévy, br.	<i>Idem</i>
2181	32.025	» »	Le roi des archers. Ill. Roubaix 1931, in-4°, en feuilles, sous couv. vélin, éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy, n° D	<i>Idem</i>
2182	32.025	» »	Une tache d'encre. Ill. Tours 1900, in-4°, br.	<i>Idem</i>

2183	30.748	Bazin (René)	La terre qui meurt. Ill.	M. Lucien Caen Regnard
2184	28.265	Bazot	Manuel du Franc-Maçon. 1811	Loge Maçonnique « La bonne foi » G.O.D.F.
2185	28.561	Beagrand	Le Maréchal expert. 1619	M. Dorbon Ainé
2186	32.069	Beattle	The minstrel. London 1816	M. Jean Furstenberg
2187	38.162	Beauchamp (A. de)	Histoire du Brésil. Paris, Smery 1815, 3 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
2188	50.957	Beauchamps	Amours d'Ismène. Ill. La Haye, 1743, veau ancien	M. Guido Brettauer
2189	36.234	>	Imitation du roman grec. Aux armes d'Amelot de la Houssagye, 1746, in-12°, mar. rouge	Mme Edgard Stern
2190	30.959	Beaumarchais	Œuvres complètes. 24 grav. s. bois, Paris, Collin, 1809, in-8°, rel. veau pl. Jaune	Succession Fernand Andremont
2191	28.005	>	Œuvres. Ill., s. bois de Vox	M. Cerf
2192	32.899	>	Œuvres. Petite éd. anc.	M. Jacques Dreyfus
2193	28.194	>	Œuvres. Rel. mar. bois de rose (Lucette Boeglen-Dunand)	Mme Andrée Dunand
2194	10.006 Strasb.	>	Œuvres complètes. Ill., éd. Union latine, exempl. n° 1160, 4 vol.	M. François Gerling
2195	51.920	>	Œuvres diverses: Mariage de Figaro, 2 ^e éd., 1/2 rel. — Mémoires, éd. orig. rel. chagrin	M. Jean-Marie Delangre
2196	30.038	Beaumarchais (Caron de)	Œuvres diverses: Le Mariage de Figaro. 2 vol. en un — Le barbier de Séville. Sur Japon, imp. avec 3 états des grav., rel. chagrin bleu, tête dorée, garde-soie, étui	Mme Andrée Schnerb
2197	31.428	> >	Œuvres diverses: Le Mariage de Figaro — Le Barbier de Séville. 2 vol., éd. anc.: la lère éd. orig.	M. Abraham Schrameck
2198	48.579	> >	Le Barbier de Séville. Eaux-fortes de Monzies. Jouaust, 1882, 2 vol. 274 p., Holl., dos or, ex coins bleu très foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2199	48.579	> >	Eugénie. Ed. orig., fig. de Gravelot, Paris 1767, veau ancien	<i>Idem</i>
2200	50.957	> >	Eugénie. Ed. orig., fig. de Gravelot, Paris 1767, veau ancien	M. Guido Brettauer
2201	28.579	> >	Eugénie. Eau-forte signée à la plume de Gravelot et état terminé, Paris 1767	M. Maggs-Bros
2202	32.141	> >	Eugénie. Drame en cinq actes en prose, enrichi de figures en taille douce etc., éd. orig. avec figures de Gravelot, Paris, Merlin 1767, in-8°, mar. rouge, dos orné, dent., tr. dorées, exempl. aux armes de Gabriel de Sartine, lieutenant général de police	Baronne Alexandrine de Rothschild

2203	32.025	Beaumarchais (Caron de)	La folle journée ou le mariage de Figaro. Ill., Paris 1785, in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2204	38.162	»	La folle journée. Ed. orig., Paris, Renault, in-8°, relié	M. Jacques Fuster
2205	36.234	»	La folle journée. 1785, in-8° mar. bleu, rel. (Gruel)	Mme Edgard Stern
2206	32.141	»	La folle journée, ou le mariage de Figaro. Comédie en cinq actes en prose. Ed. orig., ornée de 5 figures de Saint-Quentin, grav. par Halapeau et Roie. Au Palais Royal, Runult, 1785. In-8°, veau marbré, dos orné, tr. rouges. Exempl. de Dazincourt, créateur du rôle de Figaro. Son nom est frappé en lettres dorées sur le premier plat de la rel.	Baronne Alexandrine de Rothschild
2207	28.112	»	Le mariage de Figaro. Ed. 1784	M. Philippe Erlanger
2208	30.038	»	Le mariage de Figaro. 2 vol., exempl. num. sur Japon imp. avec trois états des gravures, rel. pl. chagrin bleu, tête dorée, gardes de soie, étui	Mme Andrée Schnerb
2209	32.025	»	Mémoires. S. l. n. d. 2 vol., in-8°, rel. anc. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2210	10.023 Strasb.	»	Théâtre. — Amsterdam, rel. cuir (XVIII ^e s.)	M. Haquette
2211	10.019 Strasb.	»	Œuvres. Rel. pur fil, exempl. n° 143	M. Julien Katz
2212	32.069	Beaumont (Christobal de)	Instrucción pastoral. — Valencia, 1763	M. Jean Furstenberg
2213	31.105	Beaunier (A.)	Une âme de femme. Ed. orig. Flammarion, 1924	M. Georges Weill
2214	36.234	Beaurain	Histoire de la campagne des Princes de Condé. 1674, in-8°, mar. rouge large dent, aux armes du duc de Brancas	Mme Edgard Stern
2215	32.069	Becanus	Summa theologia Lugduni. 1683	M. Jean Furstenberg
2216	32.025	Beccaria	Traité des délits et des peines. Lausanne, 1766, in-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2217	32.287	»	Traité des délits et des peines. 1773	Mme Suzanne Blum-Weill
2218	32.025	»	Dei delitti et delle pene. Parigi, 1786, in-12°, rel. mar. rouge époque	M. Gaston Calmann-Lévy
2219	28.177	»	Des délits et des peines. Paris, Colin de Plancy, 1826, in-12°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
2220	35.187	»	Des délits et des peines. Ed. anc., rel. anc. pl. peau	M. Raoul Polak
2221	32.069	Becce (Barth. del)	Stanze. Livorno, 1799	M. Jean Furstenberg
2222	10.018 Strasb.	Beck (F.N.L.P.)	Factum ou exposition sur les injustices et les cruautés commises à Strasbourg par Joseph Kinglin. Amsterdam, 1752, rel. tout cuir	M. A. Hartmann
2223	32.069	Becker	Taschenbuch zum geselligen Vergnügen. XI, XIII (1801, 1803)	M. Jean Furstenberg

2224	28.320	Beckford	Le Vathek. Préf. de Mallarmé, exempl. n° 22 de l'orig.	M. Léon Kochnitzky
2225	32.069	»	An Arabian Tale. London, 1786	M. Jean Furstenberg
2226	28.538	Becque (Henri)	Œuvres complètes. — Crès, exempl. s. Holl.	M. Henri Buet
2227	30.412	»	Œuvres. Edit. orig. 1 vol., rel., ex-libris	M. René Spanjaard
2228	32.833	»	Œuvres. Au nom de Gérard Bauer. Crès	M. Gérard Bauer
2229	38.441	»	Théâtre. 3 vol. in-12, rel. dos à nervures cuir vert. Plats pap.	Mme Berthe Digne
2230	28.765	»	Les corbeaux. Ed. orig. avec une lettre autogr. de Becque, rel. Creuzevault mar. noir	M. Henry Bernheim-Dauberville
2231	32.045	»	La Parisienne. Comédie en 3 actes. Paris, Calmann-Lévy, 1887, avec une pièce de vers autogr.	M. Jean Louis-Dreyfus
2232	36.499	Bedel (Maurice)	L'amour camarade. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2233	28.441	»	Jérôme. 60° de latitude Nord. Ed. orig. N.R.F.	Mlle Lucienne Astruc
2234	33.674	»	Philippine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2235	10.015 Strasb.	»	Philippine. N. R. F., exempl. n° 24	M. Weiller-Baumann
2236	28.015	Bedier (Joseph)	La chanson de Roland. Ed. Piazza. Num. rel.	M. Gilbert Salomon
2237	32.007	»	La châtelaine de Vergy. Orig. bois en coul. de Robert Bonfels. Tiré à 127 exempl. arches n° 80	M. Raymond Hesse
2238	28.112	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ed. orig. sur Japon	M. Philippe Erlanger
2239	37.237	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ill. Piazza, 1 vol., 1er tirage, br.	M. Paul Koch
2240	33.71	»	Le roman de Tristan et Yseult. Exempl. n° 263	Mme Gay Monteux
2141	34.159	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ill. coul., Piazza, num., rel.	Mme Jeanne Lantz
2242	34.969	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ill. éd. num.	M. Claude Wormser
2243	32.513	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ill. éd. num.	Maitre Jules Harburger
2244	30.038	»	Tristan et Yseult. Ill. par Engels, éd. Piazza, in-8°, exempl. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
2245	32.889	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ill. par Engels	Succession Crombac
2246	28.441	»	Le roman de Tristan et Yseult. Ill., Piazza 1933, in-4°, rel. pl. bas. marron marbrée	Mlle Lucienne Astruc

2247	42.580	Bedier (Joseph)	Le roman de Tristan. Ed. Piazza, sur Japon, rel. plein mar. bleu	M. Jean Bloch
2248	28.047	» »	Le roman de Tristan et Yseult. Ed. Piazza	Mme Anna Herzog
2249	32.328	Bedolliere (E. de la)	Londres et les Anglais. Ill. par Gavarni	Mme Lucienne Fribourg
2250	32.069	Beecher Stowe	Uncle Tom's cabin. 1952	M. Jean Furstenberg
2251	32.287	Begat	Coutumes générales de Bourgogne. 1665	Mme Suzanne Blum-Weill
2252	10.024	Begin	Biographie de la Moselle. Metz, 1829, rel.	M. Turhoff
		Strasb.		
2253	47.524	Beguinus	Tryocinum chymicum. Wittenbergae, 1650, in-8°	M. Emil Offenbacher
2254	32.069	Behr-Hofmann	Graf v. Charolais. Berlin, 1900	M. Jean Furstenberg
2255	32.069	» »	Jacobs Traum. Berlin, 1918	<i>Idem</i>
2256	32.025	Beilier de la Chavignerie	Dictionnaire général des artistes de l'Ecole Française, Paris, 1882-1887, 3 vol., rel. parchemin blanc.	M. Gaston Calmann-Lévy
2257	35.309	Bejart	Recueil des titres, qualités, blasons et armes des seigneurs, barons des estats généraux de la province du Languedoc. 1654, rel., ex-libris	Marquis des Roys
2258	32.069	Bell (C.)	Sherley. London, 1879, 3 vol.	M. Jean Furstenberg
2259	32.069	» »	Villette. 2 vol., London, 1853	<i>Idem</i>
2260	10.007	Bellard (André)	Les Mosellans d'avant l'histoire. 1926, exempl. n° 1642	M. Georgin-Gerock
		Strasb.		
2261	32.069	Bellarmin (Robert)	De genitu colombae. Antverpiae, 1621	M. Jean Furstenberg
2262	37.953	Belleau (Remy)	Œuvres poétiques. 1585, rel., 18 ^e s.	M. David-Weill
2263	28.137	Belle-Forest (François de)	Harangues Militaires et Concions de Princes, Capitaines, Ambassadeurs, et autres, manians tant la guerre que les affaires d'Estat... recueillies et faites françoises par François de Belle-Forest. Paris, Menier, 1588, in-fol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
2264	32.141	Bellegarde (Abbé de)	Office de la Semaine Sainte, à l'usage de Rome et de Paris. En latin et en françois : avec l'explication des cérémonies de l'Eglise et des instruc- tions, Prières et courtes réflexions sur les mystères et offices que l'on célèbre dans cette sainte Semaine, par Monsieur l'Abbé de Bellegarde. Paris, de l'Impr. de Jacques Colombat, premier impr. du Roy 1732. In-8°, front. fig. mar. rouge fil, dent. compart. et arabesques, dorures au pointillé couvrant le dos et les plats. Aux armes et au chiffre du Roi Louise XVI (double L. entrelacé sur les plats et sur le dos). (Offert en présent par le Roi à la princesse de Lamballe, avec des déd. du Roi, de la Reine Marie-Antoinette et de leur fille Marie-Thérèse, écrites sur un feuillet blanc. Le livre contient une lettre autogr. de la Reine Marie- Antoinette à la Princesse de Lamballe).	Baronne Alexandrine de Rothschild

2265	38.162	Bellegarde (Abbé de)	Office de la Semaine Sainte. Par l'Abbé de Bellegarde, Paris, 1755, in-12°, relié mar.	M. Jacques Fuster
2266	32.069	Bellori (G. P.)	Le antichi lucerni. Roma, 1691	M. Jean Furstenberg
2267	28.561	Bellot	Œuvres. 1647	M. Dorbon Ainé
2268	28.561	»	Œuvres. 1654	<i>Idem</i>
2269	28.579	Belloy	Œuvres. Eau-forte pure signée à la plume, Paris, Cussac 1787	M. Maggs-Bros
2270	32.069	Bembo (Pierro)	Epistolarum ad Paulum III. Libri XVI. Venedig, 1535	M. Jean Furstenberg
2271	32.069	Bembo (Pietro)	Epistolae Leonis X. Libri XVI. Basilae, 1539	M. Jean Furstenberg
2272	32.069	» »	Stanze. Parma. 1796	<i>Idem</i>
2273	10.017 Strashb.	Benatar (César)	Le cinéma aux enfers. Signé de l'auteur	M. Gaston Weill
2274	28.441	Benda (Julien)	Œuvres. Ed. orig. Paris, Emile Paul	Mlle Lucienne Astruc
2275	36.297	» »	Les amants de Tibur. Grasset 1928, n° 31, br.	M. Georges Mock
2276	33.171	» »	Les amants de Tibur. Paris, Grasset, sur Rives	Mme Gay Monteux
2277	21.898	» »	Les amorandes. Ed. orig., Paris, Emile Paul, 1922, exempl. tiré spécialement pour l'auteur	Prof. Raphaël Salem
2278	36.499	» »	Appositions. Ed. orig. ou de luxe, br.	M. Roland Leven
2279	33.171	» »	Belphégor. Paris, Emile Paul, exempl. n° 307	Mme Gay Monteux
2280	37.237	» »	Dialogues d'Eleuthere. Ed. orig.	M. Paul Koch
2281	33.171	» »	Dialogue d'Eleuthere. Exempl. n° 869	Mme Gay Monteux
2282	33.171	» »	L'Ordination. Paris, Emile Paul, n° 6709	<i>Idem</i>
2283	33.171	» »	Properce. Exempl. sur papier d'Arches, n° 23	<i>Idem</i>
2284	33.171	» »	Trahison des clerks. Arches, n° 6	<i>Idem</i>
2285	32.025	Benedictus	Les musiques bizarres de l'exposition. Paris, 1889, in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
2287	32.069	Benigni (Giov. Batt) . .	I deveri delle vita domestica. Parma, 1794	M. Jean Furstenberg
2288	32.069	Beniocasa (Barth.) . . .	P. Flacco redivivo Oratio. Parma, 1794	<i>Idem</i>

2289	33.740	Benjamin (René)	Œuvres : Les justices de Paix de Paris. — Le Palais et gens de Justice. Ed. orig.	M. Gaston Hemmendinger
2290	42.090	» »	Œuvres diverses : Clemenceau dans la retraite. Lafuma, n° 390. — St. Vincent de Paul. Hollande, n° 12, Pl. 1930	M. Roger E. Lévy
2291	36.499	» »	Clémenceau dans la retraite. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2292	34.898	» »	Gaspard. Ill. par Devambe, éd. Lardanchet	M. Lucien Hesse
2293	32.125	» »	La prodigieuse vie d'Honoré de Balzac. Ed. orig., sur vélin, en étui	M. Robert Kaufmann
2294	10.001 Strasb.	» »	La prodigieuse vie d'Honoré de Balzac. Plon-Nourrit, s. d. (1925), in-16°, papier pur fil Lafuma. 2 exempl., dont l'un porte le n° 673	Prof. L. Bounoure
2295	32.025	» »	La prodigieuse vie d'Honoré de Balzac. Paris, 1925, in-16°, sur Holl., n° 225, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2296	10.021 Strasb.	» »	La prodigieuse vie d'Honoré de Balzac. Déd. et autogr. de l'auteur	M. E. Barthel
2297	32.511	» »	Sous l'œil en fleur de Mme de Noailles. Ed. orig., sur Alfa, n° 1503	Succession Fernand Marx
2298	36.499	» »	Taureaux et Méridionaux. Ed. orig. ou de luxe, br.	Dr Roland Leven
2299	36.499	» »	Valentine. Ed. orig. 1924, Lafuma, n° 280/325	M. Marcel Gerschel
2300	45.960	Benoist (Alexandre)	Histoire de l'art, avec de magnifiques reproductions. Environ 30 fasc. réunis en 3 vol., rel., mar. orné, bleu et or. Royal St. Petersburg, Golicke et Wilborg, gr. in-8°	M. Paul Gunzbourg
2301	32.067	Benoit (Pierre)	Œuvres. Ed. orig., 15 vol., rel. dos basane (Rodde)	M. Georges Bloch
2302	34.159	» »	Œuvres. Ed. orig., 8 vol.	Mme Jeanne Lantz
2303	28.314	» »	Œuvres. Ed. orig. 10 vol., belle rel.	Mme Lièvre-Brizard de Salzedo
2304	33.674	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. — Ronde de nuit. — Le roi lépreux. — L'oublié	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2305	32.511	» »	Œuvres diverses : L'Atlantide. Ed. orig. Dédicacé. — Alberte. Ed. orig., sur Alfa. Dédicacé. — Erromango. Ed. orig., sur papier Montgolfier	Succession Fernand Marx
2306	31.105	» »	Œuvres diverses : Mademoiselle de La ferté. Ed. orig., sur Alfa. — L'oublié. — La Chaussée des Géants. Holl.	M. Georges Weill
2307	28.441	» »	L'Atlantide. Ed. orig. 1919	Mlle Lucienne Astruc
2308	46.881	» »	L'Atlantide. Ed. orig. 1919, 1 des 170 exempl. sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
2309	53.958	» »	L'Atlantide. Ill., Versailles, J. Variot, exempl. num.	M. Louis Aaronson
2310	31.236	» »	L'Atlantide. Versailles, Jean Variot, tiré à 1500 exempl., sur Japon, rel.	M. Emile Henry

2311	28.182	Benoit (Pierre)	L'Atlantide. III. de 24 eaux-fortes par Lobel-Riche. Paris, Albin Michel, in-4°	Mme Rica Fischhof
2312	35.510	» »	Axelle. Ed. orig.	M. Georges Behr
2313	53.958	» »	Axelle. III. Mornay, exempl. num.	M. Louis Aaronson
2314	28.687	» »	La Chaussée des Géants. Ed. orig.	M. Louis Aaron
2315	36.499	» »	Erromango. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2316	46.881	» »	Koenigsmark. 1918, sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
2317	53.958	» »	Le puits de Jacob. III.	M. Louis Aaronson
2318	36.499	» »	Ronde de Nuit. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2319	38.335	Benoit-Lévy (Georges)	Œuvres diverses : La Ville et son image. — L'enfant des Cités-Jardins. Ed. de luxe, rel. en veau souple velouté	M. Georges Benoit-Lévy
2320	38.162	Benserade (Isaac) . . .	Poésies. Pairs Jouaust, 1875, in-8° s/hollande, rel. maroq.	M. Jacques Fuster
2321	48.579	» »	Poésies. Publiées par Octave Uzanne, portrait et grav. par Lalauze. Librairie des Bibliophiles, 1875, 1 vol. 10½ × 18½, 214 pages, sur Hollande, rel. dos or et coins réséda	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2322	32.025	Beraldi (Henri)	La reliure au XIX ^e siècle. Paris, 1895—97. 4 vol., in-4°, br., vélin n° 196	M. Gaston Calmann-Lévy
2323	28.222	Beranger	Œuvres complètes, ornées de 104 vignettes en taille douce (dess. par les peintres les plus célèbres). 1834. 4 vol., demi-rel. veau vert ep.	M. Camille Schlumberger
2324	43.801	»	Œuvres complètes. Perrotin 1834. Demi mar., 4 volumes	M. Yves Lyon
2325	50.957	»	Œuvres complètes. Ed. ill. par Grandville. Paris, 1836, 3 vol., demi-cuir de l'époque	M. Guido Brettauer
2326	33.674	»	Œuvres complètes. Perrotin, 1847	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2327	36.548	»	Œuvres complètes. III. par Grandville. 1840. Musique des chansons 1851	M. Marcel Gerschel
2328	34.154	»	Œuvres complètes. Figures. Petite ed. romantique, 1 vol., rel.	M. Louis Simon
2329	34.898	»	Œuvres. 4 vol., rel. d'époque	M. Lucien Hesse
2330	38.441	»	Œuvres. III. de nomb. grav. hors texte sur acier Perrotin. 3 vol., in-8°, rel. dos à nervures cuir grenat, plats papier	Mme Berthe Digne
2331	37.953	»	Album Béranger. 1848. III. Grandville. Rel.	M. David-Weill
2332	32.141	»	Chansons morales et autres. Ed. orig. Paris, Eymery, 1816, in-16°, rel. de l'époque, mar. rouge à grains longs, dentelle d'encadrement, envoi autogr. à M. Etienne de l'Institut	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

2332 bis	28.765	Béranger	Chansons. Livre minuscule de l'époque	M. Bernheim Dauberville
2333	32.025	»	Chansons. Ill. Paris, 1828, in-8°, rel. époque veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
2334	32.172	»	Chansons. 2 vol., rel., avec 2 lettres autographes de l'auteur, adressées à M. Alfred Noufflard	M. André Noufflard
2335	38.162	»	Chansons. Ill. Garnier, s. d., gr. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
2336	32.025	»	Suite de lithogr. In-8°, mar. rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
2337	32.025	Bérard	L'art du chant. Paris, 1755, in-8°, demi-rel., basane brune	<i>Idem</i>
2338	28.220	Bérard (Victor) . . .	Les Phéniciens et l'Odyssée. 2 vol., in-4°, demi-rel. mar. orné, exempl. hors commerce sur papier de choix	Succession Paul Raphaël
2339	33.378	» »	Les Phéniciens et l'Odyssée. Ed. Armand Collin, 1902. 2 vol., rel. plein mar. citron	Dr Eugène Weinberger
2340	36.499	» »	La résurrection d'Homère. Ed. de luxe	Dr Roland Leven
2341	33.674	Beraud (Henri) . . .	Toutes ses œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2342	33.674	» »	Œuvres diverses : Mon ami Robespierre. — Le martyr de l'obèse. — Vitriol de lune. — Le glaneur salarié. Ed. orig.	<i>Idem</i>
2343	31.105	» »	Œuvres diverses : Le vitriol de lune. 2 exempl., Lafuma, 1921, Albin Michel-Lazare 1924. — Le martyr de l'obèse. 1922. — Au capucin gourmand. Orig., rel. — Mon ami Robespierre	M. Georges Weill
2344	34.159	» »	Œuvres. 6 vol., éd. orig.	Mme Jeanne Lantz
2345	53.958	» »	Le bois du templier pendu. Ill. Jonquières, exempl. num.	M. Louis Aaronson
2346	34.604	» »	Le bois du templier pendu. Ill. par René Bensussan. Ed. Jonquières	M. Jacques Bensussan
2347	32.889	» »	Le bois du templier pendu. Ill. Bensussan. — Le martyr de l'obèse. Ill. Gus Bofa	Succession Crombac
2348	36.499	» »	Ce que j'ai vu à Rome. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2349	42.090	» »	Ce que j'ai vu à Rome. De France, 1929, Alfa, n° 899	M. Roger E. Lévy
2350	32.511	» »	Ce que j'ai vu à Moscou. Ed. orig. sur Alfa	Succession de Mme Fernand Marx
2351	36.499	» »	Émeutes en Espagne. Ed. de luxe	Dr Roland Leven
2352	36.499	» »	Le 14 Juillet. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
2353	36.548	» »	Les lurons de Sabolas. Ed. orig. 1932, Alfa n° 976. — Rendez-vous européens. Ed. orig. 1938, Alfa 503	M. Marcel Gerschel

2354	36.499	Béraud (Henri)	Rendez-vous européens. Ed. de luxe br.	Dr Roland Leven
2355	32.025	Beraud & Dufey	Dictionnaire historique de Paris. — Paris, 1825. 2 vol., in-8°, demi-rel. veau, ex-libris de Patrice Sabin	M. Gaston Calmann-Lévy
2356	32.287	Berault (Josias)	Coustume réformée du pays et duché de Normandie	Mme Suzanne Blum-Weill
2357	28.222	Berge (E.)	Lépidoptères de France. Ill. par Deyrolle. Paris, 1867—78, 4 vol.	M. Camille Schlumberger
2358	28.109	Berchoux (J.)	La Gastronomie. Ill., Paris, Giguet et Michaud, 1895, rel. veau marbré	M. Louis Dreyfus
2359	32.069	Berger (Joh. Aug. von)	Succincta commentatio de imperio maris adriatici. Leipzig, 1723	M. Jean Furstenberg
2360	49.407	Bergerac (Cyrano de)	Histoire comique des Etats de la lune. Ed. anc.	M. Pierre A. La Mazière
2361	32.007	Bergerat	L'Espagnol. Ill. par Daniel Vierge, Paris, Conquet, 1891. 500 exempl., n° 306 mar. rose (Kieffer)	M. Raymond Hesse
2362	32.007	Bergeret (Gaston)	Les évènement de Pontax. Paris, Conquet, 1899. Vélin, n° 88. Ecrit. ms. et aquarelles d'Henriot. Plein mar. rouge, fers spéciaux mosaïques (Dupiney & Godet)	M. Raymond Hesse
2363	36.297	» »	Les évènements de Pontax. Carteret, 1899, rel. ½ mar., n° 146	M. Georges Mock
2364	32.025	» »	Journal d'un nègre. Ill. Paris, 1901, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2365	32.025	Berget (Alphonse)	La route de l'air. Paris, 1911, in-4°, rel. toile rouge	<i>Idem</i>
2366	32.069	Bergier	Histoire des grands chemins. Paris, 1622 (220)	M. Jean Furstenberg
2367	47.524	Bergmann	Traité des affinités. 1788, in-8°	M. Emil Offenbacher
2368	30.326	Bergson (Henri)	Œuvres. Dedicacées	M. Lionel Hauser
2369	43.537	» »	Œuvres complètes. Belle édition, rel.	Mme Fanny Gorodiche
2370	56.084	» »	Œuvres complètes. Rel.	M. Ignace Warschawsky
2371	30.868	» »	Les données immédiates de la conscience. Préf. mss. de l'auteur : « Philosopher serait facile si les idées préconçues ... »	M. René Weil
2372	28.172	» »	Evolution créatrice. (Jointe une carte ms. d'Henri Bergson)	M. André Frank
2373	30.436	» »	La pensée et le mouvant. — Les deux sources de la morale. 2 vol., déd. par l'auteur au nom de	M. Vladimir Jankélévitch
2374	42.090	Berl (Emmanuel)	Mort de la morale bourgeoise. N. R. F. 1929, Lafuma, n° 56	M. Roger E. Lévy
2375	32.666	Berling (Karl)	Das Meissner Porzellan. 1900. Très grand format rel. blanche	M. Richard Ball
2376	32.025	» »	Das Meissner Porzellan. Ill. Leipzig, 1900. In-fol, rel. toile blanche	M. Gaston Calmann-Lévy

2377	32.025	Berlioz (Hector) . . .	Les années romantiques. — Les musiciens et la musique. Chaque volume in-18°. Calmann-Lévy, 1907 et 1903, Holl. n° 1, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2378	32.025	» »	Les années romantiques. 1819—1842, in-18°, br., Holl. n° 1, Calmann-Lévy 1907	<i>Idem</i>
2379	32.025	» »	Briefe von H. Berlioz an die Fürstin C. Sayn-Wittgenstein. Leipzig 1903, in-18°, br.	<i>Idem</i>
2380	32.025	» »	Les grotesques de la musique Paris 1859, in-12°, exempl. br.	<i>Idem</i>
2381	32.025	» »	Le livre d'or du centenaire d'H. Berlioz Paris S. D., Grenoble, in-4°, n° 305	<i>Idem</i>
2382	32.025	» »	Mémoires 1803—1865 Paris 1870, in-8°, br.	<i>Idem</i>
2383	35.821	» »	Mémoires. Edit. d'époque, 2 vol.	M. Jacques de Wailly
2384	32.025	» »	Le musicien errant. 1842—1852, Calmann-Lévy 1919, in-18°, Holl. n° 1, br. . .	M. Gaston Calmann-Lévy
2385	32.141	» »	Les soirées de l'orchestre. Ed. orig., Paris, Michel Lévy 1952, in-12°, demi-rel. mar. bleu, dos orné de fleurons, rel. de l'époque avec une lettre autogr. de Berlioz, relative au livre	Baronne Alexandrine de Rothschild
2386	32.052	» »	Les soirées de l'orchestre. Paris 1852, in-18°, br., couverture 1853	M. Gaston Calmann-Lévy
2387	32.025	» »	Voyage musical en Allemagne et en Italie. Paris 1844, 2 vol., in-8°, demi-rel. veau noir, tr. jaspées, 2 exempl.	<i>Idem</i>
2389	30.511	Bermann (Léon) . . .	Contes du Talmud. Ed. Orig.	M. Georges Lambert
2390	28.579	Bernadi	Essai sur les révolutions. Amsterdam 1782, in-8°, mar. rouge	M. Maggs-Bros
2391	33.674	Bernanos (Georges) .	Œuvres diverses : La joie — L'imposteur. Ed. Orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2392	36.499	» »	La joie. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2393	10.017 Strasb.	» »	La joie. Exempl. N° 1596, sur Alfa	M. Gaston Weill
2394	10.001 Strasb.	» »	Sous le soleil de Satan. Ed. orig. Plon, S.D. (1926), in-8°, écu, sur Alfa, n° 3498	Prof. L. Bounoure
2395	38.162	Bernard	Œuvres complètes. Londres, Cazin 1777, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
2396	28.177	»	Œuvres. Paris, Dufand 1797, in-12°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
2397	41.570	»	Œuvres. Rel. romantique, 2 ex-libris	Princesse Murat
2398	50.957	»	Phrosine et Mélidore. Ill., Paris 1772, premier tirage, veau ancien	M. Guido Brettauer

2399	35.309	Bernard (Charles)	Généalogie de la maison royale de Bourbon. Paris 1644, rel., ex-libris	Marquis des Roys
2400	28.222	» »	Généalogie de la maison royale de Bourbon. Nombreux portraits, Paris 1645	M. Camille Schlumberger
2401	32.025	» »	Œuvres diverses : Poésie et Théâtre — Nouvelles et mélanges. Chaque vol. in-18°, Paris 1854, vélin, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2402	32.025	» »	Les ailes d'Icare. Paris 1840, 2 vol., in-8°, br.	<i>Idem</i>
2403	32.025	» »	Le gentilhomme campagnard. Paris 1854, 2 vol., in-18°	<i>Idem</i>
2404	32.025	» »	Gerfaut. III. Paris 1889, in-4°, demi-rel. mar. gris (Champs.) Japon, Ed. pour M. G. Calmann-Lévy	<i>Idem</i>
2405	32.406	Bernard (Claude)	Introduction à la médecine expérimentale	Mme Worms et M. Fribourg
2406	32.069	Bernard (P. Jos)	L'art d'aimer. Parma 1798	M. Jean Furstenberg
2407	33.740	» »	L'art d'aimer. Figures de Moreau, éd. du XVIII ^e s.	M. Gaston Hemmendinger
2408	33.674	Bernard (P.)	Paul Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2409	28.222	Bernard (P.) et L. Covailhac	Le Jardin des Plantes. Ill. de Curmer, Paris 1942, 2 volumes	M. Camille Schlumberger
1410	32.025	Bernard (Tristan)	Théâtre. Tomes I., II., III., Calmann-Lévy 1908, 1917, 1923, 3 vol., in-18°, sur Holl., n° 1, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2411	32.025	» »	Théâtre. Tomes IV, V, VI, 1926—1932—1936, 3 vol., in-18°, sur Holl. édité pour Mr. Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
2412	32.025	» »	Auteurs, acteurs, spectateurs Paris 1909, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2413	32.025	» »	Paris secret. Paris 1933, in-16°, br., envoi aut.	<i>Idem</i>
2414	32.025	» »	Secret d'Etat. In-16°, br. — Deux amateurs de femmes, Paris 1908, 2 vol., in-18°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
2415	37.953	» »	Secret d'Etat. 1908, rel., autogr.	M. David-Weill
2416	32.025	» »	Souvenirs épars d'un ancien cavalier. Paris, Zurich 1917, in-12°, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
2417	37.953	» »	Tableau de la Boxe. Ill., Segonzac, 1922, Rel.	M. David-Weill
2418	42.090	» »	Tableau de la Boxe. Ill. de Segonzac, N.R.F., 1922, Lafuma, n° 46	M. Roger E. Lévy
2419	33.171	» »	Tableau de la Boxe. Exempl. n° 44	Mme Gay Montoux

2420	28.505	Bernard (Tristan) . .	Tableau de la Boxe. Ill. de Dunoyer de Segonzac, éd. Gallimard, br., numéro .	Mme la générale Worms
2421	32.025	» »	Œuvres diverses : Les veillées du chauffeur — Le roman d'un mois d'été. Paris 1909, 2 vol., in-18°, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
2422	32.069	Bernard de Clairvaux (St.) . .	Traité de l'Amour de Dieu, Paris 1667	M. Jean Furstenberg
2423	28.581	Bernardin (Charles) .	Œuvres. Un vol., déd.	M. Jules Large
2424	28.339	» »	La Franc-Maçonnerie à Nancy. 2 vol.	Loge Démophiles
2425	28.105	» »	Œuvres diverses: Récits historique du grand Orient de France — Recueil des comptes-rendus des fêtes de l'Ordre. 6 vol.	M. Henri Rollin
2426	49.407	Bernardin de St. Pierre	Œuvres complètes. Ed. anc., rel.	M. Pierre La Mazière
2427	34.159	» »	Œuvres. In-8°, 12 vol., rel. XIX ^e s.	Mme Jeanne Lantz
2428	32.141	» »	La Chaumière indienne. Ed. orig., Paris, F. Didot le jeune, rel. mar. rouge de l'époque	Baronne Alexandrine de Rothschild
2429	32.287	» »	Etudes de la nature. 1791	Mme Suzanne Blum-Weill
2430	31.718	» »	Paul et Virginie. 1787, anc. rel. d'époque	M. Henri Colomb
2431	37.953	» »	Paul et Virginie. 1789, rel. d'époque	M. David-Weill
2432	32.045	» »	Paul et Virginie. Paris, de l'Impr. de Monsieur, 1789	M. Jean Louis-Dreyfus
2433	28.579	» »	Paul et Virginie. Paris 1789, in-12°, maroq. rouge	M. Maggs-Bros
2434	34.130	» »	Paul et Virginie, Mar. grenat	M. Maurice Hamburger
2435	32.025	» »	Paul et Virginie. 1 exempl. in-12°, Londres 1803, rel. époque, bas., ex-libris de Mme A. de Caillavet et Tristan Bernard — 1 exempl. in-4°, ill., Maurice. Le Loir, Paris 1888, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2436	35.309	» »	Paul et Virginie. Paris, Didot, 1806, rel., exlibris	Marquis des Roys
2437	28.400	» »	Paul et Virginie. Fig. de Moreau et Desenne, Paris, Déterville, 1816, in-16°, rel. maroquin rouge a grain long de pointillé or et rosaces mosaïquées (Simier)	Mlle Odile Lereboullet
2438	28.250	» »	Paul et Virginie. Ill. de gravures anciennes	Mme Jeanne Gaston Schulmann
2439	50.957	» »	Paul et Virginie. Paris 1838, pleine rel. époque	M. Guido Brettauer
2440	32.175	» »	Paul et Virginie. Ed. Carrer. 1838. En cuir bleu	M. Philippe Lang
2441	28.222	» »	Paul et Virginie. Ill. de Maurice Leloir. Paris 1868	M. Camille Schlumberger

2442	38.162	Bernardin de St. Pierre	Paul et Virginie. Ill., Paris, P. Lemerre, 1868, in 4°, rel.	M. Jacques Fuster
2443	48.579	» »	Paul et Virginie. Grav. à l'eau-forte de Flamerig, dessins de Giacomelli. Paris, Jouaust, 1875, 1 vol. 10×16 sur holl., rel. pleine verte	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2444	38.162	» »	Paul et Virginie. Ill., Laurette, 1887, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
2445	38.441	» »	Paul et Virginie. Ill. Grav. sur bois, gr. in-8°, br., couverture blanche	Mme Berthe Digne
2446	32.899	» »	Paul et Virginie. Ed. moderne orig. très grand livre avec Grav. et pages encadrées, rel. velours vert et tissu japonais	M. Jacques Dreyfus
2447	28.136	» »	Paul et Virginie. Ill. de G. Doré. Cart. rouge, grand format	Mme René Lisbonne
2448	28.703	» »	Paul et Virginie. Ed. num.	M. Isidore Slyper
2449	30.412	» »	Paul et Virginie. Ill. Jean Droit. — Ed. de luxe, au Sans Pareil (Ex-Libris)	M. René Spanjaard
2450	56.084	» »	Paul et Virginie. Préface d'Anatole France	M. Ignace Warschawsky
2451	31.099	» »	Paul et Virginie. — Ed. de luxe rel. pleine peau	Dr Raymond Stora
2452	34.898	» »	Paul et Virginie. Ed. Curmer	M. Lucien Hesse
2453	28.579	» »	Voyage à l'Isle de France. Eau-forte pure signée à la plume et avant la lettre par Moreau le Jeune	M. Maggs-Bros
2453 bis	28.400	» »	Voyage en Silésie. Paris, Déterville, 1816. Rel. plein mar.	Mlle Odile Lereboullet
2454	46.881	Bernat-Provins	Petits tableaux valaisans. Déd. portrait 245/350, 1 vol. (Autre exempl. avec 25 p. manus. 269/350	M. Henry Claude Hirsch
2455	10.005 Strasb.	Bernegger	Kurtze Beschreibung. 1675	M. Mutterer
2456	10.007 Strasb.	Bernhard (J.)	La Thériaque. 1893, exempl. n° 783	M. Georgin-Gerock
2457	32.743	Bernhard (Melchior) .	Discours des choses advenues en Lorraine depuis le décès du Duc Nicolas. Au Pont à Mousson, 1605. Beau portrait	Mme Marcel Henriquez-Raba
2458	32.512	Bernheim (Jeune) . .	L'atelier de Renoir	M. Justin Thannhauser
2459	32.069	Bernieri (A.)	Del virgilio stampato in Parma in due volumini. Parma, 1794	M. Jean Furstenberg
2460	32.025	Bernis (Cardinal de) .	Œuvres complètes de M. le Cardinal de N. Londres, 1777. 2 vol., in-12, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2461	32.069	Bernis (Fr. Jo de) . .	La religion vengée. Parma, 1795	M. Jean Furstenberg
2461 bis		Bernstein (Henri) . . .	Œuvres. Rel. peau bleue, avec au dos les initiales J. B. et des symboles alchimiques ou astrologiques	M. Jean Baylot

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

2462	37.953	Beroalde de Verville	Le coupe-cul. 1698, rel.	M. David-Weill
2463	34.159	» »	Le Moyens de parvenir. 2 vol. rel. (XVIII ^e s.)	Mme Jeanne Lantz
2464	36.234	Berquin	Œuvres diverses : Idylles — Romances. 2 t., en 1 vol., in-12°, mar. large dentelle	Mme Edgard Stern
2465	37.953	»	Idylles. 1775. 2 vol. rel.	M. David-Weill
2466	28.765	»	Le magasin des enfants. Gravure et rel. directoire	M. Henry Bernheim-Dauberville
2467	28.220	»	Romances. Paris, 1776, 1 vol., petit in-8°, veau anc.	Succession Paul Raphael
2468	28.473	Berr (Marcelle)	R. Dufy. Avec déd. de R. Dufy	Dr Michel Szryro
2469	33.674	Berrichon (Paterne) .	La vie de Jean-Arthur Rimbaud. Ed. orig., 1897	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2470	30.951	Berry (Duchesse de) .	Deux albums d'aquarelles et de sépias avec ex-libris du Comte de Chambord	Comte de Ribes
2471	33.674	Bersancourt (A. de) . .	Paul Verlaine. Ed. orig. Falque 1909	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2472	38.441	Bertall	Mademoiselle Marie Sans-Soin. Dess. coloriés dans le texte. Paris, Hachette. 1 vol., in-4°, cart. de l'éditeur (antérieur à 1890)	Mme Berthe Digne
2473	32.287	Bertaut (F.)	Les prérogatives de la robe. 1701	Mme Suzanne Blum-Weill
2474	32.141	Bertaut (J.)	Recueil de quelques vers amoureux, chansons, élégies, masquarades. Paris, par la Vve Mamert Patisson, 1602. In-8°, vélin blanc, semis de fleurs de lis sur le dos et les plats, armoiries, tr. dorées (rel. anc.). Exempl. aux armes et au chiffre du Roi Henri IV	Baronne Alexandrine de Rothschild
2475	32.025	Bertera	Nouvelle méthode contenant abrégés tous les principes de la langue espagnole. Paris, 1764, in-12, rel., époque	M. Gaston Calmann-Lévy
2476	28.177	Bertin	Œuvres. — Ed. Lemarchand, Paris, an X, 2 vol., rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
2477	36.499	Bertrand	Roman de conquête. Ed. de luxe. 1830, br.	Dr Roland Leven
2478	36.176	Bertrand (Adrien) . .	L'appel du vol. (Prix Goncourt) avec dédicace. — La bataille de Lorraine. Avec déd.	M. Joseph Weiskopf
2479	33.674	Bertrand (Louis) . . .	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2480	32.007	» »	La femme qui était en Afrique. Ed. orig., bois en couleurs de Ch. Serveau, Paris, impr. nat., 1920, mar. dos coins	M. Raymond Hesse
2481	10.002 Strasb.	» »	Flaubert à Paris ou le mort vivant. Grasset 1921, br., ex. n° 2043 sur vergé Bouffaux, Coll. cahiers verts	M. Loppinet

2482	31.105	Bertrand (Louis)	Flaubert à Paris. Grasset « Cahiers verts ». — Le sang des Races. (Rives, 1921, rel. orig.). — Les maîtres du livre. G. Crès. — Gardenio. Hollande 1922, Ollendorff. — Sanguis Martyrium. Orig., rel., A. Fayard. — Louis XIV. — St. Augustin. — Mlle de Jessincourt. Orig., rel.	M. Georges Weill	
2483	33.417	»	»	Gaspard de la nuit. Ill., gravée sur bois, Paris, Volland 1904, vélin	Mme Laura Dreyfus-Barney
2484	32.328	»	»	Gaspard de la nuit. Ill. par Dutzauer 1904, sur Japon, n° 4	Mme Lucienne Fribourg
2485	32.007	»	»	Gaspard de la nuit. 50 ill. au vernis mou de Fontanez, mar. bleu coins, dos orné	M. Raymond Hesse
2486	32.142	»	»	Gaspard de la nuit. Ed. connaissance, Japon, n° 13, rel., plein chagr. marron	M. Pierere Loewel
2487	41.191	»	»	Gaspard de la nuit. Ill., vélin	Colonel Boste
2488	10.062 Strasb.	»	»	Ma Lorraine. Ed. Delpeuch 1926, exempl. n° 122, sur vergé Lafuma	M. Loppinet
2489	32.328	»	»	La Grèce du soleil et des paysages. Avec suite de gravures	Mme Lucienne Fribourg
2490	36.499	»	»	Nuits d'Alger. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2491	36.499	»	»	Philippe II à l'Escorial. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
2492	30.412	»	»	St Augustin. Ed. orig. Ex-Libris	M. René Spanjaard
2493	38.441	»	»	Le sang des races. 1 vol., sur papier de luxe, br., peut-être num.	Mme Berthe Digne
2494	28.441	»	»	Sanguis martyrum. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
2495	52.171	Besant (Annie)	History of London — Planches ill., édit. de luxe, rel.	Mme Anna Yarmalinsky	
2486	32.086	Besmarets	L'Ariane. Rel. mar. bleu, 1644, 2 volumes, in-12°	Le Duc de Mouchy	
2497	32.025	Bessenaire-Daudenart	L'art de fabriquer la porcelaine. Paris 1827, 2 vol., in-12°, demi rel., basane	M. Gaston Calmann-Lévy	
2498	32.069	Bessere (Joh. v.)	Preussische Krönungsgeschichte. Cölln a. d. Spree 1702	M. Jean Furstenberg	
2499	32.150	Besson (Georges)	Marquet. Dessin orig. de Marquet, 1 ^{re} éd., 2 ^e	M. Georges Besson	
2500	32.069	Bethge (Hans)	Die Feste der Jugend. 2 Bde., Berlin 1901	M. Jean Furstenberg	
2501	32.069	»	»	Lieder des Orients	<i>Idem</i>
2502	32.025	Béthisy (Jean-Laurent de)	Exposition de la théorie et de la musique. Paris 1764, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy	
2503	31.105	Betz (Maurice)	Œuvres diverses. l'Incertain. Orig., Emile-Paul, déd. — Rouge et Blanc, Orig., Albin-Michel, déd.	M. Georges Weill	

2504	32.898	Betz (Maurice)	Le démon impur. Ed. orig., Paris, Emile Paul, 1926. Ex. sur Holl. Coll. Ed. Jaloux, éd. orig., Van Gelder n° 33	Prof. Raphaël Salem
2505	32.898	»	La fille qui chante. Avec un portrait par Konjovic, gravé par Aubert, Paris, N. R. F. 1927. Une œuvre — un Portrait, ex n° CXIV, déd. coupée	Idem
2506	10.017 Strasb.	»	Petite stèle pour Rainer Maria Rilke. 1 portrait de Rilke par Baladine, ex. n° 258 sur vélin Arches, 1 autogr. au poète	M. Gaston Weill
2507	28.561	Beyer	Questions de sphères. 1549	M. Dorbon Ainé
2508	47.524	»	Stereometria inanium Francofurtæ. 1603, in-4°, rel., basane	M. Emil Offenbacher
2509	32.069	»	Epistola de bibliothecis Dresdensibus. Dresde 1731	M. Jean Furstenberg
2510	32.175	Beyle	Dictionnaire. Plus. vol., rel. Restauration	M. Philippe Lang
2511	32.069	Beyschlag (D. E.)	Beyträge zur Kunstgeschichte. Nördlingen 1791—98	M. Jean Furstenberg
2512	37.953	Beze (Th. de)	Œuvres poétiques. 1651, rel. anc.	M. David-Weill
2513	32.287	Biarnon de Merville	Règles pour former un avocat, tirées des plus célèbres auteurs anciens et modernes, 1753	Mme Suzanne Blum-Weill
2514	31.105	Bibesco (Princesse)	Œuvres diverses: Le perroquet vert. Ed. orig., rel. — Catherine Paris. Ed. orig., rel.	M. Georges Weill
2515	36.499	»	Au bal avec Marcel Proust. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2516	32.007	»	Catherine Paris. 30 eaux fortes de Ceria. Le livre, 1928, vélin Holl.	M. Raymond Hesse
2517	36.479	»	Catherine Paris. Ill. Kayser, déd. à la 1 ^{re} p. à Mme Robert Ellisen	M. Robert Ellissen
2518	32.142	»	Catherine Paris. Paris, les Cahiers verts, n° 951	M. Pierre Loewel
2519	33.171	»	Catherine Paris. Arche, n° 6	Mme Gay Monteux
2520	31.242	»	Catherine Paris. Chez Grasset, verts, n° 737, sur Alfa satiné	M. P. Narodetzki
2521	28.690	»	Costumes de France. Pl. en couleurs, gd. format, rel. toile grise	Dr Roland Leven
2522	36.499	»	Egalité. Ed. orig. ou de luxe, br.	Mme Olga Klein-Astrachan
2523	33.171	»	Noblesse de robe. Exempl. sur vélin, n° 96 dans sa gaine	M. David-Weill
2524	37.953	»	Le perroquet vert. Lith. de J. Hugo. 1929, rel.	Mme Gay Monteux
2525	32.142	»	Le perroquet vert. Sur Holl., n° 48	M. Pierre Loewel
2526	33.674	»	Le perroquet vert. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

2527	54.647	Bibiena (F.)	Direzioni a Giovani Studenti. Bologna, 1731—32. 2 vol.	M. Gordon-Craig
2528	32.025	Bibienea (M. de)	La poupée. Londres, 1782, in-12°, rel. veau époque	M. Gaston Calmann-Lévy
2529	45.960	Bibiline et Tchoukovsky	Contes pour enfants. 2 vol., éd. de luxe, texte russe	M. Paul Gunzbourg
2530	32.069	Bickerstaff	The falter. London, 1711. 4 vol.	M. Jean Furstenberg
2531	28.265	Bidegain (J.)	Le Grand Orient de France. 1905	Loge Maçonnique « La bonne foi » G.O.D.F.
2532	47.524	Bidloo	Anatomia humani corporis. Amsteloedami, 1685, gr., in-f°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
2533	41.180	Bidou (Henri)	La grande guerre. Paris—Berlin — Le nid des cygnes, etc. . . avec dédicaces	M. Marcelle Wahl
2534	32.069	Bie (Jacques de)	Les familles de la France. Paris, 1636	M. Jean Furstenberg
2535	36.567	Bie (Oskar)	Der Tanz. Ed. de luxe. Parchemin blanc. Num. (ex-libris)	M. Paul Lothringer
2536	28.137	Bielski (Jan)	Actum in castro Posnaniensi Sabbatho post Cineres proximo Anno Domino Millesimo Septingentesimo Sexagesimo Quarto con. S. l. n. d., in-8°	Bibliothèque Polonaise de Paris
2537	28.137	Bielski (Marcin)	Kronika polska nowo przez Joachima Bielskiego syna iego wydana. Krakow, druk. Jakuba Sibeneychera, 1597, in-fol. 804 p.	<i>Idem</i>
2538	28.137	» »	Kronika wssythyego swyata na ssesc wiekow a na czwory ksiegi takiez Mon- archie rozdzielona . . . Krakow, druk. Hieronyma Schaffenberg, 1554. In-fol 10—317 p.	<i>Idem</i>
2539	32.069	Bier (Justus)	Tilmann Riemenschneider. Würzburg, 1925	M. Jean Furstenberg
2540	32.069	Bierbaum	Œuvres diverses. Ed. orig., de 1895—1907, 25 vol.	<i>Idem</i>
2541	32.069	»	Die Insel. Bd. I—IV, Berlin, 1899/1900	<i>Idem</i>
2542	28.222	Bièvre (G. F. Maréchal de)	Le Marquis de Bièvre. Sa vie, ses calembours, ses comédies. 1747—1789. III. Paris, Plon, 1910	M. Camille Schlumberger
2543	32.287	Bignon	Divers plaidoyers. 1665	Mme Suzann Blum-Weill
2544	34.130	Billis	Le palais. Gd. in-f° de luxe, Gd. format dans un emboîtement en toile à gros grains. Portr. grav. par Bilis des grands avocats contemporains	M. Maurice Hamburger
2545	36.499	Billy (André)	Discours sur l'amour des dames vieilles. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
2546	30.748	Billy & Twersky	La servante maîtresse. — Comme Dieu en France. Livre déd. par Twersky	M. Lucien Caen-Regnard
2547	32.141	Bimont	Manuel des Tapissiers. Paris, Butard, 1766. In-12, mar. rouge (rel. ancienne). Exempl. aux armes de Bimont	Baronne Alexandrine de Rothschild

2548	32.025	Binder (Henri)	Au Turkestan, en Mésopotamie et en Perse, etc. . . . Ill. Paris, 1887, in-4° br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2549	32.069	Binding (R. G.)	Gedichte. Leipzig, 1914, br.	M. Jean Furstenberg
2550	28.527	Bing	L'art japonais. 6 vol. in-f°, couverts en étoffe japonaise	Mlle Estelle Schwob
2551	46.881	»	Le japon artistique. 1/2 rel.	M. Henry Claude Hirsch
2552	32.069	Bion et Moschus	Quae supersunt. Oxford, 1748	M. Jean Furstenberg
2553	32.069	Birch (Thomas)	The heards of illustrious persons of Great Britain. London 1756	<i>Idem</i>
2554	32.069	Birch-Pfeiffer	Ulrich Zwinglis Tod. Zurich, 1837	<i>Idem</i>
2555	28.137	Birkowski (Adam-Fabian, ksiadz)	Exorbitancye Ruskie, z Grekop odszczepiencow, heretyckie z konfederatow. Kazania dwoje. Przy tym Kwiat opadajacy, albo nagrobek Gustawa-Adolfa. Krakow, druk. A. Piotrkowczyka, 1633. In-8°, 8, 55, 1 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
2556	28.137	» »	Glos krwie B. Jozaphata Kunczewica Archiepiskopa Potockiego takze B. Jana Sarkandra, meczennika Morawskiego: Y Obrazu Bransbergkiego, Kazania czworo. Krakow, Druk. A. Piotrkowczyka, 1629. In-8°, 9, 79, 1	<i>Idem</i>
2557	28.137	» »	Josue za Kolede r. p. 1613 Jan Zamocski na mszy zadusznej u s. Stanislawia na Zamku Krak. wspomniany, r. p. 1605. Kazania dwoie. Krakow, druk. A. Piotrkowczyka, 1613. In-8°, 36	<i>Idem</i>
2558	28.137	» »	Kawaler Maltanski na pogrzebie Zygmunta Szredzinskiego w Warszawie 21/V. 1616 r. wspomniony. Krakow, druk. A. Piotrkowczyka, 1623. In-8°, 2, 20	<i>Idem</i>
2559	28.137	» »	Kazania na Niedziele i Swieta doroczne. Krakow, druk. A. Piotrkowczyka, 1623, 2 vol. In-f° 14, 621, 13, 18, 914, 14	<i>Idem</i>
2560	28.137	» »	Krzyz kawalerski albo pamiec. I M Pana Brata Barthlomieia Nowodworskiego. Warszawa, druk. I. Rossowskiego, 1625. In-8°, 39, 1	<i>Idem</i>
2562	32.069	Bismarck (O. von)	Gedanken und Erinnerungen. 3 Bde. Stuttgart—Berlin 1922	M. Jean Furstenberg
2563	28.220	Bitaupe (Joseph)	Paris 1786. Figures, 2 vol., in-18° (Genre Cazin) veau ancien	Succession Paul Raphaël
2564	32.069	Bitaupe (Paul J.)	Joseph. In neun Gesängen. Berlin 1768	M. Jean Furstenberg
2565	28.400	Biver (Pierre)	Sacrum sanctuarium crucis et patientiae crucifixorum et cruciferorum, emblematicis imaginibus laborantium et aegratantium ornatum. 70 fig., h. t. Anvers, B. Moreti, Plaplin, 1634, in-8°, rel. jasp. mar. brun (Thibaron-Joly)	Mlle Odile Lereboullet

2566	32.141	Bizay	Histoire d'Éma. Ed. orig., Paris 1752, 2 parties en un volume, in-12°, mar. citron, filets, dos orné, tr. dorées (rel. ancienne) — Ex. portant sur le titre la signature autogr. de Diderot	Baronne Alexandrine de Rothschild
2567	32.025	Bizet (Georges)	Lettres de G. Bizet. Impressions de Rome etc. — Lettres à un ami etc. Calmann-Lévy 1908 à 1909, 2 vol., in-16°, Holl., n° 5, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2568	28.059	Blackstone (Guillaume)	Commentaires sur le Droit de l'Angleterre. Edit. du XVIII ^e s.	Prof. Henry Lévy-Ullmann
2569	10.025 Strasb.	Blaim (Pierre de) . . .	La Nancéide. Texte bilingue, latin-français, Nancy, Guinblot, 1840, rel. cart., dos cuir rouge, titre doré, armoiries dans la partie inférieure	M. Auguste Flach
2570	30.959 ^a	Blanc (Charles)	Trésors de la curiosité. 1857, 2 vol. demi rel. violette. — Grammaire des arts du dessin. 1 vol. — Histoire des peintres. In-folio, 12 vol., rel. toile rouge	Succession Fernand Andremont
2571	32.045	Blanc (Louis)	Histoire de la Révolution française. Ed. Langlois, 1848, 8 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
2572	36.499	Blanche (Jacques, Emile)	Mes Modèles. Ed., de luxe, br.	Dr Roland Leven
2573	32.083	» »	Cahiers d'un artiste. Rel., tr. dor. Portrait de la France. Propos de peintre, série I. Un des 40 ex. sur Holl.	Succession de Mme Rheims
2574	28.172	» »	Souvenirs d'un artiste. Envoi autogr. à Marcel Proust, annotations de Marcel Proust	M. André Frank
2575	48.579	Blanchemain (Prosper)	Cabinet du bibliophile, XV œuvres poétiques de Courvæ sermet. Prosp. Blanchemain, Librairie du bibliophile, -3 vol., 11×17, Whatmann, rel., rouge très foncé, -1 vol., 171 p. n° 97, -2 vol., 174 p. n° 137, -3 vol. 191 p. n° 215	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2576	32.025	Blasco Ibañez (v.) . . .	Œuvres div. : Terres maudites. — La Horde. Calmann-Lévy, 1901-1912, 2 vol., in-18°, Holl. n° 1, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2577	32.025	» »	Œuvres div. : Le voyage d'un romancier autour du monde (3 vol.) — Sous la pluie blanche. — La merveilleuse aventure de Christophe Colomb. — Le chevalier de la vierge. Paris, 1928—29, 1931—34, 6 vol., in-12°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
2578	32.025	» »	Alphonse XIII démasqué. — Paris, 1924, Plaquette in-12°, envoi autogr. . . .	<i>Idem</i>
2579	32.758	» »	Dans l'ombre de la cathédrale. Ed. orig.	M. André Lantz
2580	32.025	» »	Dans l'ombre de la cathédrale. 1929, in-12°, vélin, éd. pour G. Calmann-Lévy .	M. Gaston Calmann-Lévy
2581	32.025	» »	La femme nue de Goya. Ill. — Bruxelles, 1929, in-8°, br.	<i>Idem</i>
2582	10.002 Strasb.	» »	La femme nue de Goya. Ill. de Phil. Swynesp. Bruxelles, 1929, 2 vol., exempl. s/ vélin, n° 622	<i>Idem</i>
2583	32.025	» »	Fleurs de mai. — Calmann-Lévy 1904, in-16°, Holl. n° 1, br.	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

2584	28.495	Blasco Ibañez (v.) . . .	Fleurs de mai. Rel. blanc. et or (Jacq)	Mme M. Lévy
2585	32.025	» »	Mare nostrum. Calmann-Lévy, 1904. In-18, Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2586	10.026 Strasb.	Blawatzky	La doctrine secrète. Déd. par Mme North Siegfried	Bourquirs de Valentigny
2587	32.025	Blaze de Bury (H.) . . .	Meyerbeer et son temps (in-18). — Meyerbeer, sa vie, ses œuvres et son temps (in-4°). 2 vol., Paris, 1865, in-18, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2588	32.025	» »	Musiciens contemporains. Paris, 1856, in-18, br.	<i>Idem</i>
2589	32.287	Blegny (Etienne de) . . .	Les éléments ou premières instructions de la jeunesse. 1732	Mme Suzanne Blum-Weill
2590	32.729	Bloch (Alexandre) . . .	Poèmes. Ill. par Plaquette. Ed. de luxe	Mme Léo Lagrange
2591	28.253	Bloch (Jean Richard) . . .	Œuvres complètes. Ed. de luxe, déd. rel. cuir rouge et dorures	M. Jean Richard Bloch
2592	28.253	» »	Ouvrages et brochures. En partie « les questions de chemin de fer »	<i>Idem</i>
2593	28.441	» »	Carneval est mort. Ed. orig. N.R.F., 1920. — Trois filles dans un pré. Frontispice de Marie Laurencin, s. d.	Mlle Lucienne Astruc
2594	32.142	» »	Carneval est mort. N° 131	M. Pierre Loewel
2595	33.674	» »	Dix filles dans un pré. III	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2596	31.105	» »	... et Cie. Ed. orig. N.R.F., 1925, Lafuma, rel. Sur un cargo	M. Georges Weill
2597	10.017 Strasb.	» »	... et Cie. Exempl. n° 139, vélin. Rives, rel., signé de l'auteur	M. Gaston Weill
2598	32.142	» »	Lévy. N° 64	M. Pierre Loewel
2599	32.142	» »	La nuit kurde. N° 460	<i>Idem</i>
2600	32.898	» »	La nuit kurde. Ed. orig. Paris, N.R.P., 1925, exempl., vélin pur fil n° 613	Prof. Raphael Salem
2601	52.171	Blok (Alexandre) . . .	The twelve. Traduit en anglais par Dr. Yarmalinsky. Lithographies de Laurence Biddle	Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz
2602	32.025	Blondel	Cours d'architecture. Planches. 1771—1777, 9 vol., in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
2603	33.672	Blosserville (Marquis de)	Dictionnaire topographique du département de l'Eure. Paris, impr. nationale, 1877, in-4°	Mme Alice Desnues
2604	28.441	Bloy (Léon)	Œuvres diverses: Dans les ténèbres. Ed. orig. Mercure de France, 1918. — La porte des humbles. Ed. orig. Mercure de France, 1920	Mlle Lucienne Astruc

2605	28.400	Bloy (Léon)	L'âme de Napoléon. Sur Holl.	Mlle Odile Lereboullet
2606	33.674	»	Un brelan d'excommuniés. Ed. orig. Savine, 1889	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2607	33.171	»	Etudes des lieux communs. Mercure de France. Exempl. n° 3556	Mme Gay Montoux
2608	34.161	»	L'invendable. Exempl. sur Holl.	M. Marcel Rosenfeld
2609	50.470	»	Léon Bloy devant les cochons. Ed. orig. Paris, Clauvel, 1894 in-12°, même rel. que le Salut	M. Benjamin Abraham
2610	28.331	»	Le Pal. Penin et Loirat, 1885	M. Maurice Brener
2611	28.331	»	Le Mendiant ingrat. Ed. orig. Bruxelles, Deman, 1898	<i>Idem</i>
2612	50.470	»	Le Salut par les Juifs. Ed. orig. Paris, Demay, 1892, in-8°, rel. brad. 1/2 mar. à coins, dos orné en long. couverture et dos conservés (Franp)	M. Benjamin Abraham
2613	32.069	Blum (Jo. Christ.)	Spaziergänge. Berlin, 1774—1775	M. Jean Furstenberg
2614	32.337	Blum (Léon)	Problème de la paix. Déd.	M. Olivier Wormser
2615	31.105	»	Œuvres. Volumes avec déd.	M. Georges Weill
2616	31.120	»	Le mariage. (gd. papier). Ed. orig.	M. G. A. Tedesco
2616bis		»	Le mariage. Rel. peau bleue avec au dos les initiales J. B. et des symboles alchimiques ou astrologiques	M. Jean Baylot
2617	31.880	Boccace	Œuvres complètes. Ed. anc., grav., 10 vol., rel. plein veau	M. Fernand Lévy
2618	28.473	»	Œuvres diverses : Contes. — Décameron	Dr Michel Szryro
2619	40.282	»	Œuvres. Ill. chez Juillot. Contes, br., ill. Mariette Lydis, Levasseur, luxe, tirage limité	M. Jacques Israel
2620	32.422	»	Œuvres. Belle éd., 5 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
2621	28.220	»	Œuvres diverses. Contes et Nouvelles. Cologne, Gaillard, 1702, 2 vol., in-12°, veau ancien	Succession Paul Raphaël
2622	33.417	»	Contes. — Paris, 1835, 2 vol., rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
2623	40.282	»	Contes. Ill., de Mariette Lydis, éd. Levasseur, exempl. luxe, tirage très limité	M. Jacques Israel
2624	30.038	»	Contes. Ill. par Brunelleschi, éd. Gibert. Rel. chagrin mi-plat.	Mme Andrée Schnerb
2625	32.175	»	Contes recueillis par Marguerite de Navarre. — Ed. des Frères Estienne	M. Philippe Lang
2626	32.898	»	Il Decamerone di M. Giovanni Boccaccio. In Lione, apresso Gulielmo Rovillio, 1555	Prof. Raphaël Salem

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

2627	32.069	Boccace	Il Decamerone. — Amsterdam, 1665	M. Jean Furstenberg
2628	32.086	»	Le Décameron. Elzevir, 1665, 1 vol., 8°, mar. bleu	Duc de Mouchy
2629	28.177	»	Le Décameron. Ed. Rouen, 1670, 2 vol., rel. parchemin	Mme Thérèse de Raismes
2630	28.003	»	Il Decamerone. 3 fig. de Gravelot. Londra, 1757, 5 vol., in-8°. Rel. veau marbré. Sur la page de garde le nom Campan, imprimé sur signet collé, 1 ^{er} tir. des fig.	M. Félix Aufaure
2631	28.538	»	Le Décameron. Ed. 1757—1761, 5 vol., in-8°, belle rel. de l'époque, l'ex. contient 1 Portr. de nombreuses figures et culs de lampes	M. Henri Buet
2632	32.025	»	Le Décameron. Ill. Londres, 1757—1761, 5 vol., in-8°, rel. d'époque, mar. vert. Ex libris de Couturier de Royas	M. Gaston Calmann-Lévy
2633	32.045	»	Le Décameron. Londres, 1757, 5 vol., (manque le n° 5)	M. Jean Louis-Dreyfus
2634	33.740	»	Le Décameron. Ill. par., Gravelot, Boucher. Londres, 1757, 5 vol.	M. Gaston Hemmendinger
2635	32.141	»	Il Decamerone de M. Giovanni Boccaccio. Londra, Parigi, Prault, 1757. — 5 vol., in-8°, mar. rouge, dos ornés, Larges dentelles sur les plats, doublés de tabis, tr. dorées, (Rel. du XVIII ^e siècle). — Très belle éd., ornée d'un portr., 5 front., 110 fig. et 97 culs de lampe par Boucher, en premières épreuves. Ex-libris du chevalier de Fleurieu	Baronne Alexandrine de Rothschild
2636	36.234	»	Décameron. Avec fig. libres. 1757, 5 vol., in-8°	Mme Edgard Stern
2637	28.122	»	Décamerone. 12 grav. galantes, 1757, 5 vol., mar. rouge	Mme Minka Strauss
2638	37.953	»	Le Décameron, 1757—1761, 5 vol., rel. anc.	M. David-Weill
2639	43.801	»	Le Décameron avec gravures. Londres, 1757, 3 vol. Rel. plein veau d'époque . .	M. Yves Lyon
2640	35.680	»	Le Décameron. Ill. par Wagrez, rel. cuir	M. S. Krinsky-Esc At
2641	33.378	»	Le Décameron. Ill., rel. ½ chagrin noir et coins, titres et filets dorés sur les dos	Dr Eugène Weinberger
2642	28.473	»	Le Décameron. Ill. de Brunelleschi, éd. Gibert	Dr Michel Szryro
2643	36.478	»	Le Décameron. Ex-libris Sir David Salomons Bart et Philippe Schey de Koromha	M. Guy, Paul, Alphonse de Rothschild
2644	41.775	»	Le Décameron. Traduction allemande. Rel. cuir.	M. Eugène Spiro
2645	32.025	»	Nouvelles. Paris, 1802, in-8°, 4 vol. rel. d'époque, mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
2646	32.069	»	Il Philicopo. Venetia, 1538	M. Jean Furstenberg

2647	28.579	Boccalini	De Raguaggi de Pernaso. Venise, 1612—1613, 2 vol., pet. in-4°, mar. olive, aux armes de De Thou	M. Jean Furstenberg
2648	32.069	Boccocius (Joh.)	Généalogie. — Paris, 1511	<i>Idem</i>
2649	32.069	Bocherius	Caroli Lotharingi et Francisci ducis Lotharingi arma. Lutetiae, 1577	<i>Idem</i>
2650	28.053	Bode (Wilhelm von)	Hundert Meisterwerke der Malerei. Gd in-f°, en boîte	M. Stanislaus Landau
2651	28.010	» »	Holländische Malerei. Ill.	Dr Ludwig Silberschmidt
2652	32.069	Bodenstedt	10001 Tage im Orient. Berlin, 1850	M. Jean Furstenberg
2653	32.069	Bodmer Breitinger	Proben alter schwäbischer Fabeln. Zürich, 1748. — Discourse der Maler. Zürich, 1721. — Sammlung der Minnesinger. Zürich, 1758	<i>Idem</i>
2654	47.524	Boecler	Dissertationem Physicam. Argentorati, 1736, in-4°	M. Emil Offenbacher
2655	36.567	Beehm (Max von)	Œuvres diverses : Die Mode. 4 vol. Ed. de luxe. — Biedermeier. Ed. de luxe	M. Paul Lothringer
2656	28.690	» »	Ed. allemandes. — Ill., noir et couleurs. Gd. format : Die Mode, 7 v. ill. rel. carton bleu. — Puppen. — 1 vol. ill.	Mme Olga Klein-Astrachan
2657	47.524	Boerhave	Kurze doch gründliche Abhandlung. Nuernberg, 1769, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
2658	32.069	Boerne (H)	Dresdenisches Gesangb. Dresden, 1773	M. Jean Furstenberg
2659	32.069	Boerner (Jo. G.)	Briefe aus Paris. Hamburg, 1832—1837. — Menzel der Franzosenfresser. Paris, 1837	<i>Idem</i>
2660	32.069	Boezio (Severino)	Della Consolac, della Philos. Parma, 1798	<i>Idem</i>
2661	33.674	Bofa (Gus)	Œuvres. Synthèses littéraires 1923 et extra littéraires. — A l'Hopital Marie-Madeleine, 1923	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2662	32.007	» »	Synthèses littéraires. Mornay, 1923, n° 36, impr. par R. Hesse 1/2 mar., coins dos, abeilles	M. Raymond Hesse
2663	44.277	Bogrov	Œuvres. St. Petersburg, 1913, 5 tonnes. (En langue russe)	M. Masha Bezbordko
2664	32.025	Boigne (Charles de)	Petit mémoire de l'Opéra. Paris, 1857, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2665	32.141	Boileau (Nicolas)	Œuvres diverses avec le Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le discours. Trad. du grec de Longin. Nouv. éd. rev. et augm. A Paris, chez Denys Thierry, MDCCI. (1701.) Petit in-4°, veau jaspé, filets a froid, dos orné, tr. jaspées. (Rel. anc.) Ed. publ. par Boileau lui-même. Ex. portant de très nombreuses notes autogr. du célèbre poète bourguignon Bernard de la Monnoie — On y a joint une très belle épreuve du portr. de Boileau par Drevet, au-dessous duquel sont gravés quatre vers de Le Verrier	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

2666	32.141	Boileau (Nicolas)	Œuvres diverses avec le Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le discours. Trad. du grec de Longin. Nouv. éd. rev. et augm. A Paris chez Denys Thierry. MDCCI (1701). Petit in-4°, mar. rouge, tr. dorées. (Rel. de l'époque). Ed. publ. par Boileau lui-même	Baronne Alexandrine de Rothschild
2667	51.920	»	»	Œuvres. 1675. Mar. exempl. de Lagendie M. Jean-Marie Delangre
2668	28.320	»	»	Œuvres. Grav. de Picart le Romain 1704. 4 vol. M. Léon Kochnitzky
2669	32.025	»	»	Œuvres. Ill. Paris 1713. 2 vol., in-12°, rel. époque, veau M. Gaston Calmann-Lévy
2670	28.220	»	»	Œuvres. Fig. Genève 1716. 2 tomes en 1 vol., in-4°, veau ancien Succession Paul Raphaël
2671	28.122	»	»	Œuvres. 1716, 2 vol., mar. rouge Mme Minka Strauss
2672	28.122	»	»	Œuvres. Adam, 1718, 2 vol., rel. veau <i>Idem</i>
2673	32.520	»	»	Œuvres. 1720, 4 vol., in-8° M. Hugo Perls
2674	32.141	»	»	Œuvres avec des éclaircissements historiques, donnés par lui-même. Nouv. éd. La Hage. 1722. 4 vol., in-12°, mar. rouge, dos ornés à l'oiseau, filets, doublés de mar. vert., larges dentelles, gardes de soie, tr. dorées. (Rel. anc.) Ed. ornée de fig. de B. Picart. Exempl. de Vezelay, Pichon et de Janzé Baronne Alexandrine de Rothschild
2675	30.959	»	»	Œuvres. Amsterdam, 1729, in-8°, 4 vol., rel. parchemin Succession Fernand Andremont
2676	32.142	»	»	Œuvres. Vve Alix — 1740. Ed. anc. en 2 tomes, grand format — rel. époque M. Pierre Loewel
2677	32.287	»	»	Œuvres diverses avec le traité du Sultan et du merveilleux. 1741 Mme Suzanne Blum-Weill
2678	34.154	»	»	Œuvres complètes. 1743, in-8°, rel. M. Louis Simon
2679	32.025	»	»	Œuvres. Paris, 1747, 5 vol., in-8°, cart. époque, parchemin M. Gaston Calmann-Lévy
2680	28.220	»	»	Œuvres. Grav. de Cochin — Paris, David et Durand, 1747 — 5 vol., in8°, veau ancien Succession Paul Raphaël
2681	46.079	»	»	Œuvres. 1750, 9 volumes M. Marcel Nordmann
2682	32.069	»	»	Œuvres. Dresden, 1767 M. Jean Furstenberg
2683	32.287	»	»	Œuvres. Despreaux. 1759 Mme Suzanne Blum-Weill
2684	32.045	»	»	Œuvres. Paris, Savoge, 1768, 3 vol. M. Jean Louis-Dreyfus
2685	35.417	»	»	Œuvres. 1768, 2 vol., in-12°, veau ancien Comte Maxime de Sars
2686	36.234	»	»	Œuvres. 1772, 5 vol., in-8° mar. rouge, rel. de Derôme Mme Edgard Stern

2687	37.953	Boileau (Nicolas)	Œuvres. Ill. 1772, 5 vol., rel. anc.	M. David-Weill
2688	43.801	»	Œuvres. 1784, rel. plein veau d'époque	M. Yves Lyon
2689	32.045	»	Œuvres. Fig. grav. par Le Romain. 2 vol. in-4° veau fauve. Rel. anc.	M. Jean Louis-Dreyfus
2690	33.740	»	Œuvres. Ill. Cochin et Lison. — 5 vol. Rel. anc. veau	M. Gaston Hemmendinger
2691	34.159	»	Œuvres. 4 vol., rel. fin XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
2692	34.159	»	Œuvres. Ill. 4 vol. Rel. XVIII ^e siècle	<i>Idem</i>
2693	32.422	»	Œuvres. 2 vol. Belle éd. anc.	M. Edouard Martinez de Hoz
2694	37.953	»	Œuvres. Ill. — 2 vol. rel.	M. David-Weill
2695	32.069	»	Œuvres poétiques. Parma 1814	M. Jean Furstenberg
2696	48.579	»	Œuvres poétiques. Notes par Brunetière. Paris, Hachette, 1889, 1 fort vol. 25×38, 475 p. n° 11, Japon. Rel. dos et plats mar. vert olive ; fers or	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2697	38.441	»	Œuvres poétiques. Suivies d'œuvres en prose. Paris, librairie des biblioph. 2 forts vol., exempl. avec grande marge. Num. Rel. dos plat, cuir grenat. 1 fleuron doré sur le dos, tr. supérieure dorée. Le fleuron a la forme d'une fleur avec tige	Mme Berthe Digne
2698	32.177	»	Art poétique. 1 vol. rel. chagrin bleu	M. Jacob Georges
2699	34.159	»	Nudité des Gorges. 1 vol. rel. ; 17 ^e s. — Histoire des Flagellants. 1 vol. rel. ; XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
2700	32.025	»	Satires du Sieur D. Paris. 1669. In-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2701	38.162	»	Satires du Sieur D. Ed. orig., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
2702	51.920	»	Satires. Ed. Jouaust, sur Chine, rel. mar. (Le Petit)	M. Jean-Marie Delangre
2703	32.025	»	Une satire inéd. Paris, 1870. Plaquette in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
2704	10.017	Boisnard (Magoli) Strasb.	Maadith. Ed. orig. Ex. n° 69 sur Holl.	M. Gaston Weill
2705	32.025	Boisrobert	Les épîtres en vers. Paris, 1659. In-16°, rel. époque, vélin souple	M. Gaston Calmann-Lévy
2706	28.105	Boissel	Catéchisme du Genre humain. 1789	M. Henri Rollin
2707	50.470	Boissiere (Jules)	Fumeurs d'opium. Paris. Ed. Flammarion, 1896. Exempl. de l'éd. orig. in-12°, rel. par Creuzevault	M. Benjamin Abraham
2708	36.297	Boisson (Marius)	Encyclopédie de l'amour. Front. gravé de Deveria Daragon, 1912	M. Georges Mock

2709	28.220	Boistuau	Histoires prodigieuses. Paris, 1566, 1 vol. in-12°, veau ancien	Succession Paul Raphaël
2710	32.069	Bojardo	Der verliebte Roland (Gries). Stuttgart, 1835	M. Jean Furstenberg
2711	28.441	Bojer (Johann)	La grande faim. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
2712	30.890	Bolingbroke	Ed. orig. in-8°, XVIII ^e s.	M. Georges Roth
2713	35.309	Bonaparte (Joseph)	Album des mémoires. Dess. de Yung, grav. par Ronargue et Balorisse, Paris, rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
2714	32.045	» »	Carnet d'un voyageur. Paris, Pillot, 1819, 1 vol. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
2715	42.090	» »	Correspondance et relations de J. Fievée. Desrez-Beauvais, 3 vol., rel. d'époque	M. Roger E. Lévy
2716	28.105	Bonaparte (Napoléon)	Correspondance. 1819	M. Henri Rollin
2717	42.090	» »	Souper de Beaucaire. Plon, 1930, n° 261	M. Roger E. Lévy
2718	10.007 Strasb.	Bonaparte (Louis Napoléon)	Politische und militärische Betrachtung über die Schweiz. 1833, exempl. n° 707	M. Georgin-Gerock
2719	32.025	Bonaparte (Prince Roland)	Démocratie suisse. Paris, 1890. Plaquette in-8°, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
2720	32.025	» »	Une excursion en Corse. Ill., Paris, 1891, br.	<i>Idem</i>
2721	37.953	Bonarelli	Il Solimano. 1620, rel. anc.	M. David-Weill
2722	32.069	Bandard (J. B.)	Iconologie tirée de div. antiqu. Vienne, 1766	M. Jean Furstenberg
2723	32.069	Bondi (Clément)	Cantate. Parma, 1794	<i>Idem</i>
2724	32.069	» »	Il matrimonio. Parma, 1795	<i>Idem</i>
2725	32.025	Bondy (Comte François de)	Constance dans les cieux. Calmann-Lévy, 1913. In-18°, papier bleu, n° 6, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2726	28.222	» »	Constance dans les cieux. 12 aqu. de A. E. Marty. G. Servant. 1925	M. Camille Schlumberger
2727	33.171	» »	Les douces flèches. Ex. sur vélin, n° 40	Mme Gay Monteux
2728	33.171	» »	Sur les balcons du ciel. Exempl. sur vélin, n° 27, dans sa gaine	<i>Idem</i>
2729	32.069	Bonelli (Bened.)	Vindicial Romanov Martyr. Verona, 1751	M. Jean Furstenberg
2730	32.069	Bonfadio (Jacobo)	Stanze. Parma, 1796	<i>Idem</i>
2731	38.162	Bonhomme (H.)	Voyages de Pirou à Baune. Paris, 1884, n° 16, un des 140 exempl. num.	M. Jacques Fuster

2732	32.287	Boniface (Hyacinthe) .	Arrests notables des Parlements de Province. 1708.	Mme Suzanne Blum-Weill
2733	36.499	Bonnard (Abel)	Au Hâvre. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
2734	32.011	Bonnet	Histoire de la musique. Paris, 1715. 2 exempl.	Mme Wanda Landowska
2735	32.025	Bonneval	Anecdotes vénitiennes et turques. Londres, 1740. 2 vol., in-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2736	32.025	>	Critique ou analyse des Mémoires. Amsterdam, 1738, in-12°, rel. époque, veau	<i>Idem</i>
2737	32.025	>	Mémoires du Comte de Bonneval. Londres, Amsterdam, 1736—1737, 2 vol. in-16°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
2738	32.025	>	Mémoires. 1 exempl., in-12°. La Haye, 1741, rel. époque, veau. — 1 exempl. en 2 vol. in-8°. Paris, 1806. Demi-rel., dos vert, uni en veau époque	<i>Idem</i>
2739	28.561	Bonneville	Poésies. 1793	M. Dorbon Ainé
2740	32.069	Bonsels (Waldemar) .	Indienfahrt. Berlin, 1917	M. Jean Furstenberg
2741	10.017 Strasb.	Bontemps (Charles-Auguste)	L'homme devant l'église. Signé par l'auteur	M. Gaston Weill
2742	32.025	Bonvalot (Gabriel) . .	De Paris au Tonkin etc. Ill. Paris, 1892, in-4°	M. Gaston Calmann-Lévy
2743	32.025	> >	Du Caucase aux Indes etc. Ill. Paris, 1890, in-4°, demi-rel. chagrin noir, avec coins	<i>Idem</i>
2744	32.025	> >	Du Kourdistan à la Caspienne. Ill. Paris, 1885, in-18°, demi rel. veau jaune . .	<i>Idem</i>
2745	32.025	> >	En Asie Centrale. De Moscou en Bactriane. Paris, 1884, in-18°, demi rel., veau jaune	<i>Idem</i>
2746	32.069	Borchardt (R.)	Œuvres div. : Ed. orig. 1905—1928, 31 vol.	M. Jean Furstenberg
2747	10.021 Strasb.	Bordeaux (Henri) . . .	Œuvres div. : La résurrection de la chair. — La chair et l'esprit. Autogr. et déd. de l'auteur	M. E. Barthel
2748	32.067	> >	Œuvres div. : Les défenseurs du fort de Vaux. Ed. orig. Rel. demi-chagrin, coins. — Les Amants d'Annecy. Rel. de Rodde	M. Georges Bloch
2749	31.133	> >	La chartreuse du reposoir. Ed. orig. Paris, Plon, 1920, in-12°, br.	M. Lucien Bapst
2750	10.021 Strasb.	> >	Une honnête femme. Autogr. et déd. de l'auteur	M. E. Barthel
2751	30.038	> >	Le Paon blanc. Ex. num. sur Holl.	Mme Andrée Schnerb

2752	36.548	Bordeaux (Henri) . . .	Pèlerinages littéraires. Ed. orig. 1905, déd. à Adolphe Britton et lettre autogr. jointe	M. Marcel Gerschel
2753	10.021 Strasb.	» »	Valombre. Autogr. et déd. de l'auteur	M. E. Barthel
2754	34.159	Bordelose	Œuvres div. : Solitaire en belle humeur. 2 vol. rel. du XVIII ^e siècle. — La langue. 1 vol. idem. — Luxe et vanité des femmes. 1 vol. rel. du XVII ^e siècle. — Réflexions sur le Ridicule. 1 vol. rel. du XVII ^e siècle. — Réflexions sur l'art de plaire. 1 vol. idem. — Aventures de Roselle. III. 3 vol. Rel. du XVIII ^e siècle. — Les Jésuites en belle humeur. 1 vol. rel. du XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
2755	28.220	Bordes	Paropilla. Grav. Florence, 1776, 1 vol., in-8°, veau ancien	Succession Paul Raphaël
2756	47.524	Borealis de la Garde .	Mercurius Venereus. 1649, in-4°, demi rel. mar.	M. Emil Offenbacher
2757	32.025	Borel (Jean)	Gênes sous Napoléon 1 ^{er} . 1805—1811, ill. Paris-Neuchâtel, 1929, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2758	54.238	» »	Rapsodie. Ed. orig. Bruxelles, 1868	M. Michel Simon
2759	32.069	Borely (Le P. Elzear) .	La dévotion du Saint Enfant Jésus au Berceau. Paris, 1664	M. Jean Furstenberg
2760	32.069	Borgia (Alessandro) .	Omèlie. Fermo, 1749	<i>Idem</i>
2761	32.069	Borker (G.)	Three poems. London, 1899	<i>Idem</i>
2762	32.069	Born (Ignatius von) .	Tescacea Musici Cæsarii. Vienne, 1780	<i>Idem</i>
2763	47.524	Borrichius	De ortu et progresso. Hafnie, 1668, in-f°, vélin	M. Emil Offenbacher
2764	10.005 Strasb.	Borries (C. v.)	Geschichte der Stadt Strassburg. Mit 154 Bildern, 6 Taf. und 7 Kart., Strassburg, 1909, in-8°, Leinwandband, 348 p.	M. Mutterer
2765	47.524	Borro	Dialogo del flusso. Lucca, 1561, in-4°, demi rel. vel.	M. Emil Offenbacher
2766	38.162	Bosc (P.T. du)	Sermon sur l'épître de Saint Paul. Rotterdam, Reimin, 1699, in-8°	M. Jacques Fuster
2767	38.162	Bosc et Bonnemere . .	Histoire nationale de Garbin. Ill. Paris, Didot, in-8°, rel.	<i>Idem</i>
2768	32.631	Bosschere (Jean de) .	Œuvres dédicacées	M. Francis Rabino
2769	32.069	Bosse (Abraham) . . .	Die Kunst um Kupfer zu stechen. Aus dem Französischen. Dresden, 1765 . .	M. Jean Furstenberg
2770	35.309	» »	Les Métiers. Rel. Ex libris	Marquis des Roys
2771	28.119	Bossuet (Jacques-Bénigne)	Œuvres. 10 vol. rel. à la Cathédrale en vert	M. André Maurois
2772	36.234	» »	Œuvres : Sermon prêché à l'ouverture de l'Assemblée Générale du Clergé. 1682 ; in-4°, mar. rouge, rel. à la Du Seuil. — Oraison funèbre du Prince de Condé. Paris, 1687, veau fauve. (Champs). — Traité du libre-arbitre. 1731, in-12°, aux armes de Clermont-Amboise	Mme Edgard Stern

2773	32.152	Bossuet (Jacques-Bénigne)	Œuvres. Livres anciens. Rel. petit format. Ed. et rel. d'époque	M. Robert Altermann
2774	31.105	» »	Œuvres diverses : Oraisons funèbres. — Discours sur l'Histoire universelle. — Eaux-fortes de Foulquier. — Tours, Mame, 1870	M. Georges Weill
2775	38.817	» »	Œuvres diverses : Oraisons funèbres. 1 vol. — Sermones. 2 vol. — Ed. Constantin Weyes et A. Massis, 1929-1930, 8 vol., dos et coins chagr., br. ; dos orné ; têtes dorées ; ébarbés, couverture	Mme Léon Abrami
2776	32.025	» »	Abrégé de l'Histoire de France. Paris 1774, in-4°, rel. époque veau ; armoiries de Denis François Secousse, ex-libris du même	M. Gaston Calmann-Lévy
2777	32.141	» »	L'Antiquité éclaircie sur l'Immuabilité de l'Estre Divin et sur l'égalité des trois personnes. L'Etat présent de la religion protestante contre le Tableau de M. Jurieu . . . Paris, chez Jean Arrisson, 1691, in-4°, mar. rouge, dos orné, dentelle et armes sur les plats, dentelle int., tr. dorées ; rel. anc. Exempl. aux armes de Charles Louis Auguste, Marquis de la Vieuville . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
2778	32.141	» »	L'Apocalypse. Avec une explication par Messire Jacques Bénigne Bossuet, Evêque de Meaux, Conseiller du Roy. Ed. orig. Paris, chez la veuve de Sébastien Mabre-Cramoisy, 1689, in-8°, mar. rouge. Dos à nerfs, orné à la fleur de lys, trois filets sur les plats, armes au centre, tr. dorées. Exempl. aux armes de Philippe de France, Duc d'Orléans, frère de Louis XIV . .	<i>Idem</i>
2779	32.337	» »	Apocalypse. Avec une explication. Paris, Cramoisy, 1689 ; rel. aux armes de la Duchesse de Lesdiguières	M. Olivier Wormser
2780	32.141	» »	Catalogue des livres de la bibliothèque de Messieurs Bossuet, anciens évêques de Meaux et de Troyes, qui se vendra à l'amiable le Lundi 3 Décembre 1742, dans une des salles du Couvent des RR.PP. Augustins. Le prix sera marqué sur chaque livre. Le catalogue se distribue à Paris chez Pierre Chanduin, Pierre Piget et Barrois fils. In-8°, demi rel. veau raciné, tr. marbrées (rel. anc.). Catalogue de la bibliothèque composée principalement par Bossuet et continuée par son neveu	Baronne Alexandrine de Rothschild
2781	32.141	» »	Conférence avec M. Claude, Ministre de Charenton, sur la matière de l'Eglise. Ed. orig. A Paris, chez Sébastien Mabre — Cramoisy, 1682, in-8°, mar. rouge, 3 filets sur les plats, armes au centre, dos orné, dent. int., tr. dorées. Rel. du XVII ^e siècle. Exempl. de l'auteur, à ses armes, dans une rel. de l'époque	<i>Idem</i>
2782	32.287	» »	Conférence avec M. Claude, ministre de Charenton, sur la matière de l'église, 1736	Mme Suzanne Blum-Weill
2783	28.538	» »	De la connaissance de Dieu et de soi-même. 1722 ou 1732, 1 vol., in-12°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
2784	28.538	» »	Défense de la déclaration de l'Assemblée du Clergé de France de 1682. Trad. en français. 1745, 3 vol., in-4°	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
2785	28.538	Bossuet (Jacques Bénigne)	Défense de la déclaration de l'Assemblée du Clergé de France de 1682, traduit en français. 1774, 2 vol. in-4°, rel. d'époque	M. Henry Buet
2786	28.538	» »	Discours sur l'Histoire Universelle. 1681, 1 vol., in-4°, rel. de l'époque . . .	<i>Idem</i>
2787	28.220	» »	Discours sur l'Histoire Universelle. Ed. orig. Paris, Mabre-Cramoisy, 1681, in-4°, veau anc.	Succession Paul Raphaël
2788	32.141	» »	Discours sur l'Histoire Universelle à Monseigneur le Dauphin, pour expliquer la suite de la Religion et les changements des Empires . . . etc. Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy, 1681, in-4°, mar. rouge, tr. dorées. Exempl. aux armes du Comte de Toulouse, fils de Louis XIV et de Madame de Montespan	Baronne Alexandrine de Rothschild
2789	32.141	» »	Discours sur l'Histoire Universelle à Monseigneur le Dauphin, pour expliquer la suite de la Religion et les changements des Empires . . . Par Messire Jacques-Bénigne Bossuet . . . Troisième Edit. A. Paris, chez S. Mabre-Cramoisy, 1691. In-12°, mar. rouge, filets, dos fleurs de lis, doublé de mar. rouge, petite dent. int., tr. dorées. Exempl. aux armes de la Duchesse de Bourgogne	<i>Idem</i>
2790	30.959	» »	Discours sur l'Histoire Universelle. 1732, 1 vol., in-4°, plein veau jaune . . .	Succession Fernand Andremont
2791	28.579	» »	Discours sur l'Histoire Universelle. Paris, 1765, 3 vol., in-8°, mar. citron. . . .	M. Maggs-Bros
2792	51.920	» »	Discours sur l'Histoire Universelle. Ed. orig., rel. mar. (David)	M. Jean-Marie Delangre
2793	28.538	» »	Elévations sur les mystères. 1727, 2 tomes en 4 volumes, in-12°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
2794	48.579	» »	Elévation à Dieu. Note sur les mystères de la religion chrétienne. Paris, Lefort, 3 vol. 11×17 (éd. du XIX ^e siècle)	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2795	32.141	» »	Divers écrits ou mémoires sur le livre intitulé : Explication des Maximes des Saints, etc. Ed. orig. Paris, Jean Anisson, 1698, in-8°, mar., tr. dorées ; exempl. aux armes du Grand Dauphin, Fils de Louis XIV	Baronne Alexandrine de Rothschild
2796	51.920	» »	Histoire des variations . . . Rel. mar. rouge. Petit	M. Jean Marie Delangre
2797	36.234	» »	Instruction sur les états d'oraison. 1697, in-8°, mar. rouge, aux armes de la Duchesse du Maine	Mme Edgard Stern
2798	51.920	» »	Instructions sur les états d'oraison. Rel. mar. noir, aux armes du Régent . . .	M. Jean Marie Delangre
2799	32.069	» »	Libri Salomonis. Paris, 1693	M. Jean Furstenberg
2800	28.538	» »	Maximes et réflexions sur la Comédie. 1694, in-12°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
2801	28.400	» »	Méditations pour la rémission des péchés. Edit. orig., rel. anc.	Mlle Odile Lereboullet
2802	32.141	» »	De nova questione tractatus tres. Autore Jacobo Benigno Bossuet. Ed. orig. Parisio, J. Anisson, 1698, in-12°. Rel. en mar. rouge, aux armes de Godet des Marais	Baronne Alexandrine de Rothschild

2803	28.538	Bossuet (Jacques Bénigne)	Méditations sur l'Évangile. 1731, 4 vol., in-12°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
2804	32.141	> >	Oraison funèbre de Marie Thérèse (sic) d'Autriche, Infante d'Espagne, Reine de France et de Navarre. Ed. orig. Paris, chez Sebastian Mabre-Cramoisy, 1693. Petit in-4°, rel. anc.	Baronne Alexandrine de Rothschild
2805	36.234	> >	Oraison funèbre de Marie-Thérèse d'Autriche. 1693, in-4°, mar. rouge (Motte)	Mme Edgard Stern
2806	32.141	> >	Oraison funèbre du très haut et très puissant Prince de Bourbon. Ed. orig. Paris, Seb. Mabre-Cramoisy, 1687, in-4°, mar. noir, filets et larmes argentées, armoiries sur les plats, tr. marbrées ; rel. de deuil de l'époque, impr. en grand papier. La rel. porte les armes frappées en argent de Charles de Sainte-Maure, Duc de Montausier et de sa femme Julie d'Angennes	Baronne Alexandrine de Rothschild
2807	36.234	> >	Oraison funèbre du prince de Condé. 1687, in-4°, mar. rouge	Mme Edgard Stern
2808	36.234	> >	Oraison funèbre de la princesse Palatine. 1685, in-4°, mar. rouge (Trautz Bauzonnet)	<i>Idem</i>
2809	30.959	> >	Oraisons funèbres. Paris, 1762, 1 vol., in-8°, veau plein jaune	Succession Fernand Andremont
2810	32.141	> >	Oraisons funèbres. Paris, Desprez, 1762, 2 vol., in-12°, rel. anc., mar. rouge. Exempl. aux armes de la Comtesse de Provence	Baronne Alexandrine de Rothschild
2811	28.679	> >	Oraisons funèbres. Ed. du XVIII ^e siècle ; rel. peau marron, doré sur tranches, Armoiries de Richelieu	M. Charles Schuller
2812	32.045	> >	Oraisons funèbres. Comm. de Poujoulat ; Grav. Foulquier ; Tours, Mame, 1869, rel.	M. Jean Louis-Dreyfus
2813	28.538	> >	La politique tirée de l'Écriture Sainte. 1709 ou 1710, 2 vol., in-12°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
2814	32.141	> >	La politique tirée des propres paroles de l'Écriture Sainte. Ouvrage posthume de Messire J. B. Bossuet. Paris, Pierre Cot, 1709, in-8°, mar. bleu foncé, fleurons en forme de cœurs dans les angles, armoiries sur les plats dorées ; rel. anc. Exempl. aux armes de Anne-Marie-Louise de Belzunce, Princesse de l'Abbaye de Sainte	Baronne Alexandrine de Rothschild
2815	32.025	> >	Sermon sur la mort. Paris, 1921, in-16°, n° 577, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2816	38.162	> >	Traité de l'amour de Dieu. Paris, Alix, 1736, in-12°, rel. originale	M. Jacques Fuster
2817	32.141	> >	Traité de l'amour de Dieu, nécessaire dans le sacrement de pénitence. Ed. orig. Paris, B. Alix, 1736, in-12°, mar. rouge, dos orné, filets, tr. dorées. Exempl. aux armes du Comte d'Eu, fils du Duc du Maine, grand-maître de l'Artillerie. Sur un feuillet de garde, signature de ce prince	Baronne Alexandrine de Rothschild
2818	28.579	> >	Traité de la Communion. Paris, 1682, mar. brun.	M. Maggs-Bros

2819	28.441	Bossuet (Jacques Bénigne)	Traité du libre arbitre. Ed. orig. 1731, rel. d'époque	Mlle Lucienne Astruc
2820	28.538	» »	Traité du libre arbitre et de la concupiscence. 1731, in-12°, rel. d'époque . . .	M. Henri Buet
2821	32.141	» »	Traité du libre arbitre et de la concupiscence. Ouvrages posthumes de Messire J. B. Bossuet, évêque de Meaux. Ed. orig. Paris ; Barth. Alix, 1731, in-12°, mar. rouge, armoiries, dos orné, filets, tr. dorées. Exempl. aux armes de Louis-Charles de Bourbon, Comte d'Eu, fils du Duc du Maine, Grand-Maitre de l'Artillerie. Sur un feuillet de garde les mots : « Comte d'Eu 1731 ». Sur le titre, cachet de la bibliothèque du Roi	Baronne Alexandrine de Rothschild
2822	28.137	Boter (Jan-Benesius) .	Relatiae powszechne rozlozone na pie c czesci. Krakow, w drukarni Mikolaia Loba, 1613, in-8°	Bibliothèque Polonaise de Paris
2823	32.069	Botheri (Bernard) . .	Orazioni funebre. Parma, 1789	M. Jean Furstenberg
2824	32.118	Boton (Pierre)	La Camille. 1573, in-8°, mar. vert.	M. Charles Oulmont
2825	28.123	Boucher (A.)	Histoire des Jésuites. Dessin de Th. Fragonard	M. Edouard Rohan
2826	32.083	Boucher (François) . .	Œuvres. Exempl. monté sur onglets d. mar. bleu	Succession de Mme Rheims
2827	32.025	Boucher	Le pont neuf. Ill., Paris, 1925—26, 2 vol, in-4°, n° 247, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2828	32.287	Boucher d'Argis	Traité de la Criée des meubles au dessus de leur prisée. Règles pour former un avocat, tirées des plus célèbres auteurs anciens et modernes. 1778	Mme Suzanne Blum-Weill
2829	32.287	Bouchet	Formes et ordre de plaidoirie en toutes cours royales et subalternes de ce royaume. 1542	<i>Idem</i>
2830	32.048	Bouchet (Guillaume) .	1 ^{er} livre (2 ^o et 3 ^o) des Sérées. Paris, Jérémie Périer, 1608, 3 vol, in-12° ; mar. bleu, fil. dos à nerfs, orn., dent. int., tr. dor. (Trautz-Bauzonnet), Hauteur : 145 mm (manque le 1 ^{er} tome)	M. Henri Félix Tournafond
2831	32.118	Bouchet (Jehan)	Les triomphes de la Noble et Amoureuse Dame. 1541, in-8° gothique. Gaine soie du XVIII ^e siècle	M. Charles Oulmont
2842	48.579	Bouchot (Henri)	Bibliothèque des connaissances utiles aux amis des livres. Rouveyre, Paris, 1891. — I. Les livres à vignettes du XV au XVIII ^e s., 100 p., mar. rouge. — II. Les livres à vignettes du XIX ^e s., 102 p., mar. vert empire. — III. Des livres modernes qu'il convient d'acquérir, 108 p., n° 13, Japon, rel. mar. — IV. Les Ex-Libris et les marques de possession du livre. 100 p., n° 13, Japon, rel. mar. bleu foncé. — V. De la reliure ; exemples à imiter ou à rejeter. 92 p., n° 13, Japon, mar. vert olive	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2833	32.083	» »	L'Epopée du costume militaire français. Un des 50 ex. sur Japon avec le dessin orig. d'une des ill. de Job. Prosp. orig., rel. mar. rouge (Bretault) . . .	Succession de Mme Rheims
2834	48.579	» »	L'Epopée du costume militaire français. Paris — Société française de l'éd. d'art., 1 vol. 299 p. — 26×35, br.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld

2835	38.441	Bouchot (Henri) . . .	Les livres à vignettes du XV ^e au XVIII ^e siècle. Rouveyre 1891, 1 vol, in-18°, couv. imprimée. Vignettes dans le texte, br.	Mme Berthe Digne
2836	32.083	» »	Les livres à vignettes du XV ^e au XVIII ^e siècle. Exempl. du rel. — La miniature française, 1750-1825. — Un des 2000 exempl. sur vélin d'Arches dans son emboît. d'étoffe, br.	Succession de Mme Rheims
2837	38.441	» »	Les livres à Vignettes du XIX ^e siècle. Vignettes dans le texte. Paris, Bibl. des connaissances utiles aux amis des livres, Rouveyre, 1881, 1 vol., in-18°, br., couvert. imprimée	Mme Berthe Digne
2838	10.003 Strasb.	» »	Le luxe français. L'Empire. Illustration documentaire d'après les originaux de l'époque. Paris, librairie illustrée, s. d., gr. in-8°, vélin, demi rel. chag. vert. avec coins, dos orné, tête dor. ; non rog. Premier tirage	M. Georges Bernheim
2839	32.287	Boudin (Gilles) . . .	La paraphrase de M. Boudin Gilles, procureur général en la cour du Parlement de Paris sur l'ordonnance de l'an 1539. Trad. de latin en français, 1578 . . .	Mme Suzanne Blum-Weill
2840	35.309	Boudot	Dictionarium universale latino-gallicum. Rothmagi, 1765, rel., ex-libris . . .	Marquis des Roys
2841	38.162	Boufflers (Chevalier de)	Œuvres. Londres, Cazin, 1782, in-16°, rel.	M. Jacques Fuster
2842	10.010 Strasb.	» »	Œuvres, suivies de celles du Marquis de Villette. Londres, 1786, 3 tomes en 1 vol., in-12°, plein veau	Dr S. Callot
2843	32.328	» »	Aline, reine de Golconde. Ed. Soc. des Amis des Livres, 1887, n° 57	Mme Lucienne Fribourg
2844	28.182	» »	Aline, reine de Golconde. Ill. de Galand. Préface de Camille Mauclair. Paris, Ferroud, 1901, in-8°, sur Japon, 2 états des eaux fortes, demi-mar. rose ; étui	Mme Rica Fischhof
2845	48.579	» »	Contes. Notice d'Eugène Asse, portrait par Jacauze, Jouaust, 1878, 1 vol. 11 × 17, 265 p. ; sur Holl., rel. dos or, coins vert foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2846	55.319	» »	Correspondance à Mme de Sablon	Mme Berthe Gans
2847	28.220	Bougainville	Voyages. Ed. romantique en 3 vol. avec planches, rel. d'époque	Succession Paul Raphaël
2848	47.524	Bougeant	Le Saint déniché, 1732, in-12°	M. Emil Offenbacher
2849	28.577	Bougeault (A.)	Krylov ou le La Fontaine russe. Sa vie et ses fables. Paris, 1852	M. S. W. Wolkenheim
2850	34.159	Bouhier	Œuvres diverses : De l'impuissance. 1 vol., rel. du XVIII ^e siècle. Des spectacles. 1 vol., rel. du XVII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
2851	32.287	»	Traité de la succession des mères en vertu de l'édit de St. Maur, principalement à l'usage du Parlement de Dijon, 1725	Mme Suzanne Blum-Weill

2852	32.025	Bouilhet (Louis)	Melaenis. 1 exempl., in-18°, Paris, 1857, demi rel. toile. 1 exempl. ill., in-4°, Paris 1900, vélin, n° 33, impr. pour Gaston Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
2853	28.182	» »	Melaenis. Ill. de Paul Gervais. Evreux, Herosey, 1900, in-4° ; mar. rouge, rel. Joly	Mme Rica Fischhof
2854	47.524	Bouilleau	Astronomia philolaica. Paris, 1645, 2 vol., in-f°, vélin	M. Emil Offenbacher
2855	48.579	Bouillon (Francisque) .	Du plaisir et de la douleur. Paris, Hachette, 1877, 1 vol, 12 × 18, 339 p.-Rel. dos or., coins réséda	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2856	32.025	Bouilly	Contes à mes petites amies. Ill. Paris, s. d., 2 vol, in-12°, rel. demi-percaline	M. Gaston Calmann-Lévy
2857	32.025	»	Contes offerts aux enfants de France. Ill. Paris, s. d., 2 vol, in-12°, rel. époque, veau rouge	<i>Idem</i>
2858	32.025	»	Mes deux journées. Comédie lyrique. Paris, an VIII., in-16°, demi rel. parch. blanc	<i>Idem</i>
2859	32.025	»	Mes récapitulations. 1 ex. en 3 vol., in-8°, Paris, s. d., br. — 1 ex. en 3 vol. ill., Paris, s. d., in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
2860	32.025	»	Une folie. Comédie lyrique. Paris, an X, in-8°, demi rel. parchemin blanc . . .	<i>Idem</i>
2861	28.547	Bouissounoese	Livres d'heures du XV ^e siècle. Ill., in-4°, rel. amateurs parchemin	M Siegfried Aschkenasy
2862	26.355	Boulangier (Marcel) . .	Mazarin. Déd. par l'auteur	Mme Maurice Larrouy
2863	28.579	Boulencourt	Description général de l'Hôtel royal des Invalides. In fol., mar. rouge	M. Maggs-Bros
2864	32.025	Boulenger (Jacques) .	Candidature au Stendal club. Paris, 1926, in-8°, br., n° 138	M. Gaston Calmann-Lévy
2865	10.002 Strasb.	» »	De la valse au Tango. Ill. de Cappiello, J. G. Domergue, Guy Arnoux, Sem., Halouze et Divan. Paris, Devanchez, 1920, Exempl. n° 813, sur vélin, br.	M. Loppinet
2866	36.548	» »	Nostradamus. S. I. 1933, Carte de visite jointe	M. Marcel Gerschel
2867	32.025	» »	Les Tuileries sous le second Empire. Paris 1932, in-16°, éd. pour Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2868	28.173	Bounet (Ch.)	La Paliogénésie philosophique. Genève, Philibert et Chirol, 1770	Prof. A. Prioult
2869	42.090	Bouline (Ivan)	La nuit. Emile Paul, 1930, Lafuma, n° 18	M. Roger E. Lévy
2870	38.162	Bourasse (Abbé J.) . .	Les plus belles Cathédrales de France. Ill., 1891, in-8°, relié	M. Jacques Fuster
2871	32.083	Bourasse (J. J.)	La Touraine. Histoire et monuments. Rel. de l'édit., chagrin rouge, armoiries	Succession de Mme Rheims
2872	32.025	Bourbon (Prince Sixte de)	La reine d'Etrurie. 1782—1824, Calmann-Lévy, 1928, in-16°, n° 14, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy

2873	51.920	Bourdaloue.	Oraison funèbre du Prince de Condé. Ed. orig. Rel. par Pierson	M. Jean Marie Delangre
2874	28.112	Bourdet (Edouard) . .	Margot. Ed. ill. par Christian Bérard, avec autogr.	M. Philippe Erlanger
2875	38.162	Bourelly	Les Perles de la Côte d'Azur. Ill. Lemerre, 1900, in-4° rel.	M. Jacques Fuster
2876	10.007 Strasb.	Bourgeois (Fr. Ch.) . .	Le département du Bas-Rhin. 1869, Ex. n°1617	M. Georgin-Gerock
2877	37.953	Bourgerel	L'embarquement pour Cythère. Laprade, suites, vel.	M. David-Weill
2878	50470	Bourges (Elémir) . . .	Le Crépuscule des Dieux. Paris, Giraud, 1884, in-12°, avec déd., rel.	M. Benjamin Abraham
2879	28.182	» »	Le Crépuscule des dieux. Eaux-fortes en couleurs de Richard Rauff. Rel. mar. vert.	Mme Rica Fischhof
2880	42.090	» »	L'enfant qui revient. Ill. par Louis Malleste, mar. marron	M. Roger E. Lévy
2881	28.541bis	» »	La nef. Stock, Paris, 1922, in-8°, num., sur vélin	M. Jacques Lidji
2882	38.441	» »	Les oiseaux s'envolent et les fleurs tombent. 1 vol., in-12°, br., papier de Luxe, quelques taches à la partie inférieure	Mme Berthe Digne
2883	33.674	Bourget (Paul) . . .	Œuvres complètes. Ed. originale. Déd.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2884	31.133	» »	Monique, et trois autres nouvelles. Ed. orig. Paris, Plon, in-12°	M. Lucien Bapst
2885	28.441	» »	André Cornélis. Ed. orig. Lemerre, 1887	Mlle Lucienne Astruc
2886	56.084	» »	André Cornélis. Ed. orig. avec envoi autographe à Albert Cahen	M. Ignace Warschawsky
2887	32.045	» »	Cosmopolis. Ed. du Figaro, Lemerre, 1893	M. Jean Louis-Dreyfus
2888	32.175	» »	Cosmopolis. Ed. du Figaro, orig., in-8°, rel. dos mar. marron	M. Philippe Lang
2889	46.881	» »	Cruelle énigme. Ed. orig., sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
2890	28.182	» »	De profundis, clamavi — Eaux-fortes de Ouvré, Lyon, 1924, Gr., in-4°, impr. pour le Général Messimy	Mme Rica Fischhof
2891	32.142	» »	Le Disciple. Ed. orig., rel. bleue	M. Pierre Loewel
2892	56.084	» »	Le Disciple. Ed. orig., rel. Envoi autographe à Mme Marie Kahn	M. Ignace Warschawsky
2893	46.881	» »	Essais de psychologie contemporaine. Ed. orig. Nouveaux essais de psycho- logie. Ed. orig., 1 vol.	M. Henry Claude Hirsch
2894	47.301	» »	Pastels. 11 aquarelles de Robaudi. Paris, Conquet, 1895, 1 vol., in-8°. Tirage unique sur papier Japon. Rel. mar. rouge (A. Cuzin)	M. Robert Grangier de La Marinière
2895	32.495	» »	Poésies. Lemerre, rel. bleu foncé	M. Raymond Dreyfus

2896	10.012 Strasb.	Bourget (Paul)	Le sens de la mort. Rel. cart. marbre, dos toile gris-vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
2897	36.234	Bourgoing	Vérités. 1636, in-4°, mar. rouge, large dent., aux armes du Cardinal de Richelieu	Mme Edgard Stern
2898	32.025	Bourgoing (Baron de)	Le cœur de Marie-Louise. 1810-1814. 1938, in-16°, vélin, éd. pour G. Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2899	38.162	Bourguignon (Jean) .	Napoléon Bonaparte. Ill. Ed. nationales, 1936, 2 vol., in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
2900	33.674	Bourguignon et Honin.	Verlaine professeur. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
2901	32.025	Bourjois	Portrait de Frédéric le Grand. Berlin et Paris, 1797. In-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2902	32.025	Boursault	Théâtre. 3 vol., in-12°, rel. époque, Dasane, Paris, 1746	<i>Idem</i>
2904	41.565	Bousquet	Recueil des histor. des Gaules et de la France. 1738—1781, 12 vol., in-8° (manquent tomes 1, 2, 3, 5, 8, 10, 12)	Duc Armand de Gramont
2905	37.953	Boussingault	Visage. — Ill., 1933	M. David Weill
2906	28.222	Boutaric (François de)	Ordonnance de Louis XV sur les donations. Avignon, 1744	M. Camille Schlumberger
2907	48.579	Bouteiller (E. de) et Braux (G. de)	La famille de Jeanne d'Arc. Docum. inédits. Lettres de J. Hordal et de Cl. du Lys à Ch. du Lys. Paris, Claudin, 1878, 1 vol. 14 × 22,5, 295 p., rel. bleu foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
2908	32.048	Bouteiller (Jean) . . .	Somme rurale très utile en toutes cours . . . Impr. à Paris, Veuve Trepperel, s. d. (1525), in-4°, car. goth. de 14 ff., 279 ff. et 1 f., rel. veau brun encadr. de fil. à froid, fleurons d'or aux angles, tr. marb.	M. Henri Félix Tournafond
2909	32.025	Bouteron (Marcel) . .	Bedouck. Paris, 1925. Plaquette in-32°, Japon	M. Gaston Calmann-Lévy
2910	32.025	» »	Bettina. Paris, 1927. Plaquette in-12°, n° 2, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
2911	32.025	» »	Le Culte de Balzac. Paris 1924, in-8, Arches, n° 79, envoi autogr., br.	<i>Idem</i>
2912	32.025	» »	Les égarements de Mme Biroteau. S. 1, 1923. Plaquette in-8°, n° 65, envoi autogr.	<i>Idem</i>
2913	32.025	» »	Muses romantiques. Ill., in-8°. Paris, 1926. Lafuma, édité pour Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
2914	42.090	Boutet (Frédéric) . . .	Tableau de l'Audelà. N.R.F. 1927. Japon, par Ed. Georg	M. Roger E. Lévy
2915	28.222	Boutet (R.) de Monvel)	Saint François d'Assise. Ill. par Boutet de Monvel, 1921, in-f°	M. Camille Schlumberger
2916	28.105	Boutmi (Emile)	Les ennemis de la race humaine. 1906 (texte russe)	M. Henri Rollin

2917	32.025	Bouvet (Charles) . . .	Cornélie Falcon. Ill. Paris, s. d., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2918	32.007	Bove (Emanuel) . . .	Mes amis. Eaux-fortes de Dignimont. Emile Paul, 1928, Hollande n° 29, avec un dessin orig. de Dignimont, déd. à R. Hesse	M. Raymond Hesse
2919	34.604	» »	Un père et sa fille. Ill. par René Bensussan	M. Jacques Bensussan
2920	47.524	Bovillus	Geometricum opus. Lutetiae, 1557, pt. in-8°, vélin	M. Emil Offenbacher
2921	47.524	Bovio	Melanpagio. — Verona, 1595, in-4°, cart.	<i>Idem</i>
2922	32.069	Boxhorn (M. Z.) . . .	Monumenta. — Illustrium Vivorum. Amsterdam 1638	M. Jean Furstenberg
2923	32.069	Boydell (John) . . .	Collect of prints from picture. London, 1803, 2 exempl.	<i>Idem</i>
2924	32.025	Boylesve (René) . . .	Œuvres diverses : Le Parfum des Iles Borromées. — Le Médecin de Dames de Néans. — Mademoiselle Cloque. — Chaque vol. in-8°, vélin, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, 1923, 1926, 1927, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2925	33.740	» »	Œuvres diverses : La leçon d'amour dans un parc. — La Nouvelle leçon. Ill. — Ed. Romagnol	M. Gaston Hemmendinger
2926	32.175	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. : Mademoiselle Cloque. — La Becquée. — La leçon d'amour dans un parc. — La marchande de petits pains. — Le Parfum des Iles Borromées. — L'enfant à la balustrade. — Le meilleur ami. — Madeleine jeune fille	M. Philippe Lang
2927	42.090	» »	Œuvres diverses : Le dernier mot sur l'amour. Ill. par Madrassi. 1926, Japon, n° 38. — La leçon d'amour dans un parc. Ill. par René Lelong. — Romagnol, 1925, Japon, n° 105, mar. bleu Mercier	M. Roger E. Lévy
2928	31.105	» »	Œuvres diverses : Le Parfum des Iles Borromées. G. Grès. — Le Carrosse aux deux Lézards verts. Calmann-Lévy, 1921, Holl. L'enfant à la balustrade. Le Livre, 1922, vélin	M. Georges Weill
2929	32.007	» »	Alcindor, éd. orig. Ill., couleurs par E. Brissaud. Le Livre 1920. Vélin 1/2 mar., coins	M. Raymond Hesse
2930	28.001	» »	Les Bains de Bade. Frontisp. de Fougeray. Ed. orig. 1896, rel. dos et coins chagrin	Mme Elyane René Baudu
2931	32.025	» »	La Becquée. 1922, in-8°, vélin, éd. pour Gaston Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
2932	32.025	» »	Le Bel Avenir. — In-18°, Holl. n° 3, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
2933	53.958	» »	Le confort moderne. — Cahiers libres. — Exempl. ill. num.	M. Louis Aronson
2934	32.025	» »	L'Enfant à la balustrade. — 1 ex., in-8°. Paris, 1922 ; éd. pour Gaston Calmann-Lévy, br. — 1 ex., in-8°. Paris, 1929. Japon, n° III, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2935	10.015 Strasb.	» »	Feuilles tombées. Ed. les Ecrits intimes, Exempl. n° 827	M. Weiller-Baumann

2936	32.025	Boylesve (René)	Les Français en voyage. Ill. Paris, 1929, in-8°, Rives, édité pour Gaston Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2937	10.001 Strasb.	»	»	»
			La Leçon d'amour dans un parc. — Calmann-Lévy, 1921, in-8°, vélin du Marais. n° 333	Prof. L. Bounoure
2938	53.958	»	»	»
			La Leçon d'amour dans un parc. — Mornay, exempl. ill. num.	M. Louis Aaronson
2939	41.191	»	»	»
			La Leçon d'amour dans un parc. Avec gravure, in-12°, sur Hollande	Colonel Boste
2940	32.025	»	»	»
			La Leçon d'amour dans un parc. — 1 exempl. in-8°, Bruailler, 1927, Japon, édité pour G. Calmann-Lévy, br. — 1 exempl. in-8°, Paris, 1929, Japon, n° IV, édité pour G. Calmann-Lévy, br. — 1 exempl. ill. in-4°, Paris 1933. Japon, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2941	32.025	»	»	»
			La Leçon d'amour dans un parc. — In-8°, br., édité pour G. Calmann-Lévy	<i>Idem</i>
2942	33.740	»	»	»
			La Leçon d'amour dans un parc. Ill. Romagnol	M. Gaston Hemmendinger
2943	32.025	»	»	»
			Madeleine, jeune femme. Calmann-Lévy, 1912, in-18°, Holl., n° I, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2944	10.001 Strasb.	»	»	»
			Mademoiselle Cloque. — Calmann-Lévy, petit in-8°, vélin du Marais	Prof. L. Bounoure
2945	32.025	»	»	»
			La Marchande de petits pains pour les canards. Calmann-Lévy, 1913, in-18°, Holl. n° I, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2946	10.001 Strasb.	»	»	»
			Le Médecin des Dames de Néans. — Calmann-Lévy, 1926, in-8°, vélin du Marais	Prof. L. Bounoure
2947	10.017 Strasb.	»	»	»
			Le Médecin des Dames de Néans. In-4°. Exempl. n° 1431, sur vélin	M. Gaston Weill
2948	32.025	»	»	»
			Le Meilleur Ami. — Ill. édité pour G. Calmann-Lévy, in-8°, Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2949	32.025	»	»	»
			Le meilleur amour. — Calmann-Lévy, in-18°, Holl., n° I, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
2950	33.740	»	»	»
			La Nouvelle leçon d'amour dans un parc. — Ill. éd. Romagnol	M. Gaston Hemmendinger
2951	36.297	»	»	»
			La Nouvelle leçon d'amour dans un parc. Ed. orig. « Le Livre » 1924. N° 492, plein mar.	M. Georges Mock
2952	32.025	»	»	»
			Nymphes se sauvant avec des Satyres. Ill. Paris, 1930, in-4°, Jap., éd. pour Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
2953	36.297	»	»	»
			Nymphes dansant avec des satyres. N° 465, br.	M. Georges Mock
2954	28.765	»	»	»
			Le Parfum des Iles Borromées. Edit. orig. num., br.	M. Henry Bernheim-Dauberville
2955	32.025	»	»	»
			Le Parfum des Iles Borromées. Ill. Paris, s. d., in-4°, Arches, n° V, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

2956	36.297	Boylesve (René) . . .	La poudre aux yeux. Ed. orig. Dorbon, 1901, n° 362, dos cuir	M. Georges Mock
2957	32.025	» »	Sainte Marie des Fleurs. Ill. Paris, 1913, in-4°, vélin éd. pour G. Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
2958	35.309	B. P.	Récit de ce qui s'est passé de plus remarquable à l'armée du Prince de Condé en 1791-1793. Paris	Marquis des Roys
2959	32.025	Braas (de)	Les recherches et antiquités de la province de Neustrie. Caen, 1588, in-8°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2960	36.234	Bracciolini	La Rochelle. 1630, in-18°, mar. rouge, aux armes du Cardinal de Richelieu . .	Mme Edgard Stern
2961	32.069	Bracker	Sämtliche Schriften des armen Mannes. Zürich 1798	M. Jean Furstenberg
2962	30.767	Braille (Louis)	30 vol. de médecine en caractères Braille	Dr Robert Cahen
2963	32.025	Brancour (René) . . .	Histoire des instruments de musique. Paris, 1921, in-8°, br., pl.	M. Gaston Calmann-Lévy
2964	28.137	Brandel	Collect. des 1 ^{res} épreuves de son œuvre graphique	Bibliothèque Polonaise de Paris
2965	32.069	Brandes (G. Fr.) . . .	Bemerkungen über das Londoner, Wiener und Pariser Theater. Göttingen 1786	M. Jean Furstenberg
2966	32.069	Brandes (Georg) . . .	Michel-Angelo Buonarroti. Berlin 1924	<i>Idem</i>
2967	32.069	Brandt (Geschw.) . . .	Freude der Schäfer und Schäferinnen. Berlin 1791	<i>Idem</i>
2968	35.417	Branthome	Le brave général Boulanger. Hors texte en couleurs. Paris 1930, in-12°, demi vélin blanc	Comte Maxime de Sars
2969	37.953	Brantôme	Œuvres. 1740. 15 vol., rel. ancienne	M. David-Weill
2970	30.959	»	Œuvres diverses : Vie des Dames Galantes. 3 vol. — Vie des Dames Illustres et des Dames Galantes. La Haye, 1740, in-12°, 3 vol., rel. veau plein jaune	Succession Fernand Andremont
2971	32.025	»	Mémoires. Leyde 1699. 4 vol. in-12°, rel. époque veau. — Un 2 ^e exempl. Meyde, 1722, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
2972	28.027	»	Vie des Dames Galantes. Leyde, J. Tourterelle, 1666. 2 vol. petit in-12° . . .	M. Michel Schasseur
2973	30.959	»	Vie des Dames Illustres et des Dames Galantes. La Haye 1740, 3 vol., in-12°, veau plein jaune	Succession Fernand Andremont
2974	31.356	»	Vie des Dames Galantes, 2 vol. rel. cuir blanc, init. M.S.	M. Maurice Moïse Salomon
2975	28.538	Brasillach (R.)	Corneille. Ex. sur Holl.	M. Henri Buet
2976	32.069	Braun (Reginaldo) . . .	Joanna Isiche Ehr und Gnadenpforte Sultzbach. 1726	M. Jean Furstenberg
2977	33.674	Braun (Thomas)	Paul Verlaine en Ardennes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

2978	33.740	Brazier	Chroniques des Théâtres de Paris. 1837, 2 vol.	M. Gaston Hemmendinger
2979	32.025	»	Histoire des petits théâtre de Paris. Paris, 1838, in-12°, demi rel. chagrin	M. Gaston Calmann-Lévy
2980	36.567	Bre (Oscar)	Der Tanz. Ed. de luxe, numérotée. Reliure parchemin, blanc. Ex-libris Gustave Manasse	M. Paul Lothringer
2981	28.400	Brecourt	L'ombre de Molière	Mlle Odile Lereboullet
2982	32.069	Breitkopf (J. E. J.)	Exempla typographiae sinicae. Leipzig, 1789	M. Jean Furstenberg
2983	32.069	»	Ueber Bibliographie und Bibliophilie. Leipzig, 1793	<i>Idem</i>
2984	32.069	»	Versuch den Ursprung der Spiel-Karten... Leipzig, 1801	<i>Idem</i>
2985	10.001 Strasb.	Bremond (Henri)	La poésie pure. Ed. orig., Granet, 1926, in-16°, vélin pur fil Lafuma, n° 4	Prof. L. Bounoure
2986	33.171	»	La Poésie pure. Holl., n° 6	Mme Gay Monteux
2987	10.001 Strasb.	»	Prière et poésie. Ed. orig. Granet, 1926, in-16°, papier vergé, n° 4378	Prof. L. Bounoure
2988	10.002 Strasb.	»	Prière et poésie. Collect. des Cahiers verts. Grasset, 1926. Ex. n° 124	M. Loppinet
2899	10.012 Strasb.	»	Racine et Valéry. Rel. cart. marbré, dos toile gris vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
2990	32.069	Brentano (Clemens v.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1804—1852. 18 vol.	M. Jean Furstenberg
2991	28.078	»	Œuvres complètes. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
2992	37.953	Brerewood	Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions. 1640, rel. anc.	M. David-Weill
2993	33.417	Briasson	Histoire de Thomas Toule Khan. Paris, 1758. 1 vol., rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
2994	32.025	Brice (Germain)	Description (nouvelle) de la ville de Paris. Paris, 1698. 2 vol. In-12°, rel. époque, basane	M. Gaston Calmann-Lévy
2995	28.222	»	Description de Paris. Ill. par Fournier. Paris, 1713. 3 vol.	M. Camille Schlumberger
2996	37.953	»	Description (nouvelle) de la ville de Paris. 1706, 2 vol. rel., id. 8 ^e édit. 1725. 2 vol. rel.	M. David-Weill
2997	32.025	»	Description de la ville de Paris. Amsterdam, 1718, 3 vol. in-12°, rel. époque parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
2998	37.953	»	Description de la ville de Paris, de Versailles, de Marly. 1736, 2 vol.	M. David-Weill

2999	37.953	Brice Germain) . . .	Description de la ville de Paris. Ill., 1752, 4 vol.	M. David-Weill
3000	32.069	Bricot (Thomas) . . .	Cursus optimus quaestionum	M. Jean Furstenberg
3001	32.141	Brienne (Comte de) .	Mémoires du Comte de Brienne. Amsterdam, Bernard, 1719. 3 vol., in-12°, mar. vert, dos orné filets, tr. dorées, rel. anc.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3002	32.025	Brieux	Théâtre. Chaque vol. in-16°, Paris, br. — Les avariés. Hollande n° 13. — La petite amie. Hollande n° 16. — Maternité. Hollande n° 22	M. Gaston Calmann-Lévy
3003	32.025	»	Théâtre: L'Armature. Paris, 1915, in-12°, Holl., br.	<i>Idem</i>
3004	32.025	»	Comédies: Le berceau. 1897. — Le résultat des courses. 1898. — Les trois filles de M. Dupont. 1899. — Chaque vol. in-18°, Paris, sur Holl., br.	<i>Idem</i>
3005	32.025	»	Comédies: L'engrenage. 1894. — La rose bleue. 1895. — Les bienfaiteurs. 1897. — L'évasion. 1897. — La rose rouge. 1900. — L'école des belles-mères. 1898. — Chaque vol. in-18°, Paris, br.	<i>Idem</i>
3006	36.548	»	Discours de réception à l'Académie. Tirage spécial n° 175/300, 1910	M. Marcel Gerschel
3007	32.025	»	Simone. Pièce. Paris, 1918, in-18°, Holl., n° 2, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3008	32.025	Brieux et Sigaud . . .	La déserteuse. Pièce. Paris, 1904, in-16°, Holl. n° 6	<i>Idem</i>
3009	50.957	Briffault (E.)	Paris à table. Ill. de Bertall. Paris, 1846. Couv., demi-rel.	M. Guido Brettauer
3010	32.025	» »	Paris à table. Ill. Paris, 1846. In-8°, demi-rel., mar. marron avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
3011	32.025	» »	Paris dans l'eau. Ill. Paris, 1844. In-8°, demi-rel. marron avec coins	<i>Idem</i>
3012	28.538	Brillat-Savarin	Physiologie du goût ou méditations de gastronomie transcendante, par un professeur. Santelet, 1826, 2 vol. rel. veau de l'époque	M. Henri Buet
3013	32.011	» »	Physiologie du goût. Paris, 1834. — 1865, 2 exempl.	Mme Wanda Landowska
3014	42.090	» »	Physiologie du goût. Ill. par Bertall. Gabriel de Foviet, 1848. Demi-chagr. rouge	M. Roger E. Lévy
3015	50.957	» »	Physiologie du goût. Ill. par Bertall, avec couv. et demi rel.	M. Guido Brettauer
3016	28.222	» »	Physiologie du goût. Ill. par Bartell, demi rel. veau br.	M. Camille Schlumberger
3017	32.025	Brimont (Baronne) . .	Tablettes de cire. Calmann-Lévy, 1913. In-12°, Japon n° 5, envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
3018	32.069	Brinkmann	Gedichte. Berlin, 1804	M. Jean Furstenberg
3019	10.007 Strasb.	Briquel	Lunéville depuis sa fondation jusqu'à la réunion à la France, 1884, ex. n° 1610	M. Georgin-Gerock
3020	32.069	Brisson (B.)	De formulis et solemnibus. Pap. Rom. verbis. Paris, 1583	M. Jean Furstenberg

3021	32.083	Brisson	Dictionnaire. Raisonné de physique. 3 vol. in-4°, riche rel. mar. rouge, à dent. du XVIII ^e siècle, tr. dor.	Succession de Mme Rheims
3022	32.069	Britton (John)	The fine Arts. London, 1812	M. Jean Furstenberg
3023	32.083	Brivois (Jules)	Bibliographie des ouvrages illustrés du XIX ^e siècle. Holl., couverture	Succession de Mme Rheims
3024	32.025	» »	Guide de l'amateur. Bibliographie des ouvrages illustrés du XIX ^e siècle. Paris, 1883, in-8°, br. couv.	M. Gaston Calmann-Lévy
3025	38.162	Brizeux (A.)	Œuvres. Ill. Paris, Lemerre, s. d., in-12°, br.	M. Jacques Fuster
3026	32.025	Brocqueville (Marq. de)	La journée de Fontenoy. Ill. Paris, 1897, in-4°, vélin du Marais	M. Gaston Calmann-Lévy
3027	32.069	Brod (Max)	Œuvres diverses. Ed. orig., 7 vol.	M. Jean Furstenberg
3028	32.069	» »	Erlöserin. Berlin, 1924, br.	<i>Idem</i>
3029	32.069	» »	Tycho Brahes Weg zu Gott. Leipzig, 1916	<i>Idem</i>
3030	32.287	Brodeau (Julien)	La vie de M ^e Charles de Molin, avocat au Parlement de Paris. 1654	Mme Suzanne Blum-Weill
3031	32.069	Broebes (J. Bapt)	Prospekt der Paläste. — Vue des Palais. Augsbourg, 1733	M. Jean Furstenberg
3032	10.002 Strasb.	Bronte (Emily)	Les Hauts de Hurle-Vents. Trad. de Delebecque. Paris. Nouvelle libr. Nationale, 1925. Exempl. n ^o 2863 sur Alfa, br.	M. Loppinet
3033	32.069	Broone (W.)	Poetical works. Edinburg, 1781	M. Jean Furstenberg
3034	32.025	Brosses (Charles de)	L'Italie il y a cent ans. Paris, 1836. 2 vol. in-8°, demi-rel. mar. rouge, avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
3035	32.025	» »	Lettres familières écrites d'Italie. Paris, 1836. 2 vol. in-12°, demi-rel. chagrin bleu, Holl. Un 2 ^e exempl. Paris, s. d., 2 vol. in-18°, br.	<i>Idem</i>
3036	32.025	» »	Lettres historiques et critiques sur l'Italie. Paris, an VII. 3 vol., rel. veau	<i>Idem</i>
3037	32.025	» »	Traité de la formation mécanique des langues. Paris, 1765, 2 vol., rel. époque, veau	<i>Idem</i>
3038	36.718	Brosset	Rapport sur un voyage archéologique dans la Géorgie et l'Arménie. St. Petersburg, 1849	Bibliothèque de l'Union Arménienne
3039	36.718	»	Rapport sur un voyage archéologique dans la Géorgie et l'Arménie, l'Atlas. St. Petersburg, 1851	<i>Idem</i>
3040	50.470	Brousseau (Jean-Jacq.)	Anatole France en pantoufles. Ed. orig. Paris, Crès, 1924, in-8°, vélin de Rives, n ^o 426, demi-mar. marine foncé à bandes, avec fil mosaïque; large pièce mar. bleu nuit aux extrémités, tête dorée, couverture et dos conservés. (Maros-Rodde)	M. Benjamin Abraham
3041	28.441	» »	Anatole France en pantoufles. Ed. orig. Crès, 1924	Mlle Lucienne Astruc

3042	32.898	Brousson (Jean-Jacq.)	Anatole France en pantoufles. Ed. orig. Paris, Crès, 1924	Prof. Raphaël Salem
3043	32.025	» »	Itinéraire de Paris à Buenos-Aires. Paris, 1927, in-12°, vélin du Marais, n° 998, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3044	36.499	» »	Nuits sans culotte. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
3045	32.069	Brown (J.)	Ballads of a book worm. New-York, 1899	M. Jean Furstenberg
3046	32.069	Browning (Eliz.)	Œuvres. London, 1862—1878	<i>Idem</i>
3047	32.069	» »	Last Poems. London, 1852. — Earlier Poems. 1878. — Poems Before Congress. 1860	<i>Idem</i>
3048	34.159	Browning (Robert)	Poésies (en anglais). Ed. orig., rel. cuir marron plein	Mme Jeanne Lantz
3049	32.069	» »	Songs — London. 1903	M. Jean Furstenberg
3050	28.137	Brozek (Jan)	Sermo Joannis Broscii habitus in Synodo Provinciali Luccoriensi inssu D. Andreae Gebicki, episcopi Luceoriensis. Cracoviae, in Offic. A. Petricovii, 1641, in-8°	Bibliothèque Polonaise de Paris
3051	33.674	Bruant (Aristide)	Œuvres. Ed. org., déd.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3052	34.130	» »	Chansons. Dépliant orig. des chansons. Livraisons de l'époque avec les ventes, la musique et les dessins de Steinlen	M. Maurice Hamburger
3053	28.093	» »	Chansons. Ill. par Steinlen	M. Roger Zérapha
3054	32.328	» »	Dans la rue. Dessins de Steinlen	Mme Lucienne Fribourg
3055	32.069	Brug (Joh. Friedr.)	Allgem. Gesangbuch. Breslau, 1761	M. Jean Furstenberg
3056	32.069	» »	Allgem. Gesangbuch. Breslau, 1798	<i>Idem</i>
3057	39.027	Bruller (Jean)	Œuvres en première édition avec dessins originaux	Mme Geneviève Bué-Akar
3058	31.120	» »	Œuvres. Tous ses cahiers ill. sur grand papier	M. G. A. Tedesco
3059	53.958	» »	Un homme coupé en tranches. Ill. Hartmann, exempl. num.	M. Louis Aaronson
3060	31.242	» »	Un homme coupé en tranches. Ill. de l'auteur sur vélin de Vidalon, Hartmann	M. P. Narodetzki
3061	32.069	Brummer	Lexikon deutscher Dichter des XIX. Jahrh. Leipzig. 8 Bde.	M. Jean Furstenberg
3062	28.222	Brune (Jean de la)	La vie de Charles V de Lorraine. Amsterdam, 1691	M. Camille Schlumberger
3063	32.287	Bruneau (A.)	Nouveau traité des criées. 1704	Mme Suzanne Blum-Weill
3064	32.025	Brunetière (Ferdinand)	Discours de réception à l'Académie française. Calmann-Lévy. 1894. Exempl. en épreuves avec corrections, rel. demi parch.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3065	32.025	Brunetière (Ferdinand)	Honoré de Balzac. Calmann-Lévy, 1906, in-8°, dans un étui, envoi autogr. . .	M. Gaston Calmann-Lévy
3066	32.083	» »	Honoré de Balzac. 1799—1850, Paris, Calmann-Lévy, un des 20 ex. réimposés in-8°, sur vélin d'Arches, en ff. couv., dans un emboitage	Sucession de Mme Rheims
3067	32.083	Bruwaert (Edmond)	Vie de Jacques Callot. Grav. Lorrain, ill., Paris, Impr. Nat. 1912	Idem
3068	32.069	Bucham	Poems — Amsterdam. 1687	M. Jean Furstenberg
3069	10.027 Strasb.	Buchau (Guillaume)	Médecine domestique. 1785 (en français), 5 vol.	M. Rousselle
3070	32.045	Buchez (B. J. B.) et P. C. Roux	Histoire parlementaire de la Révolution française ou Journal des Assemblées nationales depuis 1789 jusqu'en 1815, contenant la narration des évènements : les débats des assemblées, les discussions des principales sociétés populaires, etc. Paris, Paulin 1834—38, 40 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
3071	32.069	Büchner (Georg)	Dantons Tod. Frankfurt, 1835. — Nachgelassene Schriften. Frankfurt, 1850	M. Jean Furstenberg
3072	34.349	Bucquoy (Cdt.)	L'uniforme de l'armée impériale. Une centaine de documents sur les uniformes de la Révolution et de l'Empire	M. André Bernard-Franck
3073	32.048	Bude (Guillaume)	Commentarii lingua graecea. Parisiis, Roberti Stephani, 1548, in-f° de 1109 pp et 21 ff., veau brun, fleurons aux angles, médailles au milieu avec portrait, dos à nerf., orn., tr. dor.	M. Henri Félix Tournafond
3074	41.412	Buffon	Œuvres. Ed. anc., XVIII ^e siècle, 4 vol.	M. André Domicent
3075	32.899	»	Œuvres. Petite éd. anc. abr., avec grav. (XVIII ^e s.)	M. Jacques Dreyfus
3076	28.039	»	Œuvres complètes. Ill., nombr. vol., in-16°. Ed. anc. du XVIII ^e siècle, rel. anc.	M. Edmond Fleg
3077	31.356	»	Œuvres complètes. Rel. XVIII ^e s., brun roux.	M. Maurice Moïse Salomon
3078	41.180	»	Œuvres. 15 vol., ill., éd. XVIII ^e s., in-18°, recouverte papier rose sur carton, rel. anc., très beau papier, très belle impr.	Mme Marcelle Wahl
3079	28.250	»	Œuvres complètes avec gravures. Ed. orig., rel. d'époque	Mme Jeanne Gaston Schulmann
3080	10.028 Strasb.	»	Œuvres. Grav. en couleurs, éd. à Paris en l'an X. Env. 160 vol. de petit format, rel. plein veau	M. G. Foex
3081	32.045	»	Œuvres complètes. Suivies de 4 vol. « Sur le Progrès des sciences physiques et naturelles » par Cuvier. Delangle, 1827, 32 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
3082	52.572	»	Œuvres complètes. 15 volumes, rel. mar. marron	Mme Adèle Carpanetti
3083	36.234	»	Œuvres. Fig. coloriées. Ed. Eymery, 1828, 26 vol., in-8°, demi rel. veau . . .	Mme Edgard Stern

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3084	32.175	Buffon	Œuvres. Edit. miniature pour enfants, ill. en couleurs, 1850, rel. très foncée .	M. Philippe Lang
3085	32.067	»	Œuvres. Ill. couleurs, 6 vol., rel. noire	M. Georges Bloch
3086	31.880	»	Œuvres complètes. Grav. aquarelles, 8 vol.	M. Fernand Lévy
3087	28.220bis	»	Œuvres complètes. Ill., 30 volumes	Mme Marguerite Foubert
3088	10.029 Strasb.	»	Œuvres. Planches en couleur, 6 vol., env. 30×22, rel. demi-cuir, vert-noir . .	Gen. Reibel
3089	28.015	»	Œuvres choisies. 2 vol., éd. XVIII ^e siècle	M. Gilbert Salomon
3090	35.309	»	Histoire naturelle, générale et particulière. Paris, 1769, 2 vol., rel. Ex-libris	Marquis des Roys
3091	36.234	»	Histoire naturelle. 1769, in-12°, rel. mar. rouge, aux armes de la Comtesse du Barry	Mme Edgard Stern
3092	32.612	»	Histoire naturelle. 1770	Dr P. Weisgerber
3093	32.612	»	Histoire naturelle des oiseaux. Paris, 1772, in-12°	<i>Idem</i>
3094	28.579	»	Histoire naturelle. Eau-forte pure, signée à la plume et datée (1773) par De Sève	M. Maggs-Bros
3095	28.289	»	Histoire naturelle. Ed. anc., rel. cuir beige, tr. dorées, planches hors texte, teintes à la main (XVIII ^e siècle)	M. Friedberger
3096	28.703	»	Histoire naturelle. Ed. illustrée du XVIII ^e siècle	M. Isidore Slyper
3097	32.516	»	Histoire naturelle. Gravures en noir. Edition XVIII ^e siècle, in-16°	M. Jacques Léon Debré
3098	28.003	»	Histoire naturelle. Fig. en couleur, 19 vol., in-8°, rel. veau vert, dent. ext.	M. Felix Aufaure
3099	47.522	»	Histoire naturelle. Ill. de gravures en couleur, 12 vol., in-8°	M. Pierre Hémardinquer
3100	42.585	»	Histoire naturelle. Illustré par Galanis	M. Philippe Gonin
3101	41.570	»	Morceaux choisis. Reliure romantique, 2 ex-libris	Princesse Solange Murat
3102	37.953	Buisson (du)	Le tableau de la volupté. 1771	M. David-Weill
3103	32.069	Bull (George)	Some important points of primitive Christianity. London, 1713	M. Jean Furstenberg
3104	37.953	Bullinger	Cent sermons sur l'Apocalypse de J. C. Genève. Cespin 1558, volutes dorées, veau fauve	M. David-Weill
3105	32.069	Bülow (Fritz von)	Denkwürdigkeiten. 4 Bde. Berlin, s.d.	M. Jean Furstenberg
3106	32.069	Bülow (Fürst von)	Deutsche Politik. Berlin, 1916	<i>Idem</i>
3107	32.069	Bunau (Graf Heinrich)	Probe einer deutschen Reichshistorie. Leipzig, 1722	<i>Idem</i>

3108	32.069	Burckhardt	Travels in Nubia. London, 1819	M. Jean Furstenberg
3109	32.069	Bürger (Gott. Aug.)	The Bird and triumph of Love. London, 1796	<i>Idem</i>
3110	32.069	» »	Leonora. Translat. from the German. London, 1796, 2 exempl.	<i>Idem</i>
3110 a	28.222	» »	Aventures du Baron de Münchhausen. Ill. G. Doré. Paris, Jouvet, trad. par Th. Gautier	M. Camille Schlumberger
3110 b	32.328	» »	Aventures du Baron de Munchhausen. Ill. par G. Doré, 1 volume. Dedicacé à Mme Rossini par G. Doré, trad. par Th. Gautier	Mme Lucienne Fribourg
3110 c	50.957	» »	Aventures du Baron Münchhausen. Ill. G. Doré. Paris, 1862, rel. demi cuir, trad. par Th. Gautier	M. Guido Brettauer
3110 d	37.953	» »	Aventures du Baron de Münchhausen. Ill. Doré, trad. par Th. Gautier	M. David-Weill
3110 e	30.235	» »	Aventures du Baron de Münchhausen. Ill. Doré, in-4°, fers spéc. carton rouge, trad. par Th. Gautier	M. A. Kuczynski
3110 f	32.612	» »	Aventures du Baron de Münchhausen. Ill. Doré, Paris, 1862, petit rel. 1/2 cuir, trad. par Th. Gautier	Dr P. Weisgerber
3110 g	38.162	» »	Aventures du Baron de Münchhausen. Ill. par Gustave Doré, Paris, Furne-Jouvet, 1862, in-4°, trad. par Th. Gautier, fils	M. Jacques Fuster
3111	31.674	Burgogne	La lumière d'Égypte. 1899, rel.	M. André de Volguine
3112	32.069	Burkli (Johann)	Amors Reisen. Bern, 1776	M. Jean Furstenberg
3113	28.441	Burnat-Provins (M)	La servante. Ed. orig., 1924 — La fenêtre ouverte sur la vallée. Ed. orig., 1912 — Poèmes de la boule de verre. Ed. orig., 1917 — Poèmes divers. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
3114	38.162	Burnet	Histoire de la Révolution. Amsterdam, 1687, 1 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
3115	32.069	Burns (R.)	Works. 4 vol. London, 1806	M. Jean Furstenberg
3116	38.162	Burton	Voyage aux grands lacs. Ill. Paris, Hachette, 1862, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
3117	28.222	Bury (M. de)	Histoire de la vie de Louis XIII. Paris, Saillant, 1768, 4 vol.	M. Camille Schlumberger
3118	28.109	» »	Histoire de Saint Louis. Ill. Paris, A. Delalain, 1822, rel. veau marbré	M. Louis Dreyfus
3119	36.548	» »	Histoire de la vie de Henry IV. 1779, 4 vol.	M. Marcel Gerschel
3120	32.069	Busch (Wilhelm)	Œuvres complètes. Ed. orig. 1872—1909, 17 vol.	M. Jean Furstenberg
3121	28.053	» »	Œuvres complètes. En plusieurs gros et petits vol., rel.	M. Stanislas Landau
3122	32.069	Busching (A. F.)	Beschreibung einer Reise von Berlin über Potsdam. Berlin, 1775	M. Jean Furstenberg

3123	32.069	Busenbaum (H.)	Medulla Theologiae. Antwerpen, 1723	M. Jean Furstenberg
3124	33.674	Busson (A.)	La Comédie littéraire	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3125	32.118	Bussy-Rabutin (R. de)	Carte géographique de la cour. 1668, mar. rouge (Trautz-Bauzonnet)	M. Charles Oulmont
3126	32.086	» »	Carte géographique de la cour. Ed. Elzévirienne, 1668, pt. in-12°, mar. orange	Duc de Mouchy
3127	35.309	» »	Histoire amoureuse des Gaules. 1610-1693, Liège, s. d., rel., ex-libris	Marquis des Roys
3128	32.142	» »	Histoire amoureuse des Gaules. 1754, 5 vol. en 1/2 mar. bleu	M. Pierre Loewel
3129	28.173	» »	Histoire amoureuse des Gaules. Londres et Paris, Cazin, 1780	Prof. A. Prioult
3130	28.222	» »	Histoire amoureuse des Gaules. Bibliothèque elzévirienne, 1856, 4 vol.	M. Camille Schlumberger
3131	33.740	» »	Histoire amoureuse des Gaules. Bibliothèque elzévirienne, 4 vol.	M. Gaston Hemmendinger
3132	32.025	» »	Histoire amoureuse des Gaules. Paris, 1857, 2 vol., in-16°, rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
3133	28.027	» »	Lettres. Paris, Florentin-Delaulne, 1720, 7 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
3134	32.025	» »	Lettres. Amsterdam, 1738, 6 vol., in-12°, rel. d'époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
3135	32.025	» »	Les Mémoires. Paris, 1704, 2 vol., in-12°, rel. veau	<i>Idem</i>
3136	32.069	Busten	Berlinische Gelehrten. Leipzig, Stendal, 1787	M. Jean Furstenberg
3137	33.171	Butler (Samuel)	Œuvres. 2 vol., n° 912	Mme Gay Monteux
3138	32.898	» »	Ainsi va toute chair. Traduit de l'anglais par Valéry Larbaud. Ed. orig. Paris, N. R. F. 1921, 2 vol., ex. sur grand papier	Prof. Raphaël Salem
3139	28.441	» »	Erewhon. Trad. Larbaud, éd. orig. N. R. F. 1920, Notebook, cartonnage bleu de l'éditeur	Mlle Lucienne Astruc
3140	32.069	» »	Hudibras. Engl. and Frauros. London, 1793	M. Jean Furstenberg
3141	32.069	» »	Hudibras. Engl. and Frauros. London, 1799	<i>Idem</i>
3142	10.001 Strasb.	» »	Nouveaux voyages en Erewhon. Ed. orig. N. R. F., s. d. (1924), in-8°, vélin pur, fil Lafuma, n° 552	Prof. L. Bounoure
3143	32.898	» »	Nouveaux voyages en Erewhon. Traduit de l'anglais par Valéry Larbaud. Ed. orig. Paris, N.R.F. 1924, exempl. sur grand papier	Prof. Raphaël Salem
3144	32.069	» »	Poetical works. Edinburg, 1784, 3 vol.	M. Jean Furstenberg
3145	32.025	Buvat (Jean)	Histoire de la Régence. 1715—1723. Paris, 1865, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3146	28.034	Buy de Mornas (C.)	Atlas méthodique et géographique de géographie et d'histoire. Mar. vert, larges dentelures, armoiries de la Cesse d'Artois	Mme Eléna Droin

3147	34.898	Buysse	Contes des Pays-Bas. Aquarelles de Des Gachons. Ed. Piazza, rel. parch.	M. Lucien Hesse
3148	32.069	Byron (Lord)	Œuvres. En anglais. 1815—1828, 7 vol.	M. Jean Furstenberg
3149	33.327	»	Œuvres. En anglais. 1821, 6 vol., rel. cuir vert avec lettre autogr.	M. Max Adler
3150	28.743	»	Œuvres. 1821, 6 vol., rel. cuir vert, lettre autogr.	Collection Bernouard
3151	28.027	»	Œuvres. Paris, Ladvocat, 1822, 6 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
3152	38.162	»	Œuvres. Paris, 1830, 6 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
3153	32.025	»	Chefs d'œuvre. Paris, 1853, in-8°, rel. chagrin rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
3154	28.078	»	Œuvres complètes (en anglais). Ed. luxe ancienne	M. Hugo Simon
3155	32.493	»	Œuvres complètes. Un gros vol., rel. en cuir avec fermeture en cuir	M. D. Abragam
3156	30.917	»	Œuvres complètes. Ed. Murray	M. Michel Zetlin
3157	45.960	»	Œuvres. Trad. russe. Ed. ill. Gol et Wilborg, St. Petersburg, 2 vol., in-4°, rel.	M. Paul Gunzbourg
3158	31.356	»	Œuvres complètes. Rel. romantique, plein cuir	M. Maurice Moïse Salomon
3159	33.378	»	Œuvres. 6 vol., rel. romantique rouge	Dr Eugène Weinberger
3160	35.013	»	Œuvres complètes. Rel. cuir, tranche dorée	M. André Alexandre
3161	28.177	»	Le Corsaire. Paris, Dentu, 1892, in-18°, ed. sur vélin, br.	Mme Thérèse de Raismes
3162	28.119	»	Letters and Journals. Ed. par Ravland Edmund Prothero, 6 vol., rel. bleu pâle. — Correspondance	M. André Maurois
3163	32.025	»	Lettres. Calmann-Lévy, 1911, in-8°, Holl., n° 1, br., couverture	M. Gaston Calmann-Lévy
3164	33.674	Byvanck	Un Hollandais à Paris en 1891. Perrin, 1892	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3165	28.137	Bzowski (Abraham)	Abrahami Bzovii concionum sacrarum tomus tertius, continens sanctorum festivitates. Florida Mariana, seu de laudibus Virginis Mariae panegyric. XXIV. Conciones quadragesimales. — Colonia Agrippinae, apud A. Betzerum, 1613. In-8°, 4, 162, 6, 8, 183, 1	Bibliothèque Polonaise de Paris
3166	28.137	»	Annalium Ecclesiasticorum post Caesarem Baronium t. XIII—XIX. Coloniae Agrippinae, sumptibus Ant. Boetzeri, 1621. In-fol	<i>Idem</i>
3167	28.137	»	Concionum sacrarum tomus tertius. Continens sanctorum festivitates. Coloniae Agrippinae, apud Antonium Boetzerum, 1613. In-8°, 264, 8 p.	<i>Idem</i>
3168	28.137	»	Monile Gemmeum Divae Virgini Deiparenti Sacrum duodenas virtutes sacrosanctae Deiparae totidem laudationibus explicans. Ad Nicolaum Comerovium. Coloniae Agrippinae, sumpt. A. Boetzerie, 1615. In-8°, 34, 170 p.	<i>Idem</i>

3169	28.137	Bzowski (Abraham)	Pontifex Romanus. De prestantia, officio, auctoritate, virtutibus, felicitate, rebusque praeclare gestis. Coloniae Agrippinae, 1619. In-fol. 18, 660, 13 p., 1 pl.	Bibliothèque Polonaise de Paris
3170	28.137	» »	Propago D. Hyacynthi Thaumaturgi Poloni, seu de rebus praedare gestis in provincia Poloniae ordinis praedicatorum commentarius . . . Venetiis, apud Societatem Minimam, 1606. In-8°, 4, 118, 6T, 1—72 p.	<i>Idem</i>
3171	28.137	» »	Silvester II Caesius Aquitanus. Adiuncta est vita S. Adalberti M. ab eodem Silvestro edita. Studio eiusdem Bzovii auctori suo vindicator et notis illustrata, Romae, 1629, Typ. Camerae Apost. In-4°, 8, 126, 8, 44 p. . .	<i>Idem</i>
3172	28.137	» »	Tutelariorum Silesiae, seu de vita rebusque praeclare gestis B. Ceslai Odrovansii, ordinis praedicatorum, commentarius . . . Cracoviae, 1608. In officina Andreae Petricovicii. In-8°, 8, 36 p.	<i>Idem</i>
C				
3173	10.000 Strasb.	Cabanes (P. J. G.) . . .	Coup d'oeil sur les révolutions et la réforme de la médecine. Paris, 1804, 1/2 basane	Dr S. Callot
3174	28.325	Cabanes (Dr)	Monographies. Ill., plusieurs vol., Papier de luxe	Dr David Schapiro
3175	32.067	» »	Les Indiscrétions de l'Histoire. 6 vol., 1/2 basane, brun clair	M. Georges Bloch
3176	32.069	Cabriani (Féd.)	Poésie varie. Parma, 1802	M. Jean Furstenberg
3177	30.580	Cactane	Annales de l'Islam	Professeur Albert Vincent
3178	28.265	Cadet-Gassicourt	Le tombeau de Jacques Molai ou histoire secrète des initiés anciens et modernes, des Templiers, Franc-maçons. Illuminés. 2 ^e éd. Paris, 1787 . . .	Loge maçonnique « La bonne foi » (G. O. D. F.)
3179	35.309	Cadot (Thibault)	Le blason de France, ou Notes curieuses sur l'Edit concernant la police des armoiries. Paris, 1697. Rel., ex-libris	Marquis des Roys
3180	28.220	Cagliostro	Mémoires. S. L. 1786. In-8°. Veau époque	Succession Paul Raphaël
3181	42.090	Cahen (Edmond)	Juif? — Non! — Israélite! Rives, n° 343	M. Roger E. Lévy
3182	32.083	Cahen (Gust.)	Eugène Boudin, sa vie et son œuvre. Un des 10 exempl. Japon impérial. cont. 2 suites, rel. mar. vert de (Canape), n. rogn. couv. On a ajouté 43 dessins orig. à l'aquar. des pochades d'E. Boudin	Succession de Mme Rheims
3183	28.105	Cahu (Théodore)	Lettres de l'Amiral Courbet	M. Henri Rollin

3184	32.025	Cahusac	La danse ancienne et moderne etc. . . . La Haye, 1754, 3 vol. in-12°, rel. époque. Veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
3185	32.025	Caignet	Les 150 Psaumes de David etc. . . . Paris, 1624. In-8°, rel. époque. Veau brun	<i>Idem</i>
3186	28.091	Caillaux (Joseph)	Œuvres. Rel., avec lettres de l'auteur à l'intérieur	Mme Louise Weiss
3187	28.290	Cain (Georges)	Promenades dans Paris. Ed. orig., numérotée avec grav. et plan. Rel. cuir rouge aux armes de la ville de Paris	M. Lazare Bottenwieser
3188	28.160	» »	Promenades dans Paris. Rel. marron, filets or.	M. Jean Veil
3189	28.182	» »	La Seine du Point du Jour à Bercy. 44 eaux-fortes orig. de Jouas, imprimé aux dépens de 2 amateurs 1927, in-4°, vélin de Rives, br., non rogné en feuilles sous carton peluche rouge. Signature de l'artiste. Epreuve unique de la planche: Pont-Neuf page 85. Joint au volume: une plaquette de Béraldi, un illustrateur de Paris, n° 24, un Menu de Banquet, et 2 lettres autogr. de l'artiste	Mme Rica Fischhof
3190	28.113	» »	La Seine du Point du Jour à Bercy. 44 eaux-fortes orig. de Ch. Jouas. Ed. orig. Paris. Imp. aux dépens de 2 amateurs. 1927. 4°, br. étui. Tirage unique à 130 exempl. sur vélin de Rives. Double suite des eaux-fortes en 1 ^{er} et 2 ^e état. 1 dessin orig. de Ch. Jouas avec coul. (N. Dame) 1 ^{er} état d'eau-forte du Pont-Neuf à 4 exempl. 2 états d'e.f. pour « Viaduc du Point du Jour » et « Seine en aval » — Menu du 7 Juin pour les « Amis des Livres ». Reconstruction du Pont de la Tournelle. Une plaquette de Jouas «Béraldi» 1927, orn. de 2 e. f.	M. Pierre Guerquin
3191	28.400	» »	La Seine du Point du Jour à Bercy. Ill. de Jouas. Aux dépens de 2 amateurs, 1927, in-4°. Rel. de Cretté. Emboîtage. (Eaux-fortes en 3 états avec br. de Béraldi.) Aquarelles de Jouas	Mlle Odile Lereboullet
3192	28.265	Calas	Histoire de la R. L. 1887	Loge Maçonnique „La bonne foi“ (G. O. D. F.)
3193	45.960	Calenberg (Comte de)	Journal. Bruxelles, début XIX ^e s. 2 vol., in-4°, grand. rel.	M. Paul Gunzbourg
3194	45.960	» »	Chambellan de la Cour de St Empire. Petit in-8°, rel. mar. citron du XVIII ^e .	<i>Idem</i>
3195	38.162	Calidasa	Sacountala. Paris. Jouaust, 1884, in-12°, rel. Hollande	M. Jacques Fuster
3196	32.069	Callimaque	Grec-Italieno. Parma 1792, 20 ex.	M. Jean Furstenberg
3197	33.740	Calliot	Parallèle des Maisons de Paris. Ill.	M. Gaston Hemmendinger
3198	10.031 Strasb.	Calmet (Dom. Aug.)	Hist. ecclésiastique de Lorraine. 1728, 3 vol. in-f°, plein vélin blanc ancien . .	M. Lemaillier
3199	10.030 Strasb.	» »	Hist. de Lorraine. Environ 6 vol. gr. format, rel. plein veau avec inscript. dorées. Ex-libris (Gilliot ou Huther de Gartenfeld, ou Kneppfler, ou Autl- soine, ou Bennot, ou Daucourt)	M. Henry Gilliot

3200	28.222	Calmet (Dom. Aug.)	Généalogie de la Maison du Châtelet. Ill., Nancy 1712, in-f°	M. Camille Schlumberger
3201	28.441	Cals (Jeanne)	Rose, éd. orig. — La Ronde, éd. orig.	Mlle Lucienne Astruc
3202	32.069	Caluso.	Omaggio Poetico Euforbo Melesigeno. Parma 1792	M. Jean Furstenberg
3203	38.162	Calvin (Jean)	Institution Chrétienne. Un des 8 exempl. existant de l'original en français . .	M. Jacques Fuster
3204	38.162	» »	Les petits prophètes et autres ouvrages	<i>Idem</i>
3205	32.141	» »	Psychopannychie. Traité par lequel est prouvé que les âmes veillent et vivent après qu'elles sont sorties du corps. Genève, de l'imprimerie de Conrad Badius, 1558. In-8°, mar. bleu, dos orné, filets, dentelle intérieure, tr. dorées (Derôme)	Baronne Alexandrine de Rothschild
3206	28.222	Camerarius	De symbolis et emblematis. 1592, grav. — Autre éd. 1661	M. Camille Schlumberger
3207	42.090	Cami	Les mémoires de Dieu le Père. 1930. Alfa n° 25	M. Roger E. Lévy
3208	32.889	Camo (Pierre)	Madame de la Romblière. Ill. Sinéon	Succession Crombac
3209	36.499	» »	Peinture de Madagascar. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
3210	30.959	Camoens	Les Lusiades. Paris 1768, in-8°. Plein veau jaune, 2 vol.	Succession Fernand Andremont
3211	34.159	Campan	Mémoires. 3 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
3212	32.025	Campardon (Emile)	L'académie royale de musique au XVII ^e s. etc. Paris 1884, 2 vol., in-8°, Holl. n° 116 et 134, demi rel., bleu avec coins, signés Canape	M. Gaston Calmann-Lévy
3214	32.069	Campe	Robinson der Jüngere. Hamburg 1780	M. Jean Furstenberg
3215	32.069	Campille (F.)	Racconti Storici. Rom 1783	<i>Idem</i>
3216	32.069	Campion	Vue hist. des Monuments de Paris. Petit in-8°. Monté sur onglets. Mar. rouge (Chambolle-Duru)	<i>Idem</i>
3217	36.234	»	Vues pittoresques des principaux édifices de Paris. In-4°, rel. veau.	Mme Edgard Stern
3218	32.287	Camus	Les Caractères de Théophraste. Trad. du grec avec les caractères et les moeurs de ce siècle. 1649	Mme Suzanne Blum-Weill
3219	28.331	Camuset (Dr de)	Les Sonnets du Docteur. Ed. orig. 1884	M. Maurice Brener
3220	32.007	» »	Les Sonnets du Docteur. Paris 1895. Eaux-fortes de F. Rops, couvert. conserv. non coupée, dos orné, mar. orange, coins.	M. Raymond Hesse
3221	32.138	» »	Les Sonnets du Docteur. Eaux-fortes de Puyplat. Ex. n° 17	Mme Ernest Schulmann

3222	28.137	Candidus (Johannes)	Christiana confessio de Coena Domini, exhibite nuper quibusdam theologis. S. 1, 1560, in-8°	Bibliothèque Polonaise de Paris
3223	38.162	Cantagrel	Le Fou du Palais-Royal. Paris 1845, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
3224	42.090	Cantel (Henri)	Œuvres diverses : Amours et Priapes. Edit. Lamsaque, 1/2 mar. beige, 1879. Les Caquets de l'Accouchée. Paris, ill. de Lalaure. Bibliophiles, 1888, Holl. 1/2 chagrin violet	M. Roger E. Lévy
3225	32.337	Cantillon	Essai sur le Commerce, 1743	M. Olivier Wormser
3226	32.025	Cantinjou (Cor.)	Les Adieux de Madame Stoltz. Sa retraite, de l'Opéra, sa vie théâtrale etc., Paris 1847. Plaquette, in-18°	M. Gaston Calmann-Lévy
3227	45.960	Capefiques	Les diplomates européens : Talleyrand, Metternich, Capodistria etc., 1820, 2 vol., in-8°, rel. ép. carton et veau	M. Paul Gunzbourg
3228	28.137	Capuanus (Raymundus)	Zywot przedziwny sw. Dziewicy Katharzyny Senenskiey, z lac. na pol. przez X. Symona Wysockiego S. J. przel. Kraków, druk. M. Loba, 1609, in-8°, 5200	<i>Idem</i>
3229	47.524	Carazzi	Modo del Vivere. Bologna 1579, in-4°, demi rel. chagrin	M. Emil Offenbacher
3230	47.524	Carciani	Relazione di maravigliosi prodigi. Loreto 1648, in-12°, cart.	<i>Idem</i>
3231	28.441	Carco (Francis)	Œuvres. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
3232	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig., dédiquées	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3233	32.007	» »	Œuvres diverses : Rue Pigalle, lith. coul. de Vertès, éd. orig., Paris, Grasset 1927 in-8°, Hollande, plein mar. noir, décor. (Picard.) — Jésus la Caille. Eaux-fortes de Brouet, Paris, Edit. Estampe 1925, n° 11	M. Raymond Hesse
3234	42.090	» »	Œuvres diverses : Images cachées, Albin Michel, 1929. Montgolfier, n° 100 — Jésus la Caille. Ill. par Aug. Brouet. Edit. de L'Estampe, 1925, Arches, n° 123 — Tableau de l'Amour Vénal. Ill. par Luc. Albert Moreau, N. R. F. 1924, Lafuma, n° 161	M. Roger E. Lévy
3234 bis	31.105	» »	Œuvres diverses : L'Homme traqué. Sur vélin, rel., 1/2 maroq. — Au Coin des Rues. Ed. spéc., vergé anglais. — L'Eventail, Genève, Kundig — Les Innocents. 1921, Lafuma — La Renaissance du Lion — Rien qu'une Femme. G. Crés, 1923, vélin du Marais	M. Georges Weill
3235	28.182	» »	L'Ami des Filles. Ill. Chas-Laborde, Paris, Davis, 1921, pet. in-4°, sur papier chiffon avec suite à part, en coul. rel. demi maroq. grenat, Blanchetière	Mme Rica Fischhof
3236	28.556	» »	L'Amour Vénal. Pointes sèches de Vertès avec les suites, Paris 1926, exempl. sur vélin	Mme Marthe Métadier
3237	28.113	» »	L'Amour Vénal. Pointes sèches de Vertès. Paris, 1926, 4°, sur Japon Imp. Rel. pl. maroq., tête de nègre, décor. dorée et mosaiquée érotique (stylisé), doublé daim, vieux rose, tr. dor. sur témoins, couv. étui Legrain joint. 1 dessin orig. de Vertès, 1 autogr. de l'auteur, 6 pl. libres en 3 états, 16 pl. d'essai, non retenues	M. Pierre Guerquin

3238	28.254	Carco (Francis)	La Bohème et mon cœur. Ed. orig.	M. Franck Bauer
3239	37.953	» »	La Bohème et mon cœur. Ill. Daragnès	M. David-Weill
3240	36.548	» »	La Bohème et mon cœur. Ed. orig. 1929. Alfa, H. C.	M. Marcel Gerschel
3241	28.035	» »	L'Homme traqué. Ill. Ed. de luxe. Dédicace de l'auteur*	M. Joseph Cerf
3242	37.953	» »	L'Homme traqué. Ill. Chas-Laborde. 1929, rel.	M. David-Weill
3243	28.473	» »	L'Homme traqué. Ill. par Dignimont avec suite et remarques. Num.	Dr Michel Szryro
3244	36.499	» »	Huit jours à Séville. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
3245	37.953	» »	Images cachées. Ill. Luc-Albert Moreau, 1928	M. David-Weill
3246	36.548	» »	Images cachées. 1928, vélin de Rives. Exempl. n° 277/1.300	M. Marcel Gerschel
3247	33.171	» »	Images cachées. Exempl. n° 131	Mme Gay Monteux
3248	34.898	» »	Les Innocents. Ill. par Chas-Laborde. « La Renaissance du Livre »	M. Lucien Hesse
3249	10.015 Strasb.	» »	Les Innocents. Eau-forte de Chas-Laborde. Paris, Plon, n° 1053	M. Weiller-Baumann
3250	32.007	» »	Jésus la Caille. Eaux-fortes de Brouet, Paris, Ed. de l'Estampe, 1925, n° 11	M. Raymond Hesse
3251	33.674	» »	Jésus la Caille. Ill. de Chas-Laborde	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3252	37.953	» »	Jésus la Caille. Ill. par A. Brouet. 1925. Rel.	M. David-Weill
3253	33.171	» »	Légende et vie d'Utrillo. Pur fil, n° 19	Mme Gay Monteux
3254	28.132	» »	Maman petit doigt. Bois de Deslignières. Ed. orig. sur vélin	Mme Yvonne Geismar
3255	34.130	» »	Notes d'un voyage en Egypte (titre approximatif). Ouvr. de gr. luxe avec suite d'eaux-fortes	M. Maurice Hamburger
3256	28.182	» »	Nuits de Paris. Ill. de Dignimont. Paris, Au sans Pareil, 1927, in-4°. Ed. orig. sur Japon avec double suite à part, 1 sur Japon, 1 sur vélin teinté, br. étui	Mme Rica Fischhof
3257	28.001	» »	Perversité. Ill. à l'eau-forte de Dignimont. Un des 95 exempl. sur vélin, trois états, cart. de l'édition.	Mme Elyane René Baudu
3258	28.473	» »	Perversité. Ill. par Dignimont. 2 vol.	Dr Michel Szryro
3259	37.237	» »	Printemps en Espagne. Ed. orig.	M. Paul Koch
3260	36.479	» »	Printemps en Espagne. Ill. orig. de F. Smith	M. Robert Ellissen
3261	37.953	» »	Rien qu'une Femme. Ill. de Chas-Laborde. 1925. Rel.	M. David-Weill

3262	32.007	Carco (Francis)	Rien qu'une Femme. Ill. de Chas-Laborde, gravées au burin. Paris, la Roseaie, sur vélin d'Arches	M. Raymond Hesse
3263	28.001	» »	Rue Pigalle. Lith. de Vertès. 1924. Un des 43 exempl. sur Hollande avec 3 états, cart. de l'édit.	Mme Elyane René Baudu
3264	33.740	» »	Rue Pigalle. Ill. de Vertès. Grasset	M. Gaston Hemmendinger
3265	28.123	» »	Rue Pigalle. Lith. coul. de Vertès. Grasset	M. Edouard Rohan
3266	10.017 Strasb.	» »	Rue Pigalle. Exempl. n° 142, sur Alfa	M. Gaston Weill
3267	31.133	» »	Les Vrais de Vrai. Paris. Eaux-fortes de Pierre Falké, éd. orig. Au Sans Pareil, 1928. In-12°, carré sur Montgolfier, num., br.	M. Lucien Bapst
3268	32.025	Cardonnel	Picturesques antiquities of Scotland. Ill. de Halifax. 1788, in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
3269	32.025	Carel (D.)	Hist. de la ville de Caen, Paris et Caen 1886. 2 vol., in-8°, rel. époq. veau grenat.	<i>Idem</i>
3270	38.817	Carias (L.)	Anatole France, 60 pl., éd. orig. Rieder 1931, demi veau fauve, tête jasp. couv.	Mme Hélène Abrami
3271	32.069	Carion (Jean)	Les Chroniques. Paris 1551	M. Furstenberg
3272	32.025	Carlevaris (Lucas)	Le Fabriche e vedute di Venetia, ill. Venetia s. d., in-4°, rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
3273	32.069	Carlyle (Thomas)	Geschichte Friedrichs des II. von Preussen. 6 Bde. Berlin 1858	M. Jean Furstenberg
3274	30.182	Carmen de Battle (Y.)	Cuentos españoles	M. Nissim Samama
3275	28.325	Caro (J.)	Code Religieux, in-4°, 4 vol.	Dr David Schapiro
3276	32.025	Carpani	Haydn, sa vie, ses ouvrages, ses voyages et ses aventures etc. Paris 1837, in-8°, demi rel. mar. rouge, dos avec initiales: 2 L entrelacées	M. Gaston Calmann-Lévy
3277	32.069	Carracci (Hann.)	Engravings from the original Designes. London 1797	M. Jean Furstenberg
3278	32.025	Carre (Henri)	La France sous Louis XV, 1723—1774. Paris 1891, in-8°, rel. toile rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
3279	33.674	Carre (Jean Marie)	Les Ardennes et leurs écrivains Ed. orig. Charleville 1921	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3280	32.083	Carre (L.)	Les Poinçons de l'Orfèvrerie Française du XIX ^e (début XIX ^e), vélin Montgolfier, demi rel. mar. brun	Succession de Mme Rheims
3281	32.025	Carriera (Rosalba)	Journal. Paris, 1865. In-8°, demi rel. avec coins chagrin grenat.	M. Gaston Calmann-Lévy
3282	32.141	Carrol (Lewis)	Alice's Adventures in Wonderland (1 vol.). Through the Looking-Glass and what Alice found there (1 vol.). London, Macmillan and Co., 1866—1872, 2 vol., in-8°, mar. rouge, dos ornées compartiments de filets avec ornements aux angles et milieux dorées sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées, étui. (W. Root and Son, London). Premier tirage de cette édit. ill. de 92 vignettes sur bois dessinées par John Tenniel	Baronne Alexandrine de Rothschild

3283	46.881	Carrol (Lewis)	Aventure d'Alice au pays des Merveilles. 1900, sur Japon, rel.	M. Henry Claude Hirsch
3284	32.659	Carteret (John)	L'Hist. et les Mœurs par les Estampes. Ed. orig., 5 vol., num.	M. Elie Benveniste
3285	32.083	Carteret (L.)	Le trésor du bibliophile romantique et moderne. Demi-rel. mar. (Marot-Rodde) n. rogn., couv.	Succession de Mme Rheims
3286	30.437	»	»	Trésor du Biblioph. Ill., 3 vol., rel. (Marot-Rodde). Veau marine	Mme Armand Singer
3287	32.426	»	»	Trésor du Bibliophile. 4 vol., 1/2 rel. mar. à coins	M. André Wahl
3288	32.025	Carulli (Ferdinando)	.	Méthode complète pour guitare ou lyre etc. Paris, s. d. In-4°, demi rel. époq. Empire, mar. vert. Initiales entrelacées: MLC. sur le plat supérieur . .	M. Gaston Calmann-Lévy
3289	32.025	Carys	Actual Survey of the countrÿ fifteen Miles round London. London, 1786. In-8°, rel. époque. mar. rouge cartés	<i>Idem</i>
3290	28.184	Casanova de Seingalt	.	Œuvres complètes. Edit. de luxe (en français). Rel.	M. Arthur Rubinstein
3291	32.025	»	»	Œuvres diverses : Le Messager de Thalie. — Le Duel etc. — Correspondance inédite 1760-1766. — Correspondance inédite 1766-1772. Quatre vol., in-8°. Paris, 1925. Lafuma n° 2, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3292	32.025	»	»	Œuvres diverses : Lina Caprina, lettres d'un lycanthrope. — La dernière amie de Casanova etc. — Soliloque d'un penseur etc. — Ni amours ni femmes. Quatre vol. Paris, 1926, in-8°, Lafuma n° 2, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3293	32.069	»	»	Anecdotti Veneziani Milit. Venezia, Amorosi, 1782	M. Jean Furstenberg
3294	28.113	»	»	Une Aventure de Casanova. Sylvain Sauvage, 1926. 2 vol., in-16°, allongés, br. étuis. Ed. à 450 exempl. num. sur Arches, orn. d'eaux-fortes en noir de S. Sauvage, tirées en coul. sur papier d'Auvergne. 1 autographe et 1 lettre	M. Pierre Guerin
3295	42.090	»	»	Une aventure de Casanova. 2 vol. Auvergne n° LIV, plein maroq. rouge (Vermorel)	M. Roger E. Lévy
3296	42.090	»	»	Une aventure d'amour à Venise. Ill. Gerda Wegener, Paris. G. Briffaut, 1927. Japon n° 11	<i>Idem</i>
3297	28.182	»	»	Une aventure d'amour à Venise. Ill. d'aquarelles de Gerda Wegener et eaux-fortes en couleurs par André Lambert. Paris, Briffaut, 1927. In-4° . .	Mme Rica Fischhof
3298	32.025	»	»	Correspondance avec Opiz. Ill. Leipzig, 1913. 2 vol., in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
3299	32.025	Casanova de Seingalt	.	Hist. de ma fuite des prisons de la République de Venise etc. 1 exempl. in-8°, Leipzig, 1788, cart. époq. 1 exempl. in-8°, Bordeaux, 1884, demi rel. veau avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3300	28.543	Casanova de Seingalt .	Mémoires. 10 vol. rel., dos cuir	Succession Reblaud-Hirschberg
3301	32.025	» »	Mémoires du Vénitien J. Casanova etc. Paris, 1825—1829. 7 vol., in-12°, demi rel. maroq. marron	M. Gaston Calmann-Lévy
3302	32.025	» »	Mémoires... 1 ex. en 12 vol., in-12°, Leipzig et Paris 1826-1838, 1 ex. en 12 vol., in-12°, Leipzig et Paris 1826—1838, cart. époq., 1 ex. en 8 vol., in-12°, Leipzig et Paris 1826—1838, cart. époq.	M. Gaston Calmann-Lévy
3303	32.025	» »	Mémoires... 1 ex. en 10 vol., in-8°, Paris 1833—1837, cart., 1 ex. en 4 vol., in-12°, Paris 1843, demi rel. chagrin bleu avec coins.	<i>Idem</i>
3304	38.817	» »	Mémoires... (éd. complète), Bruxelles, Rozez 1872, 5 vol., in-18°, papier vergé, dos et coins mar. olive, dos ornés, têtes dorées, ébarbées. Tome 1 manque	Mme Léon Abrami
3305	32.025	» »	Mémoires... 1 ex. en 8 vol., in-12°, ill. Paris 1910, demi veau., 1 ex. en 12 vol., in-8°, Paris 1924, 1926 à 1931, 1933, 1935, br., couv.	M. Gaston Calmann-Lévy
3306	33.378	» »	Mémoires. Fig. de Aug. Leroux, Paris, Ed. Javal et Bourdeau 1931, 10 vol., rel., 1/2 maroq. et coins noirs.	Dr Eugène Weinberger
3307	45.960	» »	Mémoires. Paris 192?—1937, 10 vol., in-4°, éd. luxe num. rel.	M. Paul Gunzbourg
3308	32.025	» »	Mémoires. 1 ex. en 8 vol., in-18°, Paris s. d., sur Hollande, demi rel. toile avec coins, 1 ex. en 8 vol., in-8°, Paris s. d., demi rel. toile rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
3309	10.006 Strasb.	» »	Mémoires. Ill. édit. Javal et Bourdeau, 10 vol., ex. numéroté 440, br.	M. François Gerlin
3310	40.282	» »	Mémoires. Paris, Chez Levasseur, 10 vol., Luxe. Tirage limité	M. Jacques Israël
3311	28.609	» »	Mémoires. 10 vol., in-24°, papier pelure, rel. souple toile jaune	M. F. Eisemann
3312	32.169	» »	Mémoires. Fig. en coul. de Péroux, Ed. Javal, 10 vol., Vêlin	Maître Saby
3313	28.473	» »	Mémoires. Ed. Javal et Bourdeau, 10 vol., num.	Dr Michel Szryro
3314	37.953	» »	La Racaille. Bois de Siméon, 1928, rel.	M. David-Weill
3315	32.069	Casoli (Franc.) . . .	Versi. Parma 1802	M. Jean Furstenberg
3316	32.045	Cassandre	Quelques réflexions sur la Révolution Française. Au Caire et à Paris, chez les héritiers de Baboeuf. Juillet 1798, in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
3317	38.162	Casse (Baron du) . . .	L'Amiral du Casse. Paris 1876, in-8°, br.	M. Jacques Fuster
3318	32.025	Cassou (Jean)	Les Harmonies Viennoises. Paris 1926, in-16°, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy

3319	30.580	Castell	Lexicon heptaglotton	Professeur Albert Vincent
3320	32.069	Castelli (J. F.)	Aus dem Leben eines Wiener Phäaken. Stuttgart	M. Jean Furstenberg
3321	32.069	Castiglione	Il libro des Cortegiano, Venezia 1544	<i>Idem</i>
3322	32.025	Castil-Blaze	L'Académie impériale de musique etc., Paris 1855, 2 vol., in-8°, demi rel., chagrin marron.	M. Gaston Calmann-Lévy
3323	32.025	» »	Chapelle, musique des Rois de France, Paris 1832, in-8°, br.	<i>Idem</i>
3324	32.025	» »	Dictionnaire de musique moderne, Bruxelles, 1828, in-8°, ép. veau	<i>Idem</i>
3325	32.025	» »	De l'Opéra en France, Paris 1820, 2 vol., in-8°, demi rel. veau	<i>Idem</i>
3326	28.579	Catherine (Medicis de)	Discours 1650, mar. rouge	Maggs-Bros
3327	32.025	Catherine II (de Russie)	Lettres d'Amour de Catherine II à Potemkine, 1934, in-16°, vélin, éd. pour M. Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3328	36.234	Catrou	Hist. de l'Empire de Mogol. 1705, in-4°, mar., aux armes de Louis XVI Dauphin	Mme Edgard Stern
3329	32.069	Cattaneo	Lettres Beryberiennes. Berlin 1754	M. Jean Furstenberg
3330	32.069	»	Le papillon qui mord. Berlin 1753	<i>Idem</i>
3331	32.069	»	La source des bois. Berlin-Potsdam 1752	<i>Idem</i>
3332	28.027	Catulle	Œuvres. Paris, Crapelet, 1803. 2 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
3333	32.069	»	Poeme sulla Chioma de Berenice. Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
3334	30.959	Catulle et Tibulle	Œuvres. Trad. Lachapelle. Paris, 1771. 2 vol., in-8°, rel. veau jaune	Succession Fernand Andremont
3335	28.320	Catulle, Tibulle et Properce	Œuvres. Lyon, S. Gryphe, XVI ^e s.	M. Léon Kochnitzky
3336	32.069	» »	Opera. Antverpiae, Raphalengii, 1603	M. Jean Furstenberg
3337	37.953	Caviceo	Dialog. Très élégant, intitulé: Le pérégrin. Grav. sur bois. 1527. In-4°, ex. régulé. Caract. gothique, rel. du XVIII ^e s., mar.	M. David-Weill
3338	50.957	Caylus (Comte de)	Œuvres badines complètes. III. Paris et Amsterdam, 1787. 12 vol., veau anc.	M. Guido Brettauer
3339	28.538	» »	Œuvres badines. Avec 24 fig. de Marillier et Cochin. 1786—87. 12 vol., in-8°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
3340	32.025	» »	Œuvres badines complètes. III. Amsterdam et Paris, 1786—87. 12 vol., in-8°, rel. époq. Ex-libris. Biblioth. de Marly	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3341	28.027	Caylus (Comte de) . . .	Histoire de Joseph. Amsterdam, 1762. 4 vol.	M. Michel Schasseur
3342	28.027	Caylus (Mme de) . . .	Souvenirs. Paris, Renouard, 1806. 1 vol., in-12°	<i>Idem</i>
3343	38.441	» »	Souvenirs. Petite éd. ordinaire, env. 0,14×0,10, couv. jaune, br.	Mme Berthe Digne
3344	42.090	Cazal (Edmond) . . .	Les amours, les frasques et la passion de Mirabeau. Ill. par Alfred Lombard. Delpeuch, 1926. Lafuma, n° 31	M. Roger E. Lévy
3345	33.674	Cazals (F. A.) . . .	Paul Verlaine intime. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3346	33.674	Cazals et le Rouge . .	Les derniers jours de Paul Verlaine. Ed. orig. Mercure de France, 1911 . . .	<i>Idem</i>
3347	28.027	Cazotte (Jacques) . .	Œuvres. Paris, Bastier, 1816. 4 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
3348	30.959	» »	Œuvres badines. Amsterdam, 1776. In-8°. 2 vol., rel. veau jaune	Succession Fernand Andremont
3349	54.238	» »	Le diable amoureux. Vve Barlin, 1729	M. Michel Simon
3350	48.579	» »	Le diable amoureux. Eaux-fortes de F. Buhot Quantin. 1878. 1 vol. 12×12, rouge rose	Mme Joseph Plauche-Mlle Renauld
3351	32.025	» »	Le diable amoureux. Préface de G. de Nerval. Ill. Paris, 1883. In-8°, Holl., br. envoi autogr. de l'édit.	M. Gaston Calmann-Lévy
3352	10.001 Strasb.	» »	Le diable amoureux. Crès, 1920, in-18°, Jésus. (Les maîtres du Livre.) Vélín teinté de Rives, n° 569	Prof. L. Bounoure
3353	10.001 Strasb.	» »	Le diable amoureux. Bloch, 1921. In-8°, papier vergé, n° 537	<i>Idem</i>
3354	32.608	» »	Le diable amoureux. Cam. Bloch, 1921, n° 228. Rel. mar. bleu pâle. Ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
3355	32.007	» »	Le diable amoureux. Ill. de Dethomas. Paris, Grasset, 1921. Bois sur Chine, signés de l'ill. et du grav., vélín, demi mar. vert. dos orné cuir	M. Raymond Hesse
3356	32.142	» »	Le diable amoureux. Ed. Grasset, n° 92. Rel. (Vermorel)	M. Pierre Loewel
3357	48.579	» »	Le diable amoureux. Préface de G. de Nerval. 7 eaux-fortes de Lalauze-Jouaust, 1 vol., 11×17, 126 p., papier Hollande. Rel. jaune	Mme Joseph Plauche-Mlle Renauld
3358	32.069	Cebes (Pinax)	Fabula. Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
3359	33.674	Celine (Louis-Ferdinand)	Voyage au bout de la nuit. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3360	32.069	Celino (J.)	La commedia nuova. Parma, 1796	M. Jean Furstenberg
3361	32.025	Celler (Ludovic) . . .	Les origines de l'opéra, le ballet de la reine, 1581, etc. Paris, 1868. In-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3362	36.499	» »	Aujourd'hui. Ed. orig. br.	Dr Roland Leven

3363	36.499	Cendras (Blaise) . . .	Les confessions de Dan Yadi. Ed. orig. ou de luxe. Br.	Dr Roland Leven
3364	28.441	» »	Dix-neuf poèmes élastiques. Ed. orig. 1919	Mlle Lucienne Astruc
3365	47.524	Ceredi	Tre discorsi sopra il modo. Parma, 1567. In-4°, vélin	M. Emil Offenbacher
3366	32.025	Cerfbeer (A. J. Christophe)	Répertoire de la comédie humaine de H. de Balzac. Calmann-Lévy, 1887. In-8°, Hollande, n° 2, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3367	32.025	Cerfool (de)	La Gamologie. Paris, 1772. In-12°, rel. veau	<i>Idem</i>
3368	32.069	Cerotti (Luigi)	Poésie. Parma, 1801	M. Jean Furstenberg
3369	32.007	Cervantes (Michel de)	Hist. de l'admirable Don Quichotte de la Manche. 4 front. 29 fig. sur 32 grav. en taille-douce. Claude Barbin, 1681, et P. Mortier. 4 vol., in-12°, mar. rouge (Closs). Don Quichotte. Aquar. de Dubout. Pochoir. Ed. du secrétaire. 4 vol. (n° 2 retrouvé)	M. Raymond Hesse
3370	28.077	» »	Don Quichotte. Avec gravures de Chodowiecki. 4 vol., rel. en toile	M. Siegbert Simenauer
3371	28.078	» »	Don Quichotte. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
3372	32.086	» »	Don Quichotte. 1681. 4 vol., in-12°, mar. bleu	Duc de Mouchy
3373	34.898	» »	Don Quichotte. Ed. du XVII ^e s., 5 ou 6 vol. petit format, rel. moderne, plein mar. brun, filets dorés	M. Lucien Hesse
3374	28.527	» »	Don Quichotte. Ed. du XVII ^e s., 4 vol., rel. peau verte	Mlle Estelle Schwob
3375	34.154	» »	Don Quichotte. Trad. du XVII ^e siècle. 2 vol., rel. avec fig.	M. Louis Simon
3376	35.881	» »	Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche. 1741. In-12°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
3377	36.234	» »	Don Quichotte. 1745. In-4°, mar. vert. Ex-libris du Duc de la Vallière	Mme Edgard Stern
3378	32.025	» »	Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche. 1 exempl. en 6 vol., in-12°, ill. Liège, 1782, rel. époque basane marbrée. 1 exempl. en 6 vol., in-8°, Paris, 1825, rel. époque mar. rouge, au centre du plat sup. initiales P. D., sur les faux titres cachets de la bibliothèque de San Donato	M. Gaston Calmann-Lévy
3379	31.236	» »	Don Quichotte. Ill. de Berthold-Mahn. Edit. Union Latine. Rel. pl. veau	M. Emile Henry
3380	41.191	» »	Don Quichotte. Gravures de Gus Bofa	Colonel Boste
3381	10.013 Strasb.	» »	Don Quichotte. Tome II et suite. Ed. an 4 (1796). Dos rouge et jaune	M. Bapst-Cognacq
3382	10.001 Strasb.	» »	Don Quichotte de la Manche. Ill. de 24 fig. par Lefèvre et Le Barbier. Tr. Florian, Paris, Deterville an VII (1799). 3 vol., in-8°, veau raciné, dos orné avec pièces mar. rouge. dent. sur les plats, tr. marbrées. Rel. de l'époque	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3383	32.069	Cervantes (Michel de)	Don Quichotte. Berlin, Tieck, 1799-1801	M. Jean Furstenberg
3384	45.960	» »	Don Quichotte de la Manche. XVIII ^e s., in-8°, 2 vol., rel. époque	M. Paul Gunzbourg
3385	34.159	» »	Don Quichotte. Ill. 6 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeannne Lantz
3386	32.025	» »	Don Quichotte etc. Ill. par Vernet et E. Lamy. 4 vol., in-8°, rel. époque, veau vert	M. Gaston Calmann-Lévy
3387	37.953	» »	El ingenioso hidalgo Don Quijote. 1827. Ed. miniatura rel.	M. David-Weill
3388	50.957	» »	Don Quichotte. Vignettes de Johannot. Paris, 1836—37. 2 vol., demi-cuir de l'époque, rel. d'éditeur	M. Guido Brettauer
3389	37.953	» »	L'ingénieux hidalgo Don Quichotte. Vignettes de Tony Johannot. 1845. Rel., autogr. de Vigny	M. David-Weill
3390	32.025	» »	L'ingénieux chevalier Don Quichotte. Ill. de Grandville. Tours, 1848, 2 vol., in-12°, demi-rel. maroq. vert.	M. Gaston Calmann-Lévy
3391	32.520	» »	Don Quichotte. Ill., 1860, 2 vol., in-4°, demi-cuir	M. Hugo Perls
3392	32.025	» »	L'ingénieux Don Quichotte de la Manche. Ill. de G. Doré. Paris, 1863, 2 vol., in-fol., toile rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
3393	28.222	» »	Don Quichotte. Ill. par G. Doré, 1869, 2 vol.	M. Camille Schlumberger
3394	38.817	» »	Don Quichotte. Trad. Babelon 1929, 4 vol., dos et coins mar. La Vall. Dos ornés, têtes dor. ébarbées, couvert	Mme Léon Abrami
3395	10.008 Strasb.	» “	Don Quichotte de la Manche. Trad. Francis de Miomandre, ill. par Barthold Mahn. Tome 1: La vie de Cervantes par Mariano Tomas. Paris, Union Latine d'éd. 1935, 5 vol., exempl. n° 2365, vélin chiffon	M. Stilling
3396	37.953	» »	Don Quichotte. G. Doré, 1863, 2 vol., rel.	M. David-Weill
3397	30.959	» »	Don Quichotte. Ill. par G. Doré, in-folio, 2 vol. rel. toile rouge	Succession Fernand Andremont
3398	34.604	» »	Don Quichotte. Bois de G. Doré	M. Jacques Bensussan
3399	32.025	» »	Don Quichotte de la Manche. Ill. de Henri Morin. Paris, s. d., in-4°	M. Gaston Calmann-Lévy
3400	10.032 Strasb.	» »	Don Quichotte. Gravures de G. Doré. Gd. format, cart., rouge	M. P. Débens
3402	10.033 Strasb.	» »	Don Quichotte. (3 ou 4 vol.), grav. de B. Mahn. Ed. latines, rel. cuir mar. rouge	M. Maurice Fetter
3403	38.162	» »	L'ingénieux hidalgo Don Quichotte. Ill. par Tony Johannot. Paris, Dubochet, in-4°	M. Jacques Fuster

3404	28.181	Cervantes (Michel de)	Don Quichotte. Rel. pleine peau, n° 755. Lafuma	Mme Andrée Hess
3405	32.007	» »	Don Quichotte. Ill. de Debout. Aquar. reproduites au pochoir, 4 vol., n° 2 retrouvé, Ed. Secrétaire n° 13	M. Raymond Hesse
3406	41.972	» »	Don Quichotte. Ex. de l'Empereur Napoléon I ^{er} . Rel. mar. rouge (Bosérian ou Lefèvre Franz)	M. Walter Jacobson
3407	10.019 Strasb.	» »	Don Quichotte. Pur fil. Exempl. n° 143. Rel.	M. Julien Katz
3408	30.235	» »	Don Quichotte. Ill. de Doré. In-8°, demi-chagrin rouge. « Lycée Voltaire » sur le plat	M. A. Kuczynski
3409	30.235	» »	Don Quichotte. Ill. par Pille. Gd. in-8°. Cart. de l'édit.	<i>Idem</i>
3410	28.315	» »	Don Quichotte. Ill. de Gus. Bofa. 3 ou 4 vol.	M. Henri Lazard
3411	32.142	» »	Don Quichotte. Ill. de G. Doré. Cart. rouge d'époque	M. Pierre Loewel
3412	50.308	» »	Don Quichotte. Ill. de G. Doré, rel. cuir rose, tr. dorée	M. Albert Litmanovitch
3413	48.579	» »	L'Histoire de Don Quichotte de la Manche. Trad. française (1 ^{re}) par F. de Peset, dessins de Worms, eaux-fortes de Losrios. Jouaust. 6 vol. 11/17, vergé. Rel., dos or et coins orangés	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
3414	28.072	» »	Don Quichotte. Ill. de G. Doré. 2 vol., in-8°, rel. mar.	Mme Ida Rubinstein
3415	30.412	» »	Don Quichotte. Ill. de Janniot. 2 gros vol. rel. Ex-libris	M. René Spanjaard
3416	41.775	» »	Don Quichotte. Ed. ancienne de luxe, parchemin. Eaux-fortes de Walser. Rel. cuir jaune. Trad. en allemand par Tiéck	M. Eugène Spiro
3417	28.473	» »	Don Quichotte. Ill. de Gus Bofa. 4 vol., rel. Suite num.	Dr Michel Szzyro
3418	28.473	» »	Don Quichotte de la Manche. Ill. de Daniel Vierge. Ed. Hachette. 4 vol. Num. rel.	<i>Idem</i>
3419	32.612	» »	Don Quichotte. Ill. de G. Doré	Dr P. Weisgerber
3420	37.224	» »	Don Quijote. En espagnol. Ed. orig. Petit format, num. rel. parchemin blanc.	M. Robert Weil
3421	36.567	» »	Don Quijote. 3 vol. Cuir jaune. Ex-libris	M. Paul Lothringer
3422		» »	Don Quichotte. Ill. par Gustave Doré. 1869	C. R. A.
3423	28.177	» »	La Gitanilla. Coll. Guillaume, Paris, Dentu, 1892. In-18°, sur vélin, br. . . .	Mme Thérèse de Raismes
3424	37.953	» »	Œuvres diverses. 1768. 8 vol., rel. anc.	M. David-Weill
3425	32.889	» »	Le Jaloux, Carrizalès d'Estramadure. Ill. de Jou	Succession Crombac

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3426	32.025	Cervantes (Michel de)	Novelas exemplares etc. Ill. de Folkema. La Haye, 1739. 2 vol., in-16°, rel. époque veau. Ex-libris du chevalier de la Cressonnière	M. Gaston Calmann-Lévy
3427	28.122	» »	Nouvelles. Haag, 1759. 2 vol., mar. rouge, aux armes	Mme Minka Strauss
3428	32.025	» »	Nouvelles espagnoles etc. Ill. de Desrais. 2 vol., in-8°, rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
3429	32.025	» »	Rinconite e cortadillo. Ill. Atalaya, Paris, 1891. In-4°, vélin, n° 175, br.	Idem
3430	30.771	Cesar (Jules)	Commentarii di Caie Giulio Cesare. Vinigia, 1541. 1 vol., mar.	M. Jacques Stern
3431	37.953	» »	C. Juli Caesaris rerum a se gestarum commentari. Lyon, 1565. Veau brun, comp. dent. avec losanges	M. David-Weill
3432	28.622	» »	Commentaires. Trad. en franç. 1660, rel.	M. Auguste Lévy
3433	45.960	» »	De bello Gallico. Commentarii. XVII ^e s., 2 vol., in-4°, rel.	M. Paul Gunzbourg
3434	41.553	» »	Œuvres. En latin. Parues à Rotterdam vers 1720. 1 gd. vol., rel. parchemin	M. Paul Braun
3435	30.959	» »	Commentaires. Paris, Camicat, 1750. In-4°	Succession Fernand Andremont
3436	31.624	» »	Commentaires. Trad. par de Waichy, 1775. 2 vol., rel.	M. Auguste Michel-Lévy
3437	32.025	Chabanon (M. P. G. de)	De la musique considérée en elle-même. Paris, 1785. In-8°, rel. époque, veau marbré, les pages 119 à 122 manquent, mais ont été remplacées par une copie manuscrite du temps. Cachet de la Bibliothèque du Roi au Palais-Royal sur le titre	M. Gaston Calmann-Lévy
3438	36.234	Chabert	Voyage dans l'Amérique. 1753. In-4°, mar. rouge, larg. dent., aux armes du Duc de Choiseul	Mme Edgard Stern
3439	31.133	Chack (Paul)	Ceux du Blocus. Ed. orig. Paris, les Editions de France, 1928. In-12°, 11 cartes, num. sur Hollande, br.	M. Lucien Bapst
3440	35.817	Chadourne (Marc)	Anakuac ou l'Indien sans plumes. Déd.	M. Raoul Polak
3441	28.441	Chadourne (Louis)	Œuvres diverses : Vasco. Ed. orig. Plon. Roseau d'or. 1927. — Cécile de la Folie. Ed. orig. Plon. 1930	Mlle Lucienne Astruc
3442	36.499	» »	Cécile de la Folie. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
3443	42.090	» »	Le Maître du Navire. Ill. par P. Falké. Crès 1925, Japon, n° 1 mar. vert (Vermorel)	M. Roger E. Lévy
3444	32.889	» »	Le Maître du Navire. Ill. par Falké	Succession Crombac
3445	33.171	» »	Le Maître du Navire. Exempl. n° 18	Mme Gay Monteux
3446	32.007	» »	Le Pot au Noir. Bois en couleurs de Falké. Ed. orig. Paris, Mornay, 1922	M. Raymond Hesse

3447	10.002 Strasb.	Chadourne (Louis) . . .	Le Pot au Noir. Paris, Mornay, 1922. Exempl. n° 709. Vêlin sur Rives . . .	M. Loppinet
3448	36.297	» »	Le Pot au Noir. Mornay, 1922. N° 958. Rel. parchemin color.	M. Georges Mock
3449	34.898	» »	Le Pot au Noir. Exempl. num.	M. Lucien Hesse
3450	33.171	» »	Le Pot au Noir. Exempl. n° 890	Mme Gay Monteux
3451	10.002 Strasb.	» »	L'U.R.S.S. sans passion. Paris, Mornay, 1932. Exempl. n° 547	M. Loppinet
3452	33.674	» »	L'U.R.S.S. sans passion. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3453	10.001 Strasb.	» »	Vasco. Plon, s. d. (1927), in-8°, écu. (Roseau d'or) Alfa, n° 3192	Prof. L. Bounoure
3454	33.674	» »	Vasco. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3455	32.337	» »	Vasco. Déd.	M. Olivier Wormser
3456	32.069	Chaffers (W.)	Hall marks on plate. Londres, 1788	M. Jean Furstenberg
3457	32.083	Chaillou des Barres (le Bon)	Les Châteaux d'Ancy-le-Franc, de St-Fargeau, de Chatellux et de Tanlay. Rel. veau jaune, tr. dor. (Simier), au chiffre de Mgr. Mellon-Solly	Succession de Mme Rheims
3458	32.175	Chaine (Pierre)	Mémoires d'un rat. Ill. Ed. orig.	M. Philippe Lang
3459	37.953	Chalon (J. J.)	Costume of Paris. London, Rodwell & Martin, 1821, 24 pl. col.	M. David-Weill
3460	28.177	Chalotais (la)	Mémoires. Rennes, 1766, in-8°, br.	Mme Thérèse de Raismes
3461	32.069	Chamberlain (John) . .	Original designs. London 1812	M. Jean Furstenberg
3462	37.953	Chamfort	Œuvres. 1795, 4 vol., rel.	M. David-Weill
3463	28.220	»	Œuvres complètes. Paris, Chamerot et Augins, 1824, 5 vol., in-8°, demi-rel. veau époque	Succession Paul Raphaël
3464	32.025	Chaminade (L'Abbé) . .	Fragments de notation aquitaine. Bull. de la Soc. hist. et arch. du Périgord, Périgueux 1892, in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
3465	35.417	Chamisso	Pierre Schlémihl. Ill. de Martold et Mathis. Paris, Dentu, 1893, in-8°, 1 ^{er} tirage, 1/2 vélin blanc	Comte Maxime de Sars
3466	28.177	»	Pierre Schlémihl. Coll. Guillaume. Paris, Dentu, 1892, in-18°, vélin, br.	Mme Thérèse de Raismes
3467	28.113	»	L'homme qui a perdu son ombre. 15 eaux-fortes de Naudin. Paris, Peignot 1913, in-4°, papier Crelder, mar. bleu foncé, monogramme au centre du 1 ^{er} plat, doublé papier, tr. dor., sur témoins (tiré à 100 ex.)	M. Pierre Guerquin

3468	33.171	Chamisso	L'homme qui a perdu son ombre. Ex. n° 360	Mme Gay Monteux
3469	28.660	Championin	200 volumes. XVIII ^e siècle. Comédies et opéras de l'époque. Rel. de l'époque, veau plein, sur le plat en lettres dor. Championin. En 1 ^{re} page griffe A. Barthélémy	Dr Maurice Coffin
3470	37.237	Champfleury	Balzac Propriétaire. Ed. orig., rel.	M. Paul Koch
3471	32.025	»	Henry Monnier, sa vie, son œuvre. Avec un catalogue complet de l'œuvre etc. Ill. Paris, 1879, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3472	38.441	»	Monsieur Tringle. Ill. par Léonie. Petit in-4°, cart. de éd.	Mme Berthe Digne
3473	28.441	Champion (Pierre) . . .	Œuvres diverses: Histoire poétique du XV ^e siècle. Ed. orig. Paris. Ed. Champion, 1914 — Ronsard et son temps. Ed. orig. Paris. Ed. Champion 1925 — Françoise au calvaire. Ed. orig., Paris, Grasset (Cahiers Verts) . . .	Mlle Lucienne Astruc
3474	32.083	»	Œuvres diverses: La Dauphine mélancolique. Un des 75 exempl. Van Gelder, br. — Louis XI. Un des 100 exempl. vergé d'Arches, rel. mar., non rogn., couv. — Marcel Schwob et son temps. Un des 25 exempl. vergé d'Arches. Rel. mar. bleu (Manot-Rodde) n. rog., couv.	Succession de Mme Rheims
3475	32.025	»	L'avènement de Paris. Calmann-Lévy 1933, in-16°, vélin du Marais, br., éd. .	M. Gaston Calmann-Lévy
3476	32.025	»	Charles d'Orléans, joueur d'échecs. Paris, 1908, in-4°, Holl., envoi autogr., br.	<i>Idem</i>
3477	32.898	»	Françoise au calvaire. Paris, Grasset, 1924. Les cahiers verts. Sur Arches. Autographe de P. Champion	Prof. Raphaël Salem
3478	33.674	»	Jeanne d'Arc. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3479	28.538	»	La librairie de Charles d'Orléans et l'album. In-8°	M. Henri Buet
3480	32.898	»	Louis XI. Tome 1: Le Dauphin. Tome 2: Le Roi. 12 phototypies, hors-texte. Paris, Librairie Honoré Champion, 1927. 2 vol. (Bibliothèque du XV ^e s., t. XXIII)	Prof. Raphaël Salem
3481	28.538	»	Manuscrits autographes des poésies de Charles d'Orléans. (18 fac-similés). In-8°, br.	M. Henri Buet
3482	32.025	»	Le Maroc et ses villes d'art etc. Ill. Paris, 1927. In-8°, rel. toile rouge . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
3483	32.025	»	Mon vieux quartier. Paris, 1932. In-16°, Alfa n° LXXXIII, br. Envoi autogr.	<i>Idem</i>
3484	32.025	»	Paris au temps de la Renaissance. L'envers de la tapisserie. Pour Calmann-Lévy, 1935. In-16°, vélin du Marais, br.	<i>Idem</i>
3485	32.025	»	Paris au temps de la Renaissance, Paganisme et Réforme. Ed. pour Calmann-Lévy, 1936. In-16°, vélin du Marais, br.	<i>Idem</i>

3486	32.025	Champion (Pierre)	Paris sous les derniers Valois, Paris au temps des guerres de religion etc. Ed. pour Calmann-Lévy, 1938. In-16°, vélin du Marais, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3487	32.083	» »	Ronsard et son temps. 24 phototypies, exempl. vergé d'Arches, rel. mar. mosaïquée (Dewand-Pinard), non rog. couv.	Succession de Mme Rheims
3488	32.025	» »	Splendeurs et misères de Paris (XIV-XV ^e siècles). Ed. pour Calmann-Lévy, 1934. In-16°, vélin du Marais, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3489	31.105	Champly (H.)	Œuvres diverses: La juive errante. Ed. orig. La Sirène, 1921. Lafuma. L'étranger dans l'alcove. Ed. orig. La Sirène, 1921. Vergé	M. Georges Weill
3490	28.441	Chamson (André)	Œuvres diverses: Roux-le-Bandit. Ed. orig. Les hommes de la route. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
3491	36.499	» »	Le crime des justes. Ed. luxe, br.	Dr Roland Leven
3492	10.015 Strasb.	» »	Héritages. Grasset, exempl. n° 583	M. Weiller-Baumann
3493	32.898	» »	Les hommes de la route. Cahiers verts, n° 5. Paris, Grasset, 1927. exempl. Alfa 639	Prof. Raphaël Salem
3494	32.025	Change (Paul de)	Mademoiselle Marie Battu. Bruxelles, 1883. Plaquette. In-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3495	32.025	Chantavoine (Jean)	Correspondance de Beethoven. Ed. pour Calmann-Lévy, 1903. In-18°, Hollande, n° 1, br.	<i>Idem</i>
3496	38.162	Chantelaure (A. R.)	Marie Stuart. Paris, Plon, 1876. In-8°, rel.	M. Jacques Fuster
3497	32.025	Chantemesse (Robert)	Le roman inconnu de la Duchesse d'Abrantès. Ill. Paris, 1927. In-8°, br. Lafuma, n° 41	M. Gaston Calmann-Lévy
3498	32.025	Chantepleur (Guy)	L'inconnue bien aimée. In-8°, demi rel. parchemin blanc av. coins. 505 feuilles manuscrites	<i>Idem</i>
3499	32.025	» »	Mes souvenirs de Bâli. Ed. pour Calmann-Lévy, 1938. In-16°, Outhemin-Chalandre, n° 1, br.	<i>Idem</i>
3500	41.570	Chanzy	L'armée de la Loire. (Planches). Rel. romantique, ex-libris	Princesse Murat
3501	10.010 Strasb.	Chapelle et Bachaumont	Voyages... La Haye, 1742, in-12°, plein veau	Dr S. Callot
3502	30.915	Chappe d'Auteroche	Le voyage en Sibérie. Les gravures de Le Prince en 4 vol., in-fol., rel. plein veau	M. Paul Apostol
3503	28.579	» »	Voyage en Sibérie. Eau-forte pure, signée à la pointe et tirage à part de la vignette du titre par Le Prince	M. Maggs-Bros

3504	28.265	Chappron (E. J.) . . .	Nécessaire maçonnique	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
3505	28.220	Chardin	Voyage aux pays du Levant. Amsterdam, 1711. 10 vol., in-12°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
3506	36.718	» »	Voyages. Ill. Amsterdam, 1771. 10 vol., in-12°	Bibliothèque de l'Union Arménienne
3507	32.025	Chardon (Henri) . . .	Scarron inconnu et les types des personnages du roman comique. Ill. Le Mans, 1904. 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3508	10.002 Strasb.	Chardonne (Jacques) .	Claire. Ed. Grasset, 1931, n° 773, Alfa.	M. Loppinet
3509	38.162	» »	Claire. Ill. par Malo. Paris, Piazza, 1938. In-16°, rel.	M. Jacques Fuster
3510	36.297	» »	L'épithalame. Grasset, 1929. Alfa, rel. cuir main	M. Georges Mock
3511	36.499	» »	Eva. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
3512	36.499	» »	Les Varais. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
3513	32.069	Charles 1 ^{er} King of England . . .	BA. I. IKA. London, 1662	M. Jean Furstenberg
3514	32.083	Charlevoix (Petri de)	Histoire du Japon. Rel. mar. aux armes de la Comtesse de Provence	Succession de Mme Rheims
3515	32.025	Charlotte-Elisabeth de Bavière	Fragments de lettres originales écrites à S.A.S. Mgr. le Duc Antoine Ulrich de B., 1715 à 1720. Hambourg et Paris, 1788. In-12°, mar. rouge époque .	M. Gaston Calmann-Lévy
3516	38.262	Charly	Œuvres. 1762, in-18°, veau	Mme Georges Merzbach
3517	37.900	Charmond (Gal.) . . .	L'économie de la vie humaine. Trad. de l'Hindou	Dr Gérard Fourès
3518	32.025	Charnacé (Guy de) . .	Œuvres div. : Christine Nelson — Gabrielle Krauss. Paris, 1869. 2 vol. in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3519	28.579	Charnois	Nouvelles. Ill. par Desangles, 2 eaux-fortes pures signées à la plume, état terminé signé à la pointe de 2 gravures. Paris, 1782	M. Maggs-Bros
3520	32.069	Charonoas (Lud.) . . .	Veteres Romanorum leges Parisiis. 1567	M. Jean Furstenberg
3522	32.328	Charpentier (O.) . . .	A travers Montmartre. Ill. de H. de Marandat. Le Croquis, 1913	Mme Lucienne Fribourg
3523	32.141	Charron (Pierre) . . .	De la sagesse. Ill. par M. Pierre le Charron parisien. Ed. orig. Bourdeaus, par Simon Millanges, 1601. In-8°, mar. rouge, compartiments de filets à la Du Seuil, dos or. tr. dor., rel. anc.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3524	32.287	» »	Sagesse. 1783	Mme Suzanne Blum-Weill
3525	32.045	» »	De la sagesse. Jean François Bastien, 1783, 1 vol. Rel. anc.	M. Jean Louis-Dreyfus

3526	28.027	Charron (Pierre) . . .	De la sagesse. Paris, Barrois, 1789. 2 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
3527	32.141	Chartier (Alain) . . .	Les Couvres feu Maistre Alain Chartier en son vivant Secrétaire du feu roy Charles Septiesme du nom. Nouvellement imprimées, revues et corrigées outre les précédentes impressions. On les vend à Paris en la boutique du Galliot du pré, 1529. Tome II	Baronne Alexandrine de Rothschild
3528	32.069	Chartier (Jean) . . .	Histoire de Charles VII. Paris, 1661.	M. Jean Furstenberg
3529	32.025	Chasles (Philarète) .	L'antiquité. Paris, 1876, in-12°, demi-rel. chag. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
3530	32.025	» »	Etudes contemporaines etc. Vieillesse de Goethe, jeunesse de Shakespeare. Paris, 1867, in-18°, br.	<i>Idem</i>
3531	32.025	» »	Etudes sur la littérature et les mœurs de l'Angleterre-du XIX ^e siècle. Paris, 1850, in-18°, br.	<i>Idem</i>
3532	32.025	» »	Etudes sur le XVI ^e s. en France etc. Paris, 1876. In-12°, demi-rel. mar. rou.	<i>Idem</i>
3533	38.441	» »	La fiancée de Bénarès. 1825, 1 vol., in-18°, cart. vert romantique	Mme Berthe Digne
3534	32.025	» »	La France, l'Espagne, l'Italie au XVII ^e s. Paris, 1877. In-12°, demi-chag. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
3535	32.025	» »	Mémoires. Paris, 1876—1877. 2 vol., in-12°, demi-rel., toile verte	<i>Idem</i>
3536	32.025	» »	Révolution d'Angleterre, Charles I ^{er} , sa cour, son peuple et son parlement etc. Ill. Paris, s. d. In-8°, rel. époque, chag. violet, initiales E.B. sur le plat sup.	<i>Idem</i>
3537	32.025	» »	Virginie de Leyva etc. Paris, 1861. In-12°, dem. rel. époque veau br., armoiries du Marquis de Bouillé, envoi autogr. à la Marquise de Bouillé, ex-libris du Marquis de Bouillé	<i>Idem</i>
3538	38.162	Chassant (A.)	Les nobles et les vilains. Paris, 1857. In-12°, rel.	M. Jacques Fuster
3539	38.817	Chateaubriand (Fr. R. de)	Œuvres complètes. Ed. revue avec soin sur les éd. orig. précédée d'une étude litt. sur Chateaubriand par Sainte-Beuve, Paris, Garnier fr., s. d. 18 vol., in-8°, fig. acier, dos, coins chag. rouge fil dos or., têtes dor. ébarb	Mme Léon Abrami
3540	32.045	» »	Œuvres. Lefebvre et Pourrat, 1833. 20 vol. Tomes 6 et 7 manquent	M. Jean Louis-Dreyfus
3541	51.693	» »	Œuvres. 15 vol. Rel. ancienne	Mme Yvonne Hauser
3542	30.182	» »	Œuvres. En rel. d'époque	M. Nissim Samama
3543	37.306	» »	Œuvres. 6 vol., rel. noire avec gravures	M. Georges Bloch
3544	43.801	» »	Œuvres complètes. 20 vol. avec gravures. Rel. noires d'époque avec fers. (Perraud)	M. Yves Lyon
3545	28.119	» »	Opinions et discours. 1822-23. Ed. orig., 25 plaqu., rel. œuvres compl. en doub. exempl. Correspondance	M. André Maurois

3546	28.220	Chateaubriand (Fr. R. de)	Œuvres complètes. Ed. en partie orig. Paris, Ladvoat, 18 ? 31 vol., in-8°, dem. rel. veau époque	Succession Paul Raphaël
3547	30.283	»	Œuvres complètes. Ill. par Tony Johannot. Ed. d'époque. 7 vol., gd. format. Rel. beige et or	M. Marcel Roos
3548	31.973	»	Œuvres. Ed. Pourrat, 1836 (quelques vol.)	M. Marcel Trèves
3549	33.378	»	Œuvres. Ed. Lefèvre ou Didot. 4 ou 5 vol., rel. anc. romant. rouge	Dr Eugène Weinberger
3550	32.067	»	Atala. — René. — Les Abencérages. Ed. Conard, rel. de Rodde	M. Georges Bloch
3551	32.141	»	Atala. — René. Ill. de 6 fig. Paris, Le Normant, 1805. In-12°, mar. rouge à grains longs, dos orné bord. de feuilles de vigne et grappes raisins, tabis, tr. dor., (Lefebvre), 1 ^{re} éd. des 2 épisodes réunis	Baronne Alexandrine de Rothschild
3552	33.674	»	Correspondance générale. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3553	33.417	»	Le dernier des Abencérages. Grav. de Daniel Vierge. Paris, Pelletan, 1897. In-8°. Vélin du Marais. Demi mar. à coins avec dos orn.	Mme Laura Dreyfus-Barney
3554	32.025	»	Essai sur la littérature anglaise etc. Paris, 1836. 2 vol., in-8°, rel. époque, mouton bleu foncé	M. Gaston Calmann-Lévy
3555	32.141	»	Essai historique, politique et moral sur les révolutions anciennes et modernes. Considérées dans leurs rapports avec la révolution française. Ed. orig. Londres, Deboffe, à Hambourg, Fauche 1797. In-8°, veau raciné, dos orné de motifs forme de lyres, étiquette de mar. rouge, tran. jasp., rel. XVIII ^e s.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3556	28.119	»	Essais historiques... sur les Révolutions 1814. Demi veau orn. d'époque	M. André Maurois
3557	28.320	»	Génie du christianisme. 2 ^e éd. Paris, 1800. 2 vol., in-8°. Avec la déd. au Général Bonaparte	M. Léon Kochnitzky
3558	28.027	»	Génie du christianisme. Paris, Megnaret, 1802. 5 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
3559	37.953	»	Génie du christianisme. Vignettes de T. Fragonard, 1838, rel.	M. David-Weill
3560	32.142	»	Itinéraire de Paris à Jérusalem. Le Normant, 1811. 3 vol., cart. rouge avec annotations sur pages. Ecusson Bque Hippolyte Comte	M. Pierre Loewel
3561	28.027	»	Itinéraire de Paris à Jérusalem. Paris, Le Normant, 1811. 3 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
3562	34.154	»	Itinéraire de Paris à Jérusalem. 1820. 1 vol., rel. noire	M. Louis Simon
3563	32.141	»	Les Martyrs ou le Triomphe de la Religion chrétienne. Ed. orig., Paris, Le Normant, 1809. 2 vol., in-8°, veau raciné, dos orn. dentelle et chiffre doré, tr. jaune. Ex. de Marie-Caroline Duchesse de Berry dont les chiffres M. C. couronnés sont poussés sur les plats	Baronne Alexandrine de Rothschild

3564	30.897	Chateaubriant (Fr. B. de)	Les Martyrs. Ed. romantique	Mlle Lise Marx
3565	32.045	» »	Mémoires d'Outre-tombe. Paris, Perraud frères, 1849-1850, 12 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
3566	32.025	» »	Mémoires d'Outre-tombe. Paris, s. d., 6 vol., in-8°, cart. Percaline verte	M. Gaston Calmann-Lévy
3567	41.559	» »	Mémoires d'Outre-tombe. Ill., rel. cuir rouge	Mme Yvonne Halbwachs
3568	37.237	» »	René. Rel. mar. rouge	M. Paul Koch
3569	34.154	» »	Voyage en Amérique. 1820. 1 vol., rel. noire	M. Louis Simon
3570	37.953	» »	Voyage en Amérique. Ill., 1838. Rel.	M. David-Weill
3571	32.175	» »	Œuvres diverses : Monsieur des Lourdines. Ed. orig., br. La Brière. Ed. orig., br.	M. Philippe Lang
3572	31.105	» »	Œuvres diverses : Monsieur des Lourdines. Ed. spéc., vélin du Marais, 1924. — Maîtres et jeunes d'aujourd'hui. Crès. — La Brière. Orig., Grasset. Vélin de Hollande. 1923	M. Georges Weill
3573	31.133	» »	La Brière. Ed. orig. Paris, Grasset. In-12°, br.	M. Lucien Bapst
3574	32.898	» »	La Brière. Ed. orig. Paris, Grasset. 1923	Prof. Raphaël Salem
3575	33.817	» »	La Brière. Paris, La Cité des Livres, 1925, pet. in-8°, dos, coins de chag. brun, dos orn. de compart. de fil, tête dor. ébar. couvert. Collection « Le roman français d'aujourd'hui », un des 50 exempl. impr. sur vergé de Hollande	Mme Léon Abrami
3576	53.958	» »	La Brière. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
3577	34.898	» »	La Brière. 1 ^{re} éd. Grasset, Hollande, num., rel. demi-mar.	M. Lucien Hesse
3578	46.881	» »	La Brière. Ed. orig., ill. de Méheut. Mornay	M. Henry Claude Hirsch
3579	32.142	» »	La Brière. Hollande, n° 197	M. Pierre Loewel
3580	30.412	» »	La Brière. Ed. orig. la Gerbe, Hollande. Ex-libris	M. René Spanjaard
3581	10.017 Strasb.	» »	La Brière. Orné de 9 eaux-fortes de Paulette Humbert. Exempl. n° 1035, vélin, rel.	M. Gaston Weill
3582	28.222	» »	La Brière. Ill. par Méheut. Rel. demi-mar.	M. Camille Schlumberger
3583	50.470	» »	Instantanés aux Pays-Bas. Ed. orig. Paris, Kra, 1927. In-12°, demi-mar, couv., dos cons. n° 38, sur Hollande	M. Benjamin Abraham
3584	32.898	» »	Instantanés aux Pays-Bas. — Voyages. Paris, Kra, 1927. Ex. n° 24, Hollande. — Pannekoek	Prof. Raphaël Salem

3585	28.182	Chateaubriant (A. de)	La Meute. Ill. de Lucien Boucher. Paris. Ed. du Sablier, 1927. In-8°	Mme Rica Fischhof
3586	46.835	» »	Monsieur des Lourdines. Ill. par Daniel Girard portant la mention de l'éditeur : Réservé à M. Daniel Girard. Cyral, Paris	M. Daniel Marie Girard
3587	38.817	» »	Monsieur des Lourdines. Histoire d'un gentilhomme campagnard. Ill. par Daniel Girard. Paris, Cyral, 1928. Pet. in-8°, Rives, dos et coins mar. vert, dos orn. et mosaïqué, tête dor. ébarb. couv.	Mme Léon Abrami
3588	53.958	» »	Monsieur des Lourdines. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
3589	28.541 bis	» »	Monsieur des Lourdines. Ill. d'Achener. Mornay, 7 vol. Luxe, vélin de Rives, num., épuisé	M. Jacques Lidji
3590	32.025	Chateaufort (Abbé de)	Dialogue sur la musique des anciens . . . Paris, 1725. In-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
3591	10.005	Chauffour (l'ainé J. B.) Strasb.	Histoire d'Alsace d'après Schoepplin. 4 vol., in-8°, demi rel., dos cuir nerv. . .	M. Mutterer
3592	32.141	Chaulieu	Œuvres. La Haye, 1777, 2 vol., in-12°, rel. anc. mar. rouge	Baronne Alexandrine de Rothschild
3593	28.495	Chaumois	Les bras vides. Rel. beige et noire (Jaco.)	Mme M. Lévy
3594	38.162	Chaumont (C. de) . .	Alpes et Pyrénées. Limoges, Barbon, s. d., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
3595	37.953	Chauveau	Les histoires du petit Renaud. Ill. de Pierre Bonnard, 1927	M. David-Weill
3596	32.150	»	Les histoires du petit Renaud. Dessin de Bonnard	M. Georges Besson
3597	32.150	»	Histoire du poisson-scie et du poisson-marteau. Dessin de Bonnard	<i>Idem</i>
3598	47.524	Chavigny	Les Pléiades. Lyon, 1607. In-8°, rel. vel.	M. Emil Offenbacher
3599	56.275	Chenay	Souvenirs inédits. Ed. orig.	Mme Antoine Girard
3600	32.025	Chenevière (Jacques) .	Daphné. Ill., édité pour M. G. Calmann-Lévy. Genève, 1938, in-8°, Japon, n° 2, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3601	32.025	Chénier (André) . . .	Œuvres complètes. Paris, 1819. In-8°, rel. époque basane	<i>Idem</i>
3602	32.141	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. Paris, Baudoin Fr., 1819. In-8°, demi rel. romantique (Meslant)	Baronne Alexandrine de Rothschild
3603	32.328	» »	Les Bucoliques. Pub. par J. M. de Hérédia, imp. par Ch. Meunier, 1905. N°9. Rel. mar. plein, gardes soie	Mme Lucienne Fribourg
3605	32.141	» »	Lettre de M. de Chénier à MM. les rédacteurs du Journal de Paris, insérée dans le supplément dudit journal du 27 février 1792, sur la cause des désordres qui troublent la France et arrêtent l'établissement de la liberté.	Baronne Alexandrine de Rothschild

3605	32.141	Chénier (André) . . .	Ed. orig. Paris. Plaquette de 16 pages, in-8°, mar. rouge janséniste, doublé de mar. bleu, gardes de soie, doubles gardes, non rogné. (Marius-Michel)	Baronne Alexandrine de Rothschild
3606	48.579	» »	Poésies. Reproduction de Becq de Fouquières. 15 compositions de Bida. Paris, Charpentier, 1888. 1 fort vol. 24×31, 510 p., n° 12, Japon, rel., dos et plats mar. aubergine, fers, or	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
3607	32.025	» »	Poésies. 1 ex., in-8°. Paris, 1862, demi rel. percaline avec coins (Pierson), avec init. H. M. entrelacées. 1 exempl. in-8°. Lyon, 1919. Hollande, n° 37, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3608	32.067	» »	Poésies. 3 vol., Hollande, rel. mar., coins. (Canape)	M. Georges Bloch
3609	38.441	» »	Poésies. 1 vol. in-32°, avec portrait de l'auteur. Rel. dos plat cuir vert foncé, tr. sup. à fleurons dor. (Charpentier)	Mme Berthe Digne
3610	34.898	» »	Poésies. Lardanchet, num.	M. Lucien Hesse
3611	28.447	» »	Poésies. Cart. de J. Maldidier	Mlle Marthe Corroyette
3612	33.086	» »	Poésies. 2 vol. annotés, rel. cuir marron, fers, or	Dr Madeleine Hirsch
3613	31.624	» »	Poésies. 1865. Rel.	M. Auguste Michel-Lévy
3614	28.765	Chénier (Marie-Joseph)	Œuvres. 4 vol. de l'époque, rel., in-16°	M. Henry Bernheim-Dauberville
3615	28.441	Chenneviere (Georges)	Poèmes. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
3616	32.287	Chenut (Jéhan) . . .	Recueil de règlements notables. 1602	Mme Suzanne Blum-Weill
3617	32.025	Cherau (Gaston) . . .	L'enfant du pays. Paris, 1932. In-16°, br., vélin, n° 69. Envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
3618	32.025	» »	Le flambeau des Briffault. 1 exempl., in-8°, éd. pour M. Calmann-Lévy, 1930, br., vélin du Marais. 1 exempl., in-16°, Paris, 1931, vélin, n° 83, envoi autographe	<i>Idem</i>
3619	32.067	» »	Le flambeau des Briffault. Sur Japon, num., rel. brune (Rodde)	M. Georges Bloch
3620	32.328	» »	Le monstre. Stock, 1913, vélin d'Arches, n° 149	Mme Lucienne Fribourg
3621	32.025	» »	La prison de verre. Calmann-Lévy, 1911, in-18°, vélin, n° 19, envoi autogr., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3622	28.541bis	» »	Valentine Pacquault. Ill. par Edelmann. Mornay, 7 vol., vélin de Rives, (num. épuisé)	M. Jacques Lidji
3623	32.511	» »	Valentine Pacquault. 1 ^{re} éd., Plon, 2 vol.	Succession de Mme Fernand Marx
3624	36.548	Cherbuliez (Victor)	Le roi . . . Ill. par Picard, 1895	M. Marcel Gerschel

3625	33.378	Cheruel (A.)	Histoire de France sous la minorité de Louis XIV. Rel. avec monogramme au dos, demi mar. rouge, avec couronne ou initiales dorées sur le dos, Hachette	Dr Eugène Weinberger
3626	32.025	Cheruel (A.)	Marie Stuart et Catherine de Médicis etc. Paris, 1858, in-8°, demi chagrin avec fleurons du Lycée Impérial d'Orléans sur le plat	M. Gaston Calmann-Lévy
3627	32.025	» »	Mémoires sur la vie publique et privée de Fouquet . . . Paris, 1862, 2 vol., in-8°, demi rel. basane verte. Envoi autographe	<i>Idem</i>
3628	32.025	» »	Saint-Simon considéré comme historien de Louis XIV. Paris, 1865, in-8°, demi rel. basane verte. Envoi autographe	<i>Idem</i>
3629	47.524	Cheseaux (Loys de) .	Essais de physique. Paris, 1743, petit, in-8°	M. Emil Offenbacher
3630	10.001 Strasb.	Chesterton	Saint François d'Assise. Plon, Nourrit, s. d. (1925), in-8°, écu (Le Roseau d'or). Alfa, n° 5319	Prof. L. Bounoure
3631	10.002 Strasb.	Chestow (Léon) . . .	La nuit de Gethsémani. Ess. sur la philosophie de Pascal. Paris, Grasset, 1923. Cahiers verts n° 2736	M. Loppinet
3632	47.524	Chevalier	Dissertation physico-médicale. Paris, 1758, in-12°, rel. veau	M. Emil Offenbacher
3633	36.234	»	Dissertation physico-médicale. Paris, Hérisant, 1758, in-12°, mar. rouge, dent., aux armes de la Comtesse de Provence	Mme Edgard Stern
3634	36.297	Chevalier (Gabriel) . .	Clochemerle. Rieder, 1936, n° 1887, rel. demi mar.	M. Georges Mock
3635	50.957	Chevigné (Comte L. de)	Contes rémois. Dessins de Meissonier. Paris, 1858, sur Holl. (1 des 40 exempl.)	M. Guido Brettauer
3636	32.025	» »	Les contes rémois. Ill. de E. Meissonier, 5 ^e éd. Paris, 1861, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3637	28.222	» »	Le contes rémois. Ill. de Meissonier. 1868, 1 vol., rel.	M. Camille Schlumberger
3638	38.162	» »	Les contes rémois. Paris, Jouaust, 1877, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
3639	32.097	» »	Les contes rémois. Dessins de Worms, gravés par Rajon. Paris, Jouaust, 1877. Demi mar. citron, coins, dos orn.	M. Raymond Hesse
3640	38.441	» »	Les contes rémois. Ill. de Meissonier. Rel. dos cuir marron à nervures	Mme Berthe Digne
3641	35.309	Chevillard	Nobiliaire de Normandie. Paris, 1720, rel., ex-libris	Marquis des Roys
3642	47.524	Chevreau	Le tableau de la fortune. Paris, 1706, 2 vol., rel. basane	M. Emil Offenbacher
3643	32.364	Chevreur	Les couleurs en teinturerie	M. Marcus Barasch
3644	47.524	»	Théorie des effets optiques. Paris, 1846. In-8°	M. Emil Offenbacher

3645	38.162	Chevrier (de)	Le colporteur. Ed. orig. Londres, L'An de Vérité. In-12°. Rel.	M. Jacques Fuster
3646	32.025	Chevillon (André)	Marrakech dans les palmes. Ill. Edité pour M. Calmann-Lévy, Paris, 1927. In-4°, Japon, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3647	37.953	»	Marrakech dans les palmes. Ill. de J. F. Boucher. 1927	M. David-Weill
3648	37.953	»	La mer dans les bois. Ill. de Dauchez. 1928	<i>Idem</i>
3649	28.182	»	La mer dans les bois. Eaux-fortes d'André Dauchez. Paris, 1928. In-4°	Mme Rica Fischhof
3653	32.025	Chipiez (Charles) et Perrot	Le temple de Jérusalem. Ill. Paris, 1889, in-fol., Japon, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
3654	47.524	Chirac.	Dissertatio academica. 1692. In-12°	M. Emil Offenbacher
3655	32.069	Chledowski (Kas. von)	Der Hof von Ferrara. Berlin, 1913	M. Jean Furstenberg
3656	32.069	»	Die letzten Valois. München, 1922	<i>Idem</i>
3657	32.069	»	Neapolitanische Kulturbilder. Berlin, 1920	<i>Idem</i>
3658	28.397	Chnéour	Œuvres personnelles. Ed. Hasefer, en hébreu	M. S. Chnéour
3659	10.008 Strasb.	Chodowiecki (Daniel)	Sittenbilder mit Erklärungen von Lichtenberg. Von Paul Ernst, Weimar, Kiepenhauer, 1914. 2 vol., cart., avec tr. dorées. Vol. 2 de Weimarer Lieb- haberdruck. Exempl. 279	M. Stilling
3660	32.025	Choiseul (Comtesse de)	Les amants de Charenton. Paris, 1818. 4 vol., in-12°, cart. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
3661	32.025	»	Le nain politique. Paris, 1827. 4 vol., in-12°, demi rel. basane	<i>Idem</i>
3662	32.025	»	Voyage pittoresque de la Grèce. Ill. Paris, 1782—1800—1822. 2 vol. in-fol., rel. anc. mar. rouge	<i>Idem</i>
3663	28.579	»	Voyage pittoresque de la Grèce. Eau-forte pure de J. B. Hilaire, signée à la plume. Paris, 1782	M. Maggs-Bros
3664	35.821	»	Voyage pittoresque de la Grèce. Ed. S. S. Blaise, 1822, 4 vol. in-fol, rel., cartes et gravures	M. Jacques de Wailly
3665	28.579	Choiseul-Gouffier	Voyage pittoresque de la Grèce. 4 eaux-fortes pures, à la plume de Moreau le Jeune	M. Maggs-Bros
3666	32.025	Choisy (Abbé de)	Journal de voyage de Siam fait en 1685 et en 1686. Paris, 1687. In-12°, demi- rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy

3667	36.234	Choisy (Abbé de) . . .	Vie de Saint-Louis. 1690. In-4°, mar. rouge, aux armes du Dauphin, fils de Louis XV et père de Louis XVI	Mme Edgard Stern
3668	28.561	Chompre (Pierre) . . .	Dictionnaire de la fable. 1778	M. Dorbon Ainé
3669	45.960	Chopin (Secrétaire du Prince G.)	Voyage en Russie. Nombreuses lithographies, pl. page hors-texte. 1850. 2 vol., pet. in-8°, rel. romantique	M. Paul Gunzbourg
3671	32.025	Choudard dit Desforges	L'épreuve villageoise. Pièce. Paris, 1785. In-8°, demi-rel. parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
3672	32.025	» »	Le poète. Hambourg, 1798. 4 vol. in-12°, rel. d'époque basane	<i>Idem</i>
3673	32.025	Chouquet (Gaston) . . .	Histoire de la musique dramatique en France. Paris, 1878. In-8°, rel. toile . . .	<i>Idem</i>
3674	47.524	Choveronius	Comment. de publicis concubinaris Spiraee. 1598. In-8°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
3675	32.069	Christ (Joh. Fr.)	Fabularum veterum aesoparum. Libri II. Lipsiae, 1748	M. Jean Furstenberg
3676	32.069	Christianovitsch (Alexandre)	Essai historique de la musique des arabes . . . III. Cologne, 1863. In-4°, br.	<i>Idem</i>
3677	32.069	Chrystostomus	Conjunculae. Lutetiae, 1586	<i>Idem</i>
3678	32.069	»	De christiana benignitate. Lutetiae, 1594	<i>Idem</i>
3679	32.069	»	In genesim Sermones. III. Lutetiae, 1594	<i>Idem</i>
3680	32.069	»	Paneg. Tractatus. Burdigalae, 1601	<i>Idem</i>
3681	32.069	»	De principatus imperio concio. Lutetiae, 1593	<i>Idem</i>
3682	32.069	»	De principatus imperio concio. Lutetiae, 1594	<i>Idem</i>
3685	32.069	Churchman	History of Episcopacy. London, 1642	M. Jean Furstenberg
3686	33.740	Chuyes (de)	Guide de Paris. Ed. 1650	M. Gaston Hemmendinger
3687	32.069	Ciavelli	L'antico arpino. Napoli, 1623	M. Jean Furstenberg
3688	38.162	Cicéri (Eug.)	Souvenirs des Pyrénées. Ill. Luchon, Lefort, s. d., in-4°. Rel.	M. Jacques Fuster
3689	28.320	Cicéron (M. T.)	Opera. Florence, 1508	M. Léon Kochnitzky
3690	28.320	» »	Opera. Bologne, 1600. In-8°	<i>Idem</i>
3691	28.027	» »	Ciceronis opera. Paris, Didot, 1783-89. 9 vol., in-12°	M. Michel Schasseur

3692	30.959	Cicéron (M. T.) . . .	Œuvres complètes. Trad. Regnard. Paris, Fournier, 1816. In-8°, 31 vol., rel. plein jaune	Succession Fernand Andremont
3693	43.301	» »	Œuvres. (Texte latin). Ed. Barbon, 12 vol. Rel. anc. pl. peau, tr. dor	M. Louis Bloch-Allatini
3694	38.351	» »	Œuvres. Rel. toile grise. Ex-libris, dos cuir brun grenat, init. J. K.	Mme Jules Kastler
3695	32.287	» »	Œuvres diverses : De natura deorum. — De Oratore. — De claris oratoribus. Lib. III. Venise, 1569	Mme Suzanne Blum-Weill
3696	36.234	» »	Œuvres diverses : Orationes. Paris, 1684. 3 vol., in-4°, mar. rouge, aux armes royales de France. — Oraisons. 1640. In-4°, mar. rouge. Le Gascon, armes du Chancelier Séguier	Mme Edgard Stern
3697	32.141	» »	Œuvres diverses : Tusculanes. Trad. par MM. Bouhier et d'Olivet . . . Paris, Gandouin, 1747. 2 vol. — Remarques sur Cicéron. 1746. — Traduction du traité de l'Orateur. 1737. 2 vol. En tout 4 vol., in-12°, mar. rouge, filets, dos orn., dentelle intérieure, tr. dorées. Exempl. de Madame Adélaïde qui les donna en cadeau le 1 ^{er} Mars 1771 ainsi que l'atteste une note autographe de Madame Adélaïde sur la garde des 3 premiers vol. Le dernier vol. porte l'ex-libris de Yemeniz	Baronne Alexandrine de Rothschild
3698	51.920	» »	Œuvres diverses : De senectute. — De officiis. — De amicitia. 3 vol., 1771 . . .	M. Jean Marie Delangre
3699	30.771	» »	De philosophia. Parisiis, 1545. 1 vol., rel. mar.	M. Jacques Stern
3700	32.069	» »	De philosophia. I, Lugduni, 1548	M. Jean Furstenberg
3701	51.920	» »	Ciceronis epistolae. Robert Estienne, 1578. In-16°. Rel. mar. rouge, 2 agrafes d'argent, signat. d'Arnaud d'Andilly	M. Jean Marie Delangre
3702	35.881	» »	Lettres. Texte français-latin, 1773, in-12°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
3703	32.069	» »	Orationes. T. III, Lugduni, 1560	M. Jean Furstenberg
3704	32.141	» »	Les oraisons de Cicéron de la version du P. Du-Ryer. Ed. orig. Paris. Ant. de Sommaville, 1650. 2 vol. pt., in-12°, veau marb., dos orn., tr. jasp. Rel. anc. Ex. portant dans les marges de nombreuses annotations autographes de Fléchier	Baronne Alexandrine de Rothschild
3706	28.177	» »	Pensées. 1782. Didot, aîné, in-18°, 1 vol., vélin, rel.	Mme Thérèse de Raismes
3707	57.953	» »	M. Tullii Ciceronis Rhetorica. Lyon, 1560. Rel. fauve, orn. dor., de l'époque . .	M. David-Weill
3708	32.069	» »	Tusculanes. Parisiis, 1568	M. Jean Furstenberg
3709	32.069	Cicognara (Leop.) . .	Del bello ragionamenti sette. Florence, 1808	Idem

3710	38.441	Cim (Albert)	Amateurs et voleurs de livres. 2 pl. h. t. Bibliophile parisien. Paris, Daragon, éd. 1903. 1 vol., in-16°. Num. couvert. papier glacé décoré croquis de vol. disposés autour du texte	Mme Berthe Digne
3711	36.718	Cirbied	Grammaire de Denis de Thrace. Paris, 1830	Bibliothèque de l'Union Arménienne
3712	31.105	Cladel	1 vol. Collect. sélection Strasbourgeoise, gr. papier, num.	M. Georges Weill
3713	32.328	Cladel (Léon)	Ompdrailles, le tombeau des lutteurs. Eaux-fortes par Julien. Exempl. n° 4	Mme Lucienne Fribourg
3714	37.953	Clamorgan	La chasse au loup. Gravure sur bois, s. l., 1577. 34 p., mar. vert, tête de loup au milieu du plat supérieur	M. David-Weill
3715	48.579	Clarac (Comte de)	Catalogue des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du IV ^e siècle de notre ère. Paris, Renouard, 1847-1849. 3 vol., 12×20. Rel. reséda foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
3716	32.067	Claretie (Jules)	Œuvres diverses : Le Bouddha. Sur Japon, rel. plein chagr. — Contes Hindous. Sur Japon, rel. à coins brun clair	M. Georges Bloch
3717	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
3718	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3719	32.328	»	»	Mme Lucienne Fribourg
3720	28.222	»	»	M. Camille Schlumberger
3721	34.898	»	»	M. Lucien Hesse
3722	56.275	»	»	Mme Antoine Girard
3723	38.477	Clarke (Edouard-Daniel)	Voyages en Russie, en Tartarie et en Turquie. T.I. Paris, 1812. 560 pages	Bibliothèque Ukrainienne
3724	32.069	Clarkson (St.)	Travelling Scetches. 2 vol., Londres, 1832-1834	M. Jean Furstenberg
3725	10.021 Strasb.	Claude (Pierre)	Le Pater. Dédicace et autographe de l'auteur	M. E. Barthel
3726	28.072	Claudiel (Paul)	Œuvres complètes. Rel. mar.	Mme Ida Rubinstein
3727	28.015	»	»	M. Gilbert Salomon
3728	28.441	»	»	Mlle Lucienne Astruc
3729	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

3730	32.141	Claudé (Paul)	L'Agamemnon d'Eschyle. Ed. orig. Fou-Tchéou, Foochow, printing press, 1896. In-8°, br., couverture	Baronne Alexandrine de Rothschild
3731	46.881	» »	L'annonce faite à Marie. Ed. orig. 1912	M. Henry Claude Hirsch
3732	32.141	» »	L'annonce faite à Marie. Ed. orig. Paris, Nouvelle Revue Française, 1912. In-8°. Un des 50 exempl. sur vergé d'Arches, n° 20, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3733	36.479	» »	L'annonce faite à Marie. Ill. de Makowski. Un 2 ^e exempl., ill. par Jacob Hians, porte une déd. à Mme Robert Ellissen	M. Robert Ellissen
3734	32.141	» »	L'art poétique. Connaissance du temps . . . Paris, Mercure de France, 1917, in-12°, br., couverture	Baronne Alexandrine de Rothschild
3735	30.839	» »	Autres poèmes durant la guerre. Ed. orig. NRF	Mme Colette Nattan-Larrier
3736	32.141	» »	Cette heure qui est entre le printemps et l'été. Cantate à trois voix. Ed. orig. Paris. Ed. de la Nouvelle Revue Française, 1913. In-4°, tirée à 323 exempl. N° 90, br., couverture	Baronne Alexandrine de Rothschild
3737	36.499	» »	Les choéphores d'Eschyle. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
3738	28.331	» »	Cinq grandes odes. Ed. orig.	M. Maurice Brener
3739	32.141	» »	Connaissance de l'Est. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1907. In-12°. Un de 12 exempl. sur papier de Hollande, demi-mar. rouge, coins, tête dorée, non rogn., couverture conservée	Baronne Alexandrine de Rothschild
3740	36.548	» »	Connaissance de l'Est. Mercure de France, 1917. Exempl. n° 4595	M. Marcel Gerschel
3741	32.608	» »	Connaissance de l'Est. Ed. Crès. Collect. Coréenne. Vergé pelur. N° 240. 2 vol. dans étui soie bleue. Ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
3742	42.585	» »	Connaissance de l'Est. Dessin de Jean Becque, originaux et suite	M. Philippe Gonin
3743	34.159	» »	Connaissance de l'Est. Impr. 1 vol. Couverture chantung bleu	Mme Jeanne Lantz
3744	32.141	» »	Connaissance du temps. Ed. orig. Fou-Tchéou, Chez la Veuve Rosario. 1904. Plaquette de 27 pages, in-8°, br., couverture	Baronne Alexandrine de Rothschild
3745	32.758	» »	Les Euménides d'Eschyle. Ed. orig.	M. André Lantz
3746	33.674	» »	Les Euménides d'Eschyle. Sur le rempart d'Athènes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3747	10.001 Strasb.	» »	Feuilles de saints. Gallimard, NRF, s. d. (1925) ; in-16°, vélin pur fil Lafuma, N° 194	Prof. L. Bounoure
3748	10.038 Strasb.	» »	Japon. Rel. bois japon Ste Geneviève. Intérieur forme paravent, dans un étui toile bleue	M. Paul Lienhardt

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3749	28.331	Claudé (Paul)	L'Occident. 1910	M. Maurice Bréner
3750	46.881	»	L'otage. 1911	M. Henry Claude Hirsch
3751	32.141	»	L'otage. Ed. orig. Paris, Nouvelle Revue Française, 1911. In-12°. Exempl. n° 27, br., couverture	Baronne Alexandrine de Rothschild
3752	32.141	»	Le partage de midi. Edit. orig. Paris, Bibliothèque de l'Occident, 1906. In-8°, br. couverture. N° 126. Hollande. (Non mis dans le commerce)	<i>Idem</i>
3753	37.953	»	Le partage de midi. Ill. par A. Latour. 1928	M. David-Weill
3754	28.112	»	Le partage de midi. Ed. orig. sur gd. papier	M. Philippe Erlanger
3755	10.001 Strasb.	»	Le père humilié. N.R.F., 1920. In-16°, vélin pur fil. Lafuma, n° 329, br.	Prof. L. Bounoure
3756	33.108	»	Pensées de l'Ouest. 2 exempl. num. sur Japon dans des gaines de damas bleu	Dr René Bloch
3757	28.315	»	Le soulier de satin. Ed. orig.	M. Henri Lazard
3758	10.038 Strasb.	»	Le soulier de satin. Ed. orig., rel. cuir	M. Paul Lienhardt
3759	10.001 Strasb.	»	Tête d'or. Société littér. de France, 1920. In-8°, vélin Lafuma, n° 460	Prof. L. Bounoure
3760	32.927	»	Théâtre. 2 vol., parch.	Mme Margarita Willfort
3761	10.001 Strasb.	»	Un coup d'œil sur l'âme japonaise. N.R.F., 1923. In-16° Jésus, vergé Navarre, n° 326	Prof. L. Bounoure
3762	33.674	»	Verlaine. Ed. orig., N.R.F., 1923	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3763	32.141	»	La ville. Pièce en trois actes. Ed. orig. Paris, Librairie de l'Art Indépendant, 1893, in-8°, tirée à 225 exempl. Un des 25 exempl. sur Hollande, br. couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3764	28.331	»	La ville. Ed. orig. L'Art Indépendant, 1893	M. Maurice Bréner
3765	32.426	Claudin	Histoire de l'imprimerie. 4 vol., demi-rel. mar. à coins	M. André Wahl
3766	28.105	Clausewitz	10 vol. en éd. orig.	M. Henri Rollin
3767	28.265	Clavel	Almanach pittoresque de la Franc-Maçonnerie. 1846	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
3768	43.537	Clémenceau (Georges)	Œuvres complètes. Sur beau papier, dédiacées et signées, ouvrage en éd. ordinaire. — Démosthène. Dédicacé. Ill. de Bourdelle, dans cart. vert et noir	Mme Fanny Gorodiche

3769	42.090	Clémenceau (Georges)	Œuvres diverses : Figures de Vendée. Plon, 1930. Lafuma, n° 500. — Démosthène. Plon, 1926. Alfa, n° 6085. — Grandeurs et misères d'une victoire. Plon, 1930. Vélín du Marais	M. Roger E. Lévy
3770	28.113	» »	Allez, Enfants de la Patrie. Discours. Léon Pichon, 1918, in-4°	M. Pierre Guerin
3771	32.045	» »	Au fil des jours. 1 ^{re} éd. Bibl. Charpentier, Fasquelle. 1900	M. Jean Louis-Dreyfus
3772	32.045	» »	Au pied du Sinaï. Ill. de Toulouse-Lautrec. Floury, vélín, n° 359	<i>Idem</i>
3773	37.953	» »	Au pied du Sinaï. Ill. de Toulouse-Lautrec. 1892. Rel.	M. David-Weill
3774	42.544	» »	Au pied du Sinaï. Vélín, 2 suites, plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
3775	28.541	» »	Au pied du Sinaï. Ill. de Toulouse-Lautrec. Ed. Floury	M. Guy Spitzer
3776	28.272	» »	Au soir de la pensée. Ed. orig. de luxe	M. Lucien Sinai
3777	10.006 Strasb.	» »	Au soir de la pensée. 2 vol., n° 113, br.	M. François Gerling
3778	32.025	» »	Démosthène. Paris 1926, in-16°, Hollande, n° 215, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3779	32.142	» »	Démosthène. Hollande, n° 371, signé, cart.	M. Pierre Loewel
3780	33.171	» »	Démosthène. Plon, n° 13, br.	Mme Gay Monteux
3781	28.495	» »	Démosthène. Bois originaux de Bourdelle, in-4°, num., rel. demi-mar. à bandes grenat, parchemin teinté (Jaco)	Mme M. Lévy
3782	30.412	» »	Démosthène. Paris, Plon, sur Hollande	M. René Spanjaard
3783	32.045	» »	Les embuscades de la vie. 1 ^{re} éd. Bibl. Charpentier, Fasquelle, 1903, dédicacé	M. Jean Louis-Dreyfus
3784	32.511	» »	Les embuscades de la vie. 1 ^{re} éd. Charpentier, 1903	Successin de Mme Fernand Marx
3785	32.045	» »	La France devant l'Allemagne. 1 ^{re} éd. Payot, 1916, dédicacé	M. Jean Louis-Dreyfus
3786	32.125	» »	Grandeurs et misères d'une victoire. Ed. orig., in-8°	M. Robert Kaufmann
3787	33.674	» »	Grandeurs et misères d'une victoire. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3788	10.017 Strasb.	» »	Grandeurs et misères d'une victoire. Exempl., n° 2018 sur Lafuma, pur fil, rel.	M. Gaston Weill
3789	30.412	» »	Grandeurs et misères d'une victoire. Ed. orig., 1 vol., dédicacé à André Tardieu	M. René Spanjaard
3790	32.511	» »	Grandeurs et misères d'une victoire. Ed. orig.	Succession de Mme Fernand Marx
3791	32.025	» »	L'inquiète. Paris 1899, in-18°, Hollande, n° 23, cart., envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3792	32.141	Clémenceau (Georges)	La mêlée sociale. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1895, in-12°, bradel toile ocre, non rogné, cart. de l'époque	Baronne Alexandrine de Rothschild
3794	32.045	» »	Les plus forts. 1 ^{re} éd. Bibl. Charpentier, Fasquelle, 1898	M. Jean Louis-Dreyfus
3795	32.511	» »	Les plus forts. 1 ^{re} éd. Charpentier, 1898	Succession de Mme Fernand Marx
3796	28.320	Clément d'Alexandrie	Opéra. Paris 1618, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
3797	32.069	Clément (David)	Bibliothèque curieuse historique et critique. Göttingen, 1750-1760	M. Jean Furstenberg
3798	32.025	Clément (Félix)	Dictionnaire des opéras. Paris, s. d., in-8°, demi-rel. parchemin avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
3799	48.579	Clément (Pierre)	Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par la Duchesse de la Vallière. Etude biographique. Paris, Techener, 1860. 2 vol., 12×19. Papier Hollande. Rel. pleine peau bleu ciel, dos motif or, plats bordés, filets à 3 rangs	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
3800	32.025	Clément de Chappeville (P.)	Nouveau traité de vennerie, de fauconnerie. Paris, 1741, in-8°, rel. époque, basane	M. Gaston Calmann-Lévy
3801	31.105	Clermont (E.)	La passage de l'Aisne. Lafuma	M. Georges Weill
3802	33.417	Clermont-Tonnerre (E. de Gramont)	Œuvres diverses : Collier de ville. Evreux, 1910. — Histoire de Samuel Bernard. 1914. — Almanach des bonnes choses de France. U.S.A. — Gravet. — Trad. des poèmes de John Keats, Emile Paul	Mme Laura Dreyfus-Barney
3803	32.898	Clermont-Tonnerre (E. de)	Mémoires. Au temps des équipages. Ed. orig. Les Cahiers verts. Grasset, 1928. ex. Alfa, n° 2753	Prof. Raphaël Salem
3804	34.159	Clery	Journal. 1 vol. Rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
3805	38.162	Cleuziou (Henri de)	La création de l'homme. Ill. Paris, 1887. Grand, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
3806	31.120	Clifford Barnay	Pensées d'une amazone. Eparpillements. Dedicacé à Mme Tedesco	M. G. A. Tedesco
3807	32.025	Clouard (Maurice)	Bibliographie des œuvres de A. de Musset. Paris, 1883. In-8°, n° 135	M. Gaston Calmann-Lévy
3808	32.025	» »	Documents sur A. de Musset. Ill. Paris, 1900. In-8°, br., n° 64	<i>Idem</i>
3809	33.674	Clouard (H.)	La poésie française moderne. Ed. orig. Paris, Gauthier-Villars, 1924	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3810	32.484	Clouzot	Le métier de la soie. Ed. Devambez avec rel. cuir relief marron clair et dorures	M. Roger Dacosta
3811	32.025	Clouzot et Valent	Le Paris de la Comédie humaine. Ill. Paris, 1926. In-8°. Lafuma, n° 226	M. Gaston Calmann-Lévy
3812	32.069	Cochaleus	Septicus Lutherus. Parisiis, 1564	M. Jean Furstenberg

3813	32.287	Cochin	Œuvres choisies. 1773	Mme Suzanne Blum-Weill
3814	32.069	»	Catalogue des tableaux du roi. — Rel. avec Lepicie. — Bibliothèque du théâtre français	M. Jean Furstenberg
3815	32.069	»	Catalogue des Tableaux du Roy. — Bibliothèque du théâtre français. Deux ouvrages en un volume, petit in-folio. On y a ajouté les dessins originaux. Rel. mar. citron	<i>Idem</i>
3816	36.234	»	Histoire de Louis XV par les médailles. 1753. In-fol. mar. rouge (Chambolle-Duru)	Mme Edgard Stern
3817	28.644	Cocteau (Jean)	Œuvres complètes. Dédicacées en original sur Japon et Hollande	M. Roger Stéphane
3818	41.726	»	Œuvres. Avec dédicaces	M. Pierre Klossowski
3819	28.441	»	Œuvres diverses : Plain-Chant. Ed. orig., Stock, 1923. — Lettre à Jacques Maritain. Ed. orig., 1926. — Rappel à l'ordre. Ed. orig., 1926. — Opéra. Ed. orig., 1927. — Opium. Ed. orig., sans date	Mlle Lucienne Astruc
3820	33.674	»	Œuvres diverses : Oedipe-roi. — Livre blanc. Ed. orig. — Allégories. Ed. orig. — Opium. — Les enfants terribles	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3821	28.441	»	Œuvres diverses : Antigone. Ed. orig., 1927. — Oedipe. Ed. orig., Plon, 1928	Mlle Lucienne Astruc
3821bis	28.330	»	Une trentaine d'ouvrages. Ed. originales, signées par l'auteur	M. A. Niederstein
3822	33.171	»	L'ange de Heurtebise. N° 14	Mme Gay Monteux
3823	37.953	»	Les enfants terribles. Ill. de A. Gross, 1936	M. David-Weill
3824	36.499	»	Les enfants terribles. Ed. de luxe	Dr Roland Leven
3825	32.898	»	Le grand écart. 2 ^e éd. Paris, Stock, 1923	Prof. Raphaël Salem
3826	32.142	»	Le grand écart. Lafuma, n° 128	M. Pierre Loewel
3827	33.171	»	Le livre blanc. Dessin de l'auteur. Exempl. n° 11	Mme Gay Monteux
3828	28.687	»	Les mariés de la Tour Eiffel. Ed. num., n° 672	M. Louis Aaron
3829	36.548	»	Opium. S.l., 1930. Carte d'auteur jointe	M. Marcel Gerschel
3830	32.142	»	Poésies (1917-1920). — Poésies (1916-1923). 2 vol. avec dédicace	M. Pierre Loewel
3831	28.172	»	Le Potomak. Dessins à la plume. Ed. orig., dédicacé de Cocteau sur la p. de garde ; 8 gr. dessins de Cocteau joints	M. André Frank
3832	42.090	»	Le rappel à l'ordre. Stock, 1926. Pur fil du Marais, n° 654	M. Roger E. Lévy

3833	28.182	Cocteau (Jean)	Roméo et Juliette. Paris, au Sans Pareil, 1926, in-4°. Sur vieux Japon, 2 suites de gravures, l'une en couleur sur vélin Montgolfier, l'autre en noir sur Hollande, br., sous carton	Mme Rica Fischhof
3834	32.898	» »	Thomas l'imposteur. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d. (1923). Exempl. n° 138, sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
3835	47.524	Codronchi	De christiana actuta medendi. Farrarise, 1591, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
3836	32.083	Cohen (H.)	Œuvres diverses : Description générale des monnaies de la république romaine. Exempl. rel. chag., n. rogn. — Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. Demi-rel. chagrin, non rogn. — Guide de l'amateur de livres à vignettes et à figures du XVIII ^e siècle. Demi-rel. mar. n. rogn. (Annotations marginales). — Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIII ^e siècle. Exempl. interfolié de pap. de Hollande, cart. toile. — Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIII ^e siècle. Rel. peau de truie fauve, non rogn., couv.	Succession de Mme Rheims
3837	32.170	» »	Description historique des monnaies de l'Empire romain. Reproduction photo-mécanique de la 2 ^e éd. par Gustave Fock. Leipzig, 1930	M. G. Payeur
3838	32.025	» »	Guide de l'amateur de livres et de gravures du XVIII ^e siècle. Paris, 1912, in-8°, vélin, n° 521, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3839	28.220	» »	Guide de l'amateur de livre à gravures. Paris, Rouquette, 1912, in-8°, demi-rel. mar.	Succession Paul Raphaël
3840	32.426	» »	Guide de l'amateur de livres du XVIII ^e siècle. Demi-rel. mar. à coin	M. André Wahl
3841	38.162	Coignet (Capitaine)	Les cahiers du capitaine Coignet. Ill. Paris, Hachette, 1888, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
3842	42.090	» »	Les cahiers du capitaine Coignet. Ill. par F. Le Blant. Hachette, 1888, mar. violet	M. Roger E. Lévy
3843	49.512	Colas (René)	Le style gothique. 144 pl. h. t., éd. par l'auteur, 1926	M. Armand Ephraïm-Allix
3844	32.069	Colas	Toujours Colas. Dresde, 1766	M. Jean Furstenberg
3845	32.025	Colet (Louise)	Quatre poèmes. Paris, 1855, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3846	33.674	Colette	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3847	28.028	»	Œuvres. Très belles éd.	Succession Robert Braun
3848	32.889	»	Œuvres. Ed. orig. Collect. Ferenczi, 10 vol.	Succession Crombac
3849	28.119	»	Œuvres complètes. Ed. orig., dédicacées	M. André Maurois
3850	28.441	»	Œuvres diverses : La paix chez les bêtes. Ed. orig. Crès. 1916. — Mitsou. Ed. orig., Fayard, 1919. — Dans la foule. Ed. orig., Crès. 1918. — Chéri. Ed. orig., Fayard, 1920. — La fin de chéri. Ed. orig., Flammarion, 1926. — Le blé en herbe. Ed. orig., Flammarion, 1923	Mlle Lucienne Astruc

3851	30.775	Colette	Œuvres diverses : Chéri. — L'Envers du Music-Hall. — La fin de Chéri. — Les plaisirs. — La chatte. — La seconde. — Mitsou. Ed. orig.	Mme Germaine Kuczynski
3852	36.297	»	Œuvres diverses : La seconde. Ed. orig. Ferenczi, 1929. N° 36, relié. — Sido. Ed. orig. Ferenczi, 1930. Demi-mar., bleu	M. Georges Mock
3853	33.674	»	Œuvres diverses : La seconde. — Sido. — Les villes de la vigne. — Editions originales	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3854	31.105	»	Œuvres diverses : La retraite sentimentale. Rel. — La vagabonde. Vélín du Marais, 1923. — Maîtres et jeunes d'aujourd'hui. G. Crès. — L'envers du music-hall. Rel. — Chéri. Gd. papier. Rel. — Le blé en herbe. 1 ^{re} éd. Flammarion. — La maison de Claudine. 1922. Ferenczi, Alfa	M. Georges Weill
3855	53.958	»	Œuvres diverses : Claudine à Paris. Ill. de Mariette, Lydis, num. — Claudine en ménage. Ill. Jonquières. Ed. de luxe. — Claudine s'en va. Ill. Jonquières, num.	M. Louis Aaronson
3856	28.556	»	Œuvres diverses : La vagabonde. — La cité des livres. Ill., de lithographies en couleurs par Vertès. 1927, sur Hollande avec suites en sanguine . . .	Mme Marthe Métadier
3857	37.237	»	Œuvres diverses : La chatte. Ed. orig. et éd. ordin. — La seconde. Ed. orig. et éd. ordin.	M. Paul Koch
3858	32.142	»	Le blé en herbe. Ed. orig. Sur Lafuma, n° 796	M. Pierre Loewel
3859	32.045	»	Le blé en herbe. 1 ^{re} éd., chez Flammarion. Exempl. dédié, plus deux autographes encartés.	M. Jean Louis-Dreyfus
3860	37.953	»	Le blé en herbe. 1923, Autographe	M. David-Weill
3861	39.542	»	Le blé en herbe. Flammarion, 1923. Lafuma, n° 615	M. Adrien Louis Boris
3862	31.120	»	Les cahiers de Colette. 4 vol., éd. de luxe, avec dédicace manuscrite	M. G. A. Tedesco
3863	37.953	»	La chambre éclairée. Ill. Picart Le Doux. Annoté	M. David-Weill
3864	37.953	»	La chatte. 1933. Sur Japon	<i>Idem</i>
3865	42.090	»	Chéri. Ill. par M. Vertès La Roseraie. 1929. 2 vol., Japon, IXL	M. Roger E. Lévy
3866	32.945	»	Chéri. Grasset. Ed. de luxe	M. Joseph Breitbach
3867	46.881	»	Chéri. Ed. orig., sur Hollande	M. Henry Claude Hirsch
3868	32.142	»	Chéri. Ed. orig. Fayard	M. Pierre Loewel
3869	37.953	»	Dans la foule. 1918, rel. Annoté	M. David-Weill
3870	54.238	»	Dialogues de bêtes. Ed. orig.	M. Michel Simon

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3871	46.881	Colette	L'entrave. Ed. orig., 1913	M. Henry Claude Hirsch
3872	32.141	»	L'entrave. Ed. orig., Paris, Librairie des Lettres, 1913, in-12°. Un des 130 ex. imprimé sur Hollande, n° 28, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3873	46.881	»	L'envers du music-hall. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
3874	40.282	»	L'envers du music-hall. Ill. par Chimot. Guillot, in-4°, sur Japon, tirage limité	M. Jacques Israël
3875	33.674	»	L'envers du music-hall. Ill. de Chimot	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3876	37.953	»	La femme cachée. 1924. Autographe	M. David-Weill
3877	32.141	»	La femme cachée. Ed. orig., Paris, Flammarion, 1924, in-12°. Un des 200 ex. sur Hollande, n° 38, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3878	32.142	»	La fin de Chéri. Ed. orig., sur Lafuma, n° 521	M. Pierre Loewel
3879	32.007	»	L'ingénue libertine. Ill., par Chas. Laborde. Paris, Jonquières, 1902, Japon Impérial, n° 32, couv.	M. Raymond Hesse
3880	53.958	»	L'ingénue libertine. Ill. Jonquières, num.	M. Louis Aronson
3881	34.898	»	L'ingénue libertine. Ill. de Chas Laborde. Jonquières. Exempl. num.	M. Lucien Hesse
3882	28.123	»	L'ingénue libertine. Eaux-fortes d'Icart.	M. Ed. Rohan
3883	28.473	»	L'ingénue libertine. Ill. par Dignimont, num., rel.	Dr Michel Szryro
3884	28.113	»	La Maison de Claudine. Ed. orig. Paris, Ferenczi, s. d. (1922), in-12°, br., couv., avec autographe de l'auteur, 2 anc. photog. de Polaire	M. Pierre Guerquin
3885	36.294	»	L'ingénue libertine. Ill. par Dignimont. 1 vol.	Dr Arama-Michel
3886	31.120	»	Les jumelles noires. Dedicacé à Mme Tedesco	M. G. A. Tedesco
3887	32.141	»	La maison de Claudine. Ed. orig. Paris, Ferenczi et fils, 1922, in-12°. Un des 60 exempl. sur Japon, n° 44, br., couvert.	Baronne Alexandrine de Rothschild
3888	37.953	»	Mitsou, ou comment l'esprit vient aux filles. 1919. Autogr. rel.	M. David-Weill
3889	53.958	»	Mitsou. Ill., Jonquières, num.	M. Louis Aaronson
3890	46.881	»	Mitsou. Ed. orig., sur Japon	M. Henry Claude Hirsch
3891	32.045	»	Mitsou. 1 ^{re} éd. Fayard, dedicacé	M. Jean Louis-Dreyfus
3892	10.017 Strasb.	»	Mitsou. Dessins coloriés de Jean Oberlé. N° 636 sur Rives	M. Gaston Weill
3893	32.141	»	Mitsou, ou comment l'esprit vient aux filles. Ed. orig. Paris, Fayard, 1919, in-12°. Un des 25 ex, sur Japon, n° 12, br., couvert.	Baronne Alexandrine de Rothschild

3894	37.953	Colette	La naissance du jour. 1928. Sur Japon, rel.	M. David-Weill
3895	37.953	»	La naissance du jour. Ill. Luc. Albert Moreau, 1932	<i>Idem</i>
3896	42.544	»	La naissance du jour. 1 vol. sur 2, plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
3897	32.142	»	La naissance du jour	M. Pierre Loewel
3898	37.953	»	La paix chez les bêtes. Bois de Roubille, 1926. Sur Japon, annoté, rel.	M. David-Weill
3899	37.953	»	La paix chez les bêtes. Front de Steinlen, 1926. Sur Japon, rel.	<i>Idem</i>
3900	31.242	»	La paix chez les bêtes. Bois de Roubille. Ed. du Capitole. Vélin de Rives, n° 87	M. P. Narodetzki
3901	37.953	»	Paradis terrestre. Ill. de Jouve (suites), 1932	M. David-Weill
3902	42.585	»	Paradis terrestre. Ill. de Jouve. Ex. avec suites	M. Philippe Gonin
3903	37.953	»	Quatre saisons. 1925. Rel., autographe	M. David-Weill
3904	37.953	»	Regarde. Ill. de Meheut. 1929	<i>Idem</i>
3905	37.953	»	Renée Vivien. 1929. Autographe.	<i>Idem</i>
3906	32.141	»	La retraite sentimentale. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1907, in-12°, demi-rel., couvert. conservée. Un des cinq ex. imprimé sur Japon, n° 5	Baronne Alexandrine de Rothschild
3907	32.328	»	La retraite sentimentale. Flamarion, 1914, n° 760	Mme Lucienne Fribourg
3908	46.881	»	La retraite sentimentale. Ed. orig., n° 227—500	M. Henry Claude Hirsch
3909	28.530	»	La retraite sentimentale.	Prof. Robert Lévy
3910	37.953	»	La seconde. 1929. Autographe, rel.	M. David-Weill
3911	36.297	»	La seconde. Ed. orig. Ferenczy, 1929, n° 38, rel., demi-mar., bleu	M. Georges Mock
3912	28.530	»	Sept dialogues de bêtes. Ed. orig.	Prof. Robert Lévy
3913	28.113	»	Sido. Paris, Ferenczy, 1930, in-12°. Un des 15 ex. H.C. sur Lafuma, br., couv. Autographe de l'auteur sur le faux titre	M. Pierre Guerquin
3914	36.297	»	Sido. Ed. orig., Ferenczy, 1930, demi-mar., bleu	M. Georges Mock
3915	32.337	»	Sido. Dédicacé	M. André Wormser
3916	46.881	»	Sido. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
3917	37.953	»	Supplément à Don Juan. Ill. de Gérard Cochet, 1931, rel.	M. David-Weill
3918	28.182	»	La vagabonde. Lithographies en couleurs de Marcel Vertès. Paris. Cité des Livres, 1927, In-4°	Mme Rica Fischhof

3919	37.953	Colette	La vagabonde. 1910. Autographe et photo., rel.	M. David-Weill
3920	33.674	»	La vagabonde. Ill. 1930	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3921	53.958	»	La vagabonde. Ill., Mornay, num.	M. Louis Aaronson
3922	38.441	»	La vagabonde. Collection des numéros de la Vie parisienne dans laquelle a paru ce roman, réunis en un fort vol., in-4°, sous rel. de luxe	Mme Berthe Digne
3923	32.142	»	La vagabonde. N° 70	M. Pierre Loewel
3924	46.881	»	La vagabonde. Ed. orig., sur Hollande	M. Henry Claude Hirsch
3925	35.881	»	La vagabonde. Ill. par Jodolet. Biblioph. du Palais. Imp. pr M.H. Javal, n° 101	M. Henri et Mme Marguerite Javal
3926	28.541bis	»	La vagabonde. Ill. en couleurs de Dignimont. Collect. mornay, 7 vol., luxe, vélin de Rives, num.	M. Jacques Lidji
3927	37.953	»	Le voyage égoïste. Ill. par Ch. Guérin 1922. Sur Japon, rel.	M. David-Weill
3928	28.182	»	Le voyage égoïste. Ed. orig., ill. de lithos en couleurs par Charles Guérin. Paris, Pelletan, 1922, in-4°. Ex. sur vélin d'Arches avec une suite à part, en couleurs, sur Chine. Bel envoi autographe de Colette. Demi-mar. gris bleu, tête dorée	Mme Rica Fischhof
3929	36.297	»	Livre en rodoïde vert. Rel. spéciale, peut-être ayant appartenu au Général Desgouttes	M. Georges Mock
3930	10.035 Strasb.	Colier	Contes et Poésies. Saverne, 1792. Petit in-4°, rel. veau ancien.	Mme Ern. Schneider
3932	28.579	Colle	La partie de chasse de Henri IV. Eau-forte pure de Gravelot, signée à la plume et état terminée. Paris 1766	M. Maggs-Bros
3933	32.025	Colletet (Guillaume)	Les fracas de Paris. Troyes 1714, in-16°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
3934	28.072	Collignon	Histoire de la sculpture grecque. 2 vol., in-4°, rel. maroquin	Mme Ida Rubinstein
3935	28.765	»	Le Parthénon. Rel. cuir	M. Henry Bernheim-Dauberville
3936	32.069	Colling (G.F.W.F.V.)	Neue Feuerbrände. Amsterdam, Toen, 1807—18	M. Jean Furstenberg
3937	32.069	»	Tison d'Hercule. Paris 1817	<i>Idem</i>
3938	32.007	Collot d'Herbois	Almanach du Père Gérard pour l'année 1792. 12 fig. grav. taille douce par Charpentier. Paris, Maillet, 1792, rel. demi-veau, dos orné, tranches jaspées s. témoins	M. Raymond Hesse
3939	32.287	Colombet (Claude)	Abrégé de la jurisprudence romaine. 1663	Mme Suzanne Blum-Weill

3940	32.069	Colombo (Michel)	Lettera a un amico. Parma 1808	M. Jean Furstenberg
3941	32.069	Colona (de)	De arte rhetorica. Col. Agripp., 1723	<i>Idem</i>
3942	32.069	Colonna	Hypnerotomachia di Poliphilo. Venetia 1545	<i>Idem</i>
3943	32.025	Colouben (Victor)	Ars asiatica. Sept documents d'art chinois de la collection Oswald Siren. Ill. Paris—Bruxelles 1925, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
3944	47.524	Columella	Les douze livres des choses rustiques. Paris 1551, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
3945	28.320	Columelle et Varron.	Opera. 2 vol., Lyon, Gryphe, 1540	M. Léon Kochnitzky
3946	32.069	Coluthus	Raptus Helenoe. Parma 1795	M. Jean Furstenberg
3947	33.378	Combarieu (J.)	Histoire de la musique. 3 vol., rel. demi-chagrin et coins noirs	Dr Eugène Weinberger
3948	32.141	Combald (J. Ogier de)	L'endimion de Comcauld. Ed. orig. Paris, Buon, 1624, in-8°, rel. vélin blanc double filet, chiffres, tranches dorées, ornée de 1 « S » fermée	Baronne Alexandrine de Rothschild
3949	32.118	Commines (Philippe de)	Œuvres. 1539, in-8°, rel. angl. gothique, mar. rouge. Ex-libris de Boucil	M. Charles Oulmont
3950	32.141	»	Les mémoires de Messire Philippe de Commines. Dernière édition. Leide, Elzevirs, 1648. 1 tome en 2 vol., in-12°, mar. rouge, dos orné à la grotesque, filets à froid, tranches dorées (Paseloup). Ex-libris manuscrit au bas du titre	Baronne Alexandrine de Rothschild
3951	30.959	»	Mémoires. Paris 1747, in-4°, 4 vol., rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
3952	35.720	»	Mémoires. Rel. cuir.	Mme Aline Rey-Gaufrés
3953	28.220	Comminges (Comte de)	Les amants malheureux. La Haye, 1775, in-8°, rel. veau époque	Succession Paul Raphaël
3954	36.479	»	Dans mon beau jardin. Ill. par Marie Laurencin	M. Robert Ellissen
3955	32.025	»	Stendhal, homme de cheval. Paris 1928, in-16°, n° 109, br., vélin	M. Gaston Calmann-Lévy
3956	32.025	Compan	Dictionnaire de la danse. Paris, 1830. Demi-rel. époque	<i>Idem</i>
3957	32.025	»	Dictionnaire de la danse. Paris 1830. in-8°, demi-rel., époq. romantique basane jaune	<i>Idem</i>
3958	37.237	Comte.	Appel aux conservateurs. Ed. orig.	M. Paul Koch
3959	35.999	Comte (Auguste)	Œuvres complètes. Philosophie positiviste, rel. cuir	M. Jules Moch
3960	28.441	Condillac	Œuvres. 1791 ou 1792. 7 ou 8 vol., cart. avec plats rouges pas, d'étiquette	Mlle Lucienne Astruc
3961	37.953	»	Traité des sensations. 1754, 2 vol., rel.	M. David-Weill
3962	32.141	Condorcet	Vie de Monsieur Turgot. Londres 1786, in-8°, mar. rouge, dos orné. filets tranches dorées (Derôme). Sur le dos, les pièces d'armes du fils de Blondel de Cagny. Ex-libris de Lavoisier	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3963	32.141	Condorcet	Vie de Monsieur Turgot. Ed. orig., Londres 1786, in-8°, mar. rouge, filets, dos orné de trophées de musique, dentelle intérieure, tranches dorés	Baronne Alexandrine de Rothschild
3964	32.435	Confucius	Œuvres. Ed. ancienne	Mme Sarah Cahen
3965	28.177	»	Pensées. Didot 1786, 1 vol., in-18°, vélin, rel.	Mme Thérèse de Raismes
3966	47.524	Connor	Evangelium Medici. Pl., Amstelodami. 1669, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
3967	28.184	Conrad (Joseph) . . .	Œuvres complètes. Rel., mar.	M. Arthur Rubinstein
3968	32.142	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
3969	28.441	» »	Œuvres div. : La folie Almayer. Ed. orig. — Sous les yeux de l'occident. NRF.	Mlle Lucienne Astruc
3970	33.674	» »	Œuvres diverses : Entre terre et mer. — Sous les yeux d'occident. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3971	10.001 Strasb.	» »	Au bout du rouleau. Gallimard, NRF, s. d. (1931), in-8°, vélin pur fil, Lafuma, n° 563, couv.	Prof. L. Bounoure
3972	28.473	» »	Cœur de Ténèbres. Ill. par Fouqueray, 2 dessins originaux, 1 vol. num. . . .	Dr Michel Szryro
3973	10.001 Strasb.	» »	En marge des marées. NRF 1921, in-8°, vélin, Lafuma, n° 746, couv.	Prof. L. Bounoure
3974	10.001 Strasb.	» »	Entre terre et mer. Gallimard, NRF, in-8°, vélin, Lafuma, n° 276 couv. . . .	<i>Idem</i>
3975	34.159	» »	En Occident. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
3976	32.898	» »	La Folie-Almayer. Ed. orig., trad. de Geneviève Saligmann-Lui, Paris, NRF 1919, sur papier vergé pur fil.	Prof. Raphaël Salem
3977	10.001 Strasb.	» »	Gaspar Ruiz. Gallimard NRF, s. d. (1927), in-16°, vélin Lafuma, n° 276	Prof. L. Bounoure
3978	10.001 Strasb.	» »	Histoires inquiètes. Gallimard, s. d. (1932), in-8°, vélin Lafuma, n° 104	<i>Idem</i>
3979	10.001 Strasb.	» »	Jeunesse. Gallimard, NRF, s. d. (1925), in-16°, vélin Lafuma, n° 295	<i>Idem</i>
3980	32.142	» »	Jeunesse. Ed. orig. n° 673	M. Pierre Loewel
3981	32.898	» »	Nostromo. Ed. orig., trad. de Philippe Noel, Paris, NRF 1926, ex. n° 571, Lafuma	Prof. Raphaël Salem
3982	32.898	» »	Sous les yeux d'occident. Trad. de Philippe Noel, éd. orig., Paris NRF 1920 . .	<i>Idem</i>
3983	10.001 Strasb.	» »	Des Souvenirs. NRF, s. d. (1924), in-16°, vélin pur fil. Lafuma, n° 279	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

3984	32.898	Conrad (Joseph) . . .	Des souvenirs. Trad. de G. Jean-Aubry, éd. orig. NRF, Paris 1924, ex. n° 138 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
3985	32.142	» »	Souvenirs. Ed. orig., n° 457	M. Pierre Loewel
3986	32.898	» »	Typhon. Trad. d'André Gide, éd. orig., Paris, NRF 1918. Ex. num.	Prof. Raphaël Salem
3987	32.142	» »	Typhon. Sur Lafuma, n° 35	M. Pierre Loewel
3988	32.069	Consolli	Projet d'une fontaine. Parma 1808	M. Jean Furstenberg
3989	28.441	Constant de Rebecque (Benjamin)	Adolphe. Ferroud. Ed. ill., rel., coins harg. bleu. Mélanges de littérature et de politique, éd. orig. Pichont et Didier, 1829, 2 vol., in-8°	Mlle Lucienne Astruc
3990	33.674	» »	Adolphe. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
3991	32.045	» »	Adolphe. A. Quantin 1878	M. Jean Louis-Dreyfus
3992	32.025	» »	Adolphe. Ill., in-8°, Genève 1920, Arches, n° 1601	M. Gaston Calmann-Lévy
3993	38.328	» »	Adolphe. Ed. de luxe. Piazza, num., br.	M. Jacob Kaplan
3994	32.142	» »	Adolphe. Fereyrol, sur Hollande, n° 227	M. Pierre Loewel
3995	31.120	» »	Adolphe. Ed. orig. Gd. papier, rel.	M. G. A. Tedesco
3996	46.835	» »	Adolphe. Ill. de Daniel Girard, Paris, Glomeau, 2 vol.	M. Daniel Marie Girard
3997	32.141	» »	Lettres de Benjamin Constant à Madame Récamier. 1807-1830. Ed. en partie orig. Paris, Calmann-Lévy, 1882. In-8°, sur Hollande	Baronne Alexandrine de Rothschild
3998	32.141	» »	Mélanges de littérature et de politique. Ed. orig., Paris, Pichon et Didier, 1829. In-8°, demi-mar. rouge à grain long, dos plat orné de filets et fleurons, plats de papier maroquiné rouge, ébarbé. Ex. de l'Impératrice Marie-Louise portant sur les deux plats son chiffre couronné, et provenant de la bibliothèque de Schönbrunn	<i>Idem</i>
3999	32.025	» »	Mémoires sur les cent jours. Paris 1820—1822. In-8°, demi-rel. époque veau.	M. Gaston Calmann-Lévy
4000	32.025	» »	Wallenstein, tragédie. Genève 1809. In-8°, demi-rel. époque veau.	<i>Idem</i>
4001	32.025	Constant de la Molette (Abbé du)	Histoire des différents peuples du monde. Ill. Constant 1783, 6 vol., in-8°, rel. époque veau marbré	<i>Idem</i>
4002	38.162	Constant d'Orville (A. G.)	Histoire des différents peuples du monde. Ill. Constant 1783, 6 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4003	32.025	Constantin (A.)	Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres. Paris 1931. In-16°, Lafuma, n° 333, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

4004	53.958	Constantin-Weyer (Maurice)	Clairière. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
4005	32.025	Constantini (Angelo)	La vie de Scaramouche. 1 ex., in-12°, Paris 1695, rel. époque. 1 ex., in-12°, Troyes, s. d. cart. parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
4006	28.072	Contenau	Histoire de l'art assyrien et chaldéen. 6 vol., in-4°, rel. mar.	Mme Ida Rubinstein
4007	32.025	Contreras (H. de)	Les étranges aventures. Lyon 1580. In-16°, rel. époque veau.	M. Gaston Calmann-Lévy
4008	32.069	Conz	Gedichte. Tübingen 1792	M. Jean Furstenberg
4009	28.220	Cook (Capitaine)	Œuvres diverses : Premiers voyages. Londres et Paris 1778, 5 vol., in-4°, veau ancien. — Troisième voyage. Londres et Paris 1785, 2 vol., in-4°, veau ancien	Succession Paul Raphaël
4010	28.220	» »	Voyage. Nombreuses grav. Paris 1775-1787, 11 vol., in-4°, rel. veau orné d'époque	<i>Idem</i>
4011	32.175	» »	Voyages. Avec l'atlas. Plusieurs vol., rel., XVIII ^e s. veau avec fermoir	M. Philippe Lang
4012	32.069	Cook	Hogarth. London 1808	M. Jean Furstenberg
4013	56.084	Cooper (F.)	Œuvres complètes. Ill., 27 vol., rel.	M. Ignace Warschawsky
4014	28.010	Cooper	Lederstrumpf. Ill. par Slevogt, luxe	Dr Ludwig Silberschmidt
4015	32.898	Copeau (Jacques)	L'école du Vieux-Colombier. Paris, NRF, in-4°, n° de novembre 1921 des Cahiers du Vieux-Colombier	Prof. Raphaël Salem
4016	56.084	Coppée (François)	Œuvres complètes	M. Ignace Warschawsky
4017	32.511	» »	Le coupable. 1 éd. Lemerre 1897	Succession de Mme Fernand Marx
4018	32.025	» »	Le passant. Comédie. Ill. Paris 1897, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4019	28.182	» »	Le passant. Compositions de Fournier. Eaux-fortes de Boisson. Paris, Magnier 1897. Gr. in-8°, vélin de Cuve, rel. mar. bleu pâle (Noulhac)	Mme Rica Fischhof
4020	42.090	» »	Le passant. Ill. par Léon Boisson. Vélin de Cuve. Double suite d'eaux-fortes. Armand Magnier, 1897. Mar. mauve	M. Roger E. Lévy
4021	32.007	» »	Le passant. Eaux-fortes de L. Ed. Fournier. Gravées par Boisson encadrant page à page le fac-similé du manuscrit. Paris, Magnier. Japon blanc ancien, épreuves ajoutées. Plein maroq. bleu double Lavallière. Entrelacs sur plats, galerie intérieure doublure soie, étui, autogr. de Fr. Coppée	M. Raymond Hesse
4022	38.162	» »	Poèmes et récits. Ill. de Myrbach. Paris, Lemerre, s. d., rel.	M. Jacques Fuster
4023	28.572	» »	Poésies et œuvres dramatiques. 6 vol., rel. cuir.	Mme G. Lévy-Alexandre

4024	28.182	Coppée François . . .	Pour le couronne 28 aquarelles orig. de Cortazzo, signées. Paris, Lemerre, 1895, rel. mar. grenat de (Chambolle-Duru)	Mme Rica Fischhof
4025	32.287	Coquille (Guy) . . .	Institution du droit des Français. Questions et réponses sur les articles des coutumes de France. 1644	Mme Suzanne Blum-Weill
4026	32.287	» »	Institutions du droit des Français. 1766	<i>Idem</i>
4027	28.541	Coquiot (Gustave) . .	Bonnard. Ed. Bernheim-Jeune	M. Guy Spitzer
4028	32.142	» »	En suivant la Seine. Ed. Delpeuch sur Japon num.	M. Pierre Loewel
4029	33.171	» »	En suivant la Seine. N° 180	Mme Gay Monteux
4030	37.953	» »	Les pantins de Paris. Ill. de J.L. Forain. 1920	M. David-Weill
4031	33.674	» »	Les pantins de Paris. Ill. par. J.L. Forain	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4032	42.090	» »	Poupées de Paris. Ill. par Lobel-Riche. Romagnol, 1912. Japon, n° 84	M. Roger E. Lévy
4033	32.007	» »	Poupées de Paris. 40 eaux-fortes originales de Lobel-Riche. Paris, Romagnol, 1913. Vélín, on a joint, 2 eaux-fortes originales de Lobel-Riche et 2 croquis originaux du même, demi,mar., coins, dos orné	M. Raymond Hesse
4034	32.328	» »	Poupées de Paris. Ill. et grav. de Lobel-Riche	Mme Lucienne Fribourg
4035	49.512	» »	Rodin à l'Hôtel Biron. Grav. Ed. Ollendorf, 1917	M. Armand Ephraïm-Allix
4036	32.150	» »	La terre frottée d'ail. Dessins de Dufy	M. Georges Besson
4037	32.275	» »	La terre frottée d'ail. Ill. de Dufy, rel. rouge	M. Marcel Kapferer
4038	32.025	Cor (Raphaël)	Anatole France et la pensée contemporaine. Ill. Paris, 1909, In-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4039	32.287	Corbin (Jacques) . . .	Œuvres diverses: Résolutions des doutes de droit et de pratique. 1610. Les lois de la France promulguées sur la nécessité des Controverses par les arrêts du Parlements de Paris 1612	Mme Suzanne Blum-Weill
4040	28.441	Corday (Michel) . . .	Les mains propres. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
4041	32.511	» »	Dernières pages inédites d'Anatole France. Ed. orig.	Succession de Mme Fernand Marx
4042	32.069	Corinth (Lewis) . . .	Nachtwache des Bonaventura. Berlin 1925	M. Jean Furstenberg
4043	32.069	Corippus africanicus .	De laudo. Justini. Antwerpen 1581	<i>Idem</i>
4044	38.162	Cormenin (Timon) . .	Livre des orateurs. Paris, 2 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4045	32.011	Corneille (Jean-Bapt.)	La peinture. Paris 1684	Mme Wanda Landowska
4046	28.220bis	Corneille (Pierre) . .	Œuvres complètes. Ed. du XVII ^e s.	Mme Marguerite Foubert

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4047	32.025	Corneille (Pierre)	Œuvres. 1 ^{re} partie. Paris 1655. In-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4048	28.579	»	Œuvres. Rouen 1660. 2 vol.	M. Maggs-Bros
4049	28.027	»	Œuvres. Paris, Courbé, 1660, 3 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
4050	32.025	»	Œuvres. Paris-Rouen 1662, 3 vol., in-12°, rel. époque veau brun, ex-libris de T. de Clermont Gallerande	M. Gaston Calmann-Lévy
4051	33.634	»	Œuvres. 1664, 5 vol., rel. veau	M. Henry Bloch
4052	32.520	»	Œuvres. 4 vol., eaux-fortes 1710, in-4°	M. Hugo Perls
4053	28.538	»	Œuvres complètes. 1764, 12 vol., rel. de l'époque	M. Henri Buet
4054	28.220	»	Œuvres complètes. 1 front. et 34 figures de Gravelot, Paris 1764, in-8°, 12 vol., mar. ancien	Succession Paul Raphaël
4055	28.220	»	Œuvres complètes. Fig. de Gravelot. Genève 1774, 8 vol., in-4°, rel. veau d'époque	<i>Idem</i>
4056	31.105	»	Œuvres. Gravures. Genève, Chez Gramer par Voltaire 1774, 6 ou 8 vol., rel. ancienne d'époque	M. Georges Weill
4057	28.177	»	Œuvres. Gravures. Paris, Leguillier frères 1797, 12 vol., in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
4058	28.508	»	Œuvres. Ed. du XVIII ^e s.	Dr A. R. Bohm
4059	32.264	»	Œuvres. Armoiries du Dauphin. Veau (XVIII ^e s.)	Mlle Simone Cahon
4060	41.228	»	Œuvres. 6 vol., in-12°. Veau, dos dorure (XVIII ^e s.)	M. Reynolde Jalla
4061	34.159	»	Œuvres. 6 vol., rel. (XVIII ^e s.)	Mme Jeanne Lantz
4062	28.015	»	Œuvres. (XVIII ^e s.) Avec notes marginales de la main de Voltaire	M. Gilbert Salomon
4063	28.119	»	Œuvres complètes. Ed. anc.	M. André Maurois
4064	32.152	»	Œuvres complètes. Rel., en petit format, éd. et rel. d'époque (XVIII ^e s.)	M. Robert Altermann
4065	28.212	»	Œuvres complètes. Rel. du XVIII ^e siècle	M. Géo London
4066	28.463	»	Œuvres complètes. Ed. anc. rel.	Dr Lehmann
4067	28.628	»	Œuvres. Grav., 1820, 3 petits vol.	M. Berthon
4068	33.230	»	Œuvres. 1820, 12 vol., in-8°, dos écrasé vert.	M. Paul Nathan
4069	41.565	»	Œuvres. 1821, 12 vol., in-8°	Duc Armand de Gramont

4070	38.817	Corneille (Pierre)	Œuvres. Nouvelle éd. revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et aug. par M. Ch. Marty-Laveaux, Paris, Hachette 1862, 12 vol., in-8°, mar. — La Vall. fil. dos orn., têtes dor. ébarbés (Flammarion. Vaillant). Collection des gds écrivains de la France	Mme Léon Abrami
4071	28.055	»	Œuvres complètes. Rel. d'époque avec un petit blason sur plaques. Format 19 × 12	Dr Michel Léon-Kindberg
4072	31.880	»	Œuvres complètes. 3 vol., éd. ancienne d'époque — Reliure plein veau, titres bleu ciel	M. Fernand Lévy
4073	44.112	»	Œuvres complètes. 10 vol., rel. et dorés	M. Isaac Jacques Parienté
4074	28.079	»	Œuvres complètes. 12 vol. Coll. dite du « Prince Impérial ». Rel. beige et petits fers dorés	M. Gérard Strauss
4075	28.007	»	Œuvres complètes. Rel. bleu, chiffre M.F. — Œuvres complètes. Rel. vert.	M. Maurice Fould
4076	38.072	»	Œuvres. Dos rel. rouge, mar.	M. René Fould
4077	38.351	»	Œuvres. Rel. toile grise. Ex-libris. Dos cuir brun grenat avec initiales J. K.	Mme Jules Kastler
4078	51.981	»	Œuvres complètes. Rel. cuir marron clair.	M. Etienne Ulmann
4079	28.420	»	Œuvres complètes. Ed. Jouart, rel. demi-mar. brun	M. Jacques Vidal
4080	41.180	»	Œuvres. Ed. ancienne, portant le nom de Maurice Wahl	Mme Marcelle Wahl
4081	32.048	»	Théâtre. Revu et corrigé par l'auteur. Port. et front. Rouen et Paris. Thomas Jolly, 1664, 2 vol., in-fol., veau brun, dos à nerfs orn., tr. mar.	M. Henri, Félix Tournafond
4082	32.025	»	Théâtre. 3 ^e partie. 1689—1682—1689—1683—1690—1689—1690—1688, in-12°, rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
4083	33.313	»	Théâtre. Grav. et frontisp. Un vol. du XVII ^e s., in-4°, impr. sur vélin épais, rel. en mar.	M. Maxime Adda
4084	31.356	»	Théâtre complet. Ed. du XVII ^e s.	M. Maurice Moïse Salomon
4085	38.162	»	Théâtre. Ill., Paris 1714. 5 vol., in-12°, rel	M. Jacques Fuster
4086	32.118	»	Théâtre. 1724, 5 vol., rel. veau	M. Charles Oulmont
4087	31.105	»	Théâtre. Amsterdam, chez Chatelain 1740, ou chez Wolfgang 1664, 6 vol.	M. Georges Weill
4088	32.612	»	Théâtre. Ill. de Gravelot 1755	Dr P. Weisgerber
4089	32.025	»	Théâtre. Ill., 1764, 2 vol., in-8°, rel. veau époque	M. Gaston Calmann-Lévy
4090	32.743	»	Ed. de 1764	M. Marcel Henriquez-Raba

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
4091	36.234	Corneille (Pierre) . . .	Théâtre. 1764. 12 vol., in-4°, mar. rouge Mme Edgard Stern
4092	30.959	» »	Théâtre. Ill. de Gravelot 1774, 8 vol., in-4°, rel. plein veau jaune Succession Fernand Andremont
4093	28.579	» »	Théâtre. Genève, 1774, in-4°, 8 vol. veau M. Maggs-Bros
4094	36.234	» »	Théâtre. 1774. 8 vol., in-4° Mme Edgard Stern
4095	28.122	» »	Théâtre. 1774. 8 vol., veau Mme Minka Strauss
4096	34.159	» »	Théâtre. Ill., 5 vol., rel. XVIII ^e s. Mme Jeanne Lantz
4097	28.214	» »	Théâtre compl. Ill. par Gravelot, 12 vol. d'époque, rel. veau d'époque XVIII ^e s. M. Pierre Schmoll-Daugny
4098	32.069	» »	Sämtliche Schauspiele. Bearbeitet von Kummer, Tübingen 1818 M. Jean Furstenberg
4099	28.177	» »	Théâtre. Paris, Jouanot, 1877, 5 vol. rel. Mme Thérèse de Raismes
4100	32.899	» »	Théâtre. Petit édition, veau jaune M. Jacques Dreyfus
4101	30.209	» »	Théâtre complet. 20 vol., pt. format, rel. cuir paille M. Charles Fould
4102	28.280	» »	Le théâtre de Corneille. 12 vol. rel. mar. marqués R.M. M. Raoul Montefiore
4103	31.331	» »	Théâtre. Sur vélin M. Raymond Kraemer
4104	32.025	» »	Chefs d'œuvre. Paris 1809, 4 vol., in-12°, rel. époque mar. rouge M. Gaston Calmann-Lévy
4105	36.297	» »	Chefs d'œuvre. Mame, 1846, peau, ornement M. Georges Mock
4106	36.297	» »	Chefs d'œuvre dram. Paris, Fermin-Didot, 1880. 2 vol., toile, dos cuir. Prix Desgouttes <i>Idem</i>
4107	36.234	» »	Œuvres diverses : Tite et Bérénice. 1671, in-18°, mar. rouge (Rivière) — Surène. 1675. Mar. rouge (Rivière) — Phliherve. 1673. Mar. rouge (Rivière) — Mort de Pompée. 1644, in-4°, mar. rouge (Rivière) — Métamorphoses d'Ovide. 1669, in-18°, mar. rouge, aux armes du Grand Dauphin (Dédicace) — Horace. 1641, in-4°, mar. rouge Mme Edgard Stern
4108	35.309	» »	Le Cid. Ed. orig. Paris 1737, rel., ex-libris Marquis des Roys
4109	32.898	» »	Le Cid. Paris, Delagrave, s. d. Prof. Raphaël Salem
4110	32.898	» »	Cinna, Hémon. Paris, Delagrave, d. s. <i>Idem</i>
4111	37.953	» »	Horace. Ed. orig., 1641, rel. mar. rouge, janséniste M. David-Weill
4112	37.953	» »	L'Imitation de Jésus-Christ. Ecrite en vers par Corneille. Rouen, Maury, 1653 <i>Idem</i>
4113	32.025	» »	L'Imitation de Jésus-Christ. Leyde 1657, in-12°, rel. époque basane M. Gaston Calmann-Lévy
4114	30.771	» »	L'Imitation de Jésus-Christ. Trad. en vers. Paris 1658, 1 vol., rel. mar. M. Jacques Stern

4115	37.953	Corneille (Pierre)	L'Imitation de Jésus-Christ. Ecrite en vers par Corneille. Nancy 1745	M. David-Weill
4116	32.141	» »	Imitation de Jésus-Christ. 5 figures. Nancy, Abel Denys Cusson, 1745, in-4°, rel. mar. ancien aux armes de la Princesse Anne-Charlotte de Lorraine, abbesse de Remiremont	Baronne Alexandrine de Rothschild
4117	32.025	» »	Polyeucte, martyr. Ill., Tours 1889, in-fol., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4118	32.141	» »	Rodogune, Princesse des Parthes, tragédie. Texte encadré, frontispice de Boucher, gravé à l'eau-forte pour Madame de Pompadour. Au Nord, Versailles, chez Madame de Pompadour 1760. Rel. mar. à compartiments de diverses couleurs. petits fers, tranches dorées, aux armes de Madame de Pompadour (Derôme)	Baronne Alexandrine de Rothschild
4119	28.400	» »	Sophonisbe, tragédie. Ed. orig. Rouen, Impr. Thomas Jolly, Paris 1663, in-12°, rel. jans. mar. bleu, dent. intér., tr. dor. (Carayon)	Mlle Odile Lereboullet
4120	28.400	» »	Surena, tragédie. Ed. orig., Paris, Guillaume de Luyne 1675, in-12°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, dent. intér., tr. dor. (Capé)	<i>Idem</i>
4121	28.400	» »	Tite et Bérénice. Ed. orig., Paris, Guillaume de Luyne 1671. In-12°, rel. jans. mar. rouge, dent. intér., tr. dor. (Trautz-Bauzonnet)	<i>Idem</i>
4122	32.045	Corneille (Pierre et Thomas)	Théâtre de Pierre et de Thomas Corneille. A Rouen, chez Guillaume de Luyne 1661—66. 7 tomes en 6 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
4123	32.045	» »	Œuvres. Ed. le Corney, chez Pourrat frères, 1841. 5 tomes suivis d'un tome des œuvres de Thomas Corneille	<i>Idem</i>
4124	38.441	» »	Œuvres complètes. 2 vol., in-4°, impr. sur 2 colonnes. Rel. toile vert foncé. Prix de Saum (Salmon)	Mme Berthe Digne
4125	32.025	Cornelius Nepos	De excellentibus viris in usum. Francoforti ad Moen, 1732, in-12°, rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
4126	32.025	» »	Vie de grands capitaines. Paris, 1875, in-16°, demi-rel. chagrin marron	<i>Idem</i>
4127	32.025	Corrard de Breban	Notice sur la vie et les œuvres de François Girardon. Troyes, 1850, plaquette in-8°, br.	<i>Idem</i>
4128	32.025	Corroenne (A.)	Le Petit Format à Figures. Période initiale du petit format à vignettes et figures. Paris, 1878 et 1880. 2 vol. in-18°, demi-rel. mar. rouge avec coins	<i>Idem</i>
4129	33.740	Corrozet (Gilles)	Œuvres diverses. 2 ^e éd.	M. Gaston Hemmendinger
4130	33.740	» »	Œuvres diverses : Antiquité de Paris. Au Palais, en la boutique de Corrozet, 1 vol. — La Fleur des antiquités. Ed. miniature	<i>Idem</i>
4131	35.309	» »	Les antiquités, chroniques singularités de Paris. 1586, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
4132	32.069	» »	Les blasons domestiques. Paris, 1865	M. Jean Furstenberg

4133	32.025	Corrozet (Gilles) . . .	La fleur des antiquités de la noble et triomphante ville de Paris. Paris, 1874 in-8°, papier vergé des Vosges, n° 174	M. Gaston Calmann-Lévy
4134	32.069	Corte (Claudio) . . .	Il cavalerizo. Lyon, 1573	M. Jean Furstenberg
4135	32.175	Corthis (André) . . .	Œuvres (romans). Ed. orig. Plusieurs vol. br., dédiacés à Mme Gaston Mayer	M. Philippe Lang
4136	32.025	» »	Pèlerinage en Espagne. Ill. Paris, 1930, in-8°, Alfa, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4137	32.069	Corti (Comte) Egon César)	Der Aufstieg des Hauses Rothschild in der Zeit seiner Blüte. Leipzig, 1927 . .	M. Jean Furstenberg
4138	32.069	» »	Blütezeit des Hauses Rothschild. Leipzig, 1928	<i>Idem</i>
4139	38.162	Cosson (B. de)	Le cabinet d'armes de Monsieur de Talleyrand. Ill. Rouveyre, 1901, in-fol., br.	M. Jacques Fuster
4140	32.025	Costa (Jérôme)	Histoire de l'origine du progrès des revenus ecclésiastiques. Francfort, 1684, in-12°, rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
4141	32.069	Coster (Charles de) . . .	Flämische Legenden. Jena, 1911	M. Jean Furstenberg
4142	50.470	» »	Légendes flamandes. Ill. de 12 eaux-fortes par A. Dillens, Ch. de Groux, Rops . . . Ed. orig. Paris, Michel Lévy, 1858, in-12°, deux lettres autogr., l'une de Charles de Coster du 2 février 1850 et l'autre de l'éditeur Hetzel, toutes deux relatives aux « Légendes flamandes » ; rel. plein mar., couv. conservée	M. Benjamin Abraham
4143	28.473	» »	La légende de Ulenspiegel et de Lamme Goedsak. Ill. 2 vol., rel.	Dr Michel Szryro
4144	28.477	» »	Ulenspiegel. Rel. brune	M. Kurt Kersten
4145	52.171	Costes et le Brix	Voyage en Amérique du Sud. Planches en couleurs. Ed. num. déd. par Costes .	Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz
4146	32.025	Cotard (Charles)	Essai d'analyse des leitmotifs de Tristan et Yseult de R. Wagner. Paris 1895, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4147	32.025	Couche (Fils)	Soixante vues des plus beaux palais. Paris 1818, in-8°, oblong, rel.	<i>Idem</i>
4148	33.674	Couche (J.)	Paul Verlaine. Ed. orig. Bruxelles 1896	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4149	32.069	Coudenhove-Kalergi (Heinrich, Graf)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1923-1930. 11 vol.	M. Jean Furstenberg
4150	33.674	Coulon (Marcel)	Au cœur de Verlaine et de Rimbaud. Ed. orig. Le livre, 1925	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4151	33.171	» »	Raoul Ponchon. Pur chiffon, exempl. n° 8	Mme Gay Montoux
4152	32.025	Counis	Quelques souvenirs suivis d'une dissertation sur l'émail, sur la porcelaine. Florence 1842, in-4°. br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4153	32.025	Courboin	L'estampe française. Ill. Bruxelles et Paris 1914, in-8°, br.	<i>Idem</i>

4154	32.025	Courchamps (Comte de)	Souvenirs de la Marquise de Créquy. 1710-1803. Paris 1867, 5 vol., in-18°, br.	M. Gaston Calman-Lévy
4155	36.234	Courcy (de)	Quel fut l'état des personnes en France. 1789, in-8°, mar. rouge aux armes de Marie-Antoinette	Mme Edgard Stern
4156	38.162	Courier (Paul-Louis) .	Œuvres. Coll. complète. Bruxelles 1826, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4157	32.025	» »	Œuvres complètes. Paris 1834, 2 vol., in-8°, demi-rel. époque veau, ex-libris du Dr Hauguelin	M. Gaston Calmann-Lévy
4158	38.441	» »	Œuvres. Ed. antérieure à 1900, 1 vol., in-16°, rel. avec des nervures cuir bleu marine	Mme Berthe Digne
4159	10.002 Strasb.	» »	Œuvres. Paris, Garnier, 1925, 2 vol., exempl. n° 223 sur Lafuma	M. Loppinet
4160	30.778	» »	Œuvres complètes. 1 vol., éd. anc.	M. Robert Brunschwig
4161	53.958	» »	Daphnis et Chloé. Ill., exempl. num.	M. Louis Aaronson
4162	32.141	» »	Pamphlets. Réunion de 22 pamphlets. Rel. en 22 vol., in-8°, dont 7 en demi-mar. rouge Bradet, coins, tête dorée, non rognés; et 15 en mar. lavallière janséniste, tr. dorées sur témoins, couvert. (Lortic et Stroobants). On y a joint 2 lettres autogr. de Paul-Louis Courier l'une à un libraire de Florence, l'autre à une dame à l'occasion d'un deuil	Baronne Alexandrine de Rothschild
4163	34.130	» »	Pamphlets. 1 ^{re} éd. orig., rel.	M. Maurice Hamburger
4164	32.025	» »	Pamphlets politiques. Coll. complète. Bruxelles, 1826, in-8°, rel. époque, chagrin grenat avec coins.	M. Gaston Calmann-Lévy
4165	37.953	Couriers	Physiologie de la boxe. Ill. par Luc. Albert Moreau, 1929	M. David-Weill
4166	28.441	Courteline (Georges) .	Œuvres complètes. Ill. de Siméon. Paris, Librairie de France, 1920-1929, 8 vol., chacun br. dans un papier de couleur différente	Mlle Lucienne Astruc
4167	38.817	» »	Œuvres complètes. Paris, Bernouard, 1925—1926, 5 vol., in-8°, un des 50 exempl. impr. sur Hollande, br.	Mme Léon Abrami
4168	28.501	» »	Œuvres complètes. Ill., éd. de luxe	M. Raymond Bloch
4169	10.006 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Ill. Paris, Libr. de France, 10 vol., exempl. n° 59, sur Hollande, br.	M. François Gerling
4170	47.095	» »	Œuvres. Truffées de lettres nombreuses de Courteline à Maxime Léry	M. Maxime Lévy
4171	33.171	» »	Œuvres. Ed. Bernouard. Exempl. n° 250	Mme Gay Montoux
4172	28.123	» »	Œuvres complètes. Ill. de G. Bofa, sur Arches	M. Ed. Rohan
4173	28.184	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe, rel.	M. Arthur Rubinstein

4174	28.119	Courteline (Georges)	Œuvres. Ill. Ed. de luxe	M. André Maurois
4175	28.473	»	Œuvres diverses: Rimes et saynètes. Contes et nouvelles. 2 vol. La vie de ménage — Les tribunaux — Bourbouroche . . . Le train de 8 h. 47 — Ill. par Dunoyer de Segonzac, 10 vol., ill., rel. mar. vert	Dr Michel Szryro
4176	32.141	»	La conversion d'Alceste. Comédie en un acte en vers. Paris, Flammarion, 1905, in-12° de 36 pages, br. Ex. portant de nombreuses corrections de l'auteur et un envoi autographe à Joseph Caltier	Baronne Alexandrine de Rothschild
4177	32.328	»	Les femmes d'amis. Ill. par Steinlen	Mme Lucienne Fribourg
4178	32.141	»	Messieurs les Ronds de Cuir. Ed. orig. Paris, Flammarion, 1893. In-12°, sur Japon, br., couv. ill.	Baronne Alexandrine de Rothschild
4179	37.953	»	Messieurs les ronds de cuir. Ill. de Sem. 1927	M. David-Weill
4180	42.544	»	Messieurs les ronds de cuir. Ill. de Sem. Japon Impérial. Dessin orig. Rel. plein mar., étui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
4181	53.958	»	Messieurs les ronds de cuir. Ill. Sté Lit. de France, num.	M. Louis Aaronson
4182	47.095	»	La philosophie de Georges Courteline. Truffée de lettres de Courteline à Maxime Lévy	M. Maxime Lévy
4183	53.958	»	Le train de 8 h. 47. Ill. Sté Lit. de France, num.	M. Louis Aaronson
4184	28.001	»	Le train de 8 h. 47. Ill. de Dignimont, Sylvain Sauvage, br.	Mme Elyane-René Baudu
4185	31.428	»	Le train de 8 h. 47. Ill. de Sauvage, suite et cuivre	M. Abraham Schrameck
4186	34.159	Courtin	Œuvres diverses: Traité de la jalousie — Traité de la paresse — Traité des festins — Traité de la flatterie — 4 vol. rel. du XII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
4187	34.159	Courtitz de Sandras (G.)	Histoire du Marquis de Fresnes. Ill. Rel. XVIII ^e s.	<i>Idem</i>
4188	28.220	Courtois (Edme Bouavenure)	Rapport sur l'examen des papiers de Robespierre. Paris, Impr. Nationale des Lois. Nivôse an III, 1 vol. in-8°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
4189	28.220	Courval-Sonnet	Satires et exercices de ce temps. Rouen, 1627, petit in-8°, veau époque	<i>Idem</i>
4190	32.025	Cousin (Charles)	Racontars. Ill. d'un vieux collectionneur. Paris, 1887, 2 vol., in-4°, Japon, n° 148, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4191	32.025	Cousin (Victor)	Madame de Hautefort. Paris, 1856, in-8°, br.	<i>Idem</i>
4192	32.025	»	Madame de Longueville. Paris, 1853, in-8°, cart. porcelaine grise	<i>Idem</i>
4193	32.025	Cousse-maker (Ed. de)	Le drame liturgique au moyen-âge. Paris, 1861, in-4°, br.	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4194	32.025	Cousse-maker (Ed. de)	Essai sur les instruments de musique au moyen-âge. III. Paris, 1874, in-8°, demi-rel. parch. blanc	M. Gaston Calmann-Lévy
4195	32.025	» »	L'harmonie au moyen-âge, orientes partibus à trois parties. Paris, 1856, plaquette in-4°, br.	<i>Idem</i>
4196	32.025	» »	Histoire de l'harmonie au moyen-âge. Reproductions. Paris, 1852, in-4°, demi-rel. mar. vert avec coins	<i>Idem</i>
4197	32.150	Couturier (L.)	Signac. Dessin orig. de Signac. Dédicacé	M. Georges Besson
4198	32.069	Coxe	Memoirs of Horatio. 1802	M. Jean Furstenberg
4199	28.579	Coyer (Abbé)	Histoire de Jean Sobieski. 3 vol., in-8°, rel. par Derôme	M. Maggs-Bros
4200	32.025	» »	Voyage d'Italie et de Hollande. Paris, 1775, 2 vol., rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4201	32.025	Crafty	Paris à cheval. III. Paris, 1883, in-4°, br.	<i>Idem</i>
4202	32.141	Crampon (Ernest)	Des ouvrages de l'esprit dans une démocratie. Lyon, impr. de Louis Perrin, 1855, in-8° de 24 pp., demi-rel. mar. vert foncé, tête dorée, non rogné, couvert, conservée (Lortic). Exempl. de Charles Baudelaire, portant sur la couv. un envoi autographe. Une note autographe de Baudelaire au début du livre. La reliure porte, au pied du dos, les initiales de Charles Baudelaire	Baronne Alexandrine de Rothschild
4203	32.069	Crayon (Karl)	Catalogue raisonné de l'œuvre de F. Schmidt « Périclès ». Londres, 1789	M. Jean Furstenberg
4204	38.162	Crebillon (Père)	Œuvres. Portrait. Paris, 1772. 3 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
4205	32.025	» »	Œuvres complètes. III. Paris, 1785, 3 vol., rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4206	28.122	» »	Œuvres. 2 vol., Paris, 1797. Mar. rouge	Mme Minka Strauss
4207	32.025	» »	Œuvres complètes. Paris, 1824, 2 vol., rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4208	32.045	» »	Œuvres complètes. A Paris, chez L'heureux, 1824, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
4209	28.538	» »	Œuvres (Tragédies). Gravures, éd. du XVIII ^e s., 2 vol., in-4°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
4210	33.378	» »	Œuvres. 2 vol., rel. ancienne romantique	Dr Eugène Weinberger
4211	34.159	» »	Lettres. 1 vol., rel. du XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
4212	10.001 Strasb.	» »	Lettres de la Marquise de M. au Comte de R. La Haye. Scheurleer, 1749. 2 part. en 1 vol., in-12°, veau marb., dos orné, tr. rouges. Vignette gravée sur chaque titre. A la suite de l'ouvrage : Le Sylphe ou Songe de Madame de R.	Prof. L. Bounoure
4213	30.959	» »	Théâtre. Paris, Prault, 1754, 3 vol., en 1, in-12°, demi-rel. veau rouge	Succession Fernand Andremont

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4214	33.740	Crebillon (Fils)	Œuvres. Ill. par Marillier. 1785, 3 vol.	M. Gaston Hemmendinger
4215	32.025	» »	Le sofa. Gaznah, s. d., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4216	32.889	» »	Le sofa. Ill. par Carlègle	Succession Crombac
4217	28.173	» »	Tauzaï et Neardamé. Londres, Cazin, 1785	Prof. A. Prioult
4218	33.171	Cremerieux (Benjamin) .	Du côté de Marcel Proust. Exempl. n° 330	Mme Gay Monteux
4219	33.171	» »	XX ^e siècle. N.R.F., exempl. n° 6	<i>Idem</i>
4220	32.118	Crenna (Hélisenne de)	Les angoisses douloureuses. In-8°. Rel. mar. rouge doublé de mar. vert. Ex-libris de Noël de Bauvais	M. Charles Oulmont
4221	47.524	Creutzer	Aller Stunden Tag und Nacht. 1550, in-4°, vélin, demi-rel.	M. Emil Offenbacher
4222	47.524	Crivelati	Trattato dell'uso. Roma, 1600, in-12°, rel. vélin	<i>Idem</i>
4223	28.495	Croisset (Francis de) .	La dame de Malacca. Rel. orange et or, (Jaco)	Mme M. Lévy,
4224	50.090	» »	La féerie cinghalaise. Gravures sur bois couleur, texte et planches, num., papier spécial, br.	Mme Marguerite Weil
4225	53.958	» »	La féerie cinghalaise. Ed. Kra.	M. Louis Aaronson
4226	35.969	» »	Fabien. Rel. peau de porc, mosaïque marron	Succession de Mme Berthe Propper
4227	36.499	» »	Nos marionnettes. Ed. de luxe	Dr Roland Leven
4228	36.499	» »	Nous avons fait un beau voyage. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
4229	30.412	» »	Nous avons fait un beau voyage. Ed. orig.	M. René Spanjaard
4230	30.412	Cromelynck (Fernand)	Le cocu magnifique. Ed. orig. rel.	<i>Idem</i>
4231	32.141	Cros (Charles)	Le coffret de Santal. Ed. orig. Paris, Alphonse Lemerre et Kiel, J. Gray et fils, 1873, in-18°, mar. liège clair, plats encadrés de filets et dentelles couverts d'un fin quadrillé avec fleurettes dorées dans les compartiments et répétées aux angles et au dos, gardes et doublure de moire bleue à la vierge, dentelle intérieure encadrant les plats, tranches bleues avec semis d'étoiles d'or (G.-L. Lemaire), dédié à Nina de Villar	Baronne Alexandrine de Rothschild
4232	53.958	Cuisin	La vie de garçon. Ill. num.	M. Louis Aaronson
4233	28.034	Cuoronis.	1577. Rel. Lyonnaise	Mme Eléna Droin
4234	47.524	Cureau de la Chambre	Nouvelles pensées. 1634, in-4°	M. Emil Offenbacher
4235	32.125	Curel (François de) .	Œuvres complètes. Ed. orig., Crès, vélin, br.	M. Robert Kaufmann

4236	33.674	Curel (François de) . . .	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4237	28.441	» »	Œuvres diverses : L'envers d'une sainte. Ed. orig., 1892 — La fille sauvage. Ed. orig., 1902. — Le coup d'aile. Ed. orig., 1906. — L'âme. In-fol. — L'invitée. Ed. orig., 1920. — La comédie du génie. Ed. orig., 1921. — L'été des fruits secs. Ed. orig., Ollendorf, 1893. — L'ivresse du sage. Ed. orig. — L'amour brodé. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
4238	32.025	» »	Œuvres diverses : L'invitée. — Les fossiles. Calmann-Lévy, 1893, 2 vol., épreuves avec corrections de l'auteur, rel. demi-parch.	M. Gaston Calmann-Lévy
4239	47.524	Cusac	Traité de la transpiration. Paris, 1682, in-12°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
4240	28.577	Custine (Marquis de) . . .	La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol.	M. S. W. Wolkenheim
4251	32.025	Czartoryski (Prince Ladislas)	Alexandre I ^{er} et le Prince Czartoryski, 1801—1823. Calmann-Lévy, s. d. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

D

4252	32.287	D	Code de la police ou analyse des règlements de police par M.D., conseiller du Roi, lieutenant général de police de la ville de . . . en Champagne. 1758 . . .	Mme Suzanne Blum-Weill
4253	37.953	» »	Recueil de contes et poèmes. Ill. d'Eisen, 1770, rel. anc.	M. David-Weill
4254	42.090	Dabit (Eugène)	L'Hôtel du Nord. Denoël, 1929, Alfa n° 168	M. Roger E. Lévy
4255	36.479	» »	L'Hôtel du Nord. Ill. Dabit	M. Robert Ellissen
4256	37.237	» »	L'Hôtel du Nord. Ed. orig.	M. Paul Koch
4258	36.548	» »	Villa oasis. Ed. orig. 1932. Vélín pur fil n° 161/175	M. Marcel Gerschel
4259	47.524	Dacier	La vie de Pythagore. Paris, 1706, 2 vol., rel. bas.	M. Emil Offenbacher
4260	28.222	Dacier (M.)	La cyropédie ou histoire de Cyrus. Paris, Debure et Montard, 1777, 2 vol., rel. anc.	M. Camille Schlumberger
4261	28.222	Dacier (Joseph)	Vie des hommes illustres de Plutarque. Nombreux portraits, 1734, 10 vol. . . .	<i>Idem</i>
4262	10.022	Dacier et Fuafart Strasb.	L'œuvre d'Antoine Watteau. Publ. Soc. pour l'étude de la gravure française, d'après le grand recueil de Julienne. 3 vol. reliés 1/2 cuir orange-rosé	M. Cohn-Hoeffel
4263	35.417	Dagneau (Jean)	La vie de Sainte Restitue, vierge et martyre. Soissons Waroquier, XVII ^e siècle, in-12°, rel. vélín blanc	Comte Maxime de Sars

4264	32.025	Daguerches (Henry)	Consolata, fille du soleil. Calmann-Lévy, 1906. — 1 exempl., in-16°, Holl. n° 1, br. — 1 exempl., ill., in-8, Paris, 1928, éd. pour Mr. Gaston Calmann-Lévy, Japon, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4265	32.025	»	Le kilomètre 83. Paris, 1919, in-18°, Hollande n° 1, br.	<i>Idem</i>
4266	32.025	»	Le paravent enchanté. Hanoi, 1930, in-8°, Alfa n° 129, br., envoi autographe .	<i>Idem</i>
4267	32.069	Dahn (Félix)	Ein Kampf um Rom. Leipzig, 1876, 4 vol. — Deutsche Treue. Leipzig, 1875 . .	M. Jean Furstenberg
4268	47.524	Dalencé	Magnetologia curiosa. Mayntz, 1690, in-4°, demi-rel. vélin	M. Emil Offenbacher
4269	47.524	»	Neu erfundene mathematische Kuriositäten. Mayntz, 1709, cart.	<i>Idem</i>
4270	32.069	Dal Finfo	Il vero. Florence, 1777	M. Jean Furstenberg
4271	32.025	Dallaway	Constantinople ancienne et moderne. Ill. Paris, an VII, 2 vol., in-8°, rel. époque, bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
4272	32.069	Dallinger (Joh.)	Description des tableaux de Lichtenstein. Vienne 1780	M. Jean Furstenberg
4273	32.025	Dancla (Charles)	Notes et souvenirs, etc. . . . Paris 1893, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4274	36.234	Dancourt (Florent Carton)	Théâtre. 12 vol. in-18°, mar. rouge, XVIII ^e s., aux armes de la Comtesse d'Artois	Mme Edgard Stern
4275	36.234	»	Prologue pour Circé. 1705, in-4°, mar. rouge aux armes de la Duchesse du Maine	<i>Idem</i>
4276	32.141	Dancourt, Legrand, Le Sage	Théâtre de . . . 1709, en un vol. in-12°, mar. rouge anc., aux armes de Madame de Verrue. (Contient Turcaret de Le Sage, en 1 ^{re} éd.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
4277	28.053	Dandré	Pavlova. Ed. de luxe. Dédicacé	M. Stanislas Landau
4278	35.309	Dangeau	Journal de la Cour de Louis XIV. 1 ^{re} éd., Londres 1771, rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
4279	32.025	»	Journal 1686—1720. Paris 1854—1860, 19 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4280	32.574	»	Journal du marquis de Dangeau. 19 vol.	M. Jacques Feuchtwanger
4281	28.719	Daniel (P.)	Histoire de France. Amsterdam 1742, 16 vol., rel. cuir avec dorures (2 ou 3 vol. manquent)	M. Jean Galotti
4283	31.236	Dante	Œuvres (Union Latine d'Éditions). Ill. par Edy Legrand, 4 vol. sur Japon nacré H. C. marqué B, rel. de grand luxe	M. Emile Henry
4284	32.898	»	Il codice Trivulziano 1080 della Divina Commedia riprodotto in Eliocromia. Milano, Hoepli, 1921 (Ed. du sixcentenaire)	Prof. Raphaël Salem

4285	37.206	Dante (Alighieri)	Commedia di Dante Alighieri Poeta divino. Fig. sur bois de Mantegna. Burgofraco, Venise 1529. Rel. époque, veau armoiré	Dr Benjamin Triller
4286	32.060	» »	La Divina Commedia. Livorno 1806-1807	M. Jean Furstenberg
4287	28.719	» »	La Divina Commedia. Avec grav. Paris 1820, 3 petits vol., in-18°, rel. veau, dorés sur tr. (1 vol. retrouvé)	M. Jean Galotti
4288	28.177	» »	La Divine Comédie. Paris, August 1854, in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
4289	28.078	» »	Divina Commedia. Ed. de luxe anc.	M. Hugo Simon
4290	28.136	» »	La Divine Comédie. Ill. par G. Doré, cart. rouge, gr. format	Mme René Lisbonne
4291	32.898	» »	La Divina Commedia di Dante Alighieri. Parigi, Lefèvre, 1920, 3 vol.	Prof. Raphaël Salem
4292	28.650	» »	La Divine Comédie. Trad. en français par Artaud. Paris, Didot, 9 vol. in-32°, veau Lavallière	M. G. Ivanoff
4293	31.882	» »	Divine Comédie. Ed. de luxe	M. Georges Joseph
4294	41.477	» »	La Divine Comédie. Ed. latine ill. sur papier de luxe, 4 vol.	M. Paul Bertrand
4295	39.662	» »	Divina Commedia. Ed. de luxe italien-allemand. 4 vol., rel. parch.	M. Edgar Gruneberg
4296	32.037	» »	La Divine Comédie	Mme Armand Kantorovich
4297	32.121	» »	La Divine Comédie. Ill. par Edy Legrand. Paris, Union Latine d'Editions	M. Robert Kaufmann
4298	32.428	» »	La Divine Comédie. Ill. de Gustave Doré, gr. format	Mme Anna Semenov-Bossard
4299	28.472	» »	La Divine Comédie. Ill. de Gustave Doré. Rel. rouge et doré	M. H. Zadoc-Kahn
4300	32.025	» »	L'Enfer : 1 exempl. Londres et Paris, 1783, in-8°, rel. époque veau. — 1 exempl., ill., Paris, 1861, in-fol., 1/2 chag. vert avec coins. — 1 exempl., Paris, 1879, in-16°, Holl. n° 20	M. Gaston Calmann-Lévy
4301	37.953	» »	L'Enfer. Ill. de Gustave Doré, 1861, rel.	M. David-Weill
4302	28.678	» »	L'Enfer. Gr. vol. ill. par G. Doré, rel. rouge	Mme Henri Dalsace
4303	33.171	» »	L'Enfer. Ill. par Gustave Doré	Mme Gay Monteux
4304	30.549	» »	L'Enfer. En langue allemande, rel. en peau porc sur vélin, dédicacé : « Hitler » (existait 50 exempl.)	M. Grégoire Schulmann
4305	32.428	» »	L'Enfer. Double texte, ill. Gustave Doré	Mme Anna Semenov-Bossard
4306	10.039 Strasb.	» »	L'Enfer. Ill. de lith. par Edy Legrand. Ed. de luxe, dédicacée à Marc Senossos (pseudonyme)	M. Marc Sosson

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4307	41.775	Dante (Alighieri) . . .	Göttliche Komödie. Avec ill. de Doré, en allemand, rel. en cuir	M. Eugène Spiro
4308	31.624	» »	Inferno. Ill. par Gustave Doré	M. Auguste Michel-Lévy
4309	30.771	» »	Inferno. Ill. par Gustave Doré	M. Jacques Stern
4311	32.287	Danty	Traité de la preuve par témoins en matière civile. 1727	Mme Suzanne Blum-Weill
4312	37.953	Daragnes	Jeux. 14 eaux-fortes, 1935	M. David-Weill
4313	37.953	»	Toreros. 15 eaux-fortes, 1934	<i>Idem</i>
4314	47.524	Daran	Observations chirurgicales. Paris, 1768, in-12°, rel. bas.	M. Emil Offenbacher
4315	32.287	Dareau	Traité des injures dans l'ordre judiciaire. (Ouvrage qui renferme particulièrement la jurisprudence du petit criminel.) 1785	Mme Suzanne Blum-Weill
4316	32.025	Dartois et Achille . . .	Les troqueurs. Paris, 1819, plaquette, in-8°, 1/2 rel. parch.	M. Gaston Calmann-Lévy
4317	32.025	Daru	Histoire de la République de Venise. Paris, 1821, 8 vol., in-8°, 1/2 rel. époque, veau	<i>Idem</i>
4318	32.069	Darwin	On the origin of species. London, 1857	M. Jean Furstenberg
4319	48.541	Darin	Voyage. Ed. de luxe, cuir noir	Dr Alfred Kuerth
4320	28.477	Das Favre	1848	M. Kurt Kersten
4321	38.162	Dassance (Abbé) . . .	Heures nouvelles. Ill. Paris, Curmer, 1841, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4322	28.222	» »	Imitation de Jésus-Christ. Ill. par Johannot et Cavalier. Paris, Curmer, 1835	M. Camille Schlumberger
4323	28.577	Daszkowski E. F. . . .	Niezapominajki Ukrainca. Petersburg, 1845	M. S. W. Wolkenheim
4325	32.069	Daubler (Th.)	Œuvres diverses. Ed. orig. de 1910 à 1927, 15 vol.	M. Jean Furstenberg
4326	34.407	Daudet (Alphonse) . . .	Œuvres complètes. Vol. 4 et 5, Charpentier, 1881, rel. noir. fil. dorés	M. André Aghion
4327	10.006 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Ill. Paris, Libr. de France, 20 vol., exempl. n° 1262, br. . . .	M. François Gerling
4328	28.184	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe rel.	M. Arthur Rubinstein
4329	32.242	» »	Œuvres complètes. Rel. marron	Mme Mathilde Sarezinski
4330	54.238	» »	Œuvres. Ed. ill., Ollendorf, 9 vol.	M. Michel Simon
4331	34.969	» »	Œuvres. Ed. Lemerre, rel.	M. Claude Wormser

4332	51.920	Daudet (Alphonse)	Œuvres diverses : Sapho. 1884, sur Holl. — Lettres de mon Moulin. Ed. orig.	M. Jean-Marie Delangre
4333	32.175	»	Œuvres diverses: Tartarin sur les Alpes. Ill. aquarelles, éd. orig. Calmann-Lévy, 1885, in 8°. — Tartarin de Tarascon. Ill. par Jeannot, grav. sur bois. Le Dentu, 1887, in-8°. — Port-Tarascon. Ill. Bieler, éd. orig. — Le Dentu, 1890, in-8°, collect. Guillaume.— Rose et Ninette. Orig. Flammarion, 1892	M. Philippe Lang
4334	31.105	»	Œuvres diverses : L'Évangéliste. Bibl. de l'Acad. Goncourt, Les Maîtres du Livre, 1923, Lafuma. — Numa Roumestan. — Sapho	M. Georges Weill
4335	28.441	»	Œuvres diverses: Lettres de mon Moulin. Paris, Lemerre, rel. coins mar. vert. foncé, fers dorés. — Contes du lundi. Paris, Lemerre, rel. coins mar. vert foncé, fers dorés. — Le petit chose. Cartonnage de l'éd., Paris, Lafitte .	Mlle Lucienne Astruc
4336	28.569	»	Œuvres diverses. Rel. éd. Lemerre. Tartarin de Tarascon. — Le Nabab. Lettres de mon Moulin. — Contes du lundi. Jack	M. Etienne Dennery
4337	38.441	»	Œuvres diverses. 8 vol. Ed. Lemerre. Lettres de mon Moulin — Le petit Chose — Contes du lundi — Fromont jeune et Risler aîné — Les femmes d'artistes et Robert Helmont Tartarin (2 vol.) — Sapho — Petits in-12°. Format elzévirien. Rel. dos plat cuir grenat. Plats papier-jaspé velouté	Mme Berthe Digne
4338	46.835	»	Œuvres diverses : Lettres de mon Moulin (1926) — Tartarin de Tarascon (1927) — Tartarin sur les Alpes (1928). Ill. par Daniel Girard, portant la mention de l'éditeur : « Réservé à M. Daniel Girard ». Paris, éd. Cyral . .	M. Daniel Girard
4339	33.674	»	Œuvres diverses. Ed. orig. Trente ans de Paris — La lutte pour la vie — Tartarin de Tarascon	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4340	28.177	»	L'Arlésienne. Voll. Guillaume, Paris. Dentu, 1892, in-18°, vélin br.	Mme Thérèse de Raismes
4341	34.898	»	Contes. — Jouaust, exempl. s/Chine	M. Lucien Hesse
4342	48.579	»	Contes choisis. 7 eaux-fortes par E. Burnand. Jouaust, 1883, 1 vol. 13×20, 311 p., vélin de Hollande, tirage à 250 ex., rel. vert Empire	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
4343	52.835	»	Contes choisis. Elzévir, rel. rouge	M. Jacques Patto
4344	32.889	»	Contes du lundi. Ill. par Siméon	Succession Crombac
4345	38.162	»	Contes du lundi. Ill. Paris, Rieder, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4346	32.025	»	La Défense de Tarascon. Ill. Paris, 1886, plaquette in-16°, envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
4347	31.133	»	L'enterrement d'une étoile. Ill. par Luigi Rossi. Paris, Borel, 1900, 1 vol. br.	M. Lucien Bapst
4348	46.881	»	L'Évangéliste. Ed. orig., 1/2 rel.	M. Henry Claude Hirsch
4349	32.142	»	Fromont jeune et Risler aîné. 1882	M. Pierre Loewel

4350	32.025	Daudet (Alphonse)	Fromont jeune et Risler aîné. Ill. Paris, 1885, 2 vol., in-8°, vélin des Marais, n° 181. 1/2 rel. mar. vert avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy	
4351	32.142	»	»	L'Immortel. 1888	M. Pierre Loewel
4352	31.133	»	»	L'Immortel. Ed. orig. Paris, Lemerre, 1888, in-12°, br.	M. Lucien Bapst
4353	46.881	»	»	Jack. Ed. orig. 1/2 rel.	M. Henry Claude Hirsch
4354	46.881	»	»	Lettres à un absent. Ed. orig. 1871	<i>Idem</i>
4355	32.118	»	»	Lettres de mon Moulin. 1 ^{re} éd. sur Chine, avec le double état du portrait, mar.	M. Charles Oulmont
4356	31.133	»	»	Lettres de mon Moulin — Lettres à un absent. Ill. par André Villeboeuf. Paris, Libr. de France, 1930, in-8° carré, 1/2 bas. bigar.	M. Lucien Bapst
4357	10.040 Strasb.	»	»	Lettres de mon Moulin. Ill. en couleurs, exempl. de luxe num., dédicacé et daté 1934	M. Maurice Lévy-Lillier
4358	38.162	»	»	Lettres de mon Moulin. Ill. par Marty. Paris, Piazza, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4359	30.748	»	»	Lettres de mon Moulin. Ed. et rel. de luxe	M. Lucien Caen-Regnard
4360	32.898	»	»	Lettres de mon Moulin. Paris, Flammarion, s. d.	Prof. Raphaël Salem
4361	30.038	»	»	Lettres de mon Moulin. Ill. de Marty. Paris, Piazza. Ex. num. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
4362	28.473	»	»	Lettres de mon Moulin. Ill. par Marty. Num.	Dr Michel Szryro
4363	28.473	»	»	Lettres de mon Moulin. Ex. num.	<i>Idem</i>
4364	30.038	»	»	Lettres de mon Moulin. Ill. par Gaudon	Mme Andrée Schnerb
4365	35.969	»	»	Lettres de mon Moulin — Contes du lundi. Ed. d'art Piazza, plein mar. bleu marine	Succession de Mme Berthe Propper
4366	31.133	»	»	Numa Roumestan. Grav. sur bois par Pierre Gusman. Paris, Crès 1922, num. sur vélin de Rives, mar. marron, tranches dorées	M. Lucien Bapst
4367	28.711	»	»	Numa Roumestan. Ed. Nelson, luxe	Mme Charlotte Kohn
4368	33.674	»	»	Numa Roumestan. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4369	32.141	»	»	Le petit Chose. Histoire d'un enfant. Ed. orig. Paris, J. Hetzel, 1868, in-12°	Baronne Alexandrine de Rothschild
4370	28.547	»	»	Le petit Chose. Ed. num., ex-libris	M. Siegfried Aschkenasy
4371	46.881	»	»	Le petit Chose. Ed. orig., 1/2 rel.	M. Henry Claude Hirsch
4372	32.175	»	»	Port-Tarascon. Ill. de Bieler, éd. orig., dessins. Le Dentu, 1890, in-8°, coll. Guillaume	M. Philippe Lang

4373	32.025	Daudet (Alphonse)	Le Roman du Chaperon rouge. 1 exempl. Paris 1861, in-18°, 1 exempl., ill., Paris 1903, in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
4374	32.141	»	Sapho, mœurs parisiennes. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1884, in-12°, un des 40 exempl. num. sur Japon (n° 23)	Baronne Alexandrine de Rothschild
4375	32.025	»	Sapho. Ill. Paris, 1897, in-8°, Chine, n° 26, br., deux suites dans 2 cartons à part.	M. Gaston Calmann-Lévy
4376	36.297	»	Sapho. A. Ferroud, 1925, n° 921, br. — Sapho. A. Maguier, 1897, n° 227, 1/2 mar.	M. Georges Mock
4377	46.881	»	Sapho. Ed. Charpentier	M. Henry Claude Hirsch
4378	30.868	»	Sapho. Belle éd. rel.	M. René Weil
4379	31.133	»	Sapho. 16 gravures orig. sur bois de Dethomas, Paris, Hachette, in-12°, carré, sur vélin du Marais, 1/2 mar. vert, tête dorée	M. Lucien Bapst
4380	32.025	»	Soutien de famille. Paris, 1898, in-12°, Hollande, n° 89, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4381	28.216	»	Soutien de famille. Ed. Charpentier Fasquelle 1898, ex. unique impr. sur parch	M. Fray
4382	32.141	»	(Aventures prodigieuses de) Tartarin de Tarascon. Ed. orig. Paris, E. Dentu, 1872, in-12°, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
4383	37.953	»	(Aventures prodigieuses de) Tartarin de Tarascon. Lith. R. Dufy. Paris, 1937	M. David-Weill
4384	53.958	»	Tartarin de Tarascon. Ed. ill. Kra, num.	M. Louis Aaronson
4385	32.426	»	Tartarin de Tarascon. Ill. par Dufy, br.	M. André Wahl
4386	46.881	»	Tartarin de Tarascon. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
4387	32.025	»	Tartarin sur les Alpes. Ill., Calmann-Lévy, 1885, in-8°, 1/2 mar. rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
4388	28.123	»	Tartarin sur les Alpes. Aquarelles de Avamda, Myrbach	M. Ed. Rohan
4389	48.579	Daudet (Ernest)	Le Comte de Paris — Le Duc d'Aumale — Le Maréchal de Mac Mahon — Le Duc de Broglie, Paris, Quantin, 1883. 3 plaquettes réunies en 1 vol. 12×18 (Célébrités contemporaines), rel. dos or, coins bleu foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
4390	33.674	Daudet (Léon)	Œuvres diverses. Ed. orig. Le Drame des Jardies — Le Nain de Lorraine — Le Garde des Sceaux — Le voyou de passage — Le Palais de Police — Les morticoles — Les Humanités et la Culture	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4391	28.212	»	Œuvres diverses avec dédicaces	M. Géo London
4392	36.499	»	Clémenceau. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
4393	36.499	»	La femme et l'amour. Ed. de luxe	Idem
4394	36.499	»	Le Garde des Sceaux. Ed. de luxe	Idem

4395	10.002 Strasb.	Daudet (Léon)	Le nain de Lorraine. Ill. de Sennep, Paris, Capitale, 1930, ex. n° 1442	M. Loppinet
4396	36.499	» »	Le nain de Lorraine. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
4397	31.133	» »	Les horreurs de la guerre. Ed. orig. Paris, Bernard Grasset, in-8° carré, num., service de presse, br.	M. Lucien Bapst
4398	36.499	» »	Paris vécu. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
4399	36.499	» »	Termites parlementaires. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
4400	28.182	» »	Un sauvetage. Ill. de Fouqueray, Paris, Romagnol, 1907, gr. in-8° sur vélin d'Arches. 2 états des ill. en noir et couleurs. Ex. non num. signé par l'artiste. Rel. (Blanchetière) ½ mar. Lavallière	Mme Rica Fischhof
4401	33.674	» »	Le voyage de Shakespeare. Ill. par Masson	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4402	10.017 Strasb.	» »	Le voyage de Shakespeare. Ill. de Goor, ex. n° 324 sur vélin Alfa, rel.	M. Gaston Weill
4403	42.090	» »	Le voyou de passage. Ill. par Sennep, éd. du Capitole 1930, Alfa n° 1752	M. Roger E. Lévy
4404	36.499	» »	Le voyou de passage. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
4405	32.086	Daudiguier	Amours de Lysandre et Calixte. 1670, 1 vol. petit in-12°, mar. vert, (éd. elzévirienne)	Duc de Mouchy
4406	32.025	Daumas (Général)	La vie arabe et la société musulmane. Paris, 1869, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4407	47.524	Dauthendey (M.)	Consignatio vieler Historien. Erfurd 1618, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
4408	32.069	» »	Die Heidin Geilane. München. — Geschichten aus den 4 Wänden. München — Berlin, r.	M. Jean Furstenberg
4409	10.002 Strasb.	Davet (Michel)	Le prince qui m'aimait. Plon, 1930, sur Alfa, ex. n° 431	M. Loppinet
4410	36.234	David	Psaumes. Trad. de Langois. 1772, 2 vol., in-12°, mar. rouge aux armes de la Marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
4411	33.674	David (André)	Rachilde, homme de lettres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4412	32.083	David (F. A.) et Sylvain Maréchal.	Les antiquités d'Herculanum. Grav. par F. A. David avec leur explic. en français par Sylvain Maréchal, rel. mar. rouge de l'époque	Succession de Mme Rheims
4413	35.881	Davila	Histoire des guerres civiles en France — François II à Henri IV. (1757), in-4°	M. Henri et Mme Marguerite Javal

4414	32.025	Davillier (Baron Ch.)	L'Espagne. Ill. Paris, 1874, in-4°, rel. chagrin	M. Gaston Calmann-Lévy
4415	28.222	» »	L'Espagne. Ill. par Gustave Doré. 1874, in-F°	M. Camille Schlumberger
4416	32.025	» »	Une vente d'actrice sous Louis XVI. Mlle Laguerre de l'Opéra, etc. . . Paris 1870. Plaquette, in-16°, vélin, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4417	32.141	Davis (Ronald) et Simonson Raoul	Bibliographie des œuvres de Paul Valéry, 1895—1925. Paris, Plaisir de Bibliophile, 1926. In-12°, n° 189, sur 300 exempl., br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
4418	28.034	Davy	Divers traités et discours. 1717, rel. aux armes de Louis XIII.	Mme Eléna Droin
4419	32.025	Dayot (Armand)	Œuvres diverses : Napoléon — La Restauration, Louis XVIII et Charles X — Le Second Empire — L'Invasion, le Siège, la Commune — Ill. Paris, s. d., 4 vol., in-8°, oblong, rel. toile rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
4420	38.162	» »	Œuvres diverses : La Révolution française. Onze recueils de fasc., gr. in-4°	M. Jacques Fuster
4421	28.541bis	» »	Cent portraits de femmes. Ecoles angl. et franç. XVIII ^e s., grd. luxe, 100 reprod. h. t., éd. Georges Petit 1910. Très petit tirage, Japon impérial. Etui portefeuille toile 47 × 33 cm.	M. Jacques Lidji
4422	32.025	» »	Raffet et son œuvre. Ill., Paris, s. d., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4423	32.083	Dayot et Jean Guiffrey	J. B. Siméon Chardin. Avec 1 cat. complet de l'œuvre du Maître par Jean Guiffrey. Vélin cart. non rogné	Succession de Mme Rheims
4424	47.524	Debreyne	Du suicide. 1847	M. Emil Offenbacher
4425	38.162	Decamps (Alex.)	La Reine de Saba. Ill. Paris, 1834, Ledoux, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
2426	54.647	Decastre	Mémoires. 1824	M. Gordon-Craig
4427	10.016 Strasb.	Decomberousse	Code civil en vers. Ill. 2 vol., non rel.	M. Braunschweig
4428	47.524	Decourcelle	Elixir américain. Châlons-sur-Marne, 1787, 1/2 rel. bas.	M. Emil Offenbacher
4429	32.025	Dedeos	Cuisines d'Ardenne et d'Aveyron. Charleville, 1924, in-8°, n° 23, br., envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
4430	32.069	Defoe (Daniel)	Collection of the writings. London 1824	M. Jean Furstenberg
4431	32.069	» »	A true collection of the writings. London 1703	M. Jean Furstenberg
4432	32.045	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoe. Amsterdam 1720—21, 3 vol. . .	M. Jean Louis-Dreyfus
4433	28.222	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoe. Grav. Marillier, 1787, 3 vol., rel. mar. anc. — autre exempl. grav. B. Picart, 1720, 3 vol. rel. mar. rouge	M. Camille Schlumberger

4434	37.953	Defoe (Daniel de)	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Ill., 1727, 3 vol., rel.	M. David-Weill
4435	28.003	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. 12 fig. n. sign. Lyon, 1784, 2 vol. in-12°, rel. veau vert.	M. Félix Aupaix
4436	28.177	» »	La vie et les aventures de Robinsou Crusoé. Gravures sur bois. Borel 1836, 2 vol. in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
4437	35.309	» »	Les aventures de Robinson Crusoé. Paris, 1843, rel., ex-libris	Marquis des Roys
4438	48.579	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Trad. Petrus Borel. Eaux-fortes de Movilleron. Jouaust, 1878, 4 vol. in-12°, vergé, rel. dos or, coins rouges.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
4439	32.177	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Ed. rare, romantique ill. rel. . .	M. Jacob Georges
4440	38.162	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Ill. Gavarni. Paris, Marigot, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4441	28.188	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Ed. romant. rare, ill. Ed. Dulac, dos cuir vert.	Cap. J. Jacob
4442	38.262	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Ill. Gustave Doré, in-8°	Mme Georges Merzbach
4443	28.222	» »	La vie et les aventures de Robinson Crusoé. Fig. de Stothart avec un dess. orig., 3 vol. in-18°, rel.	M. Camille Schlumberger
4444	32.083	Degas (Edgar)	Atelier Degas. 98 reprod. sign. par Degas. Paris, 1918—1919. 1 des 275 exempl. Japon, br.	Succession de Mme Rheims
4445	33.171	» »	Atelier Degas. 98 reprod. sign. par Degas. Ed. Volland, 1914, exempl. n° 187	Mme Gay Monteux
4446	33.674	» »	Lettres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4447	28.765	» »	Vente de l'atelier Degas. 4 vol., rel., chag.	M. Henry Bernheim-Dauberville
4448	32.511	Degrave	Le baigne. 1 ^{re} éd., Stock, 1901	Succession de Mme Fernand Marx
4449	32.069	Dehio (Georg)	Geschichte der deutschen Kunst. Berlin. Leipzig 1921. — Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. Berlin 1922	M. Jean Furstenberg
4450	50.957	Dehmel (Richard)	Ausgewählte Gedichte. Cart., avec dédicacé de l'auteur	M. Guido Brettauer
4451	50.957	» »	Gesammelte Werke. 10 vol., 1 ^{re} éd., rel., 1/2 parch.	Idem
4452	10.008	» »	Die Gottesnacht. Ein Erlebnis in Träumen. Thundert Druck, Euscheide en Strاسب. Zonen, 1911, ex. n° 80, parch. par C. Sonntag	M. Stilling
4453	32.069	» »	Œuvres diverses. Ed. orig., 1886—1922. 42 vol.	M. Jean Furstenberg
4454	10.017	Dekobra (Maurice)	Flammes de velours. Ed. orig., et n° 1949, sur fil de lin.	M. Gaston Weill

4455	36.548	Dekobra (Maurice) . . .	La volupté éclairant le monde. Ed. orig. 1932, Alfa n° 167/700	M. Marcel Gerschel
4456	32.287	Delacroix (Chanoine) . .	Dictionnaire historique parlant des femmes célèbres. 1769	Mme Suzanne Blum-Weill
4457	32.049	Delacroix (Eugène) . . .	Journal. 1 ^{re} éd., Plon, annoté	M. Claude Roger Marx
4458	28.280	» »	Voyage au Maroc. 1 vol. de texte et 1 vol. de croquis. Exempl. n° 49	M. Raoul Montefiore
4459	28.280	» »	Lettres. Ex. n° 70 sur Japon	<i>Idem</i>
4460	32.328	» »	Delacroix raconté par lui-même. Ed. Moreau-Nélaton. T. 1 ^{er} et 2 sur vergé d'Arches	Mme Lucienne Fribourg
4461	28.177	Delagardette	Règles des ordres d'architecture de Vignole. Avec planches, Paris, Jean 1818, in-4°, br.	Mme Thérèse de Raismes
4462	32.025	Delagrive (l'Abbé) . . .	Plan de Versailles. 1746	M. Gaston Calmann-Lévy
4463	33.674	Delahaye	Verlaine. Ed. orig., Paris, Messein 1919	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4464	10.027	Delalande	Voyages en Italie. Ed. 1786, en 8 vol., rel. anc., cuir.	M. Rousselle
		Strasb.		
4465	32.025	Delamare (l'Abbé) . . .	Histoire de la dynastie des Ming. Paris 1865, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4466	32.287	Delanges	Coutumes générales de l'évêché de Metz. 1772	Mme Suzanne Blum-Weill
4467	34.898	Delarue	La femme qui était retournée en Afrique. Ex. sur Japon	M. Lucien Hesse
4468	28.182	Delarue-Mardrus (Lucie)	L'ex-voto. Ill. de Brouet, Paris, éd. de l'Estampe 1927, petit in-4°, étui gainé, triple état des hors textes	Mme Rica Fischhof
4469	32.007	» »	Le Paradis Musulman. Bois en couleurs de F. L. Schmied. Ex. n° 8	M. Raymond Hesse
4472	31.674	Delaunaye	Poésies enfantines. Ed. de luxe	M. Stanislas Feintuch
4471	10.038	» »	Toi. 1 vol. rel. en daim vert. « Toi » grav. or sur la couvert.	M. Paul Lienhardt
		Strasb.		
4472	31.574	Delaunaye	Histoire des Religions et du Culte. 1791, rel.	M. André de Volguine
4473	38.162	Delavigne (Casimir) . .	Œuvres complètes. Ill. Paris, Didier 1855, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4474	32.069	» »	Épître à M. de Lamartine. Paris, 20. 1. 1824	M. Jean Furstenberg
4475	38.162	» »	Louis XI. Ed. orig. Paris, Barbe 1932, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4476	32.025	Delecluze	Dona Olimpia. Paris 1842, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4477	32.025	» »	Louis David. — 1 ex. in-8°, Paris 1855, ½ rel. époque. — 1 ex. in-8°, Paris 1855, br. — 1 ex. in-8°, Paris 1863, br.	<i>Idem</i>

4478	32.287	Delegorgue	Coutumes générales de la sénéchaussée de Ponthieu. 1766	Mme Suzanne Blum-Weill
4479	32.025	Deleris	Dictionnaire portatif historique et littéraire des théâtres etc. Paris 1763, in-8°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4480	32.025	Delessert (Edouard)	Six semaines dans l'île de Sardaigne. Paris 1855, in-12°, br.	<i>Idem</i>
4481	31.880	Delille (Abbé)	Œuvres. Ed. anc., pl. veau	M. Fernand Lévy
4482	28.177	» »	Les Géorgiques. Genève, 1787, in-18°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
4483	35.417	» »	Les Géorgiques. Paris, vers 1810	Comte Maxime de Sars
4484	32.025	» »	Les jardins. Paris 1782, in-12°, rel. époque, veaux. ex-libris de Mme Armand de Caillavet	M. Gaston Calmann-Lévy
4485	36.234	» »	Les jardins. 1782, in-4°, mar. rouge aux armes de Durfort et Duras	Mme Edgard Stern
4486	28.222	» »	L'homme des champs. Fig. de C. Guérin Levrault. Strasbourg 1800, in-12°, 1 vol., rel., de l'époque, mar. rouge	M. Camille Schlumberger
4487	32.025	Delleda (Grazia)	Cendres. Calmann-Lévy, 1905, in-18°, br., Holl., n° 11	M. Gaston Calmann-Lévy
4488	32.025	» »	Cendres. Rome, s. d. in-16°, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
4489	32.025	» »	Le fantôme du passé — La voie du mal. Calmann-Lévy, 1908 et 1909. 2 vol. in-18°, Holl. n° 1	<i>Idem</i>
4490	32.287	Delommeau (Pierre)	Les maximes générales du droit français. 1620	Mme Suzanne Blum-Weill
4491	38.441	Delord (Tanile)	Les fleurs animées. Ill. de J.J. Grandville. 2 vol., in-8°, cart.	Mme Berthe Digne
4492	28.034	Delrio	Cantique de Salomon. 1604, veau doré, armoiries du Cardinal de la Valette	Mme Eléna Droin
4493	47.524	»	Les controverses et recherches magiques. Paris 1611, in-8°, vélin	M. Emil Offenbacher
4494	36.499	Delteil (Joseph)	La belle Corisande. Ed. orig. br.	Dr Roland Leven
4495	36.499	» »	Les chats de Paris. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
4496	36.499	» »	Choléra. Ed. orig.	<i>Idem</i>
4497	36.499	» »	Les cinq sens. Ed. orig.	<i>Idem</i>
4498	36.499	» »	De J. J. Rosseau à Mistral. Ed. orig. br.	<i>Idem</i>
4499	36.499	» »	Discours aux oiseaux (St François d'Assise). Ed. orig., dédicacée, br.	<i>Idem</i>
4500	36.499	» »	Don Juan. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
4501	10.041 Strasb.	» »	Jeanne d'Arc. Ed. Grasset, Cahiers verts, exempl. n° 53	M. André Adler

4502	36.499	Delteil (Joseph)	Jeanne d'Arc. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4503	33.171	»	Jeanne d'Arc. Exempl. n° 5	Mme Gay Monteux
4504	33.171	»	La jonque de porcelaine. Exempl. n° 162	<i>Idem</i>
4505	33.171	»	La Fayette. Exempl. vélin n° 25, dans sa gaine	<i>Idem</i>
4506	36.499	»	Le mal de cœur. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4507	36.499	»	Napoléon. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
4508	36.499	»	Ode à Limoux. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
4509	36.499	»	La Passion de Jeanne d'Arc. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
4510	36.499	»	Perpignan. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
4511	53.958	»	Le petit Jésus. Ill. de Mariette Lydis. Ed. Delta	M. Louis Aaronson
4512	36.499	»	Le petit Jésus. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4513	36.499	»	Les poilus. Ed. orig.	<i>Idem</i>
4514	33.171	»	Les poilus. Epopée. Pur fil., exempl., n° 102	Mme Gay Monteux
4515	32.025	Delteil (Loys)	Honoré Daumier. Ill., Paris 1925, 1926, 1929, 10 vol., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4516	45.960	»	Recueil de la gravure. Ill., in-4°, rel. bleu	M. Paul Gunzbourg
4517	33.740	Delvau (Alfred)	Œuvres diverses: Bièvre — Les Cynthères parisiennes. Ill. de Rops. Ed. Dentu — Dictionnaire érotique. Ed. Bâle — Histoire des cafés et cabarets de Paris. Ill. — Histoire des barrières de Paris. Ill.	M. Gaston Hemmendinger
4518	28.113	»	Les Cynthères parisiennes. 24 eaux-fortes. 1 front. de Rops et Thérond. Ed. orig. Paris, Dentu, 1864, in-12°, br., couv. Eaux-fortes sur Chine, avec une suite très rare des eaux-fortes de Rops sur Hollande, une dizaine de lettres autographes de Rops à Dilvau	M. Pierre Guerquin
4519	32.328	»	Les Cynthères parisiennes. Avec eaux-fortes, Dentu 1 vol.	Mme Lucienne Fribourg
4520	32.743	»	Les heures parisiennes. Front. de Félicien Rops. Rel., ex-libris du général Jouinot-Gambetta: « Vouloir c'est pouvoir »	M. Marcel Henriquez-Raba
4521	33.674	»	Les heures parisiennes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4522	10.003	Strasb.	Histoire anecdotique des cafés et cabarets de Paris. Ed. orig. Avec dessins et eaux-fortes de Gustave Courbet, Léopold Flameng et Félicien Rops. Paris, Dentu, 1862, in-12°, cart. Bradel, 1/2 mar. bleu avec coins, non rogné	M. Georges Bernheim
4523	32.025	»	Histoire anecdotique des barrières de Paris. Paris 1865, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

4524	36.499	Demaison (André) . . .	La Comédie animale. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4525	30.748	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Grav., 2 vol., rel.	Mme Lucienne Caen-Regnard
4526	36.479	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Ill. Hecht	M. Robert Ellissen
4527	42.585	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Ill. de Jouve, suites et états	M. Philippe Gonin
4528	30.235	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Delagrave, in-4°, rel., veau fauve, fers plats	M. A. Kuczynski
4529	36.499	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4530	28.473	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Ill. de P. Jouve, num.	Dr Michel Szryro
4531	34.969	» »	Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Ed., ill. et num.	M. Claude Wormser
4533	38.262	Demidoff	Voyage en Russie. In-8°, cart. romant.	Mme Georges Merzbach
4534	32.025	Demin (Auguste)	Encyclopédie d'armurerie avec monogrammes. Paris 1869, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4535	32.025	Demogeot	Histoire de la littérature française depuis ses origines, etc. Paris 1878, in-16°, 1/2 mar. rouge	<i>Idem</i>
4536	45.960	Demosthène	Œuvres complètes. Ed. in-f° du XVII ^e s., 2 vol., rel. anc.	M. Paul Gunzbourg
4537	30.959	»	Œuvres complètes. Paris, Furne, 10 vol., in-8°, rel., plein veau rose	Succession Fernand Andremont
4538	32.069	»	Selectae orationes. Cantabrigiae, 1731	M. Jean Furstenberg
4539	32.025	Demoustier	Œuvres. Paris 1809, 7 vol., in-12°, rel., époque bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
4540	28.003	»	Lettres à Emilie. 4 front., 14 fig. de Queverdo. Paris 1790, 2 vol., in-8°, rel. veau point	M. Félix Aufaure
4541	28.222	»	Lettres à Emilie. 4 front., 14 fig. de Queverdo. Paris 1790, 2 vol., in-8°, rel. du XVIII ^e s.	M. Camille Schlumberger
4542	32.025	»	Lettre à Emilie sur la mythologie. 1 ex., ill., Paris, an IX, 1801, 3 vol., rel. époque. — 1 ex., ill., Paris 1817, 3 vol., in-12°, rel. époque bas. — 1 ex. ill., Paris 1820, 3 vol., in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4543	28.027	»	Lettres à Emilie . . . Paris, Renouard, 1801, 3 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
4544	38.162	Denecourt (F.)	Guide du voyageur. Fontainebleau 1840, br.	M. Jacques Fuster
4545	32.069	Denina (Ch. J. M.)	Nouvelle vie de Frédéric II. Amsterdam 1789	M. Jean Furstenberg
4546	32.069	» »	La Prusse littéraire sous Frédéric II. Berlin 1790-1791	<i>Idem</i>

4547	37.953	Denis (L.)	Guide royal ou dictionnaire topographique des grandes routes de Paris aux villes, bourgs et abbayes du royaume. Paris, Pasquier 1774, 2 vol. . .	M. David-Weill
4548	28.182	Denis (Maurice)	Carnets de voyage en Italie. 1921/22, Paris, Beltrand, 1925 in-4°, portef., cart.	Mme Rica Fischhof
4549	32.069	Denis (Michael)	Die Merkwürdigkeiten der K. u. K. Bibliothek. Wien, 1780	M. Jean Furstenberg
4550	32.069	» »	Einleitung in die Bücherkunde. 2 ^e éd., Wien 1795/96	<i>Idem</i>
4551	32.045	Denis d'Halicarnasse	Antiquitatum libri decem. Lugduni, apud J. Frellonium 1563	M. Jean Louis-Dreyfus
4552	32.287	Denisart (J. B.)	Actes de notoriété donnés au Châtelet de Paris sur la jurisprudence. 1769 — Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la jurisprudence actuelle. 1771	Mme Suzanne Blum-Weill
4553	28.656	Denon (le Baron Vivant)	Monument du dessin. 1829, 2 vol. in-F°	M. Léon Fryssmen
4554	28.222	» »	Voyage dans la Haute et Basse Egypte pendant les campagnes de Bonaparte. 3 vol., rel. basane rac. anc.	M. Camille Schlumberger
4554 bis	32.025	» »	Point de Lendemain. Ill. de Calbert. Paris, 1935, in-8°, Rives n° XXXVI, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4555	10.007 Strasb.	Dentzel	Rapport des observations faites sur les travaux publics. An III. Ex. n° 1558	M. Georgin-Gerock
4556	32.069	Dentzler (J. J.)	Clavis Linguae latinae, Basilae 1761	M. Jean Furstenberg
4557	32.025	Denvignes (Général)	Ce que j'ai vu et entendu en Allemagne, etc. Paris 1937, Lafuma n° 3, in-16°, br., envoi, autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
4558	32.025	Depping	Histoire de la Normandie sous le règne de Guillaume le Conquérant, etc. Rouen 1835, 2 vol., in-8°, rel. époque bas.	<i>Idem</i>
4559	38.162	Depuiset (A.)	Les papillons. Ill., Paris, Rothschild, 1877, in-4°, rel	M. Jacques Fuster
4560	32.025	Derelle	Les délices de Paris et de ses environs. 210 pl. Paris 1753, in-f°, rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4561	30.412	Dereme (Tristan)	Œuvres. Ed. orig., 10—12 vol., br., quelques grands papiers. Ex-libris . . .	M. René Spanjaard
4562	33.171	» »	Le Zodiac. Exempl. n° 162	Mme Gay Monteux
4563	36.548	Derennes (Charles)	Emile et les autres. Ed. orig. 1924, Hollande n° 14/15	M. Marcel Gerschel
4564	32.025	Derome (L.)	Les éditions originales des Romantiques. Paris, 2 vol., in-8°, Holl. n° 524, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4564 bis	38.477	Deroulède (Paul)	L'Hetman. Paris 1877. 150 pages	Bibliothèque Ukrainienne
4565	32.025	» »	Œuvres diverses: Chants du paysan — Messire du Guesclin — La plus belle fille du monde. Calmann-Lévy, 1894, 1896, 1898. Chaque vol. in-16°, br., envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
4566	32.025	» »	La Moabite, drame, Calmann-Lévy, 1881, in-16°, Holl. n° 9, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
4567	32.025	» »	La mort de Hoche, drame. Calmann-Lévy, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
4568	32.025	» »	Poésies militaires. Ill., Calmann-Lévy 1896, in-8°, Chine sans n°, br. . . .	<i>Idem</i>

4569	32.025	Deroulède (P.)	Refrains militaires. Calmann-Lévy, 1889, in-32°, Holl. n° 15, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
4570	32.069	Desbillons (F. J.) . . .	Fabulae Aesopiae. Mannheim 1768	M. Jean Furstenberg
4571	32.025	Desbordes-Valmore (Marcelline)	Œuvres manuscrites. Paris 1921, in-8°, Arches n° 422, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4572	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4573	38.162	» »	Chansonniers des grâces. Paris 1813, in-16°, br.	M. Jacques Fuster
4574	32.025	» »	Élégies et poésies nouvelles. Paris 1825, in-12°, ½ mar. bleu, ex-libris de Mme Armand de Caillavet	M. Gaston Calmann-Lévy
4575	32.141	» »	Élégies et poésies nouvelles. Ed. orig. Paris, Ladvocat, 1825, in-18°, mar. brun-violet, filets à froid, dos orné, armes sur les plats, tr. dorées (Simier). Exempl. de la duchesse de Berry avec ses armes sur les plats de la rel. et l'ex-libris de la biblioth. de Rosny à l'intérieur du vol. . . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
4576	32.141	» »	Lettres inédites (1812—1857). Recueillies et annotées par son fils Hippolyte Valmore, Préf. de Boyer d'Agen., éd. orig. Paris, Michaud, 1911, in-12°, un des 15 exempl. (n° 6) impr. sur Hollande	<i>Idem</i>
4577	32.141	» »	Poésies inédites. Pub. par M. Gustave Revilliod. Genève, Impr. de Jules Ficher, 1860, in-8°, ½ chag. bleu, tr. dorées. Exempl. de la vente Montesquieu (n° 165) auquel on a joint : 1° une lettre autographe, s. d., de Lamartine au Directeur des Beaux-Arts, où il est fait mention de Mme Desbordes- Valmore pour un « petit emploi ». 2° une lettre autographe de Thiers, adressée à M. Cavé (13 février 1840) pour recommander Mme Valmore	<i>Idem</i>
4578	31.356	» »	Poésies. Rel. d'époque bleu turquoise	M. Maurice Salomon
4579	30.959	Descamps	Vie des peintres. Portr., Paris 1753, 4 vol., in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
4580	32.337	Descartes	Œuvres. Ed. du XVII ^e s. Rel. d'époque	M. André Wormser
4581	28.015	»	Œuvres. Ed. XVIII ^e s. Rel. d'époque	M. Gilbert Salomon
4582	28.078	»	Œuvres complètes. Ed. de luxe anc.	M. Hugo Simon
4583	28.420	»	La dioptrique et les météores. Ed. orig. dans rel. mod. imitant l'anc.	M. Jacques Vidal
4584	37.953	»	Discours de la méthode. 1637, rel.	M. David-Weill
4585	32.141	»	Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. Plus la Dioptrique, les Météores et la Géométrie qui sont des essais de cette méthode. Ed. orig. A. Leyde, de l'Impr. de Jan Maire, 1637, in-4°, rel. du XVII ^e s., veau marbré, encadrements de filets sur le dos et plats, ex-libris de Goislard de Monsabert	Baronne Alexandrine de Rothschild
4586	49.407	»	Discours de la méthode. Ed. anc. du XVII ^e s.	M. Pierre La Mazière

4587	49.407	Descartes	Discours de la méthode. — Méditations métaphysiques — Embryologie. Elzévir, XVII ^e s., en latin.	M. Jaroslav Marek
4588	32.304	»	Discours de la méthode. Ed. orig., appartenant à l'Evêque de Senèze	M. Méthivier-Gombel
4589	10.001 Strasb.	»	Discours de la méthode. — Hellen et Sergent, 1925, in-8°, vergé à la forme n° 267	Prof. L. Bounoure
4590	32.141	»	L'Homme. — Et un traité de la formation du foetus, du même auteur, avec les remarques de Louis de La Forge, docteur en médecine. 1 ^{re} éd. pub. par Clerselier et dédiée à Colbert. Paris, Charles Angot, 1664, in-4°, mar. rouge, dos orné, filets à la Du Seuil, armes au centre des plats, dentelle intérieure, tr. dorées. Exempl. de dédicace, impr. sur grand papier, et rel. en mar. aux armes de Colbert. Sur le titre la mention : « Bibliothecae Colbertinae »	Baronne Alexandrine de Rothschild
4591	32.141	»	Les passions de l'âme par René Descartes. A Amsterdam, chez Louis Elzévir, 1650 (avec privilège du Roy), in-12°, rel. de l'époque, mar. rouge, dos orné	<i>Idem</i>
4592	32.889	Descaves (Lucien) . .	Barrabas. Ill. par Steinlein	Succession Crombac
4593	38.441	» »	Barrabas. Ill. de Steinlein, 1 vol., in-16°	Mme Berthe Digne
4594	34.161	» »	Barrabas. Ill. de Steinlein. Ed. orig. sur papier Japon, 1/2 mar., envoi d'auteur à Marcel Rosenfeld, ex-libris M. R.	M. Marcel Rosenfeld
4595	32.328	» »	Philomène. Ollendorf. 1 vol., ex. n° 69, avec autographe portant les signatures des hommes cités	Mme Lucienne Fribourg
4596	32.328	» »	Ronge-Maille vainqueur. N° 26, sur papier de chanvre teinté	<i>Idem</i>
4597	36.548	Deschanel (Paul) . . .	Gambetta. Ed. orig. 1919, carte autographe jointe et enveloppe à l'adresse de Marcel Gerschel	M. Marcel Gerschel
4598	10.007 Strasb.	Des Cilleuls (Fern.) . .	L'école autonome de pharmacie de Strasbourg. Strasbourg 1912, exempl., n° 683	M. Georgin-Gerock
4599	47.524	Descottes	Voyage dans les planètes. 1864	M. Emil Offenbacher
4600	32.287	Des Essarets (N. L. M.)	Procès fameux, extraits de l'histoire générale . . . des peuples anciens. 1786	Mme Suzanne Blum-Weill
4601	32.025	Desforges	Mémoires, anecdotes pour servir à l'histoire de M. Duliz, etc. . . . Londres 1739, in-8°, rel. époque, veau, ex-libris de Paul Lacombe	M. Gaston Calmann-Lévy
4602	32.287	Desgodets	Les bois des bâtiments suivant la Coutume de Paris. 1748. — Un 2 ^e exempl. nouv. éd. 1787	Mme Suzanne Blum-Weill
4603	28.579	Deshoulières (Mme) . .	Œuvres. Genève, 1777, in-12°, mar. rouge	M. Maggs-Bros

4604	32.025	Deshoulières (Mme)	Œuvres choisies. Genève, 1777, in-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4605	38.262	» »	Poésies. 1688, in-8°, mar.	Mme Georges Merzbach
4606	32.025	Desloges	Traité général des peintures vitrifiables sur porcelaine dure, etc. Paris 1866, in-8°, 1/2 mar. brun.	M. Gaston Calmann-Lévy .
4607	32.025	Desmaizeaux	La vie de Charles de Saint Denis, Sieur de Saint Evremond, etc. La Haye, 1711, in-12°, rel. époque, veau	<i>Idem</i>
4608	32.086	Desmarets de Saint Sorlin (Jean)	L'Ariane. Ed. elzévirienne, 1644, 2 vol. petit in-12°, mar. bleu	Duc de Mouchy
4609	28.561	» »	Délices de l'esprit, 1661	M. Dorbon Ainé
4610	32.141	» »	Rosane. Histoire tirée de celle des Romains et des Perses. Dédiée à Madame la Duchesse d' Esguillon, par Mr Desmarets. Paris, Henry le Gras, s. d. (1639), in-8°, de feuillets préliminaires non chiffrés et 541 pages, mar. rouge, compartiments de filets, filets à la Du Seuil, dos orné, dent. int., tr. dorées exempl. de dédicace impr. sur grand papier réglé aux armes de la duchesse d'Aiguillon, nièce du Cardinal de Richelieu. Les mots: « Première partie » ont été grattés sur le titre et le dernier feuillet	Baronne Alexandrine de Rothschild
4611	32.025	Desmartins	L'expérience de l'architecture militaire, etc. Paris 1687, in-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4612	35.881	Desmartrais	Vues des principales villes de Russie. In-F°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
4613	32.025	Desnoires-Terres (Gustave)	Les cours galantes, l'hôtel de Bouillon, etc. Paris 1860, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4614	32.025	» »	Gluck et Puccini. Paris 1872, in-8°, 1/2 rel., veau, envoi autographe à Uzanne	<i>Idem</i>
4615	32.025	» »	La musique française du XVIII ^e s., etc. 1774—1800, Paris 1872, in-8°, 1/2 rel., veau, envoi autographe	<i>Idem</i>
4616	50.957	Desnoyers	Aventure de Jean-Paul Choppart. Paris 1843, avec couv., 1/2 cuir.	M. Guido Brettauer
4617	28.222	Desormeaux	Histoire de la maison de Montmorency. Paris, Desaint et Saillant, 1764, 5 vol., rel., anc.	M. Camille Schlumberger
4618	50.957	»	Histoire de la maison de Bourbon. Ill., Paris 1779—88, 5 vol., veau anc., tr. dorée	M. Guido Brettauer
4619	32.287	Despeisses (Antoine)	Œuvres. 1673	Mme Suzanne Blum-Weill
4620	34.159	Des Periers (Bonaventure)	Contes et nouvelles. 4 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
4621	32.025	» »	Cymbalum mundi. Amsterdam et Leipzig 1753, in-16°, rel., époque	M. Gaston Calmann-Lévy
4622	48.579	» »	Nouvelles récréations et joyeux devis, suivis de Cymbalum mundi. Réimpr. par les soins de Jouaust, notices de Louis Lacour. Paris, Libr. des Bibliophiles, 1874, 1 vol. 13×20¼, papier Hollande, rel., bleu foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld

4623	32.141	Desportes (Philippe)	Les premières œuvres de Philippe (sic) Desportes. Paris, pour Robert Le Mansnier, 1581, in-12°, vélin doré, rel. du temps	Baronne Alexandrine de Rothschild
4624	32.025	» »	Les premières œuvres. Paris 1585, in-12°, rel., anc. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4625	32.025	Desprez de Boissy . .	Lettres sur les spectacles, etc. Paris 1774, 2 vol., in-12°, rel., époque, veau	<i>Idem</i>
4626	37.953	Des Roches, C. E. Pasquier, C. Binet, N. Rapin	La puce de Madame des Roches. Jeux poétiques composés . . . l'an 1579. Eaux-fortes de Luc Lafuet, 1936	M. David-Weill
4627	35.881	Des Roches	La Puce. Ill. Laboureur, n° 101, Biblioph. du Palais, impr. pour H. Javal . .	M. Henri et Mme Marguerite Javal
4628	30.959	Destouches (Philippe-Néricault)	Œuvres dramatiques. 1758, in-12°, 10 vol., rel., plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
4629	32.025	» »	Le glorieux. Paris 1732, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4630	32.025	Destranges (Etienne) .	Une partition méconnue. Paris, 1895, fasc., in-16°	<i>Idem</i>
4631	45.960	Destrée (ules)	Les frères Van Eyck. Ill., in-4°, grand papier de Bruxelles	M. Paul Gunzbourg
4632	32.069	Detmold	Anleitung zur Kunstkennerchaft. Hannover 1834. — Randzeichnungen. Braunschweig 1844	M. Jean Furstenberg
4633	32.025	Deval (Charles)	Deux années à Constantinople et en Morée 1825/26, etc. London 1828, in-8°, cart. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
4634	28.541bis	Devillers	Les Ghazels de Hafiz. Piazza. Sur Japon impérial, 1/2 mar. de couleurs, tête dorée, filets or sur les plats	M. Jacques Lidji
4635	37.953	Dez	Réunions des protestants de Strasbourg. 1687, rel. anc.	M. David-Weill
4636	32.025	Dezallier d'Argenville .	Abrégé de la vie des plus fameux peintres, etc. Ill., Paris 1745—1752, 3 vol., in-4°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4637	37.953	» »	Voyage pittoresque de Paris ou indication de tout ce qu'il y a de plus beau dans cette grande ville en peinture, sculpture et architecture. Paris, De Bure l'aîné, 1752, in-12°, 12-375 p., tabl. non pag. XXXXV p. front. en coul.	M. David-Weill
4638	37.953	» »	Voyage pittoresque de Paris. 3 exempl., 1752, 1770, 1778	<i>Idem</i>
4639	32.025	» »	Voyage pittoresque de Paris. Paris 1770, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4640	28.119	Dickens (Charles) . . .	Œuvres diverses: Nicholas Nickleby — The Pickwick Papers. Ed. orig., rel. de l'époque	M. André Maurois
4641	32.069	» »	American Notes. Londres 1850	M. Jean Furstenberg
4642	32.069	» »	David Copperfield. Londres 1850	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4643	32.025	Dickens (Charles)	David Copperfield. Ill., Paris 1885, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4644	32.069	»	L'élite des salons. Paris 1846	M. Jean Furstenberg
4645	32.069	»	Little Dorrit. Londres 1857	<i>Idem</i>
4646	32.025	»	Le marchand d'antiquité. Paris 1845, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4647	32.069	»	Master Humphrey's Clock. Londres 1841	M. Jean Furstenberg
4648	32.758	»	Mr Pickwick. Ill. de Reynolds. Flammarion, rel. plein veau jaune	M. André Lantz
4649	32.025	»	Nicolas Nickleby. Ill. Paris, s. d., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4650	32.025	»	Les papiers posthumes du Pickwick Club. Ill. Paris 1912, in-4°, vélin n° 32, rel. parch. blanc.	<i>Idem</i>
4651	32.069	»	Our mutual friend. Londres 1865	M. Jean Furstenberg
4652	32.069	»	Pickwick papers. New York 1897, 2 vol.	<i>Idem</i>
4653	34.604	»	Pickwick papers. Dessins de Phiz	M. Jacques Bensussan
4654	32.069	»	Sketches by Boz. Londres 1836, 2 tomes	M. Jean Furstenberg
4655	42.090	»	Théâtre. Trémois, 1930, vélin n° 1	M. Roger E. Lévy
4656	32.069	Dickenson	Delphi phoenicicantes, sive tractatus. Oxonii 1655, pet. in-8°	M. Jean Furstenberg
4657	32.045	Diderot (Denis)	Œuvres. Pub. sur les manuscrits de l'auteur par Jacques André Naigeon. Paris, Desray et Déterville, an VI (1798), 15 forts vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
4658	30.959	»	Œuvres complètes. Garnier, 20 vol., in-4°, Hollande, 1/2 rel. veau violet, tr. et coins dorés	Succession Fernand Andremont
4659	28.098	»	Œuvres. Coll. Maurice Tourneux. 1875—1877	M. Léon Blum
4660	28.314	»	Œuvres. Garnier (Ed. Assezat). 1875—1877, 20 vol., rel. marron, tr. dor.	Mme Lièvre-Brizard de Salzédo
4661	38.441	»	Œuvres. 1 vol. 1000 p., papier bulle, 11/17/5, rel. cuir souple de l'éd. (Biblioth. de la Pléiade)	Mme Berthe Digne
4662	28.622	»	Œuvres choisies. Paris, Ed. Jouaust, Libr. des Biblioph., 1878, 6 vol. (1 manq.)	M. Auguste Lévy
4663	31.428	»	Œuvres choisies. Ed. Jouaust, gd. papier, 5 vol.	M. Abraham Schrameck
4664	32.025	»	Chefs d'œuvre. Paris 1879—1880, 4 vol., in-16°, br., dans étui percaline bleue	M. Gaston Calmann-Lévy
4665	28.177	»	Les bijoux indiscrets. Ed. Cazin, 1785, 2 vol., rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
4666	28.122	»	Les bijoux indiscrets. Paris 1790, 2 vol., veau	Mme Minka Strauss

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
4667	32.025	Diderot (Denis)	Les bijoux indiscrets. Au Monomotape, s. d., 2 vol., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4668	32.045	» »	Les bijoux indiscrets. Au Monomotape. Paris, s. d., 2 vol., in-12°, veau granit.	M. Jean Louis-Dreyfus
4669	33.740	» »	Les bijoux indiscrets. Ill. par Sylvain Sauvage, rel. Kieffer	M. Gaston Hemmendinger
4670	33.674	» »	Les bijoux indiscrets. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4671	37.953	» »	Contes moraux. 1773, rel. anc.	M. David-Weill
4672	32.025	» »	Contes moraux et nouvelles idylles de Monsieur D. et Gessner. Zürich 1773, in-16°, rel. époque veau, timbre du Comte de Mornac	M. Gaston Calmann-Lévy
4673	32.025	» »	Est-il bon, est-il méchant ? Paris 1884, in-8°, Chine n° 23, br.	<i>Idem</i>
4674	32.025	» »	Jacques le Fataliste, etc. . . . Paris 1797, 2 vol., in-8°, 1/2 rel. époque	<i>Idem</i>
4675	37.953	» »	Jacques le Fataliste. An V	M. David-Weill
4676	54.238	» »	Jacques le Fataliste. Buisson, an V de la République	M. Michel Simon
4677	32.141	» »	Jacques le Fataliste et son maître. Ed. orig. Paris, Buisson, an V (1797), 2 vol., in-8°, mar. rouge, dos sans nerfs ornés de fers variés, filets et torsades sur les plats, doublure de tabis bleu ciel, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
4678	32.328	» »	Jacques le Fataliste et son maître. Les Amis du Livre, 1884, n° 28	Mme Lucienne Fribourg
4679	42.090	» »	Jacques le Fataliste et son maître. Ill. par Maurice Leloir. Charnerot 1884, n° 115, mar. bleu (Mercier)	M. Roger E. Lévy
4680	32.889	» »	Jacques le Fataliste. Ill. par Hémard	Succession Crombac
4681	32.025	» »	Lettre sur les aveugles, etc. . . . Londres 1749, époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4682	32.025	» »	Lettre sur les sourds et muets, etc. . . . S. L. 1751. In-16°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
4683	32.025	» »	Mémoires, correspondances, etc. . . . Paris 1841, 2 vol., in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4684	32.025	» »	Le neveu de Rameau. Paris 1821, in-8°, 1/2 rel. époque, bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
4685	32.142	» »	Le neveu de Rameau. 1883, 1 vol.	M. Pierre Loewel
4686	32.898	» »	Le neveu de Rameau. Satyre, pub. pour la première fois sur le manuscrit original autographe par Georges Monval, Paris, Plon 1891, ex. sur Chine	Prof. Raphaël Salem
4687	41.191	» »	Le neveu de Rameau. Meynial, 1921, in-4°, couvert. avec bois (Siméon)	Colonel Boste
4688	10.002 Strasb.	» »	Le neveu de Rameau. Impr. Nationale, Ed. Piazza, 1925, sur Japon, ex. n° 169	M. Loppinet
4689	53.958	» »	Le neveu de Rameau. Exempl. ill. par B. Naudin, Blaizot, num.	M. Louis Aaronson

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
4690 32.025 Diderot (Denis) . . .	Pensées philosophiques. La Haye, 1746, in-12°, rel. époque, veau		M. Gaston Calmann-Lévy
4691 32.141 » »	Pensées philosophiques. Ed. orig. A La Haye, 1746, in-16°, mar. rouge, rel. de l'époque		Baronne Alexandrine de Rothschild
4692 51.920 » »	Pensées philosophiques. Rel. mar. anc., XVIII ^e s.		M. Jean Marie Delangre
4693 32.141 » »	Pensées sur l'interprétation de la Nature. Ed. orig. A Londres, 1754, in-12°, mar. rouge, filets et fleurons d'angles, dos orné, dentelle intérieure, tr. dorées. On a relié à la fin: Examen impartial des principales religions du monde		Baronne Alexandrine de Rothschild
4694 32.025 » »	La Religieuse. — 1 exempl., in-8°, Paris 1797, rel. époque, veau — 1 exempl., in-8°, Paris 1797, 1/2 rel., veau		M. Gaston Calmann-Lévy
4695 37.953 » »	La Religieuse. An V, rel. anc.		M. David-Weill
4696 28.538 » »	La Religieuse. 4 figures de Le Barbier, éd. de l'an VII, 2 tomes en 1 vol., in-8°, rel. de l'époque en veau raisiné		M. Henri Buet
4697 28.177 » »	La Religieuse. Coll. Guillaume, Paris, Dentu, 1892, in-8°, vélin		Mme Thérèse de Raismes
4698 32.067 » »	La Religieuse. 1/2 chag. à coins, fers modernes, éd. de luxe		M. Georges Bloch
4699 10.001 Strاسب.	Supplément au voyage de Bougainville. Grav. par J. E. Laboureur. NRF, 1921, in-12°, vélin teinté, Lafuma n° 252		Prof. L. Bounoure
4700 32.142 » »	Théâtre. Amsterdam 1759, rel. d'époque		M. Pierre Loewel
4701 32.045 Diderot et d'Alembert .	Encyclopédie. Neufchâtel, Samuel Fauche, 1745, 33 vol.		M. Jean Louis-Dreyfus
4702 37.953 » »	Encyclopédie. Paris, Brasseur, David, Le Breton, 1751-1780, 35 vol. in-fol., dont 4 vol. de suppl. et 12 vol. de pl. gravées		M. David-Weill
4703 28.027 » »	La Grande Encyclopédie. Paris, Neufchâtel, 1751-1780, 39 vol., in-fol.		M. Michel Schasseur
4704 37.441 » »	Grande Encyclopédie. 32 vol, in-4°, dos veau crème		M. Emile Kahn
4705 32.314 » »	Grande Encyclopédie		M. Léon Reinach
4706 33.163 » »	Encyclopédie complète. Avec vol. de pl.		M. R. de Ricqlès
4707 36.234 » »	Grande Encyclopédie. 35 vol. in-fol., rel. veau		Mme Edgard Stern
4708 28.140 » »	Grande Encyclopédie. 39 vol.		Dr Bruno Weil
4709 28.220 » »	Grande Encyclopédie. Paris, 1760—1780, 35 vol. in-fol., rel. d'époque veau, orné, avec vol. de pl.		Succession Paul Raphaël
4710 31.880 Diderot et Grimm . . .	Correspondance. Ed. du XVIII ^e s., rel. plein veau d'époque		M. Fernand Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4711	28.122	Didot	Klassiker. 14 vol. aux armes du Dauphin, mar. vert.	Mme Minka Strauss
4712	32.025	Diehl (Charles)	Palerme et Syracuse. Ill., Paris 1932, in-8°, rel. verte	M. Gaston Calmann-Lévy
4713	33.378	» »	Théodora. Ill. en coul. Ed. Piazza, 1 vol. plein mar. rouge, doublé plein mar. bleu, en boîte	Dr Eugène Weinberger
4714	28.182	Dierx (Léon)	Recueil de nombreuses poésies, lettres, autographes. Importante correspondance entre Léon Dierx et Emile Bergeret, St. Mallarmé, etc. . . . In-4°. Feuilletts autogr. signés, fixés sur onglets, rel. en 1 vol. en 1/2 mar. rouge, à coins, dos à nerfs, non rogné	Mme Rica Fischhof
4715	28.299	Dierx (L.)	Poèmes et poésies. 2 vol. avec lettre autogr. de l'auteur	M. Lazare Buttenwieser
4716	32.069	Dies (ReinhartMeehan)	Collection de vues d'Italie. Nuremberg, 1799	M. Jean Furstenberg
4717	32.069	Dietrich (Ch. W. E.) . .	Œuvres. Dresde, 1775	<i>Idem</i>
4718	32.337	Dietrich (Luc.)	Le bonheur des tristes. Dedicacé. — Terre. Ill., dedicacé	M. André Wormser
4719	32.337	» »	Terre. Dedicacé, reproduction de photos	M. Olivier Wormser
4720	37.900	Dinaux (Arthur)	Les Rosatis d'Artois. Dedicacé de l'auteur au fils du général Charamond. Ce livre contient : une courte biographie du Commissaire des Guerres et une lettre datant de l'occupation de Berlin qu'accompagne Napoléon, en liège, silhouette découpée et coloriée, il n'existe que trois exempl. dont un appartenant à l'Empereur	Dr Gérard Fourès
4721	37.953	Dinder	Speculum passionis domini nostri Jesu Christi. Nuremberg, 1507, in-fol. . .	M. David-Weill
4722	32.069	Dingelstedt (Fr.)	Œuvres diverses. Ed. orig. de 1842 à 1879, 5 vol.	M. Jean Furstenberg
4723	28.541	Dingo	Sainte-Monique. Ill. de Bonnard, éd. Vollard	M. Guy Spitzer
4724	32.141	Diodore de Sicile	Delle antiche historie fabulose. Novamente fatto volgare. Venetia, 1542. — Justino historico clarissimo nelle historie di Trogo Pompei. Vinegia, 1542, in-8°, mar. brun-rouge, compartiments, tr. dorées, rel. italienne. Exempl. de Demetrio Canevarius, avec sa marque et sa devise sur les plats : Apollon sur son char gravissant le Parnasse	Baronne Alexandrine de Rothschild
4724 bis	47.524	» »	De Vitis, decretis et responsis. Basilae, 1533, in-4°, rel. peau de truie . . .	M. Emil Offenbacher
4725	10.010 Strasb.	» »	Diogenis Laerti de vita Philosophorum. Lyon, 1566, in-8°, vélin	Dr S. Callot
4726	32.066	Dion Cassius	Historia romana libri XLVI. Hanovriae, 1606	M. Jean Furstenberg
4727	32.025	Dirick (Jos. L.)	Franciana, etc. . . . Bruxelles, 1925, in-16°, Arches n° 249, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4728	47.524	Disdier	Histoire exacte des os. Paris, 1745, in-8°, rel. veau anc.	M. Emil Offenbacher

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4729	32.025	Disdier (S.)	La ville de la République de Venise. Paris, 1680, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4730	28.137	Dlugosz (Jan)	Historiae Polonicae Libri XII... Tomus I-II. — Lipsiae, sumptibus Joannis Lud. Gleditschii et Mar. Georgii Weidemanni, 1711/1712, in-fol., 30, 811, 44 p. 10, XVII, 1943, 37 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
4731	28.137	» »	Zywot sw. Kunegundy, z lac. na polskie przetumaczony. — Krakow, u Franciszka Caesary, 1617, in-4°, 4, 288, 6 p.	<i>Idem</i>
4732	32.069	Doebelin (A.)	Alexanderplatz. Berlin, 1929. — Lydia und Mäxchen. Strassburg, Leipzig, 1906. — Der schwarze Vorhang. Berlin, 1919	M. Jean Furstenberg
4733	28.109	Doderet (André)	Dante et son époque. Grav. d'Edy Legrand. Paris, Union Latine d'éditions, 4 vol.	M. Louis Dreyfus
4734	32.069	Doehren (Jacob v.)	Beschreibung der Boûmagie. Münster ou Hamm, 1780	M. Jean Furstenberg
4735	32.069	» »	Beschreibung eines sehr einfachen Storchschnabels. Hamm, 1780	<i>Idem</i>
4736	32.025	Dollot (René)	L'Afghanistan, etc. ill. Paris, 1937, in-8°, br., couv., envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
4737	32.025	» »	Comment Stendhal devint auditeur au Conseil d'Etat. Paris, 1937, plaquette in-16°, n° 208, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
4738	32.025	» »	Les journées adriatiques de Stendhal. Paris, 1929, in-16°, Hollande n° 5, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
4739	32.025	» »	Stendhal à Venise. 1927. Plaquette in-8°, n° 27, envoi autographe	<i>Idem</i>
4740	32.025	» »	Stendhal consul de France, etc. 1927, plaquette, in-8° n° 67, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
4741	32.025	» »	Stendhal et la Scala. Paris, 1935, plaquette in-8°, Lafuma, n° 165, br.	<i>Idem</i>
4742	32.025	» »	Stendhal et le casino di San Paolo. 1820, n° 185, envoi autogr.	<i>Idem</i>
4743	32.025	» »	Stendhal et le comte Roederer. Paris, 1937, Plaquette in-16°, n° 210, br.	<i>Idem</i>
4744	32.025	Domat	Les lois civiles dans leur ordre naturel. Paris, 1689, in-4°, rel. époque mar. rouge	<i>Idem</i>
4745	32.287	»	Les lois civiles dans leur ordre naturel, le droit public et legum delectuo. 1777	Mme Suzanne Blum-Weill
4746	33.171	Dominique	Les Danubiens. Vélin, exempl. n° 60	Mme Gay Monteux
4747	33.171	»	La proie de Venus. Exempl. n° 137	<i>Idem</i>
4748	33.171	»	Les mercenaires. Pur fil, exempl. n° 29	<i>Idem</i>
4749	32.025	Donaud du Plan	Album du chasseur. Paris, 1823, in-12°, rel. époque bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
4750	10.021	Donceur	Chevauchée de Jeanne d'Arc. Autographe et dédicace de l'auteur	M. E. Barthel
		Strasb.		

4751	32.007	Donnay (Maurice) . . .	Amanfs. Ed. orig. Paris, Ollendorf, 1897, br., couv. envoi de l'auteur à Catulle Mendés	M. Raymond Hesse
4752	33.171	» »	Autour du chat noir. Exempl. n° 378	Mme Gay Monteux
4753	46.881	» »	Praxayora. Les Centraux bibliophiles	M. Henry Claude Hirsch
4754	47.095	» »	Torrent. Holl. num. 2, double dédicace, la première à Jules Claretie lors de la parution de l'ouvrage, la deuxième à Maxime-Léry, 25 ans plus tard.	M. Maxime Lévy (dit Léry)
4755	33.674	Donos (Charles) . . .	Verlaine intime. Ed. orig. Vanier, 1898	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4756	33.740	Dorat	Œuvres diverses : Les Baisers. Ill. par Eisen. 1770, rel. de l'époque. — Recueil de contes. Ill. par Eisen.	M. Gaston Hemmendinger
4757	32.953	»	Œuvres diverses : Les Baisers. — Les Fables. XVIII ^e s.	M. Doynel de la Sausserie
4758	36.234	»	Œuvres diverses. 5 vol. in-8°, mar. rouge	Mme Edgard Stern
4759	28.173	»	Œuvres. Paris, Delalain, 1780, 20 vol.	Prof. A. Prioult
4760	28.003	»	Les Baisers. Ill. d'Eisen, éd. par Romagnol. 2 ^e ex. Paris, Lambert et Delalain, 1770, in-8°, 1 front. de Eisen, 23 vignettes de Eisen et Marillier, rel. veau raciné clair	M. Félix Aupaure
4761	37.953	»	Les Baisers. 1770, rel. anc.	M. David-Weill
4762	36.234	»	Les Baisers. 1770, in-8°, mar. rouge	Mme Edgard Stern
4763	36.234	»	Les Baisers. 1770, in-8°, mar. bleu doublé de mar. citron (Chambolle-Duru)	<i>Idem</i>
4764	28.122	»	Les Baisers. 1770	Mme Minka Strauss
4765	33.740	»	Les Baisers. Ill. d'Eisen, 1 ^{re} éd. par Romagnol	M. Gaston Hemmendinger
4766	32.069	»	Les Baisers. Grav. d'après Eisen. Gd in-8°, tout premier tirage. Exempl. sur papier fort, rel. mar. rouge (Dérôme), avec les « Imitations des poètes latins »	M. Jean Furstenberg
4767	32.069	»	Les Baisers. Collection de tirages à part des vignettes montées sur onglets, in-8°, mar. rouge, G. Mercier, 1930	<i>Idem</i>
4768	28.003	»	La déclamation théâtrale. Front. et 4 fig. par Eisen, Paris, Jerry 1766, in-8°, rel. veau brun.	M. Félix Aupaure
4769	32.069	»	Fables. Collection presque complète des tirages à part des vignettes de Marillier, mont. sur onglets, 2 vol., in-8°, rel. de Mercier	M. Jean Furstenberg
4770	32.069	»	Fables. Collection des tirages à part des vignettes, mont. sur onglets. Grand in-8°, mar. rouge, rel. exécutée sur commande de M. Seymour de Ricci pour le collectionneur par G. Mercier, successeur de son père, 1930	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
4771	36.234	Dorat	Fables. 1773, in-8°, mar. rouge, large dent. (Nestree)	Mme Edgard Stern
4772	28.579	»	Fables nouvelles. La Haye, 1773, in-8°, mar. rouge	M. Maggs-Bros
4773	37.953	»	Lettres d'une chanoinesse de Lisbonne. Ill. 1771, rel.	M. David-Weill
4774	32.007	»	Lettres en vers. Vignettes d'Eisen, grav. par Longueil, Paris, Delalain, 1792, 2 vol., non rogn., plein veau, dos orné, galerie intér.	M. Raymond Hesse
4775	28.122	»	Poésie. Genf 1877, 4 vol., mar. rouge	Mme Minka Strauss
4775a	32.743	»	Poésie. 4 vol.	M. Marcel Henriquez-Raba
4775b	28.003	»	Les sacrifices de l'amour. 2 fig. de Mariller, Amsterdam et Paris 1771, 2 vol., in-8°, rel. veau brun.	M. Félix Aupaune
4775c	28.003	»	Les tourterelles de Zelmis. Fig. d'Eisen, Paris, 1766, in-8°, rel. veau brun. . .	<i>Idem</i>
4775d	36.234	»	Campagne du Roi Louis XV. Mar. rouge aux armes mosaïquées du Dauphin et de sa femme	Mme Edgard Stern
4775e	33.674	Dorgelés (Roland) . .	Œuvres diverses : Les croix de bois. Ed. orig. — Le cabaret de la belle femme. Ed. orig. — Saint Magloire. Ed. orig. — Partir. Ed. orig. — Sur la route mandarine. Ed. orig. — La caravane sans chameaux. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4775f	42.544	» »	Œuvres diverses : Le Cabaret de la belle femme — La boule de Gui., 2 vol., Japon, plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
4775g	30.038	» »	Œuvres diverses : Les Croix de bois — Le paon blanc — Ex. num. sur Holl.	Mme Andrée Schnerb
4775h	32.103	» »	Œuvres diverses. Ill. par Daragnès : Les Croix de bois. — Le cabaret de la belle femme. — La pomme d'api	M. Robert Schumann
4776	31.883	» »	Œuvres diverses : Les Croix de bois. — Sur la route mandarine. Gd. papier rel. 1/2 cuir. — Le réveil des morts. Ed. orig., Albin Michel, 1923, Alfa. — Saint Magloire. Ed. orig., 1922, Lafuma. — Partir. 1926, Alfa	M. Georges Weil
4777	28.441	» »	Œuvres diverses : Le cabaret de la belle femme. Ed. orig., 1922. — Saint Magloire. Ed. orig., papier Hollande — Le réveil des morts. Ed. orig., 1923	Mlle Lucienne Astruc
4778	32.631	» »	Œuvres diverses : La vie des Martyrs. — La boule de gui. — Le cabaret de la belle femme. Ill. par Dunoyer de Ségonzac, rel. 1/2 mar. mauve, dédié à M. Francis Rabino par Dunoyer de Ségonzac	M. Francis Rabino
4779	42.544	» »	La boule de gui. Japon, plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
4780	33.171	» »	La boule de gui. Exempl. n° 598	Mme Gay Monteux
4781	28.182	» »	La boule de gui. Avec dessins et pointes sèches de Dunoyer de Ségonzac. Paris, La Banderolle, 1921-1922. Ouvrage en 2 vol. 1/2 mar. brun, coins, dos à nerfs, tête dorée	Mme Rica Fischhof

4782	32.758	Dorgelès (Roland)	La boule de gui. Ill. par Dunoyer de Ségonzac, éd. orig., br.	M. André Lantz	
4783	37.953	»	»	Le cabaret de la belle femme. Ill. de Dunoyer de Ségonzac, dess., orig., 1924, rel.	M. David-Weill
4784	28.182	»	»	Le cabaret de la belle femme. Ill. de Dunoyer de Ségonzac. Paris, Emile-Paul, 1924, in-4°, sur Hollande, br.	Mme Rica Fischhof
4785	33.171	»	»	Le cabaret de la belle femme. Exempl. n° 627	Mme Gay Monteux
4786	32.898	»	»	Le cabaret de la belle femme. Avec dessins et eaux-fortes de Dunoyer de Ségonzac. Paris, Emile-Paul, s. d. (1924)	Prof. Raphaël Salem
4787	32.631	»	»	Le cabaret de la belle femme. Ill. et dédicace de Dunoyer de Ségonzac à Rabino	M. Francis Rabino
4788	10.017 Strasb.	»	»	Le cabaret de la belle femme. 8 eaux-fortes de Jacques Simon. Exempl. n° 965 sur vélin, rel.	M. Gaston Weill
4789	32.142	»	»	La caravane sans chameaux. Pur fil, n° 136	M. Pierre Loewel
4790	53.958	»	»	Chez les beautés aux dents limées. Ill. Martinet, num.	M. Louis Aaronson
4791	36.499	»	»	Chez les beautés aux dents limées. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4792	37.953	»	»	Les croix de bois. Ill. de Dunoyer de Ségonzac, 1921, rel.	M. David-Weill
4793	28.182	»	»	Les croix de bois. Avec dessins et pointes sèches de Dunoyer de Ségonzac. Paris, La Banderole, 1921—22. 2 vol., 1/2 mar. brun, coins, dos à nerfs, tête dorée	Mme Rica Fischhof
4794	36.297	»	»	Les croix de bois. Orig. Paris, Cité de Livres, 1925, n° 871 avec rel. gd. luxe	M. Georges Mock
4795	32.758	»	»	Les croix de bois. Ill. par Dunoyer de Ségonzac, éd. orig., br.	M. André Lantz
4796	28.554	»	»	Les croix de bois. Ed. orig. Num.	M. Franck Bauer
4797	32.328	»	»	Les croix de bois. Ed. pour les membres du Cercle Grolhier contenant également « La boule de gui », exempl. n° 191	Mme Lucienne Fribourg
4798	34.898	»	»	Les croix de bois. Ill. de Dunoyer de Ségonzac. Ed. de La Banderole, rel. plein mar. gris, grosses nervures, filets dorés	M. Lucien Hesse
4799	46.881	»	»	Les croix de bois. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
4800	10.038 Strasb.	»	»	Les croix de bois. Ed. orig., rel. cuir blanc, incrustations de petites croix havanes	Mme Paul Lienhardt
4801	32.103	»	»	Les croix de bois. Ill. par Daragnès	M. Robert Schumann

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4802	33.171	Dorgelès (Roland) . . .	Les croix de bois. Exempl. n° 89	Mme Gay Monteux
4803	28.541	» »	Les croix de bois. Ill. de Dunoyer de Ségonzac	M. Guy Spitzer
4804	28.794	» »	Les croix de bois. Rel. toile décoré main	M. J. C. Stern
4805	10.017 Strasb.	» »	Entre le ciel et l'eau. Eaux-fortes d'E. Comeau. In-4°, exempl. n° 839 sur vélin du Marais	M. Gaston Weill
4806	50.470	» »	Le réveil des morts. Ill. de Pierre Falke. Ed. Mornay, Paris, 1924. Exempl. n° 740 sur vélin de Rives, br.	M. Benjamin Abraham
4807	31.242	» »	Le réveil des morts. Ill. de Falke. Mornay, vélin de Rives, n° 520	M. P. Narodetzki
4808	28.182	» »	Sur la route mandarine. Ill. de J. Launois. Paris, crès, 1929, pet. in-4°, un des 5 ex. sur Chine, br, dans étui gainé	Mme Rica Fischhof
4809	37.953	» »	Sur la route mandarine. Ill. de Jean Launois	M. David-Weill
4810	47.524	Dornavius	Amphitheatrum sapientiae. Francofurti, 1670, in-fol., vélin	M. Emil Offenbacher
4811	28.334	Dostoiewski	Œuvres. Ed. Ladyjnikow, rel.	M. Henry Fischmann
4812	41.775	»	Œuvres complètes. Piper-Verlag ou Insel-Verlag (texte allemand)	M. Eugène Spiro
4813	49.642	»	Œuvres complètes (texte russe). Rel. de luxe, cuir	Mme Enta Blanc
4814	32.069	»	Œuvres diverses. Die fremde Frau. München, 1920 — Die Dämonen. 2 vol., Berlin	M. Jean Furstenberg
4815	10.008 Strasb.	»	Der Doppelgänger. Ill. d'Alfred Kubin, 9 ^e éd. München, R. Piper, 1913, in-fol., exempl. n° 289, pleine toile de l'éd., tr. dorées	M. Stilling
4816	10.001 Strasb.	»	L'éternel mari. Schiffrin, 1924, in-8°, vélin du Marais, n° 1691	Prof. L. Bounoure
4817	10.002 Strasb.	»	L'éternel mari. Trad. de Schloezer. Paris, Schiffrin, éd. de la Pléiade, 1924, exempl. 2461 sur vélin du Marais	M. Loppinet
4818	32.142	»	L'éternel mari. Vélin, n° 314	M. Pierre Loewel
4819	32.898	»	Les frères Karamazov. Cent lithogr. d'Alexieieff, Paris, La Pléiade, 1929. 3 vol. (mq. vol. I)	Prof. Raphaël Salem
4820	10.001 Strasb.	»	Le joueur. Bibliopelure India, n° 70	M. Gaston Weill
4821	46.881	Doucet (J.)	Et puis voici mon cœur. Ed. orig., n° 323	M. Henry Claude Hirsch

4822	32.007	Doucet (J.)	Pétrone. 8 compositions de L. Ed. Fournier. Ferroud, 1902, vélin, n° 182, mar. grenat, coins, dos orné	M. Raymond Hesse
4823	32.007	» »	Princesses de Jade et de Jadis. Aquar. de Heilbronn. Paris, Le Livre et l'Estampe. Num. sur Japon impérial. Suite avant lettre des ill. tirées en coul., taille douce, 1/2 mar. gris bleu, coins, dos orné lotus or et mosaïque	<i>Idem</i>
4824	28.325	Donéffé (Prof.)	Les instruments dans l'antiquité. Rel. de luxe	Dr David Schapiro
4825	28.441	Douglas (L. A.)	Oscar Wilde et moi. Ed. orig. Emile-Paul, 1917	Mlle Lucienne Astruc
4826	32.287	Doujat	Histoire du droit canonique avec l'explication des lieux qui ont donné le nom des conciles ou le surnom aux auteurs ecclésiastiques. 1685	Mme Suzanne Blum-Weill
4827	32.025	Dover (Lord)	Histoire de la vie privée, politique et militaire de Frédéric II, etc. Paris, 1834, 3 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4828	32.069	Down	Epigrammes. Paris, 1702	M. Jean Furstenberg
4835	32.069	Drelincourt	Catéchisme. Paris, 1650	<i>Idem</i>
4836	33.171	Dreyfus	Lettres inédites. Hollande, n° 16	Mme Gay Monteux
4837	33.171	Dreyfus (Robert)	Souvenirs sur Marcel Proust. Hollande, n° 16	<i>Idem</i>
4838	28.441	Drieu la Rochelle	Œuvres diverses : Fonds de cantine. Ed. orig. N.F.R., 1920. — Blèche. Ed. orig. N.F.R., 1928	Mlle Lucienne Astruc
4839	32.142	» »	Etat civil. Ed. orig., n° 196	M. Pierre Loewel
4840	33.171	» »	L'homme couvert de femmes. N.R.F., n° 6	Mme Gay Monteux
4841	32.398	» »	Plainte contre inconnu. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d. (1924), n° 164 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
4842	32.142	» »	La suite dans les idées. Hollande, n° 319	M. Pierre Loewel
4843	32.069	Droste-Huelshoff	Letzte Gaben. Tübingen, 1860. — Gedichte. Münster, 1838. — Gedichte. Stuttgart, Tübingen, 1844	M. Jean Furstenberg
4844	32.141	Drouot (Paul)	Eurydice deux fois perdue. Ed. orig. Paris, Société littéraire de France, 1921, in-8°, sur Japon, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
4845	32.141	» »	La grappe de raisin. Ed. orig. Paris, éd. de la Phalange, 1908, petit in-8°, un des 25 exempl. sur Hollande, n° 19, br.	<i>Idem</i>
4846	32.141	» »	Sous le vocable du chêne. Ed. orig. Paris, Dorbon aîné, 1910, in-16°	<i>Idem</i>
4847	30.412	Droz (Gustave)	Monsieur, Madame et Bébé. Ed. orig., 1 vol., rel.	M. René Spanjaard
4848	32.328	» »	Monsieur, Madame et Bébé. Ill. par Morin, 1878, rel. après tirage	Mme Lucienne Fribourg

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4849	38.162	Droz (Gustave)	Monsieur, Madame et Bébé. Ill. Paris, Havard, 1878, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster	"
4850	32.007	» »	Monsieur, Madame et Bébé. Ill. de E. Morin. Paris, Havard, plein mar., bleu, petits fers sur les 2 plats et le dos, galerie intér., étui	M. Raymond Hesse	
4851	32.356	Druet	Albums d'art. 32 vol.	M. Ernest Ruff	
4852	28.034	Drummond de Melfort (Comte Louis)	Traité de cavalerie. Mar. à ses armes, XVIII ^e siècle	Mme Eléna Droin	
4853	33.740	Drumont	Mon vieux Paris. Ill.	M. Gaston Hemmendinger	
4854	37.953	Druy (Comte de)	La beauté de la valeur et la lâcheté du duel. Paris, 1658, rel. mar. rouge aux armes de Villeroy	M. David-Weill	
4855	32.069	Dryden (John)	Poetical works. Edingburg, 1784, 4 vol. — Fables. Ill. par Beauclerc, London, 176?-1797	M. Jean Furstenberg	
4856	32.511	Du Barry	Une allemande. 1 ^{re} éd. Librairie mondaine	Succession de Mme Fernand Marx	
4857	28.561	Dubartas	Œuvres poétiques. 1603	M. Ainé Dorbon	
4858	31.624	»	Works. 1641, rel. anc.	M. Auguste Michel-Lévy	
4859	32.069	Du Bec (Jean)	Histoire du grand Tamerlan. Paris, 1607	M. Jean Furstenberg	
4860	32.025	Du Bellay (Joachim) .	Les œuvres françaises. 1 exempl., in-16°, Paris, 1573, rel. anc. veau — 1 exempl., in-12°, Rouen, 1597, rel. époque, parch.	M. Gaston Calmann-Lévy	
4861	37.953	» »	Les œuvres françaises. Paris, Morel, 1573	M. David-Weill	
4862	32.141	» »	Les œuvres françaises. Revues et augm. de plusieurs poésies. A Rouen, George l'Oyselet, 1592, 2 vol., petit in-12°, mar. rouge, dos orné, avec au pied du dos une pièce héraldique formée d'un alérion (famille des Montmorency), tr. dorées. (Rel. du XVII ^e siècle), tome II seul	Baronne Alexandrine de Rothschild	
4863	32.025	Du Bellay (Martin) . .	Les mémoires, etc. . . . Paris, 1573, in-8°, rel. époque, mar. rouge, exempl., réglé	M. Gaston Calmann-Lévy	
4864	35.309	Du Bocage de Bleville .	Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Hâvre de Grâce. Le Hâvre, 1753, rel., ex-libris	Marquis des Roys	
4865	35.309	» »	Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Hâvre de Grâce. Le Hâvre, 1735, rel., ex-libris	<i>Idem</i>	
4866	36.234	» »	Mémoires sur le port du Hâvre. 1753, in-8°, mar. rouge aux armes du Duc de Richelieu	Mme Edgard Stern	
4867	56.275	Dubois	Notre Dame de Paris. Paris-Versailles, 1838, 1/2 chagr.	Mme Antoine Girard	
4868	32.025	»	Mémoires de Monsieur de Floricourt. Londres, 1782, 3 vol. in-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy	

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4869	28.015	Du Bos	Approximations. Ed. orig. Ed. La Pléiade	M. Gilbert Salomon
4870	34.154	Du Bosc	La cour ottomane. 1678	M. Louis Simon
4871	34.154	» »	Les femmes héroïques. 1669	<i>Idem</i>
4872	32.025	Du Boulay (Michel) .	Orphée. S.l.n.d., in-12°, (fin XVII ^e siècle), br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4873	32.048	Du Breuil	Le théâtre des Antiquités de Paris. Paris, Claude de la Tour, 1612, in-4°, veau jaspé, dos à nerfs, orné, tr. marbré, notes ms.	M. Henri Félix Tournafond
4874	37.953	» »	Le théâtre des Antiquités de Paris. 1639	M. David-Weill
4875	28.109	Du Camp (Maxime) . .	Une histoire d'amour. Ill. Paris, L. Conquet, sur Japon n° 155, rel.	M. Louis Dreyfus
4876	34.130	Duchartra	Histoire de la Comédie italienne. Ill. en noir et en coul. Gd. format	M. Maurice Hamburger
4877	37.953	Du Chesne	Les antiquités et recherches des villes de toute la France, 1647	M. David-Weill
4878	32.025	» »	Les antiquités et recherches des villes, châteaux et places plus remarquables de France, etc. . . . Paris, 1668, 2 vol., in-12°, rel. époque, parch.	M. Gaston Calmann-Lévy
4879	32.069	» »	Histoire générale d'Angleterre. Paris, 1614	M. Jean Furstenberg
4880	38.162	» »	Fortes équinoxes. Paris, 1907-1915, 3 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4881	28.538	Duclos (Charles Pinet)	Œuvres complètes. Ed. Coluet, 1806, 10 vol., in-8°	M. Henri Buet
4882	28.177	» »	Œuvres diverses : Considérations sur les mœurs. Londres, Cazin, 1834, 1 vol., rel. veau. — Les Confessions du Comte de . . . Ed. Imitation Cazin, 1781, 1 vol., rel., veau	Mme Thérèse de Raismes
4883	32.025	» »	Les Confessions du Comte de . . . Amsterdam, 1741, in-12°, rel., époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
4884	32.025	» »	Considérations sur les mœurs de ce siècle. 1751, s.l., in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
4885	32.141	» »	Considérations sur les mœurs de ce siècle par M. Duclos, historiographe de France. Paris, Prault fils, 1751, in-12°, veau, dos orné, tr. rouges, rel. anc., exempl. de Mme du Deffand avec un chat répété cinq fois dans les entre-nerfs. On lit cette note sur une étiquette de garde : Du legs de la Marquise de Deffand au Prince de Beauveau	Baronne Alexandrine de Rothschild
4886	28.177	» »	Considérations sur les mœurs. Londres, Cazin, 1834, 1 vol., rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
4887	34.159	» »	Considérations sur les mœurs, 1 vol., rel., XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
4888	28.194	» »	Mémoires. Rel. anc.	Mme Andrée Dunand
4889	38.162	» »	Mémoires secrets. Paris, Roux, 1791, 2 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
4890	34.159	» »	Mémoires secrets. 2 vol., rel., XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4891	33.171	Duclos (Charles Pinet)	Venu par Espejo. Pur fil, n° 7	Mme Gay Monteux
4892	32.025	» »	Voyage en Italie, etc. . . . Paris, an V., 1797, in-8°, ½ rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
4893	32.025	Ducote (Edouard) . . .	L'amour sans ailes. Calmann-Lévy, s. d., in-16°, Hollande, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
4894	32.025	» »	Le servage. Calmann-Lévy, s. d., in-18°, Hollande n° 15, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
4895	32.025	Dufay (Pierre)	Autour de Baudelaire. Paris, 1931, in-16°, Alfa n° 59	<i>Idem</i>
4896	36.234	Du Ferrier	Traité de la connaissance des droits du Roi. 1719, in-4°, mar. rouge, large dent. aux armes du Duc d'Antin	Mme Edgard Stern
4897	44.587	Du Feuilloux	La Vénérie. Livre ancien rare, éd. orig.	M. Xavier de Buttet
4898	36.499	Dufour (Jean)	Calixte (Introduction à la vie lyonnaise). Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
4899	33.674	Dugas (Marcel)	Feux de Bengale à Verlaine glorieux. Ed. orig., Montreal, 1915	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4900	35.817	Duguay-Trouin	Mémoires. Ed. anc., bon état, rel., pleine peau, XVIII ^e siècle	M. Raoul Polak
4901	36.234	Duguet	Institution d'un prince. 1743, in-4°, mar. rouge aux armes de la Marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
4902	28.400	»	Traité des scrupules. Exempl. de Charles Nodier	Mlle Odile Lereboullet
4903	28.441	Duhamel (Georges) . . .	Œuvres. Ed. orig., Mercure de France, 1919-1922	Mlle Lucienne Astruc
4904	47.338	» »	Œuvres. Sur grand papier, éd. orig. avec dédicace	M. Jacques Lyon
4905	28.119	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. dédicacées soit à A. Maurois, soit à Simone de Caillavet	M. André Maurois
4906	30.412	» »	Œuvres. Ed. orig., env. 12 vol.	M. René Spanjaard
4907	28.015	» »	Œuvres. 15 vol., num.	M. Gilbert Salomon
4908	31.105	» »	Œuvres diverses: La Pierre d'Horeb. Ed. orig. Mercure de France, 1926, Holl. — Deux hommes. Ed. orig. rel. — Les Fiancés du Hâvre. Ed. orig. rel. — Les hommes abandonnés. Ed. orig. Lafuma. — Confession de minuit. Ed. orig. Lafuma. — Civilisation. Les Maîtres du Livre, G. Crès, 1921, Rives, Combat. Ed. orig. — Cécile parmi nous. — Mémorial de la guerre . . .	M. Georges Weill
4909	32.125	» »	Œuvres diverses: Vie des martyrs. Ed. orig. — Civilisation. Ed. orig. . . .	M. Robert Kaufmann
4910	34.159	» »	Œuvres diverses: Chronique des Pasquier. — Civilisation. — Vie des Martyrs. Ed. orig. 3 vol.	Mme Jeanne Lantz
4911	33.674	» »	Œuvres diverses: Le Prince Jaffar. — La Confession de minuit. — Le désert de Bièvres. — Cécile parmi nous. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

4912	32.142	Duhamel (Georges)	Œuvres diverses, dédiacées: Civilisation. Ed. orig. — Confession de minuit. Hollande, n° 231. — Deux hommes. Hollande, n° 382. — Elégies. Hollande, n° 617. — Entretien dans le tumulte. Hollande, n° 382. — Essai sur le roman. Japon XVII ^e siècle. — Suite Hollandaise. Vélin n° 386	M. Pierre Loewel	
4913	37.953	»	»	L'Alsace entrevue. Ill. de Berthold Mahn, 1931, rel.	M. David-Weill
4914	50.470	»	»	Civilisation. Frontispice en lith. de Berthold Mahn. Paris, les Arts et le Livre, 1927, in-8°, carré, exempl. impr. pour Paul Souday, br.	M. Benjamin Abraham
4915	46.881	»	»	Civilisation. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
4916	32.142	»	»	Civilisation. Ed. orig. dédiacée	M. Pierre Loewel
4917	32.898	»	»	La Confession de minuit. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1920, sur Holl.	Prof. Raphael Salem
4918	28.547	»	»	La Confession de minuit. Ill., in-4°, num., ex-libris	M. Siegfried Aschkenasy
4919	33.674	»	»	La Confession de minuit. Ill. par Berthold Mahn	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4920	33.171	»	»	La Confession de minuit. Mercure de France, Hollande, n° 951	Mme Gay Monteux
4921	31.236	»	»	La Confession de minuit. Ill. par Berthold Mahn, rel. d'art., dédiacées de l'auteur et de l'illustrateur	M. Emile Henry
4922	50.470	»	»	Deux hommes. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1924, in-12°, exempl. hors commerce, br.	M. Benjamin Abraham
4923	32.898	»	»	Elégies. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1920, sur vieux Japon imper. n° 40	Prof. Raphaël Salem
4924	32.898	»	»	Entretien dans le tumulte. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1919	<i>Idem</i>
4925	28.554	»	»	Géographie cordiale de l'Europa. Rel., mar. rouge	M. Franck Bauer
4926	10.002 Strasb.	»	»	Géographie cordiale de l'Europe. Ed. orig. Sur Lafuma, n° 2390	M. Loppinet
4927	10.017 Strasb.	»	»	Géographie cordiale de l'Europe. Sur vergé Lafuma, n° 1778	M. Gaston Weill
4928	32.898	»	»	Les hommes abandonnés. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1921	Prof. Raphaël Salem
4929	53.958	»	»	Les hommes abandonnés. Ill. de Vlaminck, num. sur Rives	M. Louis Aaronson
4930	37.953	»	»	Les hommes abandonnés. Ill. par Vlaminck, rel.	M. David-Weill
4931	10.017 Strasb.	»	»	Le jardin des bêtes sauvages. Sur vergé Lafuma, n° 1470	M. Gaston Weill
4932	10.017 Strasb.	»	»	Journal de Salavin. Ed. orig. 1897, sur vergé, rel.	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4933	10.017 Strasb.	Duhamel (Georges) . .	Les Maîtres. Ed. orig. Sur Lafuma, n° 263	M. Gaston Weill
4934	10.001 Strasb.	» »	La nuit d'orage. Ed. orig. Mercure de France, 1928, in-16°, vergé Montgolfier, n° 1676	Prof. L. Bounoure
4935	32.898	» »	La nuit d'orage. 1 ^{re} éd. Paris, Mercure de France, 1928, in-16°, sur vergé Montgolfier, n° 1284, avec envoi autographe de Duhamel à R. Salem . . .	Prof. Raphaël Salem
4936	32.025	» »	Nuit d'orage. 1929, in-8°, vélin, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
4937	10.001 Strasb.	» »	L'œuvre des athlètes. N.R.F., 1920, in-16°, Lafuma, n° 329	Prof. L. Bounoure
4938	36.499	» »	Pages de mon carnet. Ed. orig. Br.	Dr Roland Leven
4939	50.470	» »	La pierre d'Horeb. Ed. orig. Mercure de France, 1926, in-8°, sur papier Roma paille, n° 524, avec marges, br.	M. Benjamin Abraham
4940	10.001 Strasb.	» »	La pierre d'Horeb. Mercure de France, 1926, in-16°, vélin pur fil Montgolfier, n° 1354	Prof. L. Bounoure
4941	50.470	» »	La pierre d'Horeb. Grav. sur bois orig. de Paul Emile Colin. Paris, Manuel Brucker, 1927, in-4°, sur vélin d'Arches, n° 74, avec une suite de grav. sur Chine, br., étui	M. Benjamin Abraham
4942	10.001 Strasb.	» »	Les plaisirs et les jeux. Mercure de France, 1922, in-16°, pur fil n° 388 . .	Prof. L. Bounoure
4943	36.297	» »	Les plaisirs et les jeux. Ed. orig. Mercure de France, n° 1279, gd papier . .	M. Georges Mock
4944	31.242	» »	Les plaisirs et les jeux. Mercure de France, vergé de Rives, n° 261	M. P. Narodetzki
4945	30.839	» »	Les plaisirs et les jeux. Ed. orig. Mercure de France, sur Hollande	Mme Colette Nattan-Larrier
4946	42.096	» »	Positions françaises. Chronique de l'armée 1939. Paris, Mercure de France, 1939	Ville de Bourbonne-les-Bains
4947	50.470	» »	La possession du monde. Ed. orig. Mercure de France, 1919, in-12°, sur Hollande, ex. n° 140 avec dédicace de l'auteur, br., couvert.	M. Benjamin Abraham
4948	10.001 Strasb.	» »	Le Prince Jaffar. Mercure de France, 1924, in-16°, pur fil Lafuma, n° 922 . .	Prof. L. Bounoure
4949	32.511	» »	Scènes de la vie future. Ed. orig. Montgolfier	Succession de Mme Fernand Marx
4950	50.470	» »	Scènes de la vie future. Paris, Mercure de France, 1930, in-8°, exempl. n° 31 sur Japon impérial, br.	M. Benjamin Abraham
4951	36.499	» »	Scènes de la vie future. Ed. orig.	Dr Roland Leven

4952	32.899	Duhamel (Georges) . .	Les sept dernières places. Ill. par B. Mahn	Succession Crombac
4953	50.470	» »	Suite hollandaise. Ed. orig. Paris, M. Sablier, 1925, petit in-4°, n° 12 sur Hollande. Rel. ½ mar. à coins carrés, (Franz)	M. Benjamin Abraham
4954	10.017 Strasb.	» »	Tel qu'en lui-même. Ed. orig., n° 1179 sur vergé Lafuma	M. Gaston Weill
4955	28.331	» »	Vie des martyrs. 1914—1916. Ed. orig., Paris, Mercure de France, 1917 . .	M. Maurice Brener
4956	50.470	» »	Vie des martyrs. Ill. d'eaux-fortes et de grav. sur bois de Paul Baudin. Paris, Ed. Kieffer, 1924, petit in-4°, n° 460 sur vélin blanc, br.	M. Benjamin Abraham
4957	50.470	» »	Le voyage de Moscou. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1926, in-12°, n° 1138, br.	<i>Idem</i>
4958	26.355	Duhourcau	Œuvres. Plusieurs vol. dédiacés par l'auteur	Mme Maurice Larrouy
4959	33.171	»	La demi-morte. Exempl. n° 31	Mme Gay Montoux
4960	33.674	Dujardin (Marcel) . .	Les premiers poètes du vers libre. Ed. orig., Paris, Mercure de France, 1922	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4961	30.959	Dulaure (J. A.) . . .	Histoire de Paris. Paris, 1847, in-4°, 4 vol., rel. ½ veau noir	Succession Fernand Andremont
4962	38.162	» »	Histoire physique et morale de Paris. Ill. Paris, 1852, 8 vol., rel., plus un atlas rel.	M. Jacques Fuster
4963	28.222	» »	Histoire de Paris. Ill., 1 vol., rel. anc.	M. Camille Schlumberger
4964	32.025	» »	Nouvelle description des curiosités de Paris, etc. . . . 1 ex. in-12°, Paris, 1785, rel. époque, veau, — 1 ex. in-12°, 2 vol., Paris, 1787, rel. époque, veau . .	M. Gaston Calmann-Lévy
4965	37.953	» »	Nouvelle description des environs de Paris. 1786	M. David-Weill
4966	32.025	» »	Nouvelle description des environs de Paris, etc. . . . Paris, 1787, in-12°, rel. époque, veau, ex-libris, armoiries	M. Gaston Calmann-Lévy
4967	34.159	» »	Singularités historiques. 1 vol. rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
4968	32.025	» »	Singularités historiques, etc. . . . Paris, 1825, in-8°, ½ rel. veau gris	M. Gaston Calmann-Lévy
4969	34.159	Dulaurens (Abbé) . .	Œuvres diverses : La chandelle d'Arras. 1 vol. rel. XVIII ^e s. — Aventure amoureuse. 1 vol. rel. XVIII ^e s. — Amours fugitifs du cloître. 1 vol. rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
4970	34.159	» »	Œuvres diverses : La chandelle d'Arras. — Aventures amoureuses. — Les amours fugitifs du cloître. — Compère Mathieu	<i>Idem</i>
4971	38.162	» »	L'Arétin moderne. Rome, 1783, 2 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
4972	34.159	» »	Compère Mathieu. 3 vol. rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

4973	33.674	Dullaert (Maurice) . . .	Verlaine. Ed. orig. Gand, 1896	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4974	28.265	Dulon	Jacques II Stuart à St.-Germain-en-Laye. 1897	Loge Maçonnique « La bonne foi » du G. O. D. F.
4975	32.069	Dulondel	La fille retrouvée. Copenhague, 1749	M. Jean Furstenberg
4976	32.025	Dumarsan et Segur . . .	Chansons nationales et populaires de France, etc. . . . Ill. Paris, 2 vol., in-8°, 1/2 chag. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
4977	33.006	Dumas (Alexandre père)	Œuvres. Calmann-Lévy, 1886, 1/2 cuir rouge	Mme Clémence Lerma
4978	33.006	» »	Œuvres complètes. Calmann-Lévy, 1878, 20 rel. in-18°, 1/2 rel. cuir marron . .	<i>Idem</i>
4979	37.206	» »	Œuvres complètes. Ill. de Moncy. Conard, 1922—1938, 30 vol., rel. 1/2 mar. vert à coins, dos à nerfs non rognés	Dr Benjamin Triller
4980	28.220	» »	Œuvres complètes. Paris, Conard, 40 vol., in-8°	Succession Paul Raphael
4981	28.314	» »	Œuvres. Conard, 14 vol., rel. mar., tr. dorées	Mme Lièvre-Brizard de Salzedo
4982	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4983	30.547	» »	Œuvres. Conard, 16 ou 18 vol., cuir grenat	M. Joseph Weisager
4984	32.025	» »	Œuvres diverses. Paris, 1848, chaque vol. in-18°, br. — Sylvandire. — Isabelle de Bavière. 2 vol. — Le maître d'armes. — Souvenirs d'Antony	M. Gaston Calmann-Lévy
4985	32.025	» »	Œuvres diverses : Acté. Paris, 1854, in-18°, br. — Amaury. Paris, 1848, in-12°, br. — Le capitaine Paul. Paris, 1858, in-12°, br.	<i>Idem</i>
4986	32.025	» »	Œuvres diverses. Paris, 1859, chaque vol. in-18°, br. — Pauline et Pascal Bruno — Les trois mousquetaires (2 vol.) — Une fille du Régent	<i>Idem</i>
4987	32.025	» »	Œuvres diverses. Paris, 1860, chaque vol. in-18°, br. — Le collier de la Reine (3 vol.) — La dame de Monsoreau (3 vol.)	<i>Idem</i>
4988	32.025	» »	Œuvres diverses. Ill. sur Chine. Paris, chaque vol. in-8°, br. — Vingt ans après (3 vol. 1927—1929) — La Reine Margot (2 vol. 1929)	<i>Idem</i>
4989	32.025	» »	Œuvres diverses. Ill. sur Chine, Paris, chaque vol. in-8°, br. — Une fille du Régent. Paris, 1931. — Le chevalier d'Armental. 2 vol. 1932—1933. — Le collier de la Reine. 3 vol. 1936—1937—1938	<i>Idem</i>
4991	32.067	» »	Angèle. 1 ^{re} éd. d'époque. 1 front. de Nanteuil	M. Georges Bloch
4992	36.548	» »	Angèle. Front. Célestin Nanteuil. Ed. orig. Charpentier, 1834	M. Marcel Gerschel
4993	32.025	» »	Le bâtard de Mauléon. Paris, 1854, 3 vol. in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

4994	50.957	Dumas(Alexandre père)	La bouillie de la Comtesse Berthe. Ill. de Bertall, Paris, 1845, cartonnage de l'éd.	M. Guido Brettauer
4995	37.953	»	» La bouillie de la Comtesse Berthe. Ill.	M. David-Weill
4996	32.025	»	» Le capitaine Pamphile. Paris, 1839, 2 vol. in-8°, 1/2 rel. époque, bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
4997	32.025	»	» Le chevalier de Maison Rouge. Paris, 1850, in-18°, br.	<i>Idem</i>
4998	32.025	»	» Le chevalier de Maison rouge. Ill. Paris, 1894, 2 vol. in-4°, Chine, avec une suite renfermée dans un cart., br.	<i>Idem</i>
4999	32.025	»	» Le chevalier d'Harmental. Paris, 1850, 2 vol. in-12°, br.	<i>Idem</i>
5000	32.025	»	» Le Comte de Monte-Christo. Ill. Paris, 1923—1924, 6 vol. in-8°, Chine, éd. pour Mr Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
5001	32.025	»	» La Comtesse de Salisbury. Paris, 1866, 2 vol. in-18°, br.	<i>Idem</i>
5002	32.025	»	» La dame de Monsoreau. — 1 ex. en 2 vol. ill., éd. pour Mr Gaston Calmann-Lévy, 1903, Chine, br. — 1 ex. en 3 vol. in-8°, ill., Paris, 1930—1931, Chine, br.	<i>Idem</i>
5003	28.495	»	» La dame de Monsoreau. 1/2 veau beige, filets or.	Mme M. Lévy
5004	32.025	»	» La dernière année de Marie Dorval, etc. . . . Paris, 1855, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5005	28.578	»	» Dictionnaire de cuisine. Ouvrage épuisé	M. André Wurmser
5006	32.025	»	» Excursions sur le bord du Rhin. Paris, 1841, 3 vol., 1/2 cart. percaline rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
5007	32.025	»	» Fernande. Paris. 1848, in-18°, br.	<i>Idem</i>
5008	32.025	»	» Les frères Corses. Paris, 1851, in-18°, br.	<i>Idem</i>
5009	32.025	»	» Gabriel Lambert. Paris, 1856, in-18°, br.	<i>Idem</i>
5010	32.025	»	» Gaule et France. Paris, 1855, in-18°, br.	<i>Idem</i>
5011	32.025	»	» La guerre des femmes. Paris, 1859, 2 vol. in 18°	<i>Idem</i>
5012	32.025	»	» Hamlet. En collab. avec Paul Meurice. Calmann-Lévy, 1866, in-8°, Hollande n° 8, envoi autographe, br.	<i>Idem</i>
5013	32.025	»	» Hermine l'Amazone. Ill. Calmann-Lévy, 1888. 1 ex. in-8°, vélin, n° 208, br. — 1 ex. in-8°, Japon, br.	<i>Idem</i>
5014	50.957	»	» Histoire d'un casse-noisette. Ill. de Bertall, Paris, Hetzel, 1845; 2 vol., cartonnage de l'éd.	M. Guido Brettauer

5015	32.025	Dumas (Alexandre père)	Impressions de voyage. Paris, 1851, chaque vol. in-18°, br. Midi de la France (2 vol.) — Une année à Florence — Le Corricolo (2 vol.)	M. Gaston Calmann-Lévy
5016	32.025	» »	Impressions de voyage. Paris, 1851, chaque vol. in-18°, br. Bords du Rhin (2 vol.) — Le Capitaine Arena — De Paris à Cadix (2 vol.)	<i>Idem</i>
5017	32.025	» »	Impressions de voyage. Paris, 1855. Quatre vol., in-18°, br. Le Speronare (2 vol.) — Quinze jours au Sinaï	<i>Idem</i>
5018	32.025	» »	Impressions de voyage : De Paris à Astrakan. Paris, 1860 ; in-18°, br.	<i>Idem</i>
5019	28.027	» »	Louis XIV, sa cour et le Régent. Paris, 4 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
5020	28.578	» »	Mémoires. Michel-Lévy, épuisé	M. André Wurmser
5021	37.953	» »	Nouvelles contemporaines. 1825, rel., autogr.	M. David-Weill
5022	32.025	» »	Olympe de Clèves. Paris, 1856, 3 vol., in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5023	32.025	» »	Le Page du Duc de Savoie. Ill., Paris, 1857, in-8°, rel. bas. jaune	<i>Idem</i>
5024	32.025	» »	Les Quarante-cinq. Paris, 1850, 3 vol., in-18°, br.	<i>Idem</i>
5025	32.025	» »	Quinze jours au Sinaï. Paris, 1846, 2 vol., in-8°	<i>Idem</i>
5026	32.025	» »	Révélations sur l'arrestation d'Emile Thomas. Paris, 1848, plaquette, in-18°, ½ mar. bleu	<i>Idem</i>
5027	32.025	» »	Le Speronate. Paris, 1842, 4 vol., in-8°, ½ cart. percaline bleue	<i>Idem</i>
5028	32.025	» »	Théâtre. Tome IV. Paris, 1836, in-8°, cart. époque	<i>Idem</i>
5029	32.025	» »	Les Trois mousquetaires. 1 ex. ill. avec une aquarelle orig., éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy 1894, en 2 vol. in-4°, Chine, rel. mar. marron (Champs) — 1 ex. ill., éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy. Paris, 1934, in-4°, br. — 1 ex. ill., Paris, 1922, 2 vol., in-4°, Chine, br.	<i>Idem</i>
5030	42.090	» »	Les Trois mousquetaires. Ill. par M. Leloir, Calmann-Lévy, 1894, 2 vol., ½ mar. bleu	M. Roger E. Lévy
5031	32.025	» »	Une année à Florence. Paris, 1841, in-8°, ½ rel. époque, veau, ex-libris de Laurent Pichat	M. Gaston Calmann-Lévy
5032	32.025	» »	Le vicomte de Bragelonne. Paris, 1860, 6 vol., in-18°, br.	<i>Idem</i>
5033	53.958	» »	Le vicomte de Bragelonne. Ill. Conrad, 3 vol., num.	M. Louis Aaronson
5034	32.025	Dumas Fils (Alexandre)	Œuvres diverses : Trois hommes forts. Paris, 1855. — Le docteur Servans. 1856. Plusieurs vol. in-16°, ½ rel., bas. verte	M. Gaston Calmann-Lévy
5035	32.025	» »	Œuvres diverses. Calmann-Lévy, 1882, plusieurs vol., in-18°, br. Diane de Lys. — Trois hommes forts. — Sophie Printemps	<i>Idem</i>

5036	28.441	Dumas Fils (Alexandre)	Œuvres diverses : La dame aux camélias. — La question du divorce. — Le fils naturel. Ed. orig. — Le père prodigue. Ed. orig. — La question d'argent. Ed. orig. — Denise. Ed. orig. — Francillon. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
5037	38.441	»	Œuvres diverses : Théâtre complet. — Théâtre des autres. — Entr'actes. — Vol. rel. dos à nervures cuir rouge, plats papier jaspé	Mme Berthe Digne
5038	32.025	»	Affaire Clémenceau. Paris, 1909. In-4°, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, vélin, br., dans un étui	M. Gaston Calmann-Lévy
5039	32.025	»	L'ami des femmes. Calmann-Lévy, 1895, in-18°, 1/2 parch. avec coins, exempl. d'épreuves avec corrections de l'auteur	<i>Idem</i>
5040	32.025	»	Antony. Drame. Paris, 1831, in-8°, 1/2 rel. mar. grenat avec coins, ex-libris de Henri Lenseigne	<i>Idem</i>
5041	32.025	»	Antony. Paris, 1849, 2 vol. in-8°, br.	<i>Idem</i>
5042	32.025	»	Atala. Drame. Paris, 1848, in-8°, br.	<i>Idem</i>
5043	28.538	»	La dame aux camélias. Havard, 1858, gd in-8°, avec hors-texte	M. Henri Buet
5044	28.182	»	La dame aux camélias. Préface par Jules Janin. Paris, Michel-Lévy, 1872 ; in-8°. Rl. 1/2 mar. citron, coins, dos à nerfs, orné fleurs mosaïques, tête dorée, étui. Un des 25 exempl. sur Chine, avec la suite des onze eaux-fortes par de Los-Rios d'après A. Besnard, y compris un portrait de Dumas fils, d'après Ch. Giraud. Planches en double état	Mme Rica Fischhof
5045	32.025	»	La dame aux camélias, 1 exempl. Paris, 1872, in-8° Hollande n° 166, br. — 1 exempl. ill. Paris, 1858, in-4° cart. percaline grenat, avec coins (Knecht). — 1 exempl. éd pour Gaston Calmann-Lévy, 1929, in-4° en ff. Rives	M. Gaston Calmann-Lévy
5046	46.881	»	La dame aux camélias. Paris, Quantin, 1887, 1/2 rel.	M. Henry Claude Hirsch
5047	32.025	»	La dame aux camélias. 1 exempl. ill. éd. pour Gaston Calmann-Lévy. Paris, 1938, in-4°, Japon, br. — 1 exempl. ill. Paris 1935, in-8°, Hollande n° 9, br. dans un étui. — 1 exempl. ill. Paris, s. d., in-4°, Japon, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5048	37.953	»	La dame aux camélias. Ill. d'après Gavarni. 1929	M. David-Weill
5049	30.038	»	La dame aux camélias. Ill. par Bérat. Ed. Piazza, in-8°, num. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
5050	28.569	»	La dame aux camélias. Ed. orig. avec, collée sur une des premières pages, une lettre de Marie Duplessis. Ex-libris de Jules Lemaître	M. Etienne Dennery
5051	40.282	»	La dame aux camélias. Ill. par Louis Icart, Guillot, Japon, tirage limité in-4°, br.	M. Jacques Israël
5052	31.356	»	La dame aux camélias. Ill.	M. Maurice Moïse Salomon
5053	30.038	»	La dame aux camélias. Ill. Paris, Piazza, petit in-8°, 14×20, num. sur vélin	Mme Andrée Schnerb

5054	32.025	Dumas Fils (Alexandre)	La dame aux perles. 1 exempl. Paris, 1855, in-16°, ½ rel. bas. verte. — 1 exempl., Calmann-Lévy, 1882, in-18°, br. — 1 exempl. Bruxelles, 1853, in-12°, ½ rel. bas. brune	M. Gaston Calmann-Lévy
5055	32.025	»	Denise. Pièce. Ed. pour Gaston Calmann-Lévy, 1835, in-8°, Japon, br. Signature de l'auteur	<i>Idem</i>
5056	32.025	»	Diane de Lys. Histoire du supplice d'une femme. Paris, 1855, chaque vol. in-8°, br.	<i>Idem</i>
5057	32.025	»	Histoire de la loterie. Paris, 1851, in-8°, ½ mar. olive (Franz), on y a joint diverses pièces, dont une lettre autographe	<i>Idem</i>
5058	32.025	»	Илка. Ill. Calmann-Lévy, 1826, in-8°, Chine, n° 3, br.	<i>Idem</i>
5059	32.025	»	Montigny. S. l. n. d. Plaquette, in-8°, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
5060	32.025	»	Péchés de jeunesse. Paris, 1847, in-8°, cart. percaline brun clair, envoi autographe, ex-libris de Henri Cherrier	<i>Idem</i>
5061	28.123	»	Péchés de jeunesse. Avec manuscrits et poèmes inédits de l'auteur. Rel. romant. plein mar. violet	M. Ed. Rohan
5062	32.025	»	Pensées et paradoxes. Paris, 1902, in-8°, Hollande n° 43	M. Gaston Calmann-Lévy
5063	32.025	»	Le régent Mustel. Paris, 1856, in-16°, couvert	<i>Idem</i>
5064	32.025	»	Le roman d'une femme. Paris, 1855, in-16°, ½ rel. toile	<i>Idem</i>
5065	32.025	»	Théâtre complet. 1 exempl. éd. des Comédiens, Calmann-Lévy, 1882-1893, 7 vol. in-4°, Whatmann n° 7, signature de l'auteur. — 1 exempl., Calmann-Lévy, 1890-1893, 8 vol. in-8°, vergé n° 111	<i>Idem</i>
5066	32.899	»	Théâtre. Ed. orig. avec dédicace, papier bleuté	M. Jacques Dreyfus
5067	32.025	»	Théâtre des autres. 1 exempl. Calmann-Lévy, 1894, in-18°, ½ parchemin, exempl. d'épreuves avec corrections de l'auteur. — 1 exempl., Calmann-Lévy, 1894, 2 vol., in-8°, vergé	M. Gaston Calmann-Lévy
5068	32.025	»	Un cas de rupture. Paris, 1854, in-16°, ½ rel. veau, ex-libris A.H.	<i>Idem</i>
5069	42.090	»	Un cas de rupture. Ill. par Eugène Courboin. Quantin, 1892, vélin n° 288	M. Roger E. Lévy
5070	32.328	»	Un cas de rupture. Ill. de Courboin, n° 834 sur vélin	Mme Lucienne Fribourg
5071	38.496	Dumer	Nach Paris. — Le boucher de Verdun. — La croix rouge. — Le sceptre de Russie. 5 vol. 5×15.	M. Henri Supernant
5072	32.025	Dumesnil	Voyageurs français en Italie, etc. Paris, 1865, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5073	32.011	Dumesnil (René)	Le Don Juan de Mozart. Librairie de France, 1927, dédicacé	Mme Wanda Landowska

5074	32.287	Du Monin (J. E.) . . .	Le Phoenix. Paris, G. Bichon, 1585	Mme Suzanne Blum-Weill
5075	38.162	Dumont d'Urville . . .	Voyage autour du monde. Ill. Paris, Furne, 1884, 2 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5076	38.162	Du Moulin (Pierre) . . .	La philosophie. Paris, de Varennes, 1644, in-8°, rel.	<i>Idem</i>
5077	32.069	Du Moustier	Neustria pia. Rouen, 1663	M. Jean Furstenberg
5079	33.674	Dunan (Renée)	Le prix Lacombyne. Ed. orig. 1924	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5080	53.958	» »	Le prix Lacombyne. Ill. Mornay num.	M. Louis Aaronson
5081	32.287	Dunod de Charnage . . .	Traité de la main morte et des restraints. 1760	Mme Suzanne Blum-Weill
5082	32.287	» »	Traité des prescriptions de l'aliénation des biens de l'église. 1753	<i>Idem</i>
5083	35.309	Dunoyer	La Révolution du 24 février. Paris, 1849, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5084	28.182	Dunoyer de Segonzac . .	Œuvres. Texte de Jamot. 3 eaux-fortes orig. Paris, Floury, 1929, in-4°, sur Japon, br., suppl. et tirage en noir de la couverture avant la lettre. — Un autre exempl. sur vélin	Mme Rica Fischhof
5085	34.142	» »	Œuvres. Ed. de la Bibliothèque nationale, 1938 environ, texte de Ch. Roger Marx ? Sur Japon	M. Jean-Jacques Danon
5086	37.953	» »	De Joinville à Bougival. 18 eaux-fortes. 1935	M. David-Weill
5087	38.162	Dupaigue (Albert) . . .	Les Montagnes. Ill. Tours, Mame, 1873, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5088	32.025	Dupaty	Lettres sur l'Italie en 1785. Paris, 1785, 3 vol. in-12°, ½ rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5089	32.287	Du Periet (Scipion) . . .	Questions notables du droit. 1684	Mme Suzanne Blum-Weill
5090	32.287	Du Perray (Michel) . . .	Traité historique et chronique des dîmes. 1725. — Traité sur le partage des fruits des bénéfices. 1722	<i>Idem</i>
5091	32.069	Du Perron (Jacques D.)	Deux brefs discours. Paris, 1610	M. Jean Furstenberg
5092	32.287	Dupin (Pierre)	Traité des peines de secondes noces. 1743. — Lettres sur la profession d'avocat	Mme Suzanne Blum-Weill
5093	42.090	Duplan (J. L.)	Tableau de la vénerie. Ill. par J. L. Boussingault. N.R.F., 1933, Japon n° L	M. Roger E. Lévy
5094	33.674	» »	Tableau de la vénerie. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5095	33.171	» »	Tableau de la vénerie. Exempl. n° 17	Mme Gay Monteux
5096	32.025	Duplan (Paul)	Lettre d'Aimée Desclée à Fanfan. Calmann-Lévy 1895, in-8°, Hollande n° 32, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5097	28.561	Dupleix	La curiosité naturelle. 1620	M. Dorbon Ainé
5098	28.561	»	La Physique. 1638	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5099	32.025	Duplessis (Georges)	Histoire de la gravure, etc. . . . Ill. Paris, 1880, in-14°, 1/2 mar. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
5100	28.173	Duplessis (chevalier P.)	Honorine Devolle, etc. . . . Londres, Paris, Vve Duchesne, 1789	Prof. A. Prioult
5101	32.287	Duplessis	Traité de M. Duplessis, ancien avocat au Parlement, sur la Coûtume de Paris. 1702	Mme Suzanne Blum-Weill
5102	32.025	Duplomb (Charles)	La rue du Bac. Ill. Paris, 1894, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5103	32.118	Du Pont (Grafian)	Controverses du sexe masculin. Ex-libris de Jules Renard de Lyon. Mar. bleu	M. Charles Oulmont
5104	38.162	Dupont (Pierre)	Chants et chansons. Ill. Paris, Houssiaux, 1851—1854. 4 vol. in-8°, rel. . .	M. Jacques Fuster
5105	37.953	Du Pradel	Le livre commode, contenant les adresses de la ville de Paris. 1692, rel. . . .	M. David-Weill
5106	32.025	Duprez G.	Souvenirs d'un chanteur. Calmann-Lévy, 1880, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5107	48.579	Du Puy	Instructions d'un père à sa fille, tirées de l'Écriture Sainte. Nancy, Balthazard, 1722, 9/15, 45 p., rel. anc. avec 2 ostensoirs au dos.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5108	28.591	» »	Traité concernant l'histoire de France. Savoir la Condamnation des templiers, avec qq. actes. 1 vol. rel., 1785 — un 2 ^e exempl., 1 vol. rel., 1654 — un 3 ^e exempl., 1 vol. rel., 1740	Le Bibliomane
5109	33.674	Dupuy (E.)	Poètes et critiques. Ed. orig. Hachette, 1913	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5110	32.025	Duquesnel (Félix)	Contes des mille et deux nuits. Ill. Paris, 1904, in-8°, br., envoi autographe . .	M. Gaston Calmann-Lévy
5111	32.025	Duras (Duchesse de)	Edouard. Paris, 1825, 2 vol., in-12°, 1/2 rel. époque, veau noir	Idem
5112	28.119	» »	Ourika. 1824, rel. plein veau blond (Petit)	M. André Maurois
5113	32.025	» »	Ourika. Paris, 1826, rel. époque, bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
5114	28.379	Dürer (Albrecht)	Opera. Das sind alle Bücher des Weltberühmten und Kunstreichen Mathematici und Mahlers Albrechten Dürers von Nuremberg, so viel deren von ihm selbst in An. 1525 und 1528 kurtz vor und gleich nach seinem Todt in Druck geben . . . Zu Arnem / Bey Johan Jansen, Buchführer daselbst . . . 1604, petit in-f° n. ch. 3 ff.	Dr W. E. van Wijk
5115	32.069	» »	Briefe. Aachen, 1911. — Werke. Stuttgart, Leipzig, 1904	M. Jean Furstenberg
5116	28.222	» »	De symmetria partium humanorum. 1557, 1 vol. de dessins	M. Camille Schlumberger
5117	28.222	Duret (Claude)	Histoire des langues de cet univers. 1613, 1 vol. Rel. parch.	Idem
5118	28.003	Du Rosoi	Les sens. 7 fig. dont 4 de Eisen et 3 de Ville. Londres-Paris, 1766, in-8°. Rel. veau marbré brun.	M. Félix Aupaure
5119	42.090	Durtain (Luc)	Crime à San Francisco. Ill. par George Annenkoff. Au sans pareil, 1927. Lafuma n° 176	M. Roger E. Lévy

5120	28.441	Durtain (Lux)	Manuscrit trouvé dans une fle. Ed. orig., Crès, 1913. — Georges Duhamel. Ed. orig. A. Monnier, 1920	Mlle Lucienne Astruc
5121	48.579	Duruy (Victor)	Histoire des Grecs depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. 2000 grav. dessinées d'après l'antique, 450 cartes et plans. Paris, Hachette, 1887-1889, 3 vol. 20/28, br.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5122	32.025	» »	Histoire des Romains, etc. . . . Ill. Paris, 1879-1881, 3 vol., in-4°, 1/2 mar. vert., avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
5123	28.220	» »	Histoire des Romains — Histoire des Grecs. Paris, 1879-1889, 10 vol., in-8°. 1/2 rel. chag. d'époque	Succession Paul Raphaël
5124	32.025	» »	Histoire romaine, etc. . . . Paris, 1879, in-16°, 1/2 rel. chag. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
5125	28.222	» »	Histoire des Romains. Ill., Hachette, 1879, 7 vol.	M. Camille Schlumberger
5126	32.025	Du Sartel	La porcelaine de Chine, etc. . . . Ill. Paris, 1881, in-4°	M. Gaston Calmann-Lévy
5127	32.025	Du Sommerard	Notice sur l'hôtel de Cluny. Paris, 1834, in-8°, br., envoi autographe	<i>Idem</i>
5128	35.309	Du Souillet	Histoire de la ville de Rouen. Rouen, 1731, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
5129	38.162	Dussault (J.)	De la passion du jeu. Paris, Impr. de Monsieur, 1779, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5130	35.417	Dutrait-Crozon	Précis de l'affaire Dreyfus. Paris, vers 1905, in-16°, rel. peau souple	Comte Maxime de Sars
5131	32.141	Duval (Georges)	Dictionnaire des Métaphores de Victor Hugo. Préf. de François Coppée. Ed. orig. Paris, Piaget, 1888, in-12°, 1/2 mar. rouge à la Bradel, coins, tête dorée, couv. cons. (Stroobants), un des 5 ex. sur papier Chine	Baronne Alexandrine de Rothschild
5132	36.548	Duval (Paul A. M. pseudo Jean Lorrain) .	La maison Philibert. Ill. George Bottini. Libr. universelle, 1904, in-16°, 331 p. fig. en noir et en coul., couv.	M. Marcel Gerschel
5133	32.025	Duval	Le voyage et la description d'Italie. Troyes et Paris, 1656, in-16°, rel. époque parch.	M. Gaston Calmann-Lévy
5134	35.309	Duverneuil	Tarif pour l'intérêt des assignats. Paris, 1790, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5135	10.002 Strasb.	Duvernois (Henri) . .	A l'ombre d'une femme. Paris, Grasset, 1933, n° 588 sur Alfa	M. Loppinet
5136	33.674	» »	Maximes. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5137	42.090	» »	Morte la Bête. Ill. par L. Lacoste, 30 aquarelles. Crès 1926, Japon n° I, mar. bleu (Vermorel)	M. Roger E. Lévy
5238	33.171	» »	Morte la Bête. N° 16	Mme Gay Monteux

- 5139 32.007 Duvernois (Henri) . . . La Poule. Lith. orig., couleur de P. E. Kohl. Le Parisien du Livre. 1935, 2 vol., n° 2, impr. pour R. Hesse, 4 aquarelles orig. de Kohl, 1 suite en bistre de lith. même, 6 dessins à la plume de Kohl, 1 dessin crayon idem, 1 suite en coul., 34 pl. d'essai, 6 lettres autographes de Duvernois M. Raymond Hesse

E

- 5140 32.069 Earlom (R.) Collection of prints after Cl. Lorrain liber veritatis. London, 1777 M. Jean Furstenberg
- 5141 10.036 Eberhard de Bar-Le-Duc
Strasb. Recueil complet de ses traités : cavalerie, infanterie, défense des places. 1643. 1 vol., rel. parch. M. Schaedelin
- 5142 32.069 Ebner-Eschenbach Œuvres div. Ed. orig. de 1876 à 1903, 15 vol. M. Jean Furstenberg
- 5143 10.007 Eccard (Fréd.) L'Alsace sous la domination allemande. 1919, num. 1550 M. Georgin-Gerock
Strasb.
- 5144 32.069 Eck (Joh.) Oratio funebris. Ingolstadt 1537 M. Jean Furstenberg
- 5145 35.309 Edgeworth de Firmont
(Abbé) Les dernières heures de Louis XVI. Mémoires relatifs à la Révolution française. Paris 1823, rel., ex-libris Marquis des Roys
- 5146 32.025 Edmond (Charles) Voyages dans les mers du Nord etc. . . . Ill., Paris, 1857, in-8°, demi-rel. chagrin rouge époque M. Gaston Calmann-Lévy
- 5147 28.027 Ehou (J. J. de) Histoire universelle. Londres (Paris), 1734, 9 vol., in-4° M. Michel Schasseur
- 5148 32.069 Eichhorn (J. G.) Die franzos. Revolution feierlicher der prinzessia. Berlin, 1804 M. Jean Furstenberg
- 5149 10.002 Elbée (Gal d') Mémoires. Recueillis et publiés par le Dr E. Georges Moulin. Crépin-Leblond, 1937, Exempl. n° VI sur Japon M. Loppinet
Strasb.
- 5150 36.297 Elder (Marc) La belle Eugénie. Pittor 1929, n° 6 M. Georges Mock
- 5152 35.417 Enard Laon, ville d'art et d'histoire. Grav. sur bois. S. l. 1937, in-4°, dans un emboîtement Comte Maxime de Sars
- 5153 32.069 Enfield The speaker. Londres, 1780 M. Jean Furstenberg
- 5154 32.045 Eon de Beaumont (Mlle) Pièces relatives aux démêlés entre elle et le Sr. Caron dit Beaumarchais. Ed. orig. M. Jean Louis-Dreyfus
- 5155 10.003 Ephrussi (Charles) Paul Baudry, sa vie et son œuvre. Nomb. reprod. Paris, L. Baschet, 1887, in-6°, sur Japon, demi-rel., mar. bleu avec coins, dos orné, non rogn., couv. et dos cons. Exempl. de collaborateur M. Georges Bernheim
Strasb.
- 5156 32.157 Epictete Manuel. Petit vol. ancien, rel. aux armes de Diane de Poitiers, XVI^e s. Mme Charles Dubos

5157	28.177	Epictete	Manuel. Didot, Paris, 1790, in-18° rel.	Mme Thérèse de Raismes
5158	32.069	»	Manuale. Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
5159	32.069	Equicola (M.)	Libro di natura d'amore. Venezia, 1526	<i>Idem</i>
5160	28.320	Erasme	Œuvres. Leyde, 1620	M. Léon Kochnitzky
5161	28.248	»	Œuvres diverses : L'Eloge de la folie. Colloques. Leyde, Elzévir. A. Vingart, 1653, in-12°, 360 p.	M. Jaroslav Marek
5162	28.320	»	Adagia. Froben, Bâle, 1540	M. Léon Kochnitzky
5163	32.287	»	Colloquia. 1650	Mme Suzanne Blum-Weill
5164	10.001 Strasb.	»	Les Colloques. Trad. par M. Guendeville. 1 frontispice et 55 vignettes à mi-page, gravées sur cuivre. Leyde, Van der Aa et Boudouin Jansson Van der Aa, 1720, 6 vol., in-12°, veau gran. dos à nerf orné, avec pièces de titre et toison, tr. mouch. (rel. de l'époque). Les 6 vol. portent l'ex-libris de Charles, comte de la Vaulx, baron de Vrécourt, guidon de gendarmerie, gravé par Colin en 1752	Prof. L. Bounoure
5165	34.130	»	Eloge de la folie. 2 exempl. : 1) XVII ^e ou début XVIII ^e , portrait d'Erasme et pl. gravées par Holbein, rel. plein veau. 2) Grav. sur acier, rel. plein veau.	M. Maurice Hamburger
5166	28.222	»	L'Eloge de la folie. Trad. de M. Guendeville. Amsterdam, J. P. Lucas, 1738, in-8°	M. Camille Schlumberger
5167	31.356	»	Eloge de la folie. Ed. XVII ^e s., rel. plein cuir	M. Maurice Salomon
5168	37.953	»	Eloge de la folie. 1751, rel. ancienne	M. David-Weill
5169	33.740	»	Eloge de la Folie. Ill. Eisen. Ed. 1751	M. Gaston Hemmendinger
5170	36.234	»	Eloge de la Folie. 1751, in-4°, veau, tr. rouge, aux armes du Duc de la Vallière	Mme Edgard Stern
5171	32.141	»	Eloge de la Folie. Trad. du latin, par Guendeville. Nouvelle éd., ornée de figures, avec des notes (S.L.) — Paris, 1751, in-4°, rel. de l'époque, mar. mosaïqué. Cette éd. est ornée d'un frontispice compris dans un encadrement, d'un cul-de-lampe et de 13 figures et vignettes par Eisen	Baronne Alexandrine de Rothschild
5172	31.133	»	Eloge de la Folie. 1757, in-12°, rel. époque, veau marbré, dos orné, tr. rouges, frontispice, fleuron, cul-de-lampe et 13 fig. gravés taille douce d'après Eisen	M. Lucien Bapst
5173	28.222	»	Eloge de la folie. 7 grav. de Eisen. Londres, 1766. Rel. ancienne	M. Camille Schlumberger
5174	38.441	»	Eloge de la Folie. Trad. de Develay, accompagnée de dessins de Holbein. Jouaust 1872, 1 vol., in-18°, sur papier ordinaire, br.	Mme Berthe Digne
5175	37.953	»	Eloge de la folie. 1927. Ill. Chas-Daborde	M. David-Weill

5176	32.428	Erasme	Eloge de la folie. Ill. de Chas-Laborde. 1927. Ed. de luxe	M. Semenoff-Bossard
5177	33.740	»	Eloge de la folie. Ill. par Lepère	M. Gaston Hemmendinger
5178	28.047	»	Eloge de la folie. Ed. à l'enseigne du pot cassé, num.	Mme Anna Herzog
5179	28.315	»	Eloge de la folie. Ill. d'après Dürer. In-8°, br.	Mme Henri Sommer
5179 bis	28.248	»	Eloge de la folie. Elzévir	M. Jaroslav Marek
5180	32.069	»	Das Lob der Narrheit. Berlin, 1781	M. Jean Furstenberg
5181	30.771	»	Paraphrasis in Evangelium Matthei. Lutetie, 1523, 1 vol., rel. veau	M. Ja'ques Stern
5182	28.544	Ereckmann-Chatrian (E.)	Œuvres complètes. Anc. éd. alsacienne avec grav. Rel. chagrin	M. Franck Bauer
5183	28.182	» »	L'ami Fritz. 16 ill. de Malassis. Paris, Conard 1909, in-8°, rel. mosaiquée et ciselée (Blanchelière) avec portrait de l'ami Fritz	Mme Rica Fischhof
5184	10.025 Strasb.	» »	L'Ami Fritz. Ill. par P. Kamm. Ed. par la « vie en Alsace », ex. num., rel. cuir repoussé vert, fil. or.	M. Auguste Flach
5185	53.958	» »	L'Ami Fritz. Ed. du Sagittaire	M. Louis Aaronson
5186	32.179	» »	Conscrit de 1813. Ed. de luxe. Biblis n° 2675, 4 vol., rel. peau cuir teinté, pyrogravé, avec ill., gravée sur le plat.	Mme J. Baccot
5188	10.006 Strasb.	» »	L'invasion. Ill., éd. Istra. 1 vol., n° 774, rel.	M. François Gerling
5189	28.222	» »	L'invasion. 1814. Ill. de Kaufmann et Tanconville. Exempl. n° 637	M. Camille Schlumberger
5190	53.958	» »	Madame Thérèse. Ill. Sagittaire, num.	M. Louis Aaronson
5191	32.069	Erich (Otto)	Studententagebuch. Zürich, 1887	M. Jean Furstenberg
5192	40.359	Erlanger (Philippe)	Œuvres diverses : L'Aube enchantée, plaquette de poésies. — Henri III. — Le cygne rouge. — Marguerite d'Anjou	Maitre Armand Rozelaar
5193	32.069	Erman (J. P.)	Mémoires pour servir à l'histoire des réfugiés français. Berlin, 1782—1799	M. Jean Furstenberg
5194	32.025	Ernst (Alfred)	L'Œuvre dramatique de H. Berlioz. Calmann-Lévy, 1884, in-18°	M. Gaston Calmann-Lévy
5195	45.960	Ernst (S.)	La collection des Princes Youssouppoff. Nomb. reproductions artistiques de tableaux à pl. pages. Magnifique éd., rel. bleue	M. Paul Gunzbourg
5196	32.069	Eschenburg (J. J.)	Balladen und Lieder. — Berlin, 1777	M. Jean Furstenberg

5197	28.123	Eschollier (R.)	Cantegril. Ill. de Carlègle	M. Edouard Rohan
5198	32.898	» »	Daumier, peintre et lithographe. Paris, Floury, 1923	Prof. Raphaël Salem
5199	36.704	» »	Livre sur Delacroix. 3 vol., avec une page de déd. et signatures des donateurs, rel. mar. de teinte bistre	Dr Georges Mahé
5200	35.622	Eschyle	Prométhée enchainé. Ill. de Schmied. Société des médecins bibliophiles, 1941, n° 65, imp. au nom de Mathieu-Pierre-Weil, rel. couv. blanche, ornée en 1 ^{er} page et double emboitage, cartonné rouge	Dr Mathieu P. Weil
5201	33.674	Escoute (Paul)	Préférences. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1913	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5202	32.025	Escudier (Frères) . . .	Dictionnaire de musique théorique et historique. Paris, 1854. 2 vol., in-18° demi-rel. chagrin rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
5203	10.017 Strasb.	Esme (Jean d')	L'Ile de la solitude. Ed. orig. Alfa du Marais, n° 135	M. Gaston Weill
5204	32.138	» »	Thi-ba, fille d'Annam. Avec pointes sèches de Le Riche, n° 18	Mme Ernest Schulmann
5205	28.222	Esope	Fables. Ill. par J. Baudoin. 1659	M. Camille Schlumberger
5206	10.002 Strasb.	»	Fables. Ill. Sébastien Leclerc. Titre frontispice aux armes de Colbert, protecteur de l'artiste et 22 vignettes gravées à l'eau forte, dont 7 seulement sont signées. Paris, Jaurat s. d. (vers. 1700), in-8°, obl. 1/2 rel. chagrin rouge, tr. jaspées	M. Loppinet
5207	37.953	»	Fables choisies. Avec lith. de Mateo Hernandez. 1934	M. David-Weill
5208	32.025	Esparbes (Georges d')	La légende de l'aigle. Ill. Paris, 1901, in-4°, Chine, n° 48, avec suite renfermée dans un carton, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5209	32.025	Essmuller (Michel) . . .	Pratique de médecine spéciale etc . . . Lyon, 1691, in-8°, rel. d'époque, veau . . .	<i>Idem</i>
5210	32.007	Estaunié (E.)	Les choses voient. Cercle parisien du livre, 1931-1932, 3 vol., dont 2 avec eaux fortes orig. de F. Hertenberger sous étui. Le tome trois comprend les suites et états sur Japon. — Le tome à 1 dessin, orig. de Hertenberger déd. à Hesse, exempl. n° 2	M. Raymond Hesse
5211	10.002 Strasb.	» »	Les choses voient. Ill. de Marliave. Cyral, 1931, exempl. 961 sur Rives	M. Loppinet
5212	32.898	» »	L'Infirmes aux mains de lumière. Ed. orig. Paris, Grasset, 1923. Les cahiers verts	Prof. Raphaël Salem
5213	32.898	» »	Tels qu'ils furent. Librairie académique Perrin & Cie, 1927. Lafuma, n° 655	<i>Idem</i>
5214	10.012 Strasb.	» »	Tels qu'ils furent. Rel. cart. marbré, dos toile gris-vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément

5215	28.398	Estannié (E.)	Le vent du destin. Ill. en coul. par Suire. Ed. Pijolet. La Rochelle, gr. format	M. Louis Douce
5216	38.162	Estienne (Henri)	Bible ancienne	M. Jacques Fuster
5217	30.580	» »	Thesaurus linguae graecae. Firmin Didot	Prof. Albert Vincent
5218	32.141	Estoile (P. de l')	Journal de Henri III ou mémoires pour servir à l'Histoire de France par M. Pierre de l'Estoile. Nouvelle éd. etc... La Haye et Paris, P. Gosse et les frère Vaillant, 1741-1744. 9 vol., in-8°, veau fauve, dos orné, filets, tr. dorée (Derôme). Il provient de la Bibliothèque de J. J. de Bure, et renferme tous les cartons contenant les passages mis à l'index	Baronne Alexandrine de Rothschild
5219	32.025	» »	Journal de Henri III, roi de France et de Pologne etc... La Haye, 1744. 5 vol., in-8°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5220	32.025	» »	Journal des choses mémorables advenues durant le règne de Henri III etc... Cologne, 1720-1724. 3 vol., rel. d'époque, veau	<i>Idem</i>
5221	32.025	» »	Journal du règne de Henri IV etc... La Haye, 1741. 4 vol., in-8°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
5222	32.025	» »	Mémoires pour servir à l'Histoire de France etc. Cologne, 1719, 2 vol., in-16°, rel. époque basane, ex-libris de Poultie	<i>Idem</i>
5223	35.309	» »	Mémoires pour servir à l'Histoire de France. 1 ^{re} éd. de Pierre de l'Estoile. — Cologne, 1719, 2 vol. rel., ex-libris	Marquis des Roys
5224	32.141	» »	Mémoires pour servir à l'Histoire de France. Contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce royaume depuis 1515 jusqu'en 1611, avec les portraits des rois, reines, princes, princesses et autres personnes illustres dont il y est fait mention. A Cologne, chez les héritiers de Herman Demen, 1719, 2 vol., in-12°, front. et portr., veau fauve, dos orné, filets, tr. dorées (Derôme), 1 ^{re} éd. du Journal de Henri III et de Henri IV. Frontispices de Van Orley représentant une vue de Paris, et portraits par Harrewyn. (De la Bibliothèque J. J. de Bure)	Baronne Alexandrine de Rothschild
5225	34.159	Etienne	Œuvres diverses : Causes amusantes et connues. Ill., 2 vol., rel. XVIII ^e s. — Loisirs de Mme de Maintenon. 1 vol., rel. du XVIII ^e s. — Illustres Françaises. 4 vol. du XVIII ^e s. — Ecoles du Monde. 2 vol. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
5226	32.069	Euclide	Elemento. Romae, 1574	M. Jean Furstenberg
5227	32.069	Eulenberg (H. V.)	Œuvres div. Ed. orig. 1909-1921	M. Jean Furstenberg
5228	28.320	Euripide	Opera. Bâle, Froben, 1525, 2 vol.	M. Léon Kochnitzky
5229	32.069	Ewers (Hans Heinz)	Œuvres div. Ed. orig. 1910-1928, 5 vol.	M. Jean Furstenberg
5230	35.309	Expilly	Le géographe manuel. — Paris, 1782, rel, ex-libris	Marquis des Roys
5231 bis		Eychler (Michael)	Was von dem neuen Bâpstischen Gregorianischen Calender zu halten sey. 1583.	M. van Wyk

F

5231	32.125	Fabie (François)	Œuvres diverses: Le clocher. Ed. orig. 1 vol., rel — La bonne terre. 1 vol., déd. à Mounet-Sully	M. Robert Kaufmann
5232	53.702	Fabre	Histoire de l'Art	Maison de la Bonne Presse
5233	37.953	»	Némésis médicale. Ill. de Daumier. 1840, rel.	M. David-Weill
5234	38.162	Fabre (Adolphe)	Les clercs du Palais. Lyon, 1875, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5235	32.007	Fabre (Ferdinand)	L'Abbé Tigrane. Ed. orig. Paris, Lemerre, 1872. Couv. demi mar. vert coins représ. scènes de l'Abbé Tigrane, env. autogr. à L. Veuillot	M. Raymond Hesse
5236	32.025	»	Taillevent. Ill. Calmann-Lévy, 1895, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5237	28.222	»	Taillevent. Ill. Georges Roux, 1895	M. Camille Schlumberger
5238	28.222	»	Xavière. Ill. de Boutet de Monvel. 1890, in-4°	<i>Idem</i>
5239	32.025	Fabre (J. H.)	Œuvres div.: La vie des insectes. — Mœurs des insectes. Ill. Paris, s. d. Ch. vol. in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5240	38.441	»	Mœurs des insectes. 1 vol., avec déd. de l'auteur	Mme Berthe Digne
5241	34.898	»	Souvenirs entomologiques. Ed. luxe, rel.	M. Lucien Hesse
5242	31.105	Fabre (Lucien)	Œuvres diverses: Rabevel, N.R.F., 1923, 3 tomes, Lafuma. — Le Tanamagnou. Ed. orig. N.R.F., 1925, vél. Lafuma	M. Georges Weill
5243	32.141	»	Connaissance de la déesse. Av. prop. de Paul Valéry. Ed. orig. Paris, soc. lit. de Fr., 1920, in-12°, sur Chine (A), br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5244	32.898	»	Connaissance de la déesse. Av. prop. de Paul Valéry. Ed. orig. Paris, soc. lit. de Fr., 1920, in-12°	Prof. Raphaël Salem
5245	32.898	»	Rabevel ou le mal des Ardents. Ed. orig. Paris, N.R.F. s. d., 3 vol.	<i>Idem</i>
5246	32.337	»	Rabevel. 3 vol., déd. à Corroyette	M. Olivier Wormser
5247	32.141	»	Vanikoro. Poèmes. Portr. par Foujita. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1923. In-16°. Japon, n° D, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5248	32.025	Fabre d'Eglantine	Le collatéral, etc. ... Comédie. Paris, 1791, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5259	32.898	Fabre-Luce (Alfred)	Russie 1927. Paris, Grasset, 1927, Les Cahiers verts	Prof. Raphaël Salem
5250	28.053	Fabre d'Olivet	Les vers dorés de Pythagore. Ed. orig., 1813	M. Stanislas Landau
5251	32.086	Fabri	Italienische Feldkunst. Ed. elzévirienne, 1619. 1 vol., in-fol., mar. vert, ex- libris Château de Mouchy	Duc de Mouchy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

BARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5252	32.069	Fabroni (Aug.) . . .	Eloghi di Dante Alighieri. Parma, 1800	M. Jean Furstenberg
5253	32.069	» »	Pallandis stretii vita neuver bessertir. Parma, 1802	<i>Idem</i>
5254	32.069	Fackler (J. B.) . . .	Himmelsschlüssel. Mindelheim, 1791	<i>Idem</i>
5255	32.069	Faernus (Gabriel) . .	Fabrilae centum. Parma, 1793	<i>Idem</i>
5256	32.025	Faike (Jacob von) . .	Die k. k. Wiener Porzellanfabrik. Wien, 1887, in-4°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
5257	32.025	Falbaire (de)	Les deux avares. Comédie. Paris, 1770, plaquette, in-8°, demi rel. parch. blc.	<i>Idem</i>
5258	28.265	Falcioni	Coup d'oeil sur le Christianisme. 1879	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
5259	28.358	Falkenberg	Geschichte der modernen Philosophie — avec annotation de M. Matisse . . .	Prof. Georges Matisse
5260	32.069	Falopi (Gabr.) . . .	Observationes anatomicae. Helmstadt, 1588	M. Jean Furstenberg
5261	33.674	Fargue (Léon Paul) . .	Œuvres div. Ed. orig. D'après Paris, éd. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5262	10.001 Strasb.	» »	Œuvres div.: Sous la lampe. — Suite familière. — Banalité. N.R.F. (1929). In-8°, cour., vélin Lafuma, n° 67	Prof. L. Bounoure
5263	37.953	» »	D'après Paris. Lith. J. L. Boussingault. 1931	M. David-Weill
5264	37.953	» »	Les ludions. Ill. Marie-Mounier	<i>Idem</i>
5265	35.309	Farin	Histoire de la ville de Rouen. Rouen, 1710, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5266	28.177	Farre (de)	Poésies. Londres, Cazim, 1781, in-12°	Mme Thérèse de Raismes
5267	31.105	Farrère (Claude) . . .	Œuvres diverses : Les hommes nouveaux. Flammarion, 1922, vélin du Marais. — L'Extraordinaire aventure d'Achmet Pacha Djemaleddin. 1921. Holl. — Roxelane. 1920. 1 ^{re} éd., vélin parch.	M. Georges Weill
5268	42.090	» »	Œuvres div.: Les civilisés. Ill. de Le Riche Romagnol, 1926, 2 vol., Japon, n° 99. — Le pont du ciel. Ill. Camille Roche, 1926. Lafuma n° 38, emboît	M. Roger E. Lévy
5269	32.511	» »	Œuvres diverses: Extraordinaire histoire d'Achmet Pacha Djemaleddin. 1 ^{re} éd., 1927. — Quatorze histoires de soldats. Ed. orig. Flammarion, 1916. — Les quatre dames d'Angora. Ed. orig. Flammarion, 1930 . . .	Succession de Mme Fernand Marx
5270	30.775	» »	Œuvres diverses: Quatorze histoires de soldats. Ed. orig. — Histoires de marins. Ed. orig. — La bataille. Ill. Fouqueray	Mme Germaine Kuczynski
5271	28.136	» »	Œuvres. Cartonnées violet, dédicacées	Mme René Lisbonne
5272	43.801	» »	Œuvres diverses: La maison des hommes vivants. — Quatorze histoires de soldats. — Dix-sept histoires de marins. Papier de Hollande	M. Yves Lyon

5273	32.328	Farrère (Claude) . . .	La bataille. Ill. Ch. Fouqueray avec doubles grav. Ed. Aug. Blaizot, 1925, vélin, n° 10	Mme Lucienne Fribourg
5275	28.372	» »	La bataille. Ill. Fouqueray. Blaizot, 1925	M. Gilbert Marx
5276	32.889	» »	La bataille. Ill. Guy Arnoux	Succession Crombac
5277	37.237	» »	Cent millions d'or. Ed. orig.	M. Paul Koch
5278	30.479	» »	Le chef. Ill. orig. de F. Smith	M. Robert Ellissen
5279	28.182	» »	Les civilisés. Ill. de Le Riche. Paris, Romagnol, 1926, in-4°, sur Japon, trois états des h. t. et deux états des bandeaux, br.	Mme Rica Fischhof
5280	53.958	» »	Les civilisés. Ill. Mornay, 1931, num.	M. Louis Aaronson
5281	10.002	» »	Les civilisés, bois de Falcké. Mornay, 1931, sur Rives n° 392	M. Loppinet
	Strasb.			
5282	28.473	» »	Les civilisés	Dr Michel Szryro
5283	28.132	» »	Les civilisés. Ill. Chas Laborde	Mme Yvonne Geismar
5284	33.740	» »	Les civilisés. Ill. Ed. Romagnol	M. Gaston Hemmendinger
5285	28.765	» »	La dernière déesse. Ed. orig., sur gr. pap., rel. mar. vert. (Creuzevault) . . .	M. Henry Bernheim-Dauberville
5286	28.182	» »	L'Extraordinaire aventure d'Achmet Pacha Djemaleddin. Couvertures et aquarelles, orig. de H. Grand'Aigle. Paris, l'intermédiaire du Bibliophile, 1927, in-4°	Mme Rica Fischhof
5287	28.473	» »	Fumées d'opium. Ill., num., sur Chine, rel. vélin	Dr Michel Szryro
5288	53.958	» »	L'Homme qui assassina. Ill. Crès, num.	M. Louis Aaronson
5289	28.182	» »	L'Homme qui assassina. Ill. Cochet. Paris, Crès, 1921, in-4°, sur Lafuma, demi-mar. bleu étui. Autogr. « Pour mon vieux cher général Léon Gambetta... Claude Farrère »	Mme Rica Fischhof
5290	37.953	» »	L'Homme qui assassina. Ill., 1928, rel.	M. David-Weill
5291	28.473	» »	L'Homme qui assassina	Dr Michel Szryro
5292	35.970	» »	L'Homme qui assassina. Plein mar. rouge, mosaïque verte	Succession de Mme Berthe Propper
5293	10.002	» »	Les hommes nouveaux. Bois coul. G. Géo Fournier, grav. par O. Mathieu. Les horizons de Fr., 1928, vélin de Rives, n° 145	M. Loppinet
	Strasb.			

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5294	33.740	Farrère (Claude) . . .	Mademoiselle Dax jeune fille. Déd. ms. de l'auteur	M. Gaston Hemmendinger
5295	10.002 Strasb.	» »	Mes voyages en Méditerranée. Ed. orig. Flammarion, vergé Lafuma, n° 294	M. Loppinet
5296	32.141	» »	Les petites alliées. Ed. orig. Paris, Ollendorf, 1910, in-12°, Japon, n° 26, mar. brun jans., tr. dor., couv. (Nozlhac)	Baronne Alexandrine de Rothschild
5297	53.958	» »	Les petites alliées. Ill. Jonquières, num.	M. Louis Aaronson
5298	33.740	» »	Les petites alliées. Déd. de l'aut.	M. Gaston Hemmendinger
5299	28.473	» »	Les petites alliées. Déd. de l'aut.	Dr Michel Szryro
5300	32.025	» »	Roxelane. Tragédie. Ill. Paris, 1920, in-8°, br., envoi aut.	M. Gaston Calmann-Lévy
5301	28.473	» »	Thomas l'Agnelet. Ill. 2 vol., num.	Dr Michel Szryro
5302	28.182	» »	Trois hommes et deux femmes. Ed. orig. Les Bibliophiles Fantaisistes 1909, in-4°, rel. peau de truie	Mme Rica Fischhof
5303	10.017 Strasb.	» »	Turquie ressuscitée. Alfa, n° 741	M. Gaston Weill
5304	28.123	» »	Une aventure de Monsieur de Tourville. Ill., coul., avec déd. de l'auteur . .	M. Edouard Rohan
5305	34.898	» »	Une vieille histoire. Japon, num.	M. Lucien Hesse
5306	32.045	Fauchet (A. J.)	La France heureuse par la Constitution. Paris, 1792, in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
5307	32.069	Faulhaber (Cardin.) .	Judentum, Christentum, Germanentum. München, 1933	M. Jean Furstenberg
5308	34.159	Faur	Vie privée du maréchal de Richelieu. 3 vol., in-8°, rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
5309	32.150	Faure (Elie) et Romain (Jules)	Matisse. Dess. orig. de Matisse	M. Georges Besson
5310	32.025	Faure (Gabriel)	Heures d'Italie. Paris, 1921, in-12°, br., envoi aut	M. Gaston Calmann-Lévy
5311	35.309	Fausse-Lendry (Mquise de)	Quelques-uns des fruits amers de la révolution. Mémoires . . . Paris, 1823, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5312	49.407	Favart (Ch. S.)	Théâtre complet. Ed. orig., 8 vol., avec grav. et airs notés	M. Pierre La Mazière
5313	50.957	» »	Théâtre. Ill. Paris, 1763-72, 10 vol., veau anc.	M. Guido Brettauer
5314	28.538	» »	Théâtre compl. ou recueil des comédies. Duchesne, 1763-72, 10 vol., in-8°, rel. ép.	M. Henri Buet
5315	28.113	» »	Œuvres diverses : « Annette et Lubin » . . . dont les accompagn. sont de M. Blaise. Paris, M. de La Chevardière, s. d., in-4°, rel. encadr. fil or. Sur 1 ^{er} plat pièce rect. mar. vert olive encadr. dent. or et portant « Ce livre appartient à S. A. S. La princ. de Lamballe », chemise avec étui en mar.	M. Pierre Guerin

5316	32.025	Favart (Ch. S.)	Mémoires et correspondances littéraires. Paris, 1808, 3 vol., in-8°, rel. ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5317	32.025	» »	Les nymphes de Diane etc. 1746, in-8°, demi-rel., toile gr.	<i>Idem</i>
5318	32.025	» »	Soliman second. Comédie. Paris, 1761-1762, in-8°, rel. basane ép.	<i>Idem</i>
5319	35.309	Favre (A.)	Abrégé méthodique de la science héraldique. Chambirg, 1647, rel., ex-libris . . .	Marquis des Roys
5320	37.953	» »	Les quatre heures de la toilette des dames. 1779, fig., rel.	M. David-Weill
5321	36.234	» »	Les quatre heures de la toilette des dames. In-4°, cart. pap. anc., XVIII ^e s.	Mme Edgard Stern
5322	32.025	Favrolle (de)	Le fou criminel etc. Paris, 1829, 4 vol., in-12°, cart. ép.	M. Gaston Calmann-Lévy
5323	30.412	Fayard (Edm.)	Grandes études historiques. Ed. orig., 8 vol. sur Alfa, ex-libris	M. René Spanjaard
5324	32.025	Faye (Bernard)	Benjamin Franklin. Calmann-Lévy, 1931, 2 vol., in-16°, papier du Marais, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5325	32.287	F. C. D. M.	Les définitions du droit canon. 1668	Mme Suzanne Blum-Weill
5226	32.069	Fechner (G. T.)	Gedichte von Dr. Mises. Leipzig, 1841	M. Jean Furstenberg
5327	32.083	Felibien (A.)	Les divertissements de Versailles, au retour de la conquête de la Franche-Comté en l'année 1674. Rel. anc., mar. rouge, dos orné, fil, coins, tr. dor., aux armes du Grd Dauphin	Succession de Mme Rheims
5328	32.025	» »	Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres. 5 ^e partie. Paris, 1688, in-8°, mar. rouge, armoiries	M. Gaston Calmann-Lévy
5329	32.069	» »	Statues et bustes antiques. Paris, 1679	M. Jean Furstenberg
5330	30.959	» »	Vie des peintres. Trévoux, 1725, in-8°, 6 vol. rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
5331	37.953	Felibien (Michel)	Histoire de la ville de Paris. Paris, G. Desprez et Desessartz, 1725, 5 vol., in-fol.	M. David-Weill
5332	37.953	» »	Histoire de la ville de Paris. In-fol., 5 vol., mar. rouge, armoiries modernes, exempl. mutilé	<i>Idem</i>
5333	32.083	» »	Histoire de la ville de Paris. Mise à jour par D. Guy Alexis Gobineau. Rel. de l'époque, veau mar., armoiries, aux armes de Delphine de Valbelle, Marquise de Meyrargues	Succession de Mme Rheims
5334	32.025	Felice (Roger de)	Le meuble français : Du Moyen-Age à Louis XIII. Sous Louis XIV. Sous Louis XV. Sous Louis XVI et sous l'Empire. Ill. Paris, s. d. Ch. vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5335	35.309	Feline	Le catéchisme des gens mariés. Caen, 1782, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5336	32.141	Fénélon (François de Salignac de la Mothe)	Oeuvres philosophiques. 2 ^e éd. Paris, Delaulne, 1718, in-12°, mar. rouge, dos orné, fil. dent. intr., tr. dor., rel. ép. Nombreuses notes marg., dernier f. : ex-libris Johannis Meslier	Baronne Alexandrine de Rothschild

5337	32.141	Fénélon (François de Salignac de la Mothe)	Œuvres philosophiques. Paris, Delaulne, 1718, in-12°, mar. anc., ex-libris Johannis Meslier au dernier f.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5338	28.027	» »	Œuvres. Paris, Didot, 1787-92, 9 vol., in-4°	M. Michel Schasseur
5339	28.122	» »	Œuvres. Paris, 1787, 8 vol., rel. mar. vert.	Mme Minka Strauss
5340	32.045	» »	Œuvres. Paris, Lefebvre, 1835, 3 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
5341	28.113	» »	Œuvres. Paris, Lefebvre, 1835, 3 vol., in-4°, demi mar. brun, dos avec motifs « à la cathédrale », titres et toison or, (Simier)	M. Pierre Guerquin
5342	38.162	» »	Œuvres. Paris, Didot, 1857, 3 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5343	32.045	» »	Œuvres spirituelles. 1747, 4 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
5344	28.112	» »	Aventures de Télémaque. Ed. XVII ^e s.	M. Philippe Erlanger
5345	37.253	» »	Aventures de Télémaque. 1717, 2 vol., rel. anc.	M. David-Weill
5346	28.222	» »	Aventures de Télémaque. 1741	M. Camille Schlumberger
5347	35.309	» »	Aventures de Télémaque. Paris, 1767, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
5348	32.175	» »	Aventures de Télémaque. Cazin, 1777, 2 vol.	M. Philippe Lang
5349	32.287	» »	Aventures de Télémaque. Suivant l'éd. faite en 1775 à Rotterdam. 1 exempl. 1780, 1 exempl. Leyde, 1783, ex-libris	Mme Suzanne Blum-Weill
5350	28.579	» »	Aventures de Télémaque. Ill. Eisen, 2 eaux-fortes. Paris, Drouet, 1781. Pures sig. à la pl.	M. Maggs-Bros
5351	28.122	» »	Aventures de Télémaque. Paris, 1783. 2 vol., mar. rouge, larges dent., ar- moiries	Mme Minka Strauss
5352	49.369	» »	Aventures de Télémaque. Ed. du Dauphin, 1783. 8 vol. Rel. mar. vert, tranches dorées. Ex-libris	M. Louis Jacob
5353	32.048	» »	Aventures de Télémaque. Fig. Paris, Didot, 1785. 2 vol., in-4°, mar. rouge, fil., dos orné à nerf, rel. anc.	M. Henri Felix Tournafond
5354	37.953	» »	Aventures de Télémaque. Ill. 1785. 2 vol., rel. anc.	M. David-Weill
5355	36.234	» »	Aventures de Télémaque. Fig. de Monnet. 1785. 2 vol., in-4°, mar. vert, orn. sur plats, tr. dorées	Mme Edgard Stern
5356	36.234	» »	Télémaque. Fig. de Monnet. 1785. 2 vol., rel. mar. rouge, in-4°	<i>Idem</i>
5357	32.025	» »	Aventures de Télémaque. Ill. Paris, 1790. 2 vol., rel. signée	M. Gaston Calmann-Lévy
5358	30.890	» »	Aventures de Télémaque. Impr. royale, 1791. Gr. in-4°, 2 vol., tir. lim. à 173 exempl.	M. Georges Roth

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5359	42.090	Fénélon (François de Salignac de la Mothe)	Aventures de Télémaque. Didot aîné, 1796, mar. rouge, gr. longs, rel. ép.	M. Roger E. Lévy
5360	28.569	» »	Aventures de Télémaque. Ill. Rel. début XVIII ^e s.	M. Etienne Dennery
5361	28.441	» »	Aventures de Télémaque. Ed. XVIII ^e s., rel. ép.	Mlle Lucienne Astruc
5362	28.765	» »	Aventures de Télémaque. 4 vol., in-16°, rel. XVIII ^e s.	M. Henry Bernheim-Daubercille
5363	28.569	» »	Aventures de Télémaque. Ill. Rel. début XVIII ^e s.	M. Etienne Dennery
5364	45.960	» »	Aventures de Télémaque. Grav., 3 vol., XVIII ^e s., rel. veau	M. Paul Gunzbourg
5365	28.437	» »	Aventures de Télémaque. XVIII ^e s., rel. cuir	M. Jean Pelt
5366	31.428	» »	Aventures de Télémaque. Plus. éd., XVIII ^e s., dont une en 2 vol., rel. veau	M. Abraham Schrameck
5367	35.417	» »	Aventures de Télémaque. Ill. Paris, vers 1820. 2 vol., in-18°, rel. demi veau	Comte Maxime de Sars
5368	32.383	» »	Aventures de Télémaque. Eaux-fortes de Foulquier, Masse	M. Gaston Weil
5369	35.538	» »	Aventures de Télémaque	Général Pierre Lazard
5370	36.234	» »	Dialogue des morts. 1775, in-12°, mar. rouge, aux armes royales (Avana) . .	Mme Edgard Stern
5371	51.920	» »	Discours inédits. Janet, 1828, rel. mar. 1861 (Duru)	M. Jean Marie Delangre
5372	32.141	» »	Lettres pastorales. In-4°, mar. rouge, dos orné, fil., arm. sur plats. tr. dor., rel. ép., armes de Bossuet, notes aut. de Bossuet dans les marges et sur le ff. de garde	Baronne Alexandrine de Rothschild
5373	34.154	» »	Morceaux choisis. 1784, rel.	M. Louis Simon
5374	32.141	» »	Refutation des Erreurs de Benoit de Spinosa. Ed. orig. Bruxelles, Fz. Foppens, 1731. In-12°, rel. époque port. comme titre « La clef du sanctuaire »	Baronne Alexandrine de Rothschild
5375	10.042 Strasb.	Fenellosa (Ernest) . . .	Epochs of Chinese and Japanese art. Ill. 2 vol., gr. form., rel. bleu marine	M. Charles Beyer
5376	32.069	Fenton (E.)	Poetical works. Edinburgh, 1779	M. Jean Furstenberg
5377	38.162	Fereal (V. de)	Mystères de l'Inquisition. Ill. Paris, Boizard, 1845, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5378	10.002 Strasb.	Fernandez (Bamón) . . .	Messages. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1926, exempl. n° 729	M. Loppinet
5379	36.163	Ferrero (Léo)	Leonardo da Vinci. Paris, Kra., num, sur Holl.	M. Louis Gunzburger
5380	28.551	» »	Leonardo da Vinci. Av. déd.	Dr Alexandre Marchak
5381	32.287	Ferret (Charles)	Traité de l'abus et du vrai sujet des appellations qualifiées du nom d'abus. 1778	Mme Suzanne Blum-Weill

5382	32.287	Ferrière (Cl. Jos.) . .	Œuvres diverses : Nouvelle introduction à la pratique concernant l'explication des termes... de droit... 1758. — Nouveau commentaire sur la coutume de Paris. XVIII ^e s.	Mme Suzanne Blum-Weill
5383	32.287	» »	Histoire du droit romain. 1776	<i>Idem</i>
5384	32.287	» »	La jurisprudence du Digeste... 1677	<i>Idem</i>
5385	32.287	» »	Nouveau commentaire sur la coutume de la Prévosté et Vicomté de Paris... 1770	<i>Idem</i>
5386	36.234	» »	Traité de la connaissance des droits du roi. 1719, in-4°, rel. mar. rouge. Large dent., aux armes du Duc d'Antin	Mme Edgard Stern
5387	35.309	Ferrière (Guy de) . .	Mémoires d'un ancien capitaine italien sur les guerres... d'Italie de 1806 à 1821. Paris, 1845, rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
5388	36.234	Fery de Neuville . . .	Sermons. 9 vol., in-12°, mar. rouge aux armes de Madame Victoire	Mme Edgard Stern
5389	32.025	Fetis (J. F.)	Antoine Stradivari... Paris, 1856. In-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
5390	32.025	» »	Antoine Stradivari... Paris, 1856, in-8°, demi rel. chagr. noir avec coins.	<i>Idem</i>
5391	32.025	» »	Biographie universelle des musiciens... Paris, 1860-70, 8 vol., in-8°, rel. toile brune	<i>Idem</i>
5392	32.025	» »	Curiosités historiques de la musique... Paris, 1830, in-8°, br.	<i>Idem</i>
5393	32.025	» »	Manuel des compositeurs... de musique... Paris s. d., in-8°, br.	<i>Idem</i>
5394	32.025	» »	Traité complet de la théorie et de la pratique de l'harmonie... Paris, 1849, in-8°, br.	<i>Idem</i>
5395	32.069	Feuchtersleben (E.) . .	Beiträge zur Literatur, Gedichte. Stuttgart-Tübingen, 1836	M. Jean Furstenberg
5396	32.069	Feuerbach (Ludwig) . .	Div. œuvres philosoph.... Ed. orig. 1830-1867, 8 vol.	<i>Idem</i>
5397	32.025	Feuillet (Octave), (Léon Feugère dit) . .	Théâtre complet. Calmann-Lévy, 1892-93, 5 vol., in-18°, Japon n° 7, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5398	32.025	» »	Le curé de Bourtou. In-4°, mar. brun, fil. sur plats, tr. dor. (Poigneux), 9 p. ms.	<i>Idem</i>
5399	32.025	» »	Julia de Trécœur. Ill. Calmann-Lévy, 1897, in-8°, br.	<i>Idem</i>
5400	32.025	» »	Monsieur de Camors. Ill. Calmann-Lévy, 1885, in-4°, demi rel., av. coins mar. gris, signé	<i>Idem</i>
5401	32.025	» »	Scènes et proverbes etc... Paris, 1855, in-18°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
5402	32.025	» »	Un bourgeois de Rome. Paris, 1845, plaquette, in-12°, br.	<i>Idem</i>

5403	32.025	Feuillet (Octave), (Léon Feugère dit) . . .	Le village. Calmann-Lévy, 1901, in-8°, vélin n° 39, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5404	32.025	Feuillet (Octave) et Bocage	Œuvres diverses : Echec et mat. Drame. — La vieillesse de Richelieu, comédie. 2 vol. Paris, 1846 et Paris, 1848, plaq., in-8°, br.	<i>Idem</i>
5405	32.025	Feuillet de Conches (F.)	Léopold Robert, sa vie . . . Paris, 1854, in-12°, br.	<i>Idem</i>
5405 bis	32.069	Fichte (Gottlieb) . . .	Div. œuvres philos. Ed. orig. 1796-1806, 5 vol.	M. Jean Furstenberg
5406	28.222	Fieffe (Eug.)	Napoléon I ^{er} et la Garde Impériale. Dess. de Raffet, 1859, rel.	M. Camille Schlumberger
5407	32.025	Fielding (H.)	Aventures de Roderik Random. Reims, 1784, 4 vol., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5408	32.025	» »	David simple . . . etc. — Reims, 1784. 3 vol., in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
5409	32.025	» »	L'orpheline anglaise, etc. . . . Londres, 1781. 4 vol., in-12°, rel. époque basane	<i>Idem</i>
5410	50.957	» »	Tom Jones. Fig. de Gravelot. Paris, 1754. 4 vol., veau anc., aux armes du Comte de Preysing	M. Guido Brettauer
5411	38.162	» »	Tom Jones. Ill. Gravelot. Londres, Cellot, 1767. 2 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
5412	32.025	» »	Tom Jones. 1 exempl. Paris, et Londres, 1777, 4 vol., in-12°, rel. demi veau époque. 1 exempl. Reims 1784, 5 vol., in-12°, rel. époque veau. 1 exempl. ill., Paris 1835, 2 vol., in-8°, rel. époque veau gris	M. Gaston Calmann-Lévy
5413	32.069	» »	Tome Jones. Paris, 1833. 4 vol.	M. Jean Furstenberg
5414	32.069	Finauer (P. P.)	Münzreiche der Churfürsten in Baiern. München, 1777	<i>Idem</i>
5415	35.309	Fine (Oronce)	Jeu d'armoiries des souverains . . . d'Europe. Lyon, 1665, rel., ex-libris . . .	Marquis des Roys
5416	32.025	Fiorentino (P. A.) . . .	Comédies et comédiens. Paris, 1866. 2 vol., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5417	10.008 Strasb.	Fischart (Johann) . . .	Geschichtsklitterung. 19 u. 20 Hundertdruck, bois de Bruno Goldschmitt. T. I porc., coins, tr. vertes, T. II carton	M. Stilling
5418	32.025	Fischer (Chrétien Auguste)	Voyages en Espagne aux années 1797 et 98, etc. Paris, an IX—1801, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5419	49.512	Fischer (Max et Alex.)	Camembert sur Ourcq. Ill. 29 aquar. Ed. André et 60 dess. de Georges Delaw. Exempl. impr. spéc. pour M. X.	M. Armand Ephraïm-Allix
5420	35.309	Fisher	Drawing room . . . Londres, 1735, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5421	35.309	»	Drawing room . . . Londres, 1834, rel., ex-libris	<i>Idem</i>

5422	35.309	Fisher	Drawing room. Londres, 1836, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5423	28.113	Flamand (Albert) . .	Personnages de comédie. Gr. sur bois de Schmied. Paris, Meynial, 1922, gr. in-4°, br. 12 pl. par G. Barbier, et grande gouache or et coul. (femme nue en hennin). 1 lettre autogr. de l'artiste. Tir. à 150 exempl.	M. Pierre Guerquin
5424	33.740	Flameng (Léopold) . .	Paris qui s'en va et Paris qui vient. Av. pl.	M. Gaston Hemmendinger
5425	32.069	Flaminius (M. A.) . .	Paraphrases in XII libros. Aristoteles de physica. Lutetia, 1547	M. Jean Furstenberg
5426	32.025	Flammarion (Camille).	Descriptions des grands phénomènes de la nature. Ill. Paris, 1872, in-4°, demi mar. brun, envoi aut.	M. Gaston Calmann-Lévy
5427	38.817	Flaubert (Gustave) . .	Œuvres compl. Portr. Paris, Conard, 1910. 18 vol., in-8°, rel. mar. bleu gr. longs, compart. fil. dent., dos orné gr losange fil. centre, gardes moire bleue, dbles garde, tr. dor. couv., étui (Creuzevault)	Mme Léon Abrami
5428	32.142	» »	Œuvres compl. Conard, 1910—1926, demi chagr., bleu coins, épais fil. dor. sur dos, dates en queue (Gonon)	M. Pierre Loewel
5429	28.441	» »	Œuvres compl. Ill. de Segonzac et de Laprade. Libre de Fr., 1921—1926 . .	Mlle Lucienne Astruc
5430	28.331	» »	Œuvres compl. Ill. Ed. du Centenaire, 1921—25. 12 vol., rel. mar.	M. Maurice Brener
5431	38.817	» »	Œuvres compl. Paris, impr. nat., Chine offert par l'éd. à Léon Abrami. Tir. à 50 exempl. Le tome contenant Salammbô avec rem. de Léon Abrami	Mme Léon Abrami
5432	30.959	» »	Œuvres compl. Lemerre. In-12°, 10 vol., demi veau rouge	Succession Fernand Andremont
5433	30.151	» »	Œuvres compl. Conard, rel. (y compris le vol. de correspondance)	M. Léon Deutsch
5434	38.288	» »	Œuvres compl. Conard, Impr. Nat., 24 vol. in-8°, rel. mar. vert à coins. . . .	M. Jean Jacques Grumbach
5435	37.327	» »	Œuvres compl. Ed. de France, luxe, rel.	M. David Lambert
5436	34.589	» »	Œuvres compl. Conard, éd. de luxe, 8 vol.	M. Paul Louis Lévy
5437	28.184	» »	Œuvres compl. éd. de luxe, rel.	M. Arthur Rubinstein
5438	28.667	» »	Œuvres compl. Lemerre, rel.	M. Wormser
5439	30.547	» »	Œuvres compl. Conard, rel. bleu-vert. foncé	M. Joseph Weisager
5440	30.412	» »	Œuvres compl. Charpentier	M. René Spanjaard
5441	32.631	» »	Œuvres compl. Conard, rel. demi parch. bleu	M. Francis Rabino
5442	56.084	» »	Œuvres compl. Libr. de France, 11 vol., rel.	M. Ignace Warschawsky
5443	32.422	» »	Œuvres. 18 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
5444	28.119	» »	Œuvres. Conard, 14 vol., rel.	M. André Maurois

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5445	33.171	Flaubert (Gustave) . .	Œuvres. Ill. de Laprade. 7 vol., n° 748	Mme Gay Monteux
5446	28.314	» »	Œuvres. Conard, 17 vol., rel. mar., tr. dorées	Mme Lièvre-Brizard de Salzedo
5447	33.674	» »	Œuvres diverses: Madame Bovary. — Salammbô. — L'éducation sentimentale. — La tentation de Saint Antoine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5448	31.120	» »	Œuvres diverses: Madame Bovary. — Salammbô. — Trois contes. Ed. de luxe, gr. papier	M. G. A. Tedesco
5449	51.920	» »	Œuvres diverses: Madame Bovary. Ed. orig. 1857, demi mar. — Salammbô. Ed. Ferrouet, 1921, sur Japon	M. Jean Marie Delangre
5450	36.297	» »	Œuvres diverses: Œuvres. Impr. Nat., rel. demi mar. (Canape). — Salammbô. M. Lévy, 1862, demi rel. peau. — Madame Bovary. Impr. Nat., rel. parch. décoré	M. Georges Mock
5451	32.511	» »	Œuvres diverses : Premières œuvres. T. I., 1838. — 1 ^{re} éd. Charpentier, 1914	Succession de Mme Fernand Marx
5452	32.511	» »	Œuvres diverses: Premières œuvres. T. III. — Education sentimentale. 1 ^{re} version. 1 ^{re} éd. Charpentier, 1914	<i>Idem</i>
5453	37.953	» »	Bouvard et Pécuchet. 1881, autogr.	M. David-Weill
5454	32.141	» »	Bouvard et Pécuchet. Ed. orig. Œuvre posth. Paris, Lemerre, 1881, in-12°, Holl., demi rel.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5455	28.182	» »	Bouvard et Pécuchet. Nombr. illustrations par Auguste Leroux. Hors-texte et en têtes gravés à l'eau-forte par E. Decisy. Frontispice gravé sur bois en couleurs par G. Beltrand. Paris, Ferroud, 1928, in-8°, sur Japon, n° 2	Mme Rica Fischhof
5456	32.511	» »	Le candidat. 1 ^{re} éd. Charpentier, 1876	Succession de Mme Fernand Marx
5457	30.412	» »	Correspondance. Ed. orig. Charpentier, ex-libris	M. René Spanjaard
5458	56.084	» »	L'éducation sentimentale. 2 ^e éd., 1821, 2 vol. rel.	M. Ignace Warschawsky
5459	32.025	» »	L'éducation sentimentale. Paris, 1870, 2 vol., in-8°, demi mar. gren., lettre de l'auteur ajoutée	M. Gaston Calmann-Lévy
5460	37.953	» »	L'éducation sentimentale. Ill. Segonzac. 1932, 2 dess. orig., rel.	M. David-Weill
5461	47.301	» »	Hérodias. Ill. Rochegrosse, Paris, Ferroud, 1892, 1 vol., in-8°, Japon n° 108, rel. (Lortic fils), ex-libris Meric.	M. Robert Grangier de La Marinière
5462	32.328	» »	Hérodias. Ex. n° 134	Me Lucienne Fribourg
5463	36.297	» »	Hérodias. A. Ferroud, 1892, n° 271, rel. demi mar.	M. Georges Mock
5464	32.328	» »	La légende de St Julien l'Hospitalier. N° 136	Mme Lucienne Fribourg

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5465	32.025	Flaubert (Gustave)	Lettres à la municipalité de Rouen, etc. Paris, 1872, plaquette in-8°, cart. percaline gr. à coins.	M. Gaston Calmann-Lévy
5466	28.331	»	»	M. Maurice Brenner
5467	32.267	»	»	M. Pierre Brunet
5468	32.045	»	»	M. Jean Louis-Dreyfus
5469	32.142	»	»	M. Pierre Loewel
5470	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild
5471	32.141	»	»	<i>Idem</i>
5472	41.180	»	»	M. André Wahl
5473	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild
5474	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
5475	46.881	»	»	M. Henry Claude Hirsch
5476	56.084	»	»	M. Ignace Warschawsky
5477	50.470	»	»	M. Benjamin Abraham
5478	42.090	»	»	M. Roger E. Lévy
5479	28.556	»	»	Mme Marthe Métadier
5480	32.945	»	»	M. Joseph Breitbach
5481	28.123	»	»	M. Edouard Rohan
5482	30.038	»	»	Mme Andrée Schnerb
5483	28.182	»	»	Mme Rica Fischhof

5484	32.141	Flaubert (Gustave) . .	Par les champs et par les grèves ... Ed. orig., Paris, Charpentier, 1886, in-12°, Holl., n° 9, mar. beige, dble mar. vert.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5485	46.881	» »	Salammbô. Ed. orig. 1863	M. Henry Claude Hirsch
5486	32.118	» »	Salammbô. Première éd. Avec autogr.	M. Charles Oulmont
5487	32.025	» »	Salammbô. Ed. orig., 1 exempl. ill., in-8°, Paris, 1863, Holl., rel. parch. blanc, — 1 exempl. in-8°, Paris, 1863, rel. demi-chagrin. — 1 exempl. in-8°, Paris, 1863, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5488	50.470	» »	Salammbô. Ill. G. Bussièrre. Paris, Ferroud, 1921. 2 vol., in-8°, mar. rouge jans., tr. dorées (Mercier), éd. unique sur pap. fort, conten. suite compl. des dessins orig. de Bussièrre plus 4 suites des pl. h. t., dont une veau-forte sur Chine	M. Benjamin Abraham
5489	50.470	» »	Salammbô. Compositions de Gaston Bussièrre. Paris, Ferroud, 1921. 2 vol., in-8°, rel. mar. rouge, tr. dorées	<i>Idem</i>
5490	32.007	» »	Salammbô. 6 bois gr. coul. F. L. Schmied. Paris, le Livre, 1923, sur Chine, ill., sur Japon, suite bois en noir sur Chine, rel. demi mar. bleu, dos 4 nerfs, décor lotus	M. Raymond Hesse
5491	35.417	» »	Salammbô. Ill. coul. Paris, Cyral, vers 1925, in-8°, demi chagr. mar., dos orné pièces autres coul.	Comte Maxime de Sars
5492	37.953	» »	Salammbô. Ill. W. Walcot, 1926 (Suites)	M. David-Weill
5493	53.958	» »	Salammbô. Ill. Devambez, sur Rives, num.	M. Louis Aaronson
5494	34.898	» »	Salammbô. Ferroud, num.	M. Lucien Hesse
5495	28.001	» »	Salammbô. Ill. eaux-fortes de Walcott, Devambez, 2 états, 4 épr. sur vélin blanc, cart.	Mme Elyane-René Baudu
5496	43.301	» »	Salammbô. 2 ^e éd. Lemerre, rel. pl. mar. rouge, tr. dorées	M. Louis Bloch-Allatini
5497	10.043 Strasb.	» »	Salammbô. Ill. 2 vol., sur vélin, pl. mar. gren., tr. dorées	M. Dardenne-Cavaignac
5498	28.114	» »	Salammbô. Ed. de luxe	M. A. Horodisch
5499	33.674	» »	Salammbô. Ill. de P. Noel	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5500	32.406	» »	Salammbô. Ill. de Schmied	Mme Worms et M. Fribourg
5501	32.025	» »	La tentation de St Antoine. Paris, 1874, in-18°, demi rel. bradel soie rose avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
5502	32.141	» »	La tentation de St Antoine. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1874, in-8°, Holl. rel. mar. rouge, plats orn. compart. fil., dos orné, tête dor. non rog. (Amand), déd. autogr. à « Jeanne de Tourbey ... 9 mai 1874 »	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5503	41.191	Flaubert (Gustave)	La tentation de St Antoine. Ill. en couleurs de Gluckmann. Num. sur gr. papier	Colonel Boste
5504	28.182	» »	La tentation de St Antoine. 20 miniat. d'A. Szyk. Paris, Beynaud, 1926, petit in-4°, sur Japon, suite sur vélin d'Arches, br. étui	Mme Rica Fischhof
5505	28.455	» »	La tentation de St Antoine. Ill. de Szyk. 1926, sur Japon	M. Jean Heumann
5506	37.953	» »	La tentation de St Antoine. Ill. d'Odilon Redon, tir. lim.	M. David-Weill
5507	42.585	» »	La tentation de St Antoine. Ill. d'Odilon Redon	M. Philippe Conin
5508	46.835	» »	La tentation de St Antoine. Ill. de Daniel Girard. Paris, Cyral, 1929-1930. Mention de l'éditeur: « Réservé à M. Daniel Girard »	M. Daniel Marie Girard
5509	32.889	» »	La tentation de St Antoine. Ill. de Drouart.	Succession Crombac
5510	10.002 Strasb.	» »	Trois contes. Lyon, Lardanchet, 1925, n° 781 sur vélin B. F. K.	M. Loppinet
5511	32.067	» »	Trois contes. Rel. Canapé	M. Georges Bloch
5512	34.898	» »	Trois contes. Ill. Ferroud, 3 vol. Rel. demi mar. (Blanchetière)	M. Lucien Hesse
5513	37.237	» »	Trois contes. 3 vol., éd. luxe	M. Paul Koch
5514	30.038	» »	Trois contes. Ed. Ferroud. 3 vol. num., sur vélin, rel. pl. peau charg. violine, tête dor. garde soie, étui	Mme Andrée Schnerb
5515	46.835	» »	Trois contes	M. Daniel Marie Girard
5516	32.328	» »	Un cœur simple. Ill. par L. O. Merson, gravé à l'eau-forte par Gery-Bichard. Ed. Ferroud. Exempl. n° 133. Avec dédicace	Mme Lucienne Fribourg
5517	32.287	Flaust (J.-B.)	Explication de la coutume . . . de Normandie. 1781	Mme Suzanne Blum-Weill
5518	37.953	Flavius (Josèphe)	Operum. Sigismondo Selenio interprète. Lyon, 1557. 3 vol., in-12°, rel. anc.	M. David-Weill
5519	32.025	» »	Histoire de la Guerre des Juifs contre les Romains etc. Paris, 1667—1668. 2 vol., in-f°, rel., veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5520	36.203	» »	Histoire des Juifs. Ill. 1680	M. Edmond, Julien Caspari
5521	35.705	» »	Histoire des Juifs. Amsterdam. Rel. cuir	M. René Ryziger
5522	28.039	» »	Histoire des Juifs. Trad. fr. du XVII ^e . Ill. 2 gr. vol., rel. en cuir gren.	M. Edmond Fleg
5523	34.230	» »	Histoire des Juifs. XVII ^e s., rel. époque avec armes	M. Albert Manuel
5524	38.262	» »	Histoire des Juifs. 1700, in-f°, rel. veau	Mme Georges Merzbach

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5525	30.959	Flequier (Esprit) . . .	Œuvres diverses : Oraisons funèbres. 1839, in-8°, rel. pl. veau jaune. — Panégyriques. 1696, in-4°, rel. pl. veau jaune	Succession Fernand Andremont
5526	32.045	» »	Panégyriques et autres sermons. Paris, M. Coignard et Cieux, 1741. 4 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
5527	28.441	Fleg (Edmond)	Œuvres. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
5528	28.811	» »	Haggada de Pâque. Ill. Janine Aghion. Exempl. de M. Lucien Schuhl	M. Pierre Max. Schuhl
5529	32.025	» »	Le mur des pleurs. Paris, 1919, in-8°, br. n° 261	M. Gaston Calmann-Lévy
5530	32.707	Fleischlen (César) . .	Œuvres. Ed. luxe à riches tr. argentées couv. arg. et bleu	M. Tilboff
5531	32.069	Fleming (Rob.)	Das Mausoleum. London, 1702	M. Jean Furstenberg
5532	32.069	» »	The blessed nefs. Londres, 1702	<i>Idem</i>
5533	36.499	Flers (Robert de) . . .	Souvenirs. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
5534	37.953	Fleuret (F.)	Friperies. Ill. de R. Dufy, 1923, rel.	M. David-Weill
5535	35.309	Fleury (Abbé Claude)	Le catéchisme historique. 1805, rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
5536	34.154	» »	Histoire ecclésiastique, 1720-1726, 20 vol. et 11 vol.	M. Louis Simon
5537	53.702	» »	Histoire ecclésiastique. 1727	Maison de la Bonne Presse, Paris
5538	38.162	» »	Histoire ecclésiastique. 36 vol. in-f°	M. Jacques Fuster
5539	37.953	» »	Mœurs des Israélites. 1754, rel. anc.	M. David-Weill
5540	32.287	» »	Mœurs des Israélites. 1777	Mme Suzanne Blum-Weill
5541	28.259	» »	Spectacle de la nature. 1735	Loge « Les arts et l'amitié »
5542	28.122	Florian (J. Paul Clariss de)	Œuvres. Fig. avec la lettre. Paris, 1792. 16 vol., mar. bleu (Bozerian)	Mme Minka Strauss
5543	34.154	» »	Œuvres. 1793. 15 vol. pet. form., rel. gr.	M. Louis Simon
5544	32.069	» »	Œuvres compl. Leipzig, 1796	M. Jean Furstenberg
5545	31.133	» »	Œuvres. Paris, Briand ou Renouard, 1810—12. 11 vol., in-16°, rel. veau marbré, dos orné, tr. jaspées, chaque œuvre ornée d'une planche de figures gravées à cinq médaillons	M. Lucien Bapst
5546	33.634	» »	Œuvres. Ed. anc., 8—10 vol.	M. Henry Bloch
5547	32.025	» »	Les arlequinades. Paris, 1853, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5548	34.154	Florian (J. Paul Claris de)	Fables. 1 vol., XVIII ^e s.	M. Louis Simon
5549	28.272	» »	Fables. 1805. 4 vol. pl. peau	M. Lucien Sinai
5550	32.025	» »	Fables. Ill. Paris, 1838, in-8°, demi mar. bleu dans étui	M. Gaston Calmann-Lévy
5551	38.162	» »	Fables. Ill. Paris, Lecou, 1847, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5552	42.585	» »	Fables. Ill. par Chopard	M. Philippe Gonin
5553	38.162	» »	Mémoires d'un jeune Espagnol. Jouaust, 1883, in-12°, br.	M. Jacques Fuster
5554	42.585	» »	Fables. Ill. de R. Dufy, sur Japon	M. Philippe Gonin
5555	28.495	» »	Fables. Ill. à Tokio. Flammarion, in-4°, Japon num., rel. pl. mar. vert, gardes soie gorge de pigeon, très gros nerfs forme pagode (Jaco)	Mme M. Lévy
5556	32.898	Florus (Lucius Ann.) .	Epitomé de l'histoire romaine mis en français. Paris, A. Courbe, 1656	Prof. Raphaël Salem
5557	35.309	Flotte (Paul de)	La souveraineté du peuple. Paris, 1851, rel., ex-libris	Marquis des Roys
5558	28.561	Flud	Veritatis proscoenium. 1621	M. Dorbon Ainé
5559	33.674	Foch (Maréchal)	Mémoires. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5560	36.515	» »	Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre. Ed. orig. Plon, 2 vol.	Prof. André Meyer
5561	30.412	» »	Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre. Ed. orig., 2 vol., ex-libris	M. René Spanjaard
5562	28.765	Focillon	Mokusai. In-16°, cart.	M. Henry Bernheim-Dauberville
5563	10.018	Foltz	Souvenirs historiques du vieux Colmar. 1887, rel. demi cuir.	M. A. Hartmann
5564	10.036	»	Le vieux Colmar. Rel. demi cuir brun, déd. aut. à M. Schaedelin	M. Schaedelin
5565	32.069	Fontane (Théodor)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1854—1898	M. Jean Furstenberg
5566	32.069	» »	Der deutsche Krieg von 1866. Berlin, 1870, 3 Bde.	<i>Idem</i>
5567	32.069	» »	Effie Briest. Maximilian Ges.	<i>Idem</i>
5568	32.069	Fontanini (J.)	Bibliotheca Josephi Renati imperialis. Romae, 1711	<i>Idem</i>
5569	32.025	Fontenay (Abbé de) .	Dictionnaire des artistes, etc. Paris, 1776, 2 vol., in-16°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5570	30.959	Fontenelle	Œuvres diverses. Ill. de B. Picard. Lahaye, Gosse et Neaulne, 1728, in-fol., doré sur tr., rel. veau pl. jaune clair, 3 vol.	Succession Fernand Andremont
5571	28.109	»	Œuvres. Ill., Paris, Brunet, 1743, 7 vol., rel. veau marbré	M. Louis Dreyfus

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5572	43.301	Fontenelle	Œuvres. 4 ou 5 vol. pet. form., rel. anc., pl. peau, tr. dorées	M. Louis Bloch-Allatini
5573	35.817	»	Œuvres. Ed. du XVIII ^e s. 2 vol., pl. peau.	M. Raoul Polack
5574	34.154	»	Œuvres compl. XVIII ^e s., 9 vol. rel.	M. Louis Simon
5575	32.287	»	Nouveaux dialogues des morts. 1707	Mme Suzanne Blum-Weill
5576	51.920	»	Poésies pastorales, 1698, rel. mar. anc., signat. de Sainte Beuve	M. Jean Marie Delangre
5577	28.577	Fonton (J.)	L'âme russe. Paris, 1896	M. S. W. Wolkenheim
5578	28.577	» »	La Russie dans l'Asie-Mineure ou campagne du maréchal Paskievitch en 1828 et 1829. Paris, 1840	<i>Idem</i>
5579	32.025	Forbin et Dejuine . . .	Un mois à Venise etc. Ill. Paris, 1825, in-fol, demi chagr. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
5580	28.105	Ford (Henri)	The international Jews. The world's foremost problem. 1920	M. Henri Rollin
5581	32.069	Formey (J. L. S.)	Anti-Emile. Berlin, 1763	M. Jean Furstenberg
5582	32.069	» »	Eloge des académiciens. Berlin, 1757	<i>Idem</i>
5583	32.069	» »	La France littéraire. Berlin, 1757	<i>Idem</i>
5584	32.069	» »	Histoire de l'Académie royale. Berlin, 1752	<i>Idem</i>
5585	32.069	Fornasini (G.)	Novelle. Parma, 1804	<i>Idem</i>
5586	28.027	Fornonnais (de)	Le négociant anglais. Paris, Ostunne, 1753, in-12°	M. Michel Schasseur
5587	10.007 Strasb.	Forrer (R.)	Les « Baches », Bachus d'Alsace. 1932, exempl. n° 1669	M. Georgin-Gerock
5588	10.042 Strasb.	» »	Deutsche Miniaturen des Mittelalters. Ill. de reprod., 2 vol., Coll. person. de l'auteur	M. Charles Beyer
5589	10.007 Strasb.	Forrer (R.) et Schaeffer	Notices de numismatique alsacienne. 1928, n° 1501	M. Georgin-Gerock
5590	32.069	Forster (Georg)	Erinnerungen aus dem Jahre 1790. Berlin, 1793	M. Jean Furstenberg
5591	33.674	Fort (Paul)	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5592	50.910	» »	Œuvres. Avec déd.	M. Sylvain Krainik
5593	47.095	» »	Œuvres. Avec longues déd.	M. Maxime Lévy (dit Léry)
5594	43.801	» »	Œuvres. Sur Holl.	M. Yves Lyon

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5595	37.237	Fort (Paul)	Œuvres div. Quelques vol. déd., mention de l'impr. « ex. de M. Paul Koch », br.	M. Paul Koch
5596	28.182	» »	Les ballades françaises. Bois en coul. par Schmied et Bouchet. Cercle lyonnais du livre, 1927, in-4°, en ff., étui gaine	Mme Rica Fischhof
5597	30.038	» »	Les ballades. Num., vélin, rel. pl. peau bleue, tête dor. fers spéc. étui (Kieffer)	Mme Andrée Schnerb
5598	42.544	» »	Les ballades. Ill. Schmied, rel. pl. mar. étui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
5599	36.499	» »	Chants du malheur. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
5600	47.095	» »	Jeanne d'Arc. Ed. de luxe num., impr. spécialement pour Maxime Lévy, une longue déd. le félicitant de son mariage et un poème de la main de Paul Fort	M. Maxime Lévy (dit Lévy)
5601	36.297	» »	Le livre des ballades. Piazza, 1921, n° 81, couv. ill.	M. Georges Mock
5602	10.009 Strasb.	» »	Vol d'oiseaux noirs au temps des cerises. Ed. orig., déd. à Mme Paul Gac-Vejux	Mme Gac-Vejux
5603	38.162	Fortiguerra	Richardet. Ill. Londres, Cazin, 1781, 2 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5603	32.025	Fortune (Robert) . . .	Aventures de Robert Fortune, etc. . . . 1843-1850. Paris, 1854	M. Gaston Calmann-Lévy
5604	32.287	Foucquet	Factum de M. Foucquet, divisé en deux parties. 1666	Mme Suzanne Blum-Weill
5605	32.025	Fougeray (de)	Les soirées de Neuilly, etc. . . . Paris, 1827, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5606	32.025	Fouquet (Mme)	Les remèdes charitables, etc. . . . Lyon, 1685, in-12°, rel. basane	<i>Idem</i>
5607	32.025	Fourcaud	Léontine Beaugrand. Ill. Paris, 1881, in-4°, Whatmann n° 78, demi rel. mar. rouge av. coins	<i>Idem</i>
5608	30.910	Fourier (Charles) . . .	Œuvres compl.	Bibliothèque Tourguenev
5609	30.910	» »	Œuvres compl. 2 ^e éd., Paris, bureau de « La Phalange », 1841-1845, 6 vol., in-8°	<i>Idem</i>
5610	32.287	Fournel	Histoire des avocats au Parlement et au Barreau de Paris depuis St Louis jusqu'au 15 oct. 1790, Paris, 1813	Mme Suzanne Blum-Weill
5611	32.287	»	Traité de la séduction	<i>Idem</i>
5612	47.524	Frambesarius.	Schola medica. Paris, 1622, in-12°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
5613	32.175	France (Anatole) . . .	Œuvres complètes. Ed. orig., vol. rel., couvert. et dos conservés, à l'intérieur nom Alphanbéry	M. Philippe Lang
5614	32.758	» »	Œuvres compl. Ed. orig., 31 vol., vélin blanc, Lys rouge, Calmann-Lévy . . .	M. André Lantz
5615	32.025	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., la plupart sur Holl. ou Japon, num., certaines rel. en mar. bleu, rouge ou vert. Paris	M. Gaston Calmann-Lévy

5616	28.554	France (Anatole) . . .	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Franck Bauer
5617	28.527	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Estelle Schwob
5618	32.142	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., ½ chagrin jaune, date en queue, têtes dorées	M. Pierre Loewel
5619	43.537	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. sur papier ordinaire, en grande partie rel. dos basane brun, lettres dorées (signé Hertz ou Fanny Hertz)	Mme Fanny Gorodiche
5620	47.338	» »	Œuvres complètes. 80 trad. orig. en toutes langues	M. Jacques Lion
5621	28.701	» »	Œuvres complètes. Ed. Calmann, sur Holl., in-4°, avec planches en doubles, éd. num.	M. Joachim Bloch
5622	32.125	» »	Œuvres complètes. Ed. Calmann-Lévy, 1927, vélin num.	M. Robert Kaufmann
5623	28.119	» »	Œuvres complètes. Rel. en violet et rel. polychromes (plusieurs portent des déd. autogr.)	M. André Maurois
5624	28.014	» »	Œuvres complètes. Ill. Calmann-Lévy, sur Holl. « Imprimée pour Michel Calmann »	M. Michel Calmann
5625	32.025	» »	Œuvres complètes. Ill. « Ed. Calmann-Lévy », en 25 vol., in-4°, br., Hollande n° VI. Au tome premier avec suite sur Chine pour chaque vol., 1925—35	M. Gaston Calmann-Lévy
5626	38.351	» »	Œuvres. Dos cuir brun grenat, ex-libris, au bas initiales J. K. Rel. toile grise	Mme Jules Kastler
5627	32.608	» »	Œuvres complètes. 7 vol., vignette or, représ. Villa Said. Rel. cuir porc, ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
5628	36.253	» »	Œuvres. Sur vélin. Calmann-Lévy, 25 vol. Gd. format	M. Moïse Bernheim
5629	31.428	» »	Œuvres complètes. Depuis les poèmes dorés, Lemerre, Calmann-Lévy, et nombr. éd. Suppl. ill., Ferroud, Casteret etc. Sur Japon ou vél. d'Arches	M. Abraham Schrameck
5630	28.615	» »	Œuvres compl. Ill. d'eaux-fortes. Calmann-Lévy. Papier vélin Holl. doré sur tr. avec (sur chaque feuille) la signature d'Anatole France en filigrane	M. Isidore Schuster
5631	33.378	» »	Œuvres complètes. Ill. d'Emilien Dufour. Calmann-Lévy. 25 vol., sur papier Holl., avec en suppl. à part la coll. des pl. ill., br.	Dr Eugène Weinberger
5632	43.801	» »	Œuvres complètes. Calmann-Lévy. 25 vol., in-4°, Holl. avec suite	M. Yves Lyon
5633	28.123	» »	Œuvres complètes. Bois grav. de Constant Le Breton. Calmann-Lévy. 24 vol. disparus. (Le t. 24 subsiste)	M. Edouard Rohan
5634	32.045	» »	Œuvres complètes. Ill. Calmann-Lévy, souscription de 31. 12. 1924	M. Jean Louis-Dreyfus
5635	37.327	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe, rel.	M. David Lambert
5636	28.371	» »	Œuvres complètes. Calmann-Lévy. 30 vol., rel.	M. Emmanuel Angel

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
5637	30.547	France (Anatole)	Œuvres complètes. Calmann-Lévy, rel. parch. M. Joseph Weisager
5638	28.220	» »	Œuvres complètes. Paris, Calmann-Lévy. 25 vol., in-8°, rel. mar. Succession Paul Raphaël
5639	28.441	» »	Œuvres. Ed. orig. Mlle Lucienne Astruc
5640	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1922—24. 24 vol., sur vélin du Marais ou sur Holl. M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5641	31.718	» »	Œuvres. Ed. orig., déd. de l'auteur M. Henri Colomb
5642	34.159	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. Calmann-Lévy, 31 vol., vélin blanc Mme Jeanne Lantz
5643	36.297	» »	Œuvres diverses: Les contes de J. Tournebroche. Ed. orig. Calmann-Lévy, 1908, 1/2 chagr. — Clio, Calmann-Lévy, 1900, 1/2 charg. chaudron ornem. M. Georges Mock
5644	30.839	» »	Œuvres diverses: Les Dieux ont soif. Ed. orig. Calmann-Lévy — Le Génie Latin. Ed. orig. Calmann-Lévy — La Révolte des anges. Ed. orig. Calmann-Lévy Mme Colette Nattan-Larrier
5645	32.511	» »	Œuvres diverses: Les Opinions de M. J. Coignard — La Rôtisserie de la Reine Pédauque — Les Dieux ont soif. — La Révolte des anges — Le Génie Latin — Comédie de celui qui épousa une femme muette — Le Petit Pierre — La Vie en fleurs — Sur la Voie glorieuse — La Vie littéraire (4 vol.) Ed. org. Succession de Mme Fernand Marx
5646	56.084	» »	Œuvres diverses. Les Dieux ont soif. — Elémir Bourge. Ed. orig., rel. M. Ignace Warschawsky
5647	42.040	» »	Œuvres diverses: Balthazar. Calmann-Lévy, 1896. Rel. pl. basane rouge — Le Jongleur de Notre Dame. Ill. par Maurice. Lelour. Ferroud, 1924. Mar. grenat (Mercier) — Le Mannequin d'Osier. — La vie littéraire. Calmann-Lévy, 1899, pl. basane rouge M. Roger E. Lévy
5648	31.133	» »	Œuvres diverses : Les Dieux ont soif. Calmann-Lévy, Paris, br. — Le Lys rouge. Paris, Calmann-Lévy, 1922. — L'Orme du Mail. Paris, Calmann-Lévy, 1897, br. — Le petit Pierre. Calmann-Lévy, Paris, br. — La Rôtisserie de la Reine Pedauque. Paris, Calmann-Lévy, demi-basane orange, nerfs, dos orné — La vie en fleur. Paris. Calmann-Lévy, 1922, br. M. Lucien Bapst
5649	32.328	» »	Œuvres diverses: Le procureur de Judée. Ill. par Solomko, sur Japon n° 96 — Le petit soldat de plomb. Ill. par Mosse, 2 exempl. n° 78 et n° 229, sur Japon — Au petit bonheur. 1898, sur Hollande, n° 7 — L'affaire Crainquébille. 63 compositions de Steinlen n° 30 Mme Lucienne Fribourg
5650	32.007	» »	Œuvres diverses: Balthazar et la Reine Balkis. Ill. coul. Caruchet. Paris, Cartaret 1900, vélin 1/2 mar. mauve, coins — Vie de Jeanne d'Arc. Ed. orig., Paris, Lévy, 1904, 2 vol., non rogné, couverture, 1/2 mar. vert, coins M. Raymond Hesse
5651	31.105	» »	Œuvres diverses. Calmann-Lévy. Le livre de mon ami. Les maîtres du livre, Crès. 1921, Rives — L'affaire Crainquébille, Mornay, 1922, Rives — L'île des Pingouins. La Connaissance. 1922, éd. de luxe — Vers les temps meilleurs. Pelletan, 1906 M. Georges Weill

5652	53.958	France (Anatole)	Œuvres diverses: La pâtisserie de la reine Pédaque — Les opinions de Mr Coignard — Crainquebille, Putois, Riquet — Le crime de Sylvestre Bonnard — Les sept femmes de Barbe Bleue. Ill., Mornay, num.	M. L. Aaronson
5653	50.470	» »	Œuvres diverses: Histoire contemporaine — L'orme de Mail — L'anneau d'Améthyste — Le mannequin d'osier — Monsieur Bergeret à Paris. Aquarelle de Serge Beauve, Paris, S. Kra, 1922-24, 4 vol. petit in-4°, n° 116, sur Holl. avec suite, br.	M. Benjamin Abraham
5654	32.103	» »	Œuvres diverses (env. 20 vol.): Le lys rouge. Sur Holl., avec autogr. — La vie littéraire, 4 vol.	M. Robert Schumann
5655	28.372	» »	Œuvres diverses: Les opinions de Jérôme Coignard. Ill. par Sylvain Sauvage. Mornay sur Rives — Le Crime de Sylvestre Bonnard. Ill. Mornay sur Japon	M. Gilbert Marx
5656	32.067	» »	Œuvres diverses: Clio. — Pâtisserie de la Reine Pédaque. Ill. Lebèque et Mucher, éd. polychr., 2 vol.	M. Georges Bloch
5657	10.016 Strasb.	» »	Œuvres div., particulièrement: Le lys rouge. — Thais. — L'île des Pingouins. La révolte des Anges. — Les Dieux ont soif. Ed. Calmann-Lévy, sur papier de luxe, rel. cuir, mar. avec nervures, titres or, têtes dorées. (Valenta)	M. S. Braunschweig
5658	34.142	» »	Œuvres diverses: Le petit Pierre — Le livre de mon ami. Ed. de luxe — Le lys rouge — La pâtisserie de la Reine Pédaque — L'affaire Crainquebille — Thais	M. Jean-Jacques Damon
5659	32.927	» »	Romans. 3 vol. parch.-papier	Mme Margarita Willfort
5660	46.881	» »	Abeille. Ed. orig.	M. Claude Henry Hirsch
5661	50.470	» »	L'affaire Crainquebille. Ed. des cahiers de la Quinzaine, Paris, 1902, in-12°, br.	M. Benjamin Abraham
5662	28.765	» »	L'affaire Crainquebille. Ed. orig., sur Japon, rel.	M. Henri Bernheim-Dauberville
5663	28.182	» »	L'affaire Crainquebille. 62 compositions de Steinlen, gravées par Deloche et Florian. Superbe aquarelle orig. de Steinlen, Paris, Pelletan, 1901, in-8° .	Mme Rica Fischhof
5664	28.372	» »	L'affaire Crainquebille. Ill. par Steinlen. Ed. Pelletan, sur vélin	M. Gilbert Marx
5665	28.541	» »	L'affaire Crainquebille. Ill. de Steinlen-Deloche, Pelletan	M. Guy Spitzer
5666	50.470	» »	L'affaire Crainquebille. Bois de Falke, Paris. Mornay, 1922, n° 33, sur Japon, br.	M. Benjamin Abraham
5667	10.001 Strasb.	» »	L'affaire Crainquebille. Putois, Riquet, Calmann-Lévy, 1929, petit, in-8°, vélin du Marais, n° 1747	Prof. L. Bounoure
5668	32.383	» »	L'affaire Crainquebille. Ill. par Florian d'après les dessins de Steinlen. Ed. Pelletan, num. sur gr. papier, demi rel. mar. (Carayon)	M. Gaston Weil

5669	37.953	France (Anatole) . . .	L'affaire Crainquebille. Ill.	M. David-Weill
5670	32.141	» »	Alfred de Vigny, étude. Eau-forte par G. Staal. Ed. orig., Paris, Bachelin-Deflorenne, 1868, in-16°, mar. rouge, triple filet sur les plats, dos orné au petit fer, dentelle intérieure, tr. dorées (Beltz-Niédrée)	Baronne Alexandrine de Rothschild
5671	10.001 Strasb.	» »	Alfred de Vigny. Aveline, 1923, in-4° carré, vélin du Marais n° 206	Prof. L. Bounoure
5672	32.889	» »	Alfred de Vigny. Ill. par Bourdelle	Succession Crombac
5673	28.530	» »	L'anneau d'Améthyste. Ed. orig.	Prof. Robert Lévy
5674	10.001 Strasb.	» »	L'anneau d'Améthyste. Calmann-Lévy, 1924, petit, in-8°, vélin du Marais, n° 1215	Prof. L. Bounoure
5675	34.130	» »	L'anneau d'Améthyste. Reliure entièrement mosaiquée, à personnages tant sur les deux cuirs extérieurs que sur les plats intérieurs. Scènes et personnages de la reliure sont inspirés du livre	M. Maurice Hamburger
5676	46.881	» »	Balthazar. Ed. orig., 1895	M. Henry Claude Hirsch
5677	32.007	» »	Balthazar et la Reine Balkis. Ill. de Caruchet, Paris, Carteret, 1900, vélin 1/2 mar. mauve, coins	M. Raymond Hesse
5678	30.235	» »	Ce qui disent nos morts. Ill. par Bernard Naudin. Sur vélin	M. A. Kuczynski
5679	32.141	» »	Clio. Ill. de Mucha. Paris, Calmann-Lévy, 1900, petit in-8°. — Un deuxième exempl. en éd. orig, n° 29, sur Chine	Baronne Alexandrine de Rothschild
5680	32.608	» »	La comédie de celui qui épousa une femme muette. Calmann-Lévy, n° 67, sur Holl., ex-libris, rel. mar. rouge	Mme Goldschmidt-Rothschild
5681	32.511	» »	La comédie de celui qui épousa une femme muette. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy	Succession de Mme Fernand Marx
5682	39.542	» »	Les contes de Jacques Tournebroche. Ill. de Léon Lebègue. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy, 1909	M. Adrien Louis Boris
5683	10.001 Strasb.	» »	Les contes de Jacques Tournebroche. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1643	Prof. L. Bounoure
5684	32.142	» »	Les Contes de Jacques Tournebroche. Kieffer, vélin, num. n° 57	M. Pierre Loewel
5685	28.123	» »	Les contes de Jacques Tournebroche. Eaux-fortes de Sylvain Sauvage	M. Edouard Rohan
5686	32.045	» »	Le crime de Sylvestre Bonnard. Calmann-Lévy	M. Jean Louis-Dreyfus
5687	34.898	» »	Le crime de Sylvestre Bonnard. Ed. orig., rel., 1/2 mar. rouge	M. Lucien Hesse
5688	32.511	» »	Dernières pages inédites. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy, 19	Succession de Mme Fernand Marx

5689	10.001 Strasb.	France (Anatole) . . .	Les désirs de Jean Servien. Calmann-Lévy, 1927, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1736	Prof. L. Bounoure
5690	46.881	» »	Les désirs de Jean Servien. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
5691	32.141	» »	Les Dieux ont soif. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1912, in-12°. Un des 100 exempl. impr. sur Japon n° 65, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5692	46.881	» »	Les Dieux ont soif. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
5693	28.530	» »	Les Dieux ont soif. Ed. orig.	Prof. Robert Lévy
5694	32.511	» »	Les Dieux ont soif. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy	Succession de Mme Fernand Marx
5695	32.141	» »	Discours prononcé au dîner des amis de Montaigne. Ed. orig. Paris, A. Durel, Juin, 1912, in-8°, pl. mar. couv. cons., tirée à 100 exempl. num. sur vélin d'Arches n° 24	Baronne Alexandrine de Rothschild
5696	32.141	» »	L'Elvire de Lamartine. Notes sur M. et Mme Charles. Ed. orig. Paris, H. Champion, 1893, in-16°	<i>Idem</i>
5697	46.881	» »	L'étui de Nacre. Ed. orig. sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
5698	10.001 Strasb.	» »	L'étui de Nacre. Calmann-Lévy, 1922, petit in-8°, vélin du Marais, n° 429	Prof. L. Bounoure
5699	28.538	» »	Fragment de Thais. Reproduction de manuscrits. Champion	M. Henri Buet
5700	32.511	» »	Le Génie latin. 1 ^{re} éd. Lemerre	Succession de Mme Fernand Marx
5701	46.881	» »	Les gueules noires. Ed. orig., ½ rel. avec 3 suites	M. Henry Claude Hirsch
5702	54.127	» »	Histoire comique. Ed. orig. Rel. mar., aux armes de Poillouë de Saint-Périer	Comte René de Poillouë de St. Périer
5703	32.118	» »	Histoire comique. Première éd. avec lettres autogr.	M. Charles Oulmont
5704	32.383	» »	Histoire comique. Ill. Exempl. num., demi-rel. mar. c. (Carayon)	M. Gaston Weil
5705	32.283	» »	Histoire comique. Ill. de Chabrine. Ex. num. sur grand papier, dem-rel. mar. (Carayon)	<i>Idem</i>
5706	46.881	» »	Histoire contemporaine. Ed. orig., 1897—1900, 4 vol.	M. Henry Claude Hirsch
5707	52.775	» »	Histoire contemporaine. Ed. de luxe, Kra, 4 vol. en cuir bat	M. Eugène Zoummeroff
5708	28.331	» »	Histoire contemporaine	M. Maurice Brener
5709	56.084	» »	L'île des pingouins. Ed. orig. Rel. avec envoi autogr.	M. Ignace Warschawsky
5710	50.470	» »	L'île des Pingouins. Ill. de Georges Villa. Paris, La Connaissance 1922, in-4°, n° 546 sur Lafuma, br.	M. Benjamin Abraham

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5711	32.889	France (Anatole)	L'île des Pingouins. Ill. Villa, 1922, in-4°	Succession Crombac
5712	33.674	»	L'île des Pingouins. Ill. de Jou.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5213	28.112	»	Le jardin d'Epicure. Ed. orig. 1895, sur Japon	M. Philippe Erlanger
5714	32.141	»	Le jardin d'Epicure. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1895, in-12°, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5715	10.001 Strasb.	»	Le jardin d'Epicure. Calmann-Lévy, 1922, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1053	Prof. L. Bounoure
5716	32.141	»	Jocaste et le chat maigre. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy à la Librairie nouvelle, 1879. In-12°, couv. br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5717	10.001 Strasb.	»	Jocaste et le chat maigre. Calmann-Lévy, 1926, petit in-8°, vél. du Marais, n° 1612	Prof. L. Bounoure
5718	37.953	»	Jocaste et le chat maigre. Ill. Chas Laborde, rel.	M. David-Weill
5719	46.881	»	Jocaste et le chat maigre. 1/2 rel. (Dumouter)	M. Henry Claude Hirsch
5720	28.182	»	Le Jongleur de Notre-Dame. Texte enluminé par Malateste. Paris, Ferroud, 1906, in-8°, carrée en feuilles sur Japon impérial, suite en noir gravé	M. Rica Fischhof
5721	46.881	»	Le livre de mon ami. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
5722	50.470	»	Le livre de mon ami. Ill. de 84, eaux-fortes, orig. grav. sur bois par F. Siméon. Crès — Les maîtres du livre, 1921, in-12°, rel. de Kieffer. Exempl. n° 59, sur grand vélin de Rives	M. Benjamin Abraham
5723	10.001 Strasb.	»	Le livre de mon ami. Calmann-Lévy, 1934. Petit in-8°, vélin du Marais, n° 103	Prof. L. Bounoure
5724	32.025	»	Livres manuscrits, dessins, provenant des Bibliothèques de Mme Armand de Caillavet et de Mme Gaston de Caillavet	M. Gaston Calmann-Lévy
5725	32.141	»	Lucile de Chateaubriand. Ses contes, ses poèmes, ses lettres, précédés d'une étude sur sa vie par Anatole France. Ed. orig. Paris, Charavay frères, 1879, in-16°, exempl. sur Holl., br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5726	46.881	»	Le lys rouge. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
5727	10.038 Strasb.	»	Le lys rouge. Grav. coul. Ed. orig., rel. cuir blanc avec incrustations lys rouges	M. Paul Lienhardt
5728	28.182	»	Le lys rouge. Ill. de Gorguet. Paris, Romagnol, 1908, gr. in-8°, br., étui. Sur Arches, contenant état avant la lettre des pl. h. t. en couleurs	M. Rica Fischhof
5729	50.470	»	Le lys rouge. Ill. 35 vernis mous en couleurs, hors texte. Ed. Kra, Paris 1925, in-4°, n° 739 sur vélin de Rives, br.	M. Benjamin Abraham
5730	32.103	»	Le lys rouge. Ex. sur Holl., rel. bleue, dos orné, envoi autogr. à H. Fouquier	M. Robert Schumann

5731	10.001 Strasb.	France (Anatole) . . .	Le mannequin d'osier. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vél. du Marais, n° 1544	Prof. L. Bounoure
5732	34.898	» »	Le mannequin d'osier. Aquarelles de Serge Beaune. Ed. du Sagittaire, Ex. num.	M. Lucien Hesse
5733	28.331	» »	Le mannequin d'osier	M. Maurice Brener
5734	32.025	» »	Manuscrits et lettres d'Anatole France. III. Steinlen, Paris, 1932, in-4°, Japon n° 1, déd., n° 75, br.	M. Gaston Calman-Lévy
5735	32.889	» »	Marguerite. III. Siméon, in-4°	Succession Crombac
5736	28.182	» »	Le miracle de la Pie. III. de Lalau. Paris, Ferroud, 1921, gr. in-8°, 4 états des ill., une aquarelle orig. signée, br.	M. Rica Fischhof
5737	28.331	» »	Monsieur Bergeret à Paris. Ed. orig. Calmann-Lévy, 1897-1901	M. Maurice Brener
5738	10.001 Strasb.	» »	Monsieur Bergeret à Paris. Calmann-Lévy, 1925, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1213	Prof. L. Bounoure
5739	46.881	» »	Les opinions de Jérôme Coignard. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
5740	10.001 Strasb.	» »	Les opinions de Jérôme Coignard. Calmann-Lévy, 1922, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1094	Prof. L. Bounoure
5741	50470	» »	Les opinions de Monsieur Jérôme Coignard. Avec fig. de Sylvain Sauvage. Mornay, Paris, in-8°, n° 673, sur Rives	M. Benjamin Abraham
5742	10.001 Strasb.	» »	L'Orme du Mail. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vél. du Marais, n° 1273 . .	Prof. L. Bounoure
5743	34.898	» »	L'Orme du Mail. Aquarelles de Serge Beaune. Ed. du Sagittaire, num.	M. Lucien Hesse
5744	28.331	» »	L'Orme du Mail	M. Maurice Brener
5745	30.775	» »	Le Petit Pierre. Ed. orig.	Mme Germaine Kuczinski
5746	32.511	» »	Le Petit Pierre. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy	Succession de Mme Fernand Marx
5747	32.141	» »	Le Petit Pierre. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1918, in-12°, demi mar. vert foncé avec coins, dos orné de compartiments, tête dorée, non rogné, couvert (David). Ex. de Léopold Kahn, dédicataire du recueil, impr. sur Holl. On y a joint 1) Le manuscrit orig. de la déd. (1 page in-8°), 2) le manuscrit d'une première rédaction de cette déd. (1 page in-8°), 3) Le manuscrit orig. des deux dernières pages du livre, (1 page in-8°), 4) une note autogr. de France relative à une correction à faire. 5) Le portrait du « Petit Pierre » d'après une miniature de Goblin. Ex-libris Leopold Kahn	Baronne Alexandrine de Rothschild
5748	10.001 Strasb.	» »	Le Petit Pierre. Calmann-Lévy, 1928, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1986 . .	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
5749	33.674	France (Anatole) . . .	Le Petit Pierre. Ill. M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5750	30.868	» »	Le Petit Pierre. In-8°, papier, rel. M. René Weill
5751	10.002 Strasb.	» »	Le Petit soldat de plomb. Ill. de G.A. Mossa, Paris, Ferroud, 1919, n° 747 sur vélin M. Loppinet
5752	10.001 Strasb.	» »	Pierre Nozière. Calmann-Lévy, 1927, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1755 . . Prof. L. Bounoure
5753	36.548	» »	Les Poèmes dorés. 1920, vélin n° 516/1000 M. Marcel Gerschel
5754	10.001 Strasb.	» »	Poésies. Calmann-Lévy, 1924, petit in-8°, vélin, du Marais, n° 1393 Prof. L. Bounoure
5755	34.898	» »	Le Procureur de Judée-Feroud. Sur Japon M. Lucien Hesse
5756	28.530	» »	Le Puits de Sainte Claire. Ed. orig. Prof. Robert Lévy
5757	10.001 Strasb.	» »	Le Puits de Sainte Claire. Calmann-Lévy, 1926, petit in-8°, vélin du Marais, n° 120 Prof. L. Bounoure
5758	10.002 Strasb.	» »	Le Puits de Sainte Claire. Paris, Calmann-Lévy, 1926, n° 1620 sur vélin du Marais M. Loppinet
5759	10.001 Strasb.	» »	Rabelais. Calmann-Lévy, 1929, petit in-8°, vélin du Marais, n° 2306 Prof. L. Bounoure
5760	50.470	» »	La Révolte des anges. Ed. orig. Calmann-Lévy, Paris, 1921, in-12°, br. M. Benjamin Abraham
5761	30.775	» »	La Révolte des anges. Ed. orig. Mme Germaine Kuczinski
5762	28.530	» »	La Révolte des anges. Ed. orig. Prof. Robert Lévy
5763	32.511	» »	La Révolte des anges. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy Succession de Mme Fernand Marx
5764	10.001 Strasb.	» »	La Révolte des anges. Calmann-Lévy, 1932, petit in-8°, vélin du Marais, n° 354 Prof. L. Bounoure
5765	34.898	» »	La Révolte des anges. Bois de Simon. Mornay M. Lucien Hesse
5766	46.881	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Ed. orig., ½ rel. M. Henry Claude Hirsch
5767	32.141	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1893, in-12°, rel. couv. cons. Baronne Alexandrine de Rothschild
5768	10.001 Strasb.	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Calmann-Lévy, 1921, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1125 Prof. L. Bounoure

5769	34.898	France (Anatole) . . .	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Ill. Hénard. Kieffer, num., rel. 1/2 mar. bleu uni	M. Lucien Hesse
5770	28.123	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Ill. de J. Hénard. Rel. de Kieffer	M. Edouard Rohan
5771	31.120	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Ill. Ed. de luxe	M. G. A. Tedesco
5772	28.113	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque. Ill. d'Auguste Leroux, 176 grav. sur bois, noir et couleur de Duplessis, Florian, les 2 Froments, Gusman et Perri-chon. Paris, Pelletan, 1911, in-4°, mar. vert amande, semis dorée doubl. de mar. Lavallière clair, gardes de soie, chemise et étui mar. vert forcé (Mercier). Célèbre Ed. presse de l'Impr. Nationale, 400 ex. vélin du Marais, impr. au nom de Ch. Salomon, 4 dessins orig. de Leroux joints, noir et couleur	M. Pierre Guerquin
5773	49.681	» »	La Rôtisserie de la reine Pédauque	Mme Madeleine Bernard
5774	46.881	» »	Les Sept femmes de Barbe-bleue. Ill. de Massa. Ed. orig. 32/69, 3 états	M. Henry Claude Hirsch
5775	50.470	» »	Les Sept femmes de Barbe-bleue. Ill. en couleur de G. A. Massa. Ferroud, 1921, n° 998 sur vélin d'Arches, br.	M. Benjamin Abraham
5776	34.898	» »	Les Sept femmes de Barbe-bleue et autres contes. Ill. de Massa. Ferroud, 1921	M. Lucien Hesse
5777	50.470	» »	Les Sept femmes de Barbe-bleue. Bois de Sylvain Sauvage. Mornay, Paris, 1925, in-8°, n° 946 sur Rives, br.	M. Benjamin Abraham
5778	10.001 Strasb.	» »	Les Sept femmes de Barbe-bleue. Calmann-Lévy, 1934, petit in-8°, vélin du Marais n° 692	Prof. L. Bounoure
5779	28.538	» »	Le Stratagème. 1880, in-12°	M. Henri Buet
5780	10.001 Strasb.	» »	Sur la pierre blanche. Calmann-Lévy, 1928, petit in-8°, vélin du Marais n° 1629	Prof. L. Bounoure
5781	32.142	» »	Sur la pierre blanche. Ed. La connaissance, rel. en plein chagrin brun avec déd.	M. Pierre Loewel
5782	32.069	» »	Sur la vie glorieuse. Ed. orig. Paris, Champion	M. Jean Furstenberg
5783	28.530	» »	Thais. Ed. orig.	Prof. Robert Lévy
5784	46.881	» »	Thais. Ed. orig. 1889. — Thais. Ed. orig. 1891	M. Henry Claude Hirsch
5785	32.045	» »	Thais. Calmann-Lévy, 1899	M. Jean Louis-Dreyfus
5786	10.001 Strasb.	» »	Thais. Calmann-Lévy, 1921, petit in-8°, vélin du Marais n° 1363	Prof. L. Bounoure
5787	50.470	» »	Thais. Ill. de Freida. Ed. Plique et Co, Paris, 1924, in-4°, n° 417 sur Rives, étui	M. Benjamin Abraham

5788	10.001 Strasb.	France (Anatole) . . .	Trois comédies. Calmann-Lévy, 1931, petit in-8°, vélin du Marais n° 752 . . .	Prof. L. Bounoure
5789	46.881	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Ed. orig. 1 vol. — Vie de Jeanne d'Arc. Ed. orig. 1 vol. sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
5790	34.161	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Frontispice gravé par Collin. Ed. orig. Calmann-Lévy, sur Japon, 2 vol., rel. ½ mar. bleu, mosaïque, gardes papier aux initiales H. C. de St.. C. — Ex-libris par Giraldoné. Ex-libris M. R.	M. Marcel Rosenfeld
5791	30.412	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Ed. orig. 2 vol.	M. René Spanjaard
5792	32.007	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Ed. orig. Paris, C. Lévy, 1904. 2 vol. Rel. demi-mar. vert, coins, dos orné de filets dans les entre-nerfs	M. Raymond Hesse
5793	37.237	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Ed. orig. 2 vol. br.	M. Paul Koch
5794	28.667	» »	Vie de Jeanne d'Arc. 2 vol. éd. num.	M. Vormser
5795	28.220	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Ill. Rel. pl. mar. richement orné	Succession Paul Raphaël
5796	28.220	» »	Vie de Jeanne d'Arc. Ill. Paris, Pelletan. 2 vol, in-4°, rel. plein mar. orné . . .	<i>Idem</i>
5797	39.542	» »	La Vie en fleur. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy, 1922	M. Adrien Louis Boris
5798	28.765	» »	La Vie en fleur. Ed. orig., rel. en chagrin bleu	M. Henri Bernheim-Dauberville
5799	46.881	» »	La Vie en fleur. Ed. orig. sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
5800	46.881	» »	La Vie en fleur. Ed. orig. sur Holl.	<i>Idem</i>
5801	30.775	» »	La Vie en fleur. Ed. orig.	Mme Germaine Kuczynski
5802	10.001 Strasb.	» »	La Vie en fleur. Calmann-Lévy, 1924, petit in-8°, vélin du Marais n° 1521 . . .	Prof. L. Bounoure
5803	50.470	» »	La Vie en fleur. Gravures en coul. de Pierre Brissaud. Paris, Devambez, 1924. Ex. hors série, br., couv., étui	M. Benjamin Abraham
5804	46.881	» »	La vie littéraire. Ed. orig. 4 vol.	M. Henry Claude Hirsch
5805	32.511	» »	La vie littéraire, 2 ^e série et 4 ^e série. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy	Succession de Mme Fernand Marx
5806	33.674	» »	La vie littéraire. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1891	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
5807	10.001 Strasb.	» »	La vie littéraire. Calmann-Lévy, 1930, petit in-8°, vélin du Marais n° 838 . . .	Prof. L. Bounoure
5808	28.015	Francisque (Michel) .	Farces. Ed. orig., 4 vol., rel.	M. Gilbert Salomon
5809	32.813	Franck	La Kabale en français, rel.	M. Roland Mosse

5810	32.898	Franck (Henri)	Lettres à quelques amis. Ed. orig. Paris 1920	Prof. Raphaël Salem
5811	33.171	Franck (Waldo)	City Block. N.R.F. Ex. n° 6	Mme Gay Monteux
5812	32.025	Franckeur (Ladislas) .	La France sauvée etc. Paris, 1845. In-8°, rel. toile mauve, ex-libris, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
5813	41.527	François d'Assise (Saint)	Opera omnia. Pedeponti, 1739, in-f°, rel. peau de truie	M. Emil Offenbacher
5814	42.544	» »	Fioretti. Ill. de Maurice Denis, rel. plein mar., étui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
5815	35.969	» »	The little flowers. In-8°, mar. gris or (Madeleine Kohn)	Succession de Mme Berthe Propper
5816	10.044	François de Sales Strasb. (Saint)	Introduction à la vie dévote. Petit format, rel. papier chiné beige, dos et coins en peau jaune, dans un écrin :	M. Pierre Vix
5817	32.025	Franconi (Victor) . . .	Le Cavalier. Paris, 1855. In-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5818	28.222	Frankenstein (G.) . . .	Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède. Portrait de Jean Henri. Amsterdam, 1697	M. Camille Schlumberger
5819	48.579	Frank (Félix)	Cabinet des bibliophiles. N° XVI. Les Marguerites de la Marguerite des Princesses. Texte de l'édit. de 1547, par Félix Frank, Librairie des bibliophiles, 1873, 4 vol. 11×17, n° 47, vergé. Rel. dos fleurette, coins bleu clair	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5820	32.025	Franklin (Alfred) . . .	Les anciens plans de Paris. Paris, 1878-80. 2 vol., in-4°. Holl. n° 169	M. Gaston Calmann-Lévy
5821	32.069	Fraser (A. C.)	Selections from Berkeley	M. Jean Furstenberg
5822	32.045	Frazer (G.)	Le Rameau d'Or. 1 ^{re} éd. Traduction de Siebel et Toutain, Schleicher fr. 1903-1911, 3 tomes. I. Magie et Religion, II. Meurtres rituels, périls et transmigration de l'âme, III. Cultes agraires et sylvestres	M. Jean Louis-Dreyfus
5823	32.025	Frédéric II (Roi de Prusse)	Œuvres du Philosophe de Sans-Souci. Au Donjon du Château, 1750-1762, 3 vol., in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5824	32.069	» »	Œuvres du Philosophe de Sans-Souci. 1750	M. Jean Furstenberg
5825	32.025	» »	Œuvres. Amsterdam, 1785, in-18°, rel. moderne	M. Gaston Calmann-Lévy
5826	32.025	» »	Œuvres. Amsterdam, 1785, in-12°, br.	<i>Idem</i>
5827	32.069	» »	Œuvres posthumes. Berlin-Cologne, 1788/89	M. Jean Furstenberg
5828	32.069	» »	Anti-Machiavel. La Haye, 1740	<i>Idem</i>
5829	32.025	» »	L'arte della Guerra etc. Napoli, 1761, in-8°, rel. mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy

5830	41.972	Frédéric II (Roi de Prusse)	Le caractère et les talents militaires de Charles XII. Exempl. unique impr. à titre privé par Frédéric le Grand. Rel. basane par Samblaure	M. Walter Jacobson
5831	32.025	» »	Correspondance familiale et amicale de Fr. II. avec de Salm etc. Amsterdam, 1787, in-12°, rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
5832	32.069	» »	Eloge de Voltaire. Berlin, 1778	M. Jean Furstenberg
5833	32.069	» »	Examen du Prince de Machiavel. La Haye, 1741	<i>Idem</i>
5834	32.069	» »	Exemplaire sur les préjugés de l'essai. Londres, 1770	<i>Idem</i>
5835	32.069	» »	De la littérature allemande. Berlin, 1780	<i>Idem</i>
5836	32.069	» »	Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg. Berlin, 1751, 3 exemp.	<i>Idem</i>
5837	32.025	» »	Mémoires historiques de Frédéric II etc. Paris, 1828, in-8° rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
5838	32.069	» »	Poésies diverses. Berlin, 1760, 4 exemplaires	M. Jean Furstenberg
5839	28.137	Fredro (Andrzej- Maksymilian)	Gestorum Populi Poloni, sub Henrico Valesio. Liber unus editio secunda. Dantisci, sumpt. G. Foersteri, 1660, in-16°, 2, 246, 4 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
5840	28.137	» »	Monita politica-moralia et Icon ingeniorum. Ed. nova. Versaliae, impr. J. a Wesel, Apud J. Wolters, 1700, in-16°, 256 p.	<i>Idem</i>
5841	32.069	Freiligrath (Ferd.) . . .	Div. œuvres poétiques. Ed. orig. de 1836-1870, 11 vol.	M. Jean Furstenberg
5842	37.953	Frelaut	Œuvres diverses : Ombres et Lumière. 1935, 14 eaux-fortes. — Villages. 1934, 14 eaux-fortes	M. David-Weill
5843	32.287	Fremenville (Edm. de la Poix)	Dictionnaire ou traité de la police générale des villes	Mme Suzanne Blum-Weill
5844	32.069	Frenssen (Gust.)	Jörn Uhl. Berlin, 1901	M. Jean Furstenberg
5845	37.953	Fresne	Mémoire de Madame la Marquise de Fresne. 1722	M. David-Weill
5846	32.898	Freud (Prof. Sigmund)	Un souvenir d'enfance de Léonard de Vinci. Traduit et annoté par Marie Bonaparte. Paris, N.R.F., 1927. — Les documents bleus, n° 32, Lafuma n° 25	Prof. Raphaël Salem
5847	31.624	Freysinot (Dr)	Essai sur la philosophie des sciences. 1900, déd.	M. Auguste Michel-Lévy
5848	32.069	Freytag (Gustav)	Œuvres diverses : Die Ahnen, Leipzig, 1872. — Erinnerungen aus meinem Leben, 1887. — Die Journalisten, 1854	M. Jean Furstenberg
5849	32.069	Friedjung (Heinrich) .	Œuvres diverses : Der Kampf um die Vorherrschaft in Deutschland, 2 Bde., Berlin, 1904/05. — Oesterreich von 1848-1860, Berlin, 1908	M. Jean Furstenberg

5850	32.069	Friedländer (Max J.)	Œuvres diverses de l'histoire de l'art et de l'histoire de la culture. Ed. orig. de 1890 à 1931, 12 vol.	M. Jean Furstenberg
5851	28.010	» »	Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts. Ill.	Dr Ludwig Silberschmidt
5852	32.069	Fritsch (Thomas)	Catalogus librorum	M. Jean Furstenberg
5853	30.580	Froben (Jean)	Œuvres complètes. In-16°	Prof. Albert Vincent
5854	28.177	Froissart (Jehan)	Histoire et chronique de Messire Froissart. Front., Paris, Michel de Roigny, 1574, gr. in-fol.	Mme Thérèse de Raismes
5855	10.001 Strasb.	» »	Les chroniques. Ed. abrégée par Mme de Witt. Hachette, 1881, gr. in-8°, demi mar. rouge avec coins, dos à nerfs orné, tête dorée, mention : « Concours général » sur le premier plat de la reliure. Orné de 11 planches en chromolithographie, lettres et titres couleur, 33 grandes compositions et 252 gravures	Prof. L. Bounoure
5856	32.045	» »	Les chroniques. Ed. adaptée par Mme de Witt. Guizot Hachette, 1881 . . .	M. Jean Louis-Dreyfus
5857	28.112	» »	Chroniques. Ed. du XIX ^e siècle, avec pl.	M. Philippe Erlanger
5858	36.234	Fromageot	Annales du règne de Marie-Thérèse. 1775, in-4°, grand papier, avec les deux portraits de tirages à part, mar. rouge, aux armes de H. de Sabran . . .	Mme Edgard Stern
5859	31.883	Fromentin (Eugène)	Œuvres div.: Un été dans le Sahara. Les Maîtres du Livre. Ed. Crès. 1922, Rives. — Dominique. Ed. spéciale. Lyon, Lardanchet, Bibliothèque du Bibliophile, 1920, vélin de France	M. Georges Weil
5860	37.953	» »	Dominique. Ed. orig., 1863, autogr., rel.	M. David-Weill
5861	51.920	» »	Dominique. Ed. orig., 1863, non rogné, rel., 1/2 mar.	M. Jean Marie Delangre
5862	33.740	» »	Dominique. Ed. orig., Hachette, 1863	M. Gaston Hemmendinger
5863	46.881	» »	Dominique. Ed. orig., 1/2 rel.	M. Henry Claude Hirsch
5864	32.141	» »	Dominique. Ed. orig. Paris, Hachette, 1863, in-8°, mar. vert. tranches dorées sur témoin (Mercier. Exempl. réimposé in-8° sur papier de Holl., ayant appartenu à George Sand, dédicataire du livre, auquel sont ajoutées plusieurs lettres de l'auteur, adressées à George Sand, relatives à la composition du roman	Baronne Alexandrine de Rothschild
5865	31.120	» »	Dominique. Ed. orig., grd. papier	M. G. A. Tedesco
5866	37.953	» »	Dominique. Ill. Berthold Hahn, 1935	M. David-Weill
5867	56.084	» »	Dominique. Ed. mod. sur Japon, rel.	M. Ignace Warschawsky
5868	38.162	» »	Dominique. Ill. Paris, La Tradition, s. d., in-4°, br.	M. Jacques Fuster

5869	38.817	Fromentin (Eugène)	Une année dans le Sahel. Ed. orig. Paris, Lemerre, 1874, in-8°, sur papier Whatman, demi-rel. mar. La Vall., fil., dos orné et mosaïque, tête dor., non rogné	Mme Léon Abrami
5870	28.314	Frondaie (Pierre)	Œuvres. Déd. pour Mme Lièvre Brizard.	M. Lièvre-Brizard de Salzedo
5871	32.069	Fulda (Ludwig)	Jugendfreunde. Stuttgart, 1898. — Der Talisman. Stuttgart, 1893. — Gedichte. Berlin. — Aus der Werkstatt. Berlin, 1904. — Frühling im Winter. Berlin, 1888	M. Jean Furstenberg
5872	10.001 Strasb.	Fumet (Stanislas)	Notre Baudelaire. Plon, s. d. (1926), in-8°, écu (Le Roseau-d'or), Alfa n° 3.803	Prof. L. Bounoure
5873	10.021 Strasb.	Funck-Brentano	Marie Antoinette et l'Enigme du Collier. Déd. et autographe de l'auteur . . .	M. E. Barthel
5874	32.025	» »	Les brigands, etc. Ill. Paris, 1904, in-4°, demi rel., chagrin rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
5875	32.069	Funk (Karl, W.)	Geschichte Kaiser Friedrichs II. Züllichau, 1792	M. Jean Furstenberg
5876	32.287	Furcoie	Traité de la seigneurie féodale universelle et du franc alleu, 1767. — Commentaire de l'ordonnance de Louis XV sur les substitutions, août, 1747 . . .	Mme Suzanne Bhum-Weill
5877	51.920	Furetière (A.)	Œuvres diverses. Ed. orig., 1694. — Le roman bourgeois. Ed. Janet, 1854, rel. mar.	M. Jean Marie Delangre
5878	32.048	» »	Le roman bourgeois. Front. gravé. Paris, Guill. de Luyne, 1666, in-8°, de 6 ff. plus 700 pp., rel. en mar. La Vallière, fil. à dos nerfs, orn. dent. intèr., tr. dorées, (Thibaron-Joly), hauteur 174 mm.	M. Henri Félix Tournafond
5879	32.141	» »	Le roman bourgeois. Ouvrage comique, par Antoine Furetière, éd. orig. complète du frontispice. Paris, Th. Girard, 1666, in-8°, veau fauve, dos orné, filets, tranches rouges, aux armes du Comte d'Hoym	Baronne Alexandrine de Rothschild
5880	38.162	» »	Le roman bourgeois. Ill. Paris, Quantin, 1880, in-8°, br.	M. Jacques Fuster
5881	32.889	» »	Le roman bourgeois. Paris, Parteret, rel., ½ cuir rouge à coins, dos doré (Valenta)	Succession Crombac
5882	28.315	» »	Le roman bourgeois. Ill. par Roubaudi, in-4° carré, br.	Mme Henri Sommer
5883	32.025	» »	Recueil des factums etc. Paris, 1859, 2 vol., demi rel., veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5884	32.069	Fürstenberg (H.)	L'Allemagne après 5 ans de monnaie-or, Strasbourg, 1928. — Carl Fürstenberg, Lebensgeschichte eines deutschen Bankiers. Berlin. — Drei Jahre Goldwährung. Berlin, 1927, br.	M. Jean Furstenberg
5885	32.069	Fussli (H. H.)	Allgem. Künstler-Lexikon. Zürich, 1799	Idem
5886	32.175	Fustel de Coulanges	La Cité antique. Ed. orig., 1864, in-8°, rel.	M. Philippe Lang
5887	48.579	» »	La cité antique. Paris, Hachette, 1876, 1 vol. 12 × 18, 496 p., rel., dos orné, veau fauve	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5888	32.045	» »	La cité antique. Hachette, 1885	M. Jean Louis-Dreyfus

5889	38.162	Fuster (Charles)	Œuvres originales dédiacées. (XIX ^e , XX ^e siècle). 30 vol., rel.	M. Jacques J. Fuster
5890	48.579	»	Toute une vie de Poésie. L'œuvre de Charles Maire, Paris, Lahure, 1901, 1 vol. 15×22½, 43 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5891	38.162	Fuster (Jacques)	Œuvres complètes, 3 vol., rel. en mar.	M. Jacques J. Fuster
G				
5892	41.570	Gaboriau	La Dégringolade. 1 vol. — L'argent des autres. 2 vol. — Rel. romantiques, ex-libris	Princesse Solange Murat
5893	32.898	Gabory (Georges)	André Gide et son œuvre. Ed. orig. Paris, NFR., 1924	Prof. Raphaël Salem
5894	37.953	»	Le nez de Cléopâtre. Ill. de A. Derain, 1922, rel.	M. David-Weill
5895	38.162	Gabould (A.)	Louis XIV et son temps. Ill., Mame, 1892, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
5896	32.069	Gadendam (J. W.)	Historia Academiae Fridericianae. Erlangen, 1744	M. Jean Furstenberg
5897	10.029 Strasb.	Gaillardin (Casimir)	Histoire du règne de Louis XIV. Paris, Lecoffre et Cie., 1874, T. I, II, in-8°, rel, demi cuir rouge, dos à 5 nerfs, motifs dorés, plats pap. rouge gratiné	M. Gen. Reibell
5898	47.524	Galenus	Introductio seu medicus. Paris, 1528, in-8°, rel. veau	M. Emil Offenbacher
5899	28.220	Galiani	Correspondance. 2 vol., demi rel.	Succesion Paul Raphaël
5900	37.953	Galien	De facile parabilibus. Lyon, 1560, rel. ép. mosaïque, très ciselées	M. David-Weill
5901	37.953	»	De usu partium corporis humani. 1550, rel. anc.	<i>Idem</i>
5902	28.248	»	Epitomé. 2 vol. lat., XVI ^e	M. Jaroslav Marek
5903	32.069	Galland	Mémoires pour l'histoire de Navarre. Paris, 1648	M. Jean Furstenberg
5904	48.579	»	Les mille et une nuits. Contes arabes. Eaux-fortes de Lalauze. Jouaust, 1881; 10 vol., in-12°, rel. dos or et coins bleus	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5905	32.069	Gallatti (J. G. A.)	Geschichte Thüringens. Gotha, 1782	M. Jean Furstenberg
5906	28.577	Gallet de Culture	Le tsar Nicolas et la sainte Russie. Paris, 1855	M. S. W. Wolkenheim
5907	28.719	Galotti (Jean)	Dix villes du Magreb. In-fol. — Poème en prose, 10 pl. h. t. grav. sur bois, sur Chine appl. sur carton. — La maison et le jardin arabes au Maroc. Ed. art et décor. 2 vol., in-4°, rel.	M. Jean Galotti
5908	28.719	»	Sur une cuve de marbre datant de l'an mille. Ill. Larose, tir. à part d'Hespéris, in-8°, 15 exempl. Le lanternon de la kotoubia de Marrakech., 15 exempl.	<i>Idem</i>

5909	35.309	Gamon et Philippi . . .	Mémoires. Paris, 1793, rel. ex-libr.	Marquis des Roys
5910	28.222	Ganneron (Edmond) . . .	La cassette de Saint-Louis. Paris, 1855, 1 vol., rel. mar.	M. Camille Schlumberger
5911	48.579	Gantez (le père) . . .	L'entretien des musiciens. Paris, Claudin, 1878, in-8°, exempl. Holl. n° 31 bleu foncé, 265 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
5912	36.548	Ganzo (Robert) . . .	Le génie prisonnier. Ed. orig., 1928, vél. dedic. — Du dancing. Ed. orig. Lespueyne, Japon n° VI, ded.	M. Marcel Gerschel
5913	32.025	Garat	Mémoires historiques sur la vie de M. Suard etc. Paris, 1820. 2 vol., demi rel. basane verte	M. Gaston Calmann-Lévy
5914	10.027 Strasb.	Garniche (Jacques) . . .	Coutumes gén. du duché de Lorraine. Nancy, 1735, impr. sur celle de 1614	M. G. de Schlumberger
5915	32.025	Garnier (Francis) . . .	De Paris au Thibet. Ill. Paris, 1887, in-16°, rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
5916	32.025	» »	Voyage d'exploration en Indochine. Ill. Paris, 1885, in-4°, br.	<i>Idem</i>
5917	32.898	Gasquet (Joachim) . . .	Cézanne. Paris, Bernheim Jeune, 1921	Prof. Raphaël Salem
5918	10.007 Strasb.	Gass	Aus Molsheimer Vergangenheit. 1920, n° 1124	M. Georgin-Gerock
5919	28.265	Gassicourt	Le tombeau de Jacques Molai ou histoire secrète des initiés anciens et modernes, des Templiers, Francs-Maçons. Illuminés	Loge Maçonnique du GODF « La bonne foi »
5920	32.069	Gatterer (Philippine) . . .	Gedichte. 2. Sammlung. Göttingen, 1778—82	M. Jean Furstenberg
5921	32.069	Gaudy (Franz v.) . . .	Div. œuvres poét. Ed. orig. 1834—1844, 6 vol.	<i>Idem</i>
5922	32.150	Gauguin	Noa-Noa. Fac-sim.	M. Georges Besson
5923	37.953	»	Noa-Noa. Fac-sim. du ms. orig.	M. David-Weill
5924	28.039	»	Noa-Noa. Ill. coul., fac-sim., éd. faite en Allemagne pour Crès	M. Edmond Fleg
5925	33.171	»	Le voyage à Tahiti. Noa-Noa. Exempl., n° 81	Mme Gay Monteux
5926	37.305	De Gaulle (Charles) . . .	La France et son armée. Sur la page de garde une dédicace de l'auteur alors Colonel du 507 ^e Régiment de Chars à Metz, à l'adresse du Général René Martin en date de 1939	Général René Martin
5927	32.287	Gaultier	Les plaidoyers de Gaultier. Avocat. 1662	Mme Suzanne Blum-Weill
5928	34.159	Gauthier (Abbé) . . .	Traité des parures, 1 vol., rel., XVIII ^e s. — Traité des danses, 1 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz

5930	28.119	Gautier (Léon)	La chevalerie. Rel. rouge et or	M. André Maurois
5931	32.141	Gautier (Théophile)	Œuvres diverses : Poésies complètes. — Albertus. — La comédie de la mort. — Poésies diverses. — Poésies nouv. Paris, Charpentier, 1845, in-12°, mar. marron jans. doublé, plaque veau fauve, tr. dorées. Couvert. et dos conservés (Champs)	Baronne Alexandrine de Rothschild
5932	28.569	»	Œuvres diverses : Emaux et camées. Rel. — Le capitaine Fracasse. Rel., éd. Lemerre, 2 vol.	M. Etienne Dennery
5933	32.025	»	Œuvres diverses : Honoré de Balzac. Paris, 1865, in-16°, rel. veau. — Loin de Paris. Paris, 1865, in-18°, rel. mar. — Quand on voyage. Paris, 1865, in-18°, rel., veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5934	32.141	»	Albertus ou l'âme et le péché. Ed. orig., Paris, Paulin, 1833, in-16°, rel. mar. viol., à grain longs, dos orné pet. fers et mosaïque, filets gras et maigres sur plats encadr. plaque rom. (Coméleran), déd. « Aimez moi comme je vous aime »	Baronne Alexandrine de Rothschild
5935	32.025	»	Les beaux arts en Europe. Paris, 1855-1856, 2 vol., in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5936	50.957	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Doré. Paris, 1866	M. Guido Brettauer
5937	34.604	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Doré	M. Jacques Bensussan
5938	37.953	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Doré. Paris, 1866	M. David-Weill
5939	38.441	»	Le capitaine Fracasse. In-16°, rel. cuir mar., dos nerv. plats pap.	Mme Berthe Digne
5940	38.162	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Doré, rel., in-4°	M. Jacques Fuster
5941	33.740	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Doré	M. Gaston Hemmendinger
5942	30.235	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Doré, rel., demi chagr. mar.	M. A. Kuczynski
5943	42.090	»	Le capitaine Fracasse. Ill. de Charles Delort; 3 vol., ex. Chine demi mar., brun	M. Roger E. Lévy
5944	34.154	»	Le capitaine Fracasse (livraison). Ill. de Doré	M. Louis Simon
5945	32.025	»	Celle-ci et celle-là. Lucerne, 1864, in-12°, demi mar., rouge, exempl., n° 2, ex-libris	M. Gaston Calmann-Lévy
5946	32.025	»	Constantinople. Paris, 1853, in-12°, demi mar. vert, coins	<i>Idem</i>
5947	32.025	»	Emaux et camées. Paris, 1852, in-32°, demi-veau	M. Gaston Calmann-Lévy
5948	38.441	»	Emaux et camées. Charpentier, in-32°, rel. cuir bleu, fleurons dorés	Mme Berthe Digne
5949	28.123	»	Emaux et camées. Eaux-fortes en 3 états, sur Japon	M. Edouard Rohan
5950	33.674	»	Fortunio. Ill. de Lunois	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5951	32.328	Gautier (Théophile)	Fortunio ou l'Eldorado. Eaux-fortes de Milius. Amis du livre, 1880, exempl., n° 28	Mme Lucien Fribourg
5052	32.025	» »	Gisèle, etc. Paris, 1841, plaquette, in-8°, toile rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
5953	32.141	» »	Honoré de Balzac. Ed. rev. et augm. de portraits, grav. par E. Hédouin. Paris, Poulet-Malassis, 1859, in-12°, pap. Chine, mar. bleu foncé dent. inter., tr. dorées (Capé), lettre aut. de Balzac à l'éd., 2 ^e lettre aut. de Balzac sur carton, 3 dessins exéc. par Th. Gautier	Baronne Alexandrine de Rothschild
5954	32.025	» »	Italie. 1 exempl. Paris, 1852, in-18°, demi mar. brun. — 1 exempl. 1855, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5955	32.025	» »	Les jeunes France. Paris, 1833, in-8°, demi rel. mar. gren. coins	<i>Idem</i>
5956	32.025	» »	Lettres à la Présidente. Exempl. n° 1999	<i>Idem</i>
5957	33.171	» »	Lettres à la Présidente, etc. Paris, 1850, in-12°, sur Japon, br.	Mme Gay Monteux
5958	32.045	» »	Mademoiselle de Maupin. 1 ^{re} éd. Renduel, 1836, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
5959	10.002 Strasb.	» »	Mademoiselle de Maupin. Paris, Crès, 1922, 2 vol. exempl. Rives, n° 438, br. .	M. Loppinet
5960	31.105	» »	Mademoiselle de Maupin. Crès, 1922, 2 vol. sur Rives	M. Georges Weill
5961	33.171	» »	Mademoiselle de Maupin. Ill. de Solomke et Pennekin. Ferroud, vélin n° 407 .	Mme Gay Monteux
5962	28.441	» »	Ménagerie intime. Ed. orig., Lemerre, 1879, rel. demi mar. bleu	Mlle Lucienne Astruc
5963	32.025	» »	Militoua. Paris, 1847, in-8°, rel. demi mar. rouge, coins, ex-libr.	M. Gaston Calmann-Lévy
5964	28.039	» »	Poésies complètes. Lemerre, in-12°, rel.	M. Edmond Fleg
5965	32.141	» »	Portraits contemporains. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1874, in-12°, Holl. n° 87, rel. mar. (Marius Michel)	Baronne Alexandrine de Rothschild
5966	32.025	» »	Le roman de la momie. Paris, Hachette, 1858, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
5967	32.141	» »	Le roman de la momie. Ed. orig., Paris, Hachette, 1858, in-12°, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
5968	38.162	» »	Le roman de la momie	M. Jacques Fuster
5969	34.898	» »	Le roman de la momie. Grav. de Rochegrosse. Ferroud	M. Lucien Hesse
5970	32.025	» »	Théâtre de poche. Paris, 1855, in-18°, rel. demi-veau gris	M. Gaston Calmann-Lévy
5971	32.025	» »	Tra los montes. Paris, 1843, 2 vol., in-8°, rel. demi-toile rouge, coins (Knecht)	<i>Idem</i>
5972	36.499	» »	Voyage en Espagne. Ed. orig. Rel. mar. Ex-libris de Richtenberger	Dr Roland Leven
5973	32.025	» »	Voyage en Russie. Paris, 1867, 2 vol., in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

5974	32.016	Gautier (Théophile)	Voyage en Russie. Ed. orig., rel. dos et coins mar. vert	M. Maurice Leven
5975	32.069	Gavan (Franciscus)	Sapiensa divina gratia instructus. Ingolstadt, 1732	M. Jean Furstenberg
5975 bis	32.069	Gavanto	Manuale episcoporum. Lugduni, 1664	<i>Idem</i>
5976	32.069	Gavarni-Mery	Les parures, les bijoux. Paris, 1850	<i>Idem</i>
5977	32.758	Gaxotte (Pierre)	Le siècle de Louis XV. Ed. orig., br.	M. André Lantz
5978	37.953	Gay	L'opéra des gueux. Ill. Louise Ibels. 1934	M. David-Weill
5979	32.287	Gaya (de)	Cérémonies nuptiales de toutes les nations. 1870	Mme Suzanne Blum-Weill
5980	32.287	Gayot de Pitaval	Causes célèbres et intéressantes avec les jugements qui les ont décidées. 1734—1743	<i>Idem</i>
5981	28.173	Gaznah (A.)	Le sophia, conte moral. 1120 de l'hégire, 2 vol.	Prof. A. Prioult
5982	47.524	Geber	De alchemia. L. Zetzner, 1598, pet. in-8°, mar.	M. Emil Offenbacher
5983	10.002 Strasb.	Gebhart (Emile)	Autour d'une tiare. Ill. Maurice Lalou. Paris, Boivin, 1925, exempl. n° 48 sur vélin teinté Lafuma	M. Loppinet
5984	32.025	Gedoyne (Abbé)	Abrégé de la vie des plus fameux peintres. Ill. Paris, 1745—52, 3 vol. in-4°, veau; ex-libris de Richard d'Aubigny	M. Gaston Calmann-Lévy
5985	31.883	Geffroy (G.)	Œuvres diverses : L'apprentie. Crès, 1920, Rives. — L'enfermée. Les maîtres du livre, 1926, 2 vol.	M. Georges Weill
5986	33.740	» »	Œuvres diverses : L'apprentie. Ill. Brouet. Les bateaux de Paris. Ill. Huart	M. Gaston Hemmendinger
5987	32.328	» »	Constantin Guys, historien du second empire. Gallimard, exempl. sur Chine n° 38	Mme Lucienne Fribourg
5988	42.090	» »	La servante. Ill. Géo Dupuis. Romagnol, 1905, mar. marron (Mercier)	M. Roger E. Lévy
5989	37.953	» »	Yvette Guilbert. Ill. Toulouse-Lautrec, 1894	M. David-Weill
5990	28.113	» »	Yvette Guilbert. Ill. Toulouse-Lautrec, Paris, 1894, in-fol., exempl. num. signé Y. Guilbert, br.	M. Pierre Guerquin
5991	32.069	Geibel (Emanuel)	Œuvres poét. Ed. orig. 1836—1857, 7 vol.	M. Jean Furstenberg
5992	32.069	Gellert (Chr.)	Oden und Lieder (Noten). Leipzig, 1759	<i>Idem</i>
5993	32.011	Gellert (Chr. F.)	Briefe nebst einer praktischen Abhandlung von dem guten Geschmacke in Briefen	Mme Wanda Landowska
5994	47.524	Gemma Frisius	Arithmetica practica. Witenbergæ, 1548, in-12°, cart.	M. Emil Offenbacher

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

5995	10.002 Strasb.	Genevoix (Maurice)	La boîte à pêche. Ed. orig., n° 46 sur Alfa	M. Loppinet
5996	28.182	» »	Raboliot. Ill. Meheut. Cercle parisien du livre, 1927, in-4°, 2 rec. de pl. num. 2 Suites de grav., n° II et n° 6, gouache orig. de Meheut	Mme Rica Fischhof
5997	32.889	» »	Raboliot. Ill. Soulas	Succession Crombac
5998	32.007	» »	Raboliot. Ed. orig. Paris, Grasset. Holl. lettres autogr. de M. Genevoix, rel. demi mar. havane, coins, des. de lapins blcs sur les plats	M. Raymond Hesse
5999	28.495	» »	Raboliot. Ill. bois. Ed. du centre, in: 4°, numér.	Mme M. Lévy
6000	32.328	Geniaux (Ch.)	La famille Messal. Flammarion, Holl. n° 13	Mme Lucienne Fribourg
6001	28.182	» »	L'Océan. 108 bois originaux de Henry Cheffer. Paris, 1928, in-4°, étui gainé, Suite très rare, tirée à 24 exemplaires	Mme Rica Fischhof
6002	28.194	Genlis (Mme de)	Adèle et Théodore. 4 vol., rel. anc.	Mme Andrée Dunand
6003	28.222	» »	Dictionnaire des étiquettes de la cour. Paris, Mongie, 1818, 2 vol. in-8°, demi- rel. fauve	M. Camille Schlumberger
6004	37.953	» »	Mademoiselle de Clermont. 1813, rel. de Simier	M. David-Weill
6005	37.953	» »	Mademoiselle de Clermont. 1813, rel. de Thouvenin	<i>Idem</i>
6006	45.960	» »	Mémoires. Ed. du 19 ^e , 9 vol., rel. veau brun clair, dos orné	M. Paul Gunzbourg
6007	35.309	» »	Théâtre à l'usage des jeunes personnes. Paris, 1779-1780, rel., ex-libr.	Marquis des Roys
6008	36.234	Gennaro	La ceinture de Vénus. 1770, in-8°, mar. rouge aux armes de Marie Thérèse d'Autriche	Mme Edgard Stern
6009	32.025	Gentil (Bernard)	L'art d'aimer, etc. Ill. Paris, 1772, in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6010	37.237	Geoffray	Monet. 2 vol.	M. Paul Koch
6011	32.989	George (André)	Arthur Honegger. Paris, Cl. Aveline, 1926, vélin teinté n° 360	Prof. Raphaël Salem
6012	28.801	George (Stefan)	Werke. Gesamtausgabe in 18 Bden. Berlin, Bondi, rel. pl. toile bleu foncé	M. Henri P. Raux
6013	32.069	» »	Œuvres div. Ed. orig. 1894-1917, 21 vol.	M. Jean Furstenberg
6014	32.069	Georgi (Theophil)	Allgemeines europäisches Künstler-Lexikon Habsburg. Leipzig, 1742	<i>Idem</i>
6015	47.524	Georgius	Phlebotonia liberata. Genuae, 1697, in-4°, velin	M. Emil Offenbacher
6016	28.441	Geraldty (Paul)	Œuvres. Edit. orig. Crès s. d.	Mlle Lucienne Astruc
6017	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

6018	32.125	Gerald (Paul)	Œuvres diverses : Aimer — Noces d'argent — Grands garçons. Ed. orig., signées par l'auteur	M. Robert Kaufmann
6019	31.133	» »	Œuvres diverses : Edit. orig. La Guerre, Madame. Paris, Crès, 1916, in-16°, bois de Jean Lefort, br. — Toi et moi. Paris, Stock, 1928, in-12°, br . .	M. Lucien Bapst
6020	32.889	» »	La guerre, Madame, Ill. par Naudin	Succession Crombac
6021	31.120	» »	La guerre, Madame. Ed. orig. Gd. papier	M. G. A. Tedesco
6022	28.745	» »	La guerre, Madame. Japon n° 5	M. Harry Wiener
6023	32.141	» »	Toi et moi. Paris, Stock, 1913, in-12°, Holl. num., rel. mar. plein, doublé de mar. couv. cons. (M. Michel)	Baronne Alexandrine de Rothschild
6024	30.038	» »	Toi et moi. Ill. de Marthy. Edit. Piazza, exempl. num. vélin	Mme Andrée Schnerb
6025	39.027	» »	Toi et moi. Ed. de luxe, num.	Mme Geneviève Bué-Akar
6026	46.881	» »	Toi et moi. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
6027	40.282	» »	Toi et moi. Ill. de E. Chimot. Guillot, in-4°, Japon, tir. limité	M. Jacques Israël
6028	30.839	» »	Toi et moi. Ed. orig.	Mme Colette Nattan-Larrier
6029	35.510	» »	Toi et moi. Ed. de luxe, rel. cuir turquoise	M. Georges Behr
6030	32.069	Geramb (Ferd.)	Ein Gedicht. Wien, 1804	M. Jean Furstenberg
6031	32.045	Gerard (l'ambassadeur)	Mémoires. 1 ^{re} éd. Payot, 1918	M. Jean Louis-Dreyfus
6032	32.025	Gerard (Jules)	La chasse aux lions. Etc... 1 exempl., in-8°, ill. Paris, 1854, br. — 1 exempl., in-8°, ill. Paris, 1855, cart. toile verte. — 1 exempl., in-16, ill. Paris, 1855, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6033	32.069	Gerard (Abbé Louis-Philippe)	Le Comte de Valmont. Ill. de Moreau le jeune. Plus suite compl. orig. de Moreau et de Monét. 6 vol., in-8°	M. Jean Furstenberg
6034	32.141	Gerard (Rosemonde) et Rostand (Maurice) . .	Un bon petit diable, féerie en 9 actes en vers. Ed. orig. Paris, Charpentier-Fasquelle, 1912, in-8°, exempl. num., sur Japon	Baronne Alexandrine de Rothschild
6035	32.125	Gerard (Rosemonde) . .	Les pipeaux. Ed. orig., br	M. Robert Kaufmann
6036	32.175	» »	Les pipeaux. Déd. à Mme Gaston Mayer. Rel. mosaïque et or	M. Philippe Lang
6037	32.069	Gerbais	Traité pacifique. Paris, 1690	M. Jean Furstenberg
6038	28.554	Gerbault (Alain) . . . ,	Œuvres diverses : Seul à travers l'Atlantique. — A la poursuite du soleil. — Sur la route du retour. Ed. orig., num., rel. plein veau	M. Franck Bauer

6039	34.130	Gersain	Catalogue des tableaux de Rembrandt. XVIII ^e s.	M. Maurice Hamburger
6040	30.580	Gesenius.	Thesaurus linguae hebraicae. 1829-1858	Prof. Albert Vincent
6041	41.553	»	Dictionnaire hébreu-allemande. Très vieil exempl., déd. de Mme Citron « pour Emmy Braun »	M. Paul Braun
6042	32.069	Gessner (Christoph Friedrich)	Der in der Buchdruckerei wohlunterrichtete Lehrjunge. Leipzig, 1743	M. Jean Furstenberg
6043	38.162	Gessner (Salomon)	Œuvres compl. Ill. Cazin, 1778, 3 vol., rel. mar.	M. Jacques Fuster
6044	28.220	» »	Œuvres. Grav. de Marillier. Cazin, 1778, 3 vol., in-8°	Succession Paul Raphaël
6045	28.122	» »	Œuvres. 1786, 3 vol., rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
6046	28.122	» »	Œuvres. Paris, 1799, 4 vol.	<i>Idem</i>
6047	45.960	» »	Œuvres. Gr. in-fol. ds. la rel. de l'éd., grav. par les grds sculpt. fr. du XVIII ^e s. In-fol. gr. marges., exempl. unique non rog. dit de l'édit., av. grav. avant la lettre	M. Paul Gunzbourg
6048	28.122	» »	Schriften. Zürich, XVIII ^e s., 2 vol. mar. vert. Originalbrief des Verfassers	Mme Minka Strauss
6049	30.959	» »	Œuvres compl. Gr. par Marillier, 3 vol., in-16°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
6050	32.067	» »	Œuvres. Ed. orig. suisse. Grav. de l'auteur. 1 vol., in-8°, rel. époque, plein mar. rouge, tr. dorées	M. Georges Bloch
6051	32.069	» »	Œuvres. Grav. d'après Moreau le Jeune avant la lettre, suite compl. des eaux fortes. 4 vol., in-8°, mar. rouge orné (Bozérian)	M. Jean Furstenberg
6052	33.740	» »	Œuvres. Ill. de Moreau le Jeune, 3 ou 4 vol., in-18°	M. Gaston Hemmendinger
6053	36.234	» »	Œuvres. Ill. de Le Barbier. 3 vol., in-4°, mar. rouge 18 ^e s.	Mme Edgard Stern
6054	37.953	» »	Contes moraux et nouvelles idylles. 1773, rel.	M. David-Weill
6055	32.025	» »	La mort d'Abel. Londres, 1785, in-°, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6056	32.899	» »	La mort d'Abel. Grav. Rel. veau (XVIII ^e s.)	M. Jacques Dreyfus
6057	38.162	» »	La mort d'Abel. Ill. Paris, Garnier, s.d., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
6058	28.113	Gheon (Henri)	« Le mystère de Jésus ». Dess. de Maurice Denis. In-16°, demi mar. bleu à coins, titre doré (Lagadec). Déd. à Mme. G., autogr. musical de Caplet. 1 poème autogr. de Ghéon, envoi de M. Denis « l'Ymagier », ex libr. de Mme Hélène G. Beraldi, or intér. 1 ^{er} plat.	M. Pierre Guerin
6059	32.025	Gherardi.	Le théâtre italien. 1 exempl. 6 vol. Ill., in-16°, Paris, 1700, rel. veau, 1 exempl. 6 vol. Ill., in-16°, Paris, 1741, rel. veau	M. Gaston Calmann, Lévy

6060	49.512	Gheusi	Les Chefs. Flammarion, in-4°, sur vélin	M. Armand Ephraïm-Allix
6061	32.025	Ghika (Princesse) . .	Pensées de la solitude. Calmann-Lévy, in-8°, exempl. d'épr. avec correct. d'Alex. Dumas fils, demi parch.	M. Gaston Calmann-Lévy
6062	33.674	Ghil (René)	Les dates et les œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6063	30.547	Ghirshman (R.) . . .	Les fouilles de Sialk. Geuthner, 1 ^{er} vol., déd. par l'auteur	M. Joseph Weisager
6064	32.287	Gibert (Jean-Pierre) .	Consultation canonique sur le sacrement du mariage. 1725	Mme Suzanne Blum-Weill
6065	28.441	Gide (André)	Œuvres. Ed. orig. Mercure de Fr., 1911. — Dostoïevsky. Ed. orig., 1911. — La symphonie pastorale. Ed. orig., N.R.F., in-12°	Mme Lucienne Astruc
6066	37.327	» »	Œuvres compl. Ed. orig., N.R.F.	M. David Lambert
6067	28.072	» »	Œuvres compl. Rel. mar.	Mme Ida Rubinstein
6068	28.644	» »	Œuvres compl. Ed. orig.	M. Roger Stéphane
6069	28.119	» »	Œuvres complètes. Nombreux exempl. dedicacés à A. Maurois	M. André Maurois
6070	41.726	» »	Œuvres. Dedicacées	M. Pierre Klossowski
6071	28.359	» »	Œuvres complètes. N.R.F.	M. Marcel Toubiana
6072	38.817	» »	Œuvres diverses : L'immoraliste. — La porte étroite. Paris, Mercure de Fr., 1927—28, 2 vol. pet. in 8°, vélin, demi chagr. Lavall. coins, dos orné compart. fil., têtes dorées ébarbés, couvertures	Mme Léon Abrami
6073	28.441	» »	Œuvres diverses : La porte étroite. — L'immoraliste. Papier bleu à la cuve, rel. Bradel	Mlle Lucienne Astruc
6074	32.175	» »	Œuvres diverses : Les faux-monnayeurs. — Les nourritures terrestres. Ed. orig.	M. Philippe Lang
6075	33.674	» »	Œuvres diverses : Les caves du Vatican. — Cahiers d'André Walter — La symphonie pastorale — Paludes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6076	31.120	» »	Œuvres diverses : Si le grain ne meurt — La porte étroite — Paludes — Les nourritures terrestres. Ed. orig.	M. G. A. Tedesco
6077	53.668	» »	Œuvres diverses : La symphonie pastorale. — Les nourritures terrestres. Ed. num.	M. Jaques Lévy-Willard
6078	33.592	» »	Œuvres diverses, num. et dedicacées à Jean Zay	Mme Jean Zay
6079	32.758	» »	Œuvres diverses : Les caves du Vatican. — La porte étroite. — Prométhée mal enchaîné. Ed. orig. N.R.F., br.	M. André Lantz
6080	32.898	» »	Philoctète. Ed. orig. — Le Traité ou Narcisse. — La tentation amoureuse. — El Hadj. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1899. Ed. orig.	Prof. Raphaël Salem

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6081	10.002 Strasb.	Gide (André)	Amyntas. Ill. de Lucien Mainssieux. Paris, Crès, 1923, exempl., n° 440 sur Rives	M. Loppinet
6082	46.881	» »	Amyntas. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
6083	33.171	» »	Amyntas. Exempl. n° 285	Mme Gay Monteux
6084	32.898	» »	Amyntas. Ed. orig. Paris, Mercure de France MCMVI	Prof. Raphaël Salem
6085	32.898	» »	Bethsabée. Ed. orig. Paris, MCMXII, Bibl. de l'Occident	<i>Idem</i>
6086	42.544	» »	Bethsabée. 6 vol. sur 7, rel. pl. mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
6087	32.898	» »	Bibliothèque de l'adolescence. Ed. en partie orig. Paris, Crès, 1921	Prof. Raphaël Salem
6088	32.898	» »	Les cahiers d'André Walter. Ed. orig. Paris, Perrin, 1891, 1 ^{re} page déchirée	<i>Idem</i>
6089	32.898	» »	Caractères. Paris, 1925, à l'enseigne la Porte Etroite. Ed. orig.	<i>Idem</i>
6090	32.141	» »	Les Caves du Vatican. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1914. 2 vol., in-8°, portr., par P. A. Laurens, n° 102 sur Arches « à chandelle », br. sous couvert. orange	Baronne Alexandrine de Rothschild
6091	46.881	» »	Les Caves du Vatican. Ed. orig. 111/300	M. Henry Claude Hirsch
6092	32.458	» »	Les Caves du Vatican. Ed. orig.	Mme Yvonne Oiffer
6093	28.331	» »	Les Caves du Vatican. Ed. orig. N.R.F., 1914	M. Maurice Brener
6094	28.315	» »	Les Caves du Vatican. Ed. orig. réimposée. 3 vol., rel. toile blanche (Rivière)	M. Henri Lazard
6095	51.841	» »	Les Caves du Vatican. Ed. orig., rel.	M. Pierre Mayer
6096	33.171	» »	Les Caves du Vatican. Exempl. n° 49	Mme Gay Monteux
6097	32.898	» »	Corydon. Paris, N.R.F., 1924, tir. limité, num.	Prof. Raphaël Salem
6098	32.142	» »	Corydon. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
6099	32.142	» »	Dostoievski. Lafuma n° 545	<i>Idem</i>
6100	33.171	» »	L'Ecole des femmes. Exempl. n° 785	Mme Gay Monteux
6101	30.412	» »	El Hadj. Miniatures, br., couvert. ill.	M. René Spanjaard
6102	32.142	» »	Les faux-monnayeurs. Ed. orig. n° 1950	M. Pierre Loewel
6103	28.315	» »	Les faux-monnayeurs. Ed. orig. réimposée	M. Henri Lazard
6104	32.898	» »	L'Immoraliste. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1902, in-18°, couv. bleue	Prof. Raphaël Salem
6105	34.604	» »	L'Immoraliste. Ill. par R. Bensussan. Ed. Jonquières	M. Jacques Bensussan

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6106	38.441	Gide (André)	L'Immoraliste. Ed. de luxe, in-16°, papier coul. vert ou bleu., rel. dos parch. plats et coins jaspés	Mme Berthe Digne	
6107	36.479	»	»	L'Immoraliste. Ill. Kayser	M. Robert Ellissen
6108	10.001 Strasb.	»	»	Incidences. Ed. orig. N.R.F., 1924, in-16°, vélin Lafuma n° 277	Prof. L. Bounoure
6109	32.898	»	»	Incidences. Ed. orig. N.R.F., 1924	Prof. Raphaël Salem
6110	32.142	»	»	Incidences. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
6111	33.171	»	»	Incidences. Ed. orig. n° 370	Mme Gay Monteux
6112	32.898	»	»	Isabelle. Ed. pré-orig. N.R.F., 1911, achevé d'impr. le 29 mai 1911, mise au pilon, fautes d'impr.	Prof. Raphaël Salem
6113	10.001 Strasb.	»	»	Le Journal des faux-monnayeurs. Gallimard, 1927, in-16°, pap. Van Gelden, n° 139, couvert. bleue	Prof. L. Bounoure
6114	28.315	»	»	Le Journal des faux-monnayeurs. Ed. orig. grand papier	M. Henri Lazard
6115	32.898	»	»	Lafcadio. Episodes des Caves du Vatican choisis par l'auteur. Paris, Stock, 1924, Hollande	Prof. Raphaël Salem
6116	32.898	»	»	Les livres d'André Gide par Robert Doré et Raoul Simon avec un fragm. inéd. de l'auteur dans « Les amis d'Edouard ». Ed. orig. Paris, Champion 1923, n° 51	<i>Idem</i>
6117	32.898	»	»	Morceaux choisis. Ed. orig. en partie. N.R.F., 1921	<i>Idem</i>
6118	28.331	»	»	Les nourritures terrestres. Mercure de France, 1897	M. Maurice Breuer
6119	32.898	»	»	Les nourritures terrestres. Paris, N.R.F., 1917, tir. lim., envoi autogr. de l'auteur (nom du destinataire gratté)	Prof. Raphaël Salem
6120	33.674	»	»	Les nourritures terrestres. Ill. par Galanis	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6121	32.898	»	»	Nouveaux prétextes. Ed. en partie orig. Paris, Merc. de Fr., MCMXI	Prof. Raphaël Salem
6122	28.172	»	»	Les nouvelles nourritures. Envoi autogr.	M. André Frank
6123	10.002 Strasb.	»	»	Numquid et tu. Paris, la Pleiade, 1926, exempl. n° 1308 sur vélin	M. Loppinet
6124	10.001 Strasb.	»	»	Oedipe. Ed. orig. Gallimard, (1931) in-16°, vergé d'Arches, n° 177, couv. bleue	Prof. L. Bounoure
6125	32.898	»	»	Oscar Wilde. Ed. orig. Paris, Merc. de Fr., MCMX	Prof. Raphaël Salem
6126	35.999	»	»	Pages de journal. 1932—35, num.	M. Jules Moch

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6127	33.417	Gide (André)	Paludes. Ill. avec lith. orig. Paris, 1921, in-4°, br.	Mme Laura Dreyfus-Barney
6128	37.953	»	Paludes. Ill. R. de La Fresnaye. Rel.	M. David-Weill
6129	32.898	»	Paludes. N.R.F., s. d. num. sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
6130	33.171	»	Paludes. Exempl. n° 206	Mme Gay Monteux
6131	46.881	»	Le peseur d'âmes. Ed. orig. n° 200	M. Henry Claude Hirsch
6132	32.141	»	Les poésies d'André Walter. Paris, libr. de l'art indép., 1892, in-8°, mar. rouge janséniste dos à nerfs, 5 filets à l'intér. tranches dorées (Noulhac). Exempl. composé d'épr. d'impr. correct. autogr. de Gide, 3 pièces de vers autogr.: Lisières. — Le pèlerinage mystique. — Nuit d'Idumée	Baronne Alexandrine de Rothschild
6133	32.898	»	Les poésies d'André Walter. Ed. orig., Paris, libr. de l'art indép., 1892, non numér.	Prof. Raphaël Salem
6134	10.001 Strasb.	»	Les poésies d'André Walter. N.R.F., 1922, in-16°, Jésus, vergé d'Arches n° 57	Prof. L. Bounoure
6135	31.133	»	La porte étroite. Bois en couleurs de Baudier, Paris, Crès, 1920, in-8° carré, num. sur vélin de Rives, br.	M. Lucien Bapst
6136	28.194	»	La porte étroite. Demi-rel. mar. ou chagr. (Lucette Boeglen ou Dunand.)	Mme Andrée Dunand
6137	46.835	»	La porte étroite (1925). 1 exempl. sur vélin d'Arches, 1 exempl. sur vélin de Rives. Illustrés par Daniel Girard, portant la mention de l'éditeur : Ré-servé à M. Daniel Girard. Paris, Cyral	M. Daniel Marie Girard
6138	33.674	»	La porte étroite. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6139	32.898	»	Le Prométhée mal enchaîné. Ed. orig. Paris, Merc. de Fr., MDCCCXCIX	Prof. Raphaël Salem
6140	10.001 Strasb.	»	Le Prométhée mal enchaîné N.R.F., s. d. (1925), pet. in-16°, pap. Van Gelder, n° 299, couv. bleue	Prof. L. Bounoure
6141	46.881	»	Le Prométhée mal enchaîné. Ed. orig. 1925	M. Henry Claude Hirsch
6142	28.765	»	Le Prométhée mal enchaîné. Ill. de P. Bonnard, déd. par Bonnard avec p. dessin. Lettre autogr. de Gide, rel. gris beige, (Creuzevault)	M. Henry Bernheim-Dauberville
6143	32.150	»	Le Prométhée mal enchaîné. Dess. de Bonnard	M. Georges Besson
6144	32.775	»	Le Prométhée mal enchaîné. Ill. de Bonnard	M. Francis Jourdain
6145	32.898	»	Réflexions sur quelques points de littérature et de morale. Ed. orig. Paris, Merc. de Fr., 1897	Prof. Raphaël Salem
6146	32.898	»	Le retour de l'enfant prodigue. Ed. orig. Paris, Bibl. de l'Occident, MCMIX	Idem

6147	28.113	Gide (André)	Le retour de l'enfant prodigue. Ill. de Louis Jouve. Paris, N.R.F., 1919, in-8°, pap. Arches (526 ex) bois orig. h. t. et texte. Impr. 2 tons, br., couv. . . .	M. Pierre Guerquin
6148	32.898	»	»	Prof. Raphaël Salem
6149	10.001 Strasb.	»	»	Prof. L. Bounoure
6150	36.499	»	»	Dr Roland Leven
6151	32.142	»	»	M. Pierre Loewel
6152	33.171	»	»	Mme Gay Monteux
6153	32.898	»	»	Souvenirs de la cour d'Assises. Paris, N.R.F., 1913. Ed. orig. ne contenant pas le texte intégr. Prof. Raphaël Salem
6154	32.142	»	»	Souvenirs de la cour d'Assises. Ed. orig. M. Pierre Loewel
6155	32.898	»	»	La symphonie pastorale. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1919, exempl. de luxe sur Arches, couv. bleue Prof. Raphaël Salem
6156	32.898	»	»	La symphonie pastorale. Ed. orig. N.R.F., 1919, sur pap. blanc <i>Idem</i>
6157	32.157	»	»	La symphonie pastorale. Ed. orig., rel. mar. bleu, canard, déd. « A Mme Ch. Du Bos » Mme Charles Dubos
6158	32.142	»	»	La symphonie pastorale. Ed. orig. n° 637 M. Pierre Loewel
6159	36.499	»	»	Un esprit non prévenu. Ed. orig., br. Dr Roland Leven
6160	36.163	»	»	Un esprit non prévenu. Ed. num. Paris, Kra M. Louis Gunzburger
6161	33.674	»	»	Verlaine et Mallarmé. Ed. orig. M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6162	32.142	»	»	Voyage au Congo. Ed. orig. M. Pierre Loewel
6163	32.945	»	»	Voyage au Congo. Ill. Sur vélin M. Joseph Breitbach
6164	37.953	»	»	Le voyage d'Urien. Ill. de Maurice Denis. 1893 M. David-Weill
6165	32.898	»	»	Le voyage d'Urien. Ill. de Maurice Denis. Ed. orig. Paris, libr. de l'art indép., 1893 Prof. Raphaël Salem
6166	10.001 Strasb.	»	»	Le voyage d'Urien. N.R.F. s. d., 1929, in-8° tellière pap. Holl., n° 215, couv. bl. Prof L. Bounoure
6167	36.499	»	»	Le voyage d'Urien. Ed. de luxe, br. Dr Roland Leven
6168	37.953	Gignoux	L'appel clown. Ill. de Segonzac. 1930 M. David-Weill	

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6169	32.150	Gignoux	L'appel clown. Eaux-fortes de Segonzac	M. Georges Besson
6170	28.177	Gille	Les trois élégantes, annales. Front. Paris, 1541, 1 vol., in-4°, rel. plein veau	Mme Thérèse de Raïsmes
6171	10.021 Strasb.	Gillet (Louis)	Sur les pas de St François d'Assise. Autogr. et dedic. de l'auteur	M. E. Barthel
6172	10.012 Strasb.	Gillouin (R.)	Trois cerises. Rel. carton marbré, dos toile gris vert étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
6173	32.069	Gilpin (Wilh.)	Essai sur les gravures. Breslau, 1800	M. Jean Furstenberg
6174	32.287	Gin	Analyse raisonnée du droit français. 1782	Mme Suzanne Blum-Weill
6175	32.025	Ginguine	Notice sur la vie et les ouvrages de Nicolas Piccini. Paris, an IX, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6176	32.069	Ginsti (G. Batt)	Versi. Parma, 1803	M. Jean Furstenberg
6177	32.069	Ginzkey (F. C.)	Das heimliche Läuten. Leipzig, 1906. — Balladen u. neue Lieder. Leipzig, 1910	<i>Idem</i>
6178	28.667	Giono (Jean)	Œuvres. Ed. num.	M. Vormser
6179	28.441	» »	Œuvres diverses : Colline. Ed. orig. Grasset, s. d. — Un de Baumugne. Ed. orig. Grasset. — Regain. Ed. orig. Grasset	Mlle Lucienne Astruc
6180	28.644	» »	Œuvres diverses : Jean Le Bleu. — Que ma joie demeure. — Les vraies richesses. — Le grand troupeau. — Solitude de la pitié. Ed. orig.	M. Roger Stéphane
6181	36.499	» »	Colline. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6182	10.001 Strasb.	» »	Le Grand troupeau. N.R.F. s. d., 1931, in-8°, Lafuma n° 319	Prof. L. Bounoure
6183	10.017 Strasb.	» »	Jean Le Bleu. Exempl. n° 1006 sur Alfa	M. Gaston Weill
6184	36.499	» »	Manosque. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6185	36.499	» »	Naissance de l'odyssée. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
6186	10.017 Strasb.	» »	Regain. Ed. orig., n° 224 sur Alfa	M. Gaston Weill
6187	36.499	» »	Solitude de la pitié. Ed. orig.	Dr Roland Leven
6188	36.499	» »	Un de Baumugne. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
6189	28.473	» »	Un de Baumugne. Num.	Dr Michel Szryro
6190	10.017 Strasb.	» »	Un de Baumugne. N° 1034 sur Alfa	M. Gaston Weill

6191	32.069	Giovanelli (Gino Benedetti)	Poésie del solenne ingresso. Venise, 1779	M. Jean Furstenberg
6192	32.069	Giovio (Paolo)	La vite di Leon X et d'Adriano. Firenze, 1549	<i>Idem</i>
6193	28.177	Girard de Ville	La vie des gens mariés. Paris, de la Roche, 1721, in-18°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
6194	32.069	Girard (L. P.)	Le Comte de Valmont. Ill. de Moreau le Jeune et dessins orig. de Monnet. Rel. veau, 6 vol.	M. Jean Furstenberg
6195	32.608	Girard (Pierre)	Le pavillon dans les vignes. Ed. Souar, Genève, n° 633, rel. vert, ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
6196	32.025	Girardin (Mme Emile de)	Contes d'une vieille fille à ses neveux	M. Gaston Calmann-Lévy
6197	35.309	Girardin (Emile de)	Journal d'un journaliste mis au secret. Paris, 1848, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6198	28.177	» »	La liberté dans le mariage. Paris, libr. nouv., 1854, in-12°, br.	Mme Thérèse de Raismes
6199	32.025	Girardin (Cte de)	Iconographie de J. J. Rousseau. Ill. Paris, s. d., in-8°, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
6200	53.958	Giraudoux (Jean)	Œuvres. Ill. Emile Paul, num.	M. Louis Aaronson
6201	28.119	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., dédic.	M. André Maurois
6202	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6203	28.441	» »	Œuvres diverses : Lectures pour une ombre. Ed. orig., Emile Paul, 1917. — Amica America. Ed. orig., Emile Paul, 1918. — Simon le pathétique. Ed. orig. Grasset, 1918. — Elphéonor. Ed. orig., Emile Paul, 1919. — Adorable Clio. Ed. orig., Emile Paul, 1920. — Suzanne et le Pacifique. Ed. orig., Emile Paul, 1921. — Siegfried et le Limousin. Ed. orig., Grasset, 1922 — Juliette parmi les hommes. Ed. orig., Emile Paul, 1924 — Visite chez le prince. Ed. orig., Grasset	Mlle Lucienne Astruc
6204	31.883	» »	Œuvres diverses : Visite chez le prince. Ed. Paul, 1924, vergé. — Lectures pour une ombre. 1 ^{re} éd., 1917, n° 301. — Siegfried et le Limousin. B. Grasset, cahiers verts, vergé, bouffant. — Les Provinciales. 1921, exempl. 137 sur Bridge White Choix des élus, num. coll. Selection strasbourgeoise	M Georges Weil
6205	28.455	» »	Œuvres diverses : Bella. Ed. orig. Cahiers verts. — Siegfried et le Limousin. Ed. orig. Cahier verts. — Suzanne et le Pacifique. Emile Paul, 1921, n° 767	M. Jean Heumann
6206	28.371	» »	Œuvres diverses : Bella. — Amphitryon 38. Ed. orig. Cahiers verts, br.	M. Emmanuel Angel
6207	10.012 Strasb.	» »	Œuvres diverses : Siegfried et le Limousin. — Suzanne et le Pacifique. Rel. cart. marbrée, dos toile gris vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
6208	30.839	» »	Œuvres diverses : Bella. — Eglantine. Ed. orig., Grasset	Mme Colette Nattan-Larrier

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6209	31.356	Giraudoux (Jean) . . .	Œuvres diverses : Siegfried. — Bella. — Eglantine. — Amphytrion. Belles. rel.	M. Maurice Moïse Salomon
6210	10.002 Strasb.	» »	Adorable Clio. Emile Paul, 1929, n° 269 sur Lafuma	M. Loppinet
6211	28.315	» »	Adorable Clio. Ed. orig. rel. (Londres) pl. toile blche., titre doré (Rivière) . .	M. Henri Lazard
6212	33.171	» »	Adorable Clio. Holl. n° 13	Mme Gay Monteux
6213	32.142	» »	Amica America. Exempl. n° 3	M. Pierre Loewel
6214	32.067	» »	Amphitryon 38. Ed. du Bêlier, in-8°, sur Japon. Reliure de Rodde, fers mod. .	M. Georges Bloch
6215	36.499	» »	Amphitryon 38. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6216	33.674	» »	Amphytrion 38. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6217	33.674	» »	Anne chez Simon. Ill. de Daragnés	<i>Idem</i>
6218	36.499	» »	Aventures de Jérôme Bardini. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6219	32.898	» »	Bella. Ed. orig. Paris ; Grasset, 1926, exempl. sur pap. vergé bouffant n° 380, Les cahiers verts, n° 61	Prof. Raphaël Salem
6220	32.007	» »	Bella, eaux-fortes d'Hermine David, E. Paul, 1928, n° de l'impr.	M. Raymond Hesse
6221	10.041 Strasb.	» »	Bella. Grasset, cahiers verts, exempl. n° 61	M. A. Adler
6222	37.953	» »	Bella. Ill. Hermine David. Rel.	M. David-Weill
6223	36.499	» »	Bella. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6224	32.142	» »	Bella. Ed. orig. Exempl. sur Holl.	M. Pierre Loewel
6225	28.346	» »	Choix des élues. Ed. orig. sur vélin pur fil n° 68. Homm. de l'aut. à M. Marcel Kaufmann Coll. « Le trentenaire »	M. Marcel Kaufmann
6226	54.238	» »	L'école des indifférents. Ed. orig. Grasset, 1911	M. Michel Simon
6227	32.898	» »	Eglantine. Ed. orig. Paris, Grasset, 1927, exempl. 190 sur Alfa	Prof. Raphaël Salem
6228	10.001 Strasb.	» »	Eglantine. Grasset, 1927, in-16°, Alfa satiné n° 2157	Prof. L. Bounoure
6229	32.142	» »	Eglantine. Alfa n° 417	M. Pierre Loewel
6230	33.171	» »	Eglantine. Exempl. sur Arches n° 16	Mme Gay Monteux
6231	10.001 Strasb.	» »	Elphenor. Ed. orig. E. Paul, 1919, pet. in-8°, n° 211	Prof. L. Bounoure

6232	33.674	Giraudoux (Jean) . . .	Elphenor. Ill. de H. David	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6233	10.015 Strasb.	» »	Elphenor. « La tradition de l'intelligence », exempl. n° 330	M. Weiller-Baumann
6234	32.898	» »	La grande bourgeoise ou toute femme a la vocation. Ed. orig. Paris, Kra, 1928, coll. Femmes II, exempl. n° 248 sur vélin	Prof. Raphaël Salem
6235	10.001 Strasb.	» »	Helène et Touglas. Ill. de Laboureur, grav. au burin. Ed. orig. vélin Montgolfier n° 390	Prof. L. Bounoure
6236	33.674	» »	Intermezzo. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6237	33.171	» »	Juliette au pays des hommes. Ex. sur Holl. n° 50	Mme Gay Monteux
6238	31.120	» »	Juliette au pays des hommes. Ed. de luxe, dédié à Melle Edmée Chemla	M. G. A. Tedesco
6239	36.479	» »	Juliette au pays des hommes. Ill. Mouillot	M. Robert Ellissen
6240	51.841	» »	Lettres à Clio. Ed. orig.	M. Pierre Mayer
6241	33.171	» »	Madagascar. Exempl. n° 31	Mme Gay Monteux
6242	32.898	» »	La première disparition de Jérôme Bardini. Ed. orig. Paris, Kra, 1926, sur vélin de Rives, n° 481. Les Cahiers nouv., n° 24	Prof. Raphaël Salem
6243	10.001 Strasb.	» »	La première disparition de Jérôme Bardini. Ed. orig. Kra, sur vélin de Rives n° 760	Prof. L. Bounoure
6244	32.729	» »	La prière de la tour Eiffel. E.-Paul, plaquette, éd. de luxe	Mme Léo Lagrange
6245	37.953	» »	Promenades avec Gabrielle. Lithogr. de Laboureur. 1919	M. David-Weill
6246	33.171	» »	Promenades avec Gabrielle. Exempl. n° 104	Mme Gay Monteux
6247	10.001 Strasb.	» »	Provinciales. Grasset, 1921, in-8°, pap. Bright White antique n° 51	Prof. L. Bounoure
6248	32.898	» »	Provinciales. Emile Paul, 1927, exempl. n° 313 sur Lafuma (œuvres de Giraudoux n° 1)	Prof. Raphaël Salem
6249	36.479	» »	Provinciales. Ill. de M. L. Siméon	M. Robert Ellissen
6250	36.499	» »	Racine. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6251	37.953	» »	Rues et visages de Berlin. Ill. Chas Laborde 1930. Texte ms. joint	M. David-Weill
6252	37.953	» »	Les sept péchés capitaux . . . etc. Ill. Chagall, 1926, rel.	<i>Idem</i>

6253	10.001 Strasb.	Giraudoux (Jean) . . .	Siegfried et le Limousin. Ed. orig. Grasset, 1922, vergé bouffant n° 746 . . .	Prof. L. Bounoure
6254	32.025	» »	Siegfried et le Limousin. Calmann-Lévy, in-8°, sur papier du Marais	M. Gaston Calmann-Lévy
6255	34.898	» »	Siegfried et le Limousin. Ed. orig. Rel. plein mar. bleu	L. Lucien Hesse
6256	36.499	» »	Siegfried. (Pièce). Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6257	32.898	» »	Siegfried et le Limousin. Ed. orig. Grasset, 1922, Les cahiers verts	Prof. Raphaël Salem
6258	36.499	» »	Le signe. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6259	46.881	» »	Simon le pathétique. Ed. orig. Vélin du Marais, 2040	M. Henry Claude Hirsch
6260	37.953	» »	Suzanne et le Pacifique. Ill. Daragnés, 1928, rel.	M. David-Weill
6261	34.159	» »	Suzanne et le Pacifique. Ed. des 101 femmes bibliophiles impr. au nom de Mme E. Lantz	Mme Jeanne Lantz
6262	32.142	» »	Suzanne et le Pacifique. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
6263	30.437	» »	Suzanne et le Pacifique. Ill. Laboureur, Ed. des cent une femmes bibliophil.	Mme Armand Singer
6264	32.426	» »	Suzanne et le Pacifique. Ill. Daragnés	M. André Wahl
6265	32.025	Girault de St. Fargeau.	Les 48 quartiers de Paris. etc. Paris, 1850, in-12°, demi chagr. saumon	M. Gaston Calmann-Lévy
6266	32.069	Gisadani (L. U.) . . .	Orazione funebre. Parma, 1803	M. Jean Furstenberg
6267	10.003 Strasb.	Giusti (Guiseppe) . . .	Poesie. Ill. Adolfo Mataulli. Milano, 1887; in-4°, demi mar. olive coins, dos orné, titre, doré, non rogné, (Clæssens fils)	M. Georges Bernheim
6268	33.417	Glanus	Les Voyages de Jean Struys. Amsterdam, 1681, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
6269	33.417	Glanvil	Glanvil et Rust. Aux Orientales etc. Londres, 1682, 1 vol. rel.	Idem
6270	32.141	[Glasse (Mrs)]	The Art of cookery, made plain and easy; which far exceeds any thing of the kind ever yet published . . . by a lady (Mrs Glasse) — London, printed for the author, and sold at Mrs Ashburn's, 1747, in-fol., rel., veau fauve, filets, dos orné, tranches rouges (vers 1880). Ed. orig. de ce livre souvent ré- imprimé avec le nom de l'auteur au XVIII ^e s.	Baronne Alexandrine de Rothschild
6271	32.067	Glatigny	Œuvres. I vol. Hollande. Rel. mar. coins, (Canape), coins	M. Georges Bloch
6272	32.069	Glocke	Ein Wochenblatt für alle die nicht taub sind. Königsberg, 1850	M. Jean Furstenberg
6273	32.175	Gobineau	Œuvres complètes: Les Pléiades — Inégalité des races humaines. A Har Jarl — 3 récits. Nouvelles asiatiques. Ed. orig. sur Hollande, br.	M. Philippe Lang

6274	41.191	Gobineau	Nouvelles asiatiques. 7 eaux-fortes par de Becque, Ed. Crès, sur vélin avec suites en noir. Num.	Colonel Boste
6275	28.473	»	Nouvelles asiatiques, III., num., rel.	Dr Michel Szryro
6276	32.631	»	Nouvelles asiatiques. III. Rel. demi parchemin	M. Francis Rabino
6277	37.237	»	Trois ans en Asie, Ed. orig. Rel.	
6278	37.953	Godeau	Paraphrase des psaumes de David. 1648, rel.	M. David-Weill
6279	32.069	»	Poésies chrétiennes. Paris, 1660—1663	M. Jean Furstenberg
6280	38.162	Godoy (Don Manuel) .	Mémoires. 4 front. — Paris, Ladvocat. 4 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6281	32.069	Goedeke	Geschichte der deutschen Dichtung. Dresden, 1884	M. Jean Furstenberg
6282	32.069	Goeschen (G. J.) . . .	Gedanken über den Buchhandel. — Leipzig, 1802	<i>Idem</i>
6283	28.670	Goethe	Œuvres complètes. Ed. orig. 1832	M. Max Loewenstein
6284	34.170	»	Œuvres complètes. (Texte allemand). 1 ^{re} édition, Cotta, 1830, rel. noir . . .	M. Albert et Mme Elly Engel
6285	32.516	»	Œuvres complètes, 1850	M. Jacques Léon Debré
6286	43.801	»	Œuvres complètes. (Stuttgart 1857), 30 vol. rel. d'époque	M. Yves Lyon
6287	38.817	»	Œuvres. Trad. : J. Porchat. Paris, Hachette, 1878-1906. 9 vol., in-8°, dos et coins de mar. violet, compart. de fil. à froid, têtes dorées, ébarbées, couvertures (T. 7 mq.)	Mme Léon Abrami
6288	28.078	»	Œuvres complètes (texte allemand). Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
6289	28.103	»	Œuvres complètes. Ed. allemande de petit format, portant le profil du poète frappé en or sur couvert. rouge	M. Julien Cain
6290	38.899	»	Œuvres avec gravures	M. Jacques Dreyfus
6291	37.787	»	Œuvres complètes. Ed. Propyläen 50 vol. env. Exempl. n° 224, imprimé pour M. Poznanski, rel. mar. bleu	M. Léon Poznanski
6292	10.008 Strasb.	»	Sämtliche Werke. Orig. Hbdr. Propyläenausgabe in 40 Bd. Mehn, G. Müller, 1909. 28 Bd.	M. Stilling
6293	28.461	»	Œuvres. 2 à 10 vol., rel. toile bleu-roi avec un portrait de l'auteur doré sur le plat.	M. E. Schifferson
6294	32.945	»	Œuvres complètes. Weimar. 17 vol. Papier bulle, rel. peau	M. Joseph Breitbach
6295	34.928	»	Œuvres. Ed. de luxe complète sur papier de soie, rel. bleue foncée et or . . .	M. Georges Perlmutter

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6296	37.953	Goethe	Faust. Ill. Delacroix, 1828, rel.	M. David-Weill
6297	32.511	»	Faust. Stuttgart, 1840	Succession de Mme Fernand Marx
6298	30.959	»	Faust. Trad. de Blaze. Ill. par Tony Johannot. Paris, Michel Lévy, 1847, in-4°	Succession Fernand Andrèmont
6299	32.025	»	Faust. Ill. Paris, 1847, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6300	32.045	»	Faust. 1 ^{re} partie. Trad. : Blaze de Bury, Paris, Quantin, 1880	M. Jean Louis-Dreyfus
6301	42.090	»	Faust. Ill. de J. P. Laurens. Paris, Les Bibliophiles, 1885	M. Roger E. Lévy
6302	10.008 Strasb.	»	Faust. 1. und 2. Teil (2 Bd.). Hyperiondruck, München, Weber, 1912-1913, Abzug für die Hundert N° 80, auf hundert, vélin, in Pergament	M. Stilling
6303	37.953	»	Faust. « Ce livre contient la malheureuse histoire du docteur Faust », Ill. de Daragnés, 1924	M. David-Weill
6304	41.775	»	Faust. Ill. : Delacroix. Ed. de luxe du Jubilé 1932 sur parchemin. Imprimé avec le nom d'Elisabeth Spiro à l'intérieur	M. Eugène Spiro
6305	31.523	»	Faust. Ill. de Doré	M. Jean Cahen-Pereira
6306	41.971	»	Faust. 2 parties en parchemin. London, Dove press, rel. Car. Sonntag	M. Hans Arnhold
6307	46.881	»	Faust. Eaux-fortes de Lalaige avec suites de J. P. Laurens. Jouaust	M. Henry Claude Hirsch
6308	34.928	»	Faust. Gravures 30×40 num. Ed. de luxe parchemin	M. Maurice Perlmutter
6309	34.928	»	Faust. Nombreux dessins. Ed. de luxe, rel. cuir vert., 30×40	<i>Idem</i>
6310	34.928	»	Faust. Ill. Edition de luxe, num., rel. cuir vert, 18×24 cm	<i>Idem</i>
6311	37.787	»	Faust. Ill. 1 vol. parchemin, num.	M. Léon Poznanski
6312	32.103	»	Faust. Ill. de Daragnés. In-4°	M. Robert Schumann
6313	28.541	»	Faust. Ill. de Delacroix	M. Guy Spitzer
6314	32.069	»	Gedichte. 4 cartons. Maximilian Ges.	M. Jean Furstenberg
6315	32.025	»	Herrman et Dorothee. Paris, An XII (1804), in-8°, rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
6316	32.069	»	Herrman u. Dorothea. Bremer press.	M. Jean Furstenberg
6317	10.008 Strasb.	»	Iphigenie auf Tauris. Ein Schauspiel. Doves Press, 200 copies on Paper Par- chemin, rel. éditeur	M. Stilling
6318	32.025	»	Ses Mémoires et sa vie. Paris (s. d.), 4 vol., in-8°, 1/2 rel. mar. marron.	M. Gaston Calmann-Lévy

6319	43.808	Goethe	Reinecke Fuchs. Une des premières éditions, en gr. format	M. Vigdor Fiszbein
6320	10.008 Strasb.	»	Le Roi des Aulnes. (Erlkönig). Trad. française de Catulle Mendès. Musique de Schubert. Décors et ill. de Bellery-Desfontaine. — Paris, Pelletan, 1904, in-4°, en feuilles dans un portefeuille. Exempl. n° 3, au nom du Dr. H. Stilling, sur Japon ancien avec tirage à part sur Chine de toutes les couleurs	M. Stilling
6321	10.045	»	Schriften 1, 2. — Karlsruhe, 1778	M. Jean Hoepfener
6322	45.857	»	Torquato Tasso. Insel-Verlag. 1 vol. initiales rouges dans le texte, rel. parchemin blanc	Mlle Denise Wahl
6323	41.971	»	Urfaust. 1 ^{re} éd.	M. Hans Arnhold
6324	32.898	»	La Vocation théâtrale de Wilhelm Meister. Trad. de Florence Halévy. Ed. orig. Paris, B. Grasset, 1924 « Les Cahiers verts »	Prof. Raphaël Salem
6325	35.881	»	Wahlverwandtschaften. Ed. orig. Envoi autogr. de Goethe	M. Henri et Mme Marguerite Javal
6326	28.579	»	Werther. Francfort, 1775, in-8°, rel. mar. noir	M. Maggs-Bros
6327	32.069	»	Werther. Maestricht, 1776	M. Jean Furstenberg
6328	32.175	»	Passion du jeune Werther. Cazin, 1784	M. Philippe Lang
6329	35.309	»	Passion du jeune Werther. 1786, rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
6330	38.162	»	Passion du jeune Werther. Paris, Cazin, 1786, in-18°, rel.	M. Jacques Fuster
6331	48.579	»	Les Souffrances du jeune Werther. Trad. par Mme Bachelliery. Eaux-fortes de Lalauss. Jouaust, 1886, 1 vol. II/17, 209 p., rel. bleu-vert.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renaud
6332	28.346	»	Werther. Six ill. de Tony Johannot	M. Marcel Kaufmann
6333	10.008 Strasb.	»	West-östlicher Divan. 3hundertdruck. Reichsdruckerei, 1910. n° 80. Parchemin v. C. Sonntag	M. Stilling
6334	28.122	»	Wilh. Meisters Lehrjahre. Berlin, 1795, 4 vol.	Mme Minka Strauss
6335	49.642	Gogol	Toutes les œuvres en russe. Rel. de luxe, en cuir	Mme Enta Blanc
6336	31.105	»	Œuvres diverses : Le Révizor. — Mariage. 1 ^{re} éd. 1922. — La Veillée du hameau. Ed. spéciale de Montfourat, N.R.F., 1921. Alfa vélin de Montfourat	M. Georges Weill
6337	32.898	»	Journal d'un fou. Gravures de Alexeïeff. Trad. de B. de Schloezer et J. Schiff-rin. Paris, La Pléiade, 1927, exempl. n° 136 sur vélin à la cuve	Prof. Raphaël Salem

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6338	10.002 Strasb.	Gogol	Récits de Pétersbourg. Trad. Schloezer. Paris, Schiffrin, 1925. Ed. de la Pléiade. Exempl. n° 246 sur vélin du Marais	M. Loppinet
6339	10.031 Strasb.	Golbery Schweighäuser	Antiquités d'Alsace. 1828, in-fol. 1/2 chagrin violet dos à nerfs orné	M. Pierre Lemaillier
6340	10.005 Strasb.	Goldineyer	Strasburger Chronica. Strasbourg, Welperer, 1638. Petit in-4° carré	M. Mutterer
6341	32.025	Goldoni	Mémoires. 3 vol., in-8°, 1/2 rel. veau. Le tome trois porte l'ex-libris de Mme Colin de St Marc. Paris, 1787	M. Gaston Calmann-Lévy
6342	32.141	»	Le Bourru bienfaisant : Comédie en trois actes et en prose, dédiée à Mme Marie-Adélaïde de France, représentée à la Cour le mardi 5 novembre, 1771. Paris, Vve Duchesne, 1771, in-8°, mar. bleu, dos orné, filets, tranches dorées, rel. anc. Ed. orig. de la 1 ^{re} comédie écrite par Goldoni en français. Exempl. aux armes du chancelier de Maupeou	Baronne Alexandrine de Rothschild
6343	35.309	»	Comédies. Paris, 1810. Rel. Ex-libris	Marquis des Roys
6344	28.177	Goldsmith	Œuvres diverses: Histoire secrète de Napoléon. Londres, Haper jeune, 1814, 2 vol. in-8°, br. — Procès de Bonaparte. Paris, Merenval, 1811, 1 vol. in-8°, br.	Mme Thérèse de Raismes
6345	34.898	»	Histoire d'Angleterre. 1 ^{re} éd. romantique, rel. d'époque	M. Lucien Hesse
6346	32.025	»	Le Vicaire de Wakefield. Ill. Paris, 1838. In-8°, 1/2 rel. mar. vert	M. Gaston Calmann-Lévy
6347	32.007	»	Le Vicaire de Wakefield. Ill. de Tony Johannot. Paris, Hetzel, 1844. 1/2 mar. bleu romantique, non coupé. Couv. cons.	M. Raymond Hesse
6348	31.624	»	Le Vicaire de Wakefield. Trad. Charles Nodier. Ill. de Tony Johannot. 1844	M. Auguste Michel-Lévy
6349	32.511	»	The Vicar of Wakefield. Truchy, 1854	Succession Mme Fernand Marx
6350	48.579	»	Le Vicaire de Wakefield. Trad. de Charles Nodier. Eaux-fortes de A-D Lalauze. Paris, Jouaust, 1888, 2 vol. 11/17, papier Hollande, rel. bleu clair	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6351	38.162	»	Le Vicaire de Wakefield. Ill. Paris, Hachette, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6352	34.898	»	Le Vicaire de Wakefield. Ed. romantique, rel. d'époque	M. Lucien Hesse
6353	10.018 Strasb.	Golmeau	The Royal ancient game of golf. Londres, 1912, exempl. n° 192. Rel. plein cuir, tranche dorée	M. A. Hartmann
6354	32.069	Goltz (Bog.)	Buch der Kindheit. Frankfurt a. M., 1847. — Typen der Gesellschaft. Grünbg., 1860	M. Jean Furstenberg
6355	42.090	Golzan	Balzac en pantoufle. Ill. de Vox. Lemercier, 1926, Japon n° 14	M. Roger E. Lévy
6356	37.953	Gombault	Epigrammes. 1657, rel.	M. David-Weill

6357	28.182	Gomez de la Serna (R.)	Le Cirque. Trad. A. Falgairolle. Ill. de Vertès. Paris, Trémois, 1926, 3 vol. in-fol., étuis gainés	Mme Rica Fischhof
6358	30.839	» »	Le Cirque. Ed. orig. Ill. de Gus Bofa. Ed. Société littéraire de France	Mme Colette Nattan-LARRIER
6359	33.674	» »	Le Cirque. Ill. de Vertès	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6360	28.177	Goncourt (E. et J.) . . .	Armande. Coll. Guillaume, Paris, Dentu, 1892, in-18°, sur vélin	Mme Thérèse de Raismes
6361	28.113	» »	A Venise. — Rêve. Ill. en coul. de Louis Morin. Paris, L. Carteret, 1913, pet. in-8°, br. dans le cartonnage ill. de l'éditeur. (150 exempl.) 1 dessin orig. joint de L. Morin en coul. et une lettre autographe	M. Pierre Guerin
6362	31.133	» »	Chérie. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1884, in-12°, demi-toile grise, pièce de titre grenat	M. Lucien Bapst
6363	32.025	» »	La Fille Elisa. Ill. Paris, 1895, in-4°, exempl. n° 64, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6364	42.090	» »	La Fille Elisa. Ill. de Jeannot (Georges Testard). 1895, Chine, mar. Lavallière	M. Roger E. Lévy
6365	37.953	» »	La Fille Elisa. Ill. de Jeannot. Rel.	M. David-Weill
6366	37.953	» »	La Fille Elisa. Ill. de Toulouse Lautrec. Fac-simil. des 1 ^{res} pages de l'éd. orig.	<i>Idem</i>
6367	43.801	» »	La Fille Elisa. Papier de Chine avec suite des ill., rel. plein mar.	M. Yves Lyon
6368	32.356	» »	La Fille Elisa. Ill. de Toulouse Lautrec	M. Ernest Ruff
6369	28.541	» »	La Fille Elisa. Ill. de Toulouse Lautrec	M. Guy Spitzer
6370	28.182	» »	Les Frères Zemganno. Ill. de Brouet. Paris, Gringoire, 1921, in-4°, sur Japon, en étui gainé	Mme Rica Fischhof
6371	32.025	» »	Gavarni. Ill. Paris, 1925, in-4°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
6372	46.881	» »	Germinie Lacerteux. Ed. orig. 1864	M. Henry Claude Hirsch
6373	32.025	» »	Histoire de la société française pendant la Révolution. Ill. Paris, 1889, in-4°, 1/2 mar. rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
6374	32.142	» »	L'Italie d'hier. Dentu, une plaquette, rel. plein vélin décoré (Gonon)	M. Pierre Loewel
6375	32.142	» »	Le Journal. Ed. orig. 9 vol. 1/2 bas. brune	<i>Idem</i>
6376	28.182	» »	La Loréte. 1 dessin de Gavarni, 8 aquarelles orig. de Boudin. Paris, Charpentier, 1883, in-16 carré, sur Holl., rel. mar. rouge (Chambolle, Duru)	Mme Rica Fischhof
6377	45.960	» »	Madame de Pompadour. Gravures. In-4°, rel. rouge et or	M. Paul Gunzbourg

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
6378	10.003 Strash.	Goncourt (E. et J.) . . .	La Nouvelle au XVIII ^e siècle. Ill. Paris, Firmin-Didot, 1887, in-4°, 1/2 chag. grenat, dos orné, plats toile avec fers spéciaux, tranches dorées (rel. de l'éditeur), 64 reproductions sur cuivre par Dujardin d'après des orig. de l'époque . . . M. Georges Bernheim
6379	32.025	» »	Portraits intimes du XVIII ^e siècle. Paris, 1857—1858. 2 vol., in-12 M. Gaston Calmann-Lévy
6380	38.162	» »	Renée Mauperin. Paris, Charpentier, 1864, in-12, rel. orig. M. Jacques Fuster
6381	34.898	» »	Renée Mauperin. Lardanchet, sur Japon, rel. plein mar. vert M. Lucien Hesse
6382	32.025	» »	La Sainte Huberty. Paris, 1882, in-12, 1/2 cart. toile beige avec coins, lettre autogr. de Mme Sainte Huberty M. Gaston Calmann-Lévy
6383	32.025	» »	Salon de 1852. Paris, 1852, in-12, 1/2 cart. percaline, envoi autogr. à Valferdin M. Gaston Calmann-Lévy
6384	37.953	» »	Le songe d'une femme. Ill. Laboureur M. David-Weill
6385	32.025	» »	Sophie Arnould. Paris, 1895, in-12, br. M. Gaston Calmann-Lévy
6386	32.025	» »	Sophie Arnould. Paris, 1885, in-12, 1/2 mar. brun, envoi autogr. à E. Zola <i>Idem</i>
6387	32.025	Gondinet (Edmond) . . .	Le Homard. Paris, 1874, in-18, rel. mar. basané (Marius Michel). Exempl. d'épreuves avec corrections <i>Idem</i>
6388	28.280	Gonse (Louis)	L'art japonais. 2 vol., rel. mar. bleu M. Raoul Montefiore
6389	49.642	Gorki (Maxime)	Œuvres complètes (texte russe). Rel. de luxe, en cuir Mme Enta Blanc
6390	38.817	» »	Œuvres diverses: L'annonciateur de la tempête. — Esclaves. — Hôtes d'été. — En prison. — Une confession. — Paris, Juven, Mercure de France, Calmann-Lévy, Perrin 1902—1908, et s. d., 12 vol., in-12, 1/2 chag. La Vallière dos ornés, têtes dorées ébarbées, couv. M. Léon Abrami
6391	38.817	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. Le Patron. Flammarion, s. d. (1921). — Ma Vie d'enfant. Calmann-Lévy, 1921. 2 vol., 1/2 chag. grenat, dos ornés têtes dorées ébarbées, couv. <i>Idem</i>
6392	32.025	» »	Œuvres diverses: Thomas Gordeieff. — Ma Vie d'enfant. — En gagnant mon pain. — Notes et souvenirs. — Les cafards. — Les Artamanov. — La fin des Artamanov. Paris, Calmann-Lévy, 1894—1931, éd. pour G. Calmann-Lévy M. Gaston Calmann-Lévy
6393	32.025	» »	Dans les bas-fonds. Ill., Paris, 1923, in-16°, br. <i>Idem</i>
6394	10.001 Strash.	» »	Ma Vie d'enfant. Calmann-Lévy, 1922, in-8°, vélin du Marais n° 448 Prof. L. Bounoure
6395	28.137	Gornicki (Lukasz) . . .	Unterredung von der Wahl Freyhait, Gesetzen und Sitten der Pohlen, zur Zeit der Wahl Sigismund des Dritten verfertigt, aufs neue herausgegeben durch J. Z. R. K. Ins deutsche übersetzt . . . von Christian Gottlieb Friesen. Zweyte vermehrte Auflage. Breslau und Leipzig, Verl. J. J. Korn, 1762, in-8°, 80, 264, 16 p. Bibliothèq. Polonaise de Paris

6396	28.137	Gornicki (Lukasz) . . .	Dzieie w Koronie Polskiej za Zygmunta J y Zygmunta II Augusta. az do smierci iego z przytoczeniem niektorych, postronnych rzeczy od r. 1538 as do r. 1572. Na nowo wyd. przez J. Z. R. K. — Warszawa, druk. XX Scholarum Piarum, 1750, in-8°, 8, 196 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
6397	38.162	Görres	La Mystique divine. Paris, 1854—1855. 5 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6398	32.069	Görres (J. J. von) . . .	Rhein. Merkur. Coblenz, 1814. — Die deutschen Volksbücher. Heidelberg, 1807	M. Jean Furstenberg
6399	32.025	Goschler (J.)	Mozart, etc. . . . Paris, Lyon, 1857, in-18, ½ mar. bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
6400	32.069	Gotze (J. Chr.)	Merkwürdigkeiten der königl. Bibliothek zu Dresden. Dresden, 1743—1748	M. Jean Furstenberg
6401	32.025	Goudar (Ange)	Remarque sur la musique ou la danse. Venise, 1773, in-12, rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
6402	34.159	Goudard	Histoire des Grecs. 1 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
6403	33.740	Goudeau (E.)	Œuvres diverses: Paysages parisiens. III. de Lepère. — Tableaux de Paris. III. de Vidal	M. Gaston Hemmendinger
6404	32.328	» »	Idylle parisienne. III. par Pierre Vidal, gravé sur bois par Fromentin père. 1 vol.	Mme Lucienne Fribourg
6405	43.801	» »	Poèmes à dire: Ollendorf, sur Japon	M. Yves Lyon
6406	35.309	Goujon	Souvenirs de la journée du 1 ^{er} Prairial An III. Paris, AN VIII, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6407	38.162	Gourdault (Jules) . . .	L'Italie. III. Paris, Hachette, 1877, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
6408	50.957	Gourgaud	Mémoires. Ed. anc.	M. Guido Brettauer
6409	32.067	Gourmont (Général) . .	Réfutation du livre: La campagne de Russie de Ségur. Ed. orig. 1 vol., rel. romantique	M. Georges Bloch
6310	30.412	Gourmont (Remy de) . .	Œuvres. Ed. orig., sur grand papier, environ 20 ou 25 volumes, rel.	M. René Spanjaard
6411	28.015	» »	Œuvres. 15 vol., num., un des rares exempl. sur vergé d'Arches	M. Gilbert Salomon
6412	28.441	» »	Œuvres diverses: Lettres à Sixtine. Ed. orig. Mercure de France. — Crayons. Ed. orig. Kra. — Je sors d'un bal paré. Ed. orig. — Dernières pensées. 2 vol., in-8°. — Lettres d'un satyre. Ed. orig. Crès, 1913. — Monsieur Croquant. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
6413	31.105	» »	Œuvres diverses: Sixtine. — Un cœur virginal. — Physique de l'amour. Mercure de France. — Lettres à Sixtine. 1 ^{re} éd. 1921, Lafuma. — Les chevaux de Diomède. Ed. spéciale. La Renaissance. Lafuma. — Oraisons mauvaises. Ed. spéciale, 1921, vélin d'Arches	M. Georges Weill
6414	28.028	» »	Œuvres diverses: Le Songe. — Lettres à une femme. Belles éd.	Succession de Mme Robert Braun
6415	42.090	» »	Œuvres diverses: Couleurs. III. Laboureur. Camille Bloch, 1929. Japon n° 15. — Lettres à l'amazone. III. 52. lith. orig. 2 bois Japon, Rouveyre, n° 40, mar. marron, étui gainé	M. Roger E. Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
6416	33.674	Gourmont (Remy de)	Œuvres diverses: Divertissement. — Le latin mystique. — Pensées méditées. Ed. orig. M. Gunzburger (dit Maurice Mondæ)
6417	33.674	» »	Œuvres diverses: Le livres des masques. — Promenades littéraires. Ed. orig. <i>Idem</i>
6418	32.889	» »	Œuvres diverses: Lettres d'un satyre. Ill. de grav. sur bois. — La petite ville. Ill. de Jou Succession Crombac
6419	30.775	» »	Œuvres diverses: Lettres à l'Amazone. — Lettres à Sixtine. — Pendant l'orage. Crès. Ed. orig. Mme Germaine Kuczynski
6420	37.953	» »	Couleurs. Ill. Laboureur. 1929. 1 exempl. br. et 1 exempl. rel. M. David-Weill
6421	46.881	» »	Couleurs. Ill. de Villette. Ed. orig. sur Hollande M. Henry Claude Hirsch
6422	39.542	» »	Des pensées inédites. Préf. de G. Apollinaire. 18 dessins de R. Dufy. La Sirène, fév. 1920, exempl. n° 25 (tirage limité à 100), br. sous cart. bleu M. Adrien Louis Boris
6423	28.182	» »	Divertissements. Pôèmes en vers. Paris, Mercure de France, in-12°, rel. mosaïquée sur Hollande. Mme Rica Fischhof
6424	32.328	» »	Le latin mystique. Exempl. n° 866 Mme Lucienne Fribourg
6425	32.898	» »	Lettres à l'Amazone. Paris, Crès, 1914 Prof. Raphaël Salem
6426	10.001 Strasb.	» »	Lettres à Sixtine. Mercure de France, 1921, in-16°, Lafuma, n° 421 Prof. L. Bounoure
6427	10.001 Strasb.	» »	Lettres d'un satyre. Ed. orig. Mercure de France. Lafuma n° 346 <i>Idem</i>
6428	32.067	» »	Lilith. Sur Japon, rel. de Rodde M. Georges Bloch
6429	34.898	» »	Litanies de la rose. Kieffer, sur Japon M. Lucien Hesse
6430	10.001 Strasb.	» »	Monsieur Croquant. Ed. orig. Crès, 1918, in-16°, raisin, vieux Japon impér. n° 5 Prof. L. Bounoure
6431	10.001 Strasb.	» »	Les pas sur le sable. Ed. orig. Société littéraire de France, 1919, in-16°, coquille, Rives n° 652 <i>Idem</i>
6432	32.608	» »	Pendant l'orage. Champion, 1915, n° 715, rel. verte, ex-libris Mme Goldschmidt-Rothschild
6433	10.001 Strasb.	» »	La petite ville. Société littéraire de France, 1916, in-8°, vél. blanc de Rives n° 462 Prof. L. Bounoure
6434	53.958	» »	La petite ville. Ill. Société littéraire de France, num. M. Louis Aaronson
6435	10.001 Strasb.	» »	Petits crayons. Crès, 1921, in-16°, Lafuma n° 525 Prof. L. Bounoure

6436	34.154	Gourmont (Remy de)	Sixtine. Ed. orig.	M. Louis Simon
6437	32.007	» »	La toison d'or. 20 eaux fortes. de F. de Grebère. Pellet n° 104 sur vélin . . .	M. Raymond Hesse
6438	37.953	» »	Un cœur virginal. Ill. Laboureur	M. David-Weill
6439	34.898	» »	Un cœur virginal. Jonquières, num. sur Rives	M. Lucien Hesse
6440	32.898	» »	Une nuit au Luxembourg. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1904	Prof. Raphaël Salem
6441	33.171	» »	Une nuit au Luxembourg. Exempl. n° 304	Mme Gay Monteux
6442	10.001 Strasb.	» »	Le vase magique. Le Divan. 1923. In-8°, alfa n° 509	Prof. L. Bounoure
6443	32.141	Gournay (Mlle de)	Le Proumenoir de Monsieur de Montaigne. Ed. orig. anonyme. Paris, L'Angellier, 1594, in-12°, (de 107 feuil.) vélin ancien, rel. du temps	Baronne Alexandrine de Rothschild
6444	54.127	Goussancourt (Mathieu de)	Le martyrologe des Chevaliers de St. Jean de Jérusalem. 1 vol., petit in-fol, rel. en veau. Ce volume portait un ex-libris gravé du comte de Saint-Périer. XVII ^e siècle	Comte René de Poillouë de St Périer
6445	28.265	Goyan (G.)	La Franc-Maçonnerie en France. 1894	Loge Maçonnique du G.O.D.F. „La bonne foi“
6446	10.021 Strasb.	Goyan (Georges)	Persigny. Dédicace et aut. de l'auteur	M. E. Barthel
6447	30.912	Gozzi (Carlo)	Princesse Turandot. Trad. de Michaël Ossorguine, texte russe, 3 ^e éd. Wachtenhoff 1923, in-fol. fig., pl., portrait et musique, rel. en parchemin . . .	M. Michel Ossorguine
6448	32.025	» »	Théâtre fiabesque. Paris, 1865, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6449	28.154	Grabar	Histoire de l'Art Russe. 6 vol. in-fol. rel.	M. Léon Polak
6450	32.069	Grabbe (Chr. D.)	Œuvres poét. Edit. orig. 1827—1838	M. Jean Furstenberg
6451	34.159	Gracian	Œuvres diverses: L'homme de cour. 1 vol. rel. du XVII ^e siècle — Censure des vices. 1 vol., rel. du XVII ^e siècle — Commerce entre les sexes. 1 vol., rel. du XVII ^e siècle — Bonheur et malheur du Mariage. 1 vol., rel. du XVII ^e siècle — Les 15 joies du Mariage. 1 vol., rel. du XVIII ^e siècle — Philosophie des Vapeurs. 1 vol., rel., du XVIII ^e siècle — Vie des gens mariés. 1 vol. rel., du XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
6452	28.222	Gracian (Balthazar)	L'homme de cour. 1691, 1 vol., rel. ancienne	M. Camille Schlumberger
6453	28.220	» »	L'homme de cour. Lyon, 1693, in-12°, veau ancien	Succession Paul Raphaël
6454	32.025	» »	L'homme de cour. Paris, 1702, in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6455	30.075	Graetz (H.)	Geschichte der Juden. Leipzig, 1870, 11 vol.	M. André Bernheim

6456	10.046 Strasb.	Grafenthal (M. C. de)	Mariage difficile. Ed. des Imprimeurs réunies, Bellier et Cie. 1 vol., rel. dos parchemin, plats jaspés, sur le dos peint à la main à la gouache une cigogne sur son nid, signé « Icor 1917 ». Dédicace manuscrite de l'auteur à sa mère	M. Klecker des Balague
6457	35.309	Graffigny (Madame de)	Lettres d'une Péruvienne. Trad. en Italien par Deodali. Lyon, 1787, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6458	32.025	»	Lettres d'une Péruvienne. Ill. Paris, 1797, in-8°, demi rel. basane verte, avec 1 ex-libris de Mme Armand de Caillavet	M. Gaston Calmann-Lévy
6459	28.220	»	Lettres d'une Péruvienne. Fig. de Le Barbier. Paris, Migneret, 1797, in-8°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
6460	32.141	»	Lettres d'une Péruvienne. Ed. orig. A. Peine, s. d., in-12°, rel. mar. bleu, dos orné, filets, tr. dor. (Pasdeloup) aux armes de Angelot de Chaillon	Baronne Alexandrine de Rothschild
6461	41.565	Gramont (Mal Duc de)	Mémoires. 1716	Duc Armand de Gramont
6462	32.141	Gramont (de)	Mémoires de la vie du Comte de Gramont (par Hamilton). Particulièrement l'histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous le règne de Charles II. Ed. orig. Cologne, P. Marteau, 1713, in-12°, rel. veau fauve, dos orné	Baronne Alexandrine de Rothschild
6463	32.025	Grand-Carteret (John)	Les Almanachs français etc. Ill. Paris, 1896, in-4°, exempl. n° 1779, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6464	32.025	»	Richard Wagner en caricature etc. Ill. Paris, s. d., in-8°, br.	<i>Idem</i>
6465	32.025	Grandidier (Ernest)	La céramique Chinoise etc. Ill. Paris, 1894, in-4°, demi rel. mar. citron	<i>Idem</i>
6466	28.220	Grandier (Urbain)	Histoire des diables de Loudun. Wolfgang, 1696. 1 vol., in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
6467	38.162	Grandville et Old Nick	Petites misères de la vie humaine. Ill. de Grandville. Fournier. 1 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6468	38.162	Granger (E.)	Les Merveilles de la France. Ill. Paris, s. d., in-4°, rel.	<i>Idem</i>
6469	32.328	Grappe (Georges)	Fragonard, peintre du XVIII ^e s. Piazza, T. 1 et 2, n° 271, sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
6470	32.169	»	Fragonard. Sur Holl.	Maitre Saby
6471	42.090	»	Le sein. Ill. de Ch. Jonas. Lafuma, 1927, Japon n° 38	M. Roger E. Lévy
6472	33.674	»	Le sein. Ill. de Ch. Jonas. 1927	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6473	32.287	Grard (Louis)	Mémoires concernant le droit des tiers étrangers sur les bois de la province de Normandie. 1737	Mme Suzanne Blum-Weill
6474	32.328	Grasset (E.)	Histoire des quatre fils Aymon. Paris, sur Japon, n° 79	Mme Lucienne Fribourg
6475	32.025	Grasset Saint-Sauveur.	Les amours du fameux Comte de Bonneval. Paris, 1796, an IV de la République, in-12°, rel. veau. Second exempl., rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy

6476	28.561	Grassot	Lumière, tirée du chaos. 1784	M. Dorbon Aîné
6477	32.069	Graun (K. H.)	Les Frères ennemis. Berlin, 1756	M. Jean Furstenberg
6478	32.069	» »	Mithridates. Berlin, 1750	<i>Idem</i>
6479	38.162	Graux (Dr Lucien) . . .	La Comtesse de Luçay. Ed. orig. Paris, Champion, in-4°, 1 vol., tiré à 160 ex. sur Holl., n° 6, et 1 album, rel.	M. Jacques Fuster
6480	33.674	» »	Eloge de Laboureur. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
4681	35.881	Gravelot et Cochin . . .	Iconologie, ou traité des allégories. Fig., in-8°, 4 vol. (?)	M. Henri et Mme Marguerite Javal
6482	32.069	Graves (Rich.)	Der geistliche Don Quichotte. Leipzig, 1773	M. Jean Furstenberg
6483	32.025	Greard de Gallois (Jean Léonor)	Jean-Louis-Ernest Meissonnier. Ill. Paris, 1897, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6483bis	32.025	» »	La vie de M. de Molière. Paris, 1705, in-12°, rel. veau	<i>Idem</i>
6484	32.048	Greban	Le premier volume (le second et l'Apocalypse) des catholiques. Œuvres et Actes des Apôtres redigé en escript par St. Luc. Arnoult et Charles les Angeliers frères, 17 Mai 1541. 3 tomes en 1 vol. in F°, car. goth., rel. cuir de Russie, comp. de filets, roses aux angles, dos orné avec pièce de mar. vert, tr. dorées (fin du XVIII ^e siècle)	M. Henri Félix Tournafond
6485	34.159	Gre COURT	Œuvres. 2 vol., XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
6486	32.422	» »	Œuvres. 4 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
6487	32.945	Green (Julien)	Œuvres. Ed. orig. 9 vol. sur gr. papier	M. Joseph Breitbach
6488	32.889	» »	Œuvres diverses : Mont-Cinère. — Front. d'Alexeieff. Ed. orig. Plon	Succession Crombac
6489	30.839	» »	Œuvres diverses : Adrienne Mesurat. Le Roseau. Ed. orig. — Mont-Cinère. Le Roseau. Ed. orig.	Mme Colette Nattan-Larrier
6490	32.898	» »	Œuvres diverses : Christine. — Léviathan. Avec un portr. par Ch. Bérard. Ed. orig. Aux éd. des Cahiers libres, 1928. Ex. n° 108 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
6491	36.297	» »	Œuvres diverses : Les clefs de la mort. Ed. orig. Paris, Pléiade, 1927, n° 517, br. — Le voyageur sur la terre et les clefs de la mort. Ed. orig. Paris, Plon, 1930, n° 22	M. Georges Mock
6492	32.898	» »	Adrienne Mesurat. Ed. orig. Paris, Plon. Le Roseau d'or n° 15, 1927, Alfa n° 5127	Prof. Raphaël Salem
6493	36.499	» »	Adrienne Mesurat. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
6494	36.499	» »	Christine. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
6495	32.898	» »	Les clefs de la mort. Ed. orig. Paris, la Pléiade, J. Schiffrin, 1927, n° 1391 sur vélin du Marais	Prof. Raphaël Salem

6496	36.499	Green (Julien)	Les clefs de la mort. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
6497	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6498	36.548	»	»	M. Marcel Gerschel
6499	36.499	»	»	Dr Roland Leven
6500	32.898	»	»	Prof. Raphaël Salem
6501	36.499	»	»	Dr Roland Leven
6502	33.171	»	»	Mme Gay Monteux
6503	33.171	»	»	<i>Idem</i>
6504	32.898	»	»	Prof. Raphaël Salem
6505	36.499	»	»	Dr Roland Leven
6506	36.499	»	»	<i>Idem</i>
6507	32.898	»	»	Prof. Raphaël Salem
6508	36.297	»	»	M. Georges Mock
6509	34.604	»	»	M. Jacques Bensussan
6510	36.499	»	»	Dr Roland Leven
6511	32.142	»	»	M. Pierre Loewel
6512	28.177	Grégoire	Mariage des prêtres, Paris, Beaudouin, 1826, in-8°, br.	Mme Thérèse de Raismes
6513	32.069	Gregorius Nazianzenus	Carmina. Venetiis, 1504	M. Jean Furstenberg
6514	38.162	Gresset	Œuvres. Londres, Kelmarnek, 1728, 2 vol. rel.	M. Jacques Fuster
6515	28.220	»	»	Succession Paul Raphaël
6516	30.959	»	»	Succession Fernand Andremont
6517	32.175	»	»	M. Philippe Lang
6518	32.025	»	»	M. Gaston Calmann-Lévy
6519	43.801	»	»	M. Yves Lyon
6520	32.045	»	»	M. Jean Louis-Dreyfus

6521	34.898	Gresset	Vert.-Vert. (Jouaust), rel. 1/2 mar.	M. Lucien Hesse
6522	32.025	Gretry	Cause célèbre relative à la consécration du cœur de Grétry. Paris, 1824, in-4°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
6523	32.025	»	Mémoires ou essais sur la musique. Bruxelles-Paris, 1829, 3 vol. in-12°, br.	<i>Idem</i>
6524	43.801	»	Mémoires sur la musique. Ed. orig. An V, 3 vol., rel. plein veau	M. Yves Lyon
6525	28.027	»	Mémoires sur la musique. Paris, Impr. de la République, An V, 3 vol. in-8°	M. Michel Schasseur
6526	32.025	»	Méthode simple pour apprendre à préluder etc. Paris an X, in-8°, demi-rel. époque romantique veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
6527	32.025	»	Voyages, études et travaux de A.M. Gretry, racontés par lui même. Paris, 1889, in-16°, br.	<i>Idem</i>
6528	28.690	Greuze	Œuvres. Dess. à la sanguine, 1 vol. gd. format, éd. de luxe num. rel. soie jaune	Mme Olga Klein-Astrachan
6529	45.960	Griboedoff	Gore et Uma. Ill. Ed. de luxe, in-fol., num., mar. vert.	M. Paul Gunzbourg
6530	32.069	Griesebach (E. D.)	Edita et inedita Schopenhaueriana. Leipzig, 1868	M. Jean Furstenberg
6531	32.069	» »	Das Goethesche Zeitalter. Leipzig, 1891	<i>Idem</i>
6532	36.567	» »	Der neue Thannhäuser. Eau-forte orig. de Max Liebermann. Ed. de luxe num. Ex-libris	M. Paul Lothringer
6533	32.069	Griffith (Hughes)	Natural history of Barbados. London, 1750	M. Jean Furstenberg
6534	32.025	Grillet (Laurent)	Les ancêtres du violon et du violoncelle	M. Gaston Calmann-Lévy
6535	32.069	Grillparzer (Franz)	Œuvres dramatiques. Ed. orig. 1817—1872. 11 vol. — Sämtliche Werke, Wien, 1872	M. Jean Furstenberg
6536	32.069	» »	Der arme Spielmann. Berlin, 1925	<i>Idem</i>
6537	32.025	Grimarest	La vie de Mr. de Molière. Paris, 1705, in-12°, rel. bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
6538	32.287	Grimaudet (François)	Œuvres. 1613	Mme Suzanne Blum-Weill
6539	10.008 Strasb.	Grimm (Gebrüder)	Kinder- und Hausmärchen, hersg. von Paul Ernst. Vorzugsausgabe. München, Müller. 3 vol., rel. porc vert foncé, dos et tr. dorés (P. A. Demeter)	M. Stilling
6540	52.173	» »	Contes. Ill. Num. sur vélin	Dr Marc-Adrien Weill
6541	32.069	» »	Irische Elfenmärchen. Leipzig, 1826. — Deutsche Sagen. Berlin, 1816—18	M. Jean Furstenberg
6542	39.820	» »	Correspondance. 13 ou 14 vol., rel. datant de la fin du XVIII ^e s.	M. Edmond Lévy
6543	33.378	Grimm (Hermann)	Vie de Michel Ange. 1 vol., rel. 1/2 mar. bleu	Dr Eugène Weinberger

6544	32.069	Grimm (Hermann)	Das Leben Michel-Angelos. 2 Bde. Berlin-Stuttgart, 1904	M. Jean Furstenberg	
6545	31.880	Grimm et Diderot	Correspondance. 18 vol. et suppl., rel. anc. d'époque	M. Fernand Lévy	
6546	32.069	Grimmelshausen	Der abenteuerliche Simplicissimus. Mompelgard, 1669. — Continuatio des abenteuerl. Simplicissimus. Mompelgard, 1669. — Satyrischer Pilgrim. Mompelgard, 1667	M. Jean Furstenberg	
6547	28.400	Gringoire (Pierre)	Calendrier de 1510 à 1525. In-8°, 88 ff., rel. mar. rouge aux armes et au chiffre de Philippe de Béthume	Mlle Odile Lereboullet	
6548	28.400	»	»	Calendrier de 1514 à 1530, 17 fig. sur bois et fig. de l'homme anatomique et de rebus. Rel. anc. veau fauve, dos orné, étui en mar. de Lortic. Coll. du Prince de Parme	Idem
6549	28.400	»	»	Heures à l'usage de Chartres. Impr. par Guillaume Godard	Idem
6550	28.400	»	»	Heures à l'usage de Nevers faites pour Simon Vostre. 21 fig. et 35 vign., in-8°, 144 ff. non chiffrés, rel. mar. brun dent., semis de fleurs de lys sur le dos et les plats (Etui de Lortie). Signature de Guyon de Sardièrre	
6550bis	28.400	»	»	Heures à l'usage de Rome, nouvellement imprimé à Paris par Gillet Hardouyn pour Germain Hardouyn	Idem
6551	32.329	»	»	Histoire des Princes de Condé, publ. par le Duc d'Aumale. 16 vol., rel. mar. plein bleu marine, fleurs de lys aux quatre coins	Mme Noémi Halphen
6552	32.048	»	»	S'ensuyvent les trois cent cinquante Rodeault moult singuliers à tous propos nouvellement impr., Lyon Oliver Arnoullet, le XXV de Février 1531, petit in-8°, car, goth., 6 ff. plus 106 ff. chiff., rel. en mar. grenat, encad. de filets, fleurons aux angles dos orné en long, dent. int. tr. dor. (Lortie), hauteur, 125 mm. Titre en rouge et noir, orné d'une vignette	M. Henri Félix Tournafond
6553	28.137	Groicki (Bartlomiej)	Artykuly prawa Maydeburskiego ... Krakow, druk F. Cezarego, 1629, in-8°, 4.105, 3 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris	
6554	28.137	»	»	Enchiridion aliquot locorum communium Juris Magdeburgensis ... Cracoviae, in officina Fr. Caesarii, 1629, in-8°, 36 p.	Idem
6555	28.137	»	»	Porzadek sadow y spraw mieyskich prawa Magdeburgskiego w Koronie Polskiej ... Krakow, druk F. Cezarego, 1629, in-8°, 8, 243, 11 p.	Idem
6556	28.137	»	»	Ten postepek wybrany jest z praw cesarskich, ktory Karolus V kazat wydac powszystkich swoich panstwiech. Krakow, druk. F. Cezarego, 1629, in-8°, 2, 84 p.	Idem
6557	28.137	»	»	Tytuly prawa Maydeburgskiego, doporzadku ido artykulow. Krakow, druk. F. Cezarego, 1629, in-8°, 4, 339, 21 p.	Idem
6558	28.137	»	»	Ustawa placey n sasow w prawie Maydeburgskiem. Krakow, druk. F. Cezarego, 1629, in-8°, 47 p.	Idem
6559	32.025	Grollier (Charles de)	Manuel de l'amateur de porcelaine etc. 1753-1790. Paris, 1875, in 12°, br. . .	M. Gaston Calmann-Lévy	

6560	32.069	Gronovius (Jacques) .	Oratio de ratione studiorum Lugduni in Batavis, 1679	M. Jean Furstenberg
6561	30.075	Gross (Henri)	Gallia Judaica, trad. Moïse Bloch. Paris, 1897	M. André Bernheim
6562	50.211	» »	Gallia Judaica, trad. Moïse Bloch, 1897	Mme Juliette Hagutenau
6563	32.069	Groth (Klaus)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1853-1881, 6 vol.	M. Jean Furstenberg
6564	32.069	Grotius (Hugo)	Epistolae ad Gallos. Lugduni in Batavis, 1648	<i>Idem</i>
6565	47.524	» »	Magica de spectris. Lugduni Batavorum, 1656, in 16°, rel. vél.	M. Emil Offenbacher
6566	28.222	» »	Le droit de la guerre. Un portrait. 2 vol., Amsterdam, 1724	M. Camille Schlumberger
6567	36.234	Grozelier	Fables, 1760, in-18°, mar. rouge, aux armes de Louis XVI, Dauphin	Mme Edgard Stern
6568	28.177	Grucet	Heptaméron, Paris, chez Jaques Veassino, 1615, in 12°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
6569	36.234	» »	Histoire des amants Fortuny. 1698, 2 vol. in-18°, mar. rouge	Mme Edgard Stern
6570	32.037	Gruel (L.)	Manuel historique et bibliographique de l'amateur de reliures, Rouveyre, 1888	Mme Armand Kantorovich
6571	32.025	» »	Les reliures révolutionnaires. Paris, 1917, in-8°, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
6572	32.069	Grün (Anastasius) . .	Œuvres poét. Ed. orig. 1829-1876	M. Jean Furstenberg
6573	32.069	Grünwald (Dr M.) . .	Spinoza in Deutschland. Berlin, 1897	<i>Idem</i>
6574	33.168	Grünwald	Stein et Metternich. Ed. orig., num.	M. Constantin Grünwald
6575	32.025	Gruyer	La jeunesse de Louis-Philippe. Ill. Paris, 1909, in-4°, rel. mar. bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
6576	34.898	Gryperl	Phonographie de l'amour. Ollendorf, sur Chine, rel. de Carayon	M. Lucien Hesse
6577	32.069	Gryphius (And.) . . .	Großmütiger Rechtsgelehrter. Breslau, 1659 — Sengemme od. ungetreues Hausgesinde. Breslau, 1663	M. Jean Furstenberg
6578	32.069	» »	Œuvres diverses, éd. orig.: Absurdit comedia oder Henr. Peter, Epigrammata. Breslau, 1663 — Deutsche Gedichte, I° Teil. 1657 — Verliebtes Gespenst. Breslau, 1659 — Verliebtes Gespenst. Breslau, 1661 — Horribilis cribrifax. Breslau, 1665 — Der schwärmende Schäfer. 1663	<i>Idem</i>
6579	35.309	Guarini	Le berger fidèle. Trad. en vers français. Paris, 1680, rel. Ex-libris	Marquis des Roys
6580	32.069	Guarini (G. Batt.) . .	Il pastor fido. Venezia, 1769	M. Jean Furstenberg
6581	32.069	Guattherus	Siciliae antiquae Fabulae, Messinae, 1624	<i>Idem</i>
6582	32.898	Guehenno (Jean) . . .	L'évangile éternel, étude sur Michelet. Les cahiers verts n° 4. Paris, Bernard Grasset, 1927, Alfa n° 116	Prof. Raphaël Salem
6583	35.309	Guénard (Madame) . .	Mémoires historiques de la Princesse de Lamballe. Paris, 1801, rel., ex-libris	Marquis des Roys

6584	32.025	Guenne Gueullette (Jacques)	Mémoires de Mlle. de Boutenis. 1781, 2 vol. in-12°, demi rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6585	32.025	» »	Nouveau Guide de Gênes et de ses environs. Gênes, 1830, in-12°, demi rel. veau	<i>Idem</i>
6586	32.025	» »	Nouveau guide du voyageur en Italie. Milan, 1829, 2 vol. in-12°, rel. bas. Cartes et plan	<i>Idem</i>
6587	30.959	Guer	L'ami des bêtes. Amsterdam, 1749, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andreumont
6588	32.287	Gueret (G)	Questions notables du droit décidées par plusieurs arrêts par Monsieur Claude Le Prestre. 1695	Mme Suzanne Blum-Weill
6589	28.109	Guerin (Charles)	L'homme intérieur. Ill. de Braun. Paris, 1926, rel. mar. (Kieffer)	M. Louis Dreyfus
6590	34.898	» »	L'homme intérieur, Poésies. Lardanchet, num.	M. Lucien Hesse
6591	32.141	Guérin (Eugénie de)	Reliquiae. Publié par Jules Barbey d'Aurevilly et G. S. Trébutien. Caen, A. Hardel, 1855, in-16° carré, mar. tête de nègre janséniste doublé de mar. bleu, tr. dorées, couverture conservée (Marius, Michel). Ed. orig. tirée à petit nombre et non mis dans le commerce. Envoi autogr. de Trébutien à Charles Baudelaire à l'encre de diverses couleurs	Baronne Alexandrine de Rothschild
6592	32.141	» »	Reliquiae. Publié par Jules Barbey d'Aurevilly et G. S. Trébutien. Ed. orig. Caen, Hardel, 1855, in-16°, sur Holl., dos et coins de mar. bleu, non rogné, couverture conservée (Stroobants)	<i>Idem</i>
6593	32.141	Guérin (Maurice de)	Le centaure. Ed. orig. Paris, Mercure de Franc, 1900, in-16°	<i>Idem</i>
6594	42.544	» »	Poèmes en prose, avec suite. Rel. plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
6595	36.234	Guerland	Les Amours de Lais. 1765, in-12°, rel. veau, aux armes de Marie Antoinette	Mme Edgard Stern
6596	38.162	Guerlette (Th. S.)	Parades inédites. Paris, Jouaust, 1885, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
6597	32.287	Guesnoys (Pierre)	La conférence des ord. royaux distribués en 12 livres à l'imitation du Code. 1595. — Conférences des ordres royaux. 1599	Mme Suzanne Blum-Weill
6598	32.069	Guibert (G. A.)	Eloge du roi de Prusse. Londres-Berlin, 1787	M. Jean Furstenberg
6599	10.002 Strasb.	Guibert (G. A. H.)	Journal d'un voyage. Fait en Allemagne en 1773. 2 front. de Crepin, grav. par Bovinet et Texier. Paris, Treuttel et Wurtz, an IX—1803. 2 vol., in-8°, bas. marbré, dos orné, tr. mouchetées	M. Loppinet
6600	32.287	Guichard	Code de la justice de la paix. 1791	Mme Suzanne Blum-Weill
6601	36.499	Guichard (Louis)	Bleu Marine. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
6602	47.524	Guidi	De febris libri VII. Florentinae, 1585, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher

6602bis	36.718	Guignes (De)	Histoires des Huns. Paris, 1756. 4 vol. en 5 tomes	Bibliothèque de l'Union Arménienne
6603	33.312	Guierre	Œuvres. Ill. par l'auteur, rel. plein cuir rouge vif. Déd. de l'auteur à Paul Bloc	Mme Paul Bloc
6604	32.025	Guilhermy (F. de)	Itinéraire archéologique de Paris. Ill. Paris, s. d., in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6605	32.141	Guillaume de Lorris et Jean de Meung	Le roman de la rose. Nouvellement revu et corrigé outre les précédentes impressions. Fig. Paris, Galliot du pré. Un tome en deux, petits in-12°, rel. mar. rouge, filets, tr. dorées (rel. du XVIII ^e s.). Le Tome I seul a été pris.	Baronne Alexandrine de Rothschild
6606	32.118	»	Le roman de la Rose. Fig. sur bois. 1526, in-F°, car. goth., rel. veau aux armes de Bonnier de la Mossonet	M. Charles Oulmont
6607	37.953	»	Le roman de la Rose. 1538, rel. brune de l'époque, décorées de Dauphins sur les plats (exempl. attribué à François II)	M. David-Weill
6608	28.794	»	Le roman de la Rose. In-16°, rel. plein parch. décoré, pyrograv.	M. I. G. Stern
6609	38.817	»	Le Roman de la rose. Rev. sur plusieurs éd. et sur 99 anciens mss. Paris, Vve Pissot, 1735. 3 vol. Analyse du roman de la Rose. Dijon, Sizot, 1737. Ensemble 4 vol. in-12°, mar. vert, compart. de filets, roses aux angles et au dos, dent. int. tr. dor. (Cuzin)	Mme Léon Abrami
6610	32.729	Guillaux (Louis)	La maison du Peuple. Ed. de Luxe	Mme Léo Lagrange
6611	32.069	Guillebert	Le livre de Job, expliqué. Paris, 1641	M. Jean Furstenberg
6612	28.561	Guillemain de St Victor	Recueil précieux. 1786	M. Dorbon Aîné
6613	37.822	»	La vraie maçonnerie d'Adoption. 1787.	M. Edmond Gloton
6614	32.025	Guillon (A.)	Histoire du siège de Lyon. Paris, 1803- An XI, in-8°, rel. mar. vert, aux armes du Duc de Berry	M. Gaston Calmann-Lévy
6615	38.162	Guimet (Emile)	Promenades Japonaises. Ill., P. Charpentier, 1840, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
6616	32.511	Guinaudeau	Le Chanoine Moix. 1 ^{re} éd. Charpentier, 1902	Succession de Mme Fernand Marx
6617	28.473	Guinay (Th. de)	L'assassinat considéré comme un des beaux arts. Ill. de Gus Bofa. Exempl. n° 5 sur Japon Impérial	Dr Michel Szryro
6618	37.953	Guinot	L'été à Bade. Ill. de Tony Joliannot, rel.	M. David-Weill
6619	32.511	Guise (Duc de)	Mémoires de feu Monsieur de Duc de Guise. Cologne, P. Marteau, 1669, 2 tomes en 1 volume, mar. rouge, dos orné, filets, tr. dorée, (Derôme)	Baronne Alexandrine de Rothschild
6620	31.105	Guitry (Sacha)	Debureau. 1 ^{re} éd. Fasquelle, 1920	M. Georges Weill

6621	32.125	Guitry (Sacha)	Lucien Guitry raconté par son fils. Ed. orig., 1 vol., sur Holl.	M. Robert Kaufmann
6621bis	28.765	» »	Lucien Guitry raconté par son fils. Ed. orig. 1 vol., déd. de l'auteur	M. Henry Bernheim-Dauberville
6622	33.171	» »	Lucien Guitry raconté par son fils. Exempl. n° 25	Mme Gay Monteux
6623	32.147	» »	La maladie. Demi mar. marron, déd.	Mme Emmanuel Propper
6624	53.958	» »	Mes Médecins. Ill. Cortial, exempl. num.	M. Louis Aaronson
6625	28.441	» »	Pasteur. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
6626	35.309	Guizot	De la démocratie en France. Paris, 1849	Marquis des Roys
6627	32.025	»	Histoire de France. Ill. Paris, 1878-79, 5 vol. in-4°, demi rel. mar. brun, av. coins	M. Gaston Calmann-Lévy
6628	38.162	»	Histoire de France. Ill. Paris, Hachette, 7 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6629	32.025	»	Monk. Bruxelles et Leipzig, 1851, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6630	32.025	»	Trois générations; 1789-1814-1848. Paris, 1863, in-18°, br.	<i>Idem</i>
6631	32.069	Gunderode (K. v.)	Poetische Fragmente. Frankfurt a. M., 1805	M. Jean Furstenberg
6632	28.591	Gurtler (N.)	Historia Templariorum. Amsterdam, 1703, rel.	Le Bibliomane
6633	32.328	Gusman (Pierre)	La gravure sur bois et l'épargne sur métal. Bois orig. Roger et Chernoviz, Exempl. sur Chine, n° 111	Mme Lucienne Fribourg
6634	42.541	Gussfeld (P.)	Reise in den Anden. Déd. à J. Vallet	M. Myrtil Schwartz
6635	36.234	Gustmeiro	Ficialis germanicus. 1662, in-18°, éd. mar. rouge, aux armes de Colbert	Mme Edgard Stern
6636	32.069	Gutlio (Domenico)	Le veglie di S. Agostino. Foligno, 1797	M. Jean Furstenberg
6637	32.069	Gutzkow (C. F.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1832-1861. — Gesammelte Werke. Frankfurt a. M., 1845	<i>Idem</i>
6638	28.220	Guybert	Le médecin charitable. Paris, 1639, 1 vol. in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
6639	32.045	Guyot (Yves)	L'affaire Dreyfus: Analyse de l'enquête. Stock, déd.	M. Jean Louis-Dreyfus
6640	32.045	» »	L'affaire Dreyfus: La révision du procès Dreyfus, Stock, 1898	<i>Idem</i>
6641	32.025	Gyp (Comtesse de Martel)	Toutes les œuvres avec envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
H				
6642	28.137	Hagek (Wenceslaus)	Kronika czeska. S. 1, 1541, in-4°, 6, 474, 39 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
6643	32.069	Hagen (Th. v. d.)	Geschichten, Sagen und Mythen. Leipzig, 1840	M. Jean Furstenberg
6644	32.069	» »	Die Kalkbrüche bei Rüdersdorf und Neustadt Eberswalde. Berlin, 1785	<i>Idem</i>

6645	32.069	Halbe (Max)	Œuvres div. Ed. orig., 5 vol., 1893-1904	M. Jean Furstenberg
6646	32.069	Halem (Gerh. H. V.)	Das Leben Peters des Grossen. Münster, 1803/07	<i>Idem</i>
6647	32.069	»	Werkstätte der Heutigen. Brandenburg, 1761/62	<i>Idem</i>
6648	36.499	Halévy (Daniel)	La fin des notables. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6649	30.075	Halévy (Juda)	Le Khozari. Texte hébreu et trad. Cassel, s. d.	M. André Bernheim
6650	38.328	»	Le Khozari. En hébreu et anglais, publié par la Société de Philadelphie	M. Jacob Kaplan
6651	32.025	Halévy (Ludovic)	Œuvres complètes. III. Ed. orig. Paris, 1872-1904, sur Japon ou Holl., num., envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
6652	32.511	»	L'Abbé Constantin. Ed. orig.	Succession de Mme Fernand Marx
6653	48.579	»	L'Abbé Constantin. III. de Mad. Lemaire Boussod. Valadon, 1896, 1 vol., 24×31, 133 p., n° 124, sur Japon, rel. dos et plats mar. vert olive, fers or riche, coins droits, étui	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6654	33.740	»	La famille Cardinal. III. de Léandre	M. Gaston Hemmendinger
6655	42.090	»	La famille Cardinal. III. de Léandre Ch. Testard, 1893, 2 états des grav., 1/2 rel. mar. rouge	M. Roger E. Lévy
6656	33.674	»	La famille Cardinal. III. par Degas	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6657	32.511	»	Le joyeux garçon. 1 ^{re} éd. Lemerre, 1915	Succession de Mme Fernand Marx
6658	47.301	»	Mariette. Paris, Conquet, 1893, in-8°, n° 83 sur Japon, mar. La Vallière. Armes du Vte La Croix-Laval (P. Ruban)	M. Robert Grangier de la Marinière
6659	36.499	»	Trois dîners avec Gambetta. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
6660	32.329	Halphen (Eugène)	Œuvres. Rel. mar. plein, portant des fers B.H. ou H. ou une fleur de lys.	Mme Noémie Halphen
6661	32.025	Hamel (Ernest)	Histoire de Robespierre etc. . . Paris, 1865-66-67, 3 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6662	32.025	»	Histoire de Saint Just etc. . . Paris, 1859, in-8°, demi-rel. mar. rouge avec coins	<i>Idem</i>
6663	28.538	Hamilton (Comte de)	Œuvres complètes. Paris, 1749, 6 vol., in-12°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
6614	36.234	»	Œuvres. 1760, 7 vol., in-18°, mar. rouge, aux armes de la Comtesse d'Artois	Mme Edgard Stern
6665	41.565	»	Œuvres complètes. Londres, 1776, in-12°, 6 vol. T. I : Œuvres diverses — T II : Fleurs d'épine — T V : Mémoires du comte de Gramont (1)	Duc Armand de Gramont
6666	32.175	»	Œuvres. Cazin, XVIII ^e s., 2 vol.	M. Philippe Lang
6667	32.025	»	Œuvres. Paris, 1825, 2 vol., in-8°, demi-rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6668	28.538	Hamilton (Comte de)	Œuvres. Ed. ornée de figures. Renouard, 3 vol. in-8°, rel. de la Restauration	M. Henri Buet
6669	32.025	»	Le Bellier. Paris, 1730, in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6670	32.025	»	Contes. Paris, 1815, 3 vol. in-16°, demi-rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
6671	32.141	»	Histoire de Fleur d'Epine. Ed. orig. Paris, Josse, 1730, petit in-8°, mar. bleu, dos orné de l'aigle de Pologne, filets, doublé de mar. citron, aux chiffre et armes du Comte d'Hoym, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
6672	32.141	»	Mémoires de la vie du Comte de Gramont. Contenant particulièrement l'histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous le règne de Charles II. Ed. orig. Cologne, P. Marteau, 1713, in-12°, veau fauve, dos orné	<i>Idem</i>
6674	32.025	»	Mémoires de la vie du Comte de Gramont. 1 ex. in-12°, Cologne, 1715, rel. basane. 1 ex. in-12°, Rotterdam, 1722. 1 ex. en 3 vol., Paris, 1815, in-16°, demi-rel. mar. rouge. 1 ex. in-12°, Paris, 1859, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
6675	41.565	»	Mémoires du Comte de Gramont. 72 portraits. Londres, 1794	Duc Armand de Gramont
6676	48.579	»	Mémoires du Comte de Gramont. Portrait d'Hamilton et 33 compositions de Delort, gravées au burin et à l'eau-forte par Boisson. Paris, Conquet, 1888. 1 vol., 18×27, 368 p., n° 129, sur Japon, rel. dos et plats mar. brun or riche, étui	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6677	32.069	»	Mémoires du Comte de Gramont. Londres	M. Jean Furstenberg
6678	32.141	»	Les quatre Facardins. Conte par M. le Comte Antoine Hamilton. Ed. orig. Paris, J. F. Josse, 1730, petit in-8°, réglé, rel. mar. bleu, dos orné de l'aigle de Pologne, filets, double de mar. citron, dentelle, tr. dorées, aux armes et aux chiffres du Comte d'Hoym (Pasdeloup)	Baronne Alexandrine de Rothschild
6679	36.718	»	Researches in Asia Minor. London, 1842. 2 vol.	Bibliothèque de l'Union Arménienne
6680	28.765	»	Sur le Vésuve et Naples. Rel. veau marbré du XVIII ^e s.	M. Henry Bernheim-Dauberville
6681	32.069	Hammond (F.)	Poetical works. London, 1787	M. Jean Furstenberg
6682	28.441	Hamp (Pierre)	Œuvres choisies: La victoire mécanique. Ed. orig. N. R. F., 1920. Les chercheurs d'or. Ed. orig. N. R. F., 1920	Mlle Lucienne Astruc
6683	37.237	»	Œuvres choisies: Victoire mécanique. — Métiers blessés. — Gens. Ed. orig. N.R.F.	M. Paul Koch
6684	46.622	»	Un certain nombre de « bonnes feuilles »	Mme Lola Voisin

6685	10.001 Strasb.	Hamp (Pierre)	Les chercheurs d'or. N. R. F., 1920, in-16°, vélin, Lafuma n° 329	Prof. L. Bounoure
6686	33.674	» »	Gens. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6687	31.105	» »	Un nouvel honneur. N. R. F., 1922, vélin	M. Georges Weill
6688	10.001 Strasb.	» »	La victoire mécanicienne. N. R. F., 1920, in-8° couronne, vélin, pur fil Lafuma n° 329	Prof. L. Bounoure
6689	28.003	Hancarville (H.)	Monuments du culte secret des dames romaines. Front. et 50 fig. Capri, Sabellus (Nancy, Leclere), 1784, in-4°, rel. veau marbré	M. Félix Aupaix
6690	35.309	» »	Monuments du culte secret des dames romaines. Nancy, 1784, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6691	10.022 Strasb.	Hanke	Die Inseln Wak-Wak. Ill. de M. Slevogt. Berlin, Cassirer, in-fol.	M. Colm-Hoeffel
6692	32.328	Hanotaux (Gabriel)	Jeanne d'Arc. N° 96 sur Holl.	Mme Lucienne Fribourg
6693	30.412	» »	Histoire de Jeanne d'Arc. Ed. orig., rel. fers spéciaux, ex-libris	M. René Spanjaard
6694	42.544	Hanriot et Sauvage	Le florilège des dames. Papier bleu, rel. plein veau	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
6695	34.154	Han Ryner	Œuvres diverses: La tour des peuples. — La vie éternelle. — Les apparitions d'Ahasverus. — Le père Diogène. — Les paraboles cyniques. — Les voyages de Psychodore. Crès, sur Holl.	M. Louis Simon
6696	32.660	Hansi	Œuvres diverses: Le professeur Knatchké. Ill. — Histoire d'Alsace. Ill. grd. album rel.	Mme Paul Le Moaligou-Weil
6697	28.222	»	Œuvres diverses: L'Alsace heureuse. Ill. de Floury. Paris, 1919, in-fol. — La merveilleuse histoire du bon St Florentin d'Alsace. Ill. de Hansi et Floury, dessin original. Paris, 1925. — Colmar en France. Ill. de Floury, Paris, 1923, in-f°, n° 20 sur Japon	M. Camille Schlumberger
6698	10.002 Strasb.	»	L'Alsace heureuse. Grav. de Floury, Paris. n° 84 double suite, en noir, des grav. sur chêne	M. Loppinet
6699	32.045	»	Paradis tricolore. Floury, 1918, un des 250 exempl. sur Japon	M. Jean Louis-Dreyfus
6700	32.069	Hansius (K. G.)	Biographie Herrn Breitkopfs. Leipzig, 1794	M. Jean Furstenberg
6701	32.007	Haraucourt (Ed.)	Autre temps. Lithogr. orig. et dessins de Léandre. Ed. orig. Paris. Bibliophiles du Cornet, tiré à 175 exempl., n° 84, emboitage	M. Raymond Hesse
6702	32.118	» »	Les Benoit. Première éd. rel. mar. citron, janséniste, doublé de mar. rouge, déd.	M. Charles Oulmont

6703	28.113	Haraucourt (Ed.) . . .	Héro et Léandre. 54 eaux-fortes orig. de A.E. Marty, Soc ^{té} du livre contemporain, 1930, in-8°, tiré à 125 exempl. num., sur papier de Montval, au nom de M. Guerin, br.	M. Pierre Guerin
6704	28.541bis	» »	La légende des sexes. Poèmes hystériques. Ill. par Franz de Geetere, in-8°. L'un des 23 exempl. num., sur Chine contenant en supplément un croquis orig., une aquarelle, 10 planches refusées et un cuivre	M. Jacques Lidji
6705	43.801	» »	La légende des sexes. Ed. orig. Rel. plein mar.	M. Yves Lyon
6706	28.113	» »	Le poison. Ill. en coul. de Lucien Simon. Paris, Kieffer, 1920, rel. mar. vert bout. janséniste, doublé soie br. vert clair, tiré à 550 exempl. Un des 10 exempl. avec ill. en noir et coul., double suite, et une grande aquarelle de L. Simon. Faux-titre avec 4 vers autogr. d'éd. H., déd. à P. Guerin	M. Pierre Guerin
6707	34.898	» »	Le poison. Ill. de Lucien Simon. Num.	M. Lucien Hesse
6708	42.096	Harcourt (Robert d')	L'Evangile de la Force	Ville de Bourbonne-les-Bains
6709	32.069	Harden (Maximilian) .	Von Versailles nach Versailles. Hellerau, 1927 — Apostata, Berlin, 1892 — Krieg und Friede, 2 Bde. Berlin, 1918	M. Jean Furstenberg
6710	32.025	Hardy (Alexandre) . .	Le Théâtre. Paris, 1626, in-16°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6711	34.898	Hardy (Thomas) . . .	Le maire de Costerbridge. N.R.F., num. sur grand papier	M. Lucien Hesse
6712	35.309	Harlay (François de) .	Conférences ou leçons spirituelles. Gaillon, 1644, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6713	35.309	» »	Observations historiques et théologiques sur l'épître de St Paul aux Romains. Gaillon, 1641, rel., ex-libris	<i>Idem</i>
6714	32.045	Harleville (Colin d')	Œuvres. Delongchamps, 1828, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
6715	41.180	Harlowe (Clarisse) . .	Œuvres. Ill. Petite éd. romantique, 9 vol., rel. veau dor. sur tr.	Mme Marcelle Wahl
6716	32.328	Harry (Myriam) . . .	Tunis la Blanche. Hollande n° 11	Mme Lucienne Fribourg
6717	32.069	Hart	Schirin u. Gertraude. Leipzig, 1913 — Gudrun. Leipzig, 1911 — Tantris der Narr. 1907	M. Jean Furstenberg
6718	28.137	Hartknoch (Christophor) . . .	Res publica Polonica. Duobus libris explicata. Francof. et Lipsiae, apud M. Hallervord, 1677, in-8°, 587, 99 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
6719	32.069	Hartleben (O. E.) . .	Œuvres diverses. Ed. orig. 1891-1913, 25 vol.	M. Jean Furstenberg
6720	32.069	Hartmann d. J. . . .	Bibliotheca defuncti Hartmanni. Halberstadt, 1802	<i>Idem</i>
6721	32.069	Hasenclever	Œuvres diverses: Antigone. Berlin, 1918 — Die Menschen. Berlin, 1918 — Mord. Berlin, 1926 — Der Sohn. Berlin, 1918	M. Jean Furstenberg

6722	32.069	Hauff (Wilhelm) . . .	Sämtliche Schriften. Stuttgart (Gust. Schwab). 1830. — Œuvres div., Ed. orig. Stuttgart 1826—1830, 6 vol.	M. Jean Furstenberg
6723	10.008 Strasb.	» »	Märchen. Ill. von Alfred Kubin. München, G. Müller, s. d., rel. cuir	M. Stilling
6724	32.069	Hauptmann (Carl) . . .	Œuvres div. Ed. orig., 1894—1914, 7 vol.	M. Jean Furstenberg
6725	36.567	Hauptmann (G.) . . .	Œuvres complètes. 1 ^{re} éd. S. Fischer, rel. parchemin blanc, ex-libris Gustav Manasse	M. Paul Lothringer
6726	32.069	» »	Œuvres. Ed. orig. 1892—1902, 53 vol.	M. Jean Furstenberg
6727	34.563	» »	Festspiel in deutschen Reimen. Ed. orig. et unique. Berlin, S. Fischer, 1913. Signé du nom « Ehrlich ».	M. Wilhelm Ehrlich
6728	32.141	Hausset (Mme du) . . .	Mémoires. Avec des notes . . . Ed. orig. séparée, Paris, Baudouin, 1824, in-8°, demi-veau beige, dos plat à nerfs orné de dentelles dorées et motifs à froid portant au pied du dos le chiffre J. D. dans un écusson lauré, entièrement non rogné (Bibolet). Rel. au chiffre de Jules Didot	Baronne Alexandrine de Rothschild
6729	34.159	» »	Mémoires. 1 vol., in-8°, rel. XIX ^e s.	Mme Jeanne Lantz
6730	36.718	Haxthausen	Etudes sur la situation intérieure de la Russie. — Hanovre, 1847-1853, 3 vol.	Bibliothèque de l'Union Arménienne
6731	37.953	Hay	Recueil des chartes, créations et confirmations des colonels de la ville de Paris. 1770, rel.	M. David-Weill
6732	32.069	Hebbel (Friedrich) . . .	Œuvres poétiques. Ed. orig. 1843—1864, 11 vol. — Sämtliche Werke, Hamburg, E. Kuh, 1865	M. Jean Furstenberg
6733	38.162	Hebrard	Caminologie. Ill. Dijon, 1756, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6734	48.579	Hedouin (Alfred) . . .	Laurence Sterne. Voyage sentimental en France et en Italie. 6 eaux-fortes d'Edmond Hedouin. Jouaust, 1875, 1 vol. 11×17, 238 p. vergé.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6735	10.005 Strasb.	Hegel	Chroniken. Leipzig, 1870—71, 2 vol.	M. Mutterer
6736	28.577	Heguïn de Guerle . . .	Les veillées russes. Paris, 1827	M. S. W. Wolkenheim
6737	28.137	Heidenstein (Reinhold)	Rerum Polonicarum ab excessu Sigismundi Augusti libri XII. Francofurti a. M. sumpt. Caspari Wächterli, typ. Joh. Andreae, 1672, in-fol. 6,388, 2 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
6738	28.137	» »	Rerum Polonicarum ab excessu Sigismundi Augusti libri XII. Francofurti, sumpt. C. Wächterli. 1672, in-4°, 388.	<i>Idem</i>
6739	50.090	Heilbronner (P.) . . .	Voyage au Pôle Nord. Ed. par souscription, num, au nom de Marguerite R. Weil, rel. veau plein bleu, tr. dorées, fers (Margaret-Lévy)	Mme Marguerite Weil

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6740	34.170	Heine (Heinrich)	Œuvres complètes. 1 ^{re} éd. 1860	M. Albert et Mme Elly Engel
6741	28.078	» »	Œuvres complètes. (Texte allemand). Ed. de luxe anc.	M. Hugo Simon
6742	28.029	» »	Œuvres complètes. En 22 vol., éd. de luxe. — Œuvres complètes. En 8 ou 10 vol., rel. verte	Dr Willy Braunschweig
6743	42.178	» »	Œuvres complètes. III. Ed. luxe	M. Richard Popper
6744	32.069	» »	Sämtliche Werke. 10 Bände. — Œuvres div. Ed. orig. Hamburg et Berlin 1823-1869, 35 vol. — Œuvres II, III. Reisebilder. Paris, 1834. — Allemands et Français, Paris, 1868. — De la France. Paris, 1833. — Lutèce. Paris, 1855	M. Jean Furstenberg
6745	41.553	» »	Œuvres. (Texte allemand), parus aux U.S.A. 1850-1860, 6 vol. rel. noire	M. Paul Braun
6746	32.025	» »	Œuvres diverses : De l'Allemagne. 2 vol. — Lutèce. Paris, 1855, 3 vol., in-18°, vélin fort, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6747	28.609	» »	Atta Troll. Ed. orig., rel. dos cuir, titre en français.	M. F. Eisemann
6748	34.170	» »	Buch der Lieder. 1 ^{re} éd. 1828	M. Albert et Mme Elly Engel
6749	28.119	» »	Intermezzo. Rel. mar. bleu.	M. André Maurois
6750	38.817	» »	Reisebilder. Ed. orig., Paris, Renduel, 1834, 2 vol. in-8°, rel. mar. olive à grain long. compart. de fil. d'or, entre-deux de dent. et grand losange central frappé à froid, dos orn. dent. intérieure, doublé, gardes de moire rouge, tr. dor., sur témoins couvertures (Yseux).	Mme Léon Abrami
6751	54.238	» »	Reisebilder. Ed. orig. de la traduction française.	M. Michel Simon
6752	32.069	Heineken (C. H.)	Idée générale d'une collection complète d'estampes. Vienna, 1771	M. Jean Furstenberg
6753	32.069	» »	Nachrichten von Künstlern und Kunstsachen. (Lexikon). Leipzig und Dresden, 1768-1786	<i>Idem</i>
6754	32.011	Heinichen (Joh. David)	Der Generalbass. Dresden, 1728.	Mme Wanda Landowska
6755	47.524	Heinsius	Consilium anti dysentericum. Görlitz, 1662, in-12°, cart.	M. Emil Offenbacher
6756	38.162	»	Pierrata. Lyon, 1640, in-18°, rel.	M. Jacques Fuster
6757	32.025	Helbig (Albert)	Excursions sur le plateau central de l'Asie Mineure. III. Paris, 1892, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7658	43.537	Helbronner	Œuvres. Relevé cartographique des Alpes, 12 vol. très grand format, rel. déd. et signés	Mme Fanny Gorodiche
6759	28.003	Heliodore	Les amours de Théagène et Chariclée. III. Paris, Coustellier, 1743, in-12°, 2 vol., 1 front., 2 fleurons, 10 vignettes, 10 fig., rel. veau fauve	M. Félix Aupaïs
6760	28.220	»	Théagène et Chariclée. Paris, 1743, 1 vol., in-12°, veau ancien avec grav. . . .	Succession Paul Raphaël

6761	28.220	Helleu	Inquisition de Goa. Amsterdam, Desbordes, 1701, in-8°, rel. mar. ancien	Succession Paul Raphaël
6762	30.959	Helvetius	Œuvres complètes. 1781, 5 vol., in-8°, rel. veau plein vert	Succession Fernand Andremont
6763	28.027	»	Œuvres. Paris, Didot, 1795, 4 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
6764	37.953	»	De l'Esprit. 1758, rel. ancienne	M. David-Weill
6765	32.141	»	De l'Esprit. Ed. orig. Paris, Durand, 1758, in-4°, mar. rouge, dos orné, dentelle intérieure, tr. dorées, avec tous les feuillets du texte primitif visé par la censure	Baronne Alexandrine de Rothschild
6766	28.811	»	De l'Esprit, 1758, rel. d'époque en cuir vert	M. Pierre Maxime Schuhl
6767	32.141	»	Traité des maladies les plus fréquentes et des remèdes spécifiques pour les guérir, avec la méthode de s'en servir, pour l'utilité du public et le soulagement des pauvres. Ed. orig. Paris, d'Houry et Le Mercier, 1703, in-12°, mar. bleu foncé janséniste doublé de mar. rouge, dent. int. avec guirlandes aux angles, tr. dor. (Boyet). Exempl. de dédicace, réglé, aux armes (frappées sur les plats intérieurs) de Marie-Marguerite de Beauharnais de Miramion, femme du président de Nesmond, fondatrice du couvent des filles de Sainte Geneviève de Paris, qui, de ce fait, furent appelées les Miramionnes. Le premier cahier renfermant la dédicace à la Présidente de Nesmond a été imprimé spécialement pour permettre à Helvétius de la signer de sa main. Dans les autres exempl. de cette éd. le nom de l'auteur est imprimé à la fin de la dédicace	Baronne Alexandrine de Rothschild
6768	42.090	Hemard (Joseph) . . .	La grammaire française. Javal & Bourdeaux, 1927, Japon, n° 25, rel. mar. vert (Vermorel)	M. Roger E. Lévy
6769	10.046 Strasb.	» »	Les regrets de la belle Heaulmière. Ill. en images au pochoir avec un hors-texte orig., éd. des Dix, br.	M. Klecker des Balague
6770	33.674	Hémon (Louis) . . .	Œuvres diverses : Maria Chapdelaine. — La belle que voilà. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7671	28.441	» »	Maria Chapdelaine. Ed. orig., Grasset, 1921	Mlle Lucienne Astruc
6772	33.417	» »	Maria Chapdelaine. Ill. bois, Paris, Renaissance du livre, 1922, in-4°	Mme Laura Dreyfus-Barney
6773	10.002 Strasb.	» »	Maria Chapdelaine. Ill. de C. Cagnon Mornay, 1933, n° 152	M. Loppinet
6774	30.775	» »	Maria Chapdelaine. Ed. orig., cahiers verts	Mlle Germaine Kuczynski
6775	34.159	» »	Maria Chapdelaine. Ed. orig. canadienne	Mme Jeanne Lantz
6776	37.593	» »	Maria Chapdelaine. Ed. orig., cahiers verts, rel. cuir	M. Maurice Lévy-Hermanos
6777	28.437	» »	Maria Chapdelaine. Ill. num.	M. Michel Szryro

6778	30.038	Hémon (Louis)	... Maria Chapdelaine. Ill. Mornay, sur vélin	Mme Andrée Schnerb
6779	28.398	» »	Maria Chapdelaine. Ill. en couleur, grand format, num.	M. Louis Douce
6780	32.141	Henault	... Nouveau théâtre françois. François II, roi de France. Cinq actes. Paris, Prault, 1747, in-8°, mar. rouge filets, dos ornés, armes sur les plats, gardes en papier doré, tr. dorées (rel. de l'époque), ex. de Mme du Deffand avec le chat de la Marquise sur le dos et ses armes sur les plats de la rel.	Baronne Alexandrine de Rothschild
6781	50.957	» »	Nouvel abrégé de l'histoire de France. Ill. Paris, 1768, 2 vol., veau anc.	M. Guido Brettauer
6782	28.579	» »	Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France. Paris, Prault, 1768, 2 vol., in-4°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
6783	32.007	Hennique (Léon)	... Benjamin Rozes. Ill. de Lynen. Kistemackers, Bruxelles, ½ mar. vert. coins, dos orné non rogné	M. Raymond Hesse
6784	32.025	» »	La mort du Duc d'Enghien. Ill. Paris, 1895, in-8°, Chine, n° 48	M. Gaston Calmann-Lévy
6785	32.889	Henriot	... Œuvres. Ed. orig.	Succession Crombac
6786	32.025	Hequet (Gustave)	... Madame de Maintenon. 1635—1719. Paris, 1853, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6787	48.579	Herault de Sechelles	... Voyage à Montbard. Préface et notes de F. A. Aulard, eaux-fortes de Lalauze, Jouaust, 1 vol., 50 p. papier. Holl. rel. rouge pourpre.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6788	38.477	Herbich (Franz)	... Flora der Bukovina. Leipzig, 1859.	Bibliothèque Ukrainienne
6789	28.137	Herburt (Johannes)	... Chronica sive historiae polonicae. Dantisci, sumpt. B. Andreae, 1609, in-8°, 482	Bibliothèque Polonaise de Paris
6790	28.137	» »	Chronica sive historiae polonicae compendiosa ac per certa librorum capita ad facilem memoriam recens facta descriptio. Basileae. Ex. officina Oporiniana s. d. in-8°, 8, 362, 22 p.	<i>Idem</i>
6791	28.137	» »	Histoire des Roys et Princes de Pologne. Contenant l'origine, progrès et accroissement de ce royaume, depuis Lech au roy Sigismond Auguste . . . Composée en latin et divisée en XX livres par Jean Herburt de Fulstin, traduite de latin en français par Pierre l'Huillier, Paris 1573, in-8°, 8, 226 p.	<i>Idem</i>
6792	28.137	» »	Statuta Regni Poloniae, in ordinem alphabeti digesta. — Cracoviae, Lazarus Andreae excudebat, 1563, in-fol. 1, 306 p.	<i>Idem</i>
6793	10.045 Strasb.	Herder (Johann Gottfr.)	... Christliche Schriften, T. II. Riga. Ed. Hartknoch, 1794	M. Jean Hoepfener
6794	32.069	» »	Der Cid. Stuttgart—Tübingen, 1838.	M. Jean Furstenberg
6795	36.234	Here	... Recueil de plans du château du Roi de Pologne en Lorraine. 2 vol. in-plane, rel. mar. rouge, large dentelle, armes de la Tour d'Auvergne	Mme Edgard Stern
6796	28.569	Heredia (J. M. de)	... Les sonnets. Rel. marron.	M. Etienne Dennery

6797	46.881	Heredia (J. M. de) . . .	Les Trophées. Ed. 1893, n° 71. — Les Trophées. Ed. 1893, n° 100	M. Henry Claude Hirsch
6798	46.881	» »	Les Trophées. Ed. orig. Whatmann n° 22, déd. — 1 autre exempl., Marson, 1907, n° 45/17°	<i>Idem</i>
6799	28.527	» »	Les Trophées. Ed. orig., Paris, Lemerre, rel. plein peau rouge	Mlle Estelle Schwob
6800	32.328	» »	Les Trophées. Ill. de G. Rochegrosse. Paris, Ferraud, 1914, exempl. sur Japon n° 192.	Mme Lucienne Fribourg
6801	30.038	» »	Les Trophées. Ill. de Boche, Ferroud, in-4°, num., sur vélin.	Mme Andrée Schnerb
6802	31.718	» »	Les Trophées. Ill. Ed. de luxe.	M. Henri Colomb
6803	38.441	» »	Les Trophées. Lemerre. 1 vol. in-12°, rel. plein mar. bleu clair, tr. dorées dans un emboitage	Mme Berthe Digne
6804	34.898	» »	Les Trophées. Ill. de Rochegrosse, Ferroud.	M. Lucien Hesse
6806	35.309	Hericcart (d')	Satire sur les femmes bourgeoises qui se font appeler « Madame ». La Haye, 1713, rel., ex-libris.	Marquis des Roys
6807	28.220	» »	Satire sur les femmes bourgeoises . . . Paris, 1713, 1 vol. in-8°, rel. mar. ancien	Succession Paul Raphaël
6808	32.287	» »	Les lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel et analyse des livres du droit canon, comparée avec les usages de l'Eglise gallicane. 1743.	Mme Suzanne Blum-Weill
6809	32.287	» »	Traité de la vente des immeubles par décrets avec un recueil des Edits. 1727.	<i>Idem</i>
8610	32.069	Hermann (M. K.)	Unterhaltungen. Augsburg, 1820.	M. Jean Furstenberg
6811	35.309	Hermant	Histoire des religions ou ordres militaires de l'Eglise et des ordres de chevalerie. Rouen, 1698, rel. ex-libris.	Marquis des Roys
6812	37.822	»	Histoire des religions ou ordres militaires de l'Eglise et des ordres de chevalerie. 1698.	M. Edmond Gloton
6813	33.674	Hermant (Abel)	Œuvres. Ed. orig., déd.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6814	33.171	» »	Ballast. Vélin pur fil, n° 6.	Mme Gay Monteux
6815	28.182	» »	Les confidences d'une aieule 1788—1863. Paris, Ollendorf, 1893, in-12°. Rel. mar. violette, dos orné à nerfs, tête dorée.	Mme Rica Fischhof
6816	33.674	» »	Phili. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6817	53.958	» »	Les transatlantiques. Ill. Kra. num.	M. Louis Aaronson

6818	10.012 Strasb.	Hermant (Abel) . . .	Xavier, ou les entretiens sur la grammaire française. Rel. cart. marbre, dos toile gris-vert étiquette grenat avec lettres dorées.	M. Louis Clement
6819	38.162	Herodien	Histoire. Annales. Plantin, 1666, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
6820	28.034	Herodote	Œuvres. 1 vol. rel. mar. aux armes de Neufville	Mme Eléna Droin
6821	32.025	»	Les histoires. Paris, 1646, in-fol., rel. époque aux armes de Tallemant des Reaux	M. Gaston Calmann-Lévy
6822	30.959	»	Histoire. 1713, in-8°, 3 vol., rel. veau plein jaune	Succession Fernand Andremont
6823	32.118	Heroet	La parfaite amyé. Rel. mar. rouge à compartiments de Lebrun, ex-libris de P. Desq.	M. Charles Oulmont
6824	32.328	Herold (A. F.)	La guirlande d'Aphrodite. Ill. de P. Regnard. Ed. d'art, 1919, sur Japon, n° 14, avec 2 états en couleurs, un état en camaïeu et une aquarelle orig.	Mme Lucienne Fribourg
6825	28.541bis	» »	La guirlande d'Aphrodite. Frontispice en couleurs, Piazza, sur Japon, rel. dem. mar. de couleurs, tête dorée, dos janséniste à nerfs, filets or sur les plats	M. Jacques Lidji
6826	10.015 Strasb.	Héronidas	Mimes d'Héronidas. Traduit par Jacques d'Yssard. Gouache de Carlo Rim. N° 301.	M. Weiller-Baumann
6827	28.561	Herong	Les trois premiers grades. 1778	M. Dorbon Ainé
6828	32.612	Herrade de Landsberg	Hortus deliciarum. Miniatures du XII ^e s. en fac-sim. in-fol.	Dr. P. Weisgerber
6829	28.371	Herriot (E.)	Œuvres div. : Vie de Beethoven. — Mme Récamier et ses amis. — La porte Océane. — La forêt normande. — Sous l'Olivier. — Ed. orig., br.	M. Emmanuel Angel
6830	31.105	» »	Œuvres diverses. Avec déd.	M. Georges Weill
6831	31.105	» »	Œuvres diverses : Lyon n'est plus. 2 vol. sur Alfa. — La Forêt normande. Ed. orig., plein mar., dédicacé	<i>Idem</i>
6832	42.090	» »	Europe. Ill. Rieder, 1930, Arches.	M. Roger E. Lévy
6833	33.674	» »	La France dans le Monde. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
6834	34.130	» »	Vie de Beethoven. Ed. orig.	M. Maurice Hamburger
6835	36.499	» »	Vie de Beethoven. Ed. orig., br.	Dr. Roland Leven
6836	10.017 Strasb.	» »	Vie de Beethoven. N° 1761 sur Alfa	M. Gaston Weill
6837	32.069	Hersent (Charles) . .	Optati Galli de Cavendo schismate. Paris, 1640.	M. Jean Furstenberg
6838	10.031 Strasb.	Hertzog (Bernard) . .	Chronique Alsatia. 1592, in-fol., vélin blanc (rel. anc.)	M. Pierre Lemaillier

6839	10.005 Strasb.	Hertzog (Bernard) . . .	Chronique. Ill. en coul., 1592.	M. Mutterer
6840	28.222	» »	Elsässer Chronik. 1592, 1 vol. petit in-fol., vélin	M. Camille Schlumberger
6841	35.309	Hervey	Méditations. Trad. de Le Tournier. Paris, 1771, rel. ex-libris	Marquis des Roys
6842	48.579	Hervieu (Paul)	Flirt. Ill. de Mme Lemaire. Paris, Boussod-Valadon, 1890, 1 vol. 24×31, 213 p., n° 61 sur Japon, rel. dos et plats, mar. bleu, fers or	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6843	56.084	Hervieu (Paul)	Les Français, peints par eux-mêmes. Première éd. rel.	M. Ignace Warschawsky
6844	37.953	Hervieux (Louise) . . .	L'âme du cirque. Ill. d'Andreu, 1924.	M. David-Weill
6845	28.765	» »	Le cirque. Grav. orig. de Rouault, Segonzac, Luc-Albert Moreau, Bonnard. Ed. num. déd., en portefeuille.	M. Henry Bernheim-Dauberville
6846	28.554	» »	Sangs. Ed. orig. Sur Japon, num.	M. Franck Bauer
6847	28.765	» »	Sangs et crime. Ed. orig. 2 vol., sur Holl. rel. de Creuzevault, en mar. noir, dédicacé.	M. Henry Bernheim-Dauberville
6848	28.577	Herzen (Alexandre) . .	Du développement des idées révolutionnaires en Russie. Nice, Paris, 1851 . . .	M. S. W. Wolkenheim
6849	30.511	Herzl (Th.)	Terre ancienne, terre nouvelle. Ed. orig.	M. Georges Lambert
6850	32.069	Hésiode	Opera et dies. Theogonia, Florentia, 1540.	M. Jean Furstenberg
6851	28.320	»	Œuvres. Leyde, Elzévir, 1645.	M. Léon Kochnitzky
6852	32.069	»	Opera omnia. Texte latin et grec. Parma, 1785	M. Jean Furstenberg
6853	32.069	Hesse (Hermann) . . .	Unterwegs. München, 1911. — Eine Stunde hinter Mitternacht. Leipzig, 1899	<i>Idem</i>
6854	32.007	Hesse (Raymond) . . .	Œuvres diverses : Le Poilu pacifiste. Bois orig. de Gallez. Ed. orig. Paris, L. Martin, 1920, n° 1 sur Japon, bois sur Chine, rel. pl. mar. chaudron, non rogné, couv. cons. étui, autogr. de Rosny aîné et Pierre Mille	M. Raymond Hesse
6855	53.958	» »	Riquet à la Houpe. Ill., Mornay, num.	M. Louis Aaronson
6856	33.740	» »	Riquet à la Houpe. Ill. de Gus Bafa	M. Gaston Hemmendinger
6857	36.499	» »	Riquet à la Houpe. Ed. orig., br.	Dr. Roland Leven
6858	28.182	» »	Voyage de la rue des Ecouffes à la rue des Rosiers. 20 bois originaux du peintre graveur Gabriel Belot. Sur le faux-titre une aquarelle originale. Paris, Blanchetière, 1923, in-4°, demi-mar. envoi autogr. de l'auteur	Mme Rica Fischhof
6859	47.638	Heunius	De Legatione ad Indos. 1 ^{re} éd. Leyde-Elzévir, 1618	Mme Johan Anton van Heurn

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6860	47.638	Heunius	Traité de médecine. Leyde, 1632. Un deuxième exempl., éd. 1634	Mme Johan Anton van Heurn
6861	47.524	Heuppel	Horologium solare. Freysing. 1767, in-8°, demi-rel. basane	M. Emil Offenbacher
6862	32.025	Heures (Marie d') . . .	Les 35 contes d'un perroquet. Paris, 1826, in-8°, demi-rel., veau vert avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
6863	32.025	Heuzey	Curiosités de la cité de Paris. Paris, 1864, in-12°, demi-rel. mar. brun.	<i>Idem</i>
6864	28.137	Hewelius (Jan)	Selenographia, sive Lunae descriptio . . . Gedani, aut. sumptibus, typ. Huenfeldianis, 1647, in-4°, 563 p., tabl.	Bibliothèque Polonaise de Paris
6865	48.579	Heylil (Georges)	Mémoires du Duc de Lauzun. 1744-1783. Eaux-fortes de Malval. Rouveyre, 1880, 1 vol. 13×20, 266 p., vergé rel. réséda	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6866	32.069	Heymel	Œuvres diverses. Ed. orig. 1898-1910, 6 vol.	M. Jean Furstenberg
6867	32.069	Heyne (Chr. Lebrecht)	Bagatellen. Leipzig, 1786	<i>Idem</i>
6868	32.069	Heyse (Paul)	Œuvres diverses. Ed. orig., 1850-1899	<i>Idem</i>
6869	35.309	Hilarion de Coste . . .	Les éloges de nos rois et des enfants de France qui ont été Dauphins de Viennois. Paris, 1643, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6870	32.011	Hie (Henri)	Vies parallèles de trois musiciens nés en 1685, J. S. Bach, Hændel, D. Scarlatti. Rouen, Albert Laine, 1936, dédicacé	Mme Wanda Landowska
6871	47.524	Hildebrand	Ein neu auserlesenes Planeten-Buch. Erfurt, 1613, in-4°, demi-rel., vélin	M. Emil Offenbacher
6872	47.524	»	Magia naturalis. Erfurt, 1616, in-4°, vélin	<i>Idem</i>
6873	36.479	Himbourg (P.)	Escal. Ill. de Botton	M. Robert Ellissen
6874	32.141	Hippocrate	Les œuvres d'Hippocrate. Traduites en françois par André Dacier . . . etc. Paris, par la Compagnie des Libraires, 1697, 2 vol., in-12°, mar. rouge, dos orné, filets tr. dorées (Boyet), exempl. du Duc de la Vallière, de Brunet et des frères Bocher	Baronne Alexandrine de Rothschild
6875	28.473	»	Œuvres complètes. Ill. de Kühn Regnier, 4 tomes (en coul.), num.	Dr. Michel Szryro
6876	28.248	»	Aphorismes. Ed. parisienne en latin, 1548	M. Jaroslav Marek
6877	32.069	Hirsch (Johann Christoph)	Bibliotheca numismatica. Nuremberg, 1755	M. Jean Furstenberg
6878	28.811	Hobbes	Le corps politique. Trad. française, format Elzévir, XVII ^e siècle, rel. d'époque style Bozerian, cuir rouge.	M. Pierre Maxime Schuhl
6879	32.025	Hobson d'Hethrington	The art of the Chinese potter etc. . . . London, 1923, in-4° n° 1130, rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
6880	32.025	»	Catalogue of English pottery and porcelain in the British Museum etc. London, 1923, in-4°, n° 985, cart. toile grise	<i>Idem</i>

6881	28.014	Hobson d'Hethrington	Chinese ceramics. Catalogue de la coll. de Sir Perceval David, texte de Hobson. Londres, Stourton Press, gros in-fol., dans un carton vert	M. Michel Calmann
6882	35.309	Hoche (Général) . . .	Règlement, instruction et ordres généraux, donnés à l'armée de Sambre et Meuse par le Général en Chef. 1797, rel., ex-libris	Marquis des Roys
6883	35.309	Hoche et Suzane . . .	Extrait du panorama littéraire de l'Europe. Rel., ex-libris	<i>Idem</i>
6884	28.184	Hoesick (Ferdinand) .	Chopin's biography. Ed. de luxe de Mortkowicz	M. Arthur Rubinstein
6885	38.162	Hoffbauer	Paris à travers les âges. Ill. P. Didot, 1875-1882, 2 tomes, in-fol., rel.	M. Jacques Fuster
6886	32.069	Hoffmann (E. T. A.)	Œuvres diverses. Ed. orig., 1816-1827, 11 vol.	M. Jean Furstenberg
6887	32.025	» »	Œuvres. Paris, 1843, 2 vol., in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6888	32.025	» »	Contes fantastiques. Ill. Paris, 1830, en 7 vol., in-12°, demi-rel., mar. rouge 1 exempl., ill. Paris, 1843, in-8°, demi-rel., mar. grenat avec coins (Stroobants). 1 exempl., contes posthumes. Paris, 1856, in-18°, demi-rel. parchemin	<i>Idem</i>
6889	50.957	» »	Contes fantastiques. Ill. par Gavarni. Paris, 1843, exempl., br., non rogné sous chemise	M. Guido Brettauer
6890	38.162	» »	Contes fantastiques. Ill. Paris, Marigot, 1861, in-8° rel.	M. Jacques Fuster
6891	41.191	» »	Contes fantastiques. Ill. de Lambert, Briffaut, 1925, in-4°, sur vélin d'Arches	Colonel Boste
6892	30.038	» »	Contes. Ill. de Labocetta, Piazza, in-8°, 19×25, exempl. sur vélin, rel. pleine peau bleu, 2 teintes, tête dorée, gardes soies, étui	Mme Andrée Schnerb
6893	10.008 Strasb.	» »	Nachtstücke. Zeichnungen von Alfred Kubin. München, G. Müller, 1913, ½ cuir brun, étiquette, rouge dos	M. Stilling
6894	10.008 Strasb.	» »	Der Sandmann. Lithogr. de G. Koniger. München, M.V.Weber, 1916, n° 206 cart.	<i>Idem</i>
6885	30.038	» »	Trois contes. Ill. Kieffer, num., sur vélin	Mme Andrée Schnerb
6896	47.524	» »	Pyrrho Clidensis. Leipzig, 1616, petit in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
6897	32.069	Hoffmann v. Fallers leben	Œuvres diverses poétiques. Ed. orig., 1827-1850, 4 vol.	M. Jean Furstenberg
6898	32.069	Hofmannsthal (H. von)	Œuvres. Ed. orig., 1897-1921, 55 vol.	<i>Idem</i>
6899	32.069	» »	Œuvres diverses. Ed. orig., 53 vol.	<i>Idem</i>
6900	28.027	Holbach	Le bon sens. Londres, Rey, 1772, 1 vol., in-12°	M. Michel Schasseur

6901	32.141	Holbach	Le bon sens ou idées naturelles opposées aux idées surnaturelles par l'auteur du Système de la Nature. Londres, 1774, in-8°, demi-rel. d'époque. Exempl. portant des notes autographes de Voltaire, ces notes sont au nombre de 81	Baronne Alexandrine de Rothschild
6902	28.561	»	Le bon sens. 1782	M. Dorbon Ainé
6903	28.220	»	Le christianisme dévoilé. 1767, in-12°, rel. d'époque, veau. Annotations et notes de J. J. Rousseau	Succession Paul Raphaël
6904	28.561	»	La contagion. 1768	M. Dorbon Ainé
6905	28.561	»	L'enfer détruit. 1769	<i>Idem</i>
6906	28.561	»	Histoire critique de Jésus-Christ. 1770	<i>Idem</i>
6907	32.048	Holbein	Imagines mortis his accesserunt epigrammata et Gallice idomate a Georgio Aemylio in latinum translata. Coloniae, apud heredes Arnoldi Birckmanni, anno 1557, in-8°, fig. gravées sur bois d'après Holbein, rel. mar. brun, fil. à fr. en losanges, fleurons d'or aux angles, dos à nerf orn. dent. int., tr. dor. (Chambolle-Duru)	M. Henri Félix Tournafond
6908	32.069	»	Imagines mortis. Coloniae, 1572.	M. Jean Furstenberg
6909	32.069	Hölderlin (Fr.)	Sämtliche Werke. 2 Bände	<i>Idem</i>
6910	32.069	» »	Hyperion. Tübingen, 1797-1799. Sophokles, Übersetzung. Frankfurt a. M., 1804	<i>Idem</i>
6911	28.022	» »	Hyperion. S. l. n. d. in-4°, éd. de luxe.	M. Paul Bernard
6912	32.069	» »	Der Tod des Empedokles. Leipzig, 1910.	M. Jean Furstenberg
6913	32.069	Höltei (Karl)	Œuvres div. Ed. orig. 1830—1870, 5 vol.	<i>Idem</i>
6914	32.069	Höltzhammer (Ch.) . .	Gottgeheiligt Rauchwerk. Nürnberg, 1787.	<i>Idem</i>
6915	10.008 Strasb.	Holz (Arno)	Die Blechschmiede. Ausgabe für Subskribenten. 1917, n° 199, in-fol., emboftage en carton	M. Stilling
6916	30.890	Homère	Œuvres. Trad. anglaise d'Alex. Pope. Rel. cuir ancien.	M. Georges Roth
6917	39.958	»	Œuvres diverses. Trad. de Mme Dacier. Rel. anc.	M. Pierre Manuel Barboza
6918	32.069	»	Homeri et Homeridarum opera et reliquiæ græcæ. Lipsiæ, 1804-1807	M. Jean Furstenberg
6919	36.234	»	Iliade. 1766, 4 vol. in-8°, rel. mar. rouge aux armes de Louis XV	Mme Edgard Stern
6920	28.109	»	Iliade. Trad. en vers de M. de Rochefort. Ill. Paris, Saillant et Nyon, 1772, 2 vol., rel. veau marbré.	M. Louis Dreyfus
6921	28.177	»	Iliade. Paris, Ruault, 1776, 3 vol., in-4°, rel. veau, tr. dorées, dos orné	Mme Thérèse de Raismes

6922	32.045	Homère	Iliade. Trad. en vers français de M. de Rochefort. Nouvelle éd. Imprimerie royale, 1781, aux armes de Louis XVI,	M. Jean Louis-Dreyfus
6923	36.234	»	Iliade. 1784, 3 vol. in-8°, rel. mar. rouge, large dent. aux armes de Lamoignon.	Mme Edgard Stern
6924	28.579	»	Iliade. Paris, 1786, 3 eaux-fortes de Marillier, signées à la plume	M. Maggs-Bros
6925	32.069	»	Ilias. Parma, 1808	M. Jean Furstenberg
6926	40.282	»	Iliade. Ill. de Benito. Br.	M. Jacques Israël
6927	28.473	»	Iliade. Ill.	Dr. Michel Szrylo
6928	32.118	»	Les onzième et douzième livres de l'Iliade. Traduction de Hugues Salel. 1554, in-8°. Rel. mar. vert.	M. Charles Oulmont
6930	32.069	»	Iliade et Odyssée. 1539	M. Jean Furstenberg
6931	32.045	»	L'Iliade et l'Odyssée. Trad. Dauer. Paris. Martin, Guérin, Boudet et Delatour, 1756, 4 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
6932	32.025	»	Iliade. 1776, 3 vol., — Odyssée. 1788, 6 vol. Paris, 9 vol., in-8°, rel. veau . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
6933	37.953	»	Iliade et Odyssée. 1787-88, 12 vol., rel.	M. David-Weill
6934	10.045 Strasb.	»	Iliade. T. I. Odyssée. T. II, IV, V. Lyon, 1796	M. Jean Hoepfener
6935	32.069	»	Ilias et Odyssea graece. Oxoniae, 1800	M. Jean Furstenberg
6936	38.162	»	Iliade et Odyssée. Ill. de Calbet. Paris, Borel, 1897, 2 vol., rel.	M. Jacques Fuster
6937	28.765	»	Odyssée. 2 vol., in-4°, rel. (XVIII ^e s.)	M. Henry Bernheim-Dauberville
6938	10.008 Strasb.	»	Die Odyssée. Neu ins Deutsche übertragen v. R. A. Schroeder, Holzschnitte. Titel und Initialien von Aristide Maillol u. Eric Gill, Leipzig, Inselverlag, 1910, 2 vol., in-4°, n° 296, 1/2 rel. parchemin de l'éditeur	M. Stilling
6939	28.468	»	Odyssée. Traduction de Victor Bérard. Ill. de François-Louis Schmied, Paris, Compagnie des bibliophiles de l'automobile, 4 vol., in-f°. Ex. n° 1 marqué d'une lettre et tiré spécialement pour Victor Bérard, dont il porte le nom.	M. Armand Bérard
6940	32.069	Hope-Weir	Disputatis juridica. Edinburg, 1784	M. Jean Furstenberg
6941	28.320	Horace	Opera. Lambin, Alde Manuce, 1560	M. Léon Kochnitzky
6943	28.177	»	Opera. Frontispice. Paris, typographie regia, in-f°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6944	32.045	Horace	Œuvres. Amsterdam, Elzévir, 1676	M. Jean Louis-Dreyfus
6945	45.960	»	Œuvres. Frontispice. XVII ^e s. in-4°, 3 vol., rel.	M. Paul Gunzbourg
6946	28.650	»	Œuvres en latin et en français. Fig. Paris, Baillard. 1709, 10 vol., in-12°, grd. papier, rel., mar., vert.	M. G. Ivanoff
6947	28.027	»	Œuvres. Paris, Dacier, 1709, 10 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
6948	36.234	»	Œuvres. Sandly, 1749, 2 vol., in-8°, rel., mar., rouge, large dent.	Mme Edgard Stern
6949	32.141	»	Œuvres. Londres, petit in-16°, rel., mar., rouge ancien aux armes de Mme d'Epinay, sur le premier plat.	Baronne Alexandrine de Rothschild
6950	38.288	»	Œuvres choisies. Ill., avec grav. du XVIII ^e s. in-16°, rel., plein cuir vert.	M. Jean Jacques Grumbach
6951	28.027	»	Œuvres. Londres, Duclou, 1816, 1 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
6952	10.010 Strasb.	»	Opera. Londres, 1820, in-24°, plein mar.	Dr. S. Callot
6953	48.579	»	Quinti Horatii Flacci opera omnia recensuit. Filon in regio Ludovici magni Collegis professor. Paris, Mesnier, 1828, 1 vol. 4½ × 7¼, 229 p. rel. pleine rouge (Horace Liliputien)	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
6954	48.579	»	Œuvres. Trad. en vers par Comte Siméon. Dessins de Chauvet, gravés par Delatre. Librairie des bibliophiles, 1873/74, 3 vol. 13 × 20, Holl. rel. dos et plats mar. rouge vif, étui	<i>Idem</i>
6955	10.008 Strasb.	»	Quinti Horatii Flacci Opera Omnia. Cura E. C. Wickham. London, Riccardi, Press, 1910. n° 64 sur papier Holl. rel. demi-toile, tr. dorées	M. Stilling
6956	32.067	»	Œuvres. Grav. Jouaust, 3 vol. sur Holl. pleine rel. chagrin	M. Georges Bloch
6957	28.039	»	Œuvres. (Texte français) Ed et rel. anc., cuir jaune et or	M. Edmond Fleg
6958	32.025	»	Odes. 1754, in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
6959	32.069	»	Poemata cum scholiis. Paris, 1577	M. Jean Furstenberg
6960	42.090	»	Les poésies. Paris, 1773, 2 vol., rel. plein veau d'époque	M. Roger E. Lévy
6961	41.570	»	Poésies. Rel. romantique, 2 vol., 2 ex-libris	Princesse Murat
6962	28.177	Horace & Perse	Opera. Frontispice de Vandelys. Amsterdam, Westermann, 1735-1743, 2 vol., in-18°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
6963	28.137	Hosius (Stanislaw)	Confessio Fidei Catholicae Christiana autoritate synodi provincialis quae habita est Petri coviae . . . Dilingae, Excudebat Sebaldus Meyer, 1557, in-8°, 12, 401 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6964	28.137	Hosius (Stanislaw) . . .	Confessio Catholicae Fidei Christiana . . . Viennae in Austria, Officina Michaelis Zymmermanni, 1560, in-fol., 9,342, 33 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
6965	28.137	» »	Confession, das ist Bekenntnis des allgemeinen von Christo Jesu an, bis auf unser Zeit . . . Dillingen, gedr. durch Sebaldum Mayer, 1572, in-fol., 12, 381, 4 p.	<i>Idem</i>
6966	32.069	Hotman (François) . . .	De Feudis commentatio. Lugduni, 1573, in-fol.	M. Jean Furstenberg
6967	32.069	Hottinger (J. J.) . . .	Salomon Gessner. Zürich, 1796	<i>Idem</i>
6968	32.069	Houbraken (Vertise) . . .	The heads of illustre personages with their lives. London, 1756	<i>Idem</i>
6969	32.025	Houdard (Georges) . . .	L'Art dit grégorien. Paris, 1897, plaquette, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
6970	34.130	Houdon	Œuvres. Ill., 2 vol., grd format, br., emboitage	M. Maurice Hamburger
6971	37.237	Houssaye (Arsène) . . .	Œuvres diverses. Perrin, 1814-1815, 4 vol., avec cartes, rel. orig.	M. Paul Koch
6972	28.441	» »	L'Amour comme il est. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
6973	10.003 Strasb.	» »	La Comédie française, 1680-1880. Ill. Paris, L. Baschet, 1880, in-fol., pap. vélin, photograv. hors-texte, sur Chine, monté et reproduit dans le texte, demi-rel. chagr. Lavallière, avec coins dos orné, et tête dorée, non rogné (Classens fils)	M. Georges Bernheim
6974	32.511	» »	Rodolphe et Cinthia. 1 ^{re} éd. Charpentier	Succession de Mme Fernand Marx
6975	30.412	Houssaye (Henri) . . .	1814-1815. 4 vol., rel. dorées, époque	M. René Spanjaard
6976	41.191	» »	1814-1815 (Waterloo). 4 volumes de luxe num.	Colonel Boste
6977	37.708	Houville (Gérard d') . . .	Le diadème de Flore. Avec 40 compositions en couleurs de A. E. Marty, grav. sur bois, par Gérard Beltran. Société d'édition « Le Livre », sur vélin	M. Charles Brunschwig
6978	32.007	» »	Le diadème de Flore. Bois couleur de Marty, gravés par Beltran, tirés par Coulouma. Ed. orig. Paris, « Le Livre ». Etui vert	M. Raymond Hesse
6979	28.400	» »	Le diadème de Flore. Avec 40 compositions de A. E. Marty. Sur Holl. avec suite. Autogr. de l'auteur. Rel. mar. plats ornés (Cretté)	Mlle Odile Lereboullet
6980	50.957	Huart	Musée parisien. Avec vignette de Daumier, Garvani etc... Paris, 1841, rel. demi-cuir	M. Guido Brettauer
6981	50.957	» »	Ulysse, ou les Porcs vengés. Ill. de Daumier etc. Paris, 1852, 1 ^{er} tirage, rel. demi-cuir	<i>Idem</i>
6982	32.069	Huber (L. F.)	Das heimliche Gericht. Leipzig, 1790	M. Jean Furstenberg
6983	32.069	Huber (M.)	Notices générales des gravures. Leipzig-Dresden, 1787	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

6984	32.069	Hubermann (Bronislav)	Vaterland Europa. Berlin, 1932	M. Jean Furstenberg
6985	32.069	Huch (Ricarda)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1902-1910. 8 vol.	<i>Idem</i>
6986	10.015 Strasb.	Hue (François)	Le voyageur sédentaire. Hartmann, n° 186, dédicacé	M. Weiller-Baumann
6987	32.141	Huet (Daniel)	Traité de la situation du Paradis terrestre . . . Paris, Jean Anisson, 1691, in-8°, rel. mar. rouge, dos sans nerfs, orné, tr. dorées (Derôme)	Baronne Alexandrine de Rothschild
6988	32.011	Huete (Fernandes de)	Compendio numereoso de cifras armonicas, con teoretica y practica para harpa de una orden, de dos ordenes y de organo. Madrid, Imprenta de Musica, 1702	Mme Wanda Landowska
6989	32.069	Hughes	Natural history of Barbados. Londres, 1750	M. Jean Furstenberg
6990	32.069	»	Poetical works. Edinburg, 2 vol. 1797	<i>Idem</i>
6991	38.162	Hugo (Abel)	La France pittoresque. Ill. Paris, 1833, 3 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
6992	56.275	Hugo (Charles Victor)	Victor Hugo en Zélande. Ed. orig. 1868	Mme Antoine Girard
6993	56.275	Hugo (Georges)	Mon grand-père. Ed. orig. non coupée. Calmann-Lévy, 1902	<i>Idem</i>
6994	28.173	Hugo (Victor)	Œuvres complètes. Ed. orig. jusqu'aux Contemplations (inclus.)	Prof. A. Prioult
6995	32.045	»	Edition des œuvres complètes. Paris, Hetzel et Houssiaux, 1857, 17 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
6996	37.206	»	Œuvres complètes. Hetzel, 1880-1889, 63 vol., in-8°, rel. ½ chagrin rouge à coins	Dr Benjamin Triller
6997	28.569	»	Œuvres complètes. Ill. Rel. noire de l'époque	M. Etienne Dennery
6998	38.817	»	Œuvres complètes. Ill. de grav. à l'eau-forte, d'après les dessins de François Flameng. Paris, Hetzel-Quantin, Houssiaux, s. d., 48 vol., in-8°, rel. dos et coins de mar. rouge, têtes dor. ébarbées, couv.	Mme Léon Abrami
6999	30.959	»	Œuvres complètes. — Œuvres posthumes. Paris, Hetzel-Quantin, 62 vol., rel. jaune	Succession Fernand Andremont
7000	39.418	»	Œuvres. Sign. de l'auteur, rel. en gros cuir, mar. rouge	Mme Henriette Avenel
7001	33.312	»	Œuvres complètes. Ed. Calmann-Lévy, 110 vol., demi-rel. cuir vert	Mme Paul Bloc
7002	32.635	»	Œuvres. Lyon, Cumin et Masson, sur Chine	M. Henry Charpentier
7003	38.162	»	Œuvres complètes. Ill. Paris, Ollendorf, 19 vol. rel.	M. Jacques Fuster
7004	28.782	»	Œuvres. Hetzel, dos chagrin rouge	Maître Claude Fréd. Lévy
7005	37.441	»	Œuvres complètes. Hetzel, 50 à 60 vol., in-12°, rel. tête de nègre, dorés sur tr.	M. Emile Kahn

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
7006	37.593	Hugo (Victor)	Œuvres complètes. Hetzel, 48 vol., rel. cuir rouge, tr. dorées	M. Maurice Lévy-Hermanos
7007	43.809	» »	Œuvres complètes. Rel.	M. Jacques Nass
7008	32.356	» »	Œuvres complètes. Ill. 60 vol., rel.	M. Ernest Ruff
7009	32.337	» »	Œuvres complètes. Hetzel, demi-rel., mar. et papier vert	M. André Wormser
7010	41.514	» »	Œuvres complètes. Ill. Grds vol., br	M. Max Wulfart
7011	33.674	» »	Œuvres diverses : Les Misérables. — Hernani. — Drame. — Cromwell. — Les Châtiments. — Notre-Dame de Paris. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7012	32.141	» »	Œuvres diverses : Napoléon le Petit. 2 ^e éd. Londres, Jeffs, 1852, 1 vol. — Les Châtiments. Genève et New York, 1853, 1 vol. — Discours de l'exil. 1 ^{er} tirage. Genève et New York, 1851-1854, 1 vol. — Trois ouvr. rel. ensemble en 1 vol., in-18 ^o , mar. vert foncé, tr. dorées, le dos porte comme titre « Victor Hugo dans l'exil », rel. de l'époque, enfermée dans un étui de mar. en forme de livre. Sur la première page on lit cette déd. autogr. « Ex. unique donné à Charles Asplet. Victor Hugo. Guernesey, Hauteville House. 1 ^{er} janvier 1856. » Au verso, cette note autogr. : « J'offre ces quelques peintures à mon ami Charles Asplet, heureux de lui donner ce faible témoignage de ma profonde estime pour son caractère et de mon inaltérable reconnaissance de son dévouement désintéressé à la cause du droit, de la justice et de la vérité représentée par la proscription, ce 16 février 1856. Charles Hugo. » Ce vol. a été interfolié de 34 pages de papier blanc, sur chacune d'elles Victor Hugo a écrit des vers de ses œuvres antérieures	Baronne Alexandrine de Rothschild
7013	32.025	» »	Œuvres diverses : La légende des siècles. — Histoire d'un crime. — L'Homme qui rit, 2 vol. — Pendant l'exil, 1852-1870, Paris, chaque vol., in-8 ^o	M. Gaston Calmann-Lévy
7014	51.920	» »	Œuvres diverses : Maria Tudor. Ed. orig., in-8 ^o , 1/2 rel. — L'Expiation, Paris, 1875, in-24 ^o , lettre autogr.	M. Jean Marie Delangre
7015	28.188	» »	Œuvres diverses : Notre-Dame de Paris, grav. 1 vol., éd. romantique dos chagrin rouge. — L'Année terrible, grav. d'époque, éd. romant., rel. rouge	M. Jacob
7016	37.237	» »	Œuvres diverses : L'Année terrible. Ed. orig. M. Lévy frères. 1872, in-8 ^o , avec envoi de l'auteur. — Discours. Brochure	M. Paul Koch
7017	31.144	» »	Œuvres diverses : Les Feuilles d'automne. — Odes et ballades. — Ruy-Blas. — Les Burgraves. Hetzel, grd in-8 ^o , rel. plein mar. marron	M. Georges Lehmann
7018	33.592	» »	Œuvres. Exempl. num. et dédiés à Jean Zay	Mme Jean Zay
7019	30.326	» »	Œuvres. 20 vol., dédiés	M. Lionel Hauser
7020	56.275	» »	Actes et paroles pendant l'exil. Calmann-Lévy, 1875. Sur Chine, br.	Mme Antoine Girard
7021	32.025	» »	L'Année terrible. Ill. Paris, 1874, in-4 ^o , n ^o 24, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

7022	41.972	Hugo (Victor)	L'Art d'être grand-père. Ed. princeps. sur papier fort, non découpé, provenant de la famille Hugo (dans un boîtier de Frantz)	M. Walter Jacobson
7023	37.953	»	Ce que c'est que l'exil. Paris, M. Lévy, 1875, rel. pl. mar. vert.	M. David-Weill
7024	32.141	»	Les Chants du crépuscule. Œuvres complètes de Victor Hugo. Poésies. T.V. Ed. orig. Paris, Eugène Renduel, 1835, in-8°, pleine rel. romantique	Baronne Alexandrine de Rothschild
7025	28.569	»	Les Châtiments. Ed. orig. Bruxelles, petit format. Rel. vert	M. Etienne Dennery
7026	32.141	»	Les Châtiments. 2 Décembre 1852. Ed. orig. Brochure, petit in-18°, envoyée de Jersey	Baronne Alexandrine de Rothschild
7027	56.275	»	Les Châtiments. Ed. orig. Bruxelles, Samuel, 1853. Sur le 1 ^{er} plat encastré, le plus petit portrait de V. H. gravé sur argent. Rel. mar.	Mme Antoine Girard
7028	49.407	»	Les Châtiments. Ill. de Daumier. Frontispice : aigle foudroyé	M. Pierre La Mazière
7029	32.141	»	Choses vues. Ed. orig. Paris, Hetzel et Quantin, 1887, in-8° cart. de percaline rouge, non rogné, couv. cons. (Pierson). Un des 10 ex. tirés sur papier Japon. C'est celui d'Edmond de Goncourt dans sa rel. habituelle en percaline	Baronne Alexandrine de Rothschild
7030	32.141	»	Le Conservateur littéraire. Paris, A. Boucher, 1819-1820. 3 vol., in-8°, rel., basane racinée fauve, dos orné avec pièces de mar. rouge et vert, tr. jaspées. Recueil complet	<i>Idem</i>
7031	32.141	»	Cromwell. Drame. Ed. orig. Paris, Ambroise Dupont, 1828, in-8°, demi-rel. de chagrin grenat, dos orné, non rogné. Ex. portant de nombreuses correct. et variantes autogr. de Vict. Hugo, en vue de la réimpression donnée par Renduel en 1836	<i>Idem</i>
7032	32.045	»	Cromwell. Renduel, 1836, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
7033	28.765	»	Cromwell. Livre minuscule, rel. romantique	M. Henry Bernheim-Dauberville
7034	32.141	»	Dernière Gerbe. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1902, in-8°, rel. demi-mar., tête de nègre, coins, dos plat orné en long, non rogné, couv. conserv. (G. Mercier). 1 des 20 exempl. sur Japon, impr. au nom de M. Georges Cain, qui a fait suivre cette justification d'un envoi autogr. à son ami Louis Barthou	Baronne Alexandrine de Rothschild
7035	35.309	»	Douze discours. Paris, 1851. Rel., ex-libris	Marquis des Roys
7036	32.025	»	En Zélande. Paris, 1868, in-8°, br., couv.	M. Gaston Calmann-Lévy
7037	32.141	»	Le Génie. Ode à M. le Vicomte de Chateaubriand. Ed. orig. Paris, Anth. Boucher-Pélicier et Ponthieu, 1820, in-8°, br., couverture muette (étui et chemise à dos de mar.). Dans cet exempl. se trouve une lettre autogr. signée de Chateaubriand à Victor Hugo (2 pages in-8° datées de Berlin 20 mars 1821) relative à l'Ode sur Quiberon. On a également joint à l'exempl. le faire-part des funérailles de Chateaubriand, adressé à Victor Hugo	Baronne Alexandrine de Rothschild

7038	32.141	Hugo (Victor)	Hernani, ou l'honneur Castillan. Drame, éd. orig. Paris, Barba, 1830, in-8°, demi-rel. de l'époque. — Exempl. de Mlle Mars, avec déd. Lettre de Hugo à Mlle Mars ajoutée	Baronne Alexandrine de Rothschild
7039	56.275	»	»	Hernani. Ed. orig. Mame et Delaunay, Vallé, 1830	Mme Antoine Girard
7040	56.275	»	»	Hernani. Dessins originaux de Pierre Morel. Calmann-Lévy, 1878. Holl. demi-mar.	<i>Idem</i>
7041	37.953	»	»	Hernani. Fac-similé du ms. orig.	M. David-Weill
7042	50.470	»	»	Histoire d'un crime. Ill. de Dewant. Paris, Emile Testard, 1893, 1 vol. grd. in-8°, rel., sur Chine, 3 états des ill., mar. rouge non rogné (Ch. Meunier)	M. Benjamin Abraham
7043	56.275	»	»	L'Homme qui rit. Ed. tintamaresque, éd. orig. Touchatou	Mme Antoine Girard
7044	32.025	»	»	La légende des siècles. Leipzig, 1859. 2 vol., in-8°, demi-rel., chagrin bleu, envoi autogr. de A. Dumas père à sa fille Micaëlla	M. Gaston Calmann-Lévy
7045	32.045	»	»	Littérature et philosophie mêlées. Tomes I et II, Renduel, 1834	M. Jean Louis-Dreyfus
7046	32.141	»	«	Marion Delorme. Drame. Paris, Eugène Renduel, 1831, in-8°, pleine rel. romantique. On y a joint une lettre autographe de Hugo à Mlle Mars . . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
7047	56.275	»	»	Mes fils. Ed. orig. Michel Lévy, 1874, demi-rel., déd.	Mme Antoine Girard
7048	32.141	»	»	Napoléon II. Epreuves corrigées. S. l. n. d. 1832, in-8°, br., couverture muette (sous étui à dos de mar.) Exempl. d'épreuves corrigées pour l'éd. du livre de Cent et un (Tome VII, Ladvocat 1832), où ce poème parut pour la première fois. En tête de la 1 ^{re} page se lit cette dédicace autogr. de Vict. Hugo à Juliette Drouet : « Pour Toi, mon pauvre ange »	Baronne Alexandrine de Rothschild
7049	32.025	»	»	Napoléon le Petit. Paris, 1882, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7050	37.953	»	»	Notre-Dame de Paris. Ill. par Tony Johannot. 1836	M. David-Weill
7051	34.154	»	»	Notre-Dame de Paris. Grav. sur acier. Furne, 1840, 2 vol., in-8°, br.	M. Louis Simon
7052	10.029 Strasb.	»	»	Notre-Dame de Paris. Paris, Furne et Cie, 1841, 1 vol. environ 16×24, rel. demi-cuir rouge, quatre nerfs avec raies et titres dorés sur noir, plats en papier marbré rouge et noir	Gen. Reibell
7053	32.067	»	»	Notre-Dame de Paris. Ill. de Nanteuil. Ed. « Chauve-Souris », 1844. Rel. romantique, 1/2 chagrin rouge. Autogr. ajouté	M. Georges Bloch
7054	38.262	»	»	Notre-Dame de Paris. 1844, in-8°, rel. mar. Lavallière doublé mar. bleu . . .	Mme Georges Merzbach
7055	28.027	»	»	Notre-Dame de Paris. Paris, Perrotin, 1844, 1 vol. gr. in-8°	M. Michel Schasseur
7056	32.025	»	»	Notre-Dame de Paris. 1 exempl., in-4°, ill. Paris, 1844-1860, rel. toile. 1 vol., in-8°, ill. Paris, 1888, br. dans un cart. doublé de soie	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7057	42.090	Hugo (Victor)	Notre-Dame de Paris. Ill. de L. O. Merson. Testard, 1889. 2 vol. Vergé n° 420, 10 pl., vignettes, rel. 1/2 chagrin vert à coins	M. Roger E. Lévy
7058	33.740	» »	Notre-Dame de Paris. Ill. Perrotin	M. Gaston Hemmendinger
7059	31.880	» »	Notre-Dame de Paris. Grav. 2 vol. rel. romantique	M. Fernand Lévy
7060	32.743	» »	Notre-Dame de Paris. Ed. romantique avec belles illustrations	M. Marcel Henriquez-Raba
7061	32.699	» »	Notre-Dame de Paris. Ill. de Gustave Doré, rel. peau verte	Mme Wormser
7062	56.275	» »	Ode sur la naissance du Duc de Bordeaux. Ed. orig. H. Boucher, 1820. plaque rel.	Mme Antoine Girard
7063	32.025	» »	Odes et ballades. Paris, 1826, in-12°, demi-rel. veau fauve, avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
7064	32.141	» »	Les Orientales. 2 ^e éd. Paris, Gosselin et Bossange, 1829, in-12°, rel. déd. de Vict. Hugo à Abel Hugo	Baronne Alexandrine de Rothschild
7065	56.275	» »	Le Pape. Calmann-Lévy, 1878, sur Chine, rel. tr. marbrée	Mme Antoine Girard
7066	32.007	» »	Le Pape. 21 compos. de J. P. Laurens. Paris, Quantin, 1885. Japon n° 34, triple état des eaux-fortes, 1/2 rel. mar. chaudron, coins jansénistes, dos gr. nerfs	M. Raymond Hesse
7067	56.275	» »	La Pitié suprême. Calmann-Lévy, 1880, sur Chine, rel. marbrée	Mme Antoine Girard
7068	32.025	» »	Poésies. Les Contemplations. — Autrefois. 1843-1855. Paris, 1882, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7069	56.275	» »	Propos de table. Recueillis par Richard Leclide. Ed. orig. Dentu, 1885, br. .	Mme Antoine Girard
7070	32.025	» »	Les Rayons et les Ombres. Ed. orig. Paris, 1840, in-8°, rel. mar. rouge (Amand)	M. Gaston Calmann-Lévy
7071	37.953	» »	Les Rayons et les Ombres. Ed. orig. 1840. Rel. Exempl. d'Alfred de Musset .	M. David-Weill
7072	32.141	» »	Les Rayons et les Ombres. Ed. orig. Œuvres complètes de Victor Hugo. Poésies VII. Paris, Delloye, 1840, in-8°, rel. pleine, couverture conservée, bleue . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
7073	56.275	» »	Religions et religion. Ed. orig. Calmann-Lévy, 1880, rel., marbrée	Mme Antoine Girard
7074	32.141	» »	Réponse de Victor Hugo au Discours de St-Marc de Girardin. 1845. Exempl. de Victor Hugo	Baronne Alexandrine de Rothschild
7075	56.275	» »	Retour de l'Empereur. Ed. orig. Ill. de Ph. Burty Delloye, 1840, br.	Mme Antoine Girard
7076	32.141	» »	Le Retour de l'Empereur. Ed. orig. Paris, Delloye, 1840, in-8°, rel. mar. vert janséniste, dentelle intér. tête dorée, non rogné (Marius Michel). — Exempl. enrichi de 5 vers autogr., de Victor Hugo écrits au retour de la cérémonie. On y a joint une carte d'invitation aux funérailles de l'Empereur. A la fin du vol. on a relié : le Retour (de Delavigne) et Les Funérailles de Napoléon	Baronne Alexandrine de Rothschild

7077	32.025	Hugo (Victor)	Le Rhin. 1 ex. en 2 vol., in 8°, Paris, 1842, demi-rel. veau vert. 1 exempl., in-4°, dessins de Victor Hugo, Paris, s. d., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7078	32.069	» »	Ruy-Blas. Leipzig, 1838	M. Jean Furstenberg
7079	56.275	» »	Souvenirs intimes. Jules Claretie. Ed. orig. avec lettre manuscrite	Mme Antoine Girard
7080	56.275	» »	Torquemada. Ed. orig., Calmann-Lévy, 1882, sur Chine, in-8°, demi-mar.	<i>Idem</i>
7081	56.275	» »	Les Voix intérieures. Ed. orig. Renduel, 1837, carton, vert.	<i>Idem</i>
7082	32.025	» »	William Shakespeare. Paris, 1864, in-8°, cart. percaline, envoi autogr. à X de Ricard	M. Gaston Calmann-Lévy
7083	32.069	Hulsius Levinus	Caesarum effigies XII primorum. Francforte ad Moenum, 1597	M. Jean Furstenberg
7084	30.959	Hume (David)	Œuvres philosophiques. Londres, 1788, 7 vol., in-8°, rel. veau jaune	Succession Fernand Andremont
7085	32.007	Huon De Villeneuve . .	Histoire des 4 fils Aymons. Ill. en couleurs d'Eug. Grasset. Paris, Launette, 1883. Pl. mar. vert. Dos orné or, large galerie intér. plats et gardes moire verte	M. Raymond Hesse
7086	33.674	Huret (Jules)	Enquête sur l'évolution littéraire. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7087	32.025	Hurtaut et Magny . .	Dictionnaire de la ville de Paris. Paris, 1779, 4 vol., in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7088	37.953	» »	Dictionnaire historique de la Ville de Paris. 1779, 4 vol.	M. David Weill
7089	48.579	Hurtrel (Mme Alice) . .	Les Aventures romanesques d'un Comte d'Artois. Paris, Georges Hurtrel, 1883, 1 vol. 11×16, n° 90, rel. dos or, coins rouges	Mme Joseph Plauche et M ^{lle} Renauld
7090	32.069	Husgen (Seb. H.) . . .	Nachrichten von Frankfurter Künstlern. Frankfurt/Main, 1780	M. Jean Furstenberg
7091	28.137	Hus (Jan)	Tres epistolae sanctissimi Martyris Johannis Hussii ex carcere Constantiensi ad Boemos scriptae. Cum praefatione Mart. Lutheri. — Vittemberge, Josephus Klug, 1536, in-16°	Bibliothèque Polonaise de Paris
7092	28.137	» »	De Anatomia Antichristi. Liber unus. De mysteriis iniquitatis Antichristi. Fragmentum. De revelatione Christi et Antichristi. Appendix Othonis Brunnfelsii. Ratio ed. condemnationis Johannis Huss. S. l. n. d. (XVI ^e s.), in-8°, 118 p.	<i>Idem</i>
7093	28.137	» »	Epistolae quadam piesimae et eruditissimae, quae solae fatis declarant Papistarum pietas esse stanae furias. Addita est D. Marthini Lutheri praesation. Vittembergae, exempl. offic. Johannis Luft, 1537, in-8°	<i>Idem</i>
7094	28.561	Hutchinson	Der Geist. 1780	M. Dorbon Ainé
7095	32.142	Huysmans (J. K.) . . .	Œuvres. Ed. orig. en 1/2 rel. chagrin brun	M. Pierre Loewel
7096	28.359	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe	M. Marcel Toubiana

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7097	32.833	Huysmans (J. K.) . . .	Œuvres. Ed. Crès, num.	M. Gérard Bauer
7098	33.674	» »	Œuvres diverses : A. Rebours. — L'Art moderne. — L'Oblat — A vau l'eau. — En marge. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7099	31.105	» »	Œuvres diverses : A. Rebours. Ed. spec. G. Crès, 1922, Lafuma. — En route. Ed. spéc. A la connaissance. 1921, Lafuma	M. Georges Weill
7100	33.740	» »	Œuvres diverses : La Bièvre. Ill. de Lepère. — Croquis parisiens. Ill. de Jouas	M. Gaston Hemmendinger
7101	32.337	» »	Œuvres diverses : Là-bas. — La Cathédrale. Ed. ill. et num.	M. André Wormser
7102	34.898	» »	A Rebours. Bois en couleurs de Lepère, br.	M. Lucien Hesse
7103	31.428	» »	A Rebours. Ill.	M. Abraham Schrameck
7104	33.378	» »	A Rebours. Ill. de Leroux. Ferroud. 1 vol. rel. d'art. 1/2 mar. et coins avec motif décoratif vert sur le dos	Dr Eugène Weinberger
7105	32.141	» »	L'art moderne. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1883, in-12°, rel. exempl. de l'auteur	Baronne Alexandrine de Rothschild
7106	28.001	» »	A vau l'eau. Eau-forte de Lynen. Ed. orig. Ed. Kistemackers, 1882, plein mar. vert, dos mosaïque en étui	Mme Elyane René Baudu
7107	38.162	» »	La Bièvre. Ed. orig. Paris, Stock, 1898, in-12°, rel. en collab. avec Delvau et Mithouard	M. Jacques Fuster
7108	28.182	» »	La Bièvre. Les Gobelins, St-Séverin. 4 eaux-fortes sur bois de Lepère. Paris, Société de propagation des livres d'art, 1901, in-8°, demi veau vert, sur Chine. En collab. avec Delvau et Mithouard	Mme Rica Fischhof
7109	33.740	» »	La Bièvre. Correzet. Lettre d'envoi de Le Senne. En collab. avec Delvau et Mithouard	M. Gaston Hemmendinger
7110	46.881	» »	La Cathédrale. Ed. orig. 1898	M. Henry Claude Hirsch
7111	48.579	» »	La Cathédrale. Ed. orig. Paris, Stock, 1898, 1 vol. 12×19, 488 pages, br. . . .	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7112	31.120	» »	La Cathédrale. Ed. de luxe, grd papier	M. G. A. Tedesco
7113	33.378	» »	La Cathédrale. Crès, 2 vol. rel. 1/2 mar. et coins rouges	Dr Eugène Weinberger
7114	28.113	» »	Certains. Petit in-f°, rel. plein mar. rouge, tr. dorée	M. Pierre Guerquin
7115	37.953	» »	Croquis parisiens. Ill. de Forain et Raffaelli, 1880, rel.	M. David-Weill
7116	37.953	» »	Croquis parisiens. Eaux-fortes de Forain	<i>Idem</i>
7117	37.953	» »	Le Drageoir à épices. 1874, autographe	<i>Idem</i>

7118	10.001 Strasb.	Huysmans (J. K.) . . .	Le Drageoir à épices. Crès (Les Maîtres du Livre), 1916, in-18° Jésus, Rives n° 741	Prof. L. Bounoure
7119	38.441	» »	Le Drageoir à épices. 1 vol., in-16°, imp. sur papier de couleur, éd. de luxe, rel. dos et coins parchemin	Mme Berthe Digne
7120	32.898	» »	Là bas. Ed. orig. Paris, Tresse et Stock, 1891. Envoi autogr.	Prof. Raphaël Salem
7121	33.674	» »	Là bas. Ill. de Buffault, 1936	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7122	32.889	» »	Marthe. Ill. de B. Naudin	Succession Crombac
7123	36.297	» »	Marthe. Crès, 1914, rel. plein cuir mosaïqué	M. Georges Mock
7124	33.674	» »	Marthe. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7125	32.069	» »	Mathias Grünewald. München, 1923	M. Jean Furstenberg
7126	42.090	» »	L'Oblat. Stock. 1903, dédicace autogr. de l'auteur	M. Roger E. Lévy.
7127	10.002 Strasb.	» »	L'Oblat. Eaux-fortes, de F. A. Bouroux, Paris, chez l'artiste, 1930, n° 63 sur vélin	M. Loppinet
7128	28.400	» »	Le Quartier Notre Dame. Ill. de Jouas (eaux-fortes en 3 états) portr. 2 aquarelles originales de Jouas. Rel. plein mar. (Blanchetière)	Mlle Odile Lereboullet
7129	28.182	» »	Sac au dos. Ill. de Barlangue, Paris, Romagnol, 1913, gr., in-8°, sur Japon, 3 états des grav. et 1 dessin original, rel. mosaïquée : (un soldat sac au dos) Lévitisky	Mme Rica Fischhof
7130	28.112	» »	St-Lidwine de Ghiendawin. — Ed. orig.	M. Philippe Erlanger
7131	28.113	» »	Les Sœurs Vatard. Ed. orig. Paris, G. Charpentier, 1879, in-12°, br. couv. envoi autogr. de l'auteur « à Gambart », une longue lettre de Huysmans à Théodore Hannon et relative au « Sœurs Vatard »	M. Pierre Guerquin

I

7132	32.025	I. (A) et Flèche . . .	L'enfant des tours de Notre-Dame. Paris, 1825, 3 vol., in-12°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
7133	32.328	Ibrahim (S. Ben) . . .	Le désert. Illustré par Dinet. Piazza, exempl. n° 156	Mme Lucienne Fribourg
7134	32.069	Ibsen (Henrik) . . .	Sämtliche Werke. Bd. I-X. Berlin	M. Jean Furstenberg
7135	32.898	» »	Poésies complètes. Ed. orig. Paris, Ed. de la Plume, 1902, exempl. sur Japon	Prof. Raphaël Salem

7136	10.005 Strasb.	Ichtersheim (Fr. R. von)	Gantz neue Elsässische Topographie. Regensburg, Leidel, 1710, in-4°, 1/2 rel.	M. Mutterer
7137	32.069	Ignace de Loyola . . .	Exercitia spiritualia. Paris, 1644	M. Jean Furstenberg
7138	32.025	Iharce (D')	Erreurs populaires sur la médecine. Ill. Paris, 1783, in-12°, rel. mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
7139	32.069	Illingworth (C) . . .	Topographical account of the Parish of Seampton. London, 1808	M. Jean Furstenberg
7140	33.171	Imann	« La Méridienne ». Exempl. n° 6	Mme Gay Monteux
7141	50.957	Imbert	Jugement de Pâris. Ill. Amsterdam (Paris), 1772. Veau anc.	M. Guido Brettauer
7142	32.025	»	Le jugement de Pâris. Ill. Amsterdam, 1772, in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7143	32.287	Imbert (Jean)	Les Institutions foreuses ou Pratique judiciaire. 1596	Mme Suzanne Blum-Weill
7144	32.025	Imbert (Hugues) . . .	Nouveaux profils de Musiciens. Ill. Paris, 1892, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7145	35.825	Immanuel de Rome . .	Les cahiers. 2 ^e éd. Constantinople, 1535	Ecole Rabbinique de France
7146	32.069	Immermann (Karl) . .	Œuvres diverses. Ed. orig. 1821-1843, 20 vol.	M. Jean Furstenberg
7147	10.005 Strasb.	Immling (V)	1) Apologia Civitatis Imperialis Colmariensis. Colmar 1645. 2) Copie du traité fait entre sa Majesté et la ville de Colmar. Copie de la lettre du Roy à M. d'Oysonville; copie de la lettre de M. le Cardinal Mazarin. 3) Ordentliche Beschreibung. Colmar, 1643. 4) Summarische jedoch gründliche Ausführung. Colmar, 1647. 5) Brevis et Succinta Adumbratis. 1 vol. rel. de l'ép. (En fin annotation de Jean Chrétien Reichstetter léguant le livre à son fils Jean François). . .	M. Mutterer
7148	28.137	Ines (Wojciech)	Lechi, ducum, principum ac regum Poloniae. Poznan, typis Collegii Poznaniensis, 1733, in-8°, 5,262 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7149	32.612	Ingelhard	Herade de Landsberg. Hortus deliciarum. In-fol., fac-simile	Dr P. Weisgerber
7150	47.524	Ingram	The Blow. London, 1769, in-8°, demi-rel. toile	M. Emil Offenbacher
7151	32.007	Iribe (Paul)	Choix. Album tiré sur or et argent, Draeger Frères, 1930, n° 681 hors-comm.	M. Raymond Hesse
7152	32.069	Irving	Erzählungen eines Reisenden. Berlin, 1825, T. I et II	M. Jean Furstenberg
7153	32.025	Irwing (Washington) .	Voyages et découvertes des compagnons de Colomb. Ill. Tours, 1851, in-8°, rel. basane époque ; sur le plat Lycée de Strasbourg	M. Gaston Calmann-Lévy
7154	35.825	Isaac ben Moise Arama	Commentaire sur le Pentateuque. Salonique, 1522, in-fol.	Ecole Rabbinique de France
7155	28.177	Isocrate	Pensées. Didot aîné, 1782, 1 vol., in-18°, rel. vélin	Mme Thérèse de Raismes

7156	10.017 Strasb.	Istrati (Panait) . . .	Isaac. Eau-forte et dessins de Dignimont. Ed. orig. Sur Rives n° 157	M. David-Weill
7157	10.017 Strasb.	» »	Pour avoir aimé la terre. Frontispice de Jean Texier. Ed. orig. Sur pap. Chesterfield n° 160	<i>Idem</i>
7158	32.511	Iswolsky et Kessel . .	Les rois aveugles. I. éd. Editions de France	Succession de Mme Fernand Marx
7159	32.898	» »	Les rois aveugles. Ed. orig. Paris, Les Editions de France, 1925	Prof. Raphaël Salem
J				
7160	38.162	J. (Abbé)	Histoire de la découverte de l'Amérique. Limoges, Ardant, s. d., in-18°, rel. .	M. Jacques Fuster
7161	32.011	Jachimecki (Zislaw) . .	Josef Haydn 1732 à 1809. Krakow « Czasu », 1910	Mme Wanda Landowska
7162	28.172	» »	Bourgeois de France et d'ailleurs. 2 dessins de Max Jacob. Ed. orig. envoi	M. André Frank
7163	28.441	» »	La côte. Ed. orig. Birot, 1911	Mlle Lucienne Astruc
7164	33.171	» »	La côte. Exempl. n° 115	Mme Gay Monteux
7165	37.953	» »	La côte. Recueil de chants celtiques. Aquarelles de l'auteur, 1927	M. David-Weill
7166	28.182	» »	La côte. Chants celtiques. Aquarelles et 5 dessins de M. Jacob. Impr. sur Japon spécialement pour Max Jacob	Mme Rica Fischhof
7167	37.953	» »	La couronne de Vulcain. Lithar., Suzanne Roger, 1923, rel., autogr.	M. David-Weill
7168	28.222	Jacob (Max)	Les deux Fous. Essais sur les Fous des Rois de France. Paris, 1837	M. Camille Schlumberger
7169	53.958	» »	Le dos d'Arlequin. Ill. le Sagittaire. num.	M. Louis Aaronson
7170	33.674	» »	Le dos d'Arlequin. Ill.	M. Gunzberger (dit Maurice Monda)
7171	32.142	» »	Filibuth. Ed. orig. n° 138	M. Pierre Loewel
7172	32.898	» »	Filibuth ou la montre en or. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d. 1922, sur grand papier	Prof. Raphaël Salem
7173	31.105	» »	Filibuth. Ed. orig. N.R.F., 1922, Lafuma	M. Georges Weill
7174	33.171	» »	L'Homme de chair et de sang. Holl. n° 26	Mme Gay Monteux
7175	37.953	» »	Ne coupez pas, Mademoiselle, ou les erreurs, des P.T.T. Lithogr. de Juan Gris, s. d., signé par l'auteur et par l'artiste, rel.	M. David-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7176	37.953	Jacob (Max)	San Matorel. Eaux fortes de Picasso. 1910. Signé par l'auteur	M. David-Weill
7177	37.953	» »	Le siège de Jérusalem. Eaux fortes de Picasso, sig. par l'auteur et l'artiste. 1914	<i>Idem</i>
7178	53.958	» »	Tableau de la Bourgeoisie. Lithogr. et dessins de l'auteur. N.R.F., 1929 . . .	M. Louis Aaronson
7179	42.090	» »	Tableau de la Bourgeoisie. N.R.F., 1929, Japon n° V	M. Roger. E. Levy
7180	37.953	» »	Vision des souffrances et de la mort de Jésus, Fils de Dieu. 40 dessins, signés par l'auteur. 1928, rel.	M. David-Weill
7181	32.069	Jacobus (Leonhardus)	Christlicher Trostbrief. Leipzig, 1551	M. Jean Furstenberg
7182	32.069	Jacoby (D)	Chodowieckis Werke. Berlin, 1808	<i>Idem</i>
7183	32.025	Jacquemont (Victor)	Correspondance etc. Paris, 1837, 2 vol. demi rel. veau fauve	M. Gaston Calmann-Lévy
7184	32.025	» »	Lettres à Stendhal. Paris, 1833, in-8°, br.	<i>Idem</i>
7185	37.953	Jaillot	Recherches critiques historiques et topographiques sur la ville de Paris. 1782, 6 vol.	M. David-Weill
7186	32.025	»	Les rues et les environs de Paris etc. Paris, 1757, in-12° rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7187	33.417	Jalaluddin-Rumi	Mathuavi. En cuir repoussé, daté 22 rabi'ul anwal 1073	Mme Laura Dreyfus-Barney
7188	47.524	Jamblichus	De mysteriis. Oxonii, 1676, in-f°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
7189	10.048 Strasb.	James theFirst (Jacques 1 ^{er} , roi d'Angleterre)	Œuvres en prose. En latin, traitant de question de Théologie et de démonologie publié à Londres dans les premières années du XVII ^e s. (1611). 1 vol. très grd. format rel. vélin, magnifique grav. en frontispice représentant le Prince de Galles (le futur Charles I)	M. Georges Guibillon
7190	32.069	James (Paul)	Shoes and ships and sealing. New-York, Wase, 1932	M. Jean Furstenberg
7191	28.015	Jammes (Francis)	Œuvres. 27 vol., num. sur vergé d'Arches	M. Gilbert Salomon
7192	33.674	» »	Œuvres diverses. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7193	36.548	» »	Œuvres diverses: La divine douleur. Exempl. hors-commerce, 1928 — Le deuxième livre des quatrains. 1923, n° 1722 — Le troisième livre des quatrains. 1924, Lafuma 252/650 — Le poète et l'inspiration. Ed. orig. 1922, exempl. hors-commerce	M. Marcel Gerschel
7194	28.625	» »	Œuvres diverses: Le deuil des Primevères — Poésies. Rel. mar. du cap crème, gardes soie mauve	Mme Suzanne Virebayre
7195	32.142	» »	Les caprices du poète. Ed. orig. sur pur fil.	M. Pierre Loewel

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7196	10.002 Strasb.	Jammes (Francis)	Cloches pour deux mariages. Pointes sèches d'Hélène Pudriat. Jeanne Walter, 1929, n° 28 sur vélin d'Arches	M. Loppinet
7197	28.441	»	Le deuil des Primevères. Paris, Crès, « Maîtres du Livre », 1920, papier azur	Mlle Lucienne Astruc
7198	31.105	»	Le deuil des Primevères. Crès, « Les Maîtres du Livre », Japon impr., 1920	M. David-Weill
7199	32.142	»	M. le Curé d'Ozeron. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
7200	32.142	»	Le poète rustique. Sur Holl. n° 266	<i>Idem</i>
7201	36.479	»	Le poète rustique. Ill. de Lacoste. 1 ^{er} p. déd. à Mme Robert Ellissen	M. Robert Ellissen
7202	28.028	»	Pomme d'Api. Belle éd.	Succession de Mme Robert Braun
7203	35.817	»	Pomme d'Api. Deux exempl. petit format, rel. pleine peau: l'une violette, l'autre marron foncé	M. Raoul Polak
7204	32.142	»	Le premier livre des quatrains. Sur Lafuma n° 305	M. Pierre Loewel
7205	37.953	»	Le Roman de lièvre. Ill. de Roger de la Fresnaye. 1929	M. David-Weill
7206	53.958	»	Un mariage basque. Ill. d'Arrue. Dess. orig. déd. par Arrue. Num., sur Rives	M. Louis Aaronson
7207	47.013	»	Un mariage basque. Ill. par Ramiro Arrue avec déd. de l'auteur	Dr Bernard de Casaban
7208	42.090	Jamot (Paul)	Dunoyer de Segonzac. Paris, Floury, 1929, Japon, n° 27	M. Roger — E. Lévy
7209	33.740	Janin (Jules)	Œuvres diverses : L'Été à Paris. — Panorama du Bois de Boulogne. Ill. Lami	M. Gaston Hemmendinger
7210	33.674	»	L'Ane mort. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7211	38.162	»	L'Ane mort. Paris, Jouaust, 1876, in-16°, Holl. br.	M. Jacques Fuster
7212	37.953	»	L'Été à Paris. Ill. E. Lami, 1846	M. David-Weill
7213	32.025	»	La Normandie. Ill. Paris, 1843, in-4°, demi-rel. veau brun, initiales P.D.	M. Gaston Calmann-Lévy
7214	43.301	»	Petites Critiques. 4 vol. rel. dos et coins verts.	M. Louis Bloch-Allatini
7215	36.548	»	Les petits bonheurs. Ill. de Gavarni. Ed. orig., 1856, Barnave, 1878, 2 vol.	M. Marcel Gerschel
7216	38.441	»	Les symphonies de l'hiver. Ill. de Gavarni, 1858, 1 vol., in-8°, demi-mar. vert foncé. Petits fers et têtes dorées	Mme Berthe Digne
7217	37.953	»	Un hiver à Paris. Ill. 1845	M. David-Weill
7218	32.069	Janinet	Vues de Paris. Grav. en coul., montées sur onglets rel. mar. rouge	M. Jean Furstenberg
7219	32.287	Jansenius (Corn.)	Corn. Jansenii Episcopi ignensis opera. 1677	Mme Suzanne Blum-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7220	32.898	Jardillier (Robert) . . .	Pelleas. « La musique moderne » n° IV. Paris, Claude Aveline, 1927, n° 360, sur vélin teinté	Prof. Raphaël Salem
7221	28.177	Jarrigis	Jesuita crimina. Lugduni Batavorum, 1675, in-12°	Mme Thérèse de Raismes
7222	32.287	Jarry	Des amortissements, nouveaux acquets et francs-fiefs depuis leur institution jusque et y compris les derniers édits et déclarations du feu roi Louis le Grand. Nouv. éd. 1717	Mme Suzanne Blum-Weill
7223	28.441	Jarry (Alfred)	Œuvres diverses: Messaline. Ed. orig. Revue blanche, 1901 — Le sur-mâle. Ed. orig. Revue blanche, 1902 — Gestes et opinions du Dr. Faustroll. Ed. orig. Fasquelle, 1911	Mlle Lucienne Astruc
7224	28.112	» »	Ubu-roi. Ed. orig.	M. Philippe Erlanger
7225	31.120	» »	Ubu-roi. Ed. orig. Gd. Papier	M. G. A. Tedesco
7226	28.331	» »	Ubu-roi. Ed. orig. Mercure de France, 1896	M. Maurice Brener
7227	30.376	» »	Ubu-roi. — Les réincarnations du père Ubu. 2 vol. sur Japon	M. Jacques Lacroche
7228	32.025	Jarry (Paul)	Etudiants et grisettes romantiques. Ill. Paris, 1927, in-8°, n° 122, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7229	28.137	Jaskier (Mikolaj) . . .	Juris Provincialis quod speculum Saxonum vulgo nuncupatur libri tre. Cracoviae, Hieronymus Victor excudebat 1535, in-fol. 4, 160, 6 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
1229bis	36.718	Jauna	Histoire Générale des Royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie. Leyde, 1747, 2 vol.	Bibliothèque de l'Union Arménienne
7230	28.091	Jaurès (Jean)	Œuvres. Rel. avec lettres de l'auteur à l'intérieur	Mme Louise Weiss
7231	32.045	» »	Histoire socialiste, 1789-1900. Nombreuses ill. Paris, Rouff et Cie, s. d., 13 vol. dont un de table, gr. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
7232	32.141	Jean (Lucien)	Dans le jardin. Ed. orig. Paris, 1901, in-12°, un des 200 exempl. hors-commerce, n° 117	Baronne Alexandrine de Rothschild
7233	28.441	» »	Parmi les hommes. Ed. orig., 1910	Mlle Lucienne Astruc
7234	32.141	» »	Parmi les hommes. Notice de Georges Valois. Ed. orig. Mercure de France. 1910, in-12°, sur Holl., demi-rel., couv. conserv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
7235	42.585	Jean (Saint)	l'Apocalypse. Ill. de Jean Becque, en plus. états	M. Philippe Gonin
7237	37.953	Jean-Javal	Nuages. Ill. Lucien Faure Dujarric. 1933	M. David-Weill
7238	28.579	Jeanine et Nicole . . .	Les compliments. Rouen, 1628, mar. rouge	M. Maggs-Bros
7239	28.222	Jéquier (Gustave) . . .	Tombeaux de particuliers contemporains de Pepi II. Ill. Le Caire, 1929, in-fol.	M. Camille Schlumberger

7240	32.069	Jerrold (Douglas)	Œuvres. London, 1851-1863	M. Jean Furstenberg
7241	32.141	» »	Mr. Candle's curtain lectures. London, Bradbury Evans and Co., 1886. Petit in-4° carré, veau fauve, dos orné, fil sur les plats, dent. int. tr. dorées (On a conservé la percaline du cartonnage orig.) Premier tirage des ill. de Charles Keene, frontispice lithogr. en coul. de nombreuses vignettes sur bois dans le texte	Baronne Alexandrine de Rothschild
7242	32.069	Jerusalem	Über deutsche Sprache und Literatur. Berlin, 1781	M. Jean Furstenberg
7243	38.162	Job (J. L.)	Œuvres diverses: France. Son histoire. II. — La Cantinière. III. Montorgueil. 2 vol., in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
7244	32.025	Job et Montorgueil	Œuvres diverses: La tour d'Auvergne. — Louis XI. — La Cantinière. — Les 3 Couleurs. — Liline et Fréret au pays des joujoux. III. Paris, cart. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
7245	28.137	Joecher (C. G.)	Allgemeines Gelehrten-Lexikon. 1750, 4 vol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7246	10.002 Strasb.	Johannet (René)	Eloge du bourgeois français. Grasset, 1924, coll. des Cahiers Verts, n° 276, sur vergé bouffant	M. Loppinet
7247	35.309	Johnson (Samuel)	The History of Rasselas. Paris, 1821, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7248	32.118	Joinville (Jehan Sire de)	L'Histoire et chroniques. 1547, in-4°, exempl. de Jules Lemaître, rel. mar. brun. (Chambolle Duru)	M. Charles Oulmont
7249	28.222	» »	Histoire de St. Louis. 1761, 1 vol., in-fol, rel., aux armes	M. Camille Schlumberger
7250	10.002 Strasb.	» »	La vie de Saint-Louis mise en nouveau langage par H. Longnon. Paris « à La Cité des livres », 1928, n° 406, sur vergé d'Arches	M. Loppinet
7251	32.025	Joinville (Prince de)	Vieux souvenirs. 1818-1848. 1 exempl., ill., in-4°, Calmann-Lévy, 1894, sur Marais, un exempl. éd. de gr. luxe publié par Boussod	M. Gaston Calmann-Lévy
7252	48.579	» »	Vieux souvenirs, 1818-1848. Ed. de très gd. luxe avec 36 héliograv. exécutées par Boussod, Valadon et autres, d'après les aquarelles de l'auteur. Calmann-Lévy, 1894, 1 vol., 18×27, 382 p., n° 7 sur Japon, rel. dos et plats, mar. bleu or., riche étui	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7253	28.109	Jokai (Maurice)	Rêve et vie. III. de Marold. Paris, E. Dentu, 1893, rel.	M. Jean Louis-Dreifus
7254	28.105	Joly (Maurice)	Dialogue aux enfers entre Montesquieu et Machiavel ou la Politique de Machiavel au XIX ^e s. par un contemporain	M. Henri Rollin
7255	36.718	Jordan	Histoire de la vie de La Croze. Amsterdam, 1741	Bibliothèque de l'Union Arménienne
7256	32.069	Jordan (K. H.)	Lexikon deutscher Dichter in Prosa. Leipzig, 1806	M. Jean Furstenberg
7257	42.090	Joséphine (Impératrice)	Mémoires Historiques. Paris, Nov. 1820, 2 vol., rel. de l'époque, plein veau fauve	M. Roger. E. Lévy

7258	31.120	Josset (André)	Elisabeth, la femme sans homme. Signé par l'auteur	M. G. A. Tedesco
7259	28.113	»	L'Evangile selon Saint-Mathieu. Traduction Le Maistre de Sacy. Paris 1928, in-8°, rel. mar. grenat, tr. dorée	M. Pierre Guerquin
7260	32.069	Jouanna	Lettres de l'abbé de Sade. — Paris, 1818	M. Jean Furstenberg
7261	32.608	Jouhandeau (Marcel)	Brigitte ou la Belle au Bois Dormant. Ill. de lithogr. de Marie Laurencin. Ed. Galeries Simon, 1925, Japon ancien n° 1, signé, rel. cuir rose, étui, ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
7262	32.898	»	Les Pincengrain. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d. (1924), n° 166 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
7263	32.898	»	Prudence Hautechaume. Ed. orig. N.R.F., 1927, n° 673 sur Lafuma	Idem
7264	37.953	»	Ximenes Malinjoude. Eaux-fortes d'André Masson, signé par l'auteur et l'illustrateur, 1927, rel.	M. David-Weill
7265	32.069	Jouinet	Vues de Paris. Grav. en coul. au repéré. In-8°, exempl. le plus complet connu. Monté sur onglets et rel. Spécialement relevé par M. Seymour de Ricci pour M.J.F.	M. Jean Furstenberg
7266	32.775	Jourdain (Francis)	Œuvres	M. Francis Jourdain
7267	35.309	Jourdan	Déclaration du citoyen. Mémoires relatifs à la Révolution française. Paris 1823, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7268	28.220	Jourdet	Le fouet des Paillards. — Rouen, E. Vereuil, 1628, 1 vol. in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
7269	33.171	Journet	L'Union des églises. Pur fil n° 5	Mme Gay Monteux
7270	32.287	Jousse	Nouveau commentaire sur l'ordonnance civile du mois d'avril 1667. 1667	Mme Suzanne Blum-Weill
7271	32.287	»	Traité de la juridiction des présidiaux. 1564	Idem
7272	36.548	Jouve (P. J.)	Epaves. Ed. orig. 1927, sur Holl. n° 84/76/11	M. Marcel Gerschel
7273	10.002 Strasb.	»	Le Monde désert. Ed. orig. N.R.F., 1927, n° 729	M. Loppinet
7274	32.337	Jouvenel (H. de)	Huit-cents ans de Révolution française. Dedicacé	M. André Wormser
7275	32.025	Jouy (Etienne de)	Œuvres diverses. Mélanges. Tome XVI et XXII — Théâtre. Tome II — Opéra. Tome XIX — Théâtre. Tome IV — Opéra comique. Tome XXI — Chaque vol. in-8°, Paris, 1823, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7276	32.025	»	Cécile ou les passions. Tomes XXII et XXIV. Paris, 1823, 2 vol., in-8°, br.	Idem
7277	32.025	»	L'Ermite de Lourdes etc. Paris, 1820-21, 2 vol., in-12°, br.	Idem
7278	32.025	»	Les Ermites en prison etc. Paris, 1823, 2 vol., in-12°, br.	Idem

7279	32.025	Jouy (Etienne de)	Essai sur les mœurs. au commencement du XIX ^e s. Tomes I, II, III et IV. Paris, 1923. 4 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7280	32.025	»	»	<i>Idem</i>
7281	32.512	Joyant (Maurice)	Toulouse-Lautrec. Reprod.	M. Justin Thannhauser
7282	32.898	Joyce (James)	Dedalus. Trad. de l'anglais par L. Savitzky. Ed. orig. Paris, La Sirène, 1924	Prof. Raphaël Salem
7283	32.898	»	»	<i>Idem</i>
7284	35.825	Juda le Pieux (R.)	Œuvre attribuée. — Bologne, 1538	Ecole Rabbiniq. de France
7285	28.034	Julian	Œuvres. Impr. Opéra, rel. veau dorure de la Guibourgère dite à l'éventail	Mme Eléna Droin
7286	28.320	Julianus (Imp.)	Opera. Henri Estienne, 1540	M. Léon Kochnitzky
7287	32.069	»	»	M. Jean Furstenberg
7288	32.069	»	»	<i>Idem</i>
7289	28.441	Julien et Maury	Aventures de M. Haps. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
7290	32.025	Julien (Adolphe)	Œuvres diverses: Richard Wagner, sa vie et ses œuvres — Hector Berlioz, sa vie et ses œuvres — Chaque vol. ill. Londres, 1886, Paris 1888, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7291	32.025	»	»	<i>Idem</i>
7292	32.025	»	»	<i>Idem</i>
7293	32.025	»	»	<i>Idem</i>
7294	47.524	Junctinus	Tractatio de cometarum. Lipsiae, 1580, in-12°	M. Emil Offenbacher
7295	28.177	Junger	Marianne et Charlotte. Paris, Lepetit, an III, 1 vol. in-18°, rel. veau, imitation Cazin	Mme Thérèse de Raismes
7296	32.025	Jurien de la Graviere (Vice-Admiral)	Voyage en Chine. Paris, 1864, 2 vol. in-16°, demi rel. veau jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
7297	32.069	Justinien	Historiae Trogi Pompei. Lugduni, 1546	M. Jean Furstenberg
7298	28.400	»	Institutioni sive Elementorum. Libri IV. Lugduni, J. et F. Frelloni, 1543, rel. anc. veau fauve mosaïqué	Mlle Odile Lereboullet
7299	32.287	»	Justinini Aug. Sacratissimi principi Institutionum. 1544	Mme Suzanne Blum-Weill
7300	32.287	»	D. Justiniani Principis Institutionum. Lib. IV, 1642	<i>Idem</i>
7301	32.287	»	Imp. Justiniani Institutionum. Libri IV. Amsterdam, 1642	<i>Idem</i>

7302	32.287	Justinien	Institutionum antiquitatum romanorum. 1741	Mme Suzanne Blum-Weill
7303	32.495	»	Les satires. XVII ^e s. Rel. veau plein	M. Raymond Dreyfus
7304	30.959	»	Satires. Trad. Dusaux. Paris, 1770, in-8°, rel. veau plein jaune	Succession Fernand Andreumont

K

7305	28.137	Kadlubek (Wincenty)	Ogłoszenie czci y chwaly wiekopommey niegdy biskupa krak... troistym kazaniem na pamiatke wdziecznosci Katedry Krak, Ku swemubiskupowi w Kosciele Katedr. Krak, r. 1765 uczynione'. — Krakow, druk. seminarium biskup. akad. 1765, in-8°, 44 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7306	28.137	» »	Sacra Rituum Congregatione. Beatificationis et Canonisationis Vincentii Kadlubek de Rosis beati nuncupat. Positio super dubio... — Romæ, ex typ. Rev. Camerae Apostolicæ, 1764, in-fol., 132, 29, 1 p.	<i>Idem</i>
7307	32.945	Kafka	Œuvres div. : Le château. — Le Procès. L'Amérique. — Colonie pénitentiaire. Ed. orig. (texte allemand).	M. Joseph Breitbach
7308	32.069	Kaiser (Georg)	Œuvres div. Ed. orig. 1918—1930, 8 vol.	M. Jean Furstenberg
7309	32.025	Kalkbrenner	Histoire de la musique. 9 pl. Paris—Strasbourg, 1802, 2 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7310	28.137	Kallenbach (J.)	Krasinski Zygmunt. Lwow, 1904, 2 vol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7311	33.121	Karnkowski	Bible. Vieux Testament. — Traduction polonaise par l'évêque Karnkowski. — Ill. par G. Doré, 1 vol.	M. Alfred Kempner
7312	28.441	Karr (Alphonse)	Œuvres diverses. Ed orig. — Sous les orangers	Mlle Lucienne Astruc
7313	32.045	» »	Les Guêpes. Paris, 1853, Le Cou et Blanchard, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
7314	38.162	» »	Les Guêpes. S. l. n. d. 30 brochures, in-18°	M. Jacques Fuster
7315	28.137	Karski (B.)	Saint Adalbert. Paris, 1839.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7316	32.025	Kassner (Georges)	Manuel général de musique militaire. Paris, 1848, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7317	28.265	Kauffmann & Cherpin	Histoire philosophique de la Franc-Maçonnerie. 1850	Loge Maçonnique « La bonne foi » G.O.D.F.
7318	32.069	Kaukel (M. J. Cl.)	Christlicher Seelenschatz. Köln, 1729, 2 exempl.	M. Jean Furstenberg
7319	32.069	» »	Tag. Zeiten von der Unbefl. Empfängnis Mariæ. Köln, 1729. 2.	<i>Idem</i>

7320	32.069	Keiner (Salomon)	Dilucida repræsentatio. XVIII ^e s.	M. Jean Furstenberg
7321	32.069	Keller (Gottfried)	Ges. Werke, 1—10. Berlin, 1889.	<i>Idem</i>
7322	32.069	»	Œuvres div. Ed. orig. 1851—1886.	<i>Idem</i>
7323	28.022	»	Die gerechten Kammacher. Ed. de luxe, s. l. n. d.	M. Paul Bernard
7324	32.069	»	Romeo und Julia auf dem Dorfe. Berlin, 1887.	M. Jean Furstenberg
7325	32.086	Kempis (Thomas)	Imitation. — En mar. rouge doublé. 1 vol., in-32°.	Duc de Mouchy
7326	30.916	Kerensky	Œuvres. — En russe, français et anglais. Dédicacé.	M. Jacques Rubinstein
7327	32.069	Kerner (Justinus)	Seherin von Pévost. Stuttgart—Tübingen. — Reiseschatten. Lyrische Gedichte. 1854	M. Jean Furstenberg
7328	32.069	Kerr (A.)	Gesammelte Schriften. 7 Bände. Berlin, 1920	<i>Idem</i>
7329	30.547	Kessel (Joseph)	Œuvres complètes. Ed. orig., num.	M. Joseph Weisager
7330	28.083	»	Œuvres. Sur papier bleu pâle imprimé pour un Dr.	Mme Georges Voronoff
7331	42.090	»	Œuvres div. : Secrets parisiens. Cahiers libres, 1930. Vélin Outhenin. — Chalandre 40. — Vent de sables Gallimard, 1929, Arches n° 581	M. Roger. E. Lévy
7332	32.142	»	Les captifs. Lafuma n° 25	M. Pierre Loewel
7333	28.371	»	Cœurs ardents. Déd. à H. Bordeaux.	M. Emmanuel Angel
7334	31.883	»	Les cœurs purs. Ed. orig. N. R. F. 1927. Vélina Lafuma.	M. Georges Weil
7335	36.499	»	Le coup de grâce. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7336	10.017 Strasb.	»	Le coup de grâce. Ed. orig. N° 1191 sur Alfa.	M. Gaston Weill
7337	36.499	»	La coupe fêlée. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7338	10.017 Strasb.	»	La coupe fêlée. N° 121 sur Vergé d'Arches.	M. Gaston Weill
7339	10.017 Strasb.	»	Les enfants de la chance. Ed. orig. N° 286 sur Alfa.	<i>Idem</i>
7340	28.398	»	L'équipage. Grd. format. Num., impr. spécialement pour Jean Liétard, rel. pleine peau.	M. Louis Douce
7341	34.159	»	L'équipage. Ed. orig. avec déd.	Mme Jeanne Lantz
7342	32.142	»	L'équipage. Lafuma n° 113	M. Pierre Loewel

7343	10.017 Strasb.	Kessel (Joseph)	L'équipage. 8 eaux-fortes d'André Frayes, n° 469 sur Vélin d'Arches, rel.	M. Gaston Weill
7344	46.881	»	Femmes de maison. Kra, 1928, n° 554—750.	M. Henry Claude Hirsch
7345	36.499	»	Femmes de maison. Ed. luxe, br.	Dr Roland Leven
7346	87.237	»	Fortune carrée. Ed. orig.	M. Paul Koch
7347	10.017 Strasb.	»	Fortune carrée. Ed. orig. N° 1043 sur Alfa, rel.	M. Gaston Weill
7348	32.898	»	Maklino et sa Juive. Front. dessiné gravé sur bois par V. Photiadès. Ed. orig. Paris, vos, 1926, in-16°, soleil, vergé d'Arches, n° 536	Prof. Raphaël Salem
7349	36.499	»	Maklino et sa Juive. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7350	10.017 Strasb.	»	Marchés d'esclaves. Ed. orig. N° 587 sur Alfa.	M. Gaston Weill
7351	53.958	»	Nuits de Prince. Mornay, luxe, num.	M. Louis Aaronson
7352	32.142	»	Nuits de Prince. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
7353	10.017 Strasb.	»	Nuits de Princes. Ed. orig. N° 1088 sur Alfa, rel.	M. Gaston Weill
7354	10.017 Strasb.	»	La passante du Sans-Souci. Ed. orig., N° 167 sur Alfa.	<i>Idem</i>
7355	36.499	»	La Rage au ventre. Ed. orig. br.	Dr Roland Leven
7356	10.017 Strasb.	»	La Rage au ventre. N° 886 sur Lafuma.	M. Gaston Weill
7357	53.958	»	La règle de l'homme. III. Gallimard, num.	M. Louis Aaronson
7358	36.499	»	La règle de l'homme. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7359	10.017 Strasb.	»	La règle de l'homme. Ed. orig. N° 194, sur pur fil Lafuma.	M. Gaston Weill
7360	10.017 Strasb.	»	La Rose de Java. Ed. orig. N° 186 sur Alfa.	<i>Idem</i>
7361	36.499	»	Secrets parisiens. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7362	10.017 Strasb.	»	Secrets parisiens. N° 274 sur Vélin Outhenin-Chalandre.	M. Gaston Weill
7363	32.142	»	La steppe rouge. Lafuma n° 405.	M. Pierre Loewel

7364	46.881	Kessel (Joseph)	Terre d'amour. N° 59 sur Vergé d'Arches.	M. Henry Claude Hirsch
7365	10.017 Strasb.	» »	Une balle perdue. N° 84 sur Alfa.	M. Gaston Weill
7366	36.499	» »	Vent de sable. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7367	10.017 Strasb.	» »	Vent de sable. Frontispice de G. Galibert. Ed. orig. n° 126 sur Arches, rel.	M. Gaston Weill
7368	10.017 Strasb.	» »	Voyages en Syrie. Ed. orig. N° 487 sur vélin Outhenin Chalandre.	<i>Idem</i>
7369	32.898	Kessel (J.) et Iswolsky	Les rois aveugles. Ed. orig. Paris, Ed. de France, 1925. Alfa, sign. manuscrites des auteurs	Prof. Raphaël Salem
7370	10.007 Strasb.	Kessler (Fr.)	L'homme tertiaire. Ed. 1879, n° 1023	M. Georgin-Gerock
7371	32.945	Keyserling (Comte de)	Œuvres complètes. Ed. luxe	M. Joseph Breitbach
7372	48.541	» »	Voyages d'un philosophe. Ed. de luxe, rel. cuir rouge	Dr Alfred Kuerth
7373	32.069	Khayam (Omar)	Les Rubayat. London, 1902/03	M. Jean Furstenberg
7374	32.007	» »	Les Rubayat. Ill. de Dulac. Paris, Piazza. Rel. dos mosaïqué, avec femme arabe à amphore, plats : femme arabe dans jardin. Fluchaire	M. Raymond Hesse
7375	32.428	» »	Les Rubayat. Rel. cuir vert et or	Mme Anna Semenov-Bossard
7376	52.171	» »	Les Rubayat. Trad. de Fitz-Gérald. Ill. orig. en couleurs de Cruikshank. Ed. anglaise de luxe, rel.	Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz
7377	32.495	» »	Les Rubayat. Ill. d'aquarelles par Edmond Dulac. Piazza	M. Raymond Dreyfus
7378	35.825	Kimhi (David)	Livre des racines. Seconde partie du Mikhlal. Venise, 1529, 2 exemplaires	Ecole Rabbiniqne de France
7379	10.005 Strasb.	Kindler von Knobloch	Das goldene Buch von Strassburg. Wien, 1885-1886, geb. durch Valente, couverture conservée	M. Mutterer
7380	32.011	Kinsky (Georg)	Musikhistorisches Museum von Wilhelm Heyer in Cöln. Katalog der Sammlung alter Musikinstrumente. Cöln, 1910. Rel. de luxe	Mme Wanda Landowska
7381	40.060	Kipling (Rudyard)	Œuvres. Delagrave, Alfa, num. entre 150 et 200, br.	M. Emile Lazarus
7382	32.067	» »	Œuvres diverses : Le livre de la Jungle. — Le second livre de la Jungle. Ed. du Mercure de France, rel. demi-basane à coins. — Les Bâtitseurs de Ponts. Ed. Mornay, rel. de Rodde	M. Georges Bloch
7383	49.489	» »	Œuvres. Ill. par Schmied, Jouve etc.	Mme Marthe Halff

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7384	10.038 Strasb.	Kipling (Rudyard) . . .	Œuvres diverses : 3 grds vol. dont 1 dédié par Henri de Bournazel. — Le livre de la Jungle	M. Paul Lienhardt
7385	30.038	» »	La belle histoire du monde. Ill. Kieffer, num. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
7386	32.328	» »	Kim. N° 44 sur Hollande	Mme Lucienne Fribourg
7387	38.328	» »	Kim. Ed. de luxe, grd format, br.	M. Jacob Kaplan
7388	33.417	» »	Le second livre de la Jungle. Paris, 1912, in-4°, Japon	Mme Laura Dreyfus-Barney
7389	32.328	» »	Le second livre de la Jungle. Ill. de R. Reboussin. Delagrave, n° 10, sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
7390	34.898	» »	Le livre de la Jungle. Bois couleurs de Schmied. Ed. num. sur Japon	M. Lucien Hesse
7391	38.817	» »	Le livre de la Jungle. — Le dernier livre de la Jungle, 2 vol., in-16°, rel. plein 1/2 rel. mar. roug. dos orné, têtes dor., ébarb., couvert	Mme Léon Abrami
7392	32.025	» »	Le livre de la Jungle. — Le second livre de la Jungle. Ill. de Reboussin. Paris, s. d., 2 vol., in-4°	M. Gaston Calmann-Lévy
7393	28.794	» »	Le livre de la Jungle. — Le dernier livre de la Jungle, 2 vol., in-16°, rel. plein cuir mosaïquée	M. J. C. Stern
7394	28.554	» »	Le livre de la Jungle. Grav. 2 vol., in-4°, rel.	M. Franck Bauer
7395	35.822	» »	Le livre de la Jungle. Ill. par Jouve. Rel. en mosaïque	Baron Armand de Montesquieu
7396	10.001 Strasb.	» »	La lumière qui s'éteint. Crès. Les maîtres du Livre, in-18°. Jésus, Rives, n° 1260	Prof. L. Bonoure
7397	42.090	» »	Mais ceci est une autre histoire. Mercure de France, 1930, Montgolfier, n° 148	M. Roger E. Lévy
7398	34.898	» »	Sa Majesté le Roi. Mercure de France, num., Lafuma	M. Lucien Hesse
7399	32.069	» »	The five nations. London, 1903	M. Jean Furstenberg
7400	32.069	Kirchisen (Fr. M.) . . .	Napoleon, Leben und Zeit. 3 Bände. 1914-1922	<i>Idem</i>
7401	10.007 Strasb.	Kirschleger (Fr.) . . .	Essai historique de tératologie végétale (Thèse). 1845, n° 1117	M. GeorGIN-Gerock
7402	32.069	Kissling (Joh.)	Neu zugerichtete Buss-Beachtung, com. Büchlein. Nürnberg, 1699	M. Jean Furstenberg
7403	32.069	Klabund	Œuvres diverses. Ed. orig. 1923-1925, 8 vol.	<i>Idem</i>
7404	36.718	Klaproth	Tableau du Caucase. Paris, 1827	Bibliothèque de l'Union Arménienne
7405	30.678	Klatzkin (J.)	Encyclopaedia judaica. 1928-1934, 10 vol.	M. Jean Eichisky Zundel

7406	28.097	Klatzkin (J.)	Encyclopaedia judaica. 1928-1934, 10 vol.	P. I. C. A.
7407	47.524	Klein	Höll. Teufelische geheime Cantzeley. Ulm, 1622, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
7408	33.378	»	Praxitèle. 1 vol. (texte allemand), rel., autographe de Pierre Louys	Dr Eugène Weinberger
7409	10.005 Strasb.	Kleinlawel	Chronique. 1625, rel. de l'époque	M. Mutterer
7410	32.069	Kleist (Chr. Ewald)	Sämtliche Werke. Berlin, 1760	M. Jean Furstenberg
7411	32.069	»	Der May. Mus. Idylle. Berlin, 1764	<i>Idem</i>
7412	32.069	Kleist (Franz A. v.)	Liebe und Ehe. Berlin, 1799	<i>Idem</i>
7413	50.957	Kleist (H. von)	La crûche cassée. Dessins de A. Hentzel. 1 ^{er} tir. Paris, Hachette, sur Japon	M. Guido Brettauer
7414	32.899	»	La crûche cassée. Gravures de Hentzel. Traduction. Ed. moderne orig.	M. Jacques Dreyfus
7415	32.069	Kleist (Heinr. v.)	Käthchen von Heilbronn. Berlin, 1810. — Phobus, Dresden, 1808	M. Jean Furstenberg
7416	32.025	Klimber (Edouard)	La Vie et les Aventures de Joseph Thompson. Londres, 1742, 3 vol., in-12°, rel. veau aux armes de la Marquise de Pompadour	M. Gaston Calmann-Lévy
7417	32.069	Klopstock (F. G.)	Werke. Leipzig, 1798-1799	M. Jean Furstenberg
7418	38.162	»	La Messiade. Paris, Charpentier, 1845, in-12°, rel.	M. Jaques Fuster
7419	28.137	Knapski (Grzegorz)	Œuvres : Cnapius (Gregorius). — Thesauri polono — latino-graeci T. tertius. — Cracoviae, typ. F. Caesarii, 1632, in-8°, 1387. — Cnapius. Thesauri polono — latino — graeci . . . Cracoviae, officina typ. Franc. Caesarii, 1632, in-8°, 1388, 2 p. — R. P. Gregorii Cnapii e Societate Jesu Thesaurus latino — polono — germanicus, locupletatus per Paulum Kollacz. — Varsaviae. — Leopoli et Dresde, Typ. Michaelis Gorli, 1780, in-8°, 1435, 2, 96 p. — Synonyma seu Dictionarium Polono-Latinum in gratiam et usum studiosae Inventutis Polonae ex Thesauo. Gregorii Cnapii, collectum et recusum. — Calissii, typ. Soc. Jesu, 1756, in-8°, 350 p. — The sauri polono — latino — graeci Gregorii Cnapii. Thomus secundus, latino — graece — polonicus. — Posnaniae, typis Coll. Soc. Jesu, 1754, in-8°, 920, 100 p. — Thesaurus Polono — Latino — Graecus. T. II. Latino — germano — polonicus. Posnaniae, typ. Clari Coll. S. J., 1541 (reck 1641), in-8°, 944, 29, 1 p. — Thesaurus Polono — latino — graecus sen promptuarium linguae latinae et graecae in-3° tom. divisum. Polonorum, Roxolanorum, Sclavonum, Boemorum usui accommodatum. T. I. Cracoviae, typ. et sumpt. Fr. Caesarii, 1643, in-4°, 38, 1465, 1 p. — Thesauri polono — latino — graeci. T. II. Latino — polonicus. Ed. quinta, corr. aucta. — Cracoviae, typ. F. Cezary, 1693, in-8°, 840, 40 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7420	32.069	Knigge	Über die Bücher. Nachdruck. Hamburg, 1793	M. Jean Furstenberg
7421	32.069	Knights (E.)	Lines addressed to Victory of Lord Cornwallis. Parma, 1793	<i>Idem</i>

7422	32.069	Knuppeln (J. F.) . . .	Büsten berlinischer Gelehrten und Künstler. Leipzig, Stendal, 1787	M. Jean Furstenberg
7423	32.069	Kobell (Ferd.)	Collection de différents paysages. Vienne, 1804	<i>Idem</i>
7424	28.220	Kochkling	La sculpture à Troyes. XIV, XV et XVI ^e siècle. Deux vol.	Mme Marguerite Foubert
7425	32.160	Kock (Paul de)	Œuvres	M. Sylvain Cain
7426	32.025	» »	L'homme de la nature. Paris, 1843, in-12°, 1/2 basane	M. Gaston Calmann-Lévy
7427	28.137	Kochanowski (Jan)	Pisma, Phoenomena, Muza, Satyr. — Krakow, druk. A. Piotrkowczyka, 1611, in-8°, 66 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7428	28.137	Kochowski (Wespazjan)	Annalium Poloniae Climacter Tertius. Ad punctum Abdicationis Joannis Casimiri Reg. — Cracoviae, ex officina Fr. Cezary, 1698, in-4°, 343 p. — Hypomnema Reginarum Poloniae . . . Cracoviae, typ. Christ. Schedel, 1672, in-4°, 213, 17 p. — Nieproznowanie. Krakow, 1674, in-8°, 377 p.	<i>Idem</i>
7429	32.069	Kohler (Friederike Louise)	Der Durchlaucht Prinzessin v. Hessen-Homburg Amalie Mathilde . . . Berlin, 1804	M. Jean Furstenberg .
7430	28.117	Konarski (Stanislaw)	De arte bene cogitandi ad artem dicen — di bene necessaria. Pars I-III. — Varsaviae, Typ. S.R.M. et Reipublicae Sch. Piarum, 1767, in-8°, 186, 2, 148, 2, 138, 4 p. — De Religione honestorum hominum. — Varsaviae, typis Regiis et Reo, apud Sch. Piar, 1771, in-8°, 14, 303, 1 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7431	10.004	Königshoven (J. v.)	Die älteste teutsche so wol allgemein als in Sonderheit elsässische und Strasburgische Chronik . . . jetzt zum ersten mal heraus u, mit historischen Anmerkungen in Truck gegeben von Johannes Schiltern. Strassburg, 1698, rel. parchemin	M. Etienne Munck
7432	10.005 Strasb.	Königshoven	Aelteste teutsche Chronick. Pergamentband. Sur l'intérieur inscription « Silber-rad »	M. Mutterer
7433	10.031 Strasb.	» »	Chronick. 1698, in-4°, vélin blanc ancien	M. Pierre Lemaillier
7434	28.137	Kopernik (Nikolaj)	Astronomia instaurata (De Revolutionibus Orbum Coelestium). Notis illustrata opera D. Nicolai Mulerii Amstelrodami, typ. W. Janssonius, 1617, in-4°, 22,487,1 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7435	10.007 Strasb.	Kornmesser	Die französischen Ortsnamen germ. Abkunft. Inauguraldissertation. Strasbourg	M. Georgin-Gerock
7436	30.916	Korostovetz	Trois volumes. Dedicacé	M. Jaques Rubinstein
7437	38.477	Kovalevsky (Maxime)	Modern customs and ancient laws of Russia. London, 1891, 260 p.	Bibliothèque Ukrainienne
7438	32.069	Kotzebue (Aug. v.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1787-1804, 9 vol.	M. Jean Furstenberg
7439	38.817	Kouprine (A.)	Le Duel. Bossard, 1922, petit in-12°, 1/2 rel., vélin blanc, tr. jasp.	Mme Hélène Abrami

7440	50.470	Kouprine (A.)	La fosse aux filles. Bois de Lebedeff. Paris, Mornay, 1926, in-8°, n° 224 sur Rives, br.	M. Benjamin Abraham
7441	53.958	» »	Les Lestygons. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
7442	28.222	Kramlinger (Fr.) . . .	Dendrolimus Pini L. — Planches en couleurs. Deux exempl. Vienne, 1913 . . .	M. Camille Schlumberger
7443	38.477	Krasinski (Henry) . .	The cossacks of the Ukraine. London, 1848, 409 p.	Bibliothèque Ukrainienne
7444	42.565	Krasinski (Ignace) . .	Œuvres complètes. Ed. num. 18.353, 11 volumes, rel. cuir vert	M. Victor Hirsch
7445	28.137	Krasinski (Zygmunt) .	Œuvres diverses : Nie boska Komedya. Paris, 1837. — Noc letnia. Paris, 1841	Bibliothèque Polonaise de Paris
7446	32.069	Kraus (Karl)	Die letzten Tage der Menschheit. Wien, Leipzig, 1922	M. Jean Furstenberg
7447	28.222	Kraus (U.)	Biblisches Kunstwerk. Frontispice et 30 planches. Augsbourg, 1695, 1 vol., Cart. ancien, in-fol.	M. Camille Schlumberger
7448	28.137	Kromer (Marcin) . . .	Bischoffs von Ermland. Beschreibung des Königreichs Polen. Mit einigen Anmerkungen, herausgegeben von Andreas Schott. — Leipzig, bei J. Schuster, 1741, in-8°, 286 p. — Do Króla, panów i rycerstwa polskiego na Sejmie Warszawskim zgromadzonych list z Ksiąg jego pod — Rokiem Panskim, 1589, drukowanych wyjety a teraz z łacinskiego na polski przetozony przez Z. Natecz-Wlynskiego. S. l., 1768, in-8°, (texte latin et polonais). — Monachus sine colloquiorum de religione libri quatuor Coloniae, apud Meternum Cholinum, 1566, in-8°, 214-9 p. — Polonia sive de situ, populis, moribus, magistratibus, et republica regni Polonici libri dec. Authore Martino Cromero, coadiutore et designato Episcopo Varmiensi, Adiuncta. Coloniae, apud Maternum Cholinum, 1577 . . . in-8°, 14, 234 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7449	47.524	Krüger	Neue Lehre von den Gemüthsbewegungen. Halle, 1746, in-8°	M. Emil Offenbacher
7450	10.042 Strasb.	Krishnamurti	Divers opuscules. Dedicacés	M. Charles Beyer
7451	32.069	Kurz (Isolde)	Gedichte. Florentiner Novellen. Stuttgart, 1890	M. Jean Furstenberg

L

7452	32.025	Labat	Etudes Philosophiques et morales sur l'Hist. de la musique etc. Paris et Montauban, 1852, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7453	34.159	La Baumelle	Mémoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon	Mme Jeanne Lantz
7454	32.287	» »	Memoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon. 1756	Mme Suzanne Blum-Weill

7455	32.141	Labé (Louise)	Œuvres. Ed. orig. A Lion, par Jean de Tournes, 1555, petit in-8°, veau marbré, dos orné de compartiments de filets à froid avec fleurons dorés, milieux argentés. (Rel. du XVI ^e siècle)	Baronne Alexandrine de Rothschild
7456	32.025	»	Œuvres. Lyon, 1824, in-8°, demi-rel. chag. vert. ex-libris de Laurent Pichat	M. Gaston Calmann-Lévy
7457	28.220	Labiche (Eugène)	Œuvres complètes. Paris, Calmann-Lévy, 10. vol., 1/2 rel., ex-libris	Succession Paul Raphaël
7458	28.560	»	Œuvres complètes. Rel. dos cuir bordeaux avec carré rouge et initiales R.B.	M. Roger Bernheim
7459	32.025	»	Théâtre complet. Calmann-Lévy, 1878-1879, 10 vol., in-18°, cart., une collect. avec envoi autogr., une collect. avec envoi autogr. à Adolphe Jullien	M. Gaston Calmann-Lévy
7460	44.587	Laborde (de)	Chants et Chansons populaires de France. 3 vol. gravés dans leur rel. cart. d'origine (XVII ^e siècle)	M. Xavier de Buttet
7461	37.953	»	Choix de Chansons. Fig. 1773, 4 tomes en 2 vol., rel.	M. David-Weill
7462	36.234	»	Choix de Chansons. 1773, 4 vol., in-8°, rel., veau	Mme Edgard Stern
7463	36.234	»	Choix de Chansons. 1773, 4 tomes en 2 vol., in-4°, rel. mar. rouge anc., remboité	<i>Idem</i>
7464	32.025	»	Mémoires hist. sur Raoul de Coucy. Paris, 1781, in-16°, rel. toile verte	M. Gaston Calmann-Lévy
7466	50.957	»	Versailles. Paris, 1839. Pleine rel. d'époque	M. Guido Brettauer
7467	48.579	La Borderie (Arthur de)	Les propos rustiques de Noël du Fail. Texte orig. de 1547. Lemerre, 1878. 1 vol., 10×17, 297 p., papier de Hollande, rel. dos uni vert très foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7468	42.090	Laboureur	Petits et grands verres. Ill. de Laboureur. Au Sans Pareil, 1927, Montgolfier, n° 110	M. Roger E. Lévy
7469	32.118	La Bruyère	Œuvres diverses. 7 ^e éd. orig. 1692, rel. veau. Ancien exempl. de J. Coudry de Mulhouse	M. Charles Oulmont
7470	56.084	»	Œuvres. Une des toutes premières éditions avec les clefs écrites par un contemporain de l'auteur	M. Ignace Warschawsky
7471	30.959	»	Œuvres diverses : Reflexions morales. 1714, in-12°, rel. veau plein jaune. — Caractères. Amsterdam, 1714, in-8°, rel. veau plein jaune	Succession Fernand Andremont
7472	32.175	»	Œuvres. Cazin, 1784, 3 vol.	M. Phillippe Lang
7473	32.152	»	Œuvres. Petit format, rel., éd. et rel. d'époque (XVIII ^e s.)	M. Robert Altermann
7474	32.025	»	Œuvres. Paris, 1865-1882. 3 col. et un Album in-8°, vélin n° 76, cart. dos	M. Gaston Calmann-Lévy

7475	10.002 Strasb.	La Bruyère	Œuvres. Introductions et notices par André Becheyras. Paris, « La cité des Livres », 1929, n° 250, sur Arches	M. Loppinet
7476	44.112	» »	Œuvres diverses. Env. 10 vol., rel. en cuir doré	M. Isaac Jacques Parienté
7477	32.141	» »	Les Caractères de Théophraste. Traduits du grec avec les Caractères ou les Mœurs de ce siècle. Ed. orig. Paris, Estienne Michallet, 1688, in-12°, rel. mar. rouge, dos orné, filets, tr. dorées (rel. du XVII ^e s.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
7478	37.953	» »	Les Caractères. 1688, rel. moderne	M. David-Weill
7479	32.141	» »	Les Caractères de Théophraste. Traduits du grec avec les Caractères ou les Mœurs de ce siècle. 4 ^e éd. Paris, Estienne Michallet, 1689, in-12°, rel. de l'époque, mar. rouge, dos orné, filets, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
7480	28.027	» »	Les Caractères. Paris, Michallet, 1689, 1 vol, in- 12°	M. Michel Schasseur
7481	32.025	» »	Les Caractères de Théophraste etc. Paris, 1692, in-12°, rel. veau brun, ex-libris de Henri Chevrier	M. Gaston Calmann-Lévy
7482	37.953	» »	Les Caractères. 1694, rel. ancienne	M. David-Weill
7483	31.428	» »	Les Caractères. 1712, rel. veau	M. Abraham Schrameck
7484	32.141	» »	Les Caractères de Th. avec les Caract. ou les Mœurs de ce siècle. Ed. augmentée de la Défense de M. de la Bruyère et de ses Carac. par M. Coste. Ill. d'un frontisp. et de vignettes gravées par Scottin. Amsterdam, Changuion, 1731, 2 vol., in-12°, rel. anc. mar. rouge, larges dentelles au petit fer et au pointillé sur les plats, dos orné de la même façon avec dentelles formées de petites fleurs et fleurs de lys, doublés de mar., olive, large bordure intérieure, armoiries au centre, aux armes, dans la doublure, de Jean Simon de Vouigny, 1699-1744, gardes de moire verte, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
7485	36.234	» »	Caractères. 1743, 2 vol., in-12°, rel. mar. rouge, large dent. — Autre exemplaire : Caractères, 1688, in-12°, rel. veau	Mme Edgard Stern
7486	38.162	» »	Les Caractères de Théophraste. Amsterdam, 1747, 2 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
7487	28.222	» »	Caractères de Théophraste. 1750. 4 vol., rel. ancienne	M. Camille Schlumberger
7488	37.953	» »	Les Caractères. 1765, rel.	M. David-Weill
7489	28.579	» »	Les Caractères de Théophraste. 2 eaux-fortes des vignettes de Gravelot, signées à la plume et 3 vignettes terminées en tirage à part, dont 2 signées à la plume. Paris, 1765	M. Maggs-Bros
7490	32.045	» »	Les Caractères de Théophraste. 1783, 1 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
7491	34.159	» »	Les Caractères. 2 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz

7492	32.045	La Bruyère	Les Caractères. Suivis des Caractères de Théophraste. Paris, Lefèbvre, 1822, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
7493	50.957	» »	Les Caractères. Ill. par Grandville etc. Paris, 1854, demi-rel. d'époq.	M. Guido Brettauer
7494	38.162	» »	Les Caractères. Portrait. Paris, Jouaust, 1873, 2 vol., in-8°, Hollande, rel. . . .	M. Jacques Fuster
7495	33.086	» »	Caractères. 2 vol., rel. cuir, fers dorés, éd. annotée	Dr Madeleine Hirsch
7496	32.069	La Caille	Lectiones Elementares Mathematicae. Vienne, 1772	M. Jean Furstenberg
7497	41.180	Lacépède	Œuvres. Ill. 17 à 18 vol., in-16°, éd. anc., rel. romantique	M. Marcelle Wahl
7498	32.141	La Chapelle (Vincent)	The Modern Cook. Containing instructions for preparing and ordening public entertainements for the Tables of Princes Ambassadors... 2 nd edition London, printed for Th. Osborne, 1736, 3 vol., in-8°, rel. veau marbré, motif de fil. fleurons d'angles, dos ornés, tr. jaunes (Dutton, New York)	Baronne Alexandrine de Rothschild
7499	32.287	La Chapelle (Ourry de)	Mémoires de droit et pratique. 1667	Mme Suzanne Blum-Weill
7500	32.069	La Chau	Descriptions des Principales Pierres Gravées. Paris, 1784	M. Jean Furstenberg
7501	35.309	La Chenaye des Bois .	Calendrier des Princes de la noblesse de France. Paris, 1768, rel., ex-libris . .	Marquis des Roys
7502	32.118	Laclos (Pierre Choderlos de)	Les Liaisons Dangereuses. Première éd.	M. Charles Oulmont
7503	44.830	» »	Les Liaisons Dangereuses. Première éd. 3 vol. de petit format, rel. ancienne	M. François Bernes de Longvilliers
7504	32.141	» »	Les Liaisons Dangereuses. Ed. orig. Amsterdam, P. Durand, 1782, 4 parties en 2 vol.	Baronne Alexandrine de Rothschild
7505	32.025	» »	Les Liaisons Dangereuses. 1 exempl. en 2 vol., in-12°, Amsterdam, 1782, rel. époq. veau. — 1 exempl. en 4 vol., in-12°, Genève, 1782, rel. époq. veau, envoi autogr. — 1 exempl. en 2 vol., in-12°, Genève, 1782, rel. époq. — 1 exempl. en 2 vol., in-12°, Paris, 1919, Rives n° 1522	M. Gaston Calmann-Lévy
7506	28.003	» »	Les Liaisons Dangereuses. 2 front. et 13 fig. de Monnet, Mlle Gérard, Fragonard fils etc. Londres-Paris, 1796, 2 vol., in-8°, rel. veau raciné	M. Felix Aufaure
7507	35.309	» »	Les Liaisons Dangereuses. Londres, 1796, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7508	32.872	» »	Liaisons Dangereuses. Frontisp. et Fig. par Monnet et Mlle Gérard. 1796, 2 vol., in-8°, mar. rouge, sans nom d'éditeur, portant la mention : Londres sou-lignée deux fois et au dessous : 1796 Laclos de (R)	M. R. de Laclos
7509	36.234	» »	Liaisons Dangereuses. 1796, 2 vol., in-8°, mar. vert (exempl. des Frères Gon-court)	Mme Edgard Stern
7510	28.007	» »	Les Liaisons Dangereuses. 2 vol. (XVIII ^e s.)	M. Maurice Fould

7511	34.159	Laclos (Pierre Choderlos de)	Les Liaisons Dangereuses. 2 vol., rel. (XVIII ^e s.)	Mme Jeanne Lantz
7512	31.356	» »	Les Liaisons Dangereuses. Rel. d'époque (XVIII ^e s.)	M. Maurice Moïse Salomon
7513	10.001 Strasb.	» »	Les Liaisons Dangereuses. Crès. Les Maîtres du Livre, 1919, 2 vol., in-18 ^o . Jésus. Rives n ^o 1559	Prof. L. Bounoure
7514	10.041 Strasb.	» »	Les Liaisons Dangereuses. Boissard, 1925, n ^o 1196, sur vélin Lafuma	M. A. Adler
7515	31.883	» »	Les Liaisons Dangereuses. Boissard, 1925, sur Lafuma	M. Georges Weil
7516	10.002 Strasb.	» »	Les Liaisons Dangereuses. Introd. de Fr. Carco. Paris, Cité des Livres, 1931, n ^o 90, sur vergé d'Arches	M. Loppinet
7517	28.182	» »	Les Liaisons Dangereuses. Ill. par Jeannot. Paris, Casteret, 2 vol., in-4 ^o , eaux-fortes en double état, br.	Mme Rica Fischhof
7518	38.162	» »	Les Liaisons Dangereuses. Paris, in-12 ^o , rel.	M. Jacques Fuster
7519	33.740	» »	Les Liaisons Dangereuses. Ill. de Monnet et Fragonard, Londres	M. Gaston Hemmendinger
7520	32.175	» »	Les Liaisons Dangereuses. Ed. orig., rel.	M. Philippe Lang
7521	32.142	» »	Les Liaisons Dangereuses. Les Maîtres du Livre. 2 vol. Rives n ^o 375	M. Pierre Loewel
7522	31.120	» »	Les Liaisons. Dangereuses. Ed. orig. Gr. papier	M. G. A. Tedesco
7523	32.025	» »	Lettres inédites. Paris, 1904, in-12 ^o , n ^o 2851, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7524	28.182	Lacordaire (le P.)	Vie de St Dominique. Ill. de Maurice Denis. Paris, Beltrand, 1919, 2 vol., in-4 ^o , contenant une suite à part de tous des bois variant de 1 à 6 états	Mme Rica Fischhof
7525	28.177	Lacoste (de)	Manuel des congrégations. Niort, Clouzot, 1890, in-18 ^o , br.	Mme Thérèse de Raismes
7526	28.119	Lacretelle (Jacques)	Œuvres complètes. Ed. orig. Dédicaces soit à A. Maurois, soit à S. de Caillavet	M. André Maurois
7527	31.883	» »	Œuvres diverses : Silbermann. Ed. orig. N.R.F. 1922, vélin Lafuma. — Aparté. N.R.F., 1927, Lafuma	M. Georges Weil
7528	28.441	» »	Œuvres diverses : La Bonifas. Ed. orig. N.R.F., 1925 — Sabina. Dédicacé, N.R.F., 1932	Mlle Lucienne Astruc
7529	28.346	» »	Amour Nuptial. N.R.F., 1930, sur Chiffon de Bruges, n ^o 1082	M. Marcel Kaufmann
7530	36.499	» »	Amour Nuptial. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
7531	32.898	» »	La Belle Journée. Ill. de 6 Eaux-fortes de Chas-Laborde. Ed. orig. Paris, au Pareil, 1925, sur vélin Lafuma, n ^o 1092	Prof. Raphaël Salem

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7532	32.898	Lacretelle (Jacques)	La Bonifas. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1925, sur vélin pur fil, n° 61	Prof. Raphaël Salem
7533	33.674	» »	La Bonifas. Ill. de Préveraud	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7534	32.147	» »	Le Christ aux bras étroits. Rel. plein mar. noir rouge, mosaïqué à pois contrariés (M. D. Kohn)	Mme Emmanuel Propper
7535	36.499	» »	Le Demi-Dieu. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7536	10.017 Strasb.	» »	Le Demi-Dieu. Ed.-orig., n° 81, sur Alfa	M. Gaston Weill
7537	32.898	» »	D'une Colline. Quatre Jours à Bayreuth. Avec un portrait de l'auteur par E. Hubert. Ed. orig. Paris, les Cahiers Libres, 1928, n° 251, sur Lafuma . .	Prof. Raphaël Salem
7538	36.499	» »	Histoire de Paolo Ferrari. Ed. orig.	Dr Roland Leven
7539	32.898	» »	La Mort d'Hippolyte. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1923	Prof. Raphaël Salem
7540	33.171	» »	La Mort d'Hippolyte. Exempl., n° 268	Mme Gay Monteux
7541	42.090	» »	Le Retour de Silbermann. Ill. de Edy Legrand. Paris, Ed. du Capitole, 1930, Alfa n° 2078	M. Roger E. Lévy
7542	36.499	» »	Le Retour de Silbermann. Ed. orig.	Dr Roland Leven
7543	36.499	» »	Le Rêveur parisien. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
7544	36.499	» »	Sabine. Ed. orig.	<i>Idem</i>
7545	36.479	» »	Silbermann. Ill. de Mané-Katz	M. Robert Ellissen
7546	10.009 Strasb.	» »	Silbermann. Grav. de Laboureur	Mme Gac-Vejux
7547	33.674	» »	Silbermann. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7548	30.412	» »	Silbermann. N.R.F., dédicace, ex-libris	M. René Spanjaard
7549	35.969	» »	Silbermann. In-16°, plein mar. jaune, mosaïqué noire et platine	Succession de Mme Berthe Propper
7550	36.499	Lacretelle (Jacques de), P. MacOrlan, S. Giraudoux etc.	Les 7 Péchés Capitaux. Ed. orig. br.	Dr Roland Leven
7551	32.025	Lacretelle (Jean Ch. Dominique)	Convention Nationale. Paris, an XI, 2 vol., in-12°, rel. bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
7552	32.025	» »	Directoire Exécutif. Paris, 1806, 2 vol., in-12°, rel. basane	<i>Idem</i>
7553	32.025	» »	Récis Hist. de la Révolution Française. Paris, Assemblée Législative an IX, in-12°, rel. basane	<i>Idem</i>

7554	28.551	Lacretelle (Pierre) . . .	Vie de la Reine Hortense. Avec dédicace	Dr Alexandre Marchak
7555	32.025	Lacroix (Jules) . . .	Les deux Fous. Ill. Paris, 1845, in-8°, 1/2 bas. verte	M. Gaston Calmann-Lévy
7556	32.025	Lacroix (Paul) dit le Bibliophile Jacob . . .	Œuvres diverses : Les Arts du Moyen-âge et de la Renaissance. — Mœurs, usages et costumes au Moyen-âge. — Vie militaire et religieuse au Moyen-âge. — Sciences et Lettres au Moyen-âge. Ill. Paris, 1869-71-73-77, 4 vol., in-4°, demi-rel. veau avec coins	<i>Idem</i>
7557	32.025	» » .	Œuvres diverses : Institutions, usages et costumes de France 1590—1700. — Lettres, Sciences et Arts de France 1590-1700. — Institutions de France 1700-1789. — Lettres de France 1700-1789. — Directoire, Consulat etc. Ill. Paris, 1880-82-75-78-84, 5 vol. in-4°, demi rel. veau avec coins	<i>Idem</i>
7558	48.579	» »	Les Amateurs de vieux livres. Rouveyre, 1880, 1 vol. 13×20, 60 p., rel. jaune	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7559	46.811	» »	Arts et Sciences aux XVII ^e et XVIII ^e s. Ed. orig., in-4°, rel. rouge	Mme Louise Bloch
7560	48.579	» »	Le Cabinet du Biblioph. XIV. La Seconde chronique de Pantagruel. Notice de P. Lacroix. Librairie des Biblioph., 1872, 1 vol. 11×17. 123 p. n° 105, rel. dos et coins bruns très foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7561	48.579	» »	Le Cabinet du Bibliophile XVII. Le Disciple de Pantagruel, notice de P. Lacroix. Librairie des Bibliophiles, 1875, 85 p., n° 116, rel. vert foncé	<i>Idem</i>
7562	32.025	» »	Chroniques de Jean d'Anton etc. Paris, 1834-1835, 4 vol. in-8°, rel. mar. vert avec P.D. couronné sur le plat	M. Gaston Calmann-Lévy
7563	38.162	» »	Contes. Ill. Paris, Didot, 1875, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
7564	32.899	» »	Contes. Ed. orig. avec grav., rel. veau brun	M. Jacques Dreyfus
7565	32.025	» »	Curiosités de l'histoire des Arts ... Les instruments de musique au M.-A. Paris, 1858, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7566	48.579	» »	Les Dix Dizaines de Cent Nouvelles. Nouvelles, reimpr. par les soins de Jouaust, avec notes de P. Lacroix. Jouaust, 1874, 4 vol. 11×17, vergé, rel. dos, et coins mar. jaune	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7567	32.025	» »	Iconographie Molièresque. Paris, 1876, in-8°, Holl. n° 495, br.	M. Gaston Calmann Lévy
7568	56.275	» »	Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie. Ed. orig. 1 lettre d'Adèle Victor Hugo. 1863, 2 vol, br.	Mme Antoine Girard
7569	32.025	Lacroix (Paul), Pierre Dupont, Béranger . . .	La légende du Juif errant. Ill. Paris, 1856, in-fol., 1/2 rel. bas. avec coins, ex-libris d'Armand Desprès	M. Gaston Calmann Lévy
7570	32.025	Lacroix et Sere	Hist. de l'Orfèvrerie. Ill. Paris, 1850, in-4°, demi rel. parchemin blanc, ex-libris de Léon Duchesne de la Sicotière	<i>Idem</i>

7571	32.025	Lacroix et Sere . . .	Hist. de l'Impr. 1852. — Hist. de la Charpenterie 1858. — Hist. de la Coiffure 1858. Ill. 3 vol. in-4°, demi rel. parchemin blanc, ex-libris de Léon Duchesne de la Sicotière	M. Gaston Calmann-Lévy
7572	32.025	» »	Hist. des Cordonniers. Ill. Paris, 1852, in-4°, 1/2 parchemin blanc, ex-libris de Léon Duchesne de la Sicotière	<i>Idem</i>
7573	32.069	Lactance	Œuvres. Lyon, 1556	M. Jean Furstenberg
7574	28.320	»	Œuvres. Lyon. S. Gryphe, 2 vol.	M. Léon Kochnitzky
7575	28.561	La Dixmerie	Eloge de Voltaire. 1779	M. Dorbon Ainé
7576	33.674	Lafargue	Moralités légendaires et la plupart de ses œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7577	32.141	La Fayette (Mme) . .	Hist. de Mme Henriette d'Angleterre, 1 ^{re} femme de Philippe de France, duc d'Orléans. Ed. orig. Amsterdam, 1720, in-12°, rel. veau fauve, dos orné, tr. rouges, aux Armes du Comte d'Hoym	Baronne Alexandrine de Rothschild
7578	34.159	» »	Histoire d'Henriette d'Angleterre. 1 vol., rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
7579	35.309	» »	Mémoires de la Cour de France pour les années 1688 et 1689. Amsterdam, 1731, rel. ex-libris	Marquis des Roys
7580	32.141	» »	Mémoires de la Cour de France, pour les années 1688 et 1689. Ed. orig. Amsterdam, Bernard, 1731, in-12°, rel. veau jaspé, dos orné, aux armes de la Duchesse de Montmorency-Luxembourg, femme du Maréchal de Luxembourg	Baronne Alexandrine de Rothschild
7581	37.953	» »	La Princesse de Clèves. 1678. 4 tomes en 2 vol., rel.	M. David-Weill
7582	32.141	» »	La Princesse de Clèves. Ed. orig. Paris, Claude Barbin, 1678, 4 tomes, en 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge. dos orné, filets, tr. dorées. (Rel. du XVII ^e s.) On a joint à cet exempl.: les Lettres sur le sujet de la Princesse de Clèves (1678) et les Conversations sur la critique de la Pr. de Clèves . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
7583	32.141	» »	La Princesse de Clèves. 2 ^e éd. orig. Paris, Claude Barbin, 1689, 4 tomes en 2 vol. in-12°, mar. rouge, dos orné aux petits fers, filets et importante dentelle sur les plats, doublés de mar. bleu, tr. dorées. (Rel. du XVII ^e s. à dentelles). Ed. faite page par page et presque ligne par ligne sur la 1 ^{re} éd. de 1678	<i>Idem</i>
7584	32.025	» »	La Princesse de Clèves. 1 exempl. en 2 vol. in-16°, Paris, 1815, demi-rel. mar. rouge. 1 exempl. in-16°, Paris, 1868, cart. percaline bleue	M. Gaston Calmann Lévy
7585	28.182	» »	La Princesse de Clèves. Ill. et grav. de Garnier. Paris, Conquet, 1889. Sur vélin du Marais avec 2 états des Ill. et une Aquarelle orig., rel. mar. bleu étui rel (Chambolle-Duru)	Mme Rica Fischhof
7586	38.817	» »	La Princesse de Clèves. Lyon, Lardanchet, 1922, in-8°, papier vergé, dos et coins de chagrin rouge dos orné, tête dorée, couverture, ébarbé. Biblioth. du Bibliophile	Mme Léon Abrami

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7587	53.958	La Fayette (Mme)	La Princesse de Clèves. Ill. Ed. de Trianon	M. Louis Aaronson
7588	41.191	»	La Princesse de Clèves. Bois de Perrichon. Sur vélin	Colonel Boste
7589	33.417	»	La Princesse de Clèves. Paris, Piazza, sur vélin	Mme Laura Barney-Dreyfus
7590	35.881	»	La Princesse de Clèves. Ill. par Ch. Guérin, n° 101 des Biblioph. du Palais, impr. pour M. Javal	M. Henri et Mme Marguerite Javal
7591	32.175	»	La Princesse de Clèves. Ed. orig. Rel. mar. vert clair, filets-fer, fleurons d'angle or	M. Philippe Lang
7592	42.090	»	La Princesse de Clèves. Ill. par Drian et Dewambe.	M. Roger E. Lévy
7593	28.467	»	La Princesse de Clèves. Rel. dans une gaine avec une inscrip. mss	Mme Louis Lion
7594	33.171	»	La Princesse de Clèves. Exempl. n° 38	Mme Gay Monteux
7595	32.141	»	La Princesse de Montpensier. Ed. orig. Paris, Thomas Jolly, 1662, in-16, rel. mar. rouge, doublé de mar. vert. dentelle intérieure, tr. dorées (Boyet). Exempl. de Ch. Nodier	Baronne Alexandrine de Rothschild
7596	32.141	»	Zayde. — Hist. espagnole (par Mr. de Segrais) suivi d'un Traité de l'Origine de Romans, par M. Huet. Ed. orig. Paris, Claude Barbin, 1670-71. 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge, dos orné aux petits fers, filets et dentelles sur les plats, doublé en mar. bleu, tr. dorées (Boyet). (Le véritable auteur est Mme de la Fayette)	<i>Idem</i>
7597	32.141	»	Zayde. — Hist. espagnole, (par Mr de Segrais) suivi d'un Traité de l'origine de Romans, par M. Huet. Ed. orig. Paris, Claude Barbin, 1670-71, 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, tr. dorées, rel. de l'époque. (Le véritable auteur est Mme de la Fayette)	<i>Idem</i>
7598	32.025	»	Zayde. — Paris, 1815, 2 vol. in-16°, 1/2 mar. rouge	M. Gaston Calmann Lévy
7599	36.234	La Ferte	Divers Paysages. 1758, in-4°, rel. mar. rouge, large dent.	Mme Edgard Stern
7600	28.220	Lafiteau	Mœurs des sauvages américains. Paris, 1724, 2 vol. in-4°, rel. veau ancien.	Succession Paul Raphaël
7601	50.957	Lafon	Fierabras. Ill. par G. Doré. Paris, 1857, 1/2 mar. d'époque	M. Guido Brettauer
7602	32.152	La Fontaine	Œuvres. Rel. en petit format, éd. et rel. d'époque (XVII ^e s.)	M. Robert Altermann
7603	39.300	»	Œuvres et fables. Vieille éd. du XVII ^e s. Rel. cuir marron et or. Les pages de garde portent: Collin. Format 14×20	M. Lucien Collin
7604	31.718	»	Œuvres. Ed. anc. Rel. d'époque (XVIII ^e s.)	M. Henri Colomb

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7605	42.090	La Fontaine	Œuvres complètes (manquent 1-2-3-4). Ill. de Moreau. Lefèvre, 1814, 6 vol. papier rose, rel. mar. (Simier)	M. Roger E. Lévy
7606	43.801	» »	Œuvres. 4 vol., rel. plein mar. (Nepver 1820)	M. Yves Lyon
7607	32.025	» »	Œuvres complètes. Ill. Paris, 1826, in-8°, 1/2 rel. époque veau bleu	M. Gaston Calmann Lévy
7608	10.002 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Vignettes de Deveria grav. par Thompson. Balzac, Sautelet et Co, 1826, gr. in-8°, rel. veau tranches marbrées	M. Loppinet
7609	32.699	» »	Œuvres. Ill. de Gustave Doré, rel. cartonnée	Mme Wormser
7610	28.007	» »	Œuvres. Ill. Gustave Doré, 2 vol.	M. Maurice Fould
7611	28.015	» »	Œuvres. Ill. par G. Doré, 1 vol.	M. Gilbert Salomon
7612	28.220	» »	Œuvres complètes. Présentées par Louis Molond. Paris, Garnier, 1872, 7 vol., in-8°, 1/2 rel. mar.	Succession Paul Raphaël
7613	10.002 Strasb.	» »	Œuvres. Notices de Jean Longnon. Paris, « La Cité des Livres », 1927-1929, 10 vol., n° 401 sur vergé d'Arches, br.	M. Loppinet
7614	42.577	» »	Œuvres. 10 vol. 1/2 bas. verte tête argent.	M. Pierre David-Weill
7615	38.351	» »	Œuvres. Rel. toile grise dos cuir grenat avec initiales J. K., ex-libris	Mme Jules Kastler
7616	33.171	» »	Œuvres. Suite d'eaux-fortes par Gus. Bofa	Mme Gay Monteux
7617	28.184	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe, rel.	M. Arthur Rubinstein
7618	30.788	» »	Œuvres complètes. Avec nombreuses gravures. 6 vol. Tranche dorée	M. Robert Brunschwig
7619	28.560	» »	Œuvres. Rel. cuir rouge et dorures	M. Roger Bernheim
7620	32.946	» »	Œuvres. Plon, petite édition num.	Mme Louise Godchaux
7621	33.171	» »	Œuvres. Ill. par Oudry. Ed. Lévy, n° 35	Mme Gay Monteux
7622	32.067	» »	Œuvres diverses: Fables. Ill. sur cuivre. Ed. orig. Hollandaise, 1693, rel. plein veau de Rodde en un boîtier imitat, d'époque. — Fables. Ed. des Fermiers généraux. Grav. d'Eisen, 1764, 2 vol., rel. mar. rouge petits fers. — Contes. Eaux-fortes de Fragonard, Lemerre, 2 vol., in-8°, rel. chagrin rouge coins. — Commentaires, sur Japon, rel. dos brun (Rodde)	M. Georges Bloch
7623	32.205	» »	Œuvres diverses: Fables. Ill. en noir. Rel. époque plein veau. — Contes. Ill. en noir, gr. in-8°, rel. époque plein veau	M. Crespin
7624	32.287	» »	Œuvres diverses: Fables choisies mises en vers avec un nouveau commentaire par M. Coste. 1778. — Contes et Nouvelles en vers. 1709	Mme Suzanne Blum-Weill

7625	30.091	La Fontaine	Œuvres diverses: Fables. Rel. époque. — Contes. Fig. 1777, 2 vol. in-8°, rel. veau raciné dent. dor. s. les plats dos ornés	M. Jacques Tindel
7626	32.175	» »	Œuvres diverses: Amours de Psyché et de Cupidon. Cazin, 1782, 1 vol. — Contes et Nouvelles. 1780, 2 vol., 2 autres vol. Cazin, 1781. — Œuvres choisies. Cazin, 1782. — Fables. Cazin, 1780, 2 vol.	M. Philippe Lang
7627	45.762	» »	Œuvres diverses: Fables. Rel. d'époque, 1/2 chagr. bleu à coins. — Contes. Ill. par Tony Johannot. Paris, Aubrée, 1/2 rel. veau romantique	Mme Laja Feldmann
7628	42.544	» »	Œuvres diverses: Cinq Contes. 1 vol. sur 3 plein mar. — Quelques Fables. 1 vol. sur 3 plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
7629	37.013	» »	Œuvres diverses: 1) Contes. Trianon, 2 vol., n° 369, rel. mar. gris perle. — 2) Contes et fables. n° 376	M. Maurice Bourgeois
7630	28.007	» »	Œuvres diverses. Fables et Contes	M. Maurice Fould
7631	28.579	» »	Œuvres posthumes. Paris, 1696, petit in-8°, mar. rouge	M. Maggs-Bros
7632	36.499	» »	Les Amours de Psyché et Cupidon. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7633	32.025	» »	Les Amours de Psyché et Cupidon. La Haye, 1707, in-16°, rel. époq. veau brun	M. Gaston Calmann Lévy
7634	28.109	» »	Les Amours de Psyché. Ill. de Marold. Paris, Dentu, 1893	Mme Jean Louis-Dreyfus
7635	28.182	» »	Les Amours de Psyché et Cupidon suivis d'Adonis. 26 fig. de Borel. Paris, Belin, 1899, 2 vol., in-4°, non rogné, vélin, cart. Bradel de l'éditeur . . .	Mme Rica Fischhof
7636	30.771	» »	Les Amours de Psyché et Cupidon. Ill. de gravures en couleurs. Grand in-fol., rel. ancienne en mar. rouge	M. Jacques Stern
7636bis	30.091	» »	Amours de Psyché et Cupidon. Fig. Paris, 1899, 2 vol. in-4°, rel. mar. bleu dent. dos ornés (Chambolle Duru), 24 fig. de Borel en 3 états	M. Jacques Tindel
7637	41.191	» »	Les Amours de Psyché et Cupidon. Bois de Veza	Colonel Boste
7638	28.112	» »	Contes. Ed. et rel. du XVII ^e s.	M. Philippe Erlanger
7639	28.806	» »	Contes et Nouvelles. En vers. Nouvelle éd. Amsterdam, Henry Desbordes, 1628, in-12°, rel. mar. bleu, dos orné de petits personnages fleurons aux angles et milieu doré sur les plats, tranches dorées. (Chambolle Duru). On y a joint 1 portrait de La Fontaine grav. par Savart. d'après un portrait de Rigaud. 1 portrait de R. de Hooghe, gravé au burin 1 portrait de la Fontaine à la plume, au lavis d'encre de Chine, exécuté en 1855 par Baudet-Bauderval	M. R. Perquel
7640	28.650	» »	Contes et Nouvelles. Paris, Barbier, 1665, petit in-12°, mar. vert. (2 ^e éd.) . .	M. G. Ivanoff
7641	32.045	» »	Contes et Nouvelles en vers. Amsterdam-Paris, 1678, 2 vol. in-8°, rel. mar. rouge	M. Jean Louis-Dreyfus

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7642	28.003	La Fontaine	Contes en vers. Fig. de Romain de Hooghe. Amsterdam, Desbordes, 1685, in-12°, 12 vol. en 1., rel. veau granité	M. Félix Aupaure
7643	32.141	» »	Contes et Nouvelles en vers. Nouv. éd. enrichie de tailles douces. Amsterdam, H. Desbordes, 1685. 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge dos orné, filets, tranches dorées, Derôme jeune. 1 ^{re} éd. Collective, augmentée de quelq. nouv. Contes. Ornée d'eaux-fortes par Romain de Hooghe	Baronne Alexandrine de Rothschild
7643bis	35132	» »	Contes en vers. Fig. de Romain de Hooghe. Amsterdam, Desbordes, 1685, in-12°, 2 vol. en 1, veau granité	Mme Lévy
7644	53.958	» »	Contes en vers. Fig. de Romain de Hooghe. Amsterdam, Desbordes, 1685, in-12°, 2 vol. en 1, veau granité	M. Louis Aaronson
7645	32.675	» »	Contes. 1762, rel. mar. plein rouge avec dorures. Ed. des Fermiers Généraux	Mmes Morel-Chailly
7646	37.953	» »	Contes et Nouvelles en vers. Ill. Eisen. 1762, 2 vol., rel. Ed. des Fermiers Généraux	M. David-Weill
7647	37.953	» »	Contes et Nouvelles en vers. Fig. de Eisen, 1762, 2 vol., 2 exempl. rel. empire. Ed. des Fermiers Généraux	<i>Idem</i>
7648	32.069	» »	Contes. 1762. 2 vol., in-8°. Ed. des Fermiers Généraux en tout 1 ^{er} tirage avec les pièces découvertes. On y a ajouté la suite presq. compl. des « pièces refusées » Ex. constitué relié par le gr. relieur belge : de Semblanx, en mar. rouge orné d'une vieille dentelle copiée de Dérôme, doublé de mar. bleu, cette doublure étant ornée d'une vieille dentelle de style XVII ^e s.	M. Jean Furstenberg
7649	28.123	» »	Le Contes. Ed. des Fermiers Généraux, 1762. Rel. cuir rouge avec fers spéciaux (R. Kieffer)	M. Ed. Rohan
7650	36.234	» »	Contes. Fig. d'Eisen. 1762, 2 vol. in-8°, rel. mar. rouge. Ed. des Fermiers Généraux	Mme Edgard Stern
7651	28.122	» »	Contes. Paris, 1762, rel. mod. mar. bleu. Ed. des Fermiers Généraux	Mme Minka Strauss
7652	28.003	» »	Contes et Nouvelles en vers. Amsterdam-Paris, Barbou, 1762, in-8°, rel. d'époque veau raciné dos orné, 3 fils d'or sur les plats. Ill. de Choffard, Eisen et autres. Ed. des Fermiers Généraux	M. Félix Aupaure
7653	28.113	» »	Contes et Nouvelles en vers. Amsterdam - Paris, Barbou, 1762, in-8°, rel. d'époque veau raciné, dos finement orné 3 filets d'or sur les plats, pièces de titres rouges, tranch. dorées. Ill. de Fioquet. 2 portraits d'Eisen, 80 fig. Choffard. (4fleurons, 53 culs de lampe) fig. du « Cas de Conscience et du Diable de Papefiguière », en épreuves découvertes. Ed. des Fermiers Généraux	M. Pierre Guerquin
7654	47.301	» »	Contes et Nouvelles. Amsterdam, 1762, 2 vol. in-8°, (Le tome 2 manque) rel. mar. rouge. Ed. des Fermiers Généraux	Robert Graugier de La Marinière
7655	35.538	» »	Contes. 1762. Ed. des Fermiers Généraux	Général Pierre Lazard

7656	35.132	La Fontaine	Contes. 1762. Ed. des Fermiers Généraux	Mme Berthe Lévy
7657	32.422	» »	Contes. 1762, 2 vol. Ed. des Fermiers Généraux	M. Edouard Martinez de Hoz
7658	28.220	» »	Contes et Nouvelles en vers. Paris, 1762, 2 vol. in-8°, rel. d'époque mar. orné, tr. dorées. Ed. des Fermiers Généraux	Succession Paul Raphaël
7659	35.822	» »	Contes. Ed. des Fermiers Généraux	Baron Armand de Montesquien
7660	45.960	» »	Contes. Ed. en 3 vol. de la Haye, 1762, contre-façon de celle des Fermiers Généraux, avec les mêmes estampes et caractères. Petit in-8°, mar. foncé, petits fers, dos orné	M. Paul Gunzbourg
7661	32.025	» »	Contes et Nouvelles. Amsterdam, 1762, in-8°, rel. époq. veau. Ed. des Fermiers Généraux	M. Gaston Calmann Lévy
7662	35.886	» »	Contes. Grav. de Boucher	Mme Raymonde Rosenberg
7663	33.740	» »	Contes et Nouvelles. 1762, 2 vol. Ed. des Fermiers Généraux	M. Gaston Hemmendinger
7664	32.743	» »	Contes. 1770	M. Marcel Henriquez-Raba
7665	28.168	» »	Contes et Nouvelles. Gravures d'après Charles Eisen. 1777, 2 vol., rel. mar. vert. Etiquettes rouges au dos, tranches dorées	M. Charles Longuevalle
7666	28.015	» »	Contes et Nouvelles. 1777, 2 vol. Grav. d'après Eisen	M. Gilbert Salomon
7667	28.220	» »	Contes et Nouvelles. S. l. 1777, 2 vol., rel. veau anc. (contrefaçon de l'éd. des Fermiers Généraux)	Succession Paul Raphaël
7668	32.048	» »	Contes et Nouvelles en vers. Londres, 1778. 4 vol., in-12°, en mar. petite dent. Recueil connu sous le nom de Petits Conteurs	M. Henri Félix Tournafond
7669	37.206	» »	Contes et Nouvelles en vers. Grav. d'Eisen. Paris, Plassars, 1792, 2 vol. in-8°, rel. mar. rouge, d'époque	Dr Benjamin Triller
7670	37.953	» »	Contes et Nouvelles. Ill. de Fragonard, 2 vol.	M. David-Weill
7671	32.889	» »	Contes. Ill. de Fragonard	Succession Crombac
7672	32.069	» »	Contes. Ill. de Fragonard. 2 vol. in-4°. Grav. avant la lettre. Nombreuses eaux-fortes dont une partie en différents états. On a ajouté l'un des dessins originaux. (il s'agit d'un dessin pr. cette ill. qui est d'un autre maître que Fragonard.) Exempl. non rogné dans son cart. d'époq. en demi mar. rouge	M. Jean Furstenberg
7673	28.579	» »	Contes et Nouvelles. Paris, 1795, 2 vol. in-8°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
7674	28.003	» »	Contes et Nouvelles en vers. 1795, 2 vol. in-8°, 2 ^e tirage des fig. d'Eisen, rel. veau raciné	M. Félix Aufaure
7675	28.167	» »	Contes. Grav. d'Eisen, d'apr. les pl. orig., 2 vol. Réédit. de la fameuse édit. des Fermiers Généraux. Rel. copie d'anc. pleine peau	M. Jean Potin

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7676	28.128	La Fontaine	Contes et Nouvelles en vers. 30 fig. de Fragonard, et Mallet Touzet, Paris, Firmin Didot, An III de La République, 2 vol. in-4°	M. Jacques Devron
7677	36.234	» »	Contes. Ill. par Fragonard, 2 vol. 1/2 rel. veau n. rogné	Mme Edgard Stern
7678	32.383	» »	Contes. Ill. de Fragonard, Rouen, Lemonnier	M. Gaston Weil
7679	32.889	» »	Contes. Ill. par Fragonard. Guillot. in-8°, rel. bleue à coins	Succession Crombac
7680	37.237	» »	Contes. Ill. de Fragonard, 2 vol., rel. avec suite, sur Chine	M. Paul Koch
7681	33.171	» »	Contes. Ill. Fragonard, 2 vol.	Mme Gay Monteux
7682	10.032 Strasb.	» »	Contes. Grav. de Moreau. Rel. dos cuir rouge	M. P. Débens
7683	28.120	» »	Contes. Ill. de Daumier	M. Meyer
7684	32.025	» »	Contes et Nouvelles. Paris, 1867, 2 vol. in-16°, cart. percaline bleue	M. Gaston Calmann Lévy
7685	42.090	» »	Contes et Nouvelles en vers. Barraud, 1874, 2 vol., n° 66, rel. plein mar. bleu roi (Mercier)	M. Roger E. Lévy
7686	48.579	» »	Contes et Nouvelles en vers. Paris, Barraud, 1874, 2 vol. 12×20, n° 156, vergé. Rel. plein mar. uni bleu foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7687	34.604	» »	Contes et Nouvelles. Ill. de Granville. Rel. romantique rouge	M. Jacques Bensussan
7688	32.007	» »	Contes. Ill. de Tony Johannot. Paris, Aubrée, 1/2 veau romantique	M. Raymond Hesse
7689	31.356	» »	Contes. Fables. Ill. de G. Doré	M. Maurice Moïse Salomon
7690	32.117	» »	Contes. Ill. de G. Doré. Rel. pleine peau	Mme Marie Monséran
7691	10.046 Strasb.	» »	Les Contes. Ill. 2 vol. br.	M. Klecker des Balague
7692	46.881	» »	Contes. Jouaust, in-8°	M. Henry Claude Hirsch
7693	36.297	» »	Contes. Ed. Trianon, 1928, n° 383, br.—Contes. Ed. Briffaut, 1928, rel. 1/2 chagr.	M. Georges Mock
7694	53.958	» »	Contes. Ill. Ed. Trianon, 2 vol., num.	M. Louis Aaronson
7695	46.835	» »	Contes. Ill. par Daniel-Girard, portant la mention de l'éditeur: réservé à M. Daniel-Girard. Paris, Cyral, 1929, 2 vol.	M. Daniel, Marie Girard
7696	28.556	» »	Contes et nouvelles. Ill. de 64 hors-textes par Charles Martin. Librairie de France, 1930. Sur pur fil Lafuma avec les suites	Mme Marthe Métadier
7697	10.006 Strasb.	» »	Contes. Ill. Paris, Librairie de France, 2 vol., n° 2028, br.	M. François Gerling

7698	35.680	La Fontaine	Contes. Ill. avec pl. Ed. Trianon, 2 vol., rel. cuir	M. S. Krinsky-Escat
7699	28.398	» »	Contes. Ill. Ed. de la Comédie des Champs Elysées, num.	M. Louis Douce
7700	32.899	» »	Contes. Grav. en coul. Ed. moderne	M. Jacques Dreyfus
7701	38.162	» »	Contes. Ill. Paris, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
7702	42.585	» »	Contes. Ill. à la main par d'Essertinel, sur Japon	M. Philippe Gonin
7703	28.473	» »	Contes. Ill. de Ch. Martin. Ed. de France, 2 vol., n° 111	Dr Michel Szryro
7704	32.025	» »	Contes et Nouvelles. Ill. Paris. S. d., in-8°, 1/2 mar. vert avec coins (Brigaudet), ex-libris de Maurice Guibert	M. Gaston Calmann Lévy
7705	48.379	» »	Une collection complète sur carton d'illustration des contes. Quelques livres reliés marqués à l'ex-libris: Ex. bibliothéca de Merat Auxerre, dimensions 25x15 env.	M. Henri Mérat
7706	42.544	» »	Daphné. Rel. XVII ^e siècle	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
7707	44.522	» »	Fables. Ill. Ed. orig.	M. Gérard Grancher
7708	35.510	» »	Fables. Ed. orig., rel.	M. Georges Behr
7709	32.430	» »	Fables. Première édition avec gravures	Mme René Bloch
7710	28.765	» »	Fables. Ed. contemp. de l'auteur. Revue et corrigée par l'auteur. Rel. veau et fer de l'époq.	M. Henry Bernheim-Dauberville
7711	32.701	» »	Deux Fabliers de l'époq. (XVII ^e s.)	M. Paul Flament
7712	38.162	» »	Fables. 4 ^e liv. Ed. orig., in-12°	M. Jaques Fuster
7713	28.188	» »	Deux vol., éd. d'époq. (XVII ^e s.). Nombr. grav. 3 états. Rel. dos cuir rouge	Capitaine J. Jacob
7714	28.188	» »	Fables. Plusieurs éd. d'époq. XVII ^e s. avec grav.	<i>Idem</i>
7715	32.141	» »	Fables choisies. Mises en vers. Livres I à VI. Paris, Cl. Barbin et Devis Thierry, 1668, 1 vol., petit in-4°, rel. mar. rouge, dos orné filets, tr. dorées, aux armes de la Comtesse de Verrue sur le dos et sur les plats	Baronne Alexandrine de Rothschild
7716	37.953	» »	Fables. 1668, rel.	M. David-Weill
7717	32.141	» »	Fables choisies. Mises en vers par M. de La Fontaine. Paris, Denis Thierry et Cl. Barbin, 1678-1679-1694. Fables, nouvelles et autres poésies de M. de La Fontaine. Paris, Denis Thierry, 1671, 1 vol. En tout 6 vol., in-12°, mar. rouge, dos orné aux petits fers tr. dorées (rel. du XVII ^e s.). Seule éd. complète des Fables de La Fontaine qui a été impr. sous les yeux de l'auteur. Les Tomes I et II appartiennent à la réimpression faite en 1692 sous la date de 1678	Baronne Alexandrine de Rothschild

7718	32.048	La Fontaine	1 ^{re} éd. comp. des Fables mises en vers. Paris, Denis Thierry et Cl. Barbin, 1678-1679, 4. vol., cont. la 5 ^e partie des fables, 1694, in-12°, rel. veau jaspé dos à nerfs, orn. dent. inter., tr. marb.	M. Henri Félix Tournafond
7719	37.953	» »	Fables. Ill. d'Oudry. 1755, 4 vol., rel.	M. David-Weill
7720	28.220	» »	Fables. 1 ^{er} Tirage des ill. d'Oudry. 1755, 4. vol., rel., veau orné d'époq.	Succession Paul Raphaël
7721	36.234	» »	Fables. Ill. d'Oudry. 1756, 4. vol., in-8°, mar. rouge. Exempl. en gr. papier entièrement réglé	Mme Edgard Stern
7722	32.213	» »	Fables. 4 vol, in-fol., Ed. des Fermiers Généraux	Mme de Langlois
7723	28.250	» »	Fables et Contes. Rel. de l'époque, beige à fers dorés. Ed. des Fermiers Généraux	Mme Jeanne Gaston Schulmann
7724	10.034 Strasb.	» »	Fables. Grav. et Ill. de Fessard. Rel. cuir brun (XVIII ^e s.)	M. F. Eccard
7725	34.898	» »	Fables. Ill. de Fessard, 4 vol., rel. veau, XVIII ^e s.	M. Lucien Hesse
7726	28.122	» »	Fabeln. Ill. de Fessard. Paris, 1765, rel. mar. rouge avec armoiries, rel. abîmée	Mme Minka Strauss
7727	41.565	» »	Fables choisies. 1765, in-8°. — Fables choisies, 1788, in-4°	Duc Armand de Gramont
7728	36.234	» »	Fables. 1765, 5 vol., in-4°, rel. mar. rouge, aux armes de Louis de Mailly	Mme Edgard Stern
7729	38.162	» »	Fables choisies. Paris, 1768, in-12°, rel.	M. Jaques Fuster
7730	34.898	» »	Fables. Grav. de Fessard, 4 vol. (XVIII ^e s.), rel. veau	M. Lucien Hesse
7731	32.091	» »	Fables. Ill. d'Oudry, 4 vol., rel. d'époq., mouton vert pâle	Mme Lucien Raphaël
7732	37.953	» »	Fables. Fig. 1796, 4 tomes en 2 vol., rel. anc.	M. David-Weill
7733	28.222	» »	1 ^o Fables. Ill. par Paul Jouve. — 2 ^o Fables. Ill. par Em. Adam, gravé par le Rat. Paris, 1885, in-12°. Un des exemplaires sur Whatmann avec la suite d'Oudry et de Foulquier, exempl. n ^o 41. — 3 ^o Fables. Ill. de Percier, 1802. — 4 ^o Fables. Ill. de Godard fils, 1830	M. Camille Schlumberger
7734	28.003	» »	Fables. Fig. de Deveria. Paris, Barbou, 1806, in-8°, rel. veau vert, filet or sur les plats	M. Félix Aufaure
7735	35.309	» »	Fables. 1813, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
7736	32.142	» »	Fables. Grav. de Moreau le Jeune. Paris, Lefèvre, 1814, 2 vol., sans étui	M. Pierre Loewel
7737	35.417	» »	Fables. Ill. Paris, 1820, in-18°, cart.	Comte Maxime de Sars
7738	34.154	» »	Fables. Grav. 1821, 2 vol., rel.	M. Louis Simon

7739	32.045	La Fontaine	Fables. Ed. en taille-douce. Paris, Lecointe et Pougin, 1834.	M. Jean Louis-Dreyfus
7740	50.957	» »	Fables. Ill. par Granville. Paris, 1838, 1/2 rel. cuir d'époq.	M. Guido Brettauer
7741	48.579	» »	Fables. Ill. par Granville, Paris, Fournier, 1838, 2 vol. 15×23, rel. dos et coins mouton rouge passé.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7742	28.578	» »	Fables. Ill. par Granville.	M. André Wurmser
7743	32.067	» »	Fables. Ill. par Granville. 2 vol. in-8°, rel. plein chagr. noir fers romantiques	M. Georges Bloch
7744	38.162	» »	Fables. Ill. de G. Doré. Paris, Hachette, 1868, in-4°, rel.	M. Jaques Fuster
7745	48.579	» »	Fables. Publiées par Jouaust. Introduction de St. René-Taillandier, 12 dessins orig. Librairie des Biblioph., 1873, 2 vol. 16×24, sur papier Whatmann, rel. pl. bleue motifs or	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7746	28.007	» »	Fables et contes. Ill. par Gustave Doré. 2 vol.	M. Maurice Fould
7747	37.132	» »	Fables. Ill. par Gustave Doré.	Mme Lucien Strauss
7748	28.646	» »	Fables. Ill. de G. Doré.	M. Godchaux
7749	Strasb. 10.032	» »	Fables. Grav. de G. Doré, rel. cuir rouge.	M. P. Débens
7750	34.130	» »	Fables. Grav. en pleine page par G. Doré. Gr. format, rel. rouge d'édit.	M. Maurice Hamburger
7751	28.572	» »	Fables. Ill. par G. Doré. 1 vol., rel.	Mme G. Lévy-Alexandre
7752	48.579	» »	Fables. Dessins d'Emile Adam. Jouaust, 1885, 2 vol. 11×17, vergé, rel. or et coins rouges	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7753	56.022	» »	Fables. Ill. par B. Rabier.	M. Jean-Bernard Mayer
7754	33.171	» »	Fables. Garnier, N° 667.	Mme Gay Monteux
7755	32.631	» »	Fables. Ill. et éditées au Japon sur papier Japon. Rel. bois blanc	M. Francis Rabino
7756	28.541	» »	Fables. Ill. de Paul Jouve. Gonin.	M. Guy Spitzer
7757	42.585	» »	Fables. Ill. de Jouve. Ex. avec suite états	M. Philippe Gonin
7758	28.113	» »	Quelques Fables. Ill. de Jules Chadel. Paris, les Cent Biblioph., 1927, in-4°, rel. mar. olive, ler plat incrusté d'un bois de Chadel, doublé en satin tr. dorées, étui et chemise mar. (Cretté), exempl. n° 47 impr. au nom de: M. Pierre Guerquin	M. Pierre Guerquin
7759	28.182	» »	Fables. Eaux-fortes originales de T. Polat. Paris, 1929, in-4°, exemplaire n° 1 sur vélin. Feuilles sous couverture bleue et encartagées dans un étui . .	Mme Rica Fischhof

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7760	35.843	La Fontaine	Fables. Ed. Kra. (Collect. Poivre et sel.)	M. André Dennery
7761	38.441	» »	Fables. Collect. Elzévirienne Lemerre, 1 vol. rel. dos cuir à nervures vert foncé. Tr. dorée.	Mme Berthe Digne
7762	32.264	» »	Fables. Sur Japon.	Mlle Simone Cahon
7763	41.514	» »	Fables. 1 vol. rel. cart. recouvert noir 20×13 env. p. de gauche 1 fable de la Fontaine p. de droite, la même en prose d'Esopé	M. Max Wulfart
7764	28.569	» »	Fables. Ill. 2 grands volumes, rel. romantique	M. Etienne Dennery
7765	28.569	» »	Fables. Petite éd. ancienne	<i>Idem</i>
7766	32.356	» »	Vingt Fables sur Japon. Ill. de Sennep.	M. Ernst Ruff
7767	32.048	» »	Poème du Quinquina et autres ouvr. en vers. Paris, D. Thierry et Cl. Barbin, 1682, in-12°, rel. anc., veau brun, ex-libris de Guy Pellion	M. Henri Félix Tournafond
7768	37.953	» »	Poème du Quinquina et autres ouvrages en vers. 1682, rel. moderne	M. David-Weill
7769	50.090	» »	Poésies. Grav., 4 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Marguerite Weil
7770	32.141	La Fontaine et Maucroy	Ouvrage de prose et de poésie. Paris, Cl. Barbin, 1685, 2 vol., in-12°, rel. mar. rouge dos fleurdelisé, filets formant compartiments, fleurs de lys aux coins, doublé de mar. rouge, filets en compartiments, dentelles, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
7771	32.141	» »	Ouvrage de prose et de poésie. Ed. orig. Paris, Cl. Barbin, 1685, 2 vol., in-12°, régliés, rel. mar. rouge, dos ornés, filets, tr. dorées (Boyet)	<i>Idem</i>
7772	32.045	» »	Nouvelles œuvres et poésies. Commentaire de E. Walkenaer. Neuveu, 1820	M. Jean Louis-Dreyfus
7773	32.287	La Forest (E. P. F. de)	Esprit des Coutumes du Baillage de Senlis. Avec notes, 1771	M. S. Blum-Weill
7774	32.142	Laforge (Jules)	Œuvres. Ed. orig., 1/2 chagr., mauve	M. Pierre Loewel
7775	28.441	» »	Œuvres posthumes. Ed. orig., 1913	Mlle Lucienne Astruc
7776	32.142	» »	Sirène. Berlin, n° 593	M. Pierre Loewel
7777	28.578	» »	Correspondance. Ed. orig. Edt. de la Renaissance	M. André Wurmser
7778	32.141	» »	Les derniers vers. Edités avec toutes les variantes par E. Dujardin et F. Fénéon, éd. orig. Paris, 1890, in-8°. Publiée par souscription et tirée en tout à 57 exempl.	Baronne Alexandrine de Rothschild
7779	32.141	» »	Moralités légendaires. Avec un portrait de l'auteur gravé à l'eau-forte par Emile Laforge, éd. orig. Paris, Librairie de l'Art Indépendant, 1887, in-12°, tirée à 400 exempl. sur vélin anglais. Exempl. n° 132	<i>Idem</i>

7780	42.090	Laforgue (Jules) . . .	Pierrot Fumiste. Ill. de Martin. Paris, Emile Paul, 1927, Japon n° 4, rel. plein mar. bleu (Vermorel)	M. Roger E. Lévy
7781	36.718	Lagarde	Zur Urgeschichte der Armenier. Berlin, 1854	Bibliothèque de l'Union Arménienne
7782	38.162	La Gournerie (Eug.) .	Hist. de Paris. Ill. Tours, Mame, 1895, in-4°, rel.	M. Jaques Fuster
7783	10.018	Lagreille (Révérend Strasb. père Louis)	Histoire de la Province d'Alsace depuis Jules César jusqu'au mariage de Louis XIV. Strasbourg, 1827, rel. cuir. tr. dorée	M. A. Hartmann
7784	32.287	Lagrené (François) . .	La clef du Digeste. 1657	Mme Suzanne Blum-Weill
7785	10.027	La Harpe (de) Strasb.	Cours de Littérature française. An VII, 17 vol., rel. anc. cuir	M. Rousselle
7786	38.162	» »	Lycée. Ed. orig., in-8°, 16 vol.	M. Jaques Fuster
7787	38.162	» »	Lycée. Paris, 1834, 2 vol., in-8°, rel.	<i>Idem</i>
7788	47.524	La Hize	La Gnomonique. Paris, 1682, Pt., in-8°, rel. bas. anc.	M. Emil Offenbacher
7789	32.025	La Houssaye (Amelot)	Hist. du Gouvernement de Venise. Ill. Amsterdam, 1695, 3 vol., rel. époq. bas.	M. Gaston Calmann Lévy
7790	32.142	La Jeunesse (Ernest) .	L'imitation de notre maître Napoléon. Ed. orig., n° 1897	M. Pierre Loewel
7791	36.548	» »	Les nuits, les ennuis, et les âmes de nos plus notoires contemporains. 1 ^{er} exempl. du n° unique de l'« Ouste » joint	M. Marcel Gerschel
7792	32.142	» »	Les nuits, les ennuis, et les âmes de nos plus notoires contemporains. Ed. orig. N° 1913	M. Pierre Loewel
7793	32.287	Lalaure	Traité des servitudes réelles à l'usage de tous les Parlements et sièges du royaume. 1786	Mme Suzanne Blum-Weill
7794	32.170	Lalou (René)	Les écrivains chez eux. Ed. de luxe, 1 vol. num.	M. G. Payeur
7795	32.141	Lamarck (J. B. P. A.) .	Philosophie Zoologique. Ed. orig. Paris, Dentu-l'auteur au muséum d'Histoire Naturelle, 1809, 2 tomes en un vol., in-8°, veau jaspé, les plats encadrés de dentelles, fleurs de lis aux angles, dos orné de fleurons et dentelle, pièce de titre rouge, tr. jaunes. (Rel. de l'époq.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
7796	32.141	Lamarck	Recherches sur les causes des principaux faits physiques. Ed. orig. Avec une pl. Paris, Maradan, An II, 2 vol., in-8°, rel. mar. rouge à longs grains, dent. dor., dos lisses, ornés, tr. dorées. (Rel. de l'époq.)	<i>Idem</i>
7797	38.162	Lamartine (A.)	Œuvres. Ill. Paris, Dagueué-Furne et Hachette, 1862, 6 vol., rel.	M. Jacques Fuster
7798	28.538	» »	Œuvres complètes. Ed. de l'auteur, 41 vol., in-8°	M. Henri Buet

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7799	28.007	Lamartine (A.)	Œuvres complètes. Lemerre, rel. rouge	M. Maurice Fould
7800	28.569	» »	Œuvres. Ill. Rel. rouge	M. Etienne Dennery
7801	28.569	» »	Œuvres. Ill. Rel. rouge de l'époque	<i>Idem</i>
7802	32.025	» »	Œuvres diverses: Premières et nouvelles méditations poétiques. — Harmonies poétiq. et relig. — Vie de César. Paris, 1855, chaq. vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7803	38.162	» »	Geneviève. Ed. orig. Paris, Willersheim, 1850, in-8°, br.	M. Jacques Fuster
7804	10.002 Strasb.	» »	Graziella. Impr. Nation.—Piazza, 1926, exempl. n° 15 sur Japon	M. Loppinet
7805	38.328	» »	Graziella. Ed. du luxe. Piazza, n. m., br.	M. Jacob Kaplan
7806	45.960	» »	Hist. des Girondins. Grav. sur aciers, 1847, 8 vol., in-4°, rel.	M. Paul Gunzbourg
7807	32.025	» »	Hist. des Girondins. Paris, 1865-1866, 3 vol., in-4°, demi rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
7808	37.237	» »	Jocelyn. Ed. orig. Furne, 1836, 2 vol., rel., veau plein	M. Paul Koch
7809	28.811	» »	Jocelyn. I ^{re} éd., in-32°, rel. moderne	M. Pierre Maxime Schuhl
7810	32.141	» »	Jocelyn. Episode. Journal trouvé chez un curé de village, éd. orig. Paris, Furne et Ch. Conselin, 1836, 2 vol., in-8°, pleine rel. romantique	Baronne Alexandrine de Rothschild
7811	51.920	» »	Jocelyn. Bruxelles, 1854, in-24°, rel. mar.	M. Jean-Marie Delangre
7812	32.067	» »	Jocelyn. Bossard. Rel. mosaïquée à personnages	M. Georges Bloch
7813	32.118	» »	Les laboureuses. Entièrement tissé sur soie. Lyon, 1883, rel. mar. janséniste	M. Charles Oulmont
7814	32.067	» »	Mathilde. Ed. orig., rel. Rodde imitation romantique	M. Georges Bloch
7815	32.067	» »	Méditations poétiques. 2 vol., in-8°, rel. romantique	<i>Idem</i>
7816	32.328	» »	Méditations poétiques et Nouvelles Méditat. Composit. de Guinier. Société des Amis du Livre, n° 71 (pour J. Claretie)	Mme Lucienne Fribourg
7817	49.821	» »	Méditations. Première éd.	M. Raymond Charles Isay
7818	30.788	» »	Méditations. 2 vol. rel.	M. Robert Brunschwig
7819	32.025	» »	Nouvelles Confidences. Paris, 1851, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7820	32.067	» »	Nouvelles Harmonies poétiques. Rel. de Lemmere. Dos noir doré	M. Georges Bloch
7821	39.958	» »	Nouvelles Méditations. Ed. orig., rel. couv.	M. Pierre Manuel Barboza
7822	32.142	» »	Poésies. Grav. 2 vol., rel. étui	M. Pierre Loewel

7823	10.001 Strasb.	Lamartine (A.)	Raphaël. Orné des 6 fig. de Tony Johannot pr. l'éd. de 1850. 2 ^e éd. Perrotin, 1849, in-8°, demi chagr. rouge dos à nerfs orné de filets or et à froid, tr. jasp. (Rel. de l'époq.)	Prof. L. Bounoure
7824	32.045	» »	Recueils poétiques. 3 ^e éd. Gosselin, 1839	M. Jean Louis-Dreyfus
7825	10.001 Strasb.	» »	Le Tailleur de pierres de Saint-Point. Front. sur acier d'après Régnier. Ed. orig. Lecou — Furne — Pagnerre, 1851, in-8°, demi-chagr. vert, dos orné nerfs ornés, pièces de titres rouges, rel. de l'époq.	Prof. L. Bounoure
7826	32.025	» »	Toussaint l'Ouverture. Paris, 1850, in-8°, demi rel. époq. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
7827	38.162	» »	Vie des Grands Hommes. Paris, 1855, 4 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
7828	32.142	» »	Voyage en Orient. Paris, Gosselin et Furne, Paris, 1825, 4 vol.	M. Pierre Loewel
7830	36.236	Lambert	Œuvres diverses. Contenant des planches de fleurs en couleurs et en gris. Chaque planche est num. et porte imprimé le nom des fleurs représentées	M. Julienne Feldmann
7831	36.234	» »	Traduction des œuvres de Plutarque. In-12°, rel. maroquin rouge aux armes de la Marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
7832	28.765	Lambert (Mme)	Conseils à son Fils. Petite édition du XVIII ^e s., rel.	M. Henry Bernheim-Dauberville
7833	28.265	Lambert (P.)	Les Initiations modernes. 1855	Loge Maçonnique «La bonne foi» G. O. D. F.
7834	32.141	Lamennais	Paroles d'un Croyant. 1833. Ed. orig. Paris, Eugène Renduel, 1834, in-8°, rel. mar. saumon, 3 filets et larges fleurons aux angles des plats, dos à nerfs orné, dentelle intér. tr. dorées. (Niédrée). Exempl. portant page 186 et 187 le passage du pape supprimé ds. tous les exempl. Ce passage est rétabli de la main même de Lamennais. On a ajouté une lettre de Ste Beuve à Lamennais (3 pp. signées) relative à cet ouvrage	Baronne Alexandrine de Rothschild
7835	32.328	» »	Paroles d'un Croyant. Ill. de Carles Schwobe. Sur vélin, n° 40	Mme Lucienne Fribourg
7836	36.234	La Mettrie (Julien de)	Œuvres philosoph. 1763, 2 vol., in-18°, rel. mar. à large dent.	Mme Edgard Stern
7837	32.069	» »	Œuvres philosoph. Amsterdam, 1764	M. Jean Furstenberg
7838	28.811	» »	Œuvres philosophiques (XVIII ^e s.). Rel. mod.	M. Pierre Maxime Schuhl
7839	32.069	» »	L'homme machine. Leyde, 1748	M. Jean Furstenberg
7840	32.069	» »	L'homme plante. Potsdam. 1748	<i>Idem</i>
7841	32.069	» »	Épître à Mlle A.C.P. Potsdam, 1749	<i>Idem</i>

7842	32.069	La Mettrie (Julien de)	Réponse à l'Auteur de la Machine Terrassée. 1749	M. Jean Furstenberg
7843	32.069	» »	Traité de la Vie Heureuse, par Sénèque. Potsdam, 1748	Idem
7844	32.287	Lamoignon (de) . . .	Recueil des arrêtés de M. le Présid. de Lamoignon. 1783	Mme Suzanne Blum-Weill
7845	32.146	Lamoignon (Guillaume de) . . .	Divers traités. Rel. parchemin	Princesse de Robech
7846	32.025	La Morlière	Angola. Ill. Agra, 1751, in-12°, rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7847	32.025	» »	Les Lauriers ecclésiastiques. Luxuropolis, 1777, in-12°, rel. époq. veau.	Idem
7848	32.069	Lamormain	Ferdinandi II virtutes. Thurman, 1739	M. Jean Furstenberg
7849	32.383	La Mothe (Houdard de)	Fables. Ill. de Papillon. Rel. parch.	M. Gaston-Weill
7850	28.222	Lancelot (Ant.) . . .	Nandana et Patiniana. Frontispice et portraits. Amsterdam, 1703	M Camille Schlumberger
7851	28.034	Lancre (P. de)	Le Livre des Princes. Rel. mar. aux armes d'Anne d'Autriche	Mme Eléna Droin
7852	35.309	Landi	Vita di Clèopatra dal Conti Giulio. Paris, 1788, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7853	32.511	Landormy	Vie de Schubert. Paris, 1928. Edit. de Presse N° 27	Succession Mme Fernand Marx
7854	32.287	Lange	La nouvelle pratique civile, criminelle et bénéficiale ou le nouveau praticien français. 1692	Mme Suzanne Blum-Weill
7855	32.025	Langle	Traité de l'Harmonie et de la modulation. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. époq. empire parch. vert.	M. Gaston Calmann-Lévy
7856	33.417	Langles	Recherches sur la Découverte de l'Essence de Rose. Paris, 1804, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
7857	28.173	Lanjou (P.)	Les à propos de la folie. Paris, 1776	Prof. A. Prioult
7858	36.234	Lannel	Le Roman des Indes. 1625, 2 vol., in-12°, rel. mar. rouge aux Armes de la Marq. de Pompadour	Mme Edgard Stern
7859	33.674	Lantoin (Al.)	Paul Verlaine et quelques autres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7860	32.025	Lanzi (Abbé)	Hist. de la peinture en Italie. Paris, 1824, 5 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7861	28.014	Lao-Tseu	Œuvres. Traduction par Rolf Stein. 1940	M. Michel Calmann
7862	28.765	Lapauze (H.)	Ingres. 400 reprod. Petit, 1911, cart. bleu	M. Henry Bernheim-Dauberville
7863	49.512	» »	Le Palais des Beaux-Arts. 28 reprod. h. t. et 218 ill. Ed. Lucien Laveur	M. Armand Ephraïm-Allix
7864	32.025	La Penna	Les Confidences d'une jolie femme. Francfort-Leipzig, 1775, 2 vol., in-16°, demi-rel., époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7865	32.287	La Poix de Fréminville (de)	La pratique univers. pr. la rénovation des terriers et des droits seigneuriaux. 1746. — Traité de la police générale. 1758	Mme Suzanne Blum-Weill

7866	32.069	La Popelinière	Histoire de France. La Rochelle, 1581	M. Jean Furstenberg
7867	35.309	La Porte (de)	Mémoires. Genève, 1755, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7868	32.141	» »	Mémoires de M. de la Porte, 1 ^{er} valet de chambre de Louis XIV. Contenant plusieurs particularités des règnes de Louis XIII et de Louis XIV. Genève, 1756, in-12°, mar., vert, dos orné filets, tr. dorées. (Dorôme.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
7869	33.674	Larbaud (Valéry) . .	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7870	28.441	» »	Œuvres diverses. Poèmes d'un riche amateur, éd. orig., Messein, 1908. — Charles-Louis-Philippe, éd. orig. — Samuel Butler, éd. orig. — Ce Vice impuni, la lecture, éd. orig. 1925	Mlle Lucienne Astruc
7871	31.105	» »	Œuvres diverses. Amants, heureux amants. N. R. F. Vélín Lafuma 377. — Firmina, Marquez, éd. orig. Lafuma, 1926	M. Georges Weill
7872	33.171	» »	Allen. Exempl. N° 272	Mme Gay Monteux
7873	32.898	» »	Amants, heureux amants. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d.	Prof. Raphaël Salem
7874	33.171	» »	A. O. Barnabooth. N.R.F. Exempl. N° 10	Mme Gay Monteux
7875	37.953	» »	Beauté, mon beau souci. Ill. J. E. Laboureur, 1920, rel.	M. David-Weill
7876	32.898	» »	Beauté, mon beau souci. Ed. or. Paris, N.R.F., 1920	Prof. Raphaël Salem
7877	33.171	» »	Beauté, mon beau souci. Exempl. N° 83	Mme Gay Monteux
7878	32.898	» »	Ce vice impuni, la lecture. Ed. orig. Paris, Albert Messein, 1925	Prof. Raphaël Salem
7879	33.171	» »	200 chambres, 200 salles de bains. Exempl. n° 161	Mme Gay Monteux
7880	34.604	» »	Firmina Marquez. Ill. de Chas Laborde	M. Jacques Bensussan
7881	28.172	» »	Firmina Marquez. Ed. orig. avec envoi très long à Paul Souday. Jointe lettre de l'auteur	M. André Frank
7882	32.142	» »	Jaune, bleu, blanc. Ed. orig. n° 416	M. Pierre Loewel
7883	32.898	» »	Lettre d'Italie. Ed. orig. Liège, à la Lampe d'Aladin, 1926, sur papier vergé baroque thé, n° 186	Prof. Raphaël Salem
7884	32.898	» »	Paris de France. Ed. orig. Maestricht. A.A.M. Stols. Aveline. Paris, M.C.M. XXVI, sur vergé de Hollande, n° 131	<i>Idem</i>
7885	32.898	» »	Préface à un recueil de notes sur quelques poètes français. Ed. orig. Maestricht. A.A.M. Stols. Aveline. Paris, 1926, sur Hollande, Pannekoek n° 152	<i>Idem</i>
7886	37.953	» »	Rues et usages de Paris. Ill. Chas Laborde, 1926	M. David-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7887	32.898	Larbaud (Valéry) . . .	Samuel Butler. Ed. orig. Dans les Cahiers des Amis des Livres, 1920 (6 ^e cahier). Paris, A. Monnier et Co.	Prof. Raphaël Salem
7888	33.674	Larguier (Léo)	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
7889	32.287	La Roche Flavin (Bernard de)	Arrests notables du Parlement de Toulouse recueillis des mémoires de Messire Bernard de la Roche Flavin	Mme Suzanne Blum-Weill
7890	32.287	» »	Treize livres des Parlements de France à Bordeaux. Chez Simon, 1617	<i>Idem</i>
7891	28.173	La Rochefoucault (François de)	Œuvres. Ed. orig.	Prof. A. Prioult
7892	28.765	» »	Œuvres. In-16°, rel. XVIII ^e s.	M. Henry Bernheim-Dauberville
7893	30.910	» »	Maximes et réflexions morales. Amsterdam, 1778	Bibliothèque de Tourguenev
7894	36.234	» »	Maximes et réflexions. 1778, in-8°, rel. maroquin rouge	Mme Edgard Stern
7895	37.953	» »	Maximes. 1778, rel.	M. David-Weill
7896	32.025	» »	Maximes et réflexions morales. Paris, 1779, in-12°, rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7897	35.417	» »	Maximes et réflexions morales. Bruxelles, 1782, in-18°, veau fauve	Comte Maxime de Sars
7898	38.162	» »	Maximes. Paris, 1784, in-16°, rel. Cazin	M. Jacques Fuster
7899	32.646	» »	Maximes. London, 1784	Mme Emilie Faron
7900	34.159	» »	Maximes. 1 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
7901	37.953	» »	Maximes et réflexions morales. Ed. microscopique, rel. 1827	M. David-Weill
7902	32.141	» »	Mémoires de M.D.L.R. sur les Brigues à la mort de Louis XIII, les Guerres de Paris et de Guyenne, et la Prison des Princes. 3 ^e éd. orig. Cologne, Pierre van Dyck, 1663, in-12°, rel. mar rouge, dos orné, filets, doublé de mar. rouge dentelle intér. tr. dorées (Boyot). Exempl. réglé	Baronne Alexandrine de Rothschild
7903	32.141	» »	Mémoires de M.D.L.R. sur les Brigues à la mort de Louis XIII etc. Cologne, Pierre van Dyck, 1663, in-12°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, tr. dorées (Rel. anc.). Exempl. de Pixérecourt, avec son ex-libris	<i>Idem</i>
7904	28.112	» »	Mémoires. Ed. 1665	M. Philippe Erlanger
7905	32.141	» »	Mémoires de M.D.L.R. sur les Brigues à la mort de Louis XIII. Cologne, van Dyck, 1672, in-12°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, dentelle intér., tr. dorées (Rel. anc.). Ex-libris de Le Tellier de Courtanvaux	Baronne Alexandrine de Rothschild
7906	32.025	» »	Mémoires de la minorité de Louis XIV etc. Amsterdam, 1723, 2 vol., in-12°. rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy

7907	54.238	La Rochefoucault (François de)	Pensées. Pinaud, 1765	M. Michel Simon
7908	32.141	» »	Réflexions, ou Sentences et Maximes morales. Ed. orig. Paris, Cl. Barbin, 1665, in-16°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, doublé de mar. rouge, dentelle intérieure tr. dorées (Rel. du XVII ^e s.). A la suite, on a relié les « Nouvelles Réflexions ou Sentences et Maximes morales ». Paris, Barbin, 1678. Ex. réglé	Baronne Alexandrine de Rothschild
7909	32.141	» »	Réflexions ou Sentences et Maximes. Avec des observations de M. l'Abbé Brotier. Ed. orig. Paris, Mérigot, 1789, in-12°, bas. marbré, dos orné de rosaces et dentelle à la grecque, pièce de titre rouge, tr. jasp. (Rel. de l'époq.)	<i>Idem</i>
7910	32.141	» »	Sentences et Maximes de morale. A la Haye, chez Jean et Daniel Steucker, 1664, in-12° de 79 pages y compris le titre, rel. veau brun, dos orné (Rel. anc.). Ce livre contient le texte orig. des maximes de La Rochefoucauld. Exempl. dans sa 1 ^{re} rel. à la suite d'un autre ouvrage ayant pr. titre: Conversations académiq. tirées de l'Académie de M. l'Abbé Bourdelot par le Sieur le Gallois. Paris, 1674	<i>Idem</i>
7911	38.162	La Rochefoucauld-Liancourt	Œuvres choisies. Paris, 1860, 8 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
7912	35.309	La Rochejacquelin (Marquis de)	Mémoires (Relatifs à la Révolution française). Paris, 1827, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7913	32.328	Larrouy (Maurice)	L'Odyssée d'un transport torpillé. Ill. de Ch. Fouqueray. Soc. des Amis du Livre moderne, n° 71	Mme Lucienne Fribourg
7914	30.235	» »	Odyssée d'un transport torpillé. Ed. orig., in-16°, br.	M. A. Kuczynski
7915	34.159	» »	L'Odyssée d'un transport torpillé. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
7916	36.499	» »	La Race Immortelle. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
7917	43.801	» »	Raphaël Catouna. Grasset, 1921, pap. de Hollande. — Raphaël Catouna et l'Amour. 1923, Hollande	M. Yves Lyon
7918	26.355	» »	Le Révolté. Ill. de Fouqueray, avec suite de gravures	Mme Maurice Larrouy
7919	32.025	La Rue (l'Abbé de)	Hist. des Bardes, Jongleurs, Trouvères etc. Caën, 1834, in-8°, demi-rel., veau granité	M. Gaston Calmann-Lévy
7920	32.743	La Ruelle (Cl.)	Discours des cérémonies, honneurs, pompes funèbres de l'enterrement de Charles II. Chaulieu-lez-Nancy, 1608, in-8°	M. Marcel Henriquez-Raba
7921	32.025	La Salle (Antoine de)	Hist. du Petit Jehan de Saintré. Ill. Paris, 1791, in-12°, rel. époq. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
7922	45.960	Las Cases	Edition du Mémorial de St Hélène, Mémoires de Napoléon 1 ^{er} , son testament, etc. Consigné d'apr. la dictée de l'Empereur par les Généraux Bertrand et Montholon et publié par le Comte (alors baron) de Lascazes, 1 ^{er} valet de chambre et Chambellan de S.M. Deux éd., 1823-24, 3 vol., in-8°, rel. de l'époq. cart. demi-cuir, veau, dos orné	M. Paul Gunzbourg

7923	32.025	Las Cases	Ed. du Mémorial de Ste Hélène. Ill. Paris, 1842, 2 vol., in-4°, demi-rel., époq., veau bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
7924	50.957	» »	Ed. du Mémorial de Ste Hélène. Ed. orig. demi-rel.	M. Guido Brettauer
7925	10.049 Strasb.	» »	Ed. du Mémorial de Ste Hélène. 2 vol. rel. avec un-ex-libris de André Waltz de Reicheweier ou de Colmar	M. Féger
7926	28.004	» »	Ed. du Mémorial de Ste Hélène. Ed. orig.	Dr E. Jacquilot
7927	37.237	» »	Ed. du Mémorial de Ste Hélène. Ed. orig., 8 vol., rel. époq.	M. Paul Koch
7928	28.113	La Serre (Abbé de) . .	Le livre de l'Eucharistie. Ill. de Maurice Denis. Paris, Jacques Beltrand, 1920, in-8°, N° XXIV	M. Pierre Guerquin
7929	28.137	Lasicki (Jan)	De russorum moscovitarum et tartarum religione sacrificiis, nuptiarum, fune- rum, ritu. Spirae Nementum, ex officina typ. B. Albono, 1587, in-8°, 295 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
7930	28.137	» »	Historya wtargnienia Polakow na Wotoszczyzne . . . przetozyt z lac . . . Wla- dyslaw Syrokomla. — Petersburg, 1855, nkl. B. M. Wolffa	<i>Idem</i>
7931	32.069	Lasker-Schuler (E.) .	Œuvres diverses. Ed. orig. 1896-1919, 4 vol.	M. Jean Furstenberg
7932	32.287	Lasseres	L'Art de procéder en justice ou la science des règles judiciaires	Mme Suzanne Blum-Weill
7933	10.014 Strasb.	Lasteyrie (R. de) . .	L'Architecture religieuse en France à l'époq. gothique. Paris, Picard, 1926-27, 2 tomes in-4°, rel. amateur, dos orné et coins parch., étiquette rouge et verte	M. Marc Klein
7934	48.579	Lasteyrie (Mme de) . .	Vie de Mme de la Fayette. Paris, Techener, 1868, 1 vol. 12×18, 484 p., rel. plein veau bleu foncé, dos or, plats, filets à 3 rangs	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
7935	28.561	La Tierce	Histoire et Statuts. 1742	M. Dorbon Ainé
7936	36.234	La Touche	Iphigénie en Tauride. 1758, in-12°, mar. rouge, large dentelle aux armes de la Duchesse d'Orléans	Mme Edgard Stern
7937	33.312	La Tour	Œuvres du peintre la Tour de Saint-Quentin. Publ. en 1916 par les Allemands à St Quentin (Texte Allemand). Nombr. ill. Edit. rare	Mme Paul Bloc
7938	42.582	La Tour du Pin (Colonel de)	Œuvres complètes. Rel. parch.	M. Léon Isaac Bénédic
7939	32.069	La Tour du Pin (Patrice)	Quête de joie. Ed. orig. Amsterdam, gr. papier	M. Joseph Breitbach
7940	32.069	Laudriano (Luigi) . .	Opusculi. Parma, 1805	M. Jean Furstenberg
7941	32.069	Laure (Heinr.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1836-1841, 6 vol.	<i>Idem</i>

7942	28.265	Laurens	Essais historiques et critiques sur la Franc-Maçonnerie ou recherches sur son origine, sur son système et sur son but. 1806	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
7943	37.953	Laurent de l'Ardèche .	Hist. de l'Empereur Napoléon. Ill. d'Horace Vernet. 1839	M. David-Weill
7944	28.027	» »	Hist. de Napoléon. Paris, Dubochet, 1839, 1 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
7945	50.957	» »	Histoire de Napoléon. Ill. de Vernet. Paris, 1839. 1 ^{er} tirage, rel. demi-cuir d'ép.	M. Guido Brettauer
7946	28.222	Laurent (P. M.)	Histoire de l'Empereur Napoléon. Ill. d'Horace Vernet. 1852	M. Camille Schlumberger
7947	28.220	Lauson	Les à propos de la Société. Fig. de Moreau le Jeune. 3 vol., in-8°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
7948	28.112	Lautréamont (Comte de)	Chants de Maldoror. Ed. orig. 1874	M. Philippe Erlanger
7949	32.141	» »	Les Chants de Maldoror. Ed. orig. Paris-Bruxelles, 1874, in-12°, br. couverture	Baronne Alexandrine de Rothschild
7950	10.001 Strasb.	» »	Les Chants de Maldoror. Au sans Pareil, 1925, in-16°, vélin Lafuma n° 865	Prof. L. Bounoure
7951	28.182	» »	Les Chants de Maldoror. Ill. d'un frontispice en couleurs et de 65 eaux-fortes de Frans de Gaeter. Paris, Blanchetière, 1927, 2 vol., in-4°	Mme Rica Fischhof
7952	32.142	» »	Chants de Maldoror. Ill. de Frans de Gaeter en 2 tomes sous étui rouge	M. Pierre Loewel
7953	35.309	Laval	Histoire de la Maison de Bourbon. Paris, 1609	Marquis des Roys
7954	38.162	Lavallée (Th.)	Histoire de l'Empire Ottoman. Ill. Paris, 1855, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
7955	32.025	» »	Histoire de Paris avec 207 vues par Champin. Paris, 1852, br., in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
7956	34.159	Lavallière (Duc de) .	Notice de 1 vol. rel. du XIX ^e s.	Mme Jeanne Lantz
7957	32.025	» »	Ballets, opéras etc. Paris, 1760, in-8°, rel. époq. veau, ex-libris de Paul Lacombe	M. Gaston Calmann-Lévy
7959	32.141	Lavallière (Duchesse de)	Réflexions sur la Miséricorde de Dieu par une dame pénitente. Nouvelle éd. augmentée. Paris, David, 1726, in-16°, rel. mar. citron, filets à froid sur le dos et les plats, doublé de mar. noir, tr. dorées (rel. anc. ds. le style de Boyet)	Baronne Alexandrine de Rothschild
7960	32.458	Lavater	Œuvres complètes. Ed. orig., sur parchemin	Mme Yvonne Oiffer
7961	28.561	» »	De Spectris. 1575	M. Dorbon Ainé
7962	47.524	» »	Unterhaltungen für Kranke. Zürich, 1773, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
7963	32.287	Lavaux (Christophe) .	Manuel du tribunal de Cassation ou règles de la justice civile, criminelle, correctionnelle et de police. An VI (1797)	Mme Suzanne Blum-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

7964	32.025	Lavaux (P.)	Hist. de Pierre III, Empereur de Russie. Paris, an VII, 3 vol., in-8°, rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
7965	32.125	Lavedan (H.)	Le Marquis de Priola. Ed. orig.	M. Robert Kaufmann
7966	32.025	Lavignac (Albert)	Les Gaietés du Conservatoire. Ill. Paris s. d., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7967	32.025	» »	La Musique et les Musiciens. — Le voyage artistique à Bayreuth. Ill. Paris, 1897, 2 vol., in-8°, br.	<i>Idem</i>
7968	28.248	Lavoisier	Traité de Chimie. 1792. Deux vol., rel.	M. Jaroslav Marek
7969	32.025	Lavoix (fils)	Histoire de la musique. — La Musique Française. Ill. Paris, s. d. 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
7970	32.491	Lawrence	Seven Pillars of Wisdom. 1 ^{re} éd.	M. Frank Wooster
7971	30.511	Lazare (Bernard)	Le Fils de Job. Ed. orig.	M. Georges Lambert
7972	32.287	Lazare du Crot	Les vrais et nouveaux styles du Parlement de la Cour	Mme Suzanne Blum-Weill
7973	32.025	Lazare (Félix et Louis)	Diction. administratif et hist. des Rues de Paris. Paris, 1844, in-8°, rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
7974	47.524	Lazesio (Feliciano da)	Libro de arithmetica. Venezia, 1536, in-4°	M. Emil Offenbacher
7975	37.953	Leautaud (P.)	Amour 1934. Ill. de Vuillard, rel.	M. David-Weill
7976	32.142	» »	Passe-temps. Lafuma n° 601	M. Pierre Loewel
7977	33.171	» »	Plainte contre inconnu. N.R.F., n° 6	Mme Gay Monteux
7978	35.309	Lebeaud	Souvenirs de l'Armée d'Espagne et des actions d'éclat de Monseigneur le Duc d'Angoulême. Paris, 1824, rel., ex-libris	Marquis des Roys
7980	37.953	Lebedollière	Londres et les anglais. Ill. de Gavarni. Rel.	M. David-Weill
7981	47.524	Le Begue de Presle	Conservateur. 1763	M. Emil Offenbacher
7982	32.025	Lebeuf (Abbé)	Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique. Paris, 1741, in-12°, rel. époque, veau brun.	M. Gaston Calmann-Lévy
7983	28.053	Lebey (André)	Œuvres complètes. Ed. de luxe, dédicacées	M. Stanislas Landau
7984	28.607	» »	Le Blason maçonnique. Ed. numér. sur Hollande	M. Albert Guebin
7985	31.105	» »	Jean de Binan. — La connaissance. 1921, Lafuma	M. Georges Weill
7986	49.823	Leblanc (Maurice)	Œuvres complètes. Rel. cuir vert. Dédicace au Docteur Edouard Lévy	Dr Edouard Lévy
7987	43.537	Leblois Maître)	Histoire juridique de l'affaire Dreyfus. Edité pour ses amis. Exempl. au nom du docteur Gorodiche, 1 vol.	Mme Fanny Gorodiche

7988	37.953	Leblond	L'art d'imprimer les tableaux. Fig. 1756, exempl. de Vuafart avec 1 pl. unique (Tête du Christ)	M. David-Weill
7989	32.025	Leblond (Abbé) . . .	Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique par M. le Chevalier Gluck. Naples, 1781, in-8°, br., envoi à M. Chabrit . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
7990	47.522	Lebon (Gustave) . . .	L'évolution de la matière. 1 vol., in-8°, rel., dédicace	M. Pierre Hémarquinier
7991	32.025	Le Braz (Anatole) . .	Au pays des pardons. Ill. de Méheut. Paris, 1937, in-4°, Arches, en feuilles, étui, éd. pour M. G. Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
7992	32.025	» »	Le gardien du feu. Ill. de Méhaut. Paris, 1923, in-8°, Japon, n° IV, éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
7993	53.958	» »	Le gardien du feu. Ill., Mornay, num.	M. Louis Aaronsoon
7994	10.002 Strasb.	Le Breton (André) . .	Le Tourment du passé. Paris, Grasset, 1923, n° 3615, sur vergé Bouffant . .	M. Loppinet
7995	32.287	Le Brun (Claude) . .	Les procès civils et criminels. 1654	Mme Suzanne Blum-Weill
7996	32.287	Le Brun (Denis) . . .	Traité des successions divisé en quatre livres. 1743	<i>Idem</i>
7997	36.234	Le Brun (Charles) . .	Le grand escalier de Versailles. Rel. mar. rouge, aux armes de Louis XIV	Mme Edgard Stern
7998	32.025	Le Brun (Henri) . . .	Le Robertson de la Jeunesse. Ill. Tours, 1839, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
7999	32.287	Le Casmus d'Honlouve	Traité des intérêts des créances suivant les lois et usages observés tant en pays coutumier qu'en pays de droit écrit. 1774	Mme Suzanne Blum-Weill
8000	32.141	Le Cardonnel (Louis) .	Carmina Sacra. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1912, in-12°, rel., mar. plein, doublé de mar., couv. cons. (Marius-Michel). Un des neuf exemplaires sur Japon (N° 2)	Baronne Alexandrine de Rothschild
8001	32.287	Le Caron (Loys dit Charondas)	Pendectes ou Digestes du droit français. 1687	Mme Suzanne Blum-Weill
8002	32.025	Lecat	Traité de la couleur de la peau humaine. Amsterdam, 1765, in-8°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
8003	30.959	Leckbruder	Théodicée. Amsterdam. 1797, 2 vol., in-8°, demi-rel., veau jaune	Succession Fernand Andremont
8004	47.524	Le Clerc.	La chirurgie complète. Paris, 1702, in-12°, rel. bas.	M. Emil Offenbacher
8005	32.007	Le Clerc (Marc) . . .	La Passion de notre frère le Poilu. Ill. en couleur de L. Lebègue. Paris, Ferroud, 1917, Japon Impérial, n° 145, 2 états de gravures, 1/2 mar. bleu coins, dos orné, tricol	M. Raymond Hesse
8006	10.002 Strasb.	» »	La Passion de notre frère le Poilu. Ill. de Léon Lebègue. Ferroud, 1917, n° 146, sur Japon	M. Loppinet

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8007	32.337	Leclercq (Dr)	Trois livres dédicacés sur les plantes	M. Olivier Wormser
8008	32.025	Leclercq (Jules)	Du Caucase aux Monts Altaï. Paris, 1890, in-8°, 1/2 rel. veau jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
8009	37.953	» »	L'Etoile Rouge. Ill. de Toulouse Lautrec, 1898	M. David-Weill
8010	37.953	Leclère	Venise. Aquarelles de Van Dongen, 1925	<i>Idem</i>
8011	32.141	Le Comte (Florent)	Cabinet des singularités d'architecture, peinture, sculpture. Paris, 1699, rel. mar. rouge, aux armes de Mansart, dédicacé	Baronne Alexandrine de Rothschild
8012	31.718	Le Comte de Lisle	Œuvres. Ed. de luxe, ill.	M. Henri Colomb
8013	34.159	» »	Œuvres. Lemerre, 6 vol., rel. cuir rouge, chagr., au bas, les initiales G.O.	Mme Jeanne Lantz
8014	32.138	» »	Odes Anacréontiques. Bois en couleurs de Delignières, n° 18	Mme Ernest Schulmann
8015	32.141	» »	Poèmes et poésies. Ed. orig. Paris, Dentu, 1855, in-12°, rel. mar. bleu foncé jans., doublé de mar. bleu, tr. dor., couv. conserv. (Canape). On y a ajouté « Les damnés » poème autogr. publié dans le vol. page 207	Baronne Alexandrine de Rothschild
8016	32.328	» »	Poèmes antiques. Sté des Amis du livre, 1908, vélin, n° 53	Mme Lucienne Fribourg
8017	34.898	» »	Poèmes barbares. Ill. de Fréda, num., sur Japon, avec suite, br.	M. Lucien Hesse
8018	37.953	» »	Poèmes barbares. Ill. de Jouve, 1929	M. David-Weill
8019	42.585	» »	Poèmes barbares. Ill. de Jouve. Avec suite et états	M. Philippe Gonin
8020	34.898	» »	Poèmes barbares. Ill. de Fréda, rel., 1/2 mar. rouge avec incrustations, (Blanchetière)	M. Lucien Hesse
8021	10.002 Strasb.	» »	Six poèmes barbares. Eaux fortes en couleurs de Maurice de Becque, n° 106, sur Lafuma, cart.	M. Loppinet
8022	53.958	Lecourrier (P.)	Conversation chez la Comtesse d'Albany. Paris, Plon.	M. Louis Aaronson
8023	30.038	Lefebvre	Entretiens avec Valéry. Sur Holl. (grandes marges), rel. chagr. rouge à coins, tête dorée	Mme Andrée Schnerb
8024	36.297	Lefevre (Fr.)	L'amour de vivre. Ed. orig., Flammarion, 1932, n° 17, rel.	M. Georges Mock
8025	33.171	» »	Une heure avec . . . N.R.F., n° 44	Mme Gay Monteux
8026	32.141	Le Gallois	Conversations académiques tirées de l'Académie de M. l'Abbé Bourdelot par le sieur Le Gallois. 1764. Voir à la Rochefoucauld, Sentences et maximes de normale. 1664	Baronne Alexandrine de Rothschild
8027	38.162	» »	Traité des plus belles bibliothèques. Paris, 1685, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster

8028	32.025	Le Gallois Greard (Jean Leonor)	La vie de M. de Molière. Paris, 1705, in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
8029	48.579	Legouve (G.)	Le Mérite des femmes. Suivi des notes de l'auteur et des extraits de son histoire morale des femmes. Frontispice gravé de Lalauze. — Librairie des bibliophiles, 1881, 128 p., 1 vol., 11×17, Holl., rel. bleu gris	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8030	28.569	» »	Le Mérite des femmes. Ill. Ed. orig., ex-libris de Jules Lemaitre	M. Etienne Dennery
8031	37.953	Legrais	Le Toledan. Paris, 1647-55, 5 vol., petit in-8°, rel. mar. rouge, ancien	M. David-Weill
8032	28.579	Legrand	Médailles. Paris, 1723, in-fol., rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
8033	42.090	Legrand (Louis)	Le livre d'heures. Gustave Pellet, 1898, n° 81	M. Roger E. Lévy
8034	28.001	» »	Le livre d'heures. Pellet, 1898, sur vélin	Mme Elyanee René Baudu
8035	32.328	» »	Poèmes à l'eau-forte. Ill. de L. Legrand. Impr. par Frazier-Soye pour G. Pellet	Mme Lucienne Fribourg
8036	28.222	Legrand d'Aussy	Fabliaux ou contes. Fables et romans du XII ^e et XIII ^e s., 1829, 5 vol. gr. in-8°, rel. à la fanfare	M. Camille Schlumberger
8037	10.031 Strasb.	Lehr	L'Alsace Noble. 1870, 3 vol., in-4°, rel. ½ demi chagr. vert. dos à nerfs, tête rouge non rog.	M. P. Lemaillier
8038	28.811	Leibniz (G. W.)	Nouveaux essais sur l'entendement humain. 1 ^{re} éd. Raspa, XVIII ^e s., ex-libris d'un ministre de la marine de Louis XVI	M. Pierre Maxime Schuhl
8039	32.069	» »	Recueil de diverses pièces. Hamburg, 1734	M. Jean Furstenberg
8040	30.959	» »	Recueil de pièces. Amsterdam, 1740, 2 vol., in-8°, plein veau jaune, doré s. tranches	Succession Fernand Andremont
8041	32.025	Leithen-Richie	Walter Scott et les Ecossais. Paris, 1835, in-8°, cart. époque percaline soie rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
8042	32.287	Lelait (Jean)	Observations sur la coutume de Poitou	Mme Suzanne Blum-Weill
8043	28.137	Lelong (Jacques)	Les vies des Saints. 1722, 3 vol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
8044	28.137	» »	Bibliothèque historique. Paris, 1778, 5 vol.	<i>Idem</i>
8045	32.025	Le Loyer (Pierre)	Discours des spectres. Paris, 1608, in-8°, ½ rel. havane	M. Gaston Calmann-Lévy
8046	32.635	Lemaire de Belges (Jean)	Œuvres (XVI ^e siècle)	M. Henry Charpentier
8047	32.287	Le Maistre (Antoine)	Les plaidoyers et harangues donnés au public. M. Issali, 1658	Mme Suzanne Blum-Weill
8048	37.953	Le Maistre de Sacy	Le livre de Toby. Ill. Maurice Denis, 1929, rel.	M. David-Weill
8049	32.025	Lemaitre (Jules)	Œuvres. In-16°, sur Holl. éditées pour M. Gason Calmann-Lévy, br., certaines avec envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy

8050	32.141	Lemaitre (Jules)	Chateaubriand. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, sans date (1912), in-12°, un des 60 ex. sur papier de Hollande, N° 9	Baronne Alexandrine de Rothschild
8051	32.025	» »	Le Député Leveau. Paris, Calmann-Lévy, 1891, in-18°, demi-rel. parchemin blanc, exempl. d'épreuves corrigées. — Un second ex. d'épreuves corrigées, même date	M. Gaston Calmann-Lévy
8052	48.579	» »	Dix contes. Ed. de luxe Lecène et Oudin, 1890, 1 vol., 20×29½, 241 p., n° 37, sur Japon, br.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8053	38.441	» »	Dix contes. Ill. de L.-O. Merson, Clairin etc. Grand in-8°, couvert. imp.	Mme Berthe Digne
8054	33.674	» »	Nos contemporains. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8055	32.025	» »	Le Pardon. Calmann-Lévy, 1895, in-18°, demi-rel. parchemin blanc, exempl. d'épreuves corrigées	M. Gaston Calmann-Lévy
8056	38.162	Le Maître de Claville	Traité du vrai mérite de l'homme. Amsterdam, 1737, 2 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
8057	38.162	Le Maire (M. H.)	Beautés de l'histoire naturelle. Paris, Belin, 1832, 2 vol., in-12°, rel.	Idem
8058	32.636	Le Mean de la Taille	Histoire général de la monarchie française par le sieur Le Mean de la Taille, 1733, rel. ancienne	Gal. Comte de Cugnac
8059	50.957	Lemerre	La peinture. Ill. Paris, 1769, rel. veau anc.	M. Guido Brettauer
8060	38.162	Lemery (Nicolas)	Cours de chimie. Paris, 1677, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
8061	32.052	Lemierre	La veuve du Malabar, etc. France. Paris, 1784, in-8°, demi rel. parchemin blanc	M. Gaston Calmann-Lévy
8062	32.067	Lemonnier (Camille)	Œuvre. 1 portrait à l'eau-forte de Rops. Ed. orig., 1 vol., in-4°, rel. de Rodde	M. Georges Bloch
8063	32.608	» »	Felicien Rops, l'homme et l'artiste. Paris, H. Floury, 1908, ex-libris, rel. veau jaune marbré	Mme Goldschmidt-Rothschild
8064	32.069	Le Moyne	De l'art des devises. Paris, 1666-76	M. Jean Furstenberg
8065	32.141	Le Moyne (P.)	La galerie des Femmes fortes par le Dr Pierre Le Moyne. Leyde, Jean Elzevier. Paris, Charles Angot, 1660, Petit in-12, rel. mar. rouge, dos orné, fil., tranches dorées (rel. ancienne). 1 front., 1 portrait	Baronne Alexandrine de Rothschild
8066	32.069	Lenau (Nik. v.)	Œuvres poét. Ed. orig. 1832-1842, 7 vol.	M. Jean Furstenberg
8067	28.177	Lenclos (Ninon de)	Lettres. Londres, Cazin, 1782, 2 vol., in-18, rel. veau, tr. dor.	Mme Thérèse de Raismes
8068	36.567	» »	Lettres. Ed. de luxe, (Borngräber) num.	M. Paul Lothringer
8069	28.441	Leneru (Marie)	Les affranchis. Ed. orig., rel. chag. grenat. — Le bonheur des autres. Ed. orig. Grasset, cahiers verts. — Saint-Just. Ed. orig. Grasset, cahiers verts. — La Paix. Grasset, cahiers verts	Mlle Lucienne Astruc

8070	28.137	Lengnich (Gottfried)	Œuvres diverses : Geschichte der Preussen-Lande. Danzig, Gedr. d. J.D. Stollen, 1723-1727, in-4°. — Historia Plona a Lecho ad Augusti II mortem. Lipsiae, Impr. I. Schuster, 1711, in-8°, 1388 p., index, tabl. — Historia Plona a Lecho in annum 1745. Gedani, Editio altera, 1750, in-8°, 441, 40 p. — Jus Publicum Regni Poloni Liber I. Gedani, Ex. officina Schreiberiana, 1742, in-8°, 20, 480, 2 p. — Jus Publicum Regni Poloni. Gedani, Ex. officina Schreiberiana, 1746, T. II Sumptu I. Henr. Rudiger, in-8°, 632 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
8071	47.524	Lennio	De gli occulti miracoli. Venetia, 1657, in-8°, vélin	M. Emil Offenbacher
8072	32.025	Le Noble	Les aventures provinciales. Paris, 1697, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
8073	32.287	» »	Plaidoyers des arrêts rendus. 1704	Mme Suzanne Blum-Weill
8074	48.579	Lenormand (François)	Les origines de l'histoire d'après la Bible et les traditions des peuples orientaux. Paris, Maisonneuve, 1880-1882, 2 vol. 14×22, rel., dos, coins presque noirs	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8075	32.175	Lenôtre (Georges)	Œuvres complètes. Ed. orig., br., dédicaces à Melle Alphandery	M. Philippe Lang
8076	28.560	» »	Œuvres complètes. Rel., dos en cuir beige	M. Roger Bernheim
8077	30.412	» »	Œuvres diverses: Vieille maisons, vieux papiers. — Etudes révolutionnaires. 14-15 vol., rel. décorée de fers, attributs révolution, ex-libris	M. René Spanjaard
8078	38.162	» »	Un conspirateur royaliste. Paris, 1896	M. Jacques Fuster
8079	30.235	» »	Vieilles maisons, vieux papiers. Ed. orig., 1/2 rel. chagr. vert.	M. A. Kuczynski
8080	37.953	» »	Le vieux Paris. 1911, sur Japon	M. David-Weill
8081	32.069	Lenz (C. G.)	Geschichte der Weiber im heroischen Zeitalter. Hannover, 1790	M. Jean Furstenberg
8082	38.162	Lenz (Dr Oskar)	Tombouctou. Ill. Paris, Hachette, 1886, 2 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8083	28.320	Léon l'hebreu.	Œuvres. Alde, 1504	M. Léon Kochnitzky
8084	10.014 Strasb.	Léon (Paul)	Monuments historiques, conservation, restauration. Paris, Laurens, 1917, 1 vol., in-4°, rel. demi parchemin, coins parchemin, étiquette rouge et verte, titre doré, plats papier jaspé	M. Marc Klein
8085	28.177	Léonardus	Gemmae et sculpture Francquerae. Frontispice, 265 planches gravées, 1634, in-8°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
8086	48.579	Lepelle de Bois Gallais (F.)	Mois de Marie. Composé et orné dans le style des manuscrits avec prières. Paris, Gruel-Engelmann, 1856, 1 vol. 11×15, rel. pleine, bleu foncé uni, grades moire bleue, pages montées sur onglets	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8087	33.674	Le Pelletier (Ed.)	Paul Verlaine et son œuvre. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8088	32.086	Le Petit (Claude) . . .	Chronique scandaleuse. Ed. Elzévirienne, 1 vol. petit in-12°, rel. mar. citron	Duc de Mouchy
8089	48.579	Le Petit (Jules) . . .	L'art d'aimer les livres et de les connaître. Lettres à un jeune bibliophile. Eaux-fortes d'Alfred Gerardin. Paris, l'auteur, 1884, 1 vol. 12½×20, 196 p., n° 39, sur Japon, rel. pleine bleue, encadrement sobre sur les plats	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8090	32.025	» »	Bibliographie des principales éditions originales d'écrivains français du XV ^e au XVIII ^e s., Paris, 1888, in-8°, ½ rel. toile bradel rouge avec coins . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
8091	32.069	Lepicié	Bibliothèque du Théâtre Français. Ill. de Cochin, rel. à la suite de Cochin, Catalogue des Tableaux du Roi	M. Jean Furstenberg
8092	32.025	Le Pilleur d'Apligny. . .	Traité sur la musique. Paris, 1779, in-8°, demi-rel. époque, bas. avec coins, ex-libris de Coussemaker	M. Gaston Calmann-Lévy
8093	50.957	Lepine (Ernest) . . .	Castagnette. Ill. par Doré. Paris, 1862, demi-cuir d'époque	M. Guido Brettauer
8094	37.953	» »	Histoire du Capitaine Castagnette. Ill. de G. Doré, 1862, rel.	M. David-Weill
8095	32.025	» »	Histoire . . . de l'intrépide capitaine Castagnette. Ill. 1862, in-4°, demi-rel. porc. avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
8096	32.025	» »	Histoire aussi intéressante qu'in vraisemblable de l'intrépide Capitaine Castagnette. Ill. Paris, 1867, in-4°, rel. toile bleue	<i>Idem</i>
8097	50.957	» »	Le chevalier Beau-Temps. Ill. de G. Doré, Paris, 1870. Un des 30 ex. sur Chine. ½ rel. cuir d'époque	M. Guido Brettauer
8098	50.957	» »	Croque-Mitaine. Ill. de G. Doré, Paris, 1863, demi-rel. cuir d'époque	<i>Idem</i>
8099	32.025	» »	La légende de Croquemitaine. Ill. Paris, 1863, in-4°, demi-rel. chagrin rouge .	M. Gaston Calmann-Lévy
8100	38.162	» »	Histoire . . . des . . . le capitaine Castagnette. Ill. de Gustave Doré. Hachette, 1879, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
8101	44.578	Lermontoff	Œuvres complètes. 2 vol. (texte russe). Ed. artistique pour son centenaire	M. Henri Kravetz
8102	32.428	»	Œuvres complètes. (Texte russe). Rel. chagr. blanc	M. Anna Semenoff-Bossard
8103	31.105	Lermontov (M.)	Un héros de notre temps. La Pléiade, 1926, vélin	M. Georges Weill
8104	32.141	Le Rouge (Dom)	Les Passe-Temps agréables des eaux minérales de Bagnerre en Bigorre, et du Béarn et leurs propriétés. Paris, Lerouge, 1785, 2 vol. in-12°, mar. rouge, filets, dos ornés, dentelle intérieure, tranches dorées (reliure ancienne), Exempl. aux armes de J. L. P. le Noir, Lieutenant de Police de Paris (A l'époque de la révolution il passa aux mains d'un commissaire aux armes d'Italie qui a opposé son titre officiel sur chaque faux-titre) . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
8105	32.048	Le Rouge (Pierre) . . .	La mer des Histoires. Paris, Jean Bonhomme, 1550, 2 parties en 1 volume gothique orn. de fig. sur bois, rel. mar. Lavallière (rel. moderne) . . .	M. Henri Félix Tournafond

8106	28.137	Le Roux	Dictionnaire satyrique. 1752, 2 vol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
8107	28.113	Leroy	Histoire de la disposition et des formes différentes que les chrétiens ont données à leurs temples, depuis le Règne de Constantin le Grand jusqu'à nous. Par M. Leroy, historiographe de l'Académie Royale d'architecture. Fig. Paris, Desaint et Saillant, 1764, in-8°, mar. rouge dos orné, plats décorés d'une jolie plaque Louis XV aux armes de Jean François Poisson, Marquis de Vandières, de Marigny et de Ménars, petite dentelle intérieure, doublures et gardes papier gaufré sur fond or, tr. dor. (rel. anc.). Ex-libris de Henri Beraldi	M. Pierre Guerquin
8108	32.025	» »	Le Domus François ou les aventures divertissantes du Duc de Roquelaure. Lyon, 1728, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
8109	32.025	Leroy (Onésime)	Etude sur la personne et les écrits de J.F. Ducis. Paris, 1835, in-8°, demi-rel. époque, veau	<i>Idem</i>
8110	28.579	Le Sage	Œuvres. Amsterdam, 1783, 15 vol. in-8°, demi-veau	M. Maggs-Bros
8111	28.220bis	» »	Œuvres complètes. Rel. d'époque, ex-libris	Mme Marguerite Foubert
8112	30.959	» »	Œuvres diverses: Le diable boiteux. Lemerre, 1876, 2 vol., 1/2 rel. veau. — Gil Blas. Amsterdam, 1755, 4 vol., in-16°, 1/2 rel., veau marron. — Théâtre. Vve Duchesne, 1774, 2 vol., in-8°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8113	37.953	» »	Œuvres choisies. Fig. 1783, 15 vol., rel.	M. David-Weill
8114	28.579	» »	Œuvres choisies. Eaux-fortes. Amsterdam-Paris, 1783. Epreuves signées à la plume et une épreuve terminée de Marillier	M. Maggs-Bros
8115	32.025	» »	Œuvres choisies. Ill. de Marillier. Paris, 1810, 16 vol., in-8°, cart. rouge époque	M. Gaston Calmann-Lévy
8116	32.045	» »	Œuvres choisies. Fig., Paris, impr. Leblany, 1810, 16 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
8117	32.025	» »	Aventures de Guzman d'Alfarache. Paris, 1732, 2 vol., in-12°, rel. époq. bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
8118	28.579	» »	Aventures de Guzman d'Alfarache. Cazin, 1783, 2 vol.	M. Maggs-Bros
8119	10.013 Strasb.	» »	Aventures de Guzman d'Alfarache. Londres, 1783. Rel. anc. (Le t. II a été retrouvé, le reste manque)	M. Bapst-Cognac
8120	32.025	» »	Le diable boiteux. 1 exempl., in-12°, Paris, Louis Montant, 1707. — 1 exempl. en 3 vol., in-12°, ill., Paris, 1756, rel. époque veau. — 1 exempl., in-8°, ill., Paris, 1840, 1/2 rel. époque, veau rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
8121	36.234	» »	Le diable boiteux. 1707, in-12°, mar. rouge doublé de mar. citron (Cuzin)	Mme Edgard Stern
8122	28.220	» »	Le diable boiteux. 12 fig. par Dubercelle. Paris, Ribou, 1726, 2 vol., in-12°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël

8123	32.141	Le Sage	Le diable boiteux. 10 fig. non signées. Nouvelle éd. augmentée, Paris, Damon- neville, 1756, 3 vol. in-12°, rel. mar. rouge, armoiries sur les plats de la Comtesse d'Artois, tranches dorées (rel. anc.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
8124	37.953	» »	Le diable boiteux. Ill. Tony Johannot, 1840	M. David-Weill
8125	48.579	» »	Le diable boiteux. Préface de H. Reynald. Grav. de A.D. Lalauze. Jouaust, 1880, 2 vol. Hollande, rel. vert oliv.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8126	33.417	» »	Le diable boiteux. Bois en couleurs, rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
8127	30.412	» »	Le diable boiteux. Ed. orig., 3 vol., ex-libris	M. René Spanjaard
8128	32.025	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. Un exempl. en 4 vol. Paris, 1771, in-12, rel. époque veau. Un exempl. en 5 vol. Londres, 1782, in-12, rel. époque bas. Un exempl. in-8, rel. veau violet. Un exempl. ill., Paris, 1836, in-8, rel. époque veau rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
8129	28.220	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. 32 figures. Paris, Aumont, 1771. 4 vol., rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
8130	32.141	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane, par M. Le Sage. Nouvelle éd. Paris, Bauché, 1771. 4 vol., in-12, rel. mar. rouge, dos ornées, filets, tranches dorées (rel. ancienne), aux armes de la Comtesse d'Artois	Baronne Alexandrine de Rothschild
8131	33.313	» »	Histoire de Gil Blas. Grav. du XVIII ^e s.	M. Maxime Adda
8132	32.175	» »	Histoire de Gil Blas. Cazin, 4 vol.	M. Philippe Lang
8133	33.740	» »	Histoire de Gil Blas. Ill. Ed. Cazin. 4 petits vol.	M. Gaston Hemmendinger
8134	32.511	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. Hegnen, 1815. 4 vol.	Succession de Mme Fernand Marx
8135	32.069	» »	Histoire de Gil Blas. Paris, 1825	M. Jean Furstenberg
8136	50.957	» »	Histoire de Gil Blas. Ill. de Cigoux. Paris, 1835. Premier tirage, non rogné, ½ rel. avec dos mosaïqué de l'époque	M. Guido Brettauer
8137	38.162	» »	Histoire de Gil Blas. Ill. de Cigoux. Paulin, 1835, rel.	M. Jacques Fuster
8138	32.520	» »	Histoire de Gil Blas. Ill. 1835. 2 vol., in-4, ½ rel.	M. Hugo Perls
8139	Strasb. 10.008	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignette de Jean Cigoux. Ed. orig. avec la couverture de 1836. 1835, cart. demi-mar. olive, non rogné (Carayon)	M. Stilling
8140	34.142	» »	Histoire de Gil Blas. Ill. 1860, rel. romantique	M. Jean Jacques Danon
8141	32.025	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. Un exempl. ill., Paris, 1863, in-8, ½ rel. chagr. Lavallière. Un exempl. ill. par H. Morin, Paris, s. d., in-8°. Un exempl. ill. par M. Leloir, Paris, s. d., in-4, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8142	28.177	Le Sage	Histoire de Gil Blas . . . Paris, Didot, 1876, in-18°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
8143	28.250	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. Illustrations de Gustave Doré. Rel. rouge	Mme Jeanne Gaston Schulmann
8144	48.579	» »	Histoire de Gil Blas de Santillane. 13 eaux-fortes de R. de Los Rios. Jouaust, 1879, 4 vol. 11/17, sur Holl., rel. dos orné, coins orange	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8145	34.898	» »	Histoire de Gil Blas . . . Paulin. Rel. romantique	M. Lucien Hesse
8146	37.953	» »	Le géographe parisien. 1769, 2 vol., rel.	M. David-Weill
8147	32.141	» »	Turcaret. Comédie par M. Le Sage. Ed. orig. Paris, Pierre Ribou, 1709, rel. mar. anc.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8148	32.025	» »	La valise trouvée. Amsterdam, 1755, in-12, rel. époque veau avec armoiries de Melle Le Duc, ex-libris de Mme Armand de Caillavet	M. Gaston Calmann-Lévy
8149	32.025	Lesage et d'Orneval . .	Le théâtre de la foire ou l'Opéra Comique. Paris, 1724—28—31—34 et 1737. 10 vol.	<i>Idem</i>
8150	32.011	» »	Le théâtre de la foire ou l'Opéra Comique. Paris, Pierre Gaudouin, 1737, 6 vol.	Mme Wanda Landowska
8151	48.579	Lesètre (Abbé H.) . .	Notre Seigneur Jésus Christ dans son Saint Evangile. Lethielleux, 1893. 1 vol., 16,5×25,5, 594 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8152	31.105	Leskov (N.)	Le vagabond ensorcelé. 1926, vélin	M. Georges Weill
8153	32.141	Lespinasse (Mlle de) .	Lettres de Mademoiselle de Lespinasse, écrites depuis l'année 1773 jusqu'à l'année 1776. Suivies de deux chapitres dans le genre du voyage sentimental de Sterne. Ed. orig. Paris, Léopold Collin, 1809 2 vol., in-8°, rel. de l'époque	Baronne Alexandrine de Rothschild
8154	32.025	» »	Lettres de Melle de Lespinasse. Un exempl. en 2 vol. in-12°, Paris, 1811, rel. bas., un exempl. en 2 vol. in-16°, Paris, 1876, cart. percaline bleue . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
8155	32.069	Letourneux	Abrégés des principaux traités de théologie. Paris, 1693	M. Jean Furstenberg
8156	28.579	Levayer de Boutigny .	Tarsis et Zélie. Ill. Paris, Mussier, 1744, 4 eaux-fortes signées à la plume . .	M. Maggs-Bros
8157	32.025	Levesque et Beche . .	Solfèges d'Italie avec la basse chiffrée etc. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. époque parch. vert avec coins, signatures autographes des auteurs sur le titre .	M. Gaston Calmann-Lévy
8158	54.238	Levet	Poèmes. Ed. orig. La Maison des Amis des livres	M. Michel Simon
8159	35.825	Levité (Elie)	Les chapitres d'Elie. Grammaire hébraïque en quatre chapitres avec traduction latine par Sébastien Munster. Bâle, 1527, in-12°	Ecole Rabbiniq. de France
8160	28.767	Lévy	Dict. du Talmud, Chaldéen-allemand et Néo-Hébreu. 3 vol.	M. Justin Schuhl
8161	32.025	Lévy (Le Président de)	Journal historique ou fastes du règne de Louis XIV. Paris, 1766, in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8162	35.309	Lévy (Le Président de)	Journal historique ou fastes du règne de Louis XV. Paris, 1766, 2 vol. rel. ex-lib.	Marquis des Roys
8163	28.015	Lévy-Bruhl (Lucien)	Œuvres. 10 vol. dédicacés, rel.	M. Gilbert Salomon
8164	30.721	Lewis (Sinclair)	Arrowsmith. Ed. orig. 2 vol.	Dr Jean Weill
8165	10.021 Strasb.	Lhande (le R. P.)	L'Évangile de la douleur. Dédicace et autographe de l'auteur	M. E. Barthel
8166	32.025	L'Hermite (Tristan)	Les amours etc. Paris, 1925, in-16, Lafuma n° 86, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8167	38.162	Liard (L.)	Descartes. Paris, 1882, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8168	28.222	Liancourt (Mme de)	Règlement donné par une haute dame de qualité. Paris, Leguerrier, 1698, in-12°, rel. mar. rouge	M. Camille Schlumberger
8169	32.069	Libellus	Cathecuminorum. Venetis, 1546	M. Jean Furstenberg
8170	32.069	Lichtenberg	Göttinger Taschenkalender, 1778/99. Göttingen, 1800	<i>Idem</i>
8171	47.524	Lichtenberger	Prognostication. 1526, n-4°, plats de bois recouv. de peau de truie	M. Emil Offenbacher ●
8172	28.579	Liebaut	Sur les plaisirs de la maison rustique. Paris, Circa, 1550, in-4°, 1/2 rel. mar. vert	M. Maggs-Bros
8173	32.069	Liechtenstein (Ulr. v.)	Frauendienst. Stuttgart-Tübingen, Tieck, 1812	M. Jean Furstenberg
8174	10.005 Strasb.	Lienhart (Humbert)	Les uniformes de l'armée française depuis 1690 jusqu'à nos jours. Leipzig, Kuhl, 1897, 5 vol. en étui toile	M. Mutterer
8175	28.561	Lieude de Sepmanville	Lettres. 1744	M. Dorbon Ainé
8176	28.579	Lieutard (J.)	Précis de la médecine pratique. Paris, 1760, in-8°, rel. mar. rouge, aux armes du Dauphin (fils de Louis XV)	M. Maggs-Bros
8177	45.960	Lignac (M. de)	Œuvres. Début XVIII ^e , in-8°, rel. veau ancien	M. Paul Gunzbourg
8178	10.001 Strasb.	Ligne (Prince de)	Œuvres choisies. Faisant suite aux lettres et pensées. Chaumerot, 1809, in-8°, rel. veau fauve, dos sous nerfs orné, dent. sur les plats, tr. mar. rel. d'époq.	Prof. L. Bounoure
8179	10.001 Strasb.	» »	Lettres et pensées. Paschoud, 1809, in-8°, rel. veau raciné, dos sous nerfs orné, tr. jasp. (rel. d'époque)	<i>Idem</i>
8180	32.069	Liliencron (D. v.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1879-1904, 7 vol.	M. Jean Furstenberg
8181	32.069	Lindau (Paul)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1877-1898, 14 vol.	<i>Idem</i>
8182	53.958	Linzelet	En Lorraine. Ill. Crès, num.	M. Louis Aaronson
8183	32.069	Lippert (P. D.)	Erklärung von Schaumünzen. Leipzig, 1763	M. Jean Furstenberg

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8184	37.953	Lipse (Juste)	Justi Lipsi de Cruce Libri 3. Fig. 1599, rel. moderne	M. David-Weill
8185	28.320	» »	De militia. Anvers, Plantin, 1580, 2 vol.	M. Léon Kochnitzky
8186	32.025	Lireux (Auguste)	L'Assemblée nationale comique. Ill. Paris, 1850, in-4°, demi-rel. mar. rouge, Même ouvrage, même date, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8187	32.069	List (Friedr.)	Werke. Berlin, 9 vol.	M. Jean Furstenberg
8188	32.025	Liszt (Franz)	Des bohémiens et de leur musique en Hongrie. Paris, 1839, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8189	34.130	» »	Des bohémiens et de leur musique en Hongrie. Ed. orig. de l'époque romantique ou du second empire, 1857	M. Maurice Hamburger
8190	32.025	Littré (E.)	Etudes sur les barbares au Moyen-Age. Paris, 1869, in-18°, 1/2 rel. bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
8192	38.162	Llorenie (Dom J. A.)	Histoire critique de l'Inquisition. Paris, 1817. 4 vol, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8193	30.916	Lloyd Georges	Mémoires (texte anglais). 2 vol., dédicace	M. Jacques Rubinstein
8194	33.674	Lobel-Riche	Paris. Les bars. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8195	32.428	Lobineau (Dom)	Histoire de Bretagne. Ed. orig. 2 vol., rel. cuir	Mme Anna Semenov-Bossard
8196	37.953	» »	Histoire de la ville de Paris. 1735. 5 vol., rel.	M. David-Weill
8197	32.069	Locke (John)	A letter concerning toleration. London, 1689	M. Jean Furstenberg
8198	28.027	» »	L'éducation des enfants. Amsterdam, 1721. 1 vol., in-12	M. Michel Schasseur
8199	30.959	» »	L'entendement humain. Amsterdam, 1770, in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8200	10.001 Strasb.	» »	Essai philosophique concernant l'entendement humain. Amsterdam, P. Mor- tier, 1742, in-4°, rel. veau marb. dos à nerfs, orné, tr. rouges (rel. de l'époque), portrait front., une vignette de titre et un en-tête	Prof. L. Bounoure
8201	32.045	» »	Essai philosophique concernant l'entendement humain. Amsterdam, 1774. 4 vol., in-12	M. Jean Louis-Dreyfus
8202	28.811	» »	Essai sur la Tolérance, trad. Coste (XVIII ^e s.)	M. Pierre Maxime Schuhl
8203	32.069	Loewe	Bildnisse acht lebender Berliner Gelehrten. Berlin, 1806	M. Jean Furstenberg
8204	42.090	Loewel (Pierre)	Tableau du Palais. Ill. d'Yves Alix. N. R. F., 1938, Japon n° 5	M. Roger E. Lévy
8205	33.171	» »	Tableau du Palais. Exempl. n° 43, dédicacé	Mme Gay Monteux
8206	32.287	Loiseau (Ch.)	Cinq livres du droit des officiers. 1620. — Traité du déguerpissement et du délaissement. 1602. — Œuvres de Ch. Loiseau avocat au parlement. 1660	Mme Suzanne Blum-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8207	32.287	Loisel	Instituts coutumières de M. Loisel avocat au Parlement avec notes nouvelles par maître Eusèbe de Laurière	Mme Suzanne Blum-Weill
8208	32.025	Lomenie (Louis de) . .	Beaumarchais et son temps. Un exempl. en 2 vol. in-8°, Paris, 1856—58. Un exempl. en 2 vol. in-8°, Paris, 1879	M. Gaston Calmann-Lévy
8209	28.212	London (Géo)	Les grands procès de l'année. Imp. spécialement au nom de l'auteur	M. Géo London
8210	32.025	Longchamps	Ma tante Aurore. Paris, 1828, plaquette, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8211	32.069	Longepierre	Médée. Tragédie. Paris, 1693	M. Jean Furstenberg
8212	34.159	Longfellow	Poésies (texte anglais). Ed. orig., rel. bleue pleine	Mme Jeanne Lantz
8213	33.674	Longhaye (G.)	Le XIX ^e siècle. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8214	32.069	Longinus (Dionysius) .	De sublimatate. Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
8216	41.972	Longus	Daphnis et Chloé. Ed. dite aux « Petits pieds » (1718), ill. par le Régent, coloriées à la main sauf le front. qui est en noir. Rel. anc. en mar. rouge	M. Walter Jacobson
8217	30.412	»	Daphnis et Chloé. Ed. dite des « Petits Pieds » (1718). Ex-libris	M. René Spanjaard
8218	36.234	»	Daphnis et Chloé. 1718, in-12, rel. mar. rouge aux armes de Philippe Egalité	Mme Edgard Stern
8219	28.122	»	Daphnis et Chloé. 1718, rel. mar. vert, dentelle	Mme Minka Strauss
8220	35.309	»	Les amours de Daphnis et Chloé. 1745, rel., ex-libris	Marquis des Roys
8221	28.579	»	Daphnis et Chloé. Paris, 1754, in-8°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
8222	32.025	»	Les amours pastorales de Daphnis et Chloé. Paris, 1780, in-12, 1/2 rel. mar. bleu avec coins (S. David)	M. Gaston Calmann-Lévy
8223	32.175	» »	Les amours pastorales de Daphnis et Chloé. Trad. d'Amyot. Cazin, 1780	M. Philippe Lang
8224	32.069	»	Daphnis et Chloé. Parma, 1786	M. Jean Furstenberg
8225	28.220	»	Les amours de Daphnis et Chloé. Gravures de Binet. Paris, 1795, in-18°, rel. mar. ancien à dentelles	Succession Paul Raphaël
8226	10.038 Strasb.	»	Daphnis et Chloé. Grav. Ed. de luxe, rel. cuir	M. Paul Lienhardt
8227	42.090	»	Daphnis et Chloé. Ill. par Raph. Collin. Launette-Boudet, 1890, vélin n° 475	M. Roger E. Lévy
8228	48.579	»	Daphnis et Chloé. Composition de Raphaël Collin, grav. à l'eau-forte par Champollion. Le libraire artistique Launette, 1890, 1 vol. 18×27, n° 22 sur Japon, rel. dos et plats mar. rouge et or avec étui	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8229	28.177	Longus	Daphnis et Chloé. Coll. Guillaume, Paris, Flammarion, 1892, in-18°, vélin . . .	Mme Thérèse de Raismes
8230	31.719	»	Daphnis et Chloé. Sur Japon ancien	Mme Grandjean-Hessel-Arpels
8231	37.953	»	Daphnis et Chloé. Lithogr. de Bonnard, 1902, rel.	M. David-Weill
8232	28.113	»	Les amours pastorales de Daphnis et Chloé. Ill. de Carlègle, Paris, L. Pichon, 1919, in-8°, Japon ancien n° 4 impr. pour Monsieur Guerin, rel. mar. vert clair, doublé, gardes de veau naturel. Les plats sont ornés à l'extérieur, d'un motif décoratif central doré, et aux angles, de motifs floraux mosaïqués et étui (G. Cretté)	M. Pierre Guerin
8233	10.002 Strasb.	»	Daphnis et Chloé. Bois de Carlègle. Paris, Pichon, 1919, n° 46 sur Chine . . .	M. Loppinet
8234	34.898	»	Les pastorales. Les Maîtres du Livre, Crès, num.	M. Lucien Hesse
8235	33.417	»	Daphnis et Chloé. Traduction d'Amyot refaite par Paul-Louis Courier. Paris, Piazza, 1925, impr. en rouge et noir sur vélin	Mme Laura Dreyfus-Barney
8236	32.495	»	Daphnis et Chloé. Sur papier vergé. Rives bleu lavande, rel. veau marbre (exempl. hors commerce)	M. Raymond Dreyfus
8237	32.150	»	Daphnis et Chloé. Lithogr. de Bonnard, Vollard	M. Georges Besson
8238	28.005	»	Daphnis et Chloé. Trad. d'Amyot. Ill. en trois tirages de Henri Leriche. Papier de luxe. — Même ouvrage avec grav. en un seul tirage	M. Cerf
8239	32.889	»	Daphnis et Chloé. Sur Japon	Succession Crombac
8240	32.045	»	Daphnis et Chloé. Ed. des curieux	M. Jean Louis-Dreyfus
8241	42.585	»	Daphnis et Chloé. Ill. par Maillol. — Sur Chine avec double suite (3500) . . .	M. Philippe Gonin
8242	40.282	»	Daphnis et Chloé. Paris, Levasseur, tirage limité	M. Jacques Israël
8243	42.090	»	Les pastorales de Daphnis et Chloé. Ill. de Henri Leriche sur cuivre orig. Sous étui, Japon n° 1, rel. 1/2 chagr. vert	M. Roger E. Lévy
8244	33.378	»	Daphnis et Chloé. Ill. In-8° rel. 1/2 chagr. noir et coins titres et filets dorés sur le dos	Dr Eugène Weinberger
8245	33.674	Loos	Les premières éditions de Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8246	28.105	Lopolikhine	Extrait des souvenirs (texte Russe). 1923	M. Henri Rollin
8247	32.025	Loquin (Anatole) . . .	Des mélodies populaires en France. Pl., Paris, 1879, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8248	10.012 Strasb.	Lorett & Fizaine . . .	Frontières. Rel. cart. marbrée, dos toile gris vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément

8249	32.175	Lorey (E. de)	La mosquée des Damas. Dédicacé à Melle Anne Alphandery ou Mme Lang	M. Philippe Lang
8250	32.045	Loriquet	Histoire de France à l'usage de la jeunesse. Lyon, Russand, 1823, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
8251	33.674	Lorrain (Jean)	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8252	32.007	»	Ma petite ville. Ill. d'Orazi grav. à l'eau-forte, coul. Paris, May, 1898, vélin n° 165, rel. 1/2 mar. Lavaillère coins	M. Raymond Hesse
8253	42.090	»	La maison Philibert. Ill. de Dignimont, Aquarelles. Crès, 1925, Japon n° 1, rel. mar. rouge vermeil.	M. Roger E. Lévy
8254	33.171	»	La maison Philibert. Ed. n° 16	Mme Gay Montoux
8255	33.674	»	Monsieur de Bougreton. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8256	53.958	»	Monsieur de Phocas. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
8257	34.898	»	Monsieur de Phocas. Exempl. de luxe, num.	M. Lucien Hesse
8258	33.674	»	Nanthis. Ill. de Guillonet	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8259	32.025	Loth (Arthur)	Le chant de la Marseillaise. Paris—Bruxelles, 1886, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8260	32.025	Loti (Pierre)	Œuvres complètes. 1878—6937. In-16°, sur Japon, Marais ou Hollande, éditées pour Monsieur Gaston Calmann-Lévy, br.	<i>Idem</i>
8261	32.025	»	Œuvres complètes. Calmann-Lévy, 1879—1920, in-8° et in-18°, sur Japon ou sur Hollande, num.	<i>Idem</i>
8262	32.175	»	Œuvres diverses: Mme Chrysanthème. Ill. de Rossé et Myrbach. Ed. orig. Calmann, 1886, in-8°. — Vers Ispahan. Ed. orig. — Les Désenchantées. In-12°, rel.	M. Philippe Lang
8263	32.142	»	Œuvres. Ed. orig. 1/2 chagrin mauve: Lettres à Mme Adam. Journal intime, 2 vol. — Un jeune officier pauvre. — 6 Livres de la Pitié et de la mort. Crès n° 195. — Suprêmes visions d'Orient. — Un Pèlerin d'Angkor. Mort de PhiGlae. — Les Désenchantées. — La troisième jeunesse de Mme Prune	M. Pierre Loewel
8264	32.142	»	Œuvres diverses. Ed. orig. 1/2 chag. mauve dont: Prime Jeunesse. Sur vélin n° 703. — Mme Chrysanthème. Arches n° 275	<i>Idem</i>
8265	32.025	»	Œuvres diverses. Ill. Paris, 1926—1936, in-4°, éd. pour Monsieur Gaston Calmann-Lévy, sur Japon, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8266	32.067	»	Œuvres diverses: Mon frère Yves. — Pêcheur d'Islande. — Mme Chrysanthème. Ed. orig. 3 vol., rel. pâle, coins	M. Georges Bloch
8267	37.237	»	Œuvres diverses: Une douzaine de vol. Ed. orig. Calmann-Lévy: Journal intime. — Lettres à Madame Adam. — Azyadé. — Ramuntcho. — Le mariage de Loti. — Vers Ispahan	M. Paul Koch

8268	28.541bis	Loti (Pierre)	Œuvres diverses dont : Pêcheurs d'Islande. Ill. de Barthélémy. Mornay. 7 vol., vélin de Rives, num. (Epuisé)	M. Jacques Lidji
8269	33.674	»	Œuvres diverses : La mort de Philae. — Un pèlerin d'Angkor. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8270	30.547	»	Œuvres diverses : Plusieurs vol. Ill. par Domergue	M. Joseph Weisager
8271	28.667	»	Œuvres diverses : Pêcheurs d'Islande. — Ramuntcho. — Les Désenchantées. — Azyadé. Ed. num.	M. Vormser
8272	32.141	»	Au Maroc. Paris, Calmann-Lévy, 1890, in-12°, 1 ^{re} édition en librairie. Un des 25 exempl. sur Japon n° 19, rel. mar. Lavallière janséniste doublé de mar. plus clair, tr. dorées (Mercier, successeur de Cuzin)	Baronne Alexandrine de Rothschild
8273	10.001 Strasb.	»	Au Maroc. Calmann-Lévy, 1928, in-8°, vélin du Marais n° 1397	Prof. L. Bounoure
8274	28.113	»	Au tombeau des Samourais. 6 p. in-fol. montées sur onglets, rel. plein mar. blanc, doublé de mar. rouge, aux angles un chrysanthème héraldique doré, gardes de faille blanche, couv. même mar. rouge et étui (Mercier)	M. Pierre Guerquin
8275	46.881	»	Azyadé. Ed. orig. Calmann-Lévy, 1921	M. Henry Claude Hirsch
8276	37.953	»	Azyadé. Ill. d'Henri Farge. 1928	M. David-Weill
8277	32.328	»	Azyadé. Ill. orig. grav. en couleurs de W. Fel. Impr. génér. Lahure, en cahiers détachés	Mme Lucienne Fribourg
8278	28.113	»	La Chanson des vieux époux. Ill. de Henri Somm. Paris, L. Carteret, 1899, in-16°, sur Japon, rel. mar. bleu très clair, plats recouverts d'un décor de feuilles et fleurs de muguet, doublure et gardes soie, tr. dorées, ex-libris d'Henri Beraldi	M. Pierre Guerquin
8279	32.141	»	Les derniers jours de Pékin. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, s. d. (1901), in-8°, tirage spécial à 20 exempl. pour la société « Les XX » reimposés in-8° et tirés sur vélin d'Arches, exempl. portant le n° 12 et paraphé par l'auteur	Baronne Alexandrine de Rothschild
8280	10.001 Strasb.	»	Les Désenchantées. Calmann-Lévy, 1922, petit in-8°, vélin du Marais n° 1151	Prof. L. Bounoure
8281	10.002 Strasb.	»	Les Désenchantées. Ill. de Calbot. Paris, Calmann-Lévy, n° 510 sur Lafuma	M. Loppinet
8282	10.001 Strasb.	»	L'Exilée. Calmann-Lévy, 1932, petit in-8°, vélin du Marais n° 532	Prof. L. Bounoure
8283	10.001 Strasb.	»	Figures et choses qui passaient. Calmann-Lévy, 1931, petit in-8°, vélin du Marais n° 741	<i>Idem</i>

8284	10.001 Strasb.	Loti (Pierre)	Fleurs d'ennui. Calmann-Lévy, 1924, petit in-8°, vélin du Marais n° 1169 . .	Prof. L. Bounoure
8285	28.765	» »	La Hyène enragée. Sur papier impérial du Japon, autographe, rel. mar noir (Creuzevault)	M. Henry Bernheim-Dauberville
8286	32.141	» »	L'Inde sans les Anglais. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1903, in-12, un des 20 exempl. sur Japon n° 8, rel. anglaise. — Un 2 ^e exempl. pour la société « Les XX », impr. sur vélin d'Arches n° 12 et paraphé	Baronne Alexandrine de Rothschild
8287	10.001 Strasb.	» »	Japonneries d'automne. Calmann-Lévy, 1926, petit in-8°, vél. du Marais n° 1827	Prof. L. Bounoure
8288	10.001 Strasb.	» »	Journal intime. Calmann-Lévy, 1926, petit in-8°, vélin du Marais n° 1346 . .	<i>Idem</i>
8289	10.017 Strasb.	» »	Journal intime, n° 1234 sur vélin	M. Gaston Weill
8290	10.017 Strasb.	» »	Le Livre de la pitié et de la mort. n° 117, sur vélin	<i>Idem</i>
8291	10.001 Strasb.	» »	Le Livre de la pitié et de la mort. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vélin du Marais n° 1459	Prof. L. Bounoure
8292	34.161	» »	Madame Chrysanthème. Dessins de Rossi et Myrbach. Ed. orig. 1888, sur Japon, rel. mar. plein bleu, ex-libris M. R.	M. Marcel Rosenfeld
8293	56.084	» »	Madame Chrysanthème. Ed. orig. Rel., envoi autographe	M. Ignace Warschawsky
8294	31.133	» »	Madame Chrysanthème. Ill. Paris, Marpon, 1921, in-8° carré, demi-mar. vert, pièces de titre en couleur, tête dorée, 30 bois originaux de Roubille sur Vergé d'Arches	M. Lucien Bapst
8295	31.242	» »	Madame Chrysanthème. Ill. Marpon, Vergé d'Arches n° 374, bois de Roubille	M. P. Narodetzki
8296	10.001 Strasb.	» »	Madame Chrysanthème. Calmann-Lévy, 1927, petit in-8°, vélin du Marais n° 1515	Prof. L. Bounoure
8297	33.674	» »	Madame Chrysanthème. Ill. de Foujita	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8298	46.881	» »	Le mariage de Loti. Ed. orig. 1882	M. Henry Claude Hirsch
8299	10.001 Strasb.	» »	Le mariage de Loti. Paris, Calmann-Lévy, 1924, petit in-8°, vélin du Marais n° 1224	Prof. L. Bounoure
8300	42.090	» »	Le mariage de Loti. Ill. par E. de Becque. Lemerrier, 1927, Japon n° 12 . . .	M. Roger E. Lévy
8301	37.896	» »	Le mariage de Loti. Collection Cyral, sur Madagascar	M. Jean Alexandre Milde

8302	32.328	Loti (Pierre)	Le mariage de Loti. Ill. d'aquarelles par M. Lebecque. Paris, Lemerrier, 1927, sur vélin pur fil Lafuma	Mme Lucienne Fribourg
8303	10.017-Strasb.	» »	Matelot. Ed. orig. Coll. Guillaume, 1893	M. Gaston Weill
8304	56.084-Strasb.	» »	Matelot. Ed. orig. autographe, rel.	M. Ignace Warschawsky
8305	10.001-Strasb.	» »	Matelot. Calmann-Lévy, 1929, petit in-8°, vélin du Marais n° 764	Prof. L. Bounoure
8306	47.219	» »	Matelot. Rel. en maroquin plein vieux rose (Creuzevaux)	Mme Sarah Schumacher-Lehmann
8307	10.001-Strasb.	» »	Mon frère Yves. Calmann-Lévy, 1925, in-8°, vélin du Marais n° 30	Prof. L. Bounoure
8308	32.007	» »	Mon frère Yves. Ill. par Méheut. Paris, Mornay, 1929, Japon n° 55, impr. pour R. Hesse	M. Raymond Hesse
8309	53.958	» »	Mon frère Yves. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
8310	32.025	» »	Mon frère Yves. In-8°, demi-rel. mar. rouge (Champ.) Autographe de la main de l'auteur	M. Gaston Calmann-Lévy
8311	32.141	» »	La mort de Philae. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1908, in-12°, un des 25 exempl. sur Japon, n° 15, rel. anglaise en cuir, couverture conservée	Baronne Alexandrine de Rothschild
8312	10.001-Strasb.	» »	La mort de Philae. Calmann-Lévy, 1930, petit in-8°, vélin du Marais n° 514	Prof. L. Bounoure
8313	32.025	» »	La mort de Philae. In-8°, demi-rel. parch. blanc avec coins, exempl. en épreuves avec corrections et deux lettres autographes	M. Gaston Calmann-Lévy
8314	10.002-Strasb.	» »	La mort de Philae. Ill. de Deluermoz. Paris, Calmann-Lévy, n° 510 sur Lafuma	M. Loppinet
8315	10.001-Strasb.	» »	Pêcheurs d'Islande. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vélin du Marais n° 1571 .	Prof. L. Bounoure
8316	46.835	» »	Pêcheurs d'Islande. Ill. par Daniel Girard portant la mention de l'éditeur: Réservé à M. Daniel Girard, Paris, Cyral, 1928	M. Daniel Marie Girard
8317	37.953	» »	Pêcheurs d'Islande. Ill. de Lucien Simon avec suites et ms. de la préface de Louis Barthou. 1934	M. David-Weill
8318	53.958	» »	Pêcheurs d'Islande. Ill. de Daragnès, La Banderolle, dédiacés	M. Louis Aaronson
8319	31.133	» »	Pêcheurs d'Islande. Paris, Calmann-Lévy, in-18°, rel. demi-chagrin grenat, dos orné en long, tête dorée	M. Lucien Bapst
8320	49.681	» »	Pêcheurs d'Islande. Rel. veau noir mosaïqué veau bleu et argent (Mme Roger Bernard)	Mme Madeleine Bernard

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8321	10.001 Strasb.	Loti (Pierre)	Propos d'exil. Calmann-Lévy, 1928, petit in-8°, vélin du Marais n° 1274	Prof. L. Bounoure
8322	28.113	» »	Quelques aspects du vertige mondial. Ed. orig. Paris, Flammarion, 1917, in-18°, envoi autographe de l'auteur et en plus une carte de visite de l'auteur, br.	M. Pierre Guerquin
8323	32.141	» »	Ramuntcho. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-12°, un des 25 exempl. sur Japon n° 11, rel. mar. bleu, couverture conservée	Baronne Alexandrine de Rothschild
8324	31.133	» »	Ramuntcho. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-12°, bradel papier mar.	M. Lucien Bapst
8325	46.881	» »	Ramuntcho. Ed. orig. 1897	M. Henry Claude Hirsch
8326	36.297	» »	Ramuntcho. Ed. orig. Albin Michel, 1897, rel. plein mar.	M. Georges Mock
8327	10.001 Strasb.	» »	Ramuntcho. Calmann-Lévy, 1925, in-8°, vélin de Marais n° 1592	Prof. L. Bounoure
8328	32.141	» »	Reflets sur la sombre route. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1899, in-12°, un des 25 exempl. sur Japon n° 12	Baronne Alexandrine de Rothschild
8329	10.002 Strasb.	» »	Le roman d'un enfant. Ill. de A.E. Marty. Paris, Calmann-Lévy, n° 510 sur Laf.	M. Loppinet
8330	10.001 Strasb.	» »	Le roman d'un enfant. Calmann-Lévy, 1922, petit in-8°, vélin de Marais n° 1592	Prof. L. Bounoure
8331	10.001 Strasb.	» »	Le roman d'un spahi. Calmann-Lévy, 1925, petit in-8°, vélin du Marais n° 976	<i>Idem</i>
8332	10.017 Strasb.	» »	Le roman d'un spahi. n° 1530 sur vélin	M. Gaston Weill
8333	32.141	» »	Les trois dames de la Kasbah. Paris, Calmann-Lévy, 1884, in-12, notes autographes de l'auteur	Baronne Alexandrine de Rothschild
8334	32.025	» »	Les trois dames de la Kasbah. Ill. de Courtellement. Alger, s.d., in-4°, fascicule	M. Gaston Calmann-Lévy
8335	36.297	» »	La troisième jeunesse de Mme Prune. Ill. Calmann-Lévy, 1905, n° 989	M. Georges Mock
8336	37.953	» »	La troisième jeunesse de Madame Prune. Ill. de Foujita. 1926, rel.	M. David-Weill
8337	10.038 Strasb.	» »	La troisième jeunesse de Madame Prune. Ill. de Foujita. Rel. mar. bleu, incrustation de parch. blanc, extrait dessiné à l'intérieur par Foujita avec dédicace, pages de garde soie Chine brochée	M. Paul Lienhardt
8338	32.141	» »	Un jeune officier pauvre, fragments d'un journal intime rassemblés par son fils Samuel Viaud. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1923, in-12, un des 75 exempl. sur Japon n° 7	Baronne Alexandrine de Rothschild

8339	10.001 Strasb.	Loti (Pierre)	Un jeune officier pauvre. Calmann-Lévy, 1924, petit in-8°, vélin du Marais n° 1553	Prof. L. Bounoure
8340	28.113	» »	Un pèlerin d'Angkor. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, s. d. (1912), in-18°, envoi autographe de l'auteur au comte Robert de Montesquieu et en plus une lettre autographe de P. Loti à R. de Montesquieu, br.	M. Pierre Guerquin
8341	10.002 Strasb.	» »	Un pèlerin d'Angkor. Ill. de Maurice Lalou. Paris, Calmann-Lévy n° 510 sur Lafuma	M. Loppinet
8342	42.544	» »	Un pèlerin d'Angkor. Ill. de Jouve. Rel.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
8343	28.372	» »	Un pèlerin d'Angkor. Ill. de Jouve. Ed. Jouve et Schmied, sur vélin	M. Gilbert Marx
8344	32.287	Louet (Georges)	Recueil de plusieurs arrêts notables du Parlement. Pris dans les Mémoires de Monsieur G. Louet, conseiller du roi au même parlement, contenant un grand nombre d'arrêts rel. par M. Modeau. 1742	Mme Suzanne Blum-Weill
8345	53.958	Louis XIV	Œuvres. Publiées en Hollande au XVIII ^e siècle. 5 vol., rel. en cuir rouge et fer	M. Louis Aaronson
8346	50.957	» »	Mémoires. Ed. ancienne, cart.	M. Guido Brettauer
8347	34.159	Louvet de Couvray	Œuvres diverses: La vie de Faublas. 1 vol., rel. du XVIII ^e s. — Paris, Versailles et les Provinces. 2 vol., rel. du XIX ^e s. — Recueil d'histoire. 1 vol. du XVIII ^e s. — Histoire de Monsieur Duliz. 1 vol., rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
8348	32.025	» »	Les Amours du Chevalier de Faublas. Ill. Paris, 1821. 4 vol., in-8°, demi rel. basane jaune époque	M. Gaston Calmann-Lévy
8349	32.025	» »	Les Aventures du Chevalier de Faublas. Paris, 1842. 2 vol., in-8°, 1/2 rel. époq., chagr. vert ill.	<i>Idem</i>
8350	50.957	» »	Le Chevalier de Faublas. Paris, 1842, 2 vol., 1/2 rel. mar. d'époque	M. Guido Brettauer
8351	32.025	» »	Emilie de Varmont. Avignon, 1792, in-12°, cart. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
8352	28.027	» »	Vie du chevalier de Faublas. Paris, chez l'auteur et Favre, 1796, 8 vol. in-18°	M. Michel Schasseur
8353	28.173	» »	La fin des amours de Faublas. Londres et Paris, Barbay, 1790	Prof. A. Prioult
8354	32.025	» »	Quelques notices pour l'histoire et le récit de ses périls, Paris, an III, in-8°, 1/2 rel. mar. citron	M. Gaston Calmann-Lévy
8355	28.173	» »	Six semaines de la vie de Faublas. Londres et Paris, Bailly, 1788	Prof. A. Prioult
8356	28.173	» »	Une année de la vie de Faublas. Londres et Paris, Bailly, 1787	<i>Idem</i>
8357	10.050 Strasb.	Louys (Pierre)	Œuvres complètes. Grav. aux 3 crayons. 13 vol. éd. de luxe en bleu vert. — Une légère marque à l'un des livres. Titres de la couverture sur le dos de la rel.	M. Bodin

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8358	10.033 Strasb.	Louys (Pierre)	Œuvres complètes. Grav. de Mariette Lydis. Ed. Latines, 7 vol. rel. cuir mar. vert. d'eau	M. Maurice Fetter
8359	33.674	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8360	36.297	» »	Œuvres diverses: Les aventures du roi Pausole. Kra, 1930, n° 2275. — Les Chansons de Bilitis. Kra, 1930, n° 2495. — La femme et le pantin. Ed. du nord, 1936, n° 415, rel. ½ chagr.	M. Georges Mock
8361	37.206	» »	Œuvres diverses: Aphrodite. Ill. en coul. de Maurice Roy. Carteret, 1931, 2 exempl. vélin, br. — Les chansons de Bilitis. Eaux fortes de Chimot, Montval, Dewanbez, 1925, br.	Dr Benjamin Triller
8362	28.109	» »	Œuvres diverses: Romans et nouvelles. Ill. de Mariette Lydis. Paris, Union Latine, 1934, 7 vol. — Les chansons de Bilitis. — La femme et le pantin. Aphrodite. — Les aventures du roi Pausole. Sanguines. — Archipel. — Psyché	M. Louis Dreyfus
8363	28.181	» »	Œuvres. Ed. orig. n° 3331 sur papier vélin chiffon, rel. dos et coins	Mme Andrée Hess
8364	33.674	» »	Œuvres diverses: Aphrodite. Ill. de Maurice Roy. — La femme et le pantin. Ill. de H. Roy	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8365	33.674	» »	Œuvres diverses: Les chansons de Bilitis. Ill. de Sauvage. — Mime des courtisanes. Ill. de Degas	<i>Idem</i>
8366	28.667	» »	Œuvres diverses: Aphrodite. — La femme et le pantin. — Les chansons de Bilitis. Toutes les œuvres, num. et dédicacées	M. Vormser
8367	31.428	» »	Œuvres. III. de Chimot	M. Abraham Schrameck
8368	32.142	» »	Aphrodite. 1896, Autographe	M. Pierre Loewel
8369	32.141	» »	Aphrodite. Mœurs antiques. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1896, in-12°, un des neuf exempl. impr. sur Japon n° 1, rel. mar. bleu, armoiries sur le plat supérieur, non rogné, tête dorée, couverture et dos conservés, envoi autographe: A Madame Judith Gautier le premier exempl. de ce livre écrit au Pré des oiseaux auprès d'elle, en hommage d'admiration d'affection et de respect. Pierre Louys. Les armoiries, frappées sur le plat recto de la reliure sont celles de Judith Gautier	Baronne Alexandrine de Rothschild
8370	43.801	» »	Aphrodite. Mercure de France, 1896, Hollande	M. Yves Lyon
8371	28.182	» »	Aphrodite. 43 compositions de Raphaël Colin, gravées sur bois en couleurs par Ernest Florian. Paris, Ferroud, 1909, in-4°	Mme Rica Fischhof
8372	53.705	» »	Aphrodite. I ^{re} éd., rel. rose	M. Marcel Polak
8373	28.112	» »	Aphrodite. Ill., éd. orig. Autographe de l'auteur	M. Philippe Erlanger

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BUCHEE

8374	39.027	Louys (Pierre)	Aphrodite. Ed. num.	Mme Geneviève Bué-Akar
8375	30.038	»	Aphrodite. Ill. Paris, Piazza, petit in-8°, (14×20), num., sur vélin	Mme Andrée Schnerb
8376	28.473	»	Aphrodite. Ill., de Chimot. Num., rel.	Dr Michel Szryro
8377	28.538	»	Aphrodite. Ed. intermédiaire du bibliophile, in-4°, sur Japon Impérial, avec 16 eaux-fortes de Chimot, une suite et une aquarelle	M. Henri Buet
8378	32.889	»	Aphrodite. Front de Vibert	Succession Crombac
8379	33.740	»	Aphrodite. Ill. de Chimot	M. Gaston Hemmendinger
8380	28.372	»	Aphrodite. Ill. de Marty. Ed. de Creuzevault, sur vélin	M. Gilbert Marx
8381	52.835	»	Aphrodite. Lemerre, rel. parch. rose marbré	M. Jacques Patto
8382	28.123	»	Aphrodite. Ill. de Calbet, éd. Alb. Michel, sur Japon	M. Edouard Rohan
8383	30.868	»	Aphrodite. Ill. sur gd. papier, rel.	M. René Weil
8384	32.067	»	Aphrodite. Ed. Guillaume, rel. mosaïquée à coins	M. Georges Bloch
8385	32.328	»	Ariane et la maison sur le Nil. Ill. de P. Gervais. La Maison du livre, 1904, n° 71	Mme Lucienne Fribourg
8386	28.182	»	Les Aventures du Roi Pausole. Ill. de Vidal. Paris, Blaisot, 1906, in-4°, sur Japon, rel. mosaïque (Kieffer) (Fleurs et fruits)	Mme Rica Fischhof
8387	32.631	»	Les Aventures du Roi Pausole. Ill. de Carlègle, rel. demi-parchemin	M. Francis Rabino
8388	28.495	»	Les Aventures du Roi Pausole. Ill. de Touchet, in-8°, num., rel. plein mar. vert, gardes vertes et rouges (saco)	Mme M. Lévy
8389	46.835	»	Les Aventures du Roi Pausole. Ill. par Daniel Girard portant la mention de l'éditeur : réservé à M. Daniel Girard. Paris, Cyral, 1931	M. Daniel Marie Girard
8390	41.191	»	Les Chansons de Bilitis. Bois de Sauvage, in-4°	Colonel Boste
8391	42.544	»	Les Chansons de Bilitis. Ill. de Sylvain Sauvage. Rel. plein mar. étui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
8392	33.417	»	Les Chansons de Bilitis. Bois de Sauvage, in-4°	Mme Laura Dreyfus-Barney
8393	37.953	»	Les Chansons de Bilitis. Ill. de photos de Laure. Albin Guillot, 1937	M. David-Weill
8394	28.372	»	Daphnis et Chloé. Ed. et ill. de Sylvain Sauvage	M. Gilbert Marx
8395	31.105	»	La Femme et le pantin. Ed. spéciale, vélin d'Arches, 1922	M. Georges Weill
8396	28.182	»	La Femme et le pantin. 16 eaux-fortes originales en couleurs de Edouard Chimot, 1928, in-4°, avec des hommages du graveur	Mme Rica Fischhof

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BUCHER

8397	53.958	Louys (Pierre)	La Femme et le pantin. Ill.	M. Louis Aaronson
8398	28.001	»	La Femme et le pantin. Dewanbez, ex. unique, réimposé sur Japon nacré, plusieurs états croquis originaux, dessins de Chimot, bon à tirer, une pl. cuivre dorée et encrée, cart. de l'éd.	Mme Elyane-René Baudu
8399	28.473	»	La Femme et le pantin. Ill. en coul.	Dr Michel Szryro
8400	37.953	»	Mimes des courtisanes, de Lucien. Ill. de Degas, 1935	M. David-Weill
8401	28.182	»	Les poésies de Méléagre. Ill. de Chimot. Paris, Dewambez, 1926, in-4°, sur Japon impérial, br. étui, envoi autographe, pour M. L. F. signé Chimot	Mme Rica Fischhof
8402	42.090	»	Les poésies de Méléagre. Ill. d'E. Chimot. Dewambez, 1926, Japon, n° 22, rel. mar. bleu clair (Mercier)	M. Roger E. Lévy
8403	28.001	»	Poésies de Méléagre. Ed. Dewambez, n° 11 sur Japon ancien, 4 états des pl. dessins et croquis orig. de Chimot; états, essais, cuivre etc.	Mme Elyane-René Baudu
8404	37.953	»	Les poésies de Méléagre. Ill. de Chimot. Rel.	M. David-Weill
8405	30.839	»	Poétique. Ed. orig. Crès, sur Japon	Mme Colette Nattan-Larrier
8406	36.297	»	Psyché, et la fin de Psyché. Ed. orig. Albin Michel, 1927, Alfa, br.	M. Georges Mock
8407	32.142	»	Psyché. Plein papier avec mention « Provient de la Collection de Paul Souday »	M. Pierre Loewel
8408	10.002 Strasb.	»	Psyché, suivi de la fin de Psyché par Cl. Farrère. Ed. orig. Sur Alfa	M. Loppinet
8409	37.953	»	Quatorze images. Ill. de Dignimont, 1925, rel.	M. David-Weill
8410	31.236	»	Romans et nouvelles. Ill. de Mariette Lydis. Union Latine d'Editions. 7 vol., sur Japon Impériale, marqué B	M. Emile Henry
8411	28.014	»	Trois filles comme leur mère. Reprod. d'un manuscrit de Pierre Louys	M. Michel Calmann
8412	32.007	»	Une œuvre libre. Pl. de Vertès	M. Raymond Hesse
8413	28.441	Loyson-Bridet	Mœurs des diurnales. Mercure de France, 1903, ded. d'Ed. Champion	Mlle Lucienne Astruc
8414	47.524	Luc (Jean André de)	Recherches sur les modifications de l'atmosphère. 1784, 4 vol., in-8°, rel. bas	M. Emil Offenbacher
8415	36.234	Lucain	Pharsale. 1655, in-4°, rel. mar. rouge au fer chiffré de Mme de Montespan	Mme Edgard Stern
8416	28.579	»	Pharsale. 2 eaux-fortes pures, signées à la plume et état terminé par Gravelot. Paris, 1766	M. Maggs-Bros
8417	32.069	»	Pharsalia cum commentario. Leidæ, 1740	M. Jean Furstenberg
8418	28.003	»	La Pharsale. Trad. Brébeuf. Fig. de Perrin. 1796, 2 vol., in-8°, rel. veau marbré	M. Félix Aufaure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8419	32.069	Lucain	Pharsalia. Vindobonae, 1811	M. Jean Furstenberg
8420	32.025	Lucas (Hippolyte) . . .	Théâtre espagnol. Paris, 1851, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8421	33.171	Luce (Fabre)	Locarno. Pur fil, n° 3	Mme Gay Monteux
8422	28.122	Luchez	Œuvres. 1754, 2 vol., rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
8423	32.086	Luciani	Pseudosophisto. 1668, in-8°, rel. maroquin rouge, décor. nombreux fers	Duc de Mouchy
8424	28.320	Lucien	Œuvres. Bâle, Henri Pierre, 1530, 4 vol.	M. Léon Kochnitzky
8425	32.069	»	Œuvres. Trad. N. Perrot, Sr. d'Ablancourt. Paris, 1654, 2 vol., in-4°	M. Jean Furstenberg
8426	30.959	»	Œuvres. Paris, Bastien, 1789. 6 vol., in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8427	33.378	»	Œuvres. Trad. Abbé Massieu ou Belin de Balu. 6 vol. Rel. romantique noire avec titres dorés sur le dos	Dr Eugène Weinberger
8428	32.328	»	Dialogue des courtisanes. Boudet, 1902, sur papier du Marais, n° 432	Mme Lucienne Fribourg
8429	32.086	»	Pseudosophisto. Amstelodami, apud O. Elzevirium. 1668, 1 vol., in-8°, rel. mar. rouge décoré nombreux fers	Duc de Mouchy
8430	28.182	»	Scènes de courtisanes. Trad. de H. Piazza et Chabault. Ill. de Ranft. Paris, l'édition d'art, 1901, in-4°, sur Japon, br.	Mme Rica Fischhof
8431	42.090	»	Scènes de courtisanes. Ill. par Richard Rauff. Piazza, 1901, vélin n° 58, 1/2 rel. mar. brun.	M. Roger E. Lévy
8432	36.297	»	Scènes de courtisanes. Piazza, 1901, n° 191, rel. 1/2 mar.	M. Georges Mock
8433	10.002 Strasb.	»	L'âne. Trad. de P.L. Courier. Ill. de Marcel Roux. Paris, Renaissance du livre, 1922, n° 107, sur vélin Lafuma	M. Loppinet
8434	42.090	Lucieto	La guerre des cerveaux. 23 Ill. Berger-Levrault, n° 16	M. Roger E. Lévy
8435	28.222	Lucki (Jacques)	Sylloge numismatum dédié à Bernard de Ribeaupierre. 1620, 1 vol. parch., reproduction de médailles	M. Camille Schlumberger
8436	28.320	Lucrèce	Œuvres. Bologne, vers 1515, rel.	M. Léon Kochnitzky
8437	28.222	»	De rerum natura. Libri sex. Plantin, 1597, cel. parchemin	M. Camille Schlumberger
8438	45.960	»	De la nature des choses. XVII ^e s., in-4°, rel. veau de l'époque	M. Paul Gunzbourg
8439	30.959	»	De natura rerum. Ill. de Gravelot, 1708, in-8°, 2 vol., vignette à chaque fable, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8440	32.612	»	De natura rerum. Ill. Ed. Meusnier de Querlon. Paris, A. Coustelier, 1744, in-8°	Dr P. Weisgerber

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8441	28.400	Lucrèce	De natura rerum. Libri sex. Paris, Coustelier, 1744, in-12°, rel. mar. rouge, dos orné, filet, dent. int. tr. dor. 1 ^{er} tirage avec front. fig. et vign. par Van Mieris, grav. par Duflos	Mlle Odile Lereboullet
8442	28.220	»	De la nature des choses. 6 fig. de Gravelot. Paris, Bleuët, 1768, 2 vol., in-8°, mar. ancien	Succession Paul Raphaël
8443	32.172	»	De natura rerum. Texte et trad. Ill. de grav. en taille douce. 1793, 2 vol.	M. André Noufflard
8444	32.069	»	De rerum natura. Londini, 1796/97	M. Jean Furstenberg
8445	37.327	»	De natura rerum. Livre IV. Ill. de Léopold Levy. Ed. de luxe moderne	M. David Lucien Lambert
8446	36.234	»	De la nature des choses. 2 volumes, in-4°. Rel. maroquin vert, tranches dorées	Mme Edgard Stern
8447	32.069	Ludwig (Emil)	Napoléon. Berlin, 1925. — Wagner. Berlin, 1913	M. Jean Furstenberg
8448	28.461	» »	Napoléon. Cart. gris chag. et papier de bois	M. Schifferson
8449	32.069	» »	Die Heiterethei und ihr Widerspiel, 1 ^o Teil. Franf. a/M., 1857	M. Jean Furstenberg
8450	32.049	Lugne (Poe)	Souvenirs. Dedicacé à Villard	M. Claude Roger Marx
8451	32.025	Lully	Œuvres complètes. Paris, 1930-33. Lafuma num.	M. Gaston Calmann-Lévy
8452	36.234	»	Le triomphe de l'amour. 1681, in-4°, rel. mar. rouge aux armes de la Duchesse de Bourgogne	Mme Edgard Stern
8453	36.294	Lumière (Louis)	Œuvres. 4 vol., dédicaces	Dr Arama-Michel
8454	32.898	Lunel (Armand)	Esther de Carpentras. Avec portrait sur bois par G. Aubert, une œuvre un portrait. Paris, N.R.F., 1926	Prof. Raphaël Salem
8455	32.898	» »	L'imagerie au cordier. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1924, in-4°, sur Lafuma navarre, n° XIV, imprimé pour Mr. Henry Thomas	Idem
8456	32.898	» »	Nicolo Peccavi. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1926, n° 360 sur Lafuma	Idem
8457	47.524	Luppius	De transportatoriis. Vitenberguae, 1720, pet. in-8°	M. Emil Offenbacher
8458	32.025	Lurine (Louis)	Les rues de Paris. Ill. Paris, 1844, in-8°, 1/2 rel. chagrin bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
8459	33.740	» »	Les rues de Paris. 2 vol.	M. Gaston Hemmendinger
8460	32.069	Lusac (Etienne)	L'homme plus que machine. Londres, 1748. Un 2 ^e exempl., 1667	M. Jean Furstenberg
8461	10.002	Lusse (de)	Recueil de romances historiques, tendres et burlesques avec les airs noté par M.D.L. 1 front par Eisen. Paris, 1767-1774, 2 vol. rel. bas mouch.	M. Loppinet
8462	32.025	Lussy (Mathis)	La sonate pathétique de L. van Beethoven. Paris, 1912, in-4° br.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8463	38.162	Luther	Œuvres. Rel. de 1515	M. Jacques Fuster
8464	10.051 Strasb.	>	Bible. 1532. 6 vol. in folio, rel. pleine peau	M. Nelson
8465	28.222	>	Die Heilige Schrift. Altes und Neues Testament. Ill. de Gustave Doré. Stuttgart, 1870, in Fol. Rel. maroquin noir	M. Camille Schlumberger
8466	28.022	>	Die Bibel. Ill. Sur les premières pages se trouvent les arbres géneal. des familles Bernhard et Haas, date de naiss., de mort ? etc.	M. Paul Bernard
8467	28.038	>	Bible (texte Allemand). Ill. de Gustave Doré. 2 vol. très gd. format, rel. en brun	M. Edmond Fleg
8468	32.069	>	Der kleine Katechismus. Breslau, 1791	M. Jean Furstenberg
8469	36.718	>	Das Neue Testament. Amsterdam, 1632	Bibliothèque de l'Union Arménienne
8470	32.069	>	Passion unseres Herrn Jesu Christi. Frankfurt, 1573	M. Jean Furstenberg
8471	28.015	>	Propos de table. Ed. du Pot cassé, exempl. sur Bornéo	M. Gilbert Salomon
8472	28.379	>	Von den Conciliis und Kirchen. Witenbergae, Hans Luft, 1539, in-4° 216 p. n. chiffrées	Dr W. E. van Wijk
8473	36.718	>	Das Neue Testament. — Amsterdam, 1632	Bibliothèque de l'Union Arménienne
8474	32.069	Lutherbourg	The romantic and picturesque scenes of England. — London, 1805	M. Jean Furstenberg
8475	32.069	Luthgeb (E.)	Gothische Plastik in den Rheinlanden. Bonn, 1921	<i>Idem</i>
8476	28.538	Luynes (Duc de)	Mémoires sur la cour de Louis XV. Didot, 17 vol. in-8°, reliés 1/2 chagrin (XVIII ^e s.)	M. Henri Buet
8477	32.069	Luys de Granada	Oraciones y exerc. Anvers, 1572	M. Jean Furstenberg
8478	30.182	Luzzato (S. D.)	Commentaires sur le Pentateuque	M. Nissim Samama
8479	30.075	Luzzato (C. M.)	Messilat Jecharin. Texte hébreu et tr. Wohlgenuth	M. André Bernheim
8480	37.953	Lyauey (Maréchal.)	Lettres du Tonkin. Ill. de Jean Bouchaud. 1928, rel.	M. David-Weill
8481	32.714	> >	La réunion de la Lorraine à la France. Paris, Plon, 1926, in-16°, 50 pages, numéroté avec dédicace autographe de l'auteur : A. Jean Godfrin en communion lorraine, Lyautey	M. Jean Nicolas Godfrin
8482	28.034	Lycosthene	Apoptegmes. Rel. mar. semis d'armoiries	Mme Eléna Droin
8483	53.958	Lydis (Mariette)	Les contes de Boccace. 3 vol. Rel. pleine peau bleue (Le Vasseur)	M. Louis Aaronson
8484	35.309	Lyonnois (Abbé)	Traite de la mythologie. 3 ^e éd. Nancy, 1788, rel., ex-libris	Marquis des Roys

M

8485	32.025	M. (M. R. de)	Margot la Ravaudeuse. Hambourg, 1774, in-16°, rel. basane	M. Caston Calmann-Lévy
8486	35.309	M. R.	Vie politique de tous les députés à la Convention Nationale. Paris, 1814 . . .	Marquis des Roys
8487	38.162	Mably	Œuvres complètes. Paris, Bossange, 1797, 12 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8488	32.069	Macaulay	Historical essays. London, 1854, 2 vol.	M. Jean Furstenberg
8489	36.548	Machard (Alfred)	Les cent gosses. Ed. orig. 1912, n° 903, br.	M. Marcel Gerschel
8490	32.069	Machiavel (Nicolas)	Tutte le opere. Venetiis, 1515	M. Jean Furstenberg
8491	32.011	»	Œuvres. La Haye, 1743, 6 vol.	Mme Wanda Landowska
8492	35.309	»	Œuvres. Paris, 1793, 8 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
8493	28.047	»	Œuvres diverses : Le prince. — La mandragore. 2 vol., éd. « à l'Enseigne du pot cassé »	Mme Anna Herzog
8494	32.069	»	Discorsi. Venedig, 1532	M. Jean Furstenberg
8495	32.069	»	Le principe. Venedig, 1537	<i>Idem</i>
8496	32.069	»	Il principe. Venedig, 1540	<i>Idem</i>
8497	28.113	»	Le prince. Préf. d'André Suarès. Ill. bois orig. de Louis Jou. Paris, Jou et Bos- viel, 1921, in-8°, sur papier vergé filigrané, Joseph Guarro, n° 95, br. couv.	M. Pierre Guerquin
8498	10.002 Strasb.	»	Le prince. Préf. de Benito Mussolini. Paris, Helleu et Sergent, 1938, n° 720, sur vélín teinté	M. Loppinet
8499	33.674	Mac Orlan (Pierre)	Œuvres diverses. Ed. orig., Simone de Montmartre. — Port d'eaux mortes . .	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8500	37.953	»	A bord de « l'étoile matutine ». Ill. de Daragnès, 1920, rel.	M. David-Weill
8501	32.898	»	A l'hôpital Marie-Madeleine. Ed. orig. Paris, aux éditions du Sagittaire, S. Kra, s. d. (1925)	Prof. Raphaël Salem
8502	34.159	»	La cavalière Elsa. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
8503	32.142	»	La cavalière Elsa. Ed. orig., n° 840. dédié	M. Pierre Loewel
8504	36.479	»	Le chant de l'Equipage. Ill. orig. de Tcherniansky, faits pour Georges Ellissen	M. Robert Ellissen
8505	32.007	»	Le chant de l'Equipage. Ill. de Dignimont. Paris. — Les Arts et le livre. 1926, n° 253, s/Rives, eaux-fortes coul., aquar. sur faux titre, dédié	M. Raymond Hesse
8506	32.631	»	Le chant de l'Equipage. Ill. par Dignimont, rel. en toile d'emballage	M. Francis Rabino

8507	28.182	Mac Orlan (Pierre) . . .	La danse macabre. 20 dessins de Yan B. Dyl., Paris, Kra, 1927, in-4°, br. . . .	Mme Rica Fischhof
8508	28.441	> >	Le nègre Léonard et maître Jean Mullin. Ed. orig., N.R.F., 1920	Mlle Lucienne Astruc
8509	10.017 Strasb.	> >	Nuits aux bouges. N° 690, sur vélin de Rives	M. Gaston Weill
8510	36.548	> >	Le printemps. Ed. orig., 1930, signature autogr., br.	M. Marcel Gerschel
8511	32.898	> >	Le quai des brumes. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1927, n° 306, sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
8512	36.479	> >	Le quai des brumes. Ill. Makowski	M. Robert Ellissen
8513	36.479	> >	Le quai des brumes. Ill. orig. de Tcherniansky, composés pour Georges Ellissen	<i>Idem</i>
8514	36.499	> >	Rhénanie. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
8515	36.499	> >	Rue St Vincent. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
8516	37.953	> >	Rues et usages de Londres. Eaux-fortes de Chas-Laborde, mss. et dessins orig.	M. David-Weill
8517	28.320	Macrobe	Œuvres. Lyon, Gryphe, 1560	M. Léon Kochnitzky
8518	38.162	>	Opera. Leyde, Plantin, 1597, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8519	28.137	Maczynski (Jan) . . .	Lexikon Latino — Polonicum. Ex optimis latinae linguae scriptoribus concis- matum. Regiomonte Borussiae u Jana Daubmanna, 1563, in-f°, 30, 515, 2 p	Bibliothèque Polonaise de Paris
8520	10.001 Strasb.	Madelin (Louis) . . .	La bataille de France. Ed. orig. Plon, s. d. (1920), in-8°, papier vélin, n° 256 .	Prof. L. Bounoure
8521	30.412	> >	Histoire du Consulat et de l'Empire. — Ed. orig., en cours de publication. 6 ou 7 vol.	M. René Spanjaard
8522	32.142	Maeterlinck (M.) . . .	Œuvres. Ed. orig., 1/2 rel. vélin blanc à dorures, plus. exempl. dédiacés . . .	M. Pierre Loewel
8523	30.412	> >	Œuvres. Presque toutes en éd. orig., 8 ou 10 vol., rel.	M. René Spanjaard
8524	32.025	> >	Œuvres. Plusieurs sur vélin, 1913-1937	M. Gaston Calmann-Lévy
8525	49.823	> >	Œuvres. Rel. en cuir fauve, dédiacés au Docteur Edouard Lévy	Dr Edouard Lévy
8526	37.237	> >	Œuvres diverses. Ed. orig. La grande féerie. — L'Araignée de verre. — Vie de l'Espace. — Vie des Abeilles. — Vie des Termites	M. Paul Koch
8527	32.175	> >	Œuvres diverses : Vie des abeilles. Ed. orig., br. — Le trésor des humbles. Ed. orig., br.	M. Philippe Lang
8528	32.141	> >	Alladine et Palomides. — Intérieur. — La Mort de Tintagiles. 3 petits drames pour marionnettes. Bruxelles, Deman, 1894, in-16°. Ed. orig., un des 40 ex. sur Holl. van Gelder, n° 35, rel. couv. conserv. Paraphé « Maurice Maeter- linck »	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8529	32.141	Maeterlinck (M.) . . .	Les aveugles. Bruxelles, Lacomblez, 1890. Plaquette, in-16°, rel. plein mar. doublé de mar., couvert. conserv. Ed. orig., tirée à 150 exempl. et précédée de « l'Intruse »	Baronne Alexandrine de Rothschild
8530	32.141	» »	Le Bourgmestre de Stilmonde. pièce, 30 bois dessinés et gravés par Picart le Doux. Ed. orig., Paris, Edouard Joseph 1919, petit, in-8°, un des 100 ex., sur Holl., n° 72, rel., couv. conserv.	<i>Idem</i>
8531	10.001 Strasb.	» »	Deux contes. Crès, 1918, in-16°, raisin, papier de Rives, n° 1058	Prof. L. Bounoure
8532	32.141	» »	Les Disciples à Sais et les fragments de Novalis. Ed. orig., Bruxelles, Lacomblez, 1895, in-12°, un des 20 exempl. sur Holl., demi-rel., couv. conserv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8533	28.346	» »	Les fiançailles. Ed. orig., sur Lafuma, n° 745	M. Marcel Kaufmann
8534	36.499	» »	La grande féerie. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8535	32.141	» »	L'hôte inconnu. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1917, in-12°, un des 20 ex., sur Japon, n° 4, br. couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8536	10.001 Strasb.	» »	L'intelligence des Fleurs. Crès, 1923, in-16°, vélin teinté de Rives, n° 601 . . .	Prof. L. Bounoure
8537	32.141	» »	Marie-Magdeleine. Drame. Ed. orig., Paris, Charpentier, 1913, in-12°, un des 50 ex. sur Holl., n° 37, rel., couv. conserv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8538	32.141	» »	La mort. Ed. orig., Paris, Fasquelle, 1913, in-12°, un des 20 ex. sur Japon, n° 4, br., couv.	<i>Idem</i>
8539	38.162	» »	L'oiseau bleu. Ill. Paris, Hetzel, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8540	28.400	» »	L'oiseau bleu. Avec la suite des costumes dessinés par le Pape. Demi-rel., à coins mar. bleu	Mlle Odile Lereboullet
8541	32.141	» »	L'ornement des noces spirituelles de Ruysbroeck l'admirable. Ed. orig, Bruxelles, Lacomblez, 1891, in-12°, un des 25 ex. sur Holl., n° 25	Baronne Alexandrine de Rothschild
8542	32.328	» »	Pelléas et Melisande. Ill. de C. Schwab, Paris, Piazza	Mme Lucienne Fribourg
8543	30.038	» »	Pelléas et Mélisande. Ill., sur vélin, Piazza	Mme Andrée Schnerb
8544	28.222	» »	La princesse Malvina Ill. de Maurice Achener. 1 vol., 1918, n° 810	M. Camille Schlumberger
8545	46.881	» »	Sagesse — Crès, rel. de Caraon	M. Henry Claude Hirsch
8546	28.531	» »	Serres chaudes. Ed. orig.	M. Charles Rosenthal
8547	36.499	» »	Vie de l'espace. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8548	38.441	» »	La vie des abeilles. Ill. de Luc. Olivier Merson. Rel., dos plat bleu-marine portant au bas la date de l'éd.: 1917 ou 1918	Mme Berthe Digne

8549	10.001 Strasb.	Maeterlinck (M.) . . .	La vie des abeilles. Crès, 1922, in-16, vélin teinté de Rives n° 156	Prof. L. Bounoure
8550	37.953	» »	La vie des abeilles. Ill. de Laboureur, 1930, suites des ill., rel.	M. David-Weill
8551	36.499	» »	La vie des fourmis. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8552	42.090	» »	La vie des fourmis. Fasquelle, 1930, Holl. n° e.	M. Roger E. Lévy
8553	31.236	» »	La vie des termites. Ed. Jean Variot, tiré à 100 ex.	M. Emile Henry
8554	32.069	Maffei (Scipione) . . .	La mérope. (Tragédie). Verone, 1796	M. Jean Furstenberg
8555	10.002 Strasb.	Magendii (Jeanne) . . .	Le double ménage. Dessins de B. Hang. Strasbourg — Dernières nouvelles, 1929, n° 136 sur Lafuma	M. Loppinet
8556	36.234	Maggi	Fontaines diverses. 1618, in-4°, mar. rouge aux armes du cardinal de Richelieu	Mme Edgard Stern
8557	47.524	Maggio	Del terremoto. Bologna, 1571, in-4°	M. Emil Offenbacher
8558	32.069	Magnani (A.)	Orationes. Parma, 1794	M. Jean Furstenberg
8559	32.025	Magne (Emile)	Œuvres. 1920—35, envois autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
8560	32.069	Magnien (Charles) . . .	La vie illustre du Parfait religieux. Paris, 1654	M. Jean Furstenberg
8561	32.025	» »	Histoire des marionnettes en Europe. Paris et Leipzig, 1852, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8562	47.524	Magninus Mediola- Nensis	Regimea sanitatis. Paris, 1524, petit, in-8°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
8563	32.141	Magny (Olivier de) . . .	Les odes d'Olivier de Magny de Cahors en Quercy. A Paris, chez André Weckel, 1559. — Les soupirs d'Olivier de Magny. A Paris, pour Jean Dallier, 1557. 2 ouvrages. Ed. orig., ensemble in-8°, veau fauve, filets, dos orné, tr. granitées, rel. anc. Exempl. du poète Maynard avec sa signature autogr. sur le feuillet de garde du plat recto	Baronne Alexandrine de Rothschild
8564	33.672	Magny (E. de)	Nobiliaire de Normandie. Paris et Rouen, 1862, grand, in-8°, couv. bas havane	Mme Alice Desnues
8565	32.758	Magre (Maurice)	Œuvres diverses : Les belles de nuit. — Les soirs d'opium. Ed. orig. Ill. de Chimot, br.	M. André Lantz
8566	42.090	» »	Œuvres diverses : La montée aux enfers. Ill. de Chimot, 1920. Arches n° 277, rel. mar. noir (Mercier). — Priscilla d'Alexandrie. Ill. de Edith Follet. martin, Dupuis, 1929, Holl., n° 19	M. Roger E. Lévy
8567	28.001	» »	Les belles de nuit. Ed. Devambeuz, un des 37 exempl. avec dessins et croquis orig. de Chimot, plusieurs états essais, cuivres etc. Dedic. autogr. à R. Baudu de M. Magre, et de Chimot, cart. de l'éd.	Mme Elyane-René Baudu

8568	28.182	Magre (Maurice)	Les belles de nuit. Ill. de 22 eaux-fortes orig. gravées par Ed. Chimot. Paris, Devambez, 1927, in-4°, tiré à 37 exempl. Un des exempl. spéciaux comprenant les 18 eaux-fortes en 4 états plus 4 eaux-fortes hors commerce	Mme Rica Fischhof
8569	32.328	» »	Les belles de nuit. N° 240, sur vélin de cuve spéciale	Mme Lucienne Fribourg
8570	28.001	» »	La montée aux enfers. Ill. de Chimot. Briffault, 1920, sur Holl., rel. pleine peau havane (Gonon). Envoi autogr. de Chimot à Baudu, vers autogr. de M. Magre	Mme Elyane-René Baudu
8571	30.235	» »	La montée aux enfers. Num., sur vélin, br.	M. A. Kuczynski
8572	36.499	» »	Nuits d'Haschich et d'Opium. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
8573	34.898	» »	Les soirs d'Opium. Ed. de luxe	M. Lucien Hesse
8574	32.025	Mahillon (V. Ch.) . . .	Catalogue descr. et analytique du Musée instrumental du Conservatoire de Bruxelles. N° 1 à 576, Gand, 1893, in-8°, br., n° 577 à 1321, Gand, 1896, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8575	32.025	Mahomet	L'alcoran. Paris, 1672, in-12°, rel. mar. grenat Rapalier	<i>Idem</i>
8576	38.162	Maigrin	Le roman historique à l'époque romantique. Paris, 1898, in-8°, br.	M. Jaques Fuster
8577	38.162	»	Le romantisme et les mœurs. Paris, 1910, in-8°, br.	<i>Idem</i>
8578	10.001 Strasb.	Maillard (Léon)	Auguste Rodin, Statuaire. Floury, 1899, in-4°, demi-mar. bleu avec coins, dos à nerfs, orné, tête dorée. Orné de nombr. dessins, grav. et héliograv., reproduisant les œuvres du maître	Prof. L. Bounoure
8579	37.953	Maillard	Les Yvelines. Ill. 1891	M. David-Weill
8580	22.220bis	Maillé (Marquise de) .	Rues et monuments de Paris. Ed. du XVIII ^e s. Rel. d'époque	Mme Marguerite Foubert
8581	34.159	Mailly (de)	Aventures et lettres galantes. Ill., 1 vol., rel., XVIII ^e s. — Heureux naufrage. 1 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
8582	36.234	Maimbourg	Histoire du Pontificat de St. Grégoire. Paris, 1688, in-4°, mar. rouge, aux armes de Colbert	Mme Edgard Stern
8583	28.727	Maimonide	Guide des égarés. Trad. de Munck, texte français, arabe. 1860-1870, 3 vol., in-4°	Eclaireurs Israélites de France
8584	28.417	»	Guide des égarés. En hébreu, anc. éd.	Dr Manfred Mannheimer
8585	28.325	»	Le guide des égarés. En hébreu	Dr David Schapiro
8586	30.075	»	Mishna Thora. Vilna, Romm, 6 vol.	M. André Bernheim
8587	30.075	»	Moré Neboukhim. Texte hébreu, plusieurs éd. en particulier Fürstenthal, 1848	<i>Idem</i>
8588	34.161	Maindron (M.)	Monsieur de Clérambon. Sur p. Holl., tirage pour les XX bibliophiles, emboitage, ex-libris M. R.	M. Marcel Rosenfeld

8589	41.177	Maindron (M.)	Saint-Cendre. Ed. orig. In-4°, num., grav. en plusieurs états en fin de volume, rel. mar. rouge, cœur et flèches, colliers de perles, poignards, plats travaillés. Etui dos basane rouge, plats papier contenant les aquar. orig. de l'auteur et plusieurs états des grav.	Vicomtesse Louise Le Vavas seur
8590	41.191	> >	Le tournoi de Vauplassans. Ill. Borel, 1899, sur Chine	Colonel Boste
8591	34.159	Maine (Duchesse du) .	Lettres. 1 vol., rel. (XIX ^e s.)	Mme Jeanne Lantz
8592	28.027	Maintenon (Mme de) .	Lettres. Amsterdam, 1756, 9 vol. petit, in-12°	M. Michel Schasseur
8593	37.953	Maire	Plan de la ville de Paris. Ill. en coul. An XII	M. David-Weill
8594	33.171	Maison	Passantes. Lafuma, n° 35	Mme Gay Monteux
8595	32.141	Maistre (Joseph de) .	Considération sur la France. Ed. orig., Londres, 1797, in-8°, rel. pleine de l'époque	Baronne Alexandrine de Rothschild
8596	28.105	> >	Lettres et opuscules. Paris, 1851	M. Henri Rollin
8597	38.162	Maistre (Xavier de) .	Œuvres complètes. Ill. de Staal. Paris, Garnier, s. d., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8598	32.287	> >	Voyage autour de ma chambre. 1833	Mme Suzanne Blum-Weill
8599	41.570	> >	Voyage autour de ma chambre. Rel. romantique	Princesse Murat
8600	32.511	Maizerey	L'Amie de cœur. 1 ^{re} éd. Ollendorf, 1901	Succession de Mme Fernand Marx
8601	30.916	Maklakoff	Mémoires. (Texte russe), 2 vol. avec dédicace	M. Jacques Rubinstein
8602	32.175	Malappert	Philosophie. 2 vol., br., dédicacés à Melle Alphandery	M. Philippe Lang
8603	10.002 Strasb.	Malaurie (Albert) . .	La femme de Judas. Ed. orig., Paris, Grasset, (cahiers verts) 1924, vergé bouffant, n° 3617	M. Loppinet
8604	32.898	> >	La femme de Judas. Ed. orig. Paris, Grasset, 1924, Les cahiers verts	Prof. Raphaël Salem
8605	30.959	Malebranche	De la recherche de la vérité. 1702, 4 vol., in-8°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8606	32.045	>	De la recherche de la vérité. Paris, David, 1735, 4 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
8607	36.234	>	Entretiens d'un philosophe chrétien. 1708, in-12°, mar. (remboité) aux armes de la marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
8608	32.141	>	Traité de morale. Ed. orig., publiée anonyme. Cologne, Balthasar d'Esmond, 1683, in-12°, rel. de l'époque, mar. noir, double de mar. rouge, dentelle intér. tr. dor., (Boyet)	Baronne Alexandrine de Rothschild
8609	28.220	Malfilatre	Narcisse dans l'Ile de Vénus. 4 fig. de St Aubin. Paris, Lefay, 1769, in-8°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8610	32.045	Malherbe (François)	Œuvres avec les Observations de Ménage. Paris, chez Barbou, 1723, 3 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
8611	54.238	»	Œuvres. Barbou, 1776	M. Michel Simon
8612	32.025	»	Œuvres complètes. Coll. des grands écrivains de la France. Paris, 1862—1869, 5 vol., in-8°, br., avec portrait et fac-similés	M. Gaston Calmann-Lévy
8613	28.400	»	Œuvres. Ed. ancienne	Mlle Odile Lereboullet
8614	32.025	»	Œuvres diverses : Lettres etc. — Poésies. Paris, 1822, chaque vol., in-8°, br., époq.	M. Gaston Calmann-Lévy
8615	32.141	»	Les Poésies de Malherbe avec les Observations de Ménage. 2 ^e éd. Paris, Claude Barbin, 1689, in-12°, mar. rouge, doublé de mar. olive, tr. dor. (Pasdeloup). Exempl. de Longepierre, dont l'insigne de la Toison d'or est répétée sur les plats, sur le dos et sur la doublure	Baronne Alexandrine de Rothschild
8616	10.001 Strasb.	»	Poésies. Paris, Barbou, 1757, in-8°, rel. ancienne. Veau marbr., dos à nerfs, orné, tr. rouges. Portrait gravé par Fessard, et vignette de Duflos sur le titre	Prof. L. Bounoure
8617	32.175	»	Poésies. Ed. Gazin, 1777	M. Philippe Lang
8618	37.327	»	Poésies. Ed. du XVIII ^e s.	M. David Lucien Lambert
8619	28.177	»	Poésies. Genève, Cazin, 1877, in-18°, br.	Mme Thérèse de Raismes
8620	38.817	»	Poésies. Publiées d'après les textes originaux, avec introduction par Tristan Derème. Paris, la Cité des livres, 1928, in-8°, dos et coins mar. Lavallière, tête dorée, ébarbé couv.	Mme Léon Abrami
8621	10.002 Strasb.	»	Poésies. Publiées avec une introd. de Tristan Derème. Paris, la Cité des Livres, 1928, n° 311, sur vergé d'Arches	M. Loppinet
8622	37.953	Malingre	Les antiquités de la ville de Paris. 1640, rel.	M. David-Weill
8623	32.142	Mallarmé (Stéphane)	Œuvres. Ed. orig. 1/2 rel. chagrin indigo jaspé, quelques exempl. avec autogr. à l'intérieur, ou déd. sous cartonnage	M. Pierre Loewel
8624	28.359	»	Œuvres complètes. Ed. de luxe et tous les ouvrages parus conc. Mallarmé	M. Marcel Toubiana
8625	28.112	»	Œuvres diverses: Ed. orig.	M. Philippe Erlanger
8626	33.674	»	Œuvres diverses : Poésies. Ill. de A. Ouvré. — Poème d'Edgar Poe. Ill. de Manet, Deman, 1897. — Poèmes d'Edgar Poe, Vanier, 1889	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8627	33.674	»	L'après-midi d'un faune. Ed. orig., 1876, sur Holl., 2 ^e éd. Revue indépendante	<i>Idem</i>

8628	32.141	Mallarmé (Stéphane)	L'après-midi d'un faune. Eglogue avec frontispice, fleurons et cul-de lampe. Ed. orig. Paris, Alphonse Derenne, 1876, petit, in-4°, mar. plein, couv. cons. (Gruel). Un des 20 exempl. impr. sur Japon, n° 11 ayant appartenu à Catulle Mendès. On y a joint une carte autogr. de Mallarmé à Debussy, relative à la musique de « L'Après-midi d'un faune »	Baronne Alexandrine de Rothschild
8629	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8630	32.898	»	»	Prof. Raphaël Salem
8631	32.898	»	»	<i>Idem</i>
8632	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8633	10.001 Strasb.	»	»	Prof. L. Bounoure
8634	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8634bis	33.674	»	»	<i>Idem</i>
8635	36.499	»	»	Dr Roland Leven
8636	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8637	33.171	»	»	Mme Gay Monteux
8638	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8639	37.953	»	»	M. David-Weill
8640	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8641	32.141	»	»	Baronne Alexandrine de Rothschild
8642	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8643	37.953	»	»	M. David-Weill
8644	33.674	»	»	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8645	33.674	»	»	<i>Idem</i>
8646	37.953	»	»	M. David-Weill
8647	42.544	»	»	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8648	30.437	Mallarmé (Stéphane)	Poésies. Ill. de Berthe Morizot. Ed. des Cent et une femmes bibliophiles	Mme Armand Singer
8649	28.541	»	Poésies. Ill. de Matisse. Ed. Skira	M. Guy Spitzer
8650	32.141	»	Scies. I. Le Carrefour des Demoiselles ou l'Absence du Lancier ou le Triomphe de la prévoyance. Fait en collaboration avec les oiseaux, les pâtés, les fraises et les arbres par : Stéphane Mallarmé et Emmanuel des Essarts (Sens, Imp. Ph. Chapu) 18 mai 1862, in-8°, de 16 pp. Plaquelette portant les signatures des auteurs	Baronne Alexandrine de Rothschild
8651	33.674	»	Le ten o'clock de Mr. Whistler. Ed. orig., 1888	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8652	28.331	»	Le ten o'clock de Mr Whistler. Ed. orig. London, Paris, 1888	M. Maurice Brener
8653	33.674	»	Un coup de dés... Ed. orig., N.R.F., 1914	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8654	32.898	»	Un coup de dés jamais n'abolira le hasard. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1914	Prof. Raphaël Salem
8655	33.674	»	Le Vathek de Bedford. Ed. orig., Holl	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8656	33.674	»	Préface à Vathek. Ed. orig. l'auteur, 1876	<i>Idem</i>
8657	28.112	»	Poésies. Front de Rochegrosse. Ed. princeps	M. Philippe Erlanger
8658	33.674	»	Poésies. Ed. orig., 1887, Revue indépendante. — Poésies. 2 ^e orig. Bruxelles, Deimann, 1899. — Poésies. 3 ^e orig., N.R.F., 1913	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8659	33.674	»	Vers de circonstance. Ed. orig., N.R.F., 1920	<i>Idem</i>
8660	32.898	»	Vers de circonstance. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1920, papier vergé pur fil, num.	Prof. Raphaël Salem
8661	56.084	»	Vers et prose — 1 ^{re} éd., rel	M. Ignace Warschawsky
8662	28.001	»	Vers et prose — Portr. lithogr. de Whistler. Ed. orig., Perrin, 1895, demi-rel., envoi autogr. de Mallarmé à José Maria de Hérédia, ex-libris Egon Hugo	Mme Elyane-René Baudu
8663	33.674	»	Vers et proses. Ed. orig. Perrin, 1895	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8664	33.674	»	Villiers, de l'Isle. — Adam. Ed. orig. Art indépendant	<i>Idem</i>
8665	28.579	Malleville	Poésie — 1659, in-12°, rel. veau	M. Maggs-Bros
8666	33.740	Malo	Le Bazar parisien. Tableau des artistes et fabricants de Paris	M. Gaston Hemmendinger
8667	47.524	Malon	Le conservateur du sang. Paris, 1766, in-12°	M. Emil Offenbacher
8668	28.034	Malpighi	Anatomia Plantarum. Rel. mar., aux armes de Colbert	Mme Eléna Droin
8669	28.644	Malraux (André)	Œuvres complètes. Ed. orig., sur Japon	M. Roger Stephane
8670	28.554	»	La condition humaine. Ed. orig., num.	M. Franck Bauer

8671	28.172	Malraux (André)	La condition humaine. Envoi autogr.	M. André Frank
8672	28.554	» »	Lunes en papier. Ed. de luxe, décor. de F. Léger	M. Franck Bauer
8673	32.729	» »	Royaume Farfelu. Ed. orig. N.R.F., dédiée à M. et L.L.	Mme Léo Lagrange
8674	28.172	» »	Le temps du mépris. Envoi autogr.	M. André Frank
8675	32.729	» »	La tentation de l'Occident. Ed. orig., Grasset, 1926-1927, déd.	Mme Léo Lagrange
8676	32.069	Maltitz	Bearbeitung von Schillers Demetrius. 1817	M. Jean Furstenberg
8677	47.524	Malvenda	De Antechristo. Lugduni, 1647, in-fol., rel. vélin	M. Emil Offenbacher
8678	32.069	Mancini (A.)	Templum famae. Paris, 1657	M. Jean Furstenberg
8679	10.002 Strasb.	Mancini (H. et M.)	Mémoires. Préf. et notes par Pierre Camo. Paris, Jonquières, 1929, n° 25, sur vélin du Marais	M. Loppinet
8680	30.075	Mandelkern	Concordance biblique. Leipzig, 1900	M. André Bernheim
8681	30.580	»	Veteris Testamenti concordantiae hebraicae et chaldaicae. Supplementum et errata par Sven Hemer, 1896	Prof. Albert Vincent
8682	30.916	Mandelstamm (André)	Œuvres. Dedicacées	M. Jacques Rubinstein
8683	32.069	Manesse	Sammlung von Minnesängern. Zürich, 1758	M. Jean Furstenberg
8684	37.953	Manet (Ed.)	Lettres. Illustrées de E. Manet. 1929	M. David-Weill
8685	32.025	Mangin (A.)	Eléments de musique. Pl. Nancy, 1827, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8686	32.071	» »	Jardins. Belle éd.	M. Paul Jousseux
8687	36.548	Manier (St.)	Les Vardots. 1930, Alfa H. C., dédicace	M. Marcel Gerschel
8688	32.069	Manilius	Astronomicum. Paris, 1679	M. Jean Furstenberg
8689	32.069	Mann (Heinrich)	Œuvres diverses. Ed. orig., 1905-1929, 31 vol.	<i>Idem</i>
8690	32.069	Mann (Thomas)	Œuvres diverses. Ed. orig., 1901-1923, 24 vol.	<i>Idem</i>
8691	28.331	» »	La montagne magique. Ed. orig., Fayard, 1931	M. Maurice Brener
8692	47.524	Manuce	De gli elementi. Venetia, 1557, in-4°, rel. soie rouge	M. Emil Offenbacher
8693	33.171	Manuel (E.)	Poésies. 2 vol., dédicacés	Mme Gay Monteux
8694	33.230	» »	Poésies. 1 vol., in-12°, toile grise, dédicacé	M. Paul Nathan
8695	32.025	Mara (Roger)	Les médailleurs français depuis 1789. Ill. Paris, 1897, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

8696	32.025	Marais (M.)	Journal et mémoires 1715-1737. Paris, 1863-1868, 4 vol., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8697	53.958	Maran (René)	Batouala. Ill. de Jacovleff. Mornay, 1928	M. Louis Aaronson
8698	32.007	» »	Batouala. Ill. de Jacovleff. Paris, Mornay, 1928, n° 44, sur Japon, avec suite sur Hartmann, rel. galuchet mauve et lézard gris pleine peau, étui	M. Raymond Hesse
8699	36.499	Marand (P.)	Monsieur U. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
8700	32.141	Marat (Jean-Paul)	Découvertes de M. Marat, Docteur en médecine et médecin des Gardes-du-Corps de Monseigneur le Comte d'Artois, sur le feu, l'électricité et la lumière, constatées par une suite d'expériences nouvelles. Paris, Imprimerie de Clousier, 1779. 1 vol., in-8°, mar. rouge, dos orné filets, fleurons aux coins, gardes de papier bleu, tr. dorées, aux armes de la Reine Marie-Antoinette	Baronne Alexandrine de Rothschild
8701	38.162	Marbot (Gal)	Mémoires. Paris, Plon, 3 vol., in-8°, br.	M. Jacques Fuster
8702	45.960	» »	Mémoires sur Napoléon. Début XIX ^e s., 2 vol., petit in-8°, rel. veau	M. Paul Gunzbourg
8703	30.890	Marc Aurel	Œuvres. Trad. angl. de Long., rel. amateur, dedic. de Sir A. O'Walley	M. Georges Roth
8704	10.002 Strasb.	Marcel (Gabriel)	Un homme de Dieu. Paris, Grasset, 1925, n° 5251, sur Lafuma crème	M. Loppinet
8705	28.561	Marcello	Compendis Balsamo. 1791	M. Dorbon Ainé
8706	53.958	Marchand	Titine. Ill. André, num.	M. Louis Aaronson
8707	32.025	»	Le nouveau conducteur de l'étranger à Paris en 1838. Ill. Paris, 1838, in-18°, demi-rel. basane bleue	M. Gaston Calmann-Lévy
8708	28.137	Marcin z Urzelowa	Herbarz Polski to iest o przyrodzenin zio y drzew rozmaitych. Ksiegi dwoie. Krakow, w druk Zazarzowej, 1595, in-f°, 470 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
8709	54.647	Marchese	Tragedie Cristiane. Naples, 1729, 2 vol.	M. Gordon-Craig
8710	32.069	Marchetti	Vita S. Aloysii Gonzagae. Munich, 1755	M. Jean Furstenberg
8711	41.726	Mardrus (J. C.)	Œuvres. Dedicacées	M. Pierre Klossowki
8712	32.007	» »	Œuvres diverses : Le paradis Musulman. Tirage à 157 exempl., n° 8, bois en coul. de Schmied, double suite dans emboitage. — Ruth et Booz. Trad. Ill. de Schmied, bois coul. Vélín, emboitage	M. Raymond Hesse
8713	32.631	» »	Les contes des Mille et une nuits. Ed. orig., Fasquelle, rel. de l'éd., dedicacée	M. Francis Rabino
8714	32.551	» »	Contes des Mille et une nuits. Ill. de Dulac. Ed. Piazza, num.	M. G. Vauthier
8715	28.182	» »	La création. Ill. de Schmied. Trad. litt. des textes sémitiques. Paris, Schmied, et Lausanne, Gonin, 1928, grd., in-4°, en ff. étui gainé	Mme Rica Fischhof

8716	42.585	Mardrus (J. C.)	La création. Ill. de Schmied	M. Philippe Gonin
8717	37.953	» »	Hassan Badreddine-el-Bassraoui. Ill. de Kees van Dongen	M. David-Weill
8718	37.953	» »	Histoire charmante de l'adolescente Sucre d'amour. Ill. de Schmied, 1927, rel.	<i>Idem</i>
8719	28.541bis	» »	Histoire d'Ali-ben-Bekkar et de Schamsennahar. Piazza, sur Japon, rel. demi-mar., tête dorée	M. Jacques Lidji
8720	37.953	» »	Histoire de la princesse Boudour. Ill. de Schmied, 1926	M. David-Weill
8721	28.473	» »	Le livre de la vérité de parole. Ill. de Schmied, rel.	Dr Michel Szryro
8722	42.585	» »	Le livre des Rois. Ill. de Schmied. Exempl. avec suites	M. Philippe Gonin
8723	42.585	» »	Le marié tragique. Ill. de Bourdelle	<i>Idem</i>
8724	37.953	» »	Le paradis musulman. Ill. de Schmied, 1930	M. David-Weill
8725	33.674	» »	Le paradis musulman. Ill. de Schmied	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8726	28.441	» »	La reine de Saba. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
8727	37.953	» »	La reine de Saba. Ill. de Bourdelle, 1922, rel.	M. David-Weill
8728	37.953	» »	Ruth et Booz. Ill. de Schmied, 1930	<i>Idem</i>
8729	42.544	» »	Ruth et Booz. 1 vol. sur 2, rel. plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
8730	32.025	Margat (Père)	Histoire de Tamerlan. Paris, XVII ^e s., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
8731	36.499	Margolis & Marx (A.)	Histoire du peuple Juif. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8732	28.222	Marguerite de Navarre	Contes et nouvelles. Fig. de Romain de Hooghe, 1740. 2 vol., rel. anc. veau mar.	M. Camille Schlumberger
8733	30.959	» »	Contes et nouvelles. 1775, in-12°, rel., plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8734	28.173	» »	Contes et nouvelles. Londres, 1787, 8 vol.	Prof. A. Prioult
8735	28.473	» »	Contes et nouvelles de la royne de Navarre. 4 vol., num., en étui	Dr Michel Szryro
8736	37.953	» »	L'Heptaméron... remis en son vray ordre par C. Grufet. Paris, 1560, rel. anc. vert olive, médaille d'or au centre	M. David-Weill
8737	28.650	» »	L'Heptaméron. Paris, 1560, rel. romantique, mar. rouge (Thouvenin)	M. G. Ivanoff
8738	28.177	» »	L'Heptaméron. Paris, Jacques Bessnes, 1615, in-12°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
8739	28.003	» »	L'Heptaméron. Ill. de Romain de Hooghe, Amsterdam, Gallet, 1692, 2 vol., in-8°, rel. veau brun	M. Félix Aufaure

8740	28.220	Marguerite de Navarre	L'Heptaméron. Grav. de Frendeberg. Berne, 1780-1781, 3 vol., in-8°, veau anc.	Succession Paul Raphaël
8741	35.664	» »	L'Heptaméron. Berne, 1792, 3 vol., mar. rouge	M. Erwin Rosenthal
8742	28.122	» »	L'Heptaméron. 2 ^e éd. Berne, 1792, mar. bleu, rel. moderne	Mme Minka Strauss
8743	48.579	» »	Les sept jours (ou Heptaméron) suivi de la 8 ^e éd. de Paul Gruget, 1559. Annotations de Paul Lacroix. Eaux-fortes de Paul Flamenc. Jouaust, 1872, 11×17, Holl., rel. dos coins bleu clair	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8744	32.045	» »	L'Heptaméron. Endes, 1880, 4 vol., le 1 ^{er} vol. rogné, les 3 autres sur grd papier	M. Jean Louis-Dreyfus
8745	30.412	» »	L'Heptaméron. 10 vol., vélin, rel. mosaïque, ex-libris	M. René Spanjaard
8746	32.141	» »	Marguerites de la Marguerite des Princesses, très illustre royne de Navarre. A Lyon, par Jean de Tournes 1547, 2 tomes en 1 vol., in-8°, rel. mar. rouge, dos orné, filets, tr. dorées. Première éd. des poésies de Marguerite de Valois, reine de Navarre	Baronne Alexandrine de Rothschild
8747	36.234	» »	Mémoires. 1715, in-12°, rel. mar. vert aux armes de la Comtesse de Verrière	Mme Edgard Stern
8748	28.182	Margueritte (Victor)	La garçonne. Ill. de Van Dongen. Paris, Flammarion, 1925, in-4°, sur Japon, rel. mar. citron (Blanchetière)	Mme Rica Fischhof
8749	42.090	» »	La garçonne. Ill. de Van Dongen. Flammarion, 1926, in-12°, sur Japon, rel. mar. grenat (Kieffer)	M. Roger E. Lévy
8750	28.182	Maricourt (André de)	Senlis. 37 bois originaux de Charles-Jean Hallo. Préface de la Comtesse Mathieu de Noailles. Senlis, 1929, in-8°. Sur vieux Japon, signé par l'auteur et l'artiste	Mme Rica Fischhof
8751	34.159	Marie Stuart	Lettres. 3 vol., rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
8752	37.953	Marignac	Cylades. Ill. de Wrede, 1936	M. David-Weill
8753	28.579	Marigny	Histoire générale du XVI ^e s. Paris, 1750, 5 vol., in-12°	M. Maggs-Bros
8754	42.090	Maritain (J.)	Le Docteur Angélique Hartmann. 1929, Japon, n° 19	M. Roger E. Lévy
8755	28.538	Marivaux	Œuvres complètes. 1781, 12 vol., rel. de l'époque	M. Henri Buet
8756	28.538	»	Œuvres complètes. Ed. romantique avec notes de Duviquet, 10 vol., rel. romant.	<i>Idem</i>
8757	54.238	»	Œuvres diverses: La vie de Marianne. Francfort et Mayence, 1750. — La religieuse Portugaise. Lettres. Ed. moderne	M. Michel Simon
8758	32.287	»	Ouvrages divers de Mr de M. 1765	Mme Suzanne Blum-Weill
8759	38.162	»	Théâtre choisi. Jouaust, s. d., 2 vol., br.	M. Jacques Fuster
8760	37.953	Marles	Histoire de la conquête des Arabes. Ill., 1847, rel.	M. David-Weill

8761	32.025	Marles	Oscar. Paris, 1837, in-12°, rel. époque veau rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
8762	32.069	Marlowe	Doctor Faustus. Uebersetzt von Wilh. Müller, Berlin, 1818	M. Jean Furstenberg
8763	32.025	»	Le Faust anglais. Paris, 1858, in-18°, cart. toile rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
8764	28.577	Marmier (X.)	Lettres sur la Russie, la Finlande et la Pologne. Paris, 1843, 2 vol.	M. S. W. Wolkenheim
8765	28.577	» »	Les perce-neiges. Nouvelles du Nord. Paris, 1854	<i>Idem</i>
8766	36.234	Marmol	L'Afrique. Paris, 1667, 3 vol., in-4°, mar. aux armes de Colbert. Un 2 ^e exempl. aux armes de Mme Sophie, mar. citron	Mme Edgard Stern
8767	40.041	Marmont	Œuvres. (XVIII ^e s.)	M. Raoul Valensi
8768	32.045	Marmontel	Œuvres complètes. Paris, Verdiere, 1818, 19 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
8769	34.159	» »	Œuvres diverses : Les Incas. 1 vol., rel., XVIII ^e s. — Les contes moraux. 6 vol., rel., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
8770	28.579	» »	Chefs d'œuvres. Paris, 1773, in-4°, demi-vélin	M. Maggs-Bros
8771	28.579	» »	Chefs d'œuvres dramatiques. 2 eaux-fortes pures d'Eisen, signées à la plume	<i>Idem</i>
8772	38.162	» »	Bélisaire. Ill. de Gravelot. Paris, Merlin, 1767, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
8773	32.025	» »	Contes moraux. Ill. de Gravelot. Paris, 1763, 3 vol., in-8°, Holl., rel. époque veau, ex-libris du Dr Ripault, 2 ^e exempl. Londres, 1780, 3 vol., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
8774	28.765	» »	Contes moraux. Ill. de Gravelot, 1765	M. Henry Bernheim-Dauberville
8775	35.309	» »	Contes moraux. Paris, 1765, 3 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
8776	28.579	» »	Contes moraux. Paris, 1765, 3 vol., in-8°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
8777	28.220	» »	Contes moraux. 23 fig. de Gravelot. Paris, Merlin, 1765, 2 vol., in-8°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
8778	36.234	» »	Contes moraux. 1765, 3 vol., in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
8779	32.175	» »	Contes moraux. Cazin, 1780	M. Philippe Lang
8780	28.177	» »	Choix de contes. Ill. Paris, Sanitain, 1822, 2 vol., in-32°, br.	Mme Thérèse de Raismes
8781	28.441	» »	Les Incas. Ill. Ed. orig., 2 vol. anc.	Mlle Lucienne Astruc
8782	28.003	» »	Les Incas. 10 fig. de Moreau. Paris, Lacombe, 1777, 2 vol., in 8°, 1 frontispice	M. Félix Aupaune
8783	28.579	» »	Les Incas. 2 eaux-fortes signées à la plume et épreuves avant la lettre de Moreau le Jeune. Paris 1777	M. Maggs-Bros

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8784	32.899	Marmontel	Les Incas. Petite éd. de l'époque avec grav., rel., veau	M. Jacques Dreyfus
8785	32.069	» »	Les Incas. Fig. de Moreau le Jeune. 2 vol., in-8°, rel. mar. rouge d'époque, belle dorure	M. Jean Furstenberg
8786	41.514	» »	Les Incas. Grav. 2 vol., rel. cuir marron ancien	M. Max Wulfart
8787	32.025	» »	Mémoires. Paris, 1804. 2 vol., in-8°, demi-rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
8788	32.025	» »	Poétique Française. Paris, 1763. 2 vol., in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
8789	37.953	Marot (Clément)	Les œuvres de C. M. Lyon, 1543, in-8°, rel. de l'époque veau brun, encadrement doré, fig. au centre	M. David-Weill
8790	32.045	» »	Œuvres. 1545. 1 vol., in-12°, rel. mar. bleu	M. Jean Louis-Dreyfus
8791	28.650	» »	Œuvres. Lyon, J. de Tournes, 1546. Ed. d'Et. Dolet, in-16°, mar. rouge doublé de mar. rouge dent., tr. dorées	M. G. Ivanoff
8792	32.141	» »	Les œuvres de Clément Marot de Cahors, vallet de chambre du Roy. A Lyon, par Jean de Tournes, 1546. Deux parties en 1 vol., in-16°, rel. mar. bleu, armes du Comte d'Hoym sur les plats, tr. dorées. Première éd. impr. par Jean de Tournes.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8793	32.141	» »	Les œuvres de Clément Marot de Cahors en Querci, Vallet de Chambre du Roy. Revues, augmentées de plusieurs choses et disposées en beaucoup meilleur ordre que ci-devant plus quelques œuvres de Michel Marot, fils dudit Marot. A Niort, par Thomas Portau, 1595, petit in-12°, mar. rouge, filets, dos orné, doublé de mar. rouge, dent., tr. dorées (Boyet). Ed. en lettres italiques, donnée par le médecin François Mizzière. C'est la plus importante production de Thomas Portau, le premier imprimeur de Niort. Exempl. réglé.	<i>Idem</i>
8794	32.141	» »	Les œuvres de Clément Marot de Cahors en Querci... Revues, augmentées de plusieurs choses et disposées en beaucoup meilleur ordre que ci-devant, plus quelques œuvres de Michel Marot, fils dudit Marot. A Niort, par Thomas Portau, 1596, in-16°, réglé, mar. rouge, filets doublé, de mar. rouge, dent. intérieure, dos orné, tr. dorées (rel. ancienne)	<i>Idem</i>
8795	37.953	» »	Les œuvres de C. M. La Haye, 1700, in-12°, mar. rouge. 2 exempl.	M. David-Weill
8796	37.953	» »	Les œuvres de Clément Marot. La Haye, 1700. 2 vol., rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
8797	28.222	» »	Œuvres. La Haye, Adriaen Moetjens, 1700. 2 petits vol., rel. veau brun, ex-libris W. G. Zindel	M. Camille Schlumberger
8798	28.177	» »	Œuvres. La Haye, Moetjens, 1702. 2 vol., in-18°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
8799	32.172	» »	Œuvres. Ed. du XVIII ^e s., rel.	M. André Noufflard

8800	32.141	Marot (Clément)	L'Adolescence Clémentine ... On les vent (sic) à Anvers en la Maison de Jehan Steels à l'escu de Bourgogne, MDXXXIX (1539). Petit in-8°, rel. mar. bleu, dos orné, filets, doublé de mar. rouge, dent. intérieure, tr. dorées (rel. attribuée à Du Seuil). Ed. contenant l'Enfer en éd. orig.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8801	32.118	»	L'Adolescence Clémentine. Exempl. d'Herpin, 1535, in-8°, caract. gothique	M. Charles Oulmont
8802	37.953	»	Les psaumes mis en rimes françaises. Lyon, 1563, rel. anc. veau brun, petites dents.	M. David-Weill
8803	32.025	Marot et Beze (Th. de)	Les psaumes de David. Charenton, 1661, in-12°, rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
8804	32.141	Marot (Jean)	Sur les deux heureux voyages de Gênes et Venise, victorieusement mys à fin, par le très chrestien Roy Loys Douziesme de ce nom, Père du Peuple. On les vend à Paris devant Lesglise Sainte Geneviesve ... (à la fin du vol. : ce présent livre fut acheve d'imprimer le XXII jour de janvier MDXXXII (1532) pour Pierre Roufet) ... petit in-8°, mar. rouge, doublé de mar. rouge, tr. dorées (rel. XVII ^e s.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
8805	32.011	Marpurg	Historisch-Kritische Beyträge zur Aufnahme der Musik. 1754-62-78, 5 vol.	Mme Wanda Landowska
8806	32.011	»	Kritische Briefe über die Tonkunst. 1759-63	<i>Idem</i>
8807	33.171	Marquet (Jean)	Nestor. N.R.F., n° 6	Mme Gay Monteux
8808	32.287	Marquet (L.)	Principes généraux de la coutume du Poitou. 1764	Mme Suzanne Blum-Weill
8809	32.069	Marrick (J.)	The psalms in English verses. Oxford, 1753	M. Jean Furstenberg
8810	32.045	Mars (Mlle)	Confidences, recueillies par Mme Roger de Beauvoir. Librairie nouvelle, 1855	M. Jean Louis-Dreyfus
8811	31.105	Marsan (Eugène)	Les chambres du plaisir. Ed. orig., 1926, Lafuma	M. Georges Weill
8812	38.162	Marsillac (J.)	La vie de Guillaume Penn. Imprimerie du cercle social, 1791, 2 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
8813	32.025	Marteinville (E. de)	Histoire du théâtre français. Paris, 1802, an X, 3 vol., in-12°, demi-rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
8814	33.674	Martet (Jean)	Œuvres diverses : Le tigre. — Le silence de M. Clémenceau. — Clémenceau peint par lui-même. — Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8815	36.499	»	Azrael. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8816	32.067	»	Dolores. Ed. orig., sur Holl.	M. Georges Bloch
8817	32.125	»	Le tigre. Ed orig., 4 vol., vélin, rel., demi-chagrin jaune	M. Robert Kaufmann
8818	38.162	Martial	Epigrammes. Amsterdam, 1644, in-12°, rel., titre grav.	M. Jacques Fuster
8819	32.141	»	M. Valeri Martialis epigrammatum libri ad optimos codices recensiti et castigati. Paris, Barbou, 1754, 2 vol. in-12°, rel. anc. en mar. rouge. Ed. ornée d'un frontispice d'Eisen, gravée par Lemire, et 2 vignettes d'Eisen, gravées par Legrand. Dans cet exempl. ont été ajouté les trois dessins orig. d'Eisen	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8820	41.570	Martimprey (Comte de)	Contes de Vènerie. Rel. mod.	Princesse Murat
8821	47.522	Martin (Henri)	Histoire de France. Ed. orig., 5 vol., rel.	M. Pierre Hémardinquer
8822	28.222	Martin (Emm.)	Le centenaire d'Austerlitz. — Ill. de J. Leroy. Paris 1905, 1 vol., n° 84 . . .	M. Camille Schlumberger
8823	28.441	Martin (Maurice)	Amour, terre inconnue. Ed. orig. N.R.F., s. d.	Mlle Lucienne Astruc
8824	47.338	Martin du Gard (R.)	Œuvres complètes. Ed. orig., grd. papier avec dédicace	M. Jacques Lyon
8825	28.315	» »	Œuvres diverses : L'une de nous. Ed. orig. — Devenir. Ed. orig. — J. Barois. Ed. orig. réimposé. — Les Thibault. Ed. orig. — 6 ou 8 vol.	M. Henri Lazard
8826	28.441	» »	Œuvres diverses : Le Testament du Père Leleu. Ed. orig. — Les Thibault. Ed. orig., 1923, 3 vol. — Jean Barois. Rel. fauve, pièces noires, filets dorés	Mlle Lucienne Astruc
8827	32.142	» »	Œuvres diverses : Les Thibault. Ed. orig. — Le cahier gris. N° 444. — Le pénitencier. N° 544. — La consultation. N° 785. — La belle saison. N° 574. — La sorellina. N° 785	M. Pierre Loewel
8828	34.159	» »	Œuvres diverses : Les Thibault. — Jean Barois. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
8829	33.171	» »	Œuvres diverses : Les Thibault. — La belle saison. N° 6. — Le Pénitencier	Mme Gay Montoux
8830	36.499	» »	La carte rouge. Ed. de luxe br.	Dr Roland Leven
8831	10.017 Strasb.	» »	Confidence Africaine. N° 44, sur Alfa	M. Gaston Weill
8832	32.898	» »	Impertinences. Ed. orig. Paris, Camille Bloch, MCMXXIV	Prof. Raphaël Salem
8833	31.120	» »	Jean Barois. Ed. orig.	M. G. A. Tedesco
8834	37.237	» »	Les Thibault. Ed. orig.	M. Paul Koch
8835	36.278	» »	Les Thibault. 9 vol., n° 333	M. H. Herpsztajn
8836	34.898	» »	Les Thibault. Série complète sur grd papier	M. Lucien Hesse
8837	37.953	» »	Vieille France. Ill. de Théo van Eisen. 1935	M. David-Weill
8838	32.898	Martineau (Henri)	La vie de P. J. Toulet. Ed. orig. Paris, éd. du Divan, MCMXXI	Prof. Raphaël Salem
8839	37.953	Martinet.	Description historique de Paris 1779—81. — 3 vol., rel.	M. David-Weill
8840	33.674	Martino (Pierre)	Verlaine. Ed. orig. Boivin, 1922	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8841	42.090	Marty (Marcelle)	Moussa. Ill. de A. Marquet. Ed. orig., Crès, 1926. Japon n° 1, rel. mar. mar- ron (Vermorel)	M. Roger E. Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8842	32.150	Marty (Marcelle) . . .	Moussa le petit noir. Dessin orig. de Marquet	M. Georges Besson
8843	33.171	» »	Moussa. Exempl. n° 16	Mme Gay Monteux
8844	32.069	Martyn (Thomas) . . .	Ararei, a natural history of spiders. London, 1793	M. Jean Furstenberg
8845	32.069	» »	Entomologist anglois. London, 1792	<i>Idem</i>
8846	32.069	» »	The universal conchologie. London, 1789	<i>Idem</i>
8847	28.441	Marx (Henry)	La gloire intérieure. Ed. orig. Rel. mar. parme. — La statue enchantée. Ed. orig. — Les heures ferventes. Ed. orig. Rel. parme mosaïquée (Ryls). Grd papier impr. spécialement pour L. Astruc. Dédicace	Mlle Lucienne Astruc
8848	28.392	Marx (Karl)	Kapital. Ed. de Moscou, texte allemand, 5 vol.	M. Walter Zwirner
8849	28.441	Marx (Magdaleine) . . .	Femme. Ed. orig. Rel. mar. bleu, coins	Mlle Lucienne Astruc
8850	32.511	Marx (Roger)	L'Art social. 1 ^{re} éd. Charpentier, 1913	Succession de Mme Fernand Marx
8851	32.328	» »	Loie Fuller. Estampes modelées de P. Roche. Paris, Gautherin, 1904	Mme Lucienne Fribourg
8852	32.511	» »	Maîtres d'hier et d'aujourd'hui. 1 ^{re} éd. Calmann-Lévy	Succession de Mme Fernand Marx
8853	28.105	Marx, Engels et Lafargue	L'Alliance	M. Henri Rollin
8854	42.585	Mary (A.)	Tristan. Ill. de Jean Berque. Exempl. avec suites et orig., états divers.	M. Philippe Gonin
8855	32.069	Mascou	Geschichte der Deutschen. Leipzig, 1726	M. Jean Furstenberg
8856	32.889	Masereel (Frans) . . .	Œuvres diverses : La ville. 100 bois gravés, 1 ^{re} éd., petit in-16°. — Histoires sans paroles. In-12° sur Chine	Succession Crombac
8857	28.687	» »	Le soleil. Num., n° 378	M. Louis Aaron
8858	47.524	Masinius	De gelidi potu. Caesenea, 1587, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
8859	34.349	Masoch (Sacher)	Contes Juifs. Ed. orig. Rel. mar. vert	M. André Bernhard-Franck
8860	32.025	Maspero (G.)	Histoire ancienne des peuples etc. : Egypte et Chaldée. — Histoire . . . — Les premières mêlées des peuples. Ill. Paris, 1895 et 1897, chaque vol., in-4°, demi-rel. chagrin (Manon)	M. Gaston Calmann-Lévy
8861	36.499	Massa (Henri)	Lorette à Jérusalem. Ed. de luxe br.	Dr Roland Leven
8862	32.045	Massena	Mémoires rédigés d'après les documents qu'il a laissés et sur ceux du dépôt de la guerre et du dép. des fortific. par le général Koch. Paris, Paulin, 1845—1850. 7 vol. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8863	28.703	Massenet	Don Quichotte. Br., avec autogr. de l'auteur	M. Isidore Slyper
8864	30.959	Massillon	Œuvres complètes. 1745, Vve Estienne. 14 vol. in-12°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
8865	30.959	»	Oraisons funèbres. 1785, in-8°, plein veau jaune	<i>Idem</i>
8866	51.920	»	Petit carême. 1745, rel. de Pierson	M. Jean Marie Delangre
8867	28.177	»	Petit carême. Paris, Herusard, 1763, in-18, carton	Mme Thérèse de Raismes
8868	32.141	»	Sermons de Massillon, évêque de Clermont. Petit Carême. Ed. orig. Paris, Veuve Estienne et fils, 1745, in-12°, rel. mar. bleu. filets à froid, aux armes de Marie-Josèphe de Saxe, dauphine, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
8869	32.045	»	Sermons divers. A Paris, chez Estienne et Delalain. 11 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
8870	28.765	»	Sermons. Rel. de l'époque	M. Henry Bernheim-Dauberville
8871	32.497	»	Sermons. 4 petits vol., rel. veau clair	M. Jules Fauvarque
8872	32..069	Massimi	Eterne. Milano, 1803	M. Jean Furstenberg
8873	10.001 Strasb.	Massis (H.)	Défense de l'Occident. Plon, s. d. (1927), in-8° (Le Roseau d'Or), sur Alfa n° 6015	Prof. L. Bounoure
8874	32.025	Masson	Nouveau traité des règles pour la composition. Paris, 1705, in-8°, rel. époque, veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
8875	48.579	Masson (Frédéric)	Cavaliers de Napoléon. Ill. d'Edouard Detaille. Paris, Boussod Valadon, 1895. 1 vol. 24×31, 238 p. Rel. dos et plats mar. vert empire avec des motifs empire et armes impériales	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
8876	38.132	» »	Cavaliers de Napoléon. Ill. aquar. orig. de Detaille, éd. et rel. de luxe, en grand format	Général d'Arras
8877	50.600	» »	Joséphine, Impératrice et Reine. Ill. fig. pl. en noir et en coul. Paris, J. Bonn-sad-Manzi-Joyant, 1899, 271 p. Armes impériales imprimées en or sur les plats. Abeilles sur le dos	M. Jacques Martignan
8878	33.378	» »	Napoléon inconnu. Paris, 1895. 2 vol., in-8°, sur Japon. Rel. dos et coins mar. vert avec autogr. de l'auteur	Dr Eugène Weinberger
8879	42.090	Masson (Georges Armand)	Tableau de la Mode. Ill. de Maurice Vertès. N.R.F., 1926, Japon, n° K	M. Roger E. Lévy
8880	32.045	Mathieu	Histoire de Louis XI. Paris, Mettayer, 1590	M. Jean Louis-Dreyfus
8881	32.011	Mattheson (Joh.)	Œuvres diverses : Das neueröffnete Orchester, oder gründliche Anleitung, wie ein galant-homme einen vollkommenen Begriff von der Hoheit und Würde der edlen Musik erlangen möge. Hamburg, 1713. — Grosse Generalbass-Schule. Hamburg, 1731. — Kern melodischer Wissenschaft, bestehend in den auserlesensten Haupt- und Grundlehren der musikalischen Setz-kunst. 1737	Mme Wanda Landowska

8882	10.044 Strasb.	Matthieu (Saint) . . .	Evangile. Ill. de reproduct. fotogr. des tabl. de maîtres. Rel., papier glacé et marbré, dos et coins cuir rouge	M. Pierre Vix
8883	36.234	Maubec	Principes de la raison. 1709, in-12°, rel., mar. rouge, aux armes du Régent . .	Mme Edgard Stern
8884	33.674	Mauclair (C.)	Œuvres. Ill. de Le Sidaner	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8885	37.237	» »	Œuvres diverses : Charmes de Bruges. Ill. — Charme de Venise. Ill.	M. Paul Koch
8886	10.018 Strasb.	» »	L'Art et le Ciel Vénitien. Grenoble, Rey, 1925, n° 365	M. A. Hartmann
8887	32.406	» »	Le charme de Bruges. Ill. en couleur. Piazza	Mme Worms et M. Fribourg
8888	53.958	» »	Le charme de Bruges. Ill. Piazza, num.	M. Louis Aaronson
8889	28.182	» »	Etudes de filles. Ill. de Lobel-Riche. Paris, Michaud, 1910, grd, in-4°, sur Japon. On a joint une lettre autogr. de l'artiste (1 p. in-8°)	Mme Rica Fischhof
8890	30.890	» »	Louis Legrand. Nombr. eaux-fortes et reprod. de Louis Legrand. Floury. Rel. dos et coins mar. rouge, plats papier	M. Georges Roth
8891	36.499	» »	La majesté de Rome. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8892	34.898	» »	Le Poison des Pierreries. Ill. de Rochegrosse. Ferroud, rel. 1/2 mar.	M. Lucien Hesse
8893	36.499	Maugham (Somerset) .	Mr. Ashenden. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
8894	32.069	Maulandi (C.)	Saggio di poesie. Crisopolis, Parma, 1799	M. Jean Furstenberg
8895	38.817	Maupassant (Guy de)	Œuvres complètes. Paris, Conard, 1908—1910. 29 vol., in-8°, rel. mar. La Vall. dos orné de compart. de fil. dent. int. têtes dor. ébarbés, couv. étuis (Canape). Un de 60 exempl. sur Japon ancien (n° 1)	Mme Hélène Abrami
8896	32.025	» »	Œuvres. Ed. pour G. Calmann-Lévy, 1921—28. Chaque vol. sur Marais . .	M. Gaston Calmann-Lévy
8897	32.045	» »	Œuvres complètes. Ill. Ollendorf, 29 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
8898	10.006 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Ill. Paris, Libr. de France. 15 vol., n° 843, br.	M. François Gerling
8899	32.608	» »	Œuvres complètes. Paris, Louis Connard. 25 vol. Rel. rouge et gr, étuis, ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
8900	28.220	» »	Œuvres complètes. Paris, Ollendorf. 29 vol., in-12°. Demi-rel. mar. orné. .	Succession Paul Raphaël
8901	28.250	» »	Œuvres. Ollendorf. Sur Chine, rel. bordeaux	Mme Jeanne Gaston Schulmann
8902	56.084	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. 6 vol., rel., avec envoi autogr. à Mme Marie Kann. — Pierre et Jean. Ill. Sur Japon, avec envoi autogr. à Mme Marie Kann . .	M. Ignace Warschawsky

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8903	28.322	Maupassant (Guy de)	Œuvres diverses : Boule de Suif. — Contes et Nouvelles. — Yvette. Dédicacé	Mlle Clotilde Rolland
8904	32.328	» »	Œuvres diverses : Notre Cœur. Société des Amis des Livres. N° 70. — Deux contes. — Le vieux. — La ficelle. Grav. s. bois d'Aug. Père. N° 58 . .	Mme Lucienne Fribourg
8905	32.025	» »	Au soleil. Paris, 1884. 1 exempl. in-18°, Holl. demi-rel. mar. vert, avec coins (Farez). 1 exempl. in-18°, rel., peau brune (Brisson, envoi autogr. à R. de Bonnières	M. Gaston Calmann-Lévy
8906	32.025	» »	Bel-Ami. Paris, 1885, in-18°, Holl., rel. mar. grenat foncé (Affolter) . . .	<i>Idem</i>
8907	37.953	» »	Bel-Ami. Ill. de croquis d'Henriot. 1885	M. David-Weill
8908	10.001 Strasb.	» »	Bel-Ami. Calmann-Lévy, 1925, in-8°, vélin du Marais (n° 1392)	Prof. L. Bounoure
8909	28.609	» »	Bel-Ami. Sur papier vélin, num., br.	M. F. Eisemann
8910	31.133	» »	Boule de suif. Paris, Ollendorf, 1902, in-12°, demi-chagrin grenat, dos orné en long, tête dorée, premier tirage	M. Lucien Bapst
8911	50.470	» »	Boule de suif. Ill. Ferroud, 1919, n° 2 sur Japon, aquarelle orig. de Fres. Money, 4 états des bois, dont un avec remarques et un sans remarques, plus une suite coloriée	M. Benjamin Abraham
8912	32.295	» »	Boule de suif. Ill. de Dignimont avec suite de gravures. Num.	M. Louis Le Sidaner
8913	10.001 Strasb.	» »	Boule de suif. Calmann-Lévy, 1925, petit, in-8°, vélin du Marais, n° 858 . . .	Prof. L. Bounoure
8914	33.674	» »	Ce cochon de Morin. Ill. d'Henriot	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8915	28.182	» »	Cinq contes parisiens. Ill. de Legrand. Paris, Pour les cent bibliophiles, 1905, grd, in-8°, mar. rouge (Canape)	Mme Rica Fischhof
8916	32.328	» »	Les cinq contes parisiens. Ill. de L. Legrand. 1905	Mme Lucienne Fribourg
8917	28.123	» »	Contes choisis. Ill. de Jeannot	M. Edouard Rohan
8918	32.025	» »	Contes de la bécasse. Paris, 1883, in-18°, demi-rel. mar. vert avec coins, (Ruban), envoi autogr. à Pouchet, ex-libris de Grandsire	M. Gaston Calmann-Lévy
8919	32.025	» »	Contes du Jour et de la Nuit. Ill. Ed. orig. Paris, s. d., in-12°	<i>Idem</i>
8920	28.113	» »	Contes du Jour et de la Nuit. Ill. de P. Cousturier. Ed. orig. 1885, in-12°, rel. demi-mar. bleu à coins, entièrement non rogné, couv. (Canape). Déd. autogr. de l'auteur à Emile Zola. Ex-libris: Prince Alexandre de Hohenlohe, Schillingsfürst et de Suzannet	M. Pierre Guerquin

8921	37.953	Maupassant (Guy de).	Contes du Jour et de la Nuit. Ill. de P. Cousturier	M. David-Weill
8922	28.113	» »	Deux contes : Le vieux. — La ficelle. Ill. Paris, Aux dépens de la Société normande du Livre, 1907, in-8°, en feuilles sur Holl., dans un carton, couvert., 84 compos. dessinées et gravées sur bois par Auguste Levère. Jointe une lettre autogr. de l'auteur	M. Pierre Guerin
8923	33.740	» »	Les dimanches d'un bourgeois de Paris. Ill. de Dupuis. Paris, Ollendorf . .	M. Gaston Hemmendinger
8924	32.025	» »	Fort comme la mort. Ed. orig. Paris, 1889, in-18°, Holl. n° 55, demi-rel. mar. bleu avec coins (Canape)	M. Gaston Calmann-Lévy
8925	28.400	» »	Fort comme la mort. Ed. orig. Paris, Ollendorf, 1899, in-12°, un des 100 exempl. sur Holl. Demi-rel. à coins mar. vert d'eau, non rogné (Kieffer)	Mlle Odile Lereboullet
8926	36.297	» »	Fort comme la mort. N° 1169, rel. plein mar.	M. Georges Mock
8927	32.025	» »	Histoire du vieux temps. Paris, 1879. Plaquette, in-8°, br., envoi autogr. à M. Robert	M. Gaston Calmann-Lévy
8928	32.142	» »	Le Horla. 1887	M. Pierre Loewel
8929	32.025	» »	L'inutile beauté. Paris, 1890, Holl., rel. mar. rouge (Carayon)	M. Gaston Calmann-Lévy
8930	28.182	» »	Le lit. Texte entièrement manuscrit, orné d'aquarelles originales par Henriot. In-8°, étui	Mme Rica Fischhof
8931	32.025	» »	Mademoiselle Fifi. Bruxelles, 1882, in-12°, sur Chine, demi-rel. Bradel, percaline marron avec coins (Stroobauts)	M. Gaston Calmann-Lévy
8932	10.001 Strasb.	» »	Mademoiselle Fifi. Calmann-Lévy, 1926, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1674	Prof. L. Bounoure
8933	32.025	» »	La main gauche. Paris, 1889, in-18°, Holl. n° 21, demi-rel. mar. Lavallière avec coins (Farez)	M. Gaston Calmann-Lévy
8934	32.141	» »	La Maison Tellier. Ed. orig. Paris, Havard, 1881, in-12°, un des 25 ex. sur Holl., br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
8935	31.120	» »	La Maison Tellier. Ed. orig. Grd. papier	M. G. A. Tedesco
8936	28.182	» »	La Maison Tellier. Ill. de Lobel-Riche. Paris, Javal et Bourdeaux, 1926, grd. in-8°, br., étui	Mme Rica Fischhof
8937	10.001 Strasb.	» »	La Maison Tellier. Calmann-Lévy, 1927, petit in-8°, vélin du Marais n° 31	Prof. L. Bounoure
8938	28.001	» »	La Maison Tellier. Ill. de Lobel-Riche à l'eau-forte. Ed. Javal et Bourdeaux. Exempl. H. C., sur vélin, dessins, plusieurs états etc. Déd. et lettre autogr. de Lobel-Riche à Baudu, cart.	Mme Elyane-René Baudu
8939	37.953	» »	La Maison Tellier. Ill. de Degas	M. David-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8940	33.740	Maupassant (Guy de)	La Maison Tellier. Ill. de Dignimont	M. Gaston Hemmendinger
8941	28.372	» »	La Maison Tellier. Ill. de Lobel-Riche. Javal et Bourdeaux	M. Gilbert Marx
8942	30.549	» »	La Maison Tellier. Rel. spécialement en mar. vert clair avec une cachette dans la rel. contenant les grav.	M. Grégoire Schulmann
8943	28.182	» »	Miss Harriet. Ill. de J. Bach. orig. Paris, V. Havard, 1884, in-12°, sur Holl., rel. Carayon	Mme Rica Fischhof
8944	32.025	» »	Miss Harriet. Paris, 1884, in-18°, Holl., rel. mar. Lavallière (Claessens) . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
8945	32.141	» »	Notre Cœur. Ed. orig. Paris, Ollendorff, 1890, in-12°, mar. Lavallière janséniste, dent. int., tr. dorées sur témoins, couv. conserv. (Noulhac). Impr. sur Chine pour Madame Marie Kann	Baronne Alexandrine de Rothschild
8946	32.025	» »	Le Père Milon. Paris, 1899, in-8°, Holl. n° 68, demi-rel. cuir fauve, avec coins (Flammarion)	M. Gaston Calmann-Lévy
8947	32.141	» »	La petite Roque. Ed. orig. Paris, Havard, 1886, in-12°, demi-mar. gris, tête dorée, non rogné (Franz) — Ex. portant l'envoi autogr. suivant : « A Mme la Comtesse Potocka, Hommage d'un méconnu ! Guy de Maupassant »	Baronne Alexandrine de Rothschild
8948	10.018 Strasb.	» »	Pierre et Jean. Ed. Boussod-Valadon, 1888, n° 100, rel. cuir, fers, tr. dorées . .	M. A. Hartmann
8949	42.090	» »	Pierre et Jean. Ill. d'Em. Duez et Albert Lynch. Valadon, 1888, demi-mar. bleu	M. Roger E. Lévy
8950	28.400	» »	Pierre et Jean. Paris, Ollendorf, 1888, sur Holl.	Mlle Odile Lereboullet
8951	10.001 Strasb.	» »	Pierre et Jean. Calmann-Lévy, 1926, petit in-8°, vélin du Marais n° 1392 . .	Prof. L. Bounoure
8952	32.007	» »	Le Rosier de Mme Husson. Ill. en coul. de Dys. Eaux-fortes de Abol. Ed. orig. Paris, Quantin, 1888, vélin n° 175, demi-mar. bleu couv., dos orné roses blanches mosaïque	M. Raymond Hesse
8953	28.765	» »	Le Rosier de Mme Husson. En portefeuille avec ill. Quantin. Lettre de l'auteur de Cannes pour inviter un ami à passer la journée sur un yacht	M. Henry Bernheim-Dauberville
8954	50.470	» »	Les soirées de Medan. Paris, Charpentier, 1880, in-12°, demi-rel. mar. vert, coins, tête dorée, non rogné couv. conserv. (Semet et Plumelle)	M. Benjamin Abraham
8955	32.025	» »	Sur l'eau. Ill. Ed. orig. Paris, 1888, in-12°, demi-rel. mar. vert avec coins (Champs)	M. Gaston Calmann-Lévy
8956	38.441	» »	Sur l'eau. 1 ^{re} éd., 1 vol., in-16°, br. ou rel., dos et coins parchemin blanc, plats papier jaspé	Mme Berthe Digne
8957	32.175	» »	Sur l'eau. Ill. de Rion, dessins gravés. Ed. orig. Flammarion, 1888, rel. . .	M. Philippe Lang
8958	45.857	» »	Sur l'eau. 1 ^{re} éd., 1 vol., br.	Mlle Denise Wahl

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

8959	53.958	Maupassant (Guy de)	Sur l'eau. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
8960	32.025	» »	Une vie. Paris, 1883, in-18°, Holl., rel. mar. violet (Lanoë), avec pièce de vers autogr. et une lettre autogr. à Catulle Mendès	M. Gaston Calmann-Lévy
8961	10.001 Strasb.	» »	Une vie. Calmann-Lévy, 1921, petit in-8°, vélin du Marais n° 1652	Prof. L. Bounoure
8962	31.133	» »	Une vie. 8 bois par André Deslinguières. Paris, Crès, 1921, in-12°, sur vélin de Rives, br.	M. Lucien Bapst
8963	32.141	» »	La vie errante. Ed. orig. Paris, Ollendorff, 1890, in-12°. Un des 100 exempl. sur Holl., mar. gris janséniste, dent. intér., non rogné, tête dor. couv. (Franz), envoi autogr.: « A Mme la Comtesse Potocka, un errant qui reviendra toujours. Guy de Maupassant. »	Baronne Alexandrine de Rothschild
8964	32.007	» »	La vie errante. Ed. orig. Couv. conserv., demi-rel. mar. mauve, coins, dos orné paysages. Importante lettre autogr. de l'auteur à la Princesse Mathilde	M. Raymond Hesse
8965	10.001 Strasb.	» »	Yvette. Calmann-Lévy, petit in-8°, vélin du Marais n° 1115	Prof. L. Bounoure
8966	32.069	Maupertuis (Pierre)	Essai de philosophie morale. Berlin, 1749	M. Jean Furstenberg
8967	32.069	» »	Lettre sur la comète. Berlin, 1742	<i>Idem</i>
8968	54.647	Maupoint	Bibliothèque des Théâtres. 1753	M. Gordon-Craig
8969	34.159	Maurepas	Mémoires. 4 vol. in-8°, XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
8970	28.119	Mauriac (François)	Œuvres complètes. Ed. orig., dédicacées soit à A. Maurois, soit à S. de Caillavet	M. André Maurois
8971	30.547	» »	Œuvres complètes. En partie éd. orig., num., en partie éd. de luxe. Grasset, rel. cuir bleu-vert foncé	M. Joseph Weisager
8972	28.065	» »	Œuvres. Rel. parchemin	M. Léon Meyer
8973	28.441	» »	Œuvres diverses : Préséances. Ed. orig. Emile Paul, 1921. — Le Baiser au lépreux. Ed. orig. Grasset, 1922. — Génitrix. Ed. orig. Grasset, 1923. — Le Désert de l'Amour. Ed. orig. Grasset, 1925. — Le Mystère Frontenac. Ed. orig. Grasset, s, d,	Mlle Lucienne Astruc
8974	31.133	» »	Œuvres diverses : Le désert de l'amour. Paris, Grasset, 1925, in-12°, num. sur vergé bouffant, br. — Génitrix. Paris, Grasset, 1923, in-12°, num. sur vergé bouffant, br.	M. Lucien Bapst
8975	28.315	» »	Œuvres diverses : Génitrix. — Le baiser au lépreux. — Le Désert de l'amour. — Thérèse Desqueyroux. — Préséances. Orig. ou grand papier	M. Henri Lazard

8976	32.025	Mauriac (François)	Œuvres diverses : Les Péloueyre. — Le Désert de l'amour. — Thérèse Desqueyroux. Ed. pr. Gaston Calmann-Lévy, 1925-1926-1927. Chaque vol., in-8°, sur papier du Marais, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
8977	10.012 Strasb.	» »	Œuvres diverses : Thérèse Desqueyroux. — Le Désert de l'amour. — Destins. — Ce qui était perdu. — Le mystère Frontenac. — Le Romancier et ses personnages. — Paris, Grasset, rel. cart. marbr., dos gris-vert, étiquette grenat avec lettres dorées	M. Louis Clément
8978	33.674	» »	Œuvres diverses : Trois grands hommes devant Dieu. — Ce qui était perdu. — Dieu et Mammon. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
8979	33.674	» »	Œuvres diverses : Le démon de la connaissance. — Vie de Jésus. — Trois destins. — Trois récits. — Fabien. — La chair et le sang	<i>Idem</i>
8980	33.674	» »	Œuvres diverses : Le Nœud de vipères. — Génitrix. — Le baiser au lépreux. — Dessins. — Pèlerins	<i>Idem</i>
8981	30.839	» »	Œuvres diverses : L'enfant chargé de chaînes. — La robe prétexte. — Le baiser au lépreux. — Le fleuve de feu. — Génitrix. — Thérèse Desqueyroux	Mme Colette Nattan-Larrier
8982	34.084	» »	Œuvres diverses : Le mystère Frontenac. Holl. — Le désert de l'amour. Holl. — Dédicacés, dans étui de carton	Mme Lucien Raphaël
8983	28.644	» »	Œuvres diverses : Le Nœud de vipères. — Thérèse Desqueyroux. — Génitrix. — Asmodée. — Ed. orig., num.	M. Roger Stéphane
8984	31.120	» »	Œuvres diverses : Le Nœud de vipères. — Thérèse Desqueyroux. — La vie de Jésus. — Ed. de luxe, grd papier	M. G. A. Tedesco
8985	10.017 Strasb.	» »	Les Anges noirs. Ed. orig. N° 1294 sur Alfa	M. Gaston Weill
8986	30.775	» »	Le baiser au lépreux. Ed. orig. Les Cahiers Verts	Mlle Germaine Kuczynski
8987	36.499	» »	Bordeaux. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
8988	36.499	» »	Ce qui était perdu. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
8989	36.499	» »	La chair et le sang. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
8990	36.499	» »	Le démon de la connaissance. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
8991	32.898	» »	Le désert de l'amour. Ed. orig. Paris, Bernard Grasset, Les Cahiers Verts, 1925, n° 50, Japon n° 97	Prof. Raphaël Salem
8992	10.041 Strasb.	» »	Le désert de l'amour. Les Cahiers Verts, n° 50	M. A. Adler
8993	36.499	» »	Le désert de l'amour. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven

8994	34.084	Mauriac (François).	Le désert de l'amour. Sur Holl., avec dédicace autogr. en tête	Mme Lucien Raphaël
8995	33.171	» »	Destin. Arches, n° 62	Mme Gay Monteux
8996	36.499	» »	Dieu et Mammon. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
8997	28.132	» »	Fabien. Ill. d'Hermine David. Sur vélin	Mlle Yvonne Geismar
8998	36.499	» »	La fin de la nuit. Ed. orig.	Dr Roland Leven
8999	36.499	» »	Génitrix. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
9000	37.953	» »	Génitrix. Eaux-fortes de Serres	M. David-Weill
9001	33.674	» »	Génitrix. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9002	30.038	» »	Génitrix. Ill. Kieffer, num., sur vélin	Mme Andrée Schnerb
9003	36.548	» »	Le Nœud de vipères. 1932. Alfa n° 2670	M. Marcel Gerschel
9004	10.017 Strasb.	» »	La nuit du bourreau de soi-même. Dessins de M. Dothomas, gravés par Aubert. N° 787 sur vélin de Rives	M. Gaston Weill
9005	32.889	» »	Orages. Ill. de Coubine	Succession Crombac
9006	36.499	» »	Paroles en Espagne. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9007	32.729	» »	Poèmes ... Ill. de Coubine	Mme Léo Lagrange
9008	36.499	» »	Préséances. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
9009	32.898	» »	Préséances. Paris, Emile Paul, 1921, Justific. du tirage, n° 350	Prof. Raphaël Salem
9010	10.017 Strasb.	» »	Préséances. N° 1782 sur pur fil	M. Gaston Weill
9011	36.499	» »	Souffrances et bonheur du Chrétien. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9012	36.499	» »	Supplément au ... Traité de la concupiscence de Bossuet. — Ill., grav. de Würalt, éd. orig., num.	<i>Idem</i>
9013	31.105	» »	Thérèse Desqueyroux. Ed. orig., Grasset, 1927, Alfa	M. Georges Weill
9014	32.945	» »	Thérèse Desqueyroux. Ed. de luxe, Grasset	M. Joseph Breitbach
9015	28.612	» »	Thérèse Desqueyroux. Dédicace de l'auteur	Mme Marcelle Kanner
9016	33.171	» »	Thérèse Desqueyroux. Arches n° 86	Mme Gay Monteux
9017	42.070	» »	Un homme de lettres. Ill. de Bruyer, 1926, Japon, n° 38	M. Roger E. Lévy
9018	32.025	» »	La vie de Jean Racine. Paris, 1928, in-16°, Lafuma, n° 148, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9019	30.899	Mauriac (François) . . .	La vie de Jésus. Ed. orig., grd. papier, dédicace de l'auteur	M. Joseph Stora
9020	38.162	Maurin (Albert) . . .	Galerie historique. Ill., Paris, Société des Travailleurs, 5 vol., n° 8, rel.	M. Jacques Fuster
9021	38.105	Maurois (André) . . .	Œuvres complètes. Ed. orig. Grasset, sur pur chiffon	Mme Lyon
9022	33.674	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9023	32.147	» »	Œuvres. Collec. presque compl. Ed. orig. dédicacée, chagrin bleu marine, filets d'or	Mme Emmanuel Propper
9024	30.412	» »	Œuvres compl. Ed. orig., grd. papier. Dédicaces, 25—30 vol., dont 6—8 ill., ex-libris	M. René Spanjaard
9025	30.547	» »	Œuvres compl. Ed. orig., Grasset, num., rel., cuir bleu foncé	M. Joseph Weisager
9026	32.631	» »	Œuvres compl. — Dédicacées, ½ rel. mar. marron	M. Francis Rabino
9027	28.667	» »	Œuvres compl. Ed. num.	M. Vormser
9028	28.441	» »	Œuvres diverses : Ni ange ni bête. Ed. orig. Grasset, 1919. — Les Discours du Dr O'Grady. Ed. orig. Grasset, 1922. — Ariel. Ed. orig. Grasset, Cahiers Verts, 1923. — Dialogues sur le Commandement. Ed. orig. Grasset, 1924	Mlle Lucienne Astruc
9029	42.090	» »	Œuvres diverses : Les derniers jours de Pompéi. 1928, Japon, n° 38. — Les discours du Dr O'Grady. Le Livre, 1929, Japon, n° 10. — Voyage au pays des Articoles. Ill. Alex. Alexéieff. — La Pléiade, 1927, Japon, n° 3	M. Roger E. Lévy
9030	32.007	» »	Œuvres diverses : Climats. 24 gouaches de Jean Hugo. Paris, Le Livre, 1929, n° 245, br. — Rouen. 10 lithogr. de O. Friez. Paris, Le Livre, 1924, n° 245	M. Raymond Hesse
9031	35.881	» »	Œuvres diverses : Byron. Num. — Silences du Colonel Bramble. Num.	M. Henri et Mme Marguerite Javal
9032	32.125	» »	Œuvres diverses : Les Discours du Dr O'Grady. Ed. orig. — Disraëli. Ed. orig. N.R.F., vélin, br. — Bernard Quesnay. Ed. orig., sur vélin, br.	M. Robert Kaufmann
9033	37.237	» »	Œuvres diverses : Une Dizaine de vol. En éd. orig., br. — Vie de Disraëli. — Bernard Quesnay. — Le Cercle de Famille. — Les Silences du Colonel Bramble. — Edouard VII et son temps, etc. etc.	M. Paul Koch
9034	34.159	» »	Œuvres diverses : Le cercle de famille. — Ariel. — Byron. — Chateaubriand. — Les Discours du Dr O'Grady. — Les Silences du Colonel Bramble. — Ces 6 vol. en éd. orig.	Mme Jeanne Lantz
9035	28.441	» »	Œuvres diverses : Ces Messieurs Witzheim. Ed. orig. Grasset, 1924. — Bernard Quesnay. Ed. orig. N.R.F., 1926. — Meipe, ou la délivrance. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
9036	33.674	» »	Œuvres diverses : Meipe, ou la délivrance. — Le cercle de famille. — Essai sur Dickens. — Les silences du Colonel Bramble. — Les discours du Dr O'Grady. — Rouen-Paris. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9037	33.674	» »	Œuvres diverses : Le peseur d'âmes. — L'Amérique inattendue. — Climats. — Byron. — Les mondes imaginaires. Ed. orig.	Idem

9038	30.839	Maurois (André) . . .	Œuvres diverses : La vie de Disraëli. — Gallimard. — Bernard Quesnay. Grasset. — Byron. Grasset. Ed. orig.	Mme Colette Nattan-Larrier
9039	28.473	» »	Œuvres diverses : Les discours du Dr O'Grady — Les silences du Colonel Bramble. Ill. de Ch. Martin, num.	Dr Michel Szryro
9040	31.120	» »	Œuvres diverses : Byron, 2 vol. — Ariel. — Les Silences du Colonel Bramble. — Les Discours du Dr O'Grady. Ed. orig., grd. papier	M. G. A. Tedesco
9041	32.142	» »	Œuvres diverses : Climats. N° 866. — Essai sur Dickens. N° 1874, dédicacés	M. Pierre Loewel
9042	36.499	» »	L'Amérique inattendue. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9043	10.017 Strasb.	» »	L'Amérique inattendue. Portrait de l'auteur par B. Mahn. Ed. orig., n° 1396 sur vélin	M. Gaston-Weill
9044	36.499	» »	Les Anglais. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9045	32.898	» »	Les Anglais. Eau-forte d'Alexegeff. Paris, éd. des Cahiers libres, 1927, n° 77 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
9046	28.315	» »	Ariel. Ed. orig., rel. mar., vert lumière	M. Henri Lazard
9047	32.898	» »	Ariel ou la vie de Shelley. Ed. orig., Paris, B. Grasset, les Cahiers Verts, 1923	Prof. Raphaël Salem
9048	10.001 Strasb.	» »	Ariel ou la vie de Shelley. Calmann-Lévy, 1927, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1050	Prof. L. Bounoure
9049	32.025	» »	Ariel. Ed. pour Caston Calmann-Lévy, 1927, papier du Marais, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9050	53.958	» »	Ariel ou la vie de Shelley. Ill. Emile Paul, num.	M. Louis Aaronson
9051	33.740	» »	Ariel ou la vie de Shelley. Ill. d'Hermine David	M. Gaston Hemmendinger
9052	36.499	» »	Aspects de la biographie. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
9053	10.017 Strasb.	» »	Aspect de la biographie. N° 1550 sur vergé de Lancry	M. Gaston-Weill
9054	10.034	» »	Bernard Quesnay. Grav. Ed. orig., rel. cuir noir et jaune	M. Paul Lienhardt
9055	32.298	» »	Bernard Quesnay. Ed. orig. Paris, N.R.F., Lafuma, n° 290	Prof. Raphaël Salem
9056	33.171	» »	Bernard Quesnay. N° 18	Mme Gay Montoux
9057	32.045	» »	Les Bourgeois de Witzheim. Ill. Ed. orig. Grasset, 1920	M. Jean Louis-Dreyfus
9058	10.001 Strasb.	» »	Byron. Ed. orig. Grasset, s. d. (1930), 2 vol., in-16°, Alfa satiné, n° 35	Prof. L. Bounoure
9059	32.025	» »	Byron. Paris, 1930, 2 vol., in-8°, Lafuma n° 329, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9060	10.001 Strasb.	» »	Le cercle de famille. Ed. orig. Grasset, s. d. (1932), in-8°, couronne, n° 2886 sur Alfa	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
9061 36.499	Maurois (André) . . .	Le cercle de famille. Ed. orig.	Dr Roland Leven
9062 10.017 Strasb.	» »	Le cercle de famille. Ed. orig., n° 1115 sur Alfa	M. Gaston Weill
9063 36.499	» »	Le chapitre suivant. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9064 32.898	» »	Le chapitre suivant. Aux éditions du Sagittaire chez S. Kra. « Les Cahiers nouveaux », n° 34, 1927, n° 864 sur vélin de Rives	Prof. Raphaël Salem
9065 28.554	» »	Climats. Ed. orig., num.	M. Franck Bauer
9066 10.001 Strasb.	» »	Climats. Ed. orig., Grasset, s. d. (1928), in-16°, Alfa, n° 2099	Prof. L. Bounoure
9067 46.881	» »	Climats. Ed. orig., sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
9068 36.499	» »	Climats. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9069 34.142	» »	Climats. Ed. de luxe	M. Jean Jacques Danon
9070 30.479	» »	Climats. Ill. de Makowsky	M. Robert Ellissen
9071 30.289	» »	Climats. Rel. en peau rouge foncé	M. Robert Janisch
9072 28.123	» »	Climats. Pointes sèches d'Hermine David	M. Edouard Rohan
9073 10.017 Strasb.	» »	Climats. N° 511 sur chiffon, signé Maurois	M. Gaston Weill
9074 39.027	» »	Climats. Ed. de luxe	Mme Geneviève Bué-Akar
9075 32.511	» »	La conversion. 1 ^{re} éd., 1927	Succession de Mme Fernand Marx
9076 36.499	» »	Les derniers jours de Pompéi. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9077 36.499	» »	Dialogues sur le commandement. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
9078 10.002 Strasb.	» »	Les discours du Dr O'Grady. 15 grav. au burin de J. E. Laboureur. Paris, « Le Livre », 1929, n° 221 sur vélin d'Arches	M. Loppinet
9079 10.017 Strasb.	» »	Edouard VII et son temps. Ed. orig., signé Maurois, n° 2072 sur Alfa. Un 2 ^e exempl., n° 635 sur Alfa	M. Gaston Weill
9080 33.171	» »	Etudes anglaises. Arches, n° 2	Mme Gay Monteux
9081 10.017 Strasb.	» »	Etudes anglaises. Signé Maurois. N° 108 sur vélin chiffon	M. Gaston Weill
9082 36.499	» »	Fragments de journal de vacances. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9083 10.017 Strasb.	» »	L'Institut du bonheur. N° 3101 sur Alfa	M. Gaston Weill
9084 36.499	» »	Lyautey. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven

9085	10.017 Strasb.	Maurois (André) . . .	La machine à lire les pensées. Ed. orig., n° 473 sur Alfa	M. Gaston Weill
9086	31.105	» »	Meipe ou la délivrance. Ed. orig., Grasset, 1926, vélin	M. Georges Weill
9087	53.958	» »	Meipe ou la délivrance. Ill., Grasset, num.	M. Louis Aaronson
9088	33.171	» »	Meipe ou la délivrance. Grasset, vélin pur fil	Mme Gay Monteux
9089	10.017 Strasb.	» »	Mes songes que voici. N° 528 sur Alfa	M. Gaston Weill
9090	36.499	» »	Les mondes imaginaires. Ed. orig.	Dr Roland Leven
9091	53.958	» »	Ni ange ni bête. Trémois, éd. de luxe, num.	M. Louis Aaronson
9092	32.889	» »	Ni ange ni bête. Ill. de Gandon	Succession Crombac
9093	28.346	» »	Ni ange ni bête. Grasset, sur vélin pur chiffon, n° A. 414	M. Marcel Kaufmann
9094	37.953	» »	Le Peseur d'âmes. Ill. de Picabia. 1931, rel.	M. David-Weill
9095	36.499	» »	Petite Histoire de l'Espèce Humaine. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9096	32.898	» »	Petite Histoire de l'Espèce Humaine (fragments). Les Cahiers de Paris, 2 ^e série, Cahier VI, 1927, n° 374 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
9097	36.499	» »	Portrait d'une actrice. Ed. de luxe., br.	Dr Roland Leven
9098	53.958	» »	Portrait d'une actrice. Ill., Trémois, num.	M. Louis Aaronson
9099	36.499	» »	Quatre études anglaises. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9100	32.898	» »	Quatre études anglaises. Paris, l'Artisan du Livre, Cahiers de la Quinzaine, 9 ^e cahier de la 18 ^e série, 10 octobre 1927, n° 2016	Prof. Raphaël Salem
9101	10.017 Strasb.	» »	Relativisme. Ed. orig., n° 1104, sur vélin blanc	M. Gaston Weill
9102	36.163	» »	Relativisme. Paris, Kra, num., sur Holl.	M. Louis Gunzburger
9103	36.499	» »	Relativisme. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
9104	36.499	» »	Rouen. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
9105	32.045	» »	Rouen. 10 lithogr.	M. Jean Louis-Dreyfus
9106	37.953	» »	Rouen. Lithogr. d'Othon Friesz, 1929, rel.	M. David-Weill
9107	10.017 Strasb.	» »	Sentiments et Coutumes. Ed. orig., n° 226 sur Alfa	M. Gaston Weill
9108	28.113	» »	Les silences du Colonel Bramble. Ill., éd. orig. Paris, Grasset, 1918, in-12°, couv.	M. Pierre Guerquin
9109	10.006 Strasb.	» »	Les silences du Colonel Bramble. Cité du Livre, 1 vol., n° 12 sur Japon, br. . .	M. François Gerling

9110	46.881	Maurois (André) . . .	Les silences du Colonel Bramble. Ill. de Martin, éd. du Nord, 366/1000	M. Henry Claude Hirsch
9111	33.674	» »	Les silences du Colonel Bramble. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9112	10.017 Strasb.	» »	Les silences du Colonel Bramble. N° 131 sur chiffon, rel.	M. Gaston Weill
9113	36.499	» »	Suppléments aux mélanges et pastiches. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
9114	36.499	» »	Tourguenieff. Ed. orig.	<i>Idem</i>
9115	32.898	» »	Un essai sur Dickens. Paris, Bernard Grasset, Les Cahiers Verts, n° 3, 1927, Alfa, n° 2032	Prof. Raphaël Salem
9116	36.499	» »	La vie de Disraëli. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9117	28.715	» »	La vie de Disraëli. Ed. ill., et num.	Mme Odette Armand Jacob
9118	32.142	» »	La vie de Disraëli. Vélín n° 758, dédicacé	M. Pierre Loewel
9119	32.898	» »	La vie de Disraëli. (Vies des hommes illustres, n° 8). Paris, N.R.F., 1927, Holl., n° LXXXVII	Prof. Raphaël Salem
9120	10.017 Strasb.	» »	La vie de Disraëli. N° 620 sur Lafuma	M. Gaston Weill
9121	53.958	» »	La vie de Disraëli. Javal & Bourdeau, grand format	M. Louis Aaronson
9122	10.017 Strasb.	» »	Voltaire. N° 773 sur Alfa	M. Gaston Weill
9123	36.499	» »	Voyage au pays des Articoles. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9124	32.898	» »	Voyage au pays des Articoles. Eaux-fortes, bois coul. d'Alex. Alexéieff, Paris, Jacques Schiffrin, la Pléiade, 1927, n° 121 sur vélín à la cuve	Prof. Raphaël Salem
9125	33.674	Maurras (Charles) . . .	Œuvres diverses : Antinéa. — Le bibliophile Barthou. — De Ridal à Tanger. — De Démios à César. — Mistral. — Moréas, et la plupart de ses œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9126	30.412	» »	Œuvres diverses : Quelques-unes en éd. orig., sur grd. papier. (Les Amants de Venise etc.)	M. René Spanjaard
9127	28.182	» »	Antinéa. D'Athènes à Florence. Ill. de Renefer. Paris, Lapina, 1927, in-4°, ex. unique sur Japon, en ff. étui	Mme Rica Fischhof
9128	33.674	» »	Le chemin du Paradis. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9129	33.378	» »	Le Chemin du Paradis. Avec autogr. de l'auteur. 1/2 rel. mar. et coins bruns	Dr Eugène Weinberger
9130	10.001 Strasb.	» »	Enquête sur la monarchie. Nouvelle libr. Nationale, 1924, in-8° carré, vélín teinté n° 5139	Prof. L. Bounoure
9131	28.538	» »	La Musique intérieure. Ed. orig. Coll. des Cahiers Verts, num.	M. Henri Buet

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9132	33.171	Maurras (Charles) . . .	La Musique intérieure. N° 340 sur Holl.	Mme Gay Monteux
9133	32.142	» »	La Musique intérieure. Holl. n° 329	M. Pierre Loewel
9134	42.544	» »	Nouveaux méandres. 2 vol. sur 3, rel. plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
9135	33.674	» »	Quatre nuits de Provence. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9136	10.001 Strasb.	» »	Trois idées politiques. Crès, 1923, in-16° raisin, vélin de Rives n° 692	Prof. L. Bounoure
9137	35.538	Maximilien-Salvator (Archiduc)	Atlas des Baléares. Dessiné par l'archiduc M.-S., éd. par la famille de Habsbourg	Général Pierre Lazard
9138	32.025	Mayer (de)	Geneviève de Cornouailles. Londres, 1784, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9139	28.541bis	Mayeux	Les douze journées érotiques. 2 lithogr., in-12°, rel. demi-chagrin noir, plats filets, coins tr. dorée, dos sans nerfs, (Travies)	M. Jacques Lidji
9140	32.025	Maynard (Dr Félix)	De Delhi à Cawnpore. Paris, 1658, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9141	32.141	» »	Œuvres de Maynard. Portr. de Maynard par Duret. A Paris, chez Augustin Courbé, 1646, petit in-4°, veau fauve, filets sur les plats, dos à nerfs orné, tr. jaspée. Exempl. enrichi des pièces autogr. suivantes : 1° Epigramme de Maynard, avec au verso 2 autres épigr. — 2° Epigramme de Maynard qui ne semble pas figurer dans le livre. — 3° 2 pages autogr. d'Anatole France, sur Maynard avec copie d'un sonnet de ce poète	Baronne Alexandrine de Rothschild
9142	32.287	Maynard (G.)	Abrégé du Recueil des arrests notables de la Cour de Toulouse. 1666	Mme Suzanne Blum-Weill
9143	32.287	» »	Le seconde partie des notables et singulières questions de droit escrit, décidées et jugées par arrests mémorables de la Cour souveraine du Parl. de Tholoze. 1616	<i>Idem</i>
9144	32.328	Mayneville	Histoire de la Jacquerie. Coll. des Dix, n° 130	Mme Lucienne Fribourg
9145	10.002 Strasb.	Mayran (Camille)	Hiver. Paris, Grasset, 1926, Coll. des Cahiers Verts, n° 5367 sur vergé bouffant	M. Loppinet
9146	36.548	Mazeline (Guy)	Piège du démon. Service de presse, 1927, dédicacé	M. Marcel Gerschel
9147	32.069	Mazzilini (A.)	Uffizio della Beata Virgina Maria. Roma, 1783	M. Jean Furstenberg
9148	47.524	Mead	Medica Sacra. Lausanne, 1760, in-12°, rel. demi-chagr. rouge	M. Emil Offenbacher
9149	35.309	Meda	Précis historique inédit des évènements de la soirée du 9 Thermidor an II (Mémoires relatifs à la Révolution française). Paris, 1825	Marquis des Roys
9150	47.524	Meder	Judicium theologicum, 1616, petit in-8°	M. Emil Offenbacher
9151	48.579	Meignan (Mgr. Guillaume)	Les Evangiles et la critique au XIX ^e siècle. Parme, 1870, 14×22½, 475 pages	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9152	34.130	Meilhac et Halevy	La vie parisienne. Ed. orig., grd. format avec la préface	M. Maurice Hamburger
9153	10.003 Strasb.	Meillard-Lion	Henri Boutet, graveur et pastelliste. Reproduct. Paris, Floury, 1894-1895, 2 tomes en 1 vol., petit in-4°, demi-rel., chagr. bleu avec coins, dos orné, tête dorée, non rogné	M. Georges Bernheim

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9154	32.069	Meinhold	Die Bernsteinhexe. Berlin, 1843	M. Jean Furstenberg
9155	10.053 Strasb.	Meissonier	Œuvres. Gros livre avec de nombreuses gravures représentant les œuvres du peintre. Relié cuir rouge avec dorures. Donnée par le peintre à Mlle Giesler	Mme Elisabeth Giesler
9156	10.018 Strasb.	Meininger (Ernest)	Essai de description, de statistique et d'histoire de Mulhouse. 1885, n° 264, parch.	M. A. Hartmann
9157	28.105	Mejean (E.)	Travaux de Mirabeau. Collection complète	M. Henri Rollin
9158	32.069	Mellin de St-Gelais	Œuvres poétiques. Lyon, 1574	M. Jean Furstenberg
9159	32.069	» »	Le Vergier d'honneur. Paris, 1580	<i>Idem</i>
9160	32.287	Melnet	Notes sur les ordonnances des mois d'avril 1664, août 1666, août 1670, mars 1673, et sur l'Edit des Epices de mars 1673. Par M. Melnet, avocat au Parlem. de Dijon, 1750	Mme Suzanne Blum-Weill
9161	32.287	Menage	Dictionnaire étymologique de la Langue Française. Paris, 1750, 2 vol., in-fol., rel. époque veau	<i>Idem</i>
9162	32.069	Menander	Œuvres diverses : Philogyrii emendationes. Amsterdam, 1711	M. Jean Furstenberg
9163	32.069	»	Emendationes in reliquiis. Utrecht, 1710	<i>Idem</i>
9164	32.069	»	Menandri et Philemonis reliquia. Amsterdam, 1709	<i>Idem</i>
9165	35.309	Menard (René)	Prologue d'une Révolution. 1849. Rel. Ex-libris	Marquis des Roys
9166	48.579	» »	L'Art en Alsace-Lorraine. Grav. de Léon Gaucherel, Paris, libr. de l'Art, 1876, 1 vol. 22×31, 543 p. Rel. rouge	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9167	28.053	Mendeleef	Chimie. 1 gros vol. avec annotations de l'auteur sur des papillons collés entre les pages	M. Stanislas Landau
9168	32.069	Mendelssohn (Moses)	Jerusalem oder Über religiöse Macht. Berlin, 1783. — Evidenz in der metaphysischen Wissenschaft. Berlin, 1864	M. Jean Furstenberg
9169	32.511	Mendes (Catulle)	Nouveaux contes de Jadis. Ed. orig.	Succession de Mme Fernand Marx
9170	30.839	» »	Hesperus. Société Amis des Arts, pour « Georges Braque », numér., rel. demi mar. marron	Mme Colette Nattan-Larrier
9171	32.025	Mendoza (Hurtade de)	Lazarille de Tormès. Ill. Lérida, 1612, in-12°, rel. veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
9172	32.025	» »	Les aventures et espiègleries de Lazarille de Tormès. Ill. Paris, 1801, 2 vol. in-8°, cart., ex-libris de M. Beaupré	<i>Idem</i>
9173	34.159	» »	L'Aventure de Lazarille Tormès. Ill., 1 vol. rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
9174	35.309	Menestrier	Dissertation sur l'usage de faire porter la queue	Marquis des Roys

9175	35.309	Menestrier	Le véritable art du blason. Lyon, 1659, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9176	28.222	»	La méthode du blason. Nombr. planches. Lyon, 1689, 1 vol., rel. veau brun ancien	M. Camille Schlumberger
9177	47.524	Menghi	Compendio delle arte. Bologna, 1586, in-8°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
9178	28.113	Merard de Saint-Just .	Poème. Ill. (v. 1785), in-18° de 99 p., rel. pl. mar. vert, 1 fil dor. sur les plats, dos plat, à filets transv. doubl. de tabis rose., tr. dorée (Bozérian?). Au dos du 1 ^{er} plat note mentionnant tirage à 10 exempl. Ex-libris Renouard et Henri Beraldi	M. Pierre Guerquin
9179	33.740	Mercier (Louis-Sébastien)	Œuvres diverses: Le nouveau Paris. 3 vol. — Tableau de Paris. 6 vol.	M. Gaston Hemmendinger
9180	32.025	» »	Le nouveau Paris. 1 exempl. Paris, 3 vol., in-12°, rel. époque mar. vert (Brunswick, 1800). — 1 exempl., ill., Paris, s. d., in-16°, br. — 1 exempl. en 8 vol., in-8°, Amsterdam, 1782, rel. époque veau. — 1 exempl. en 8 vol., in-8°, Amsterdam, 1782-1783-1788, rel. ép. — 1 exempl. en 8 vol., in-8°, Amsterdam, 1782-1783, rel. veau avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
9181	37.953	» »	Tableaux de Paris. 1782, 8 vol.	M. David-Weill
9182	37.953	» »	Tableaux de Paris. 1787, 8 vol.	<i>Idem</i>
9183	32.516	» »	Tableaux de Paris. Ed. ancienne, XVIII ^e siècle	M. Jacques Léon Debré
9184	32.328	Merœur (Elisa)	Poésies. Ed. orig., 1827. Dédicace à M. Dubois, dir. du Journal du globe	Mme Lucienne Fribourg
9185	56.358	Mercy-Argenteau	Correspondance avec Marie-Thérèse. Dos chèvre orné sans nerfs, encadré, 3 filets or, tête or	M. André Haarbleicher
9186	32.025	Merejkowsky (Dimitri)	Œuvres diverses : La naissance des Dieux. — La fin d'Alexandre I ^{er} . — Les mystères de l'Orient. — Le Messie Akhenaton. — Le Messie, l'ombre de celui qui meurt. — Napoléon, l'homme. Vie de Napoléon. Edité pour M. Gaston Calmann-Lévy, 1924 à 1930, 12 vol., in-16°, sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9187	32.025	» »	Œuvres diverses : La mort des Dieux. — Le roman de Léonard de Vinci. — L'Antéchrist. — Pierre le Grand. Calmann-Lévy, s. d., in-18°, Holl, n° 1, br.	<i>Idem</i>
9188	32.025	» »	Le mystère d'Alexandre I ^{er} . Calmann-Lévy, 1922, in-18°, Holl., n° 1, br	<i>Idem</i>
9189	28.222	Merian (Math.)	Beschreibung des Elsass. Grav. et pl. 1644	M. Camille Schlumberger
9190	32.612	» »	Château d'Alsace. Ed. Topographia Alsatica, 1644	Dr P. Weisberger
9191	10.005 Strasb.	» »	Topographia Alsatica. Ill. 1644, rel. parch., dos cassé, manquent 4 pl.	M. Mutterer
9192	28.222	» »	Topographia Alsatica. Nombr. pl. 1663	M. Camille Schlumberger

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9193	10.018 Strasb.	Merian (Math.) . . .	Topographia Alsatica. Francfort, 1743	M. A. Hartmann
9194	28.222	» »	Description des villes du Palatinat et du Rhin. (Topographia Palatinus Rheni.) Ill. 1645, 1 vol. in-f°, cart.	M. Camille Schlumberger
9195	10.031 Strasb.	» »	Topographia. 1644, petit in-f°, vélin blanc	M. Pierre Lemaillier
9196	32.069	» »	Sammlung geistlicher Lieder. Basel, 1809	M. Jean Furstenberg
9197	28.222	Merian (Sybille) . . .	Histoire générale des insectes de Surinam. Nombreuses gravures. Paris, 1775, in-f°, 1 vol., br.	M. Camille Schlumberger
9198	32.174	Mérimée (Prosper) . .	Œuvres. Ed. de l'époque, plusieurs vol., rel. de l'époque	Mme Elie Jacob
9199	32.025	» »	Œuvres. La plupart ill. Paris, 1927—1933, Lafuma n° 148	M. Gaston Calmann-Lévy
9200	32.025	» »	Œuvres. La plupart ill. Paris, éd. pour Gast. Calman-Lévy sur Marais, Japon ou Rives. Quelques-unes rel.	<i>Idem</i>
9201	38.817	» »	Œuvres diverses. Paris, Calmann-Lévy, 1883—1906, 15 vol. in-12°, demi-rel. bradel mar. La Vallière, dos orné, têtes dor. ébarbés. On y a joint du même auteur : Lettres à Viollet-le Duc. Champion, 1927. — Lettres à M. Panizzi. 1850—1870. Calman-Lévy, 1883, 2 vol. in-8°, demi-rel. mar. vert, dos orné, têtes dor. (Creuzevault)	Mme Léon Abrami
9202	32.025	» »	Œuvres diverses : Chronique du règne de Charles IX. 1829. Théâtre de Clara Gazul. 1830. — Mosaïque. Paris, 1833, 3 vol. in-8°, demi-rel. ép. veau . .	M. Gaston Calmann-Lévy
9203	31.428	» »	Œuvres diverses : Voyage en Italie. — Colomba. — Carmen. — Mosaïque. — Mattéo Falcone. Ill., sur Holl.	M. Abraham Schrameck
9204	32.328	» »	Les âmes du Purgatoire. Ill. de D. Vierge. 1 vol., n° 1 sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
9205	33.674	» »	Carmen. Ed. orig. 1846	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9206	10.001 Strasb.	» »	Carmen. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vélin du Marais n° 1180	Prof. L. Bounoure
9207	37.953	» »	Carmen. Ill. de Ch. Martin. Rel.	M. David-Weill
9208	34.604	» »	Carmen. Ill. de René Ben Sussan. Schiffrin, éd. de luxe	M. Jacques Bensussan
9209	32.142	» »	Carmen. Les Maîtres du Livre, Rives n° 120	M. Pierre Loewel
9210	33.674	» »	Carmen. Ill. d'André Collot	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9211	37.953	» »	Le carosse du Saint-Sacrement. Bois de Louis Jou, 1929	M. David-Weill
9212	37.953	» »	La Chambre bleue. 1872, sur Chine, dessin autogr.	<i>Idem</i>

9213	37.953	Mérimée (Prosper)	Chronique du temps de Charles IX. 1829, dessin autogr., rel.	M. David-Weill
9214	32.030	» »	Chronique de Charles IX. Paris, Testard, 1889, in-8°, n° 59, sur Japon, rel. mar. bleu, dos orné	M. Henri Auerbach
9215	42.090	» »	Chronique du Règne de Charles IX. Ill. d'éd. Toudouze. Testard, 1889—1890, rel. mar. rouge. (Mercier.) Un 2 ^e exempl. ill. par G. Vuillier, rel. mar. rouge	M. Roger E. Lévy
9216	28.678	» »	La chronique du Règne de Charles IX. Hellen, num.	Mme Henri Dalsace
9217	40.888	» »	Chronique du règne de Charles IX. Ill. de Leloir, éd. Calmann-Lévy, grd format, rel. cuir marron	M. Jacques Halphen
9218	32.141	» »	Colomba. Ed. orig., Paris, Magen et Comon, 1841, in-8°, rel. moderne, couv. conservée	Baronne Alexandrine de Rothschild
9219	32.142	» »	Colomba. Feneyrol, Holl., n° 373	M. Pierre Loewel
9220	30.091	» »	Colomba. Aquarelle de P. Avril. H. C., rel.	M. Jacques Tindel
9221	37.953	» »	Cosaques d'autrefois. Dessins autogr., 1865, rel.	M. David-Weill
9222	37.953	» »	Les deux héritages. Dessin autogr., 1853, rel.	<i>Idem</i>
9223	37.953	» »	La double méprise. Dessins autographes, 1833, rel.	<i>Idem</i>
9224	47.301	» »	L'enlèvement de la redoute. Paris, Rouquette, 1902, in-8°, riche rel. (Affolter) avec armoiries (R.G.M.)	M. Robert Graugier de La Marinière
9225	32.025	» »	Episode de l'Histoire de Russie. Paris, 1853, in-12°, demi-rel. veau bleu . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
9226	32.045	» »	La Guzla. Ill. Paris, Levrault, 1827	M. Jean Louis Dreyfus
9227	32.025	» »	La Guzla. Paris-Strasbourg, 1827, in-12°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
9228	37.953	» »	La Guzla. Dessin autogr., 1827, rel.	M. David-Weill
9229	32.141	» »	La Guzla, ou choix de poésies illyriques, recueillis dans la Dalmatie, la Bosnie et l'Herzégowine. Ed. orig. Paris. Levrault, 1827, petit in-12°, demi-veau violet, dos plat orné, tr. jaspée. Rel. romantique	Baronne Alexandrine de Rothschild
9230	28.182	» »	La Jacquerie. Ill. de Luc Olivier Merson. Paris, Blaizot, 1909. 1 vol., grd in-8°, rel. mar. rouge (Pagnant)	Mme Rica Fischhof
9231	51.920	» »	Lettres d'une inconnue. Ed. orig., rel. 1/2 maroquin	M. Jean Marie Delangre
9232	32.045	» »	Mosaïque. Forunier jeune, 1833	M. Jean Louis-Dreyfus
9233	32.141	» »	Mosaïque. Par l'auteur du Théâtre de Clara Gazul. Ed. orig. Paris, Fournier jeune, 1833, in-8°, rel. mar. moderne, couverture conservée (Lortic). Exempl. auquel on a ajouté : un portrait de Mérimée ; une lettre autogr. de Mérimée adressée au Directeur de la Revue des Deux Mondes ; deux croquis, originaux à la plume (Picador, Têtes de femmes)	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9234	10.001 Strasb.	Mérimée (Prosper) . .	Mosaïque. Calmann-Lévy, 1928, petit in-8°, vélin du Marais n° 1242	Prof. L. Bounoure
9235	59.858	» »	Mosaïque. Ill. de Lardanchet. Num.	M. Louis Aaronson
9236	37.953	» »	Notes d'un voyage dans le midi de la France. — Notes d'un voyage dans l'ouest de la France. Croq. Lettre autogr., rel.	M. David-Weill
9237	32.025	» »	Notes d'un voyage dans le midi de la France. 1 exempl. in-8°, Paris, 1835, rel. ép., mar. bleu avec P.D. couronné sur les plats. 1 exempl. in-8°, Paris, 1835, le titre autographe sur l'Eglise de Beaune	M. Gaston Calmann-Lévy
9238	32.025	» »	Notes d'un voyage dans l'Ouest de la France. Paris, 1836, in-8°, rel. ép., mar. bleu avec P.D. couronné sur les plats	<i>Idem</i>
9239	32.045	» »	Nouvelles. Paris, Michel Lévy, 1852	M. Jean Louis-Dreyfus
9240	32.025	» »	Nouvelles. Paris, 1852, in-12°, demi-rel., mar. orange avec coins (David), ex-libris, de la Biblioth. de Noilly	M. Gaston Calmann-Lévy
9241	32.287	» »	Suzanne, poème pastoral en cinq chants. Zürich, 1795	Mme Suzanne Blum-Weill
9242	32.141	» »	Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole. Paris, A. Sautélet, 1825, in-8°, rel. de mar. moderne, couv. conservée (Lortic). Exempl. auquel on a ajouté le portrait de Clara Gazul. (Mérimée en femme)	Baronne Alexandrine de Rothschild
9243	32.175	» »	Théâtre de Clara Gazul. Ed. orig.	M. Philippe Lang
9244	30.412	» »	Théâtre de Clara Gazul. Ed. orig. Ex-libris	M. René Spanjaard
9245	10.015 Strasb.	» »	Le Vase Etrusque. Eau-forte de Brissaud. Babon, n° 66	M. Weiller-Baumann
9246	28.577	» »	Une année en Russie. Lettres à Saint-Marc Girardin. Paris, 1847	M. S. W. Wolkenheim
9247	32.287	Merville (Pierre Biarroy de)	Traité des majorités coutumières et d'ordonnance. 1729. — Règles pour former un avocat. 1753	Mme Suzanne Blum-Weill
9248	32.025	» »	Xaphorine. Paris, 1820, 2 vol. in-12°, cart. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
9249	28.561	Mesmek	Découverte du magnétisme. 1779	M. Ainé Dorbon
9250	28.577	Mestscherski (E.) . .	Les Conteurs Russes. Paris, 1833, 2 vol.	M. S. W. Wolkenheim
9251	28.577	» »	Les poètes russes. Paris, 1846, 2 vol.	<i>Idem</i>
9252	50.957	Metastase (Pierre) . .	Opere. Ill., Paris, 1780—82, 12 vol. in-4°, éd. de luxe, sur grd papier, rel. veau anc.	M. Guido Brettauer
9253	32.069	» »	Ataxerxes. Berlin, 1743	M. Jean Furstenberg

9254	32.007	Metenier	La Croix. Ill. de Bligny. Bruxelles, Kestemaekers, 1887, sur Holl., aquarelle orig., rel. mar. nègre clair, dos orné, couvert. (Vermorel)	M. Raymond Hesse
9255	30.235	Meunier (Charles) . . .	Cent reliures de la Biblioth. Nationale (Société des amis du Livre Moderne). Petit in-8°. Exempl. de sociétaire. Emboîtement en toile marron	M. A. Kuczynski
9256	32.069	Meursius (J.)	Historica. Amsterdam, 1638	M. Jean Furstenberg
9257	32.069	Meusel	Museum für Künstler und Kunstfreunde. Mannheim, 1787/92	<i>Idem</i>
9258	36.234	Meusnier de Querlon . .	Les Grâces. 1769, in-8°, rel. veau	Mme Edgard Stern
9259	28.003	» »	Les Grâces. Titre de Moreau, front. de Boucher, 5 fig. de Moreau. In-8°, rel. veau blond aux armes d'un marquis	M. Félix Aupaix
9260	47.524	Mexia	Silva de varias lecciones. Madrid, 1602, in-4°, vélin	M. Emil Offenbacher
9261	32.069	Meyer (C. F.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1872—1889, 11 vol.	M. Jean Furstenberg
9262	10.036 Strasb.	» »	Apologia civitatis imperialis Colmarensis, 1643, rel. demi-cuir brun	M. Schaedelin
9263	32.069	Meyrinck (G.)	Œuvres div. Ed. orig. 1904—1917	M. Jean Furstenberg
9264	32.045	Mezeray	Abrégé chronologique de l'Histoire de France. Paris, Robustel, 1717, 10 vol. in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
9265	32.045	»	Suite de l'Histoire de Mezeray. Abrégé chronologique de l'Histoire de France sous les règnes de Louis XIII et Louis XIV. Amsterdam, Mortier, 1727, 3 vol.	<i>Idem</i>
9266	32.025	Mezetin	La vie de Scaramouche. Troyes, s. d. (Commencem. du XVIII ^e s.), in-12°, rel. demi-vélin	M. Gaston Calmann-Lévy
9267	28.220bis	Michel-Ange	Sonnets. Ed. de luxe. Ex-libris	Mme Marguerite Foubert
9268	32.069	» »	Briefe. Berlin, 1907	M. Jean Furstenberg
9269	46.881	Michel (André)	Rembrandt. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
9270	32.069	Michel (Francisque) . .	Roman du Comte de Poitiers. 1831	M. Jean Furstenberg
9271	32.025	Michelet (J.)	Œuvres. Calmann-Lévy, 1898, 1903, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9272	32.025	» »	Œuvres diverses : L'Insecte. — L'oiseau. Ill. de Giacomelli. Paris, 1876—1881, 2 vol. in-4°, br.	<i>Idem</i>
9273	35.881	» »	La Genèse de la Mer. Ill. de Daragnès. N° 101 bibliogr. du Palais, Imprim. pour H. Javal	M. Henri et Mme Marguerite Javal
9274	32.025	» »	Histoire de France : au XVI ^e s., 4 vol., 1898 ; au XVII ^e s., 4 vol., 1899 ; au XVIII ^e s., 3 vol., 1899. — Révolution française, 10 vol., 1898—1900. Ill. de grav. Calmann-Lévy. 21 vol. in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

9275	35.269	Michelet (J.)	Histoire de France. Ill. de D. Vierge	M. Jules Romains
9276	31.428	» »	Histoire de France. — Histoire de la Révolution française. Ill. de Daniel Vierge. Pilon-Levasseur, rel. bleu, dos cuir, à petits fers.	M. Abraham Schrameck
9277	33.417	» »	Jeanne d'Arc. 10 eaux-fortes. Paris, Hachette, in-8°, rel. chagrin plein	Mme Laura Dreyfus-Barney
9278	28.441	» »	L'oiseau. 1 ^e éd., 1 vol. in-16°, rel., dos à nervures cuir rouge, plats papier	Mme Berthe Digne
9279	37.953	» »	Tableau de la France. Ill. de Baudier. 1936	M. David-Weill
9280	32.120	Michelson (A.)	Russian Finance during the war (avec une lettre du Président Poincaré adressée à l'auteur), 3 exempl. Initiales A. M. au dos de la reliure	Prof. Alexandre Michelson
9281	32.069	Michelssi	Mémoires concernant la vie et les écrits du Comte Algern. Berlin, 1772	M. Jean Furstenberg
9282	28.137	Mickiewicz (Adam)	Œuvres complètes en polonais et en français. Ed. orig., 34 vol.	Bibliothèque Polonaise de Paris
9283	28.137	» »	Dziela wszystkie. Warszawa, Wydanie Sejmowe, 1933-1936. Vol IV, V, VI, IX, XI, XIII, XVI, in-8°, br.	<i>Idem</i>
9284	28.577	» »	Fontanna, Bakczyserajn. Poemat. Alexandra Puszkina, Warszawa, 1834	M. S. W. Wolkenheim
9285	28.577	» »	Jeniec Kaukazski. Przetł. Léon Janiszewski. Warszawa, 1851	<i>Idem</i>
9286	28.577	» »	Mélanges posthumes publiés avec introduction par J. Mickiewicz. Paris, 1872	<i>Idem</i>
9287	28.577	» »	Poezye Adama Mickiewicza, Paryz, 1828-1832, 4 vol.	<i>Idem</i>
9288	28.577	» »	Poezye Adama Mieciewiczza, Wydanie nowe pomnozone. Petersburg, 1829, 2 vol.	<i>Idem</i>
9289	28.577	» »	Les Slaves, cours professé au Collège de France. Paris, 1849, 5 vol.	<i>Idem</i>
9290	28.222	Micyllus (Antonius Jacobus)	Icones Imperatorum. Grav. bl. sur noir. 1544	M. Camille Schlumberger
9291	35.309	Mier (Paul)	Traité du vin et du cidre. Caen, 1589, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9292	32.287	Mignot (Vincent)	Traité de la représentation et du privilège du double lieu, suivant l'ordre de succéder dans la coutume du Poitou et les coutumes avoisinantes. (Œuvre posthume), 1777	Mme Suzanne Blum-Weill
9293	28.541bis	Miles (Roger)	Chefs-d'œuvre de l'école française. 150 repr. à l'eau-forte. Ed. Georges Petit, 1911, petit tirage, vélin de cuivre. Etui portefeuille toile. 47×33 cm.	M. Jacques Lidji
9294	32.898	Milhaud (Darius)	Etudes. «La musique moderne», n° III. Ed. Paris, Claude Aveline, 1927, n° 360, sur vélin teinté	Prof. Raphaël Salem
9295	28.580	Milhaud (Joseph)	Ouvrages religieux	M. Darius Milhaud
9296	26.355	Mille (Pierre)	Barnavaux. Plusieurs vol, dédiacés par l'auteur	Mme Maurice Larrouy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9297	38.162	Millot (Abbé)	Mémoires. Paris, Metard, 1777, 6 vol. in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
9298	32.025	Milly (Comte de) . . .	L'art de la porcelaine. Ill. S. 1, 1779, in-f°, demi-rel. basane violette	M. Gaston Calmann-Lévy
9299	34.154	Milosz (O. V. de) . . .	Poèmes. Ed. orig. Figuière, 1913	M. Louis Simon
9300	32.069	Milton (John)	Works. London, 1778-1849	M. Jean Furstenberg
9301	32.069	» »	Allegro. Mannheim, 1782	<i>Idem</i>
9302	36.297	» »	Arcades et Comus. Ed. angl. Hachette, n° 235, rel. dos parchemin, (man- que pl. 19)	M. Georges Mock
9303	32.428	» »	Paradise Lost. Ed. anglaise	Mme Anna Semenov-Bossard
9304	35.309	» »	Le paradis perdu. Avec remarques d'Addisson. Paris, 1757, 3 vol. rel., ex-libris	Marquis des Roys
9305	38.162	» »	Le paradis perdu. Ill. Paris, Rigaud, 1868, in-f°, rel.	M. Jacques Fuster
9306	28.039	» »	Le paradis perdu. Trad. franç., éd. ancien, rel. anc.	M. Edmond Fleg
9307	40.922	» »	Le paradis perdu. Ed. ancienne, nomb. gravures anciennes. Format 50×35. Reliure grise	M. Eugène Politzer
9308	36.234	» »	Le paradis perdu. Ill. de Schall, 2 vol. in-4°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
9309	32.142	Miomandre (Francis de)	Le radjal de Mazuli-patam. Mornay, sur Holl., en étui	M. Pierre Loewel
9310	32.328	» »	La saison des dupes. A. Michel, n° 8	Mme Lucienne Fribourg
9311	36.548	Mirabeau	Aux Bataves sur le Sthathoudérat. 1788. Exempl. des Bibliothèques du Tribu- nal du Roi, puis du Palais de Compiègne, rel. du Tribunal	M. Marcel Gerschel
9312	32.025	»	Correspondance entre le Comte de Mirabeau et le comte de Lamarck. Paris, 1851, 3 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9313	28.027	»	Elégies de Tibulle. Paris, an III, 1795, 3 vol. in-8°	M. Michel Schasseur
9314	32.025	»	Erotica Biblion. Paris, 1801, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9315	32.025	»	Histoire secrète de la Cour de Berlin. S 1., 1789, in-8°, rel. ép. veau. On a relié à la suite du tome II : Correspondance pour servir de suite à l'Histoire secrète de la Cour de Berlin. Potsdam, 1789	<i>Idem</i>
9316	32.045	»	Lettres à Sophie écrites du Donjon de Vincennes. Paris, Danthereau, 1828, 6 vol. in-32°, de Vogel	M. Jean Louis-Dreyfus
9317	32.025	»	Lettres originales de Mirabeau écrites du Donjon de Vincennes pendant les années 1777-78-79-80. Paris, 1792, 4 vol. in-8°, rel. ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9318	32.287	»	Recueil de Contes, 1780	Mme Suzanne Blum-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
9319 32.025	Mirabeau	Recueil de Contes. Londres, 1780, in-8°, rel. ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9320 36.234	»	Le rideau levé. In-12°, demi-rel. mar. rouge, avec coins	Mme Edgard Stern
9321 34.130	»	Sur la réforme politique des juifs. Ed. orig., br.	M. Maurice Hamburger
9322 10.006 Strasb.	Mirbeau (Octave) . .	Œuvres complètes. Ill., 10 vol., n° 2745, br.	M. François Gerling
9323 32.142	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., rel. 1/2 chagrin rouge, dont : Des Artistes. Marais n° 72 et 56. — Contes de la chaumière, n° 600	M. Pierre Loewel
9324 33.674	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9325 28.441	» »	Œuvres diverses : L'Abbé Jules. Ed. orig. Ollendorf, 1888, rel. 1/2 chagr. bleu. — Les mauvais bergers. Ed. orig. Charpentier, 1898, rel. 1/2 chagrin bleu. — Les 21 jours d'un neurasthénique. Ed. orig. Fasquelle, 1901, rel. 1/2 chagrin bleu	Mlle Lucienne Astruc
9326 28.441	» »	Œuvres diverses : Farces et moralités. Ed. orig. Fasquelle, 1904, rel. 1/2 chagrin bleu. — Dingo. Ed. orig. Charpentier, 1913, rel. 1/2 chagrin bleu. — La pipe de cidre. Ed. orig. Flammarion, 1918, rel. 1/2 chagrin bleu	Idem
9327 32.608	» »	Œuvres diverses : La 628-E 8. Charpentier, 1908. Ex-libris. — Pierre Bonnard, croquis, vélin d'Arches n° 81, rel. papier blanc. Jardin des supplices. Ill. d' Aug. Rodin, 20 compos. Ambroise Vollard, 1902, Chine d'origine n° 35, double suite de planches, rel. parchemin, ex-libris	Mme Goldschmidt-Rothschild
9328 31.120	» »	Œuvres diverses : L'Abbé Jules. — Le Jardin des Supplices. Ed. orig., grd. papier	M. G. A. Tedesco
9329 38.817	» »	Œuvres diverses : Le Calvaire. Ill. d'Hermann Paul. — Le jardin des supplices. Ill. de De Pidoll. Mornay, demi-rel., à coins mar. (Coll. des Beaux Livres)	Mme Hélène Abrami
9330 53.958	» »	L'Abbé Jules. Ill., Mornay, num.	M. Louis Aaronson
9331 32.125	» »	Les affaires sont les affaires. Ed. orig.	M. Robert Kaufmann
9332 53.958	» »	Le Calvaire. Ill., Mornay, num.	M. Louis Aaronson
9333 32.328	» »	Dans l'antichambre. Ex. n° 4, sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
9334 32.141	» »	Dingo. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1913, grand in-8°, rel. mar. rouge, décor stylisé couvrant les plats synthétisant « Dingo », doublure et gardes de soie brochée d'argent, non rogné, couverture, étui (Pierre Legrain). Un des 25 exempl. imprimés sur Japon	Baronne Alexandrine de Rothschild
9335 37.953	» »	Dingo. Ill. Bonnard, 1924	M. David-Weill
9336 32.150	» »	Dingo. Lithographies de Bonnard. Vollard	M. Georges Besson

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9337	32.775	Mirbeau (Octave)	Dingo. Eaux-fortes de Bonnard	M. Francis Jourdain
9338	33.171	» »	Dingo. N° 31	Mme Gay Monteux
9339	37.953	» »	Le jardin des supplices. Ill. de Rodin, 1902, rel.	M. David-Weill
9340	10.002 Strasb.	» »	Le jardin des supplices. Ill. de Pidoll. Mornay, 1923, n° 442 sur Rives	M. Loppinet
9341	37.953	» »	Le jardin des supplices. Ill. de Gio Colucci, 1925	M. David-Weill
9342	28.182	» »	Le jardin des supplices. Ill. de Freida. Paris, Javal et Bourdeaux, 1927, grd. in-4° en ff., étui gainé	Mme Rica Fischhof
9343	33.740	» »	Le jardin des supplices. Ill. de Freida	M. Gaston Hemmendinger
9344	34.898	» »	Le jardin des supplices. Ill. de Pidoll, num. sur Rives	M. Lucien Hesse
9345	28.182	» »	Le journal d'une femme de chambre. Ill. de Lobel-Riche, Paris, Javal et Bourdeaux, 1926, grd. in-4°, br., étui	Mme Rica Fischhof
9346	32.025	» »	Le journal d'une femme de chambre. Ill. de Dethomas. Paris, 1937, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9347	28.001	» »	Le journal d'une femme de chambre. Ill. à l'eau-forte de Lobel-Riche. Ed. Javal, plus. états, dedic., autogr. de Lobel-Riche à R. Baudu, cart.	Mme Elyane-René-Baudu
9348	33.740	» »	Le journal d'une femme de chambre. Ill. de Bonnard	M. Gaston Hemmendinger
9349	33.740	» »	Le journal d'une femme de chambre. Ill. de Somat	<i>Idem</i>
9350	28.541bis	» »	Sébastien Roche. Ill. de Simeon. Mornay, 7 vol., vélin	M. Jacques Lidji
9351	32.150	» »	628-E 8. Dessins de Bonnard	M. Georges Besson
9352	32.775	» »	628-E 8. Ill. de Bonnard	M. Francis Jourdain
9353	33.417	Mirchaud (M.)	Historia priorum regum persarum. Vienne, 1782, 1 vol. rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
9354	38.162	Mirecoury (de)	Coll. des contemporains. Portraits et autographes. 62 vol., in-16°, br.	M. Jacques Fuster
9355	38.162	Mirecourt (E. de)	Confessions de Maria Delorme. Ill. Paris, Havard, 1866, 2 vol. in-8°, rel.	<i>Idem</i>
9356	32.025	Mirval (C. H. de)	Ernest de Fortunat. Paris, 1837, in-12°, rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
9357	37.953	Miselli	Les travaux et les jeux. Lith. de H. Derain. 1929	M. David-Weill
9358	36.234	Misson	Voyage d'Italie. 1743, 4 vol. in-8°, rel. mar. vert., aux armes de la Comtesse du Barry au pied du dos.	Mme Edgard Stern
9359	46.881	Mistemaelcers	A vau l'eau. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
9360	32.067	Mistral (Frédéric)	Œuvres diverses : Les Poèmes du Rhône. — L'Arlésienne. 2 vol., rel. de Canape	M. Georges Bloch

LIVRES RARES

РЕДКІЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9361	32.328	Mistral (Frédéric) . . .	Œuvres diverses : Mireille. Ill. de J. Droit. — Mireio (en provençal). Paris, Piazza	Mme Lucienne Fribourg
9362	10.046 Strasb.	» »	L'Arlésienne. Ill., 2 vol. num., l'un en texte provençal, l'autre en texte franç., rel. cuir rouge. A l'intérieur un des deux exempl. carte de visite collée de : Renaux Agent de la Maison Besonneau à Angers ; offerts en 1936 à M. K. de B.	M. Klecker des Balague
9363	28.123	» »	L'Arlésienne. Eaux-fortes. Ed. de luxe à tirage limité	M. Edouard Rohan
9364	32.069	Mistrel (Vinc.)	La solitude. Parma, 1809	M. Jean Furstenberg
9365	33.674	Mithouard (Ad.)	Paul Verlaine ou le symbole de la beauté. Ed. orig. 1897	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9366	47.524	Mizauld	Ephemerides. Lutetiae, 1554, in-16°, rel. basane. — Les éphémérides perpétuelles. Anvers, 1556, in-16°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
9367	28.137	Młodzianowski (Tomasz, ksiadz)	Kazania i Homilyia na Niedziele doroczne takze swieta uroczystsze. W. Drukarni Collegium Pozn. Sec. Jesu, 1681, Tornów I—IV, in-fol. 457.531, 618.516 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
9368	28.137	» »	Lectiones theologicae de peccatis et gratis, accessit Tractatus de ente supernaturali. Cracoviae, apud Haered. Christophori Scheder, 1671, in-4° 443,13 p	<i>Idem</i>
9369	28.137	» »	Bozmyslania alba lekcja duchowna. Ksiega I-II. Lublin, druk. Collegium Soc. Jesu, 1699, in-8°, 503, 766 p.	<i>Idem</i>
9370	34.154	Mockel (Albert)	Contes pour les enfants. Ill. de Ch. van Lerberghe. Ed. orig. Mercure de France, sur grand papier	M. Louis Simon
9371	28.137	Modrzewski (Andrze Frycz)	De Republica emendata libri quinque. Basilea, per Ivannem Oporinum, 1559, in-fol. 857,58 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
9372	28.137	» »	O poprawie Rzeczypospolitej do monarchy Zygnumta Augusta, króla polskiego, do Senatu y Stanu rycerskiego, y w obec do wszecch ludzii sarmatskich jezukiem lacinskim napisane Przez Cypryna Bazylíka z la cinskiego na polskie przetlomagzone, a teraz przedrukowane. Wilna, D. Aleksandrowicz, druk. XX Schol. Piarum, 1770, in-8°, 20.576 p.	<i>Idem</i>
9373	32.025	Moellnitz	La Saxe galante. Amsterdam, 1670-1733, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9374	32.069	Moeller	Sammlung maurischer Lieder. Hamburg, 1823	M. Jean Furstenberg
9375	32.069	Moericke (Ed.)	Div. œuvres poét. Ed orig. 1832-1856, 8 vol.	<i>Idem</i>
9376	32.069	» »	Klassische Blumenlese. Stuttgart, 1840	<i>Idem</i>
9377	28.173	Moet (J. P.)	Code de Cythère. Erotopolis, l'an 7746	Prof. A. Prioult

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9378	32.025	Mogeot (J. de)	Tableau de la littérature française au XII ^e s. avant Corneille et Descartes. Paris, 1859, in-8°, demi-rel. toile. On a relié à la suite : T. Gandar, Ron-sard considéré comme imitateur d'Homère et de Pindare. Metz, 1854, in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
9379	36.718	Mogue de Khorene . . .	Histoire d'Arménie. Texte et traduction de Florival (Le Vaillant). Venise, 1841, 2 vol.	Bibliothèque de l'Union Arménienne
9380	37.206	Moineaux (J.)	Les tribunaux comiques. Ill. de Stob. Chevalier Maresq, 1881-1894, 4 vol., rel. 1/2 mar., à coins, dos à nerfs verts	Dr Benjamin Triller
9381	32.069	Moisano (Bart.)	Vita della beata Maria. Roma, 1791	M. Jean Furstenberg
9382	35.825	Moïse ben Jacob de Coucy	Le Semag : Code rabbinique. Venise, 1522, in-f°	Ecole Rabbinique de France
9383	32.048	Molière (Jean-Baptiste Poquelin)	Les œuvres de M. Molière. Front., Paris, Claude Barbin, 1666, 2 vol., in-12°, hauteur 148 mm, rel. mar. vert, janséniste, doublées de mar. citron, den-telle, tr. dorées (Maylander)	M. Henri Félix Tournafond
9384	28.650	> >	Œuvres. Paris, Thierry, 1682, 9 vol., in-12°, rel. mar. bleu	M. G. Ivanoff
9385	28.806	> >	Les œuvres de M. Molière (revues et corrigées), enrichies de figures en taille douce. Paris, Denis Thierry-Claude Barbin-Pierre Trabouillet, 1682, 8 vol. in-12°, rel. veau brun, dos orné avec pièces rouges, tr. jasp. Exempl. à grande marge (160 cm) qq. annotations mss.	M. R. Perquel
9387	32.262	> >	Œuvres. T. I-VIII (mais le spolié a encore le t. II). 1697, format 17×10 cm, rel. en cuir rouge de l'époque richement décorée, tr. dorées. Ex-libris de Brisset et Lozecie	M. M. Lambert
9388	33.313	> >	Œuvres. Nomb. grav. et front. avec armes. 1 vol., fin du XVII ^e s., grd in-4°, pagin. sur 3 colonnes, impr. sur vélin épais, rel. mar.	M. Maxime Adda
9389	32.264	> >	Œuvres. Collection de l'époque (XVII ^e s.)	Mlle Simone Cahon
9390	28.220bis	> >	Œuvres complètes. Ed. du XVII ^e s. Rel. d'époque	Mme Marguerite Foubert
9391	34.033	> >	Œuvres. Gravures. 3 vol., rel. parch. de lép.	M. Lucien Lévy-Baruch
9392	28.109	> >	Œuvres. Ill. Paris, M. Clousier, 1710, 7 vol. (le tome 8 est de 1739), rel. veau marbré	M. Louis-Dreyfus
9393	36.234	> >	Œuvres. Ill. de Boucher. Rel. mar. rouge, 6 vol., 1734, in-4°	Mme Edgard Stern
9394	37.787	> >	Œuvres. Ill. de Boucher	M. Léon Poznanski
9395	37.953	> >	Œuvres. Ill. de Boucher et L. Cars. Paris, 1734. in-4°, 1 ^{er} tirage (Comtesse), rel. veau jaune	M. David-Weill
9396	28.220	> >	Œuvres. Ill. de Boucher. Paris, 1734, 6 vol. in-4°, rel. veau orné d'époque . . .	Succession Paul Raphaël

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9397	36.234	Molière (Jean-Baptiste Poquelin)	Œuvres. Ill. 1734, 6 vol., in-4°, mar. rouge, doublé de mar. vert (Chambolle-Duru-Marius-Michel)	Mme Edgard Stern
9398	28.220	» »	Œuvres. Ill. de Boucher. 1 ^{er} tirage, plein mar. d'époque, peut-être ex-libris Descomps Scrive	Succession Paul Raphaël
9399	34.506	» »	Œuvres. Ill. de Boucher	Mme Albert Heumann
9400	28.027	» »	Œuvres. Paris, David, 1738, 8 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
9401	28.003	» »	Œuvres. 1 portrait d'après Mignard, 32 fig. d'après Boucher, grav. par Punt. Paris, 1741, 4 vol., in-12°, 1 fleuron répété sous les titres, rel. veau raciné	M. Félix Aaufaure
9402	32.511	» »	Œuvres. Amsterdam, Arksteed et Merkus, 1744, 4 vol., rel. ancienne	Succession Mme Fernand Marx
9403	30.959	» »	Œuvres complètes. 6 vol., rel. veau plein marron (Derosme), Œuvres complètes. Grav. Amsterdam, 1750, 4 vol., in-12°, rel. veau plein jaune	Succession Fernand Andreumont
9404	28.538	» »	Œuvres complètes. 1753, 8 vol., rel. d'époque	M. Henri Buet
9405	55.618	» »	Œuvres. Paris, 1753, in-16°, relié cuir, marqué : Odille, à la première page	M. Xavier de Costart
9406	41.176	» »	Œuvres. 1760, 6 vol., petit format	M. André Weill
9407	36.234	» »	Œuvres. Ill. de Punt. 1765, 6 tomes en 3 vol., in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
9408	32.025	» »	Œuvres. Ill. de Moreau le Jeune. Paris, 1773, 6 vol., in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9409	37.953	» »	Œuvres. Ill. de Moreau le Jeune, 1773, 6 vol., rel. d'ép.	M. David-Weill
9410	36.234	» »	Œuvres. 1773, 6 vol. in-8°, rel. mar. citron (Canape)	Mme Edgard Stern
9411	36.234	» »	Œuvres. Fig. de Moreau, 1773, 8 vol., in-8°, rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
9412	28.579	» »	Œuvres. Paris, 1773, 6 vol., in-8°, rel. veau	M. Maggs-Bros
9413	28.122	» »	Œuvres. Paris, 1773, 6 vol., 1 ^{er} tirage, rel. veau	Mme Minka Strauss
9414	33.740	» »	Œuvres. Cazin, 1784, 7 vol., rel. mar. — Les fourberies de scapin. Ed. orig., rel. veau, aux armes	M. Gaston Hemmendinger
9415	28.765	» »	Œuvres. Ed. Bret. 1788	M. Henry Bernheim-Dauberville
9416	32.743	» »	Œuvres. Ed. Bret. 1788	M. Marcel Henriquez-Raba
9417	32.069	» »	Œuvres. Gravures d'après Moreau avant la lettre, avec la suite complète des eaux-fortes. Ed. de Bret., in-8°, 1788, non rogné dans son cartonnage, orig. de demi-mar. rouge	M. Jean Furstenberg
9418	32.612	» »	Œuvres. Editées par M. Bret. Ill. par Moreau, 1788, in-8°	Dr P. Weisgerber

9419	33.313	Molière (Jean-Baptiste Poquelin)	Œuvres. Grav. et frontispices. (XVIII ^e s.) grd. in-4°, pag. sur 2 colonnes, impr. sur vélin épais, rel. en mar.	M. Maxime Adda
9420	28.177	»	Œuvres complètes. Portrait d'après Cöypel, gravé par Moreau. Paris, Charpentier, 3 vol. in-8°, rel. tranche dorée	Mme Thérèse de Raismes
9421	35.722	»	Œuvres. 1 dizaine de vol. anciens (0,20×0,25), rel. cuir ancienne, titres or	Mme Henri Brisac
9422	40.949	»	Œuvres. Ed. du XVIII ^e s.	M. Stephane Chasles
9423	28.112	»	Œuvres. Ed. en plusieurs vol. du XVIII ^e s. avec pl. de Moreau le Jeune	M. Philippe Erlanger
9424	38.288	»	Œuvres complètes. Ed. du XVIII ^e s., 6 vol., rel. cuir brun	M. Jean Jacques Grumbach
9425	32.758	»	Œuvres. Ed. XVIII ^e -s., 10 vol. rel.	M. André Lantz
9426	34.159	»	Œuvres. 6 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
9427	28.055	»	Œuvres complètes. Rel. d'époque avec 1 petit blason sur plaques, format 19×12	M. Michel Léon-Kindberg
9428	28.782	»	Œuvres. Ed. du XVIII ^e s., in-8°, rel., dos veau signé	Maître Claude Frédéric Lévy
9429	31.356	»	Œuvres complètes. Ed. du XVIII ^e s., grd. format, rel. veau fauve	M. Maurice Moise Salomon
9430	35.664	»	Œuvres. Ill. 1800, 7 ou 8 vol., rel. demi-mar.	M. Erwin Rosenthal
9431	41.228	»	Œuvres. Dabo-Butochet 1825, 8 vol. Rel. veau, dorure au fer	M. Reynolde Jalla
9432	50.957	»	Œuvres. Vignettes de T. Johannot. Paris, 1835-36, 2 vol., rel. demi-cuir de l'époque	M. Guido Brettauer
9433	38.162	»	Œuvres. Ill. de Tony Johannot. Hetzel, s. d., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
9434	32.025	»	Œuvres. Paris, 1855-1856, 5 vol., in-32°, demi-rel. toile jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
9435	34.130	»	Œuvres. Lemerre, environ 1876-1900, Holl., notes et glossaires d'Anatole France, riche demi-rel. noir et or.	M. Maurice Hamburger
9436	33.378	»	Œuvres complètes. Ill. Paris, éd. Imprimerie Nationale, 1878. 5 gros vol. Revues par Adolphe Régnier, rel. demi-chagrin, coins verts et dorures sur dos	Dr Eugène Weinberger
9437	32.045	»	Œuvres. Théâtre complet. Ill. Jouaust, librairie des Bibliophiles, 1882. WHAT-MANN n° 51, suite des eaux-fortes gravées par Leloir	M. Jean Louis-Dreyfus
9438	28.047	»	Œuvres complètes. Précédé d'une notice sur sa vie et ses œuvres par Sainte-Beuve. Vignettes de Tony Johannot. 1884	Mme Anna Herzog
9439	41.565	»	Œuvres. Ill., 1888, 32 vol. in-4°, mar. plein de Canape	Duc Armand de Gramont

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
9440 45.960	Molière (Jean-Baptiste Poquelin)	Œuvres complètes. Lithographies nombreuses. Ed. et rel. romantiques, in-4°	M. Paul Gunzbourg
9441 37.237	» »	Œuvres. Jouaust, éd. des bibliophiles, 8 vol., Holl. ou Whatmann, rel.	M. Paul Koch
9442 31.144	» »	Œuvres. Ill. de Gustave Doré-Hetzel, in-8°, rel. plein mar. marron	M. Georges Lehmann
9443 31.428	» »	Œuvres. Pièces détachées — une par vol., Jouaust, petit in-12°, br.	M. Abraham Schrameck
9443 bis 31.428	» »	Œuvres. Ill. en couleurs. Ed. romantique, 2 forts vol., rel., coloriée et dorée de l'éditeur	<i>Idem</i>
9444 36.297	» »	Œuvres complètes. Paris, Hazan, 1919, n° 326, rel. demi-mar.	M. Georges Mock
9445 10.006 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Ed. du Tricentenaire, 1922, n° 132, br. en carton	M. François Gerling
9446 28.399	» »	Œuvres. Coll. des grands écrivains. 13 vol. et l'album, rel. demi-mar. rouge, sur le dos masque de la comédie. Prix du Président de la République, dédicace d'Alex. Millerand : « A Philippe Schwob, en heureux présage d'avenir, ce souvenir du 11 juillet 1922 »	M. Philippe Schwob
9447 38.817	» »	Œuvres. J. Copeau, 1926-1929, 10 vol., dos et coins veau marbr., dos ornés, têtes dor., ébarbé, couverture	Mme Léon Abrami
9448 28.253	» »	Œuvres complètes. In-12°, rel. café au lait, dorures et nom du possesseur . . .	Mme Jean-Richard Bloch
9449 28.005	» »	Œuvres. Ill. de Vox	M. Cerf
9450 10.055 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Garnier, coll. Selecta, 3 vol., n° 697 sur Lafuma	M. Degay
9451 38.351	» »	Œuvres. Rel. toile grise. Dos cuir brun grenat avec initiales J.K., ex-libris . .	Mme Jules Kastler
9452 28.250	» »	Œuvres complètes. Ed. liliputienne (10 cm de haut.), rel. beige clair	Mme Jeanne-Gaston Schulmann
9453 28.078	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
9454 32.383	» »	Œuvres complètes. Librairie des Bibliophiles, num. sur Holl., demi-rel. avec coins (Carayon)	M. Gaston Weill
9455 32.287	» »	Œuvres diverses : Tartuffe. — M. de Pourceaugnac. — Le Bourgeois gentil-homme. 1718	Mme Suzanne Blum-Weill
9456 34.154	» »	Œuvres diverses: Georges Dandin. — L'Avare. Barbin, 1668	M. Louis Simon
9457 36.234	» »	Le dépit amoureux. 1663, in-18°, mar. vert (Niedrée)	Mme Edgard Stern
9458 37.953	» »	Les fâcheux. 1662, rel. ancienne	M. David-Weill
5459 36.234	» »	Les femmes savantes. 1788, in-18°, rel. veau, aux armes de la Comtesse de Provence	Mme Edgard Stern
9460 28.015	» »	Le malade imaginaire. Ill. de Dubout. Libr. Gibert	M. Gilbert Salomon

9461	36.234	Molière (Jean-Baptiste Poquelin)	Le mariage forcé. Thibaron, 1668, in-18°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
9462	36.234	» »	Le Misanthrope. 1767, in-18°, rel. veau fauve	<i>Idem</i>
9463	36.234	» »	Les plaisirs de l'île enchantée. Estampes d'Israel Silvestre. 1664, in-fol., mar. rouge, aux armes de Louis XIV	<i>Idem</i>
9464	48.579	» »	Psyché. 6 pl. hors texte et 6 culs de lampe gravés, eaux-fortes de Champollion, publié par E. M. Bochet-Jouaust, 1890, 1 vol. 24×31, 118 p., n° 162 sur Holl., rel., dos et plats mar. grenat, fers or	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9465	30.235	» »	Le Sicilien. Ill. de Drésa. Société des amis du livre moderne, Japon n° 20, avec suite, emboîtement en toile marron	M. A. Kuczynski
9466	32.141	» »	Tartuffe ou l'imposteur. Comédie par J.B.B. de Molière. Ed. orig. Imprimé aux dépens de l'auteur, et se vend à Paris chez Jean Ribou, 1669, in-12°, veau marbré, dos orné de fleurs de lis répétées dans les entrenerfs (reliure du XVII ^e siècle)	Baronne Alexandrine de Rothschild
9467	32.025	» »	Tartuffe ou l'imposteur. Paris, 1669, in-12°, mar. brun (Champ-Stroobants)	M. Gaston Calmann-Lévy
9468	28.579	» »	Tartuffe. Paris, 1673, petit in-8°	M. Maggs-Bros
9469	53.958	» »	Tartuffe. Ill. de Mar. Lydis, num.	M. Louis Aaronson
9470	28.379	Mollerus (Thobias)	Gründliche Widerlegung sambt eigentlicher Beschreibung derjenigen Restitution Anni und Calendarii im Jar 1583. Leipzig, Johann Beyer, in-4°, 40 pages non chiffrées	Dr W. E. van Wijk
9471	32.045	Molleville (Bertrand de)	Histoire de la Révolution de France pendant les dernières années du règne de Louis XVI. Paris, chez Giguet, 1801-1803, 14 vol. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
9472	32.069	Moltke (Graf A. von)	Gedichte. Zürich, 1806	M. Jean Furstenberg
9473	32.069	Mombert (A.)	Œuvres diverses. Ed. orig., 1893-1910, 5 vol.	<i>Idem</i>
9474	32.069	Monantholius	Panegyricus. Lutetia, 1594	<i>Idem</i>
9475	28.003	Moncrif (Paradis de)	Les chats. 9 fig. de Coypel, gr. par le Cte de Caylus. Quillan, 1727, in-8°, rel. veau marbré brun	M. Félix Aupaix
9476	32.025	» »	Les chats. Ill. de Coypel. Paris, 1727, in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9477	28.365	Mondor (Henri)	Discours à Duhamel. Ill. de Mondor. Ed. orig.	M. A. Grumbach
9478	37.953	Monfort	La belle enfant. Ill. de Dufy, 1930	M. David-Weill
9479	38.162	Monge (J.)	Géométrie descriptive. Ill. Paris, Coursier, 1820, in-4°, cart. orig.	M. Jacques Fuster
9480	32.069	Mongin	Essais de Jurisprudence. Paris, 1676	M. Jean Furstenberg

9481	32.045	Monmerque	Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la Paix de Paris conclue en 1763, avec les notices sur chaque auteur et ses observations. Paris, 1820-29, 79 vol. (avec le 21 ^e bis)	M. Jean Louis-Dreyfus
9482	28.027	Monnet	Contes orientaux. Paris, Mérigot, 1779, 2 vol. in-12°	M. Michel Schasseur
9483	26.561	Monnet et Chaffart . .	Diplome. 1777	M. Dorbon Aîné
9484	32.067	Monnier	Les bas-fonds de la société. Frontispice de Rops. Ed. orig. 1/2 rel. mar. à coins	M. Georges Bloch
9485	32.045	>	Les bas-fonds de la société. Claye, 1862	<i>Idem</i>
9486	32.045	Monnier et Vaez . . .	Grandeur et décadence de M. Joseph Prudhomme. Comédie en 5 actes. Paris, Michel Lévy Frères, 1852	M. Jean Louis-Dreyfus
9487	32.025	Monod (Edmond) . .	Mathis Lussy et le rythme musical. Neufchâtel, 1912, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9488	32.069	Monsterelet (Enguerrand de) . . .	Chronique. Paris, 1596	M. Jean Furstenberg
9489	37.953	> >	Chronique. Paris, 1572, 3 tomes en 2 vol., in-f°	M. David-Weill
9490	32.520	Montaigne (Michel de)	Œuvres. Paris, 1790, 4 vol. in-8°, rel. cuir	M. Hugo Perls
9491	28.078	> >	Œuvres complètes. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
9492	32.067	> >	Œuvres. 4 vol., éd. moderne, rel. 1/2 chagrin	M. Georges Bloch
9493	32.045	> >	Essais (1 ^{er} et 2 ^e livres). Paris, Jean Richer, 1587	M. Jean Louis-Dreyfus
9494	32.141	> >	Essais de Michel, Seigneur de Montaigne. Cinquième édition, augmentée d'un troisième livre et de six cents additions aux deux premiers. Paris, Abel l'Angelier, 1588, in-4°, rel. mar. marbré de Constantinople, dos orné, double filet, tranches dorées (rel. ancienne), au milieu des plats les initiales H. D. entourées de L. S. Barrée. Dernière édition publiée du vivant de Montaigne, et la première contenant le troisième livre	Baronne Alexandrine de Rothschild
9495	28.320	> >	Essais. Lyon, 1590. (Ed. précédant l'éd. Gournay.)	M. Léon Kochnitzky
9496	32.118	> >	Essais. 1595, in-f°, rel. en veau	M. Charles Oulmont
9497	35.720	> >	Essais. 1 vol. de l'époque, rel. en cuir	Mme Aline Rey-Gaufrés
9498	28.022	> >	Essays. 1616, 1 vol., rel. parchemin	M. Paul Bernard
9499	31.356	> >	Essais. 1617, rel., dos cuir fauve	M. Maurice Moïse Salomon
9500	31.624	> >	Les essais. Ed. à Paris, chez Michel Bageart. 1640	M. Auguste Michel-Lévy
9501	34.159	> >	Essais. (XVII ^e s.) 1 vol., rel.	Mme Jeanne Lantz

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9502	28.022	Montaigne (Michel de)	Essais. (XVII ^e s.). Rel. parchemin	M. Paul Bernard
9503	10.044 Strasb.	» »	Essais. Ed. du XVII ^e ou XVIII ^e s., gr ^d vol., rel. plein veau	M. Pierre Vix
9504	28.222	» »	Essais. 1703, 1 vol. Rel. anc. Ex-libris de Corberon	M. Camille Schlumberger
9505	37.953	» »	Essais. 1724, 3 vol. rel.	M. David-Weill
9506	36.234	» »	Essais. 1727, 5 vol. in-12°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
9507	30.959	» »	Essais. Londres, 1771, in-12°, 10 vol., rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
9508	38.288	» »	Essais. (XVIII ^e s.), 10 vol., rel. plein cuir brun	M. Jean Jacques Grumbach
9509	28.220 ^{bis}	» »	Essais. (XVIII ^e s.), rel. d'époque, ex-libris	Mme Marguerite Foubert
9510	30.890	» »	Essais. Portr. Coste, 3 vol., in-4°, rel. (XVIII ^e s.)	M. Georges Roth
9511	31.133	» »	Essais. Portrait gravé par Pollot. Paris, Lefèvre, 1834, in-8°, demi-rel. veau fauve, dos orné, tranches marbrées (Simier)	M. Lucien Bapst
9512	32.025	» »	Essais. Ill. de G. Doré. Paris, 1859, 2 vol. in-8°, demi-rel. veau avec coins . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
9513	38.817	» »	Essais. P. d'Espezel, 1930-1931, 7 vol., dos et coins chagrin grenat, dos orné, têtes dor. ébarbés, couvertures	Mme Léon Abrami
9514	30.959	» »	Essais, in-fol., rel. veau plein vert	Succession Fernand Andremont
9515	28.441	» »	Essais, 9 vol., rel. ancienne	Mlle Lucienne Astruc
9516	28.643	» »	Essais. Rel. cuir artistique sur parchemin en vieux franç. avec cachet : F. Proton, Notaire, Lens, Lestang (Drome)	M. R. Baudier
9517	33.417	» »	Essais. Ed. Strowski, Bordeaux, Pech et Cie, 4 vol. in-4°, sur vergé	Mme Laura Dreyfus-Barney
9518	49.407	» »	Les essais. Ed. ancienne rel.	M. Pierre La Mazière
9519	28.572	» »	Essais. 1 vol., rel. dos cuir (Le Courier)	Mme G. Lévy-Alexandre
9520	38.557	» »	Essais. Ill., in-4°, rel. cuir noir	M. Marcel Lévy-Decker
9521	28.015	» »	Essais. Reproduction en phototypie de l'exempl. manuscrit par Strowski, 3 vol.	M. Gilbert Salomon
9522	31.428	» »	Essais. Ed. ancienne, rel. veau	M. Abraham Schrameck
9523	41.180	» »	Journal de voyage. (XVII ^e s.), 4 vol., rel. d'époque veau blanc	M. Marcelle Wahl
9524	32.025	» »	Journal de voyage. Rome, Paris, 1774, 2 vol. in-12°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9525	28.538	» »	Journal de voyage en Italie en 1580. 1775, 2 vol. in-12°	M. Henri Buet

9526	35.309	Montalembert (Henri de)	Des intérêts catholiques au XIX ^e s. Valmy. De la force du droit et du droit de la force. Paris, 1850-1852, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9527	47.524	Montanari	L'astrologia convinta di falso. Venetia, 1685, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
9528	47.524	Montanus	Expectatissimae in aphorismos. Venetiis, 1553, in-12°, cart.	<i>Idem</i>
9529	35.309	Montebon	Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon. Paris, 1815, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9530	32.025	Montclair	Principes de musique. Paris, 1736, in-4°, rel. ép., veau marbré	M. Gaston Calmann-Lévy
9531	35.309	Montecuculli	Mémoires. Amsterdam, 1752, rel. ex-libris	Marquis des Roys
9532	38.162	Montemont (Albert)	Lettres sur l'astronomie. Ill., Paris, Lelong, s. d., 4 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
9533	36.234	Montesquieu (Charles de)	Œuvres. Amsterdam, 1758, 3 vol. in-4°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
9534	30.959	»	Œuvres. Londres, 1767, 3 vol. in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
9535	28.177	»	Œuvres. Londres, Cazin, 1787, 4 vol. petit in-18°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
9536	37.953	»	Œuvres. 1796, 5 vol. rel.	M. David-Weill
9537	32.045	»	Œuvres. Bernard et Grégoire, 1797, 4 vol. in-4°	M. Jean Louis-Dreyfus
9538	28.508	»	Œuvres. Genève, XVIII ^e s. (une des premières éd.)	Dr A. R. Bohm
9539	32.287	»	Œuvres diverses : L'esprit des lois. T.V. 5 ^e éd. — Œuvres. Nouv. éd., 1792. — Le temple de Gnide. Londres, 1760	Mme Susanne Blum-Weill
9540	32.479	»	Œuvres diverses : Lettres persanes. — Esprit des lois. Ed. bleu ciel, 6 vol.	Comte Le Moyne de Martigny
9541	32.175	»	Œuvres diverses : Considérations sur les causes de la grandeur des Romains. Ed. Cazin. — Lettres persanes. Ed. Cazin, 2 vol. — De l'esprit des lois. Ed. Cazin, 4 vol.	M. Philippe Lang
9543	32.175	»	Œuvres diverses : Lettres persanes. Ed. Elzévir. — Le temple de Gnide. Rel. de l'époque (XVIII ^e s.)	M. Philippe Lang
9544	38.162	»	Considérations sur les causes de la grandeur et de la décadence des romains. Ed. orig., Amsterdam, 1734, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
9545	54.238	»	Considérations sur les causes de la grandeur des Romains. Desbordes, 1744	M. Michel Simon
9546	32.141	»	Défense de l'esprit des lois à laquelle on a joint quelques éclaircissements. Ed. orig. Genève, Barrillot, 1750, in-12°, rel. mar. rouge époque	Baronne Alexandrine de Rothschild
9547	32.141	»	De l'esprit des lois. Ed. orig. Genève, Barrillot, 1748, 2 vol. in-4°, rel. veau jaspé, dos ornés, tr. rouges (rel. ancienne). Sur le faux titre, autographe de l'auteur, quelques variantes à l'erratum et à la préface	<i>Idem</i>

9548	35.817	Montesquieu Charles de)	De l'esprit des lois. Ed. ancienne, 2 vol., rel. pleine peau ancienne	M. Raoul Polak
9549	28.315	> >	Fragments et opuscules, an VIII, 1 vol. in-16°, rel.	Mme Henri Sommer
9550	32.025	> >	Lettres persanes. Amsterdam, 1721, 2 vol. in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9551	32.118	> >	Lettres persanes. Ed. orig., 1721, 2 vol. in-12°, rel. veau	M. Charles Oulmont
9552	37.953	> >	Lettres persanes. 1740, 2 vol., exempl. de Montesquieu, rel. ancienne	M. David-Weill
9553	32.045	> >	Lettres persanes. Amsterdam et Leipsick, 1778, 2 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
9554	37.953	> >	Lettres persanes. 1784, 2 vol., rel. ancienne	M. David-Weill
9555	33.313	> >	Lettres persanes. Ed. XVIII ^e s.	M. Maxime Adda
9556	37.953	> >	Lettres persanes. Ill. de Ch. Martin, suites, 1926, rel.	M. David-Weill
9557	28.113	> >	Lettres persanes. Ill. de Louis Jou. Bibliophiles du Palais, 1926, in-4°, br., couv., emboîtage	M. Pierre Guerin
9558	35.881	> >	Lettres persanes. Bibliophiles du Palais. Impr. pour H. Javal, n° 101. — Lettres ornées de Louis Jou	M. Henri et Mme Marguerite Javal
9559	33.171	> >	Lettres persanes. N° 27	Mme Gay Monteux
9560	31.133	> >	Lettres persanes. Paris, R. Hilsun, 2 vol. in-12°, sur vélin, rel. demi-basane, jaspée marron, coins	M. Lucien Bapst
9561	37.953	> >	Le temple de Gnide. Ill. Rel. n veau glacé, aux armes	M. David-Weill
9562	32.069	> >	Le temple de Gnide. Fig. d'Eisen, 1772, grand papier, rel. mar. rouge d'époque finement doré. Petit in-4° ou grand in-8°, tout premier tirage, les figures découvertes	M. Jean Furstenberg
9563	36.234	> >	Le temple de Gnide. Fig. d'Eisen, 1772, grand in-8°, rel. mar. rouge, aux armes de Durfort et Duras	Mme Edgard Stern
9564	28.034	> >	Le temple de Gnide. Didot, rel. veau	Mme Eléna Droin
9565	35.822	> >	Le temple de Gnide. Ill. Rel. en veau glacé, aux armes	Baron Armand de Montesquieu
9566	48.579	> >	Le voyage à Paphos. Eaux-fortes de Lalauze. Jouaust, 1879, 1 vol., 11×17, 53 p., sur Hollande, rel. dos orné et coins vert émeraude	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9567	32.889	Montesquieu (Robert de)	Les perles rouges. Br., dédié à Mme J. Case	Succession Crombac
9568	32.328	> >	Les perles rouges. N° 117 sur vélin de cuve	Mm Lucienne Fribourg
9569	53.953	> >	Un cœur vierge. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9570	28.441	Montherlant (H. de)	Œuvres diverses : Le songe. Ed. orig. — Le paradis à l'ombre des épées. Ed. orig. Grasset, Cahiers verts, 1922. — Les onze devant la porte dorée. Ed. orig. Grasset, Cahiers verts, 1924. — Les célibataires. Ed. orig. Grasset, Cahiers verts, 1934	Mlle Lucienne Astruc
9571	28.644	»	Œuvres diverses : Les Bestiaires. Ed. orig. — Les célibataires. Ed. orig. — Les Olympiques. Ed. orig. — Encore un instant de bonheur. Ed. orig. . .	M. Roger Stéphane
9572	32.142	»	Œuvres diverses : Génies et Fumisterie du divin. — Petite infante de Castille. Alfa n° 892. — Onze devant la porte dorée. — Chant funèbre . . . Lafuma n° 292. — Les bestiaires. Mornay, Hollande n° 136, dédicacé	M. Pierre Loewel
9573	33.171	»	Aux fontaines du désir. Arches, n° 13	Mme Gay Monteux
9574	33.171	»	Barrès s'éloigne. N° 14	<i>Idem</i>
9575	37.957	»	Les Bestiaires. Ill. de H. Demermez, 1932, rel.	M. David-Weill
9576	28.315	»	Les Bestiaires. Ed. original réimposé	M. Henri Lazard
9577	33.171	»	Les Bestiaires. N° 162	Mme Gay Monteux
9578	37.953	»	Chant funèbre pour les morts de Verdun. Lithogr. de Luc Albert Moreau, 1936, rel.	M. David-Weill
9579	36.499	»	L'Exil. Ed. de luxe. Br.	Dr Roland Leven
9580	33.171	»	La Fontaine du désir. N° 13	Mme Gay Monteux
9581	36.499	»	Hispano Mauresque. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9582	36.499	»	Les Iles de la félicité. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
9583	53.958	»	Lettres sur le serviteur Chatie. Dessins de Mariette Lydis	M. Louis Aaronson
9584	31.133	»	Les Olympiques. Lithographies originales de Yves Allix. Paris, Crès, 1926, in-8°, sur vélin Van de Velde, br.,	M. Lucien Bapst
9585	30.839	»	Les onze devant la porte dorée. Ed. orig.	Mme Colette Nattan-Larrier
9586	28.172	»	Pasiphae. Ed. orig. Joint texte dactylogr. avec multiples annotations et corr. de l'auteur	M. André Frank
9587	37.953	»	Trois images de l'Espagne. Ill. de Hermann Paul, 1928	M. David-Weill
9588	33.171	»	Verdun. Bois gravé. Lafuma n° 18	Mme Gay Monteux
9589	32.069	Monti (V.)	Aristodemo, tragedia. Parma, 1786	M. Jean Furstenberg
9590	32.069	»	Il bardo della silva nera. Parma, 1806, 2 exempl.	<i>Idem</i>

9591	37.953	Montluc	Commentaires. 1661, 2 vol., rel. ancienne	M. David-Weill
9592	34.159	Montmorel	De l'amitié. 1 vol. rel. (XVIII ^e s.)	Mme Jeanne Lantz
9593	41.570	Montmorency (de)	Renée. Rel. romantique	Princesse Murat
0594	32.328	Montorguet (G.)	Paris au hasard. Henri Beraldi, 1895, n° 75, rel. cuir repoussé	Mme Lucienne Fribourg
9595	38.441	» »	Les trois couleurs. Ill. de Job. Charavay et Martin, 1 vol. grand in-8°, cart. de l'éditeur	Mme Berthe Digne
9596	32.141	Montpensier (Mlle de)	Divers portraits. Ed. princeps. Imprimés en l'année MDCLIX (1659) à Caen, par Segrais, in-4°, rel. veau fauve, dos fleurdelisé, armoiries au centre des plats, fleurs de lis aux angles, tranches dorées, reliure ancienne. Tiré à 30 exemplaires pour la Grande Mademoiselle. Dans ce recueil de 59 portraits, 16 sont dus à la plume de Mademoiselle de Montpensier. Exemplaire de Mademoiselle de Montpensier elle-même, à ses armes	Baronne Alexandrine de Rothschild
9597	32.141	» »	Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de M. Gaston d'Orléans, frère de Louis XIII. Paris, Le Breton, 1728, 6 vol. in-12°, rel. mar. rouge, aux armes de Riquet, marquis de Caraman, sur les plats, filets, avec le double C sur le dos, tranches dorées	<i>Idem</i>
9598	32.141	» »	Recueil des portraits et éloges en vers et en prose. Dédié à son Altesse Royale Mademoiselle. Paris, Charles de Seroy et Claude Barbin, 1659, in-8°, rel. mar. rouge, dos orné de fleurs, aux armes de Marie Anne Louise d'Orléans, Duchesse de Montpensier, dite la Grande Mademoiselle, sur les plats, tranches dorées. Ce recueil contient non seulement une partie des portraits composés par la Grande Mademoiselle, mais aussi une quantité d'autres par la Rochefoucauld, Mme de La Fayette, Mme de Sévigné, etc. Ce vol. porte sur le titre la signature autographe de Charles de Lorraine qui fut un des prétendants de la Grande Mademoiselle	<i>Idem</i>
9599	32.142	Moore (Georges)	Confession d'un jeune anglais. Sur Alfa	M. Pierre Loewel
9600	36.499	Moore (Thomas)	L'Île d'Utopie. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9601	28.320	» »	Irish melodies. Ed. orig. Exempl. ayant appartenu à Maria Felicia Malibran, avec deux autographes	M. Léon Kochnitzky
9602	33.674	Morand (Paul)	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9603	32.898	» »	Bouddha vivant. Paris, Bernard Grasset. Les Cahiers verts, 1927, n° 2, Alfa 229	Prof. Rahpaël Salem
9604	36.499	» »	Champion du monde. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9605	36.499	» »	Conseils pour voyager sans argent. Ed. de luxe, br.	<i>Idem</i>
9606	36.163	» »	De la vitesse. Paris, Kra, num. sur Hollande	M. Louis Gunzburger
9607	36.499	» »	Le voyageur et l'amour. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven

9608	32.898	Morand (Paul)	L'Europe galante. Ed. orig. Paris, Bernard Grasset, 1925, sur vélin pur fil, n° 638	Prof. Raphaël Salem
9609	33.740	» »	L'Europe galante. Ill. de Vertès	M. Gaston Hemmendinger
9610	32.142	» »	L'Europe galante. Rives III	M. Pierre Loewel
9611	32.007	» »	Fermé la nuit. Dessins de Procès. N.R.F., 1925, l'un des 400 exempl. Sur vélin, n° 227, rel. mar. noir, parchemin blanc, emboîtage	M. Raymond Hesse
9612	42.090	» »	Fermé la nuit. Ill. de J. Pascin. N.R.F., 1925, rel. mar. bleu	M. Roger E. Lévy
9613	32.142	» »	Fermé la nuit. Rives n° 828	M. Pierre Loewel
9614	28.441	» »	La fleur double. Ed. orig., 1924	Mlle Lucienne Astruc
9615	32.898	» »	La fleur double. Ed. orig. Paris, Emile Paul, s. d., 1924	Prof. Raphaël Salem
9616	36.499	» »	Hiver Caraïbe. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9617	32.898	» »	Lewis et Irène. Ed. orig. Paris, Bernard Grasset, 1924, sur Hollande n° CCCXLVIII	Prof. Raphaël Salem
9618	32.142	» »	Lewis et Irène. Sur Lafuma n° 567	M. Pierre Loewel
9619	31.120	» »	Lewis et Irène. Ed. orig. Grd. papier	M. G. A. Tedesco
9620	31.120	» »	Lewis et Irène. Ed. orig. Grd. papier	<i>Idem</i>
9621	36.499	» »	Londres. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9622	33.171	» »	Magie noire. Sur Arches n° 105	Mme Gay Montoux
9623	39.542	» »	Magie noire. Bernard Grasset, Cahier Verts, 1928, n° 16 vélin pur fil	M. Adrien, Louis Boris
9624	36.499	» »	New York. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9625	10.001 Strasb.	» »	Ouvert la nuit. N.R.F., 1922, in-16°, vélin pur fil Lafuma, n° 745	Prof. L. Bounoure
9626	32.007	» »	Ouvert la nuit. Ill. de Dufy, Segonzac, Lhote etc. Paris, N.R.F., 1924, rel. mar. rouge, parchemin blanc	M. Raymond Hesse
9627	42.090	» »	Ouvert la nuit. Ill. de Dufy, Favory etc. Rel. mar. bleu foncé	M. Roger E. Lévy
9628	36.499	» »	Paris-Tombouctou. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9629	32.142	» »	Poèmes. Sur Lafuma n° 375	M. Pierre Loewel
9630	36.499	» »	Le Rhône. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9631	32.898	Morand (Paul)	Rien que la terre. Ed. orig. Paris, Bernard Grasset. Les Cahiers verts n° 65, 1926, tirage de luxe, Holl., n° 444	Prof. Raphaël Salem
9632	32.729	»	Rien que la terre. Ill. de Galanis. Ed. A, La Sphère	Mme Léo Lagrange
9633	32.142	»	Rien que la terre. Sur Lafuma, XLV	M. Pierre Loewel
9634	36.297	»	Rien que la terre. Ed. orig., n° 13	M. Georges Mock
9635	33.171	»	Rien que la terre. Ed. orig., n° 12	Mme Gay Monteux
9636	33.171	»	Rien que la terre. N° 103	<i>Idem</i>
9637	36.499	»	Rien que la terre. N° 196	Dr Roland Leven
9638	10.001 Strasb.	»	Syracuse. Ed. orig., br.	Prof. L. Bounoure
9639	36.479	»	Tendres stocks. N.R.F., 1921, in-16°, Lafuma n° 745	M. Robert Ellissen
9640	32.142	»	Tendres stocks. Ill. d'Hermine David	M. Pierre Loewel
9641	33.674	Moréas (Jean)	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9642	32.142	»	Œuvres diverses. Ed. orig., rel. 1/2 chagrin violet : Les stances. N° 529. — Iphigénie. N° 459	M. Pierre Loewel
9643	32.328	»	Cantilières. 1 vol., sur Hollande. Dedicacé à Félician Champsaur	Mme Lucienne Fribourg
9644	36.548	»	Iphigénie. Ed. orig., 1904, n° 952	M. Marcel Gerschel
9645	32.141	»	Le Pèlerin passionné. Ed. orig. Paris, Léon Banier, 1891, in-12°, bradel mar. rouge janséniste, tête dorée, non rogné, couverture conservée. — Un des douze exemplaires sur papier du Japon (celui-ci n'est pas numéroté) . . . On y a ajouté trois poèmes autographes de Moréas, dont un reproduit dans le volume	Baronne Alexandrine de Rothschild
9646	28.315	»	Stances. Ed. orig. Grand papier	M. Henri Lazard
9647	32.141	»	Les stances (III ^e , IV ^e , V ^e et VI ^e livres). Ed. orig. Paris, La Plume, 1901, in 12°. Un des 25 exempl. sur Japon, n° 23	Baronne Alexandrine de Rothschild
9648	38.817	»	Les stances. Lyon, Lardanchet, 1923, in-8°, pap. vélin, rel. dos coins chagr. La Vallière des orné de compr. de fil. tête dor. non rogné, Couverture. De la Bibliothèque des Bibliophiles, 1 ^{re} éd. complète des stances	Mme Léon Abrami
9649	32.175	»	Les stances. Ed. orig. 2 vol. rel.	M. Philippe Lang
9650	31.105	»	Les stances. Ed. Spée Lardanchet, 1923, vélin de France	M. Georges Weill
9651	32.141	»	Les Syrtes. Ed. orig. Paris, 1884, in-16°, tirée à 124 exempl. num., non mis dans le commerce et signés par l'auteur	Baronne Alexandrine de Rothschild

9652	10.021 Strasb.	Moreau (Abel)	La nuit syrienne. Autographe et dédicace de l'auteur	M. E. Barthel
9653	30.771	» »	Heures gravées de ... (incomplet du titre). 1 vol., rel. mar. avec ornements couvrant les plats	M. Jacques Stern
9654	32.287	Moreau (Jacob Nicolas)	Devoirs du Prince réduits à un seul principe ou discours sur la justice, dédié au Roi par Jacob Nicolas Moreau	Mme Suzanne Blum-Weill
9655	28.034	» »	Devoirs du Prince. Rel. aux armes de Durfort de Duras	Mme Eléna Droin
9656	32.007	Moreau (Hégésippe) .	Myosotis. Ill. de Robaudi. Paris, Conquet, 1893. Grav. s/bois n° 273, rel. plein mar. Lavallière, bouquet myosotis et papillons, large dentelle inter., gardes moire antique	M. Raymond Hesse
9657	34.898	» »	Le myosotis. Ed. Conquet, sur Japon	M. Lucien Hesse
9658	33.171	Moreau (Luc Albert) .	Physiologie de la boxe. Dedicace	Mme Gay Monteux
9659	28.265	» »	Précis sur La Franc-Maçonnerie, son origine, son histoire, ses doctrines. 1856	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
9660	32.025	Moreau-Brasey (J. N.)	Mémoires politiques amusantes et satiriques. Ill. Veritopolis, 1716, in-12°, rel. vélin blanc	M. Gaston Calmann-Lévy
9661	28.579	Morelet	Critique d'Atala. An IX	M. Maggs-Bros
9662	32.069	Morelius'	Expositio thematorum. Lutetiae, 1620	M. Jean Furstenberg
9663	32.612	Moreri	Dictionnaire historique. Bâle, 1731, in fol.	Dr P. Weisgerber
9664	28.538	»	Grand dictionnaire historique et son supplément. XVIII ^e . Rel. de l'époque . . .	M. Henri Buet
9665	32.175	»	Dictionnaire historique. Plusieurs vol. Rel. Restauration	M. Philippe Lang
9666	35.821	»	Dictionnaire historique. 2 vol., in-fol. du XVIII ^e s., reliure plein veau d'époque	M. Jacques de Wailly
9667	28.248	Morgagni	De seditionibus et causis morborum	M. Jaroslav Marek
9668	32.025	Morgan (Lady)	La France. Paris et Londres, 1817, 2 vol. cart. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
9669	28.495	» »	Sparkenbroke. Rel. gris et rose	Mme M. Lévy
9670	32.069	Morgenstern (Chr.) . .	Œuvres div. Ed. orig. 1897—1919, 11 vol.	M. Jean Furstenberg
9671	32.287	Morgues Jacques	Les statuts et coutumes du pays de Provence — 1642	Mme Suzanne Blum-Weill
9672	28.579	Maggs Bros	Statuts et coutumes — Aix. 1773, in-4°, rel. veau	M. Maggs-Bros
9673	31.674	Morin	Astrologia Gallica. 1661, rel. d'époque	M. André de Volguine
9674	28.561	»	Ode — 1777	M. Dorbon Aîné

9675	33.740	Morin (Louis)	Carnavals parisiens. Ill. de Morin	M. Gaston Hemmendinger
9676	32.328	» »	Les dimanches parisiens. Conquet, 1898, sur vélin du Marais n° 178	Mme Lucienne Fribourg
9677	33.740	» »	Dimanches parisiens. Ill. de Lepère	M. Gaston Hemmendinger
9678	46.881	» »	Jeanick. Ill. de Morin avec dessins originaux	M. Henry Claude Hirsch
9679	28.113	» »	Montmartre s'en va. Ill. de Louis Morin. Paris, 1908, in-4°, rel. vélin blanc, aquarelles sur les plats et le dos, tr. dorées (Lavaux), imprimé au nom d'Henri Beraldi	M. Pierre Guerquin
9680	35.309	Morin de La Masserie .	Les armes et blasons des chevaliers du Saint Esprit creéz par Louis XIII Roy de France. Paris, 1623, rel. ex-libris	Marquis des Roys
9681	38.162	Mornay (Philippe de) .	De la vérité de la religion chrétienne. Paris, Richer, 1582, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
9682	32.025	Morphy (G.)	Les luthistes espagnoles du XVI ^e s. 2 vol., in-4°, Leipzig, 1902	M. Gaston Calmann-Lévy
9683	38.162	Morus (Thomas)	L'Utopie. Ill. Leyde, Vandier, 1715, in 12°	M. Jacques Fuster
9684	10.005 Strasb.	Moscherosch (H. M.) .	Wunderliche und wahrhafte Gesichte Philanders von Sittewald — 1 ^e Band bei Muller et Stadlin 709, 2 ^e Band b. Stadlin, 1666, 932	M. Mutterer
9685	32.025	Moschini (Abbé)	Itinéraire de la ville de Venise. Ill. Venise, 1819, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9686	33.674	Mostrailles (L. G.) . . .	Têtes de pipes. Ed. orig. Vanier, 1885	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9687	32.175	Motte-Fouqué (La)	Ondine. Ill. de Dulac, rel. blanche	M. Philippe Lang
9688	32.025	Moufle d'Angerville . . .	Vie privée de Louis XV. Ill. Londres, 1781, 4 vol., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9691	36.297	Mouton (Eug.)	Voyages du capit. Congourdan. Ed. orig. E. Dentu, 1879, rel. 1/2 mar.	M. Georges Mock
9692	32.011	Mozart (Leopold)	Violinschule. Salzburg, 1758	Mme Wanda Landowska
9693	32.011	Mozart (Wolfgang Amadeus)	La flûte enchantée de W. A. Mozart. Poème de I. Giesecke et Em. Schikaneder. Traduction française complète par I. G. Prud'homme et Jules Kienlin. Dédicacé. Paris, Librairie de l'Acacia, 1913	<i>Idem</i>
9694	32.069	Muellener (Ad.)	Div. œuvres dram. Ed. orig. 1816-1828. König Yngurd. Leipzig, 1817. — Die Schuld. Leipzig, 1816. Dramat. Werke T 1/7. Braunschweig	M. Jean Furstenberg
9695	32.069	Müller (Adolf H.)	Vorlesungen über die deutsche Wissenschaft. Dresden, 1806	<i>Idem</i>
9696	28.222	Müller (Christ.)	Evangelia und Episteln. Nombreuses gravures. Strasbourg, Ch. Müller, 1575, in-16°, 1 petit vol. rel. demi-veau	M. Camille Schlumberger

9697	28.122	Müller	Œuvres. 1747, cart.	Mme Minka Strauss
9698	32.069	Müller (Wilhelm) . . .	Hinterlassene Gedichte. Dessau, 1821. — Gedichte eines reisenden Waldhornisten. Dessau, 1824	M. Jean Furstenberg
9699	32.069	> >	Neue Lieder der Griechen. Leipzig, 1823, I/II. Neue Lieder der Griechen. Leipzig, 1824. Lieder der Griechen. — 2 Hefte. Dessau, 1822/25	<i>Idem</i>
9700	32.069	> >	Rom, Römer und Römerinnen. Berlin, 1820	<i>Idem</i>
9701	32.007	Müller	La mionette. Ill. de Cortazzo. Paris, Conquet, 1885, vélin n° 721. Eaux-fortes et Aquar. orig. d'E. van Muyden sur faux titre, plein mar. vert pâle dos petits fers, plats 3 filets-dentelle intér.	M. Raymond Hesse
9702	32.175	Muller & Reboux . . .	A la manière de. Ed. orig. rel. dos toile	M. Philippe Lang
9703	28.105	Muller (Ludvig) . . .	Det Saaklige Hegekove's Anvendelse og Betydning Oltiden. (Texte danois, avec résumé en français) 1877	M. Henri Rollin
9704	32.025	Muller (Max)	Essai de mythologie comparée. Paris, Londres, 1859, in-8°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
9705	28.222	Munster (Sébastien) .	Cosmographia universalis. Ill. 1550, impr. Petri, rel.	M. Camille Schlumberger
9706	35.825	> >	Eléments de la langue hébraïque. — En hébreu et en latin, suivi de: 1) Livre de choix: Grammaire hébraïque par Elive Levite, publiée par Sebastian Munster. Bale 1525 2) Table des commugaisons, par Sebastian Munster. Petit format	Ecole Rabbiniqne de France
9707	35.825	> >	Grammaire araméenne en latin. Bâle 1527. Petit in-4°	<i>Idem</i>
9708	32.069	Munthe (Axel)	Das Buch von San Michele. Leipzig	M. Jean Furstenberg
9709	38.162	Muntz (Eugène)	Raphaël. Ill. Hachette, 1881, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
9710	32.069	Muralto	The castle of Otranto. Parma, 1791	M. Jean Furstenberg
9711	35.309	Murat (Comtesse) . . .	Paris. — 1697, 2 vol., rel. ex-libris	Marquis des Roys
9712	45.960	Muratoff	Icones russes. Ill. couleurs, in-4°. Ed. de luxe, rel. tissu à fleurs	M. Paul Gunzbourg
9713	32.025	Murger (Henry)	Scènes de la vie de Bohème. Paris, 1815, in-12°, vélin, demi-rel. mar. rouge coins, avec 1 dessin orig.	M. Gaston Calmann-Lévy
9714	33.171	> >	Scènes de la vie de Bohème. n° 320	Mme Gay Monteux
9715	32.025	> >	Scènes de la vie de Bohème. 1 exempl. in-8°. Ed. pour M. Calmann-Lévy (G.). Ill. de Bichara, 1879, n° 110, br. — 1 exempl., in-4°, ill. de Léandre, Paris, 1902. Ed. pour M. Calmann-Lévy, Japon, br. — 1 exempl. in-4°, ill. de Léandre, Arches, Paris 1902. Ed. pr. M. Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9716	37.953	> >	Scène de la vie de Bohème. Ill. de Brissaud, 1927, rel.	M. David-Weill

9717	33.674	Murger (Henry) . . .	Scène de la vie de Bohème. Ill. de Brissaud	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9718	32.025	» »	Les vacances de Camille. Paris, 1857, in-18°, demi-rel., chagrin vert, envoi autogr. à Edouard Thierry	M. Gaston Calmann-Lévy
9719	32.069	Murr (Gottlieb) . . .	Anmerkungen über Lessings « Laokoon ». Erlangen, 1769	M. Jean Furstenberg
9720	32.069	Mursinus	Compendium theologiae dogmaticae, Halae, 1777	<i>Idem</i>
9721	32.069	Musäus	Volkmärchen der Deutschen. Halle, 1839/40	<i>Idem</i>
9722	32.045	Musset (Alfred de) . .	Œuvres complètes. Ed. dédiée aux Amis du poète. Charpentier, 1866, 10 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
9723	32.025	» »	Œuvres complètes. Ill. de Bida. Paris, 1866, 10 col. in-8°, demi-rel. mar. bleu tirage limité n° 618 sur Hollande	M. Gaston Calmann-Lévy
9724	49.407	» »	Œuvres complètes. Ill. Charpentier, 1875, 12 vol., rel. rouge, ex-libris	M. Pierre La Mazière
9725	28.421	» »	Œuvres complètes. Ill. de gravures d'après les dessins de Bida. Charpentier, 1879, (manquent des vol. 1, 2, 3, 4, 5 et 9)	Mme Oury
9726	46.811	» »	Œuvres complètes. Gravures de Bida. In-4°, rel. rouge	Mme Louise Bloch
9727	10.003 Strasb.	» »	Œuvres complètes. Ed. ornée de 28 grav. d'après les dessins de Bida, d'un portrait gravé de Flameng . . . 10 vol. — Biographie d'Alfred de Musset sa vie et ses œuvres par Paul de Musset. 1 vol. — Paris, Charpentier, 1881, ens. 11 vol. in-8°, demi-rel. veau citron dos orné tête dor, non rogn.	M. Georges Bernheim
9728	28.622	» »	Œuvres complètes. 2 grav. d'après les dessins de Bida et d'un portrait gravé par Flameng d'après l'original de Landelle. Paris, Charpentier, 1884. (manquent 6 vol. sur 10 T. e et 2, 5, 6, 7, 8)	M. Auguste Lévy
9729	42.090	» »	Œuvres. Lemerre, 1884-1896, 10 vol., 1/2 rel. mar. bleu coins	M. Roger E. Lévy
9730	36.506	» »	Œuvres complètes. 1885, in-8°, rel. dos en cuir rouge brun, date au dos Œuvres complètes. Ill. de Bida. 1 vol., rel. rouge	M. Pierre Lemant
9731	38.817	» »	Œuvres. Ill. de H. Pille, grav. à l'eau-forte, Paris, Lemerre, 1908-1927, 10 vol. pt. in-8°, demi-rel. chagrin rouge dos orné de compartiments de fil. têtes dor, ébarbés, couvert	Mme Léon Abrami
9732	28.441	» »	Œuvres complètes. Ill. de Ch. Martin. Paris, Librairie de France, 10 vol. . . .	Mlle Lucienne Astruc
9733	30.748	» »	Œuvres. 53 vol., avec gravures	M. Lucien Caen-Regnard
9734	10.021 Strasb.	» »	Œuvres. 8 vol. rel. parchemin peint à la main	M. E. Barthel
9735	41.565	» »	Œuvres complètes. Ill. 10 vol., rel. en vert	Duc Armand de Gramont
9736	40.282	» »	Œuvres. Ill. de F. Lepape. Levasseur. 10 vol., br. luxe, tirage limité	M. Jacques Israël

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9737	28.119	Musset (Alfred de) . .	Œuvres complètes. 10 vol., rel. 1/2 mar. beige, dos orn. de décors dorés et de mosaïques de mar. rouge et vert	M. André Maurois
9738	33.171	» »	Œuvres. Lemerre, 11 vol., n° 24	Mme Gay Monteux
9739	31.356	» »	Œuvres complètes. Ill. de Ballin	M. Maurice Moïse Salomon
9740	31.428	» »	Œuvres. Charpentier, 11 vol. papier carré, rel. rouge dos cuir	M. Abraham Schrameck
9741	32.025	» »	Œuvres diverses: Bettine. — André del Sarto. Paris, 1851, chaq. vol. in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9742	32.025	» »	L'Anglais mangeur d'opium. Paris, 1828, in-12°, rel. vélin blanc (Pagnaut) . .	<i>Idem</i>
9743	35.309	» »	La confession d'un enfant du siècle. Paris, 1854, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9744	32.067	» »	La confession d'un enfant du siècle. Portrait, Lemerre, 1 vol. rel. éditeur 1/2 chagrin coins	M. Georges Bloch
9745	32.025	» »	Contes. Paris, 1854, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9746	32.025	» »	Contes d'Espagne et d'Italie. Paris, 1830, in-8°, demi-rel. époq. bas. violette	<i>Idem</i>
9747	42.585	» »	Extraits de femmes. Ill. de Claire Verger, gouaches originales	M. Philippe Gonin
9748	32.025	» »	Gamiani. Frontispice de Rops. Lesbos, in-12°, n° 92 ou 93, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9749	50.910	» »	Gamiani. Ed. num. avec grav. sous cart.	M. Sylvain Krainik
9750	32.422	» »	Gamiani (attribué à A. de Musset et G. Sand). 1 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
9751	32.025	» »	Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée. 2 exempl. in-16°. Paris, 1848 et 1849, demi-rel. mar. grenat avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
9752	32.025	» »	Louison. Paris, 1849, in-12°, br.	<i>Idem</i>
9753	32.025	» »	Mimi Pinson. Paris-Bruxelles, 1835, in-16°, demi-rel., mar. rouge avec coins, (Stroobants)	<i>Idem</i>
9754	53.958	» »	La nuit vénitienne. Ill. de Jean Domergue av. des. dédicacé de Devambez, 1929	M. Louis Aaronson
9755	28.547	» »	Les nuits. Rel. de Gruel, ex-libris	M. Siegfried Aschkenasy
9756	32.025	» »	On ne badine pas avec l'amour. Paris, 1861, in-12°, demi-rel. mar. vert	M. Gaston Calmann-Lévy
9757	32.889	» »	On ne badine pas avec l'amour. Ill. de Barbier	Succession Crombac
9758	34.154	» »	Poésies nouvelles. Ill. de Henri Pille. Lemerre, in-8°	M. Louis Simon
9759	32.007	» »	Rolla. Ill. de Desvallières. Paris, Romagnol, 1906, 2000 exempl. sur vélin de cuve (1 sur 175), 1/2 rel. mar. rose, coins, dos orn. mosaïq.	M. Raymond Hesse

9760	32.025	Musset (Alfred de) . . .	Un caprice. Paris, 1847, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9761	42.090	> >	Venise. Ill. de Henri Le Riche. 1928, n° 14, br. en ff. s. étui	M. Roger E. Lévy
9762	28.182	> >	Venise. Ill. de Le Riche. Paris, Le Riche, 1928, in-4°, en ff. étui gainé	Mme Rica Fischhof
9763	42.585	> >	Venise. 1932, 17 pl. couv. et titre peints à l'huile sur chaque exempl. par Le Gay (Guerin)	M. Philippe Gonin
9764	42.585	> >	Venise la Rouge. Ill. d'Yves Brayer	<i>Idem</i>
9765	31.624	> >	Voyage où il vous plaira. Ill. de Tony Johannot et P. J. Stahl, 1943	M. Auguste Michel-Lévy
9766	32.067	> >	Voyage où il vous plaira. Ed. orig. Rel. romantique	M. Georges Bloch
9767	28.182	Musset (Paul de) . . .	Le dernier Abbé. Ill. de Lalauze. Paris, Ferroud, 1891, in-8°, demi-mar. violet, étui	Mme Rica Fischhof
9768	47.301	> >	Le dernier Abbé. 19 eaux-fortes de Lalauze. (Mercier). Grand papier vélin d'Arches. Paris, Ferroud, 1891, 1 vol. in-8° raisin, n° 112 sur Arches . . .	M. Robert Grangier de La Marinière
9769	42.090	> >	Le dernier Abbé. Ill. de Lalauze. Ferroud, 1891, Japon n° 62	M. Roger E. Lévy
9770	32.025	> >	La tête et le cœur. Paris, 1834, in-8°, demi-rel. époque veau, envoi autogr. à M. Desherbier	M. Gaston Calmann-Lévy
9771	32.025	> >	Voyages en Italie et en Sicile en 1843. Paris, 1851, in-12°, demi-rel. chagr. vert	<i>Idem</i>
9772	28.113	Mussolini (Benito) . .	Le fascisme. Ed. orig. Paris, 1933, sur vélin, enrichi d'un autographe de l'auteur sur la page de garde « Roma, 1933-XI, Mussolini » Jointe une aquarelle d'Yves Brayer, portrait du Duce, br.	M. Pierre Guerquin
9773	32.069	Muther (Richard). . .	Die Kunst, 26 Bde. Berlin	M. Jean Furstenberg
9774	47.524	Muys	Praxis medico-chirurgica. Ametelodami, 1695, in-12°, demi-rel. basane	M. Emil Offenbacher
N				
9775	48.579	Nadaud (Gustave) . .	Chansons. Eaux-fortes d'Edmond Morin, Jouaust, 1879, 3 vol. 11×17, vergé, rel. dos or, coins réséda foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9776	47.524	Nagel	Alter und neuer Schreib-Calender (1623). — Prognosticum astrologicum (1624)	M. Emil Offenbacher
9777	35.825	Nahmanide (Moïse) . .	1) Nouvelles sur le traité de Baba Batra. Suivi de : 2) Nouvelles sur le traité de Guittin, par Salomon ben Adret. — Venise, 1523	Ecole Rabbiniq. de France
9778	32.025	Nami	Histoire de la République de Venise. Ill., 1682, 2 vol. in-12°, époque bas. . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
9779	32.150	Nansen (Peter) . . .	Marie. Dessins de Bonnard	M. Georges Besson

9780	32.069	Napoléon I ^{er}	Briefe. Stuttgart, 1910, 3 vol.	M. Jean Furstenberg
9781	10.056 Strasb.	> >	Commentaires. 10 vol. rel., dos peau blanche, portant en 1 ^{re} page un ex-libris (Bibliothèque Générale Haurion)	M. Paul Gilbert
9782	32.069	> >	Gespräche. Stuttgart, 1911, 1 vol.	M. Jean Furstenberg
9783	32.141	> >	Lettres de Napoléon à Joséphine, pendant la première campagne d'Italie, le Consulat et l'Empire, et lettres de Joséphine à Napoléon et à sa fille. — Paris, Firmin Didot frères, 1833, 2 vol. grd. in-8°, rel. mar. bleu foncé, entrelacs de filets, huit rosaces aux angles, dont quatre sont occupées alternativement par les lettres J. et N. et les quatre autres par une abeille et l'aigle impérial, caissons remplis de pointillés dorées, armes impériales au centre ; doublure de mar. rouge avec décoration de filets droits et courbés et de rosaces, gardes de moire blanche ornée d'une dentelle dorée avec au centre le chiffre N. J. couronné, tr. dorées. (Simier) contenue dans un étui de l'époque en mar., ayant la forme d'un livre. Unique ex. imprimé sur peau de vélin. Il. porte sur le 1 ^{er} feuillet une note autogr. de la Reine Hortense, disant qu'elle tient cet ex. de Madame de Faverrrolles, à laquelle avait été confiée la public, des lettres de Napoléon et de Joséphine. Rel. romant. doublée, d'une richesse extraordinaire	Baronne Alexandrine de Rothschild
9784	32.141	> >	Précis des événements militaires ou Essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814, avec cartes et plans par M. le Comte Mathieu Dumas. Tome I ^{er} . A Paris, chez Treuttel et Wurtz ; à Hambourg, chez Perthes et Besser, 1817, in-8°, br. couv. muette, étiquette au dos, renfermé dans un étui-boîte en veau aubergine, portant sur le premier plat l'inscription suivante en lettres dorées : « Livre de la Bibliothèque de Napoléon à Sainte-Hélène avec des notes de sa main, donné à M. Auguste Petiet par son ami Montholon ». (Cet étui-boîte est de la période romantique). Tome I ^{er} seul portant, sur le titre, le cachet à l'encre grasse de la Bibliothèque de Napoléon à Sainte-Hélène et l'inscription manuscrite : « L'Emp. Nap. ». Vol. traitant spécialement de la campagne d'Italie, dans les marges duquel l'Empereur a consigné de très nombreuses annotations au crayon. Celles-ci comportent environ 160 mots ou chiffres autogr. répartis sur 40 pages. Ce sont essentiellement des dates et des chiffres et noms de généraux ayant participé à cette campagne	<i>Idem</i>
9785	45.960	> >	Vu par lui-même. 1827, 1 vol. pet. in-8°, rel. époque	M. Paul Gunzbourg
9786	37.953	Nattes	Versailles, Paris, Saint-Denis, ill., rel.	M. David-Weill
9787	32.069	Naude (G.)	Advis pour dresser une bibliothèque. Paris, 1627	M. Jean Furstenberg
9788	28.113	Naudin (Bernard)	Essai d'un catalogue des eaux-fortes de Naudin par F. Poncetton. Paris, Helleu, 1918, in-12°, br., jointes lettres autogr. de B. Naudin	M. Pierre Guerquin
9789	32.069	Naumann (Friedrich)	Mitteleuropa. Berlin, 1915	M. Jean Furstenberg
9790	32.287	Nechet (Cosma)	Coutume du siège royal de St. Jean d'Angely en Saintonge, interprétée et commentée, 1689	Mme Suzanne Blum-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9791	32.287	Nechet (Cosma) . . .	L'usage de Saintonge entre mer et Charente. 3 ^e éd., 1701	Mme Suzanne Blum-Weill
9792	28.027	Necker (Jacques) . . .	Œuvres et mélanges. Paris, Didot, 1787, 3 vol. in-8°	M. Michel Schasseur
9793	28.113	» »	De l'administration des Finances de la France. 1784, 3 vol. in-4°, sur gd papier vélin, rel. mar. rouge, pièces de titre au dos mar. vert, tr. dorées, (rel. d'époque), ex-libris Henri Beraldi	M. Pierre Guerin
9794	38.162	» »	De l'administration des Finances de la France. S. l., 1784, 3 vol., br.	M. Jacques Fuster
9795	28.177	» »	Compte au roi. Impr. du Cabinet du roi, 1789, in-8°, br.	Mme Thérèse de Raismes
9796	32.141	» »	Eloge de Jean-Baptiste Colbert. Discours qui a remporté le prix de l'Académie Française en 1773. Paris, Demonville, 1776, in-8°, rel. mar. rouge, dos sans nerfs orné, larges dentelles à l'oiseau sur les plats, tr. dorées. (Derôme le Jeune). Sur la garde, on lit cette note manuscrite, à l'encre : « Donné par Madame Necker »	Baronne Alexandrine de Rothschild
9797	32.287	Neel-Duval (Pierre) . . .	Les règles judiciaires du Droit Coutumier et du Droit Ecrit. 1729	Mme Suzanne Blum-Weill
9798	28.053	Nekrassoff	Œuvres (texte russe). 1 vol. rel.	M. Stanislas Landau
9799	49.642	»	Œuvres complètes (texte russe). Rel. de luxe en cuir	Mme Enta Blanc
9800	53.958	Nelldoff	Jours de famine et de détresse. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
9801	41.553	Nelson (Erich)	Die wildwachsenden Orchideen Deutschlands. Pl. en coul. dans un classeur	M. Paul Braun
9802	35.309	Nemetz	Le Gentilhomme étranger voyageant en France. Leyde, 1699, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9803	37.953	»	Séjour de Paris. 1727	M. David-Weill
9804	32.142	Nemirovsky (Irène) . . .	Œuvres complètes. Dédicacées	M. Pierre Loewel
9805	42.090	» »	Œuvres diverses : Le Bal. Grasset, 1930. Annam. n° 1, br. — David Golder. Grasset, 1929, Alfa n° 328, br.	M. Roger E. Lévy
9806	10.017 Strasb.	» »	Le Bal. N° 1401 sur Alfa	M. Gaston Weill
9807	36.499	» »	David Golder. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
9808	36.479	» »	David Golder. Ill. de Mané Kartz	M. Robert Ellissen
9809	35.309	Nerault	La Flagice de perte de la Biblioth. Colombine. Poitiers, 1530, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9810	43.801	Nerciat (A. de)	Le diable au corps. Grav. XVIII ^e s., 3 vol., rel. plein mar.	M. Yves Lyon
9811	36.718	Nerses Schnorhali . . .	Preces. Venise, 1837	Bibliothèque de l'Union Arménienne
9812	33.674	Nerval (Gérard de) . . .	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

9813	54.238	Nerval (Gérard de)	Œuvres diverses : Lorelly. — Voyage en Orient. / Charpentier, 1857, 2 vol. . . .	M. Michel Simon
9814	31.105	»	Œuvres diverses : Petits châteaux de Bohême. Vélín éd. spéc. Emile-Paul, 1912. — Les filles du feu. Ed. spéc., Marpon, 1921, Arches. — Aventures Burlesques et Fantasques. Ed. spéc. La Banderole, 1922, Lafuma	M. Georges Weill
9815	10.015 Strasb.	»	Œuvres diverses : Aurelia. — Ecrits intimes. N° 1460	M. Weiller-Baumann
9816	10.002 Strasb.	»	Aurelia. Schiffrin (La Pléiade), 1927, n° 1468 sur vélín du Marais	M. Loppinet
9817	32.025	»	La Bohème galante. Paris, 1855, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9818	28.495	»	Les filles du feu. Ill. de bois, in-8°, num., rel. plein chagr. feu, gardes noires et feu (Jaco)	Mme M. Lévy
9819	28.441	»	Les filles du feu. Paris, Conard, in-8°, rel. violette, étiquette verte mar.	Mlle Lucienne Astruc
9820	32.025	»	Les illuminés. Paris, 1868, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9821	32.067	»	La main enchantée. Ed. du Béliér, sur Japon, rel. de Rodde	M. Georges Bloch
9822	28.719	»	La main enchantée. Ill. de Pille. Ed. luxe	M. Jean Galotti
9823	38.441	»	Petits châteaux de Bohême. Prose et poésies. Ill., 1 vol. petit in-8°, num., br.	Mme Berthe Digne
9824	10.001 Strasb.	»	Poésies. Helleu et Sergent, 1924, petit in-16°, n° 568	Prof. L. Bounoure
9825	41.191	»	Poésies. Ill. de Perrie	Colonel Boste
9826	33.674	»	Sylvie. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9827	32.889	»	Voyage en Orient. Ill. de Gandon et Ouvrès. Paris,, Bossard, 3 vol. sur Lafuma	Succession Crombac
9828	32.069	Nestroy (Joh.)	Div. comédies. Ed. orig., Wien, 1844-1849, 4 vol	M. Jean Furstenberg
9829	39.445	Nettlau (Max)	Bakounine. Ouvrage lithogr. Tiré à 50 ex. seulement	Institut International d'Histoire sociale
9830	32.270	»	Bakounine. 3 vol., exempl. lith. provenant de la coll. Lucien Descaves qui le tenait du Dr Gross de Genève (doit porter les 2 ex-libris)	M. Boris Souvarine
9831	32.069	Netto	Freundschaft mit Gott. Berlin, 1777	M. Jean Furstenberg
9832	33.378	Neumann	Rembrandt. 1 vol. rel. en peau de chamois gris foncé, tr. dorées (texte allemand)	Dr Eugène Weinberger
9833	32.025	Neumann (Angela)	Souvenirs sur R. Wagner. Calmann-Lévy, 1908, in-18°, Hollande, n°1 br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9834	32.069	Neumann (K. E.)	Die Reden Gotama Buddhas. München, 1928, 2 vol.	M. Jean Furstenberg

9835	10.002 Strasb.	Neuville (Albert de)	Epigrammes à la Japonaise. Bosse, 1921, n° 94 sur vergé anglais	M. Loppinet
9836	10.017 Strasb.	Nguyen-Te-Dui-Luat	Physique ou Psychique de l'opium. n° 486 sur vergé antique	M. Gaston Weill
9837	28.177	Nicefore	Histoire ecclésiastique. Paris, Hiérosme, 1587, in-18°, rel. parch.	Mme Thérèse de Raismes
9838	33.674	Nicholson (H.)	Paul Verlaine. Ed. orig., Londres, 1921	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9839	32.069	Nicolai (Friedr.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1792-1808, 6 vol.	M. Jean Furstenberg
9840	32.069	> >	Beschreibung von Berlin und Potsdam. Berlin, 1786	Idem
9841	32.069	> >	Leben und Meinungen des Magister Nothanker. Stettin, 1799	Idem
9842	32.069	> >	Noch ein paar Worte betreffend Johann Bunkel und Christof Martin Wieland. Stettin-Berlin, 1900	Idem
9843	45.960	Nicolas Mikhaïlowitch (Grand Duc)	Alexandre I. 46 portraits coul. et noir. St. Petersbourg, 1912, 2 vol. in-8°, rel. 1/2 mar. orné, tr. dorées	M. Paul Gunzbourg
9844	45.960	> >	Portrait de G. de St. Aubin. In-8°, rel. 1/2 mar., ornée	Idem
9845	45.960	> >	Portraits historiques russes. 1087 portraits en coul. et en noir. Textes russe et français. 5 vol. gros in-4°	Idem
9846	45.960	> >	Les Princes Volkonsky. Monographie ill., rel. 1/2 mar., dos orné	Idem
9847	32.025	Nicolay du Dauphine (Vte de)	Les Navigations et Pérégrinations. Ill., s. l., 1568, in-4°, rel. époque parch.	M. Gaston Calmann-Lévy
9848	32.141	Nicole et Pascal	Essais de morale, contenus en divers traittez sur plusieurs devoirs importants. Vol. 1 ^{er} , 2 ^e éd. revue et corrigée, Paris, Ch. Savreux, 1671. — De l'Education d'un prince, 1670. Ensemble 2 vol. in-12°, veau fauve, tr. marbrées (Boyet)	Baronne Alexandrine de Rothschild
9849	35.309	Nicolo	Les travaux d'Ulysse peints dans la maison royale de Fontainebleau. Paris, 1633, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9850	32.025	Niedermeyer	Vie d'un compositeur moderne. Un exempl. ill., Paris, 1893, in-8°, avec introduction de Saint-Saëns, br. — Un exempl. Fontainebleau, 1892, in-8°, Hollande n° 9, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
9851	32.069	Niemeyer	Gedichte. Leipzig, 1778	M. Jean Furstenberg
9852	32.069	>	Gesangbuch für hohe Schulen. Halle, 1800	Idem
9853	28.137	Niemojewski (Jakub)	Prawdziwa sprawa o rosmowie albo disputacyey, która miał Niemojewski Jakob w Warszawie na Teymie z Franciszkiem Toletem roku 1572. Poznań, druk. Jana Wolraba, 1580, in-8°, A-E.	Bibliothèque Polonaise de Paris

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9854	32.069	Niethammer	Andachtsrede. Würzburg, 1805	M. Jean Furstenberg
9855	37.224	Nietzsche (Friedrich) .	Œuvres (texte allemand). Ed. orig., num.	M. Robert Weil
9856	28.010	» »	Œuvres complètes. Munich, 22 vol., rel. parch.	Dr Ludwig Silberschmidt
9857	28.022	» »	Œuvres. 16 vol., rel. toile verte	M. Paul Bernard
9858	32.069	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. 1872-1889, 14 vol.	M. Jean Furstenberg
9859	32.142	» »	Ainsi parlait Zarathoustra. Maîtres du Livre, Rives n° 335	M. Pierre Loewel
9860	31.105	» »	Ainsi parlait Zarathoustra. G. Crès, les Maîtres du Livre. Rives, 1919	M. Georges Weill
9861	28022	» »	Aphorismen. Notes manuscrites. Rel. cuir jaune. — De Weinschenk. Dédié à Paul Bernard	M. Paul Bernard
9862	10.008 Strasb.	» »	Ausgewählte Gedichte. Sechshundertdruck. Poeschel et Frepte, ex. n° 80, parch. de C. Sonntag jr.	M. Stilling
9863	32.025	» »	Le cas Wagner. Paris-Florence, 1893, in-16° br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9864	28.105	Nilus (Serge)	Le Grand dans le Petit. L'Antéchrist considéré comme une prochaine éventualité politique. (Texte russe.) 1905	M. Henri Rollin
9865	32.025	Nivers (G. G.)	Dissertation sur le chant Grégorien. Paris, 1683, in-8°, rel. époque bas. brune .	M. Gaston Calmann-Lévy
9866	32.025	» »	Méthode certaine pour apprendre le plain-chant de l'église. Paris, 1749, in-8°, br. de l'époque	<i>Idem</i>
9867	32.142	Noailles (Comtesse Anna de)	Œuvres complètes. Ed. orig. Sur Hollande. Certaines dédicacées, rel. ½ chag. rouge	M. Pierre Loewel
9868	43.537	» »	Œuvres complètes. Sur grd. papier de luxe. Tous vol. déd. et signés. Double des œuvres éd. ordinaires également déd. et signées	Mme Fanny Gorodiche
9869	32.025	» »	Œuvres. Sur Marais ou Holl., num., la plupart envoi autogr. ou éd. pour Mr G. Calmann-Lévy, 1904-1927	M. Gaston Calmann-Lévy
9870	28.091	» »	Œuvres. Rel., à l'intérieur des rel. qq. lettres de l'auteur	Mme Louise Weiss
9871	28.441	» »	Œuvres diverses : Les forces éternelles. Ed. orig., Fayard, 1920, Holl. — Les Innocentes. Ed. orig., Fayard, 1923	Mlle Lucienne Astruc
9872	33.674	» »	Œuvres diverses : Poèmes d'enfance. Ed. orig. — Les Eblouissements. Ed. orig. — Les Innocentes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
9873	32.422	» »	Œuvres diverses. 1 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
9874	32.141	» »	A Rudyard Kipling. Ed. orig., Paris, Champion, 1921, plaquette, in-16, tirée à 200 ex. sur vergé d'Arches, n° 147, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild

9875	32.141	Noailles (Comtesse Anne de)	Le cœur innombrable. Ed. orig., Paris, Calmann-Lévy, 1901, in-12, sur Holl. n° 10, rel. en mar. plein doublé (Marius-Michel. Poème autogr. ajouté)	Baronne Alexandrine de Rothschild
9876	32.025	» »	Le cœur innombrable. Ill. de l'auteur avec une suite. Ed. spéc. Calmann-Lévy, Paris, 1931, in-fol. en feuilles dans un étui	M. Gaston Calmann-Lévy
9877	38.441	» »	Le cœur innombrable. Calmann-Lévy, 1 vol., sur papier de luxe. (qq. tâches à l'intérieur du vol.), br.	Mme Berthe Digne
9878	32.141	» »	De la rive d'Europe à la rive d'Asie. Ed. orig., Paris, Dorbon aîné, 1913, in-8°, n° 265 br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
9879	32.025	» »	La Domination., Ed. orig., Paris, Calmann-Lévy, 1905, in-12, sur Japon, n° 20, br., couv.	M. Gaston Calmann-Lévy
9880	32.025	» »	La Domination. Ed. orig., Ed. pour Calmann-Lévy, in-8°, en feuilles dans un étui. Arches, envoi autogr. de Pierre Dauze	<i>Idem</i>
9881	10.017 Strasb.	» »	Les Eblouissements. n° 834 sur vélin	M. Gaston Weill
9882	32.141	» »	L'Honneur de souffrir. Ed. orig., Paris, Grasset, 1927, in-12°, un des 46 ex. sur Japon. N° 16, br., couv. (de la coll. « Les Cahiers Verts »)	Baronne Alexandrine de Rothschild
9883	36.499	» »	L'Honneur de souffrir. Ed. orig. 1927, br.	Dr Roland Leven
9884	33.171	» »	L'Honneur de souffrir. Sur Arches, n° 61, dans sa gaine	Mme Gay Monteux
9885	31.105	» »	Les Innocentes. A. Fayard, 1923, Japon Imp.	M. Georges Weill
9886	32.141	» »	La nouvelle Espérance. Ed. orig. Roman. Paris, Calmann-Lévy, 1903, in-12°, Japon, n° 15, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
9887	10.001 Strasb.	» »	La nouvelle Espérance. Calmann-Lévy, 1922, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1461	Prof. L. Bounoure
9888	32.141	» »	Poèmes d'enfance. Ed. orig. des poèmes d'Anna de Brancovan. Paris, Grasset, 1928, in-12°, Japon n° 11, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
9889	32.025	» »	Le visage émerveillé. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1904, in-12°, Japon n° 11, br., couv.	M. Gaston Calmann-Lévy
9890	32.328	Noblesmaire (G.) . . .	Roma beata. 40 sonnets. Ill. de Heuvelmans. Piazza, sur Japon, n° 17 . . .	Mme Lucienne Fribourg
9891	30.038	Nocher	Les gueules noires. Ed. gd. papier, déd. par l'auteur	Mme Andrée Schnerb
9892	32.025	Nodier (Charles) . . .	Œuvres. Bruxelles, 1832, in-8°, 1/2 rel. veau avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
9893	33.740	» »	Œuvres diverses: Paris historique, promenades. Ill. de Regnier, 3 vol. — La Seine et ses bords. Ill. de Marville	M. Gaston Hemmendinger

9894	32.007	Nodier (Charles)	Le Bibliomane. Paris, Conquet, 1894, vélin n° 258, rel. plein mar. bleu ciel, plats mosaïq., bleu foncé, galerie, filets intér.	M. Raymond Hesse
9895	30.770	»	Contes. Grav. de Tony Johannot. 2 vol., éd. romant.	M. Jacques Goetsch
9896	50.957	»	Histoire du Roi de Bohême. Paris, 1830, avec couv.	M. Guido Brettauer
9897	28.109	»	Jean Hogar. Ill. de Marold, Mittis et Picard. Paris, E. Dentu, 1894	M. Louis Dreyfus
9898	32.025	»	Journal de l'expédition des portes de fer. Ill. de Raffet, 40 grav. sur bois tirées sur Chine avant la lettre, montés sur papier fort. Paris, 1844, 2 vol., in-8°. Carte du Duc de Chartres et pneumatique d'Eugène Dufeuille ajoutés. Cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
9899	28.027	»	Mélanges de Littérature. Paris, Raymond, 1820, 2 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
9900	32.067	»	Mémoires sur la Révolution française. Michel-Lévy, 1852, 1/2 rel. chagr. rouge	M. Georges Bloch
9901	28.579	»	La Neuvaïne de la Chandeleur. Ed. orig. Paris, 1840, in-8°, rel. veau bleu	M. Maggs-Bros
9902	32.025	»	Paris historique. Ill. Paris, 1838-39, 3 vol., in-8°, rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
9903	38.162	»	La Seine et ses bords. Paris, 1836, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
9904	32.025	»	Souvenirs, épisodes. Paris, 1831, 2 vol., in-8°, 1/2 rel. bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
9905	10.021	Noel (Marie) Strasb.	Les chansons et les heures. Dédicace et autogr. de l'auteur	M. E. Barthel
9906	32.025	Nohl (M. L.)	Lettres de Gluck et Weber. Paris, 1870, in-18°, 1/2 rel. chagr. marron	M. Gaston Calmann-Lévy
9907	33.171	Noiskey	Tableau des courses. N° 104	Mme Gay Monteux
9908	32.025	Nolhac (Pierre de) . . .	Œuvres. Paris, 1902-1928, sur Holl., Rives ou Japon, qq-unes num. ou ill.	M. Gaston Calmann-Lévy
9909	48.579	»	La Dauphine Marie-Antoinette. Paris, Boussod-Valadon, 1896, 1 vol. 24×31, 174 p., n° 756, sur vélin, rel., dos et plats mar. rouge, armes de France	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9910	28.340	»	Histoire du Château de Versailles. In-4°, num. 47×35 cm, rel. toile vernie verdâtre, coins noirs	Mme Andrée Magitot-Javal
9911	50.600	»	Louis XV et Marie Leczinska. Fig., pl., portraits en noir et coul. Paris, Manzé-Foyant et Cie., 1900, 191 p. Pleine rel. mar. rouge, armes de France impr. en or, sur les plats fleurs de lys	M. Jacques Martignan
9912	48.579	»	La Reine Marie-Antoinette. Paris, Boussod-Valadon, 1890, 1 vol. 24×31, 189 p., n° 38 sur Japon. Rel., dos et plats mar. bleu clair. Armes de France . . .	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9913	35.309	Nolin	Le Mirouer armorial. Paris, 1610, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9914	28.420	Nollet (Abbé)	Phénomènes électriques. Ed. orig., rel. moderne imitant l'ancienne	M. Jacques Vidal

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9915	32.069	Noltemius	Die ewig währende Güte Gottes	M. Jean Furstenberg
9916	32.287	Noodt	Du pouvoir des souverains et de la liberté de conscience en deux discours. Trad. du latin, par J. Nabeyrac. 1714	Mme Suzanne Blum-Weill
9917	50 457	Nordau (Max)	Contes pour Maxa. Ill. par Maxa Nordau. Kra, 1929, rel. en peau grise, titre argent, chiffré M.N. au bas du dos	M. Claude Gruenblatt
9918	32.025	Nordenskjöld	Lettres de N. racontant la découverte du passage du Nord-Est. Paris, 1880, in-18°, demi-rel. veau jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
9919	32.025	>	La seconde expédition suédoise en Groenland. Ill. Paris, 1888, in-4°, demi-rel. chag. marron avec coins. (Magnier)	<i>Idem</i>
9920	28.222	Norvins (Jacques de) .	Histoire de Napoléon. Ambroise Dupont, 1827, 4 vol.	M. Camille Schlumberger
9921	32.025	> >	Histoire de Napoléon. Ill. Paris, 1829, 4 vol., in-8°, cart. époque bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
9922	50.957	> >	Histoire de Napoléon. Vignette de Raffet. Paris, 1839	M. Guido Brettauer
9923	38.162	> >	Histoire de Napoléon. Ill. Paris, Furne, 1839, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
9924	45.960	> >	Histoire de Napoléon. 1839, 2 vol. grd in-4°, rel. veau brun clair, à filets et petits fers. Dos orné, rel. époque	M. Paul Gunzbourg
9925	32.025	Nostradamus (Michel)	Les prophéties. S. l., 1605, in-8°, rel. époque, parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
9926	37.953	> >	Les prophéties. Amsterdam, 1668, rel. mar. rouge	M. David-Weill
9927	28.220	> >	Les prophéties. Bordeaux, Abégon, 1689, 1 vol., in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
9928	37.953	> >	Les vraies centuries et prophéties. 1668, rel.	M. David-Weill
9929	28.579	Notredame	Les vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux qui ont fleury du temps des Comtes de Provence. Lyon, 1575, petit in-8°, rel. veau	M. Maggs-Bros.
9930	35.309	Notti	Le Notti Romane al sepolcro di Scipioni. Paris, 1797, rel., ex-libris	Marquis des Roys
9931	47.524	Nottnagel	Gründlicher Bericht. 1665, in-4°	M. Emil Offenbacher
9932	32.025	Nougaret	Histoire des prisons de Paris. Ill. Paris, An V, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9933	48.579	Nourisson	La Souveraineté nationale et la Révolution. Paris, Didier, 1872, 1 vol. 12×18, 82 p., rel. dos or, coins mar. rouge	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9934	32.069	Novalis	Œuvres diverses : Schriften. Berlin, 1802, tomes I et II. — Schriften. Berlin, 1846, tome II. — Schriften. Berlin, 1815, 3 ^e éd., tomes I et II	M. Jean Furstenberg
9935	10.008 Strasb.	>	Hymnen an die Nacht. 4-hundertdruck, Poeschel und Frepte, 1910, n° 80, rel. parchemin de Sonntag jr.	M. Stilling

9936	32.025	Noverre	Lettres sur la danse et sur les ballets. Stuttgart-Lyon, 1760, in-8°, rel. époque veau marbré	M. Gaston Calmann-Lévy
9937	28.137	Nowopolski (Wojciech)	Apologia Alberti Novicampiani pro catholica fide et doctrina de veritate Corporis Christi Jesu in Eucharistia. Cracoviae, Lazarus Andrae excudebat, 1559, in-8°, 16, 271, 5 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
O				
9938	10.005 Strasb.	Oberlin (H. G.)	Propositions géologiques. (Jan la Roche) Strasbourg, Levrault, 1806, in-4° .	M. Mutterer
9929	33.171	Obey (André)	L'apprenti sorcier. Hollande, n° 24	Mme Gay Monteux
9940	10.005 Strasb.	Obrecht (L.)	Alsaticarum pro dromus angebunden Marquardo Frehero origines Palatinae. Heidelberg, 1686, ex-libris : Waldner de Framdotius ; 2 exempl., rel. défectueuse	M. Mutterer
9941	28.137	Octerbornius (Paulus)	Joannis Basilids Magni Moscoviae Ducis vita. Witenbergae, Excudebant Haeresdes Joannis Cratonis, 1585, 16, 176 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
9942	47.524	Octoul	Inventa astronomica Avenione, 1643, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
9943	28.222	Odile (Claude)	Les quatres musculus. Illustré par René Allenbache. Strasbourg, 1927, in-4°, n° 7 sur Japon, rel. mar. vert	M. Camille Schlumberger
9944	10.002 Strasb.	> >	Les quatres musculus. Bois de René Allenbach. Strasbourg (la vie en Alsace) 1927, ex. 71 sur vélin teinté de Rives	M. Loppinet
9945	10.018 Strasb.	> >	Le renard prêchant. Strasbourg, 1931, n° 180	M. A. Hartmann
9946	32.069	Oehmbs	Opuscula de deo uno et trino. Moguntiae, 1789	M. Jean Furstenberg
9947	32.069	Oelrichs	Cabinet des médailles. Berlin, 1778	<i>Idem</i>
9948	28.222	Oexmelin (Alex. Olivier)	Histoire des aventuriers. Ill. par I. Lefébure. Paris, 1688	M. Camille Schlumberger
9949	32.025	Offenbach (J.)	Notes d'un musicien en voyage. Offenbach en Amérique. Calmann-Lévy, 1877, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
9950	41.477	Ohl	Saint Dié. Préface de Baldenoperger. Eaux-fortes de Ohl. In-4°, num.	M. Paul Bertrand
9951	32.511	Ohnet (Georges)	Le crépuscule. 1 ^{re} éd. Ollendorf, 1902	Succession de Mme Fernand Marx
9952	49.512	> >	Le partisan. Ill. de Myrbach. Ollendorf, non rogné	M. Armand Ephraïm-Allix
9953	32.287	Olive (Simon d')	Œuvres. Divisées en deux volumes, le premier contenant les questions notables du droit, le deuxième contenant les actions forenses. 1649	Mme Suzanne Blum-Weill

9954	31.674	Ollivet (F. de)	Lettres à Sophie sur l'Histoire. 1801, 2 vol.	M. André de Volguine
9955	32.287	Olivier (Jean de Dieu)	Essai sur la dernière révolution de l'ordre civil en France. Londres, 1782	Mme Suzanne Blum-Weill
9956	33.171	Olmont (Charles)	Les lunettes de l'amateur d'art. 1 exempl. vélin n° 4. — 1 exempl. vélin n° 9.	Mme Gay Monteux
9957	32.069	Ompfeda	Literatur des Völkerrechts. Regensburg, 1785	M. Jean Furstenberg
9958	32.069	Opitz (M.)	Deutsche poemata. Breslau, 1628/29. 2 Teile, Pergament. — 8 Bücher deutscher poematum. Breslau, 1625. — Schaeffer von der Nymphen Hereynia, Breslau, 1630	<i>Idem</i>
9959	48.579	Oppenheim (Ancel)	Connaissances nécessaires à un amateur d'objets d'art et de curiosité. Rouveyre, 1879, 190 p. 1 vol., 13 × 20, rel. rouge vif.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
9960	47.524	Oribase	Opera. Basileae, 1557, in-8°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
9961	32.025	Orleans (Prince Henri d')	Autour du Tonkin. Ill. Calmann-Lévy, 1894. In-8°. Chine n° 7, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
9962	32.025	»	Du Tonkin aux Indes. Ill. de Vuillier. Calmann-Lévy, 1898, in-4°, envoi autogr.	<i>Idem</i>
9963	32.025	»	Lettre sur l'histoire de France. Paris, 1861, plaquette in-8°, demi-rel. toile, marron avec coins (Poilleux)	<i>Idem</i>
9964	32.025	»	Récits de Campagnes. Ill. de Decamps, Delaroche, Ingres, éd. pour Mr. Calmann-Lévy, 1892, in-4°, sur Chine, demi-rel. mar. bleu avec coins	<i>Idem</i>
9965	28.222	»	Histoire des révolutions d'Angleterre. 3 vol. 1767. Reliure ancienne aux armes royales	M. Camille Schlumberger
9966	32.287	Orleans (Louis d')	Les ouvertures des Parlements faites par les Roys de France. 1620	Mme Suzanne Blum-Weill
9967	28.112	Orliac (Jehanne d')	Histoire des Suisses. Ill. avec autographe	M. Philippe Erlanger
9968	28.320	Orose (Paul)	Œuvres. Amsterdam, XVII ^e	M. Léon Kochnitzky
9969	54.647	Orsini	Geometria e prospettiva. 1771. 3 vol.	M. Gordon-Craig
9970	33.604	Ortelius	Theatrum orbis terrarum. Cartes coloriées à l'époque, 1570 petit in-f°, rel. en parchemin, coins et plats frappés et dorés rel. d'époque, à l'intérieur ex-libris de Paul Helbronner	Dr Charles Mayer
9971	38.162	Ortolan (E.)	Enfantines. Ed. orig. Paris, Gosselin, 1485, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
9972	28.137	Orzechowski (Stanislaw)	Ad Jacobum Uchanicium Cuiaviae Episcopum Fricius sive de Maiestate Sedis Apostolicae. S. l. n. d., in-16°. 11, 91 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
9973	28.137	»	Annales. Adiunxinues Petri Kuritae. Dantisci, apud Georgium Forsterum, 1643, in-16°, 251 p.	<i>Idem</i>

9974	28.137	Orzechowski (Stanislaw)	Annales Stanislai Orichovi Okszi Adjunximus vitam Petri Kuritae. Dantisci, apud G. Forsterum, 1643, in-8°, 250 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
9975	28.137	» »	Idea apocaliptica sen apocalipsis Stanisai Orzechoviï in qua facies perturbatae et afflictæ Reipublicæ eiusque restaurande ratio repræsentatur ex recognitione Blasii Lipowskii. Cracoviae, in offic. Typ. Viduæ et Heredum Fr. Cesary, 1660, in-16°, 93, 3 p.	<i>Idem</i>
9976	28.137	» »	Kronika Orzechowskiego przez Zygnuenta Aleksandra Nalecz-Wlyuskiego z lac. na polski pozetlumoczona. Kraków, druk. Semin. Biscup. Akadem., 1767, in-8°, 281 p.	<i>Idem</i>
9977	28.137	Orzelski (Swietoslaw et Bozejowic)	Historia Polska wujowi Piotrowi Czarnkowskieimu, kasztelanowi poznanskiemce przypisana a obejmujaca dzieje od smierci Zygmunta Augusta w r. 1572 do r. 1576 w VIII ksiegach. S. l.n. d., in-8°	<i>Idem</i>
9978	32.069	Ossat (Cardinal)	Lettres. Paris, 1697	M. Jean Furstenberg
9979	32.069	Ossian	Works. Francfort-Leipzig, 1773-1776. 4 vol.	<i>Idem</i>
9980	41.228	»	Œuvres. 1810, 2 vol., rel. dos veau	M. Reynolde Jalla
9981	35.309	»	Poesie di Ossian. Bassano, 1795, 2 vol., rel.	Marquis des Roys
9982	32.069	»	Poesie di Ossian. Florence 1807/09	M. Jean Furstenberg
9983	38.162	»	Poésies Galliques. Portrait. Paris, Dentu, 1810, 2 vol. in-8°, erl.	M. Jacques Fuster
9984	28.177	»	Poésies galliques. Fig. Paris, Dentu, 1810, 2 vol, in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
9985	32.069	Ostal (P. del')	La Navarre en Deuil. Rouen, 1611	M. Jean Furstenberg
9986	32.069	Otterbeck (Carl)	Œuvres. Berlin, 1784	<i>Idem</i>
9987	32.025	Oudoux	Méthode nouvelle pour apprendre facilement le plain-chant. Paris, 1775, in-8°, rel. époque mar. rouge, un autre exemplaire in-8°, Paris, 1776, rel. époque, mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
9988	28.105	Oustrialof	Sous le signe de la révolution. (Texte russe). Kurbine, 1925	M. Henri Rollin
9989	32.069	Overbeck	Darstellungen aus den Evangelien. Düsseldorf, 1850-1852	M. Jean Furstenberg
9990	28.320	Ovide	Opera. Lyon, S. Gryphius, XVI ^e s.	M. Léon Kochnitzky
9991	32.069	»	Opera. Lugd. Batavorum, 1629	M. Jean Furstenberg
9992	28.222	»	Opera omnia. Quelques figures et frontispice. Amsterdam, 1683, 3 vol. in-8°, rel. veau brun avec ex-libris H. Boceler	M. Camille Schlumberger
9993	32.025	»	Opera quæ supersant. Ill. d'Eisen Parisiis, 1762, 3 vol in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
9994	32.069	»	Œuvres. Ed. de l'abbé Bannier. Fig. de Boucher et autres. 5 vol., rel. mar. bleu vert	M. Jean Furstenberg

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

9995	30.890	Ovide	Œuvres. Trad. franç. grav. sur cuivre. 3 vol., rel. dos fers	M. Georges Roth
9996	28.177	>	Œuvres diverses : Epitres. Trad. en vers français (de Backer). 1719, in-24°, rel. — Métamorphoses (R. de Manneville). 1632, in-24°, rel. parchemin. — L'art d'aimer. Amsterdam, 1751, in-16°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
9997	30.959	>	Œuvres galantes. Paris, Cazin, in-16°, 2 vol., rel. veau plein jaune doré . . .	Succession Fernand Andremont
9998	28.473	>	L'art d'aimer. III. de Collet, petit format, num., rel. à dos mar. bleu	Dr Michel Szryro
9999	34.154	>	L'art d'aimer. Figures. Amsterdam, 1751, in-12°, rel.	M. Louis Simon
10000	37.953	>	L'art d'aimer. III. de Maillol	M. David-Weill
10001	42.585	>	L'art d'aimer. III. de Maillol et suite	M. Philippe Gonin
10002	28.541	>	L'art d'aimer. III. de Maillol	M. Guy Spitzer
10003	36.148	>	L'art d'aimer. III. de Maillol, signé Maillol	M. Walter Strauss
10004	37.953	>	Élégies amoureuses. III. de Rodin, 1935	M. David-Weill
10005	42.585	>	Élégies amoureuses. III. de Rodin	M. Philippe Gonin
10006	28.177	>	Epitres traduites en vers français. Atrecht de Backer, 1719, in-24°, rel . . .	Mme Thérèse des Raismes
10007	28.003	>	Les Héroïdes. 1 titre et 21 vignettes par Zocchi. Paris, Durand, 1763, in-8°, rel. veau brun raciné	M. Félix Aaufaure
10008	28.177	>	Les Métamorphoses. Rothomagie de Maunville, 1632, in-24°, rel. parchemin . .	Mme Thérèse des Raismes
10009	32.612	>	Les Métamorphoses. Gravures de G. Bauer. 1641, in-8°	Dr P. Weisgerber
10010	34.154	>	Les Métamorphoses. Fig. Traduction du Ryer, 1660, in-fol., rel. veau	M. Louis Simon
10011	45.960	>	Les Métamorphoses et œuvres. Gravures. Ed. du XVII ^e s., texte français et latin	M. Paul Gunzbourg
10012	33.740	>	Les Métamorphoses. Edit. ill. du XVII ^e s. 3 vol.	M. Gaston Hemmendinger
10013	28.220	>	Les Métamorphoses III. Paris, 1732, 2 vol. gr. in-f°, rel. veau orné d'époque, avec la suite des fig. dans le texte et hors texte	Succession Paul Raphaël
10014	28.027	>	Les Métamorphoses. Amsterdam, Westein et Smith, 1732, 3 vol., in-8° . . .	M. Michel Schasseur
10015	32.520	>	Les Métamorphoses. Eaux-fortes de Moreau Le Jeune, Maillier et autres, Paris 1763, 4 vol. in-4°, rel. cuir	M. Hugo Perls
10016	37.953	>	Les Métamorphoses. Fig. 1767—71, 4 vol. rel., ancienne	M. David-Weill
10017	37.953	>	Les Métamorphoses. 1767, suite des fig. seules.	<i>Idem</i>

10018	28.034	Ovide	Les Métamorphoses. Tomes 1, 2, 3, 4, 1767/70, mar.	Mme Eléna Droin
10019	36.234	»	Les Métamorphoses. 1767—71, 4 vol, in-4°, rel. mar, rouge tr. dorées	Mme Edgard Stern
10020	10.032 Strasb.	»	Les Métamorphoses. Ill. de Moreau le Jeune	M. P. Débens
10021	32.069	»	Les Métamorphoses. Ed. Bannier. Ill. de Boucher et d'autres. 4 vol. in-4° et une boîte en forme de volume. Rel maroquin bleu (légèrement verdâtre) de l'époque. Les tirages à part des vignettes ont été ajoutées dans une boîte en maroquin imitant les volumes anciens	M. Jean Furstenberg
10022	31.356	»	Les Métamorphoses. Grav. à chaque page. Ed. XVIII ^e s., in 4°, texte latin et français, rel. plein cuir veau rouge	M. Maurice Moïse Salomon
10023	37.953	»	Les Métarmorphoses. Ill. de Picasso. 1931	M. David-Weill
10024	28.541	»	Les Métamorphoses. Ill. de Picasso. 1931	M. Guy Spitzer
10025	32.069	»	Verwandlungen. Berlin, 1766	M. Jean Furstenberg
10026	32.141	Owen	Epigrammatum. ed. postrema. Lugd Bat., ex officina Elzeviriana, anno 1628, in-24°, rel. maroquin rouge, dos orné, dentelle sur les plats et intérieurs, tranches dorées, (Derôme).	Baronne Alexandrine de Rothschild

P

10027	33.674	Pacheu (J.)	De Dante à Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10028	32.069	Paciandi (P. M.)	Inscriptiones. Parma, 1798	M. Jean Furstenberg
10029	32.069	» »	Memoria ed orazione. Parma, 1815	<i>Idem</i>
10030	38.162	Pacini (E.)	La . . . Ill. de Morel. 1844, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
10031	32.069	Paetus (Lucas)	De mensuris et ponderibus. Venetiis, 1573	M. Jean Furstenberg
10032	32.025	Paganel (Camille) . . .	Histoire de Frédéric le Grand. Paris, 1847, 2 vol. in-8°, demi-rel. chagr. . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10033	10.017 Strasb.	Pagnol (Marcel)	Topaze. N° 393 sur Lafuma, rel.	M. Gaston Weill
10034	32.025	Pailleron (Edouard) . .	Cabotins. Paris, Calmann-Lévy, 1894, in-8°. Exempl. en épreuves, correct. de l'auteur, demi-rel. parch. av. coins, (Paul Vie). Envoi autogr. à H. Lavoix	M. Gaston Calmann-Lévy
10035	32.025	» »	Le monde où l'on s'ennuie. Paris. Calmann-Lévy, 1881, in-8°, demi-rel, toile verte avec nombr. corr. de la main de l'auteur	<i>Idem</i>
10036	46.881	» »	Le monde où l'on s'ennuie. Ed. orig. Rel. plein veau rouge	M. Henry Claude Hirsch

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10037	32.025	Pailleron (Edouard)	La poupée. Ill. d'Adrien Marie. Paris, Calmann-Lévy, plaquette in-4°, Chine n° 29, rel, soie vieil or.	M. Gaston Calmann-Lévy
10038	10.017	Painlevé (Paul)	Discours sur Pascal. N° 132 sur Arches	M. Gaston Weill
10039	28.177	Palafosse	Voyage spirituel. Poitiers, 1790, Manuscrit gravé, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
10040	28.650	Palisot de Beauvais	Insectes recueillis en Afrique et en Amérique. Fig. en couleurs, Paris, 1805, in-fol., gr. papier, demi-mar. rouge	M. G. Ivanoff
10041	38.817	Palissot (Charles)	La Dunciade. Poème en 10 chants. Nouv. éd. rev. corr. et enrichie. Londres (Paris, Cazin), 1781, in-18°, portr., rel. mar. rouge, fil, dos orné, dent. int., tr. dor. (rel. anc.)	Mme Léon Abrami
10042	32.086	Pallavicino	Opere. 1673, 2 vol. pet. in-12°, rel. mar. bleu	Duc de Mouchy
10043	32.287	Pallu (Estienne)	Coutumes du duché et baillage de Touraine. 1661	Mme Suzanne Blum-Weill
10044	35.510	Panait (Istrati)	Œuvres. Ed. de grand luxe, rel. cuir rose	M. Georges Behr
10045	32.069	Panizza (O.)	Œuvres diverses. 1886/95. 11 vol.	M. Jean Furstenberg
10046	54.647	Pánnard	Théâtre. Paris, 1763, 4 vol.	M. Gordon-Craig
10047	47.524	Pantaleon	Tubulus hermetis. Noribergae, 1676, in-12°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
10048	47.524	Pantheus	Ars et theoria transmutationis. 1550. Demi-rel. basane	<i>Idem</i>
10049	32.069	Panvinius (Q.)	Roman. princip. Basillae, 1558	M. Jean Furstenberg
10050	32.069	Panzer (G. W.)	Ulrich v. Hutten. Nürnberg, 1798	<i>Idem</i>
10051	32.287	Pape (Guy)	La jurisprudence du célèbre conseiller et jurisconsulte Guy Pape dans ses décisions par Nicolas Chorier. 1692	M. Suzanne Blum-Weill
10052	32.287	Papon (Jean)	Recueil d'arrests notables des cours souveraines de France par Jean Papon conseiller du Roi. 1584	<i>Idem</i>
10053	35.309	Paradin	Devises héroïques. Lyon, 1557, rel., ex-libris	Marquis des Roys
10054	35.309	»	Devises héroïques et les devises des seigneurs de Gabriel Symion. Anvers, 1563, rel., ex-libris	<i>Idem</i>
10055	32.069	Paradisi	Elogio del Princ. Montecuculli. Parma, 1796	M. Jean Furstenberg
10056	50.457	Paraf (Pierre)	Sous la terre de France. Rel. peau de chamois marron à lettres d'or	M. Claude Gruenblatt
10057	38.162	Pardessus (J. M.)	Traité des servitudes. Paris, Garnery, 1820, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
10058	47.524	Pardies	Eléments de géométrie. Paris, 1678, in-12°, rel. basane anc.	M. Emil Offenbacher

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10059	28.222	Pardiellan et Regamay	Récits militaires d'Alsace. Ill. de Regamay, Strasbourg, 1905, in-fol, rel., demi-mar. gris bleu	M. Camille Schlumberger
10060	32.025	Parent-Cuchatelet (A. S. B.)	De la prostitution dans la ville de Paris . . . Paris, 1837, 2 vol. in-8° demi-rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10061	32.025	Parfait (Les Frères) et Godin d'Abeguerre	Dictionnaire des théâtres de Paris. Paris, 1756. 7 vol. in-12°, rel. ép.	<i>Idem</i>
10062	32.141	Parmentier	Recherches sur les végétaux nourrissants qui dans les temps de disette, peuvent remplacer les aliments ordinaires. Avec de nouvelles observations sur la culture des pommes de terre. A Paris, de l'Impr. Royale, 1781, in-8°, veau fauve, dos orné tr. jaspées, rel. anc. Exempl. du Prince de Condé à ses armes	Baronne Alexandrine de Rothschild
10063	32.069	Parnell (Dr Th.)	Poetical works. London, 1786, 2 vol.	M. Jean Furstenberg
10064	32.025	Parny (Chevalier de)	Œuvres complètes. Ill., T. I, Paris 1788, T. II: s. l., 1784. 1 vol. in-12°, rel. époque veau, ex-libris de Mme A. de Caillavet	M. Gaston Calmann-Lévy
10065	28.177	» »	Œuvres. 6 grav. Paris, Hardouin, 1788, 2 vol. in-18°, rel. veau. (imit. Cazin)	Mme Thérèse de Raismes
10066	32.025	» »	Œuvres. Ill. Paris, 1808, 5 vol. in-12°, demi-rel. ép. veau vert., envoi autogr. d'Anatole France	M. Gaston Calmann-Lévy
10067	32.045	» »	Œuvres. Paris, Debray, 1806, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
10068	38.162	» »	Œuvres choisies. Portr. Roux-Durfort, 1826, rel.	M. Jaques Fuster
10069	35.309	» »	Chansons madécasses. Paris, 1787, rel., ex-libris	Marquis des Roys
10070	28.461	» »	La guerre des dieux. Ed. d'époque	M. E. Schifferson
10071	32.175	» »	Opuscules. Cazin, XVIII ^e s.	M. Philippe Lang
10072	32.025	» »	Poésies érotiques. A l'isle de Bourbon, 1778. In-8°, demi-rel. ép. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
10073	28.034	Paruta	La Sicilia. 1697, rel. mar. dentelé, aux armes royales	Mme Eléna Droin
10074	30.959	Pascal (Blaise)	Œuvres. Pensées. Paris, Despier, 1754, in-12°, rel. plein veau jaune. — Provinciales. Amsterdam, 1753, in-12°, 4 vol., rel. plein veau jaune. — Provinciales. Paris, Jouaust, 1877, in-4°, demi-rel. violet foncé	Succession Fernand Andremont
10075	38.817	» »	Œuvres. Paris, Hachette, 1886-1908, 8 vol. in-8°, demi-rel. chagrin bleu, fil, dos ornés, têtes dor. ébarbées. Coll. des Grands Ecrivains de la France	Mme Léon Abrami
10076	28.248	» »	Œuvres diverses : Pensées. — Provinciales. Ed. du XVII ^e s.	M. Jaroslav Marek
10077	54.238	» »	Œuvres diverses : Les Provinciales. Ed. de Clermont en Auvergne, 1752. — Pensées . . . Chez G. Desprez, 1678	M. Michel Simon

LIVRES RARES		РЕДКИЕ КНИГИ		RARE BOOKS		SELTENE BÜCHER	
10078	28.806	Pascal (Blaise)	...	Pensées sur la religion. Paris, 1670, in-12°, rel. mar. rouge doublé de mar. (genre Boyet)		M. R. Perquel	
10079	32.141	»	»	Pensées de Monsieur Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets. Seconde éd. Paris, G. Desprez, 1670, in-12°, rel. mar. Lavallière, dentelle sur le plats, dos orné, dent. int., tr. dor., rel. de l'époque. 2 ^e éd. avec la même collation que le 2 ^e état de la 1 ^{re} éd. en 334 p.		Baronne Alexandrine de Rothschild	
10080	34.159	»	»	Pensées. 1 vol., rel. XVII ^e s.		Mme Jeanne Lantz	
10081	32.141	»	»	Pensées de Monsieur Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets qui ont été trouvées après sa mort parmi ses papiers. Ed. princeps. Paris, G. Desprez, 1670, in-12°, 365 p., chiffrées (plus 40 feuillets liminaires et 10 feuillets pour la table n. chiffrés), rel. mar. rouge, dos orné, tr. dor., rel. anc.		Baronne Alexandrine de Rothschild	
10082	32.141	»	»	Pensées de Monsieur Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets. 3 ^e éd. A Paris, chez G. Desprez, 1671, in-12°, rel. mar. rouge, 3 filets sur les plats, dos orné, tr. dor., rel. anc.		<i>Idem</i>	
10083	32.141	»	»	Pensées sur la religion et sur quelques autres sujets. Nouv. éd., Paris, G. Desprez, 1683, in-12°, rel. mar. rouge, large dent., tr. dor. (Royet)		<i>Idem</i>	
10084	28.080	»	»	Pensées. La deuxième éd., préfacé par sa sœur		M. Siegfried Thalheimer	
10085	28.112	»	»	Pensées. 1709		M. Philippe Erlanger	
10086	32.025	»	»	Pensées. Genève, 1778, 2 vol., in-12°, rel. époque veau		M. Gaston Calmann-Lévy	
10087	54.238	»	»	Pensées. Paris, G. Desprez. Ed. du XVIII ^e siècle, voisine de l'orig.		M. Michel Simon	
10088	32.520	»	»	Pensées. 1830, 1 vol., rel. demi-cuir		M. Hugo Perls	
10089	37.327	»	»	Pensées. Ed. de luxe		M. David Lucien Lambert	
10090	32.025	»	»	Les Provinciales. Cologne, 1657, in-4°, rel. époque parch. blanc		M. Gaston Calmann-Lévy	
10091	37.953	»	»	Les Provinciales. Cologne, 1657		M. David-Weill	
10092	32.141	»	»	Les Provinciales ou les lettres écrites par Louis de Montalte à un Provincial de ses amis et aux R.R.P.P Jésuites sur le sujet de la morale. Ed. orig. A Cologne, chez Pierre de la Vallée, 1657, in-4°, rel. veau de l'époque		Baronne Alexandrine de Rothschild	
10093	36.234	»	»	Les Provinciales. 1657, in-4°, rel. mar. rouge, jans. (Trautz-Bauzonnet)		Mme Edgard Stern	
10094	28.220	»	»	Les Provinciales. Cologne, Schoute, 1659, 1 vol., in-12°, rel. veau ancien		Succession Paul Raphaël	
10095	28.579	»	»	Les Provinciales. Par Louis de Montalte. Cologne, 1684, in-8°, rel. mar. rouge, doublure int.		M. Maggs-Bros.	
10096	38.162	»	»	Les Provinciales. Cologne, Schoute, 1685, in-12°, rel.		M. Jacques Fuster	

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10097	32.287	Pascal (Blaise)	Les Provinciales. Avec notes de G. Wendrock, 1734	Mme Suzanne Blum-Weill
10098	35.417	»	Les Provinciales. 1754, in-12°, rel. veau ancien	Comte Maxime de Sars
10099	32.045	»	Lettres provinciales. Le Dentu, 1827, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
10100	50.470	»	Les Provinciales. Texte de 1656-1657. Paris, Libr. des Bibliophiles (Jouaust), 1877, in-8°, n° 82 sur Whatmann, rel. demi-mar., coins (Desnaux)	M. Benjamin Abraham
10101	32.141	»	Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur même de l'air. Contenant l'explication des causes de divers effets de la nature... et particulièrement de ceux qu'on avait attribués à l'horreur du vide. 2 pl. et 1 portr. Ed. orig. Paris, G. Desprez, 1658, in-12°, rel. veau fauve, dos orné, dent. int., tr. rouges, (Dérôme père). Sur le bord sup. de la dent. int., on lit : A Monsieur Nervet	Baronne Alexandrine de Rothschild
10102	37.953	»	Traité de l'équilibre des liqueurs. 1663, rel. romantique	M. David-Weill
10103	28.220	»	Traité de l'équilibre des liqueurs. Ed. orig. Paris, Desprez, 1663, in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
10104	32.141	»	Vie de Monsieur Pascal. Escrite par Mme Perier, sa sœur. Amsterdam, 1684, in-12°, rel. veau brun, époque. Exempl. de Bossuet, à ses armes	Baronne Alexandrine de Rothschild
10105	47.524	Pasquale	A posteri della peste. Napoli, 1668, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
10106	32.287	Pasquier (Etienne)	Les recherches de la France. 1665	Mme Suzanne Blum-Weill
10107	37.953	Pasquier et Denis	Plan topographique et Raisonne de Paris. 1758	M. David-Weill
10108	37.953	Passerat	Œuvres poétiques. 1606. Rel. anc.	<i>Idem</i>
10109	48.579	Passerat (Jean)	Les poésies françaises. Notice par Prosper Blanchemin, Paris, Lemerre, 1880, 1 vol., 11/17, 265 p. Papier de Hollande, rel., dos or, coins vert foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10110	47.524	Passi	Della magica arte. Venetia, 1614, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
10111	28.220	Patas	Sacre et couronnement de Louis XVI. Paris, 1775, gr. in-8°, rel. plein mar. noir d'époque aux armes royales	Succession Paul Raphaël
10112	32.069	Pater (Walter)	Works. London, 1897/98	M. Jean Furstenberg
10113	47.524	Patin	Oration de scorbuto. Patavii, 1679, in-4°	M. Emil Offenbacher
10114	28.001	Patorni (Aurèle)	L'amour, c'est être deux. 27 dessins orig. aux crayons de couleur par Chimot dans les marges envoi manuscrit de Patorni et Chimot. 1917. Rel. mar. gris perle, en étui de Flammarion	Mme Elyane-René Baudu
10115	33.171	»	Constantin Tarantoul. Lafuma n° 37. Déd.	Mme Gay Monteux

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10116	28.001	Patorni (Aurèle) . . .	Le fou. Ill. à l'eau-forte de Chimot, plus. états bois, cuivre, sur vélin, envoi autogr. de Patorni et Chimot, cart.	Mme Elyane-René Baudu
10117	47.524	Patrici	Della nuova geometria. Ferrara, 1587, in-4°, demi-rel. basane	M. Emil Offenbacher
10118	32.287	Patru	Œuvres diverses	Mme Suzanne Blum-Weill
10119	28.122	Patter von	Le Sacre de Louis XVI. Rel. veau (XVIII ^e s.)	Mme Minka Strauss
10120	30.580	Pauly-Wissova	Real-Encyclopedie der klassischen Altertumswissenschaft	Prof. Albert Vincent
10121	28.027	Pavillon	Discours sur l'histoire. Paris, 1573, in-8°	M. Michel Schasseur
10122	28.577	Pavlov (Caroline) . . .	Les préludes. Paris, 1839	M. S. W. Wolkenheim
10123	28.137	» »	Préludes. Paris, 1839	Bibliothèque Polonaise de Paris
10124	30.580	Payne-Smith	Thesaurus syriacus. Avec supplément de A. Smith	Prof. Albert Vincent
10125	47.524	Pegius	Geburtsstundenbuch. Basel, 1570, in-fol., demi-rel. vél.	M. Emil Offenbacher
10126	28.119	Peguy (Charles)	Œuvres complètes (ép.)	M. André Maurois
10127	33.674	» »	Œuvres complètes.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10128	31.105	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., N.R.F. 6 vol.	M. Georges Weill
10129	32.517	» »	Victor-Marie, Comte Hugo. Dedic. par Péguy à Psychari	Mme Henriette Psychari-Renan
10130	36.548	Peisson (Edouard) . . .	Hans le marin. Cahiers verts, 1927, Alfa	M. Marcel Gerschel
10131	32.898	Peladan	Albrecht Dürer, graveur. Paris, Fontemoing, 1914	Prof. Raphaël Salem
10132	28.579	Peleiter du Mans	L'art poétique. Lyon, 1555, in-8°, rel. mar.	M. Maggs-Bros.
10133	32.287	Pelens (Julien)	Œuvres, 1630. — Œuvres, 1631	Mme Suzanne Blum-Weill
10134	36.234	Pelgrini	Louis XVI et la famille royale. 6 gravures. 1806, in-fol., rel. mar. rouge doublé peau de truie. (Chambolle-Duru)	Mme Edgard Stern
10135	33.171	Pellerin (Jean)	Le bouquet . . . N.R.F., n° 6.	Mme Gay Montoux
10136	35.309	Pelletan	Histoire des trois journées de février 1848. Paris, 1848, rel. ex-libris	Marquis des Roys
10137	35.309	»	Journées du 20 juin et 10 août 1792 et de juillet 1830. Paris, 1830, rel., ex-libris	<i>Idem</i>
10138	38.162	Pellico (Silvio)	Des devoirs de l'homme. 1834, in-16°, rel.	M. Jacques Fuster
10139	38.162	» »	Mes prisons. Ill. de Tony Johannot. Paris, Charpentier, 1843, rel.	<i>Idem</i>
10140	50.957	» »	Mes prisons. Avec gravures sur acier. Paris, 1844, 1 ^{er} tirage, couverture . . .	M. Guido Brettauer

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10141	48.579	Pellico (Silvio)	Mes prisons. Traduit par Francisque Raynard. 7 dessins de Bramtot. Jouaust, 1887, 1 volume 17/11, Hollande, rel., dos orné, coins oranges	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10142	34.898	» »	Mes prisons. Jouaust, sur Chine	M. Lucien Hesse
10143	32.069	Pembrochia	Numismata antiqua. London, 1746	M. Jean Furstenberg
10144	28.182	Perate (André)	La vie de Frère Geniève. Ill. de Maurice Denis. Paris, Beltrand, 1923, in-fol. . .	Mme Rica Fischhof
10145	37.822	Perau (Abbé)	Les Francs-maçons écrasés. Suivi du livre intitulé : L'ordre des Francs-maçons trahis. Amsterdam, 1778	M. Edmond Gloton
10146	28.561	» »	L'ordre des Francs-maçons. 1745	M. Dorbon Ainé
10147	28.561	» »	L'ordre des Francs-maçons trahis. 1771	<i>Idem</i>
10148	37.822	» »	L'ordre des Francs-maçons trahis et les secrets des Mopses révélés. 1778. Un 2 ^e exempl., 1781	M. Edmond Gloton
10149	37.822	» »	Les plus secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés ou le vrai Rose-Croix. Suivi du Noachite. Traduit de l'allemand	<i>Idem</i>
10150	28.561	» »	Secrets de l'ordre. 1745	M. Dorbon Ainé
10151	48.579	Perdreau (Abbé)	Le Saint Evangile commenté. 1897, 2 volumes 12/18	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10152	38.162	Perefixe (Hardouin de)	Histoire du Roy Henry le Grand. Amsterdam, Elzevier, 1664, in-12°, rel. . . .	M. Jacques Fuster
10153	28.222	» »	Histoire du roi Henry le Grand. Amsterdam, Elzevier, 1664	M. Camille Schlumberger
10154	47.301	» »	Histoire du Roy Henry le Grand. Amsterdam, Michiels, 1862, in-12°, rel. mar. bleu (Allo)	M. Robert Grangier de La Mainière
10155	36.234	Perelle	Places fortes, fontaines et églises et maisons de Paris. In-4°, demi vélin blanc	Mme Edgard Stern
10156	33.740	»	Recueil des vues de Paris. Nombreuses planches. Rel. veau	M. Gaston Hemmendinger
10157	32.048	»	Vues des lieux de France et d'Italie. 257 planches. Paris, Langlois, vers 1680, in-fol., oblong. Rel. début XIX ^e s., veau fauve, fil à froid quadrillé, dos orné, tranches marbrées	M. Henri Félix Tournafond
10158	53.958	Pergaud (Louis)	Œuvres diverses : De Goupil à Margot. — Le Roman de Miraut. — La guerre des boutons. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
10159	50.470	» »	De Goupil à Margot. Bois de Barthelemy. Paris, Mornay, 1895, in-8°, sur Rives, n° 273, br.	M. Benjamin Abraham
10160	36.479	» »	De Goupil à Margot. Dédicace sur la 1 ^{re} page à Mme Robert Ellissen	M. Robert Ellissen
10161	32.007	» »	La guerre des boutons. Ill. de Hemard. Paris, Mornay, 1927. Sur Hollande, H.C. Dédicace de l'éditeur à R. Hesse	M. Raymond Hesse

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10162	32.142	Pergaud (Louis) . . .	Les rustiques. Lafuma, n° 329	M. Pierre Loewel
10163	32.069	Pergolesi (M. A.) . . .	Ornamenti arabeschi. London, 1777-1785	M. Jean Furstenberg
10164	10.030- Strasb.	Pericard	Bataille de Verdun. 1 ou 2 volumes, rel. vert. Dedicacé par l'auteur	M. Henry Gilliot
10165	10.002 Strasb.	Perier (Yvonne) . . .	Conseils aux bibliophiles. Paris, Hazan, 1930, sur vergé bouffant, n° 282	M. Loppinet
10166	54.647	Perini	Trattato della geometria. Verona, 1727	M. Gordon-Craig
10167	28.561	Pernetti	Lettres sur les physionomies. 1748	M. Dorbon Ainé
10168	28.561	Pernety	Connaissance de l'homme moral. 1776	<i>Idem</i>
10169	38.817	Perochon (Ernest) . . .	Le chemin de plaine. Niort, Clouzot, 1920, in-12°, rel. mar. noir janséniste, filet intérieur doublé, gardes de soie rouge, tranches dorées, couverture (Affolter). Envoi autographe de l'auteur à M. Léon Abrami et 2 lettres autographes d'E. Pérochon au même	Mme Léon Abrami
10170	37.953	Perrault (Charles) . . .	Les Contes. Ill. de G. Doré. 1862, Dedicace autographe	M. David-Weill
10171	28.222	» »	Contes. Ill. de G. Doré. 1867, rel.	M. Camille Schlumberger
10172	28.578	» »	Contes. Ill. de G. Doré. Collection Hetzel, 1867, rel.	M. André Wurmser
10173	48.579	» »	Contes. Préface de P. L. Jacob. Eaux-fortes de Lalauze. Jouaust, 1876, 2 volumes 11/17, Hollande, rel. dos or et coins bleu foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10174	28.222	» »	Contes. 12 eaux-fortes de Lalauze. 2 vol., demi-rel. bleue de Pouget	M. Camille Schlumberger
10175	53.958	» »	Contes. 33 ill. Ed. de luxe, Rives, num.	M. Louis Aaronson
10176	28.188	» »	Contes. Ill. en couleurs. 1 vol. papier impérial num. rel. dos mar. coins verts	Capitaine J. Jacob
10177	53.958	» »	Contes. Ill. Kra. num.	M. Louis Aaronson
10178	41.553	» »	Contes. Ed. de luxe. Dedicace : « A ma chère petite Emmy. Mademoiselle »	M. Paul Braun
10179	33.799	» »	Contes. Ed. de luxe. In-8°, sur vélin, rel. bleue, cartons spéciaux	M. Stanislas Feintuch
10180	32.007	» »	Contes. Ill. de Drian. 3 états des eaux-fortes. Eau-forte pure noir et or, planches refusées. Paris, La Roseraie, Japon, n° 25	M. Raymond Hesse
10181	32.177	» »	Contes. Ill. d'après E. Dulac. 1 vol., rel. mar. vert à coins	M. Jacob Georges
10182	28.572	» »	Les Contes. Ill. de G. Doré. 1 vol., in-4°, rel.	Mme G. Lévy-Alexandre
10183	33.230	» »	Contes. Ill. de G. Doré. In-4°, toile rouge, fers dorés	M. Paul Nathan

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10184	32.045	Perrault (Charles)	Histoires ou contes du temps passé. Bassompierre, 1777, in-8°, rel. mar. grenat	M. Jean Louis-Dreyfus
10185	33.740	» »	Les hommes illustres qui ont paru en France. Ed. du XVIII ^e s.	M. Gaston Hemmendinger
10186	37.953	» »	Peau d'âne. Ill. de Laboureur. 1936, rel.	M. David-Weill
10187	28.579	Perrin	Poésies. 1662, in-8°, sur vélin	M. Maggs-Bros.
10188	36.234	Perronet	Description des ponts de Neuilly et de Mantes. 1782, 2 vol., in-fol., rel. veau	Mme Edgard Stern
10189	32.328	Perrout (René)	Les images d'Epinal. Ed. de la Lorraine ill., 1912, n° 6	Mme Lucienne Fribourg
10190	49.489	» »	Les images d'Epinal. Belles reproductions en couleurs d'images authentiques. Grand format. Rel.	Mme Sylvain Half
10191	47.524	Perruchio	La chiromance. Paris, 1663, in-4°, rel. veau	M. Emil Offenbacher
10192	54.238	Perse	Anabase. Ed. orig. N.R.F., 1924, Eloges, 1925	M. Michel Simon
10193	28.441	»	Anabase. Ed. orig. N.R.F., s. d., in-4°	Mlle Lucienne Astruc
10194	32.069	»	Satires. Lib. IV Lutetia, 1585	M. Jean Furstenberg
10195	28.177	»	Satyrae. Frontispice. 1683, in-24°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
10196	30.959	»	Satires. Traduction. Paris, Duzaux, 1772, in-8°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andreumont
10197	32.025	Pertusier (Charles)	Promenades pittoresques dans Constantinople . . . Paris, 1815, 3 vol., in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
10198	36.297	Pesquidoux (J. de)	Le livre de raison. Ed. orig. Plon, 1925, n° 68, rel.	M. Georges Mock
10199	32.025	Petis de la Croix	Histoire du Genghizoan . . . Paris, 1710, in-16°, rel. d'époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10200	32.025	Petit (Albert)	Histoire de la Normandie. Ill. Paris, 1911, in-16°, demi-rel. veau grenat	<i>Idem</i>
10201	32.045	Petitot	Collection complète des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du XVII ^e s. Paris, Foucault, 1819-1826, 52 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
10202	28.579	Petity	Bibliothèque des artistes et des amateurs. 5 eaux-fortes de Gravelot signées à la plume et 6 avant la lettre dont 5 signées. Paris, 1766	M. Maggs-Bros.
10203	28.579	»	Étrennes françaises. Eau-forte pure en ovale signée à la plume par Lelu. Paris, 1766	<i>Idem</i>
10204	36.234	»	Étrennes françaises. Ill. de St Aubin (un dessin original ajouté). 1766, rel. mar. rouge aux armes royales de France	Mme Edgard Stern
10205	32.069	Petrarque	Rime. Florence, 1748, et Parma, 1799, deux exempl.	M. Jean Furstenberg
10206	32.025	»	Les œuvres amoureuses. Paris, 1709, in-12°, rel. d'époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10207	30.959	Petrarque	Sonnets. William, 1877, 2 vol., in-8°, demi-rel. veau	Succession Fernand Andremont
10208	32.142	»	Sonnets à Laure. Ed. des Mille, sur vélin, n° 367	M. Pierre Loewel
10209	28.320	Petrone	Le Satyricon. Namertin Patisson, 1600	M. Léon Kochnitzky
10210	32.069	»	Le Satyricon. Paris, 1618	M. Jean Furstenberg
10211	30.959	»	Le Satyricon. III. Cologne, 1695, 2 vol., rel. plein veau jaune, dorée sur tranches	Succession Fernand Andremont
10212	45.960	»	Le Satyricon. 1700, in-fol., rel. de l'époque	M. Paul Gunzbourg
10213	32.495	»	Le Satyricon. III. Ed. hollandaise (XVII ^e s.), rel. veau plein	M. Raymond Dreyfus
10214	37.953	»	Le Satyricon. 1756, 2 vol., rel. ancienne	M. David-Weill
10215	28.495	Peyré (Joseph)	Sang et lumières. Rel. noire et rouge (Jaco)	Mme M. Lévy
10216	10.005 Strasb.	Pfeffinger	Hohenburg oder der Odilienberg. Strasbourg, 1812	M. Mutterer
10217	10.007 Strasb.	Pfister (Chr.)	Le sort des pays rhénans depuis les invasions barbares jusqu'à la révolution française. 1918, n° 1556	M. Georgin-Gerock
10218	28.222	Pfeffel (I. Angreas)	Göldene Aepfel in silbernen Schalen. Worte geredet zu seiner Zeit über 400 Sinnbilder. Nombreuses gravures par Peter Detleffsen. Augsburg, 1746	M. Camille Schlumberger
10219	36.234	Phèdre	Fables. Paris, Barbou, 1754, in-12°, vol. mar rouge, large dent.	Mme Edgard Stern
10220	35.309	»	Fables. Metz. rel., ex-libris	Marquis des Roys
10221	32.889	Philippe (Charles Louis)	Bubu du Montparnasse. Ill. de Chas-Laborde	Succession Crombac
10222	37.953	» »	Bubu du Montparnasse. Eaux-fortes de Dunoyer de Segonzac	M. David-Weill
10223	42.544	» »	Bubu du Montparnasse. Ed. Les XXX. Rel. plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
10224	32.142	» »	Bubu du Montparnasse. Ill. de Dignimont	M. Pierre Loewel
10225	32.356	» »	Bubu du Montparnasse. III. Ed. orig.	M. Ernest Ruff
10226	54.238	» »	Bubu du Montparnasse. Ed. orig.	M. Michel Simon
10227	28.441	» »	Charles Blanchard. Ed. orig., N.R.F., s. d.	Mlle Lucienne Astruc
10228	10.001 Strasb.	» »	Croquignole. Au sans-pareil, 1923, in-16°, Jésus, Lafuma n° 472	Prof. L. Bounoure
10229	53.958	» »	Marie Donadieu. Ill. Mornay. num.	M. Louis Aaronson
10230	28.441	» »	La mère et l'enfant. Ed. orig., N.R.F., s. d.	Mlle Lucienne Astruc

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10231	33.674	Philippe (Charles Louis)	La mère et l'enfant. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10232	32.069	Philippi (A.)	Kunst der Renaissance in Italien. I. II. Leipzig, 1905	M. Jean Furstenberg
10233	32.007	Philippon et Huart	Parodie du juif errant. Dessins de Cham. Couverture époque	M. Raymond Hesse
10234	32.069	Philipps (John)	Histoire secrète. Cologne, 1690	M. Jean Furstenberg
10235	32.069	Phoebus	Journal für die Kunst. Kleist und Adam Müller. Dresden, 1808, 12 Stück	<i>Idem</i>
10236	28.400	Pibrac (Guy de)	Les quatrains contenant préceptes et enseignements utiles pour la vie de l'homme (suivi des Plaisirs du gentilhomme champestre de Nicolas Rapin). Lyon, Benoist Rigaud, 1852, in-8°, 72 pages, rel. mar. rouge janséniste, dent. intér., tranches dorées	Mlle Odile Lereboullet
10237	32.141	Pibrac (Pybrac)	Les quatrains des sieurs de Pibrac. Dedicacés à Monseigneur le Dauphin (Louis de Bourgogne) par F. Le Gal. Armes, grand portrait et vignettes. Paris, Ch. de Sercy, 1668, in-12°, rel. aux armes du Dauphin, mar. rouge couronné sur le dos, double L couronnée aux coins, tranches dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
10238	34.230	Picard	Histoire des religions. 1720-1730, 5 vol. rel.	M. Albert Manuel
10239	32.170	»	Histoire ecclésiastique et civile du diocèse de Toul. 1709	M. G. Payeur
10240	32.170	»	Pouillé ecclésiastique et civil du diocèse de Toul. 1711	<i>Idem</i>
10241	35.309	Pichegru	Campagnes du général Pichegru aux armées du Nord et de la Sambre	Marquis des Roys
10242	32.899	Piedagnel (Alexandre)	Poésies. Ed. orig. rel. carton	M. Jacques Dreyfus
10243	48.579	» »	Un bouquiniste parisien, le père Lécureux. Frontispice par Maxime Lalanne. Rouveyre, 1880, 1 volume 13/20, Hollande n° 128, rel. brun foncé	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10244	32.069	Pierre le Grand.	Journal depuis 1698. Berlin, 1773	M. Jean Furstenberg
10245	38.162	Pierron (A.)	Histoire de la littérature roumaine. Paris, Hachette, 1884, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10246	28.122	Pies (Jean)	Chanson. Paris, 1785, rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
10247	32.511	Piganiol de la Force	Description de Versailles et de Marly. Paris, Hocherau, 1744, 2 vol.	Succession de Mme Fernand Marx
10248	28.222	» »	Description de Versailles et de Marly	M. Camille Schlumberger
10249	32.025	» »	Description historique de la ville de Paris... Ill. Paris, 1765, 10 volumes in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10250	32.025	» »	Nouvelles descriptions des châteaux de Paris, Versailles... Paris, 1764, 2 vol. in-12°, rel. veau	<i>Idem</i>
10251	32.025	» »	Nouvelles descriptions des châteaux et parcs de Versailles... Ill. Paris, 1742, in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>

10252	28.222	Pigau	La procédure civile du château de Paris, 1779	M. Camille Schlumberger
10253	32.287	»	Œuvres diverses : Procès civils du Châtelet de Paris et toutes les juridictions ordinaires du royaume. 1779. — Introduction à la procédure civile esquissée par demandes et réponses. 1784	Mme Suzanne Blum-Weill
10254	32.069	Pignoria (L.)	Vetustissimae tabulae Aeneae. Venitiis, 1605	M. Jean Furstenberg
10255	32.287	Pihan-Delaforest (Paul-François)	Esprit des coutumes du bailliage de Senlis. XVIII ^e s.	Mme Suzanne Blum-Weill
10256	32.025	Piis (A. P. A.)	Les Augustins... Rome, 1779, in-12°, cart. d'époque	M. Gaston Calmann-Lévy
10257	28.177	Piis (de)	Recueil de poésies. Cartes. Londres, Cazin, 1784, in-18°, rel. veau, tranches dorées	Mme Thérèse de Raismes
10258	30.959	Piles	Vie des peintres. Paris, 1699, in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
10259	32.025	Pilliaut (Léon)	Le Musée du Conservatoire... Paris, 1894, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10260	36.297	Pilon (Ed.)	Contes anciens du Nord. Piazza, 1939, n° 733	M. Georges Mock
10261	32.141	Pilpay.	Livre des lumières ou la conduite des rois. Composé par le sage Pilpay, indien (Bidpai). Traduit en français par David Sahib d'Ispahan. Paris, S. Piget, 1644, petit in-8°, rel. mar. bleu, dos à nerfs orné, riche dentelle sur les plats doublés de mar. rouge. (Boyet)	Baronne Alexandrine de Rothschild
10262	32.287	Pinault des Jounaux	Recueil d'arrests notables du Parlement de Tournay. 1702	Mme Suzanne Blum-Weill
10263	32.069	Pindare	Lyrici Carmina. Paris, 1566	M. Jean Furstenberg
10264	28.320	»	Opera. H. Estienne, fin XVI ^e siècle, 2 vol.	M. Léon Kochnitzky
10265	32.025	»	Les Olympiques... Paris, 1617, in-8°, rel. d'époque parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
10266	32.069	Pindemonte	Saggio di poesie campestri. Parma, 1788	M. Jean Furstenberg
10267	28.538	Pinet-Duclos (Charles)	Œuvres complètes. Colnet, 1806, 10 vol. in-8°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
10268	28.137	Piramowicz (Grzegory)	Wymowa i poezja dla szkół narodowych. Krakow, druk Szkoły Główniej Koronnej, 1792, in-8°, XIV, 403, 939 p (I—II)	Bibliothèque Polonaise de Paris
10269	36.499	Pirandello	Une personne et cent mille. Ed. orig. et de luxe, br.	Dr Roland Leven
10270	54.647	Piranesi (G.)	Prima parte di architettura e trofei	M. Gordon-Craig
10271	32.025	Piron	Œuvres. Ill. de Cochin. Paris, 1758, 3 vol., in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10272	38.162	Piron (Alexis)	Œuvres. Ill. Paris, Duchesne, 1758, 3 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10273	28.220	» »	Œuvres complètes. Paris, Lambert, 1776, 9 vol. in-8°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël

10274	37.953	Piron (Alexis)	Œuvres choisies. 1823. rel. de Thouvenin	M. David-Weill
10275	54.238	» »	Badinage. Au Roseau d'or, sur Hollande, num.	M. Michel Simon
10276	37.953	» »	La métromanie. 1738, rel. ancienne, autographe	M. David-Weill
10277	28.053	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., rel. pleine peau (XVIII ^e siècle)	M. Stanislas Landau
10278	32.205	» »	Œuvres complètes. Ill., petit vol., rel. d'époque pleine peau	Mme Crespin
10279	45.960	» ».	Œuvres diverses: Le roman comique — Métromanie et autres œuvres. Début du XVIII ^e s., petit in-8°, rel. veau ancien orné	M. Paul Gunzbourg
10279bis	28.220	» »	Théâtre. Figures de Cochin. Paris, Duchesne, 1738, 3 vol. in-12°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
10280	38.162	» »	Œuvres choisies. Portrait. Genève, 1777, 2 vol. in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10281	47.524	Piso	De cognoscendis. Francofurti, 1585, in-8°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
10282	32.069	Pilatus (Leop.)	Origines jures pontefici. Tridenti, 1739	M. Jean Furstenberg
10283	28.229	Piton	Strasbourg, les Vosges et le Pays de Bade. 4 planches : Vues de la Cathédrale. 2 vol. rel.	M. Charles Fruhinsholz
10284	28.538	Plancher (Dom)	Histoire générale et particulière de Bourgogne. XVIII ^e s., 4 vol., in-fol., rel. d'époque	M. Henri Buet
10285	32.069	Platen (Aug. v.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1821-1841, 14 vol. — Gesammelte Werke. Stuttgart — Tübingen, 1848	M. Jean Furstenberg
10286	28.320	Platon	Œuvres, gréco-latines. Robert Estienne, 1540, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
10287	32.069	»	... Werke. Uebersetzt von Schleiermacher. Berlin, 1817/28	M. Jean Furstenberg
10288	32.069	»	... Werke. Jena, Diederichs, 1904/08, 8 vol.	<i>Idem</i>
10289	38.351	»	Œuvres. Rel. toile grise, dos cuir brun grenat avec initiales J. K., ex-libris	Mme Jules Kastler
10290	28.441	»	Le banquet. Rel. pleine basane, dédicace de Ryls	Mlle Lucienne Astruc
10291	28.579	»	Gemmae. Parisiis, 1558	M. Maggs-Bros.
10292	30.959	»	La république. Traduit par Dacier. Amsterdam, 1701, 2 vol., in-8°, rel. plein veau jaune. — La république. Londres, 1729, in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
10293	49.369	Plaute	Comédies. Venise, Alde, 1530, in-8°, rel. mar. rouge avec armes dorées des Alde sur le plat, tranches dorées, ex-libris	M. Louis Jacob
10294	28.320	»	Comédies. Oxford, 1620	M. Léon Kochnitzky
10295	49.512	»	Comédies. Traduit par M. Gueudeville. Estampes en taille-douce. Leyde, P. Vauder, 1719, 10 vol. cart.	M. Armand Ephraïm-Allix

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10296	50.957	Plaute	Comoediae. Ill. aux armes. Paris, Barbou, 1759. 3 vol., rel. veau ancien . . .	M. Guido Brettauer
10297	38.162	»	Théâtre. Paris, 1845, 4 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10298	32.025	Plevri (Abbé)	Histoire, antiquités . . . Paris, 1769, in-12°, rel. d'époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
10299	28.379	Plieninger (Lambertus Florianus)	Kurz Bedencken von der Emendation des Jars. Durch Papst Gregorium den XIII. Gedruckt zu Strassburg, durch Jos. Rihel, 1583, in-4°, xiv-97 pages	M. W. E. van Wijk
10300	28.320	Pline (L'Ancien) . . .	Histoire naturelle. Alde Manuce, vers 1535, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
10301	47.524	» »	L'histoire du monde. Paris, 1615, in-fol., rel. basane	M. Emil Offenbacher
10302	28.034	» »	Œuvres. Rel. veau, aux armes de Louis XIII, semis d'or	Mme Eléna Droin
10303	35.881	Pline (Le Jeune) . . .	Panegyrique de Trajan. Traduit par de Sacy. 1772	M. Henri et Mme Marguerite Javal
10304	32.025	Plouvier (Edouard) . .	Le songe d'une nuit d'hiver. Paris, 1854, in-18°, rel. d'époque chagrin, initiales de Maria Favart sur le plat supérieur, envoi à Maria Favart	M. Gaston Calmann-Lévy
10305	36.234	Plutarque	Œuvres. 1567, in-12°, rel. mar. rouge, aux armes de la comtesse de Verrues. — Œuvres. Traduction de Lambert, in-12°, rel. mar. rouge, aux armes de la Marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
10306	32.045	»	Œuvres. Traduction du grec par Amyot. Paris, Cussac. 1783, 22 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
10307	37.953	»	Œuvres. 1784, 18 vol., rel.	M. David-Weill
10308	34.154	»	Œuvres morales. Traduction. Ricard, 1789, 18 vol., rel.	M. Louis Simon
10309	35.817	»	Œuvres complètes. Traduites par Amyot. Ed. ancienne en 6 vol. (1 man- quant), in-8°, rel. ancienne pleine peau, ornements dorés	M. Raoul Polak
10310	28.348	»	Les Apophtegmes. Traduit par Amyot. Signature de Henri Wilhden	M. Paul Japy
10311	28.320	»	Moralia. Traduction d'Amyot. Lyon, 1545, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
10312	28.177	»	Pensées morales. Didot aîné, 1794, 2 vol., in-18°, vélin, rel.	Mme Thérèse de Raismes
10313	32.069	»	Precetti. Parma, 1794	M. Jean Furstenberg
10314	37.953	»	Graecorum romanorumque illustrium vitae. Lyon, 1548, rel. veau fauve de l'époque	M. David-Weill
10315	32.287	»	Vie des hommes illustres. Traduit par Dacier. 1695	Mme Suzanne Blum-Weill
10316	36.234	»	Vie des hommes illustres. Paris, Cussac, 1783, 22 vol., in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
10317	28.027	»	Vie des hommes illustres. Paris, Bastion, 1784, 14 vol., in-8°	M. Michel Schasseur

10318	37.327	Plutarque	Vie des hommes illustres. Traduit par Amyot. Ed. du XVIII ^e s., rel.	M. David Lucien Lambert
10319	38.162	»	Vie des hommes illustres. Paris, 1865. 4 vol. in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10320	38.162	»	Vie des hommes illustres. Traduit par Amyot. Ill. 2 vol. in-fol.	<i>Idem</i>
10321	32.743	»	Vie des hommes illustres. 4 à 6 vol. grand in-fol., rel. mar. rouge	M. Marcel Henriquez-Raba
10322	31.356	»	Vie des hommes illustres. Rel. Empire	M. Maurice Moïse Salomon
10323	32.612	Pluvinel (Ant. de) . . .	Histoire de roi en l'exercice de monter à cheval. — Maneige royal. Instruction du roi en l'exercice de monter à cheval	Dr P. Weisgerber
10324	32.287	Pœquet de Livonnière (Claude)	Règles du droit français. Traité des fiefs	Mme Suzanne Blum-Weill
10325	31.718	Poë (Edgar Allan) . . .	Œuvres. Ill. Ed. de luxe	M. Henri Colomb
10326	32.141	» »	Œuvres diverses: Histoires extraordinaires. Traduites par Charles Baudelaire. Paris, M. Lévy, 1856. — Nouvelles histoires extraordinaires. Traduites par Charles Baudelaire. Paris, M. Lévy, 1857. — Aventures d'Arthur Gordon Pym. Traduction de Charles Baudelaire. Paris, M. Lévy, 1858 — Euréka. Traduit par Charles Baudelaire. Paris, M. Lévy, 1864. — Histoires grotesques et sérieuses. Traduites par Charles Baudelaire. Paris, M. Lévy, 1865	Baronne Alexandrine de Rothschild
10327	33.674	» »	Œuvres diverses: Le scarabée d'or. — La chute de la maison Usher. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10328	32.067	» »	Œuvres diverses: Aventures d'Arthur Gordon Pym. Ed. Lemerre, rel. de Rodde. — Le scarabée d'or. Petite coll. Guillaume ill	M. Georges Bloch
10329	28.473	» »	Œuvres diverses: Aventures d'Arthur Gordon Pym. Ill. de Collet. Num. sur Japon, rel. — Vingt histoires extraordinaires. Ill. Sur Hollande	Dr Michel Szryro
10330	32.025	» »	Œuvres diverses: Histoires extraordinaires. — Nouvelles histoires extraordinaires. Traduction de Charles Baudelaire. Paris, 1891 — Paris, 1892. Chaque volume in-16°, sur Hollande, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10331	32.142	» »	Aventures d'Arthur Gordon Pym. Ed. orig. 1852	M. Pierre Loewel
10332	36.297	» »	Aventures d'Arthur Gordon Pym. La Banderolle, 1921, n° 422. Br.	M. Georges Mock
10333	37.953	» »	Le Corbeau. Ill. de Manet, 1875. Rel.	M. David-Weill
10334	33.674	» »	Le Corbeau. Traduction de Mallarmé. Ed. orig. 1875	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10335	10.022 Strasb.	» »	Le Corbeau. Ill. de Manet. Rel. demi parchemin blanc	M. Cohn-Hoeffel
10336	33.674	» »	Le Corbeau. Traduction de Baudelaire. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

10337	33.674	Poë (Edgar Allan) . . .	La chute de la maison Usher. Ill. par Wapler. Paris, 1922, in-8°, n° 944 sur Arches, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10338	33.171	» »	La chute de la maison Usher (avec suite). N° 16	Mme Gay Monteux
10339	28.001	» »	Histoires extraordinaires. Ill. de Lobel-Riche. Dessins originaux cinq états. Le Livre de Plantin, n° 156, sur Arches, dédicace autographe, carton . . .	Mme Elyane-René Baudu
10340	32.025	» »	Histoires extraordinaires. Ill., avec suite. Paris, 1884, sur Japon	M. Gaston Calmann-Lévy
10341	46.881	» »	Histoires extraordinaires. Traduction de Charles Baudelaire. Ed. orig. Edition Quantin	M. Henry Claude Hirsch
10342	33.674	» »	Histoires extraordinaires. Traduction de Charles Baudelaire. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10343	52.171	» »	Histoires extraordinaires. Traduction française. Ill. en couleurs. Ed. de luxe	Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz
10344	32.025	» »	Histoires extraordinaires. Traduites par Charles Baudelaire. Nos VI et VII ill. Paris, 1916, 2 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10345	32.007	» »	Histoires extraordinaires. Bois de Naudin, gravés par Aubert et Perichon. Paris, Helleu, 1916, 2 vol., sur vélin n° 543, rel. demi-mar. nègre, coins, dos orné	M. Raymond Hesse
10346	53.958	» »	Histoires extraordinaires. Traduites par Baudelaire. Dessins de Bernard Naudin. 2 vol.	M. Louis Aaronson
10347	31.105	» »	Histoires grotesques et sérieuses. Les Maîtres du Livre, sur Rives n° 471 . . .	M. Georges Weill
10348	32.328	» »	Quinze histoires. Ill. de L. Legrand. Paris, Les Amis des Livres, 1897 . . .	Mme Lucienne Fribourg
10349	32.025	» »	Quinze histoires. Ill. Paris, Gaston Calmann-Lévy, 1897, in-4°, n° 84, sur vélin, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10350	28.473	» »	Vingt histoires extraordinaires. Ill. Sur Hollande, num.	Dr Michel Szryro
10351	32.328	» »	Vingt histoires extraordinaires. Traduites par Charles Baudelaire. Ill. de 41 eaux-fortes de Lobel-Riche. Le Livre de Plantin, 2 vol., sur Arches n° 65	Mme Lucienne Fribourg
10352	32.328	» »	La mille et deuxième nuit. Ill. d'A. Gile.	<i>Idem</i>
10353	33.674	» »	Nouvelles aventures extraordinaires. Traduction de Baudelaire. Ed. orig. . . .	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10354	37.953	» »	Les poèmes. Ill. de Manet. 1889, Rel.	M. David-Weill
10355	32.150	» »	Poèmes. Lithogr. de Manet	M. Georges Besson
10356	33.417	» »	Six poèmes. Ed. de luxe. Paris, 1922, 1 vol. br.	Mme Laura Dreyfus-Barney

10857	32.141	Poë (Edgar Allan) . . .	Révélation magnétique. Traduite par Charles Baudelaire. 9 feuillets in-8° remontés. Epreuves d'imprimerie pour la Revue « La Liberté de Penser », 1848, avec nombreuses corrections	Baronne Alexandrine de Rothschild
10358	28.177	» »	Le scarabée d'or. Paris, Dentu, Collection Guillaume, in-18°, sur vélin . . .	Mme Thérèse de Raismes
10359	32.069	Poellnitz	La Saxe galante. Amsterdam, 1734	M. Jean Furstenberg
10360	32.025	Pofs (Z.)	Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Toulon. Paris, 1825, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10361	28.220	Pogge	Œuvres. Paris, Lisieux, 1878, 4 vol., demi-rel. mar.	Succession Paul Raphaël
10362	10.038 Strasb.	Poincaré (Raymond) .	Œuvres. 6 vol., rel. cuir blanc, tranches or.	M. Paul Lienhardt
10363	32.758	» »	Au service de la France. Ed. orig. 9 vol.	M. André Lantz
10364	32.025	» »	Au service de la France. Ill. Paris, 1928, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10365	30.412	» »	Mémoires. Ed. orig. 11 vol.	M. René Spanjaard
10366	26.355	» »	Mémoires. Plusieurs tomes signés, datés	Mme Maurice Larrouy
10367	10.029 Strasb.	» »	Mémoires. Tomes I à IV 22/14 env., rel. demi cuir marbré brun, dos 4 nerfs et fleurons d'or, plats papier marbré brun beige et rouge	Général Reibell
10368	31.105	» »	Mémoires. Avec dédicace	M. Georges Weill
10369	31.624	Poiret	Leçon de Flore. 1819, 2 vol., rel.	M. Auguste Michel-Lévy
10370	32.287	Poix (de la) de Freminville . . .	La pratique universelle pour la rénovation des droits seigneuriaux. 1746 . .	Mme Suzanne Blum-Weill
10371	32.069	Poliziano (A.)	Le Stanze. Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
10372	32.069	Pollux (J.)	Historia physica seu chronicon monachi graece latine. Lipsiae, 1792	<i>Idem</i>
10372 bis	30.437	Polo (Marco)	Voyage. Ill. de Mariette Lydis. Ed. des cent et une femmes bibliophiles . .	Mme Armand Singer
10373	35.881	Polybe	Science militaire des anciens. 1728	M. Henri et Mme Marguerite Javal
10374	28.441	Pommeraye (A. de) . .	Un coin de Bretagne. Lemerre, rel. chagrin bleu, filets dorés	Mlle Lucienne Astruc
10375	35.309	Pommeraye (François de la) . . .	Histoire de l'abbaye royale de St-Ouen de Rouen. Rouen, 1662, rel., ex-libris	Marquis des Roys
10376	35.309	» »	Histoire des archevêques de Rouen. Rouen, 1667, rel., ex-libris	<i>Idem</i>
10377	35.309	» »	La vie et les miracles de St-Romain, archevêque de Rouen. Rouen, 1652, rel., ex-libris	<i>Idem</i>

10378	32.118	Pompadour (Antoinette Poisson, Marquise de) .	Mémoires. Sépia représentant la marquise. 1700, ex-libris Léon d'Herbelot . . .	M. Charles Oulmont
10379	32.025	Poncelet	Description historique de Paris. Ill. Paris, 1779-1781, 3 vol., in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10380	37.953	Poncet de la Grave . .	Mémoire intéressant pour servir à l'histoire de France. 4 vol., 1788-1789 . . .	M. David-Weill
10381	46.835	Ponchon (R.)	La muse au cabaret. Ill. de Daniel Girard. Paris, Cyral, 1925, sur vélin de Rives, portant une mention de l'éditeur : réservé à M. Daniel Girard	M. Daniel Marie Girard
10382	33.674	» »	La muse gaillarde. Dalgimont	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10383	10.002 Strasb.	Ponsot (Georges) . . .	Le roman des oiseaux. Paris, Crès, sur Rives n° 7	M. Loppinet
10384	32.025	Poorten (Arved) . . .	Testament d'un musicien. Paris, 1890, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10385	34.154	Pope (Alexander) . . .	Œuvres complètes. Traduction en français. Amsterdam, 1754, 6 vol., rel.	M. Louis Simon
10386	50.957	» »	Œuvres complètes. Ill. Figures de Marillier en partie avant la lettre. Paris, 1779, 8 vol., rel. veau ancien	M. Guido Brettauer
10387	32.069	» »	Poetical Works. Londres, 1787, 10 vol.	M. Jean Furstenberg
10388	10.023 Strasb.	» »	Œuvres. Traduction française. Ouvrage ancien. Amsterdam, XVIII ^e s., rel. cuir.	M. Haquette
10389	30.890	» »	Œuvres. Ed. orig. XVIII ^e s., in-8°	M. Georges Roth
10390	31.111	» »	Œuvres. In-4°, rel. peau	M. Georges Daniel Beaucaire
10391	32.069	» »	Der Mensch. Altenburg, 1759	M. Jean Furstenberg
10392	32.069	» »	Saggio sull'uomo. Parma, 1801	<i>Idem</i>
10393	34.154	Porche (François) . . .	A chaque jour. Ed. orig. Cahiers de la Quinzaine	M. Louis Simon
10394	53.958	» »	Les Butors et la Finette. Lithogr. en couleurs de Marie Laurencin. Ed. Trémois, grand album	M. Louis Aaronson
10395	28.441	» »	Nous. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
10396	34.154	» »	Œuvres diverses : Poème de la tranchée. 1916. — L'arrêt sur la Marne. Ed. orig. N. R. F., 1915	M. Louis Simon
10397	32.142	» »	Vie de Baudelaire. N° 1022	M. Pierre Loewel
10398	37.953	Porta	Magiae naturalis sive de miraculis rerum naturalium. Lib. XX. Anvers, Plantin, 1561	M. David-Weill
10399	47.524	» »	Magiae naturalis. Lib. XX. Amstelodami, 1664, in-16°, cart.	M. Emil Offenbacher

10400	33.378	Portalis (Roger)	Fragonard. Vie et œuvre. Planches, vignettes, eaux-fortes en 3 tirages. Paris, Rothschild, 1889, rel. plein mar., emboîtage	Dr Eugène Weinberger
10401	32.141	Porto-Riche (Georges de)	Amoureuse. Comédie. Ed. orig. Paris, Ollendorf, in-12°, un des 10 exempl. sur papier de Hollande, n° 10, rel. couv. conservée	Baronne Alexandrine de Rothschild
10402	32.141	» »	Théâtre d'Amour. Première éd. collect. Paris, Ollendorf, 1898, in-12°, sur Holl.	<i>Idem</i>
10403	47.524	Portus	De peste libri tres. Venetiis, 1580, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
10404	35.309	Postel (Guillaume)	La loi salique. Paris, 1552, rel., ex-libris	Marquis des Roys
10405	32.287	» »	Œuvres diverses : Traité du droit d'habitation. — Traité des donations entre mari et femme. 1771. — Traité du contrat de vente selon les règles. 1781	Mme Suzanne Blum-Weill
10406	32.287	» »	Œuvres diverses : Traité des contrats aléatoires. 1777. — Œuvres posthumes. Tome V contenant les traités propres et des donations testamentaires. 1777. — Tome VI contenant les traités des donations entre vifs des personnes et des choses. 1778	<i>Idem</i>
10407	32.287	Pothier	Traité du douaire. 1776	<i>Idem</i>
10408	35.309	»	Traité des obligations. Paris, 1768, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
10409	28.137	Potocki (Jan)	Histoire de l'assassinat de Gustave III, roi de Suède, par un officier polonais, témoin oculaire. Paris, chez A. C. Forget, 1797, in-8°. XII. 182 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
10410	45.960	Pouchkine (A.)	Œuvres complètes (en russe). Ill. et commentaire. St-Petersbourg, Brockhaye et Efron. 6 vol., in-4°, rel. ornée	M. Paul Gunzbourg
10411	49.642	» »	Œuvres complètes (en russe). Rel. de luxe cuir	Mme Enta Blanc
10412	28.577	» »	Œuvres dramatiques. Traduites par S. Engelhardt. Paris, 1875	M. S. W. Wolkenheim
10413	30.038	» »	Boris Godounov. Ill. Piazza, sur vélin	Mme Andrée Schnerb
10414	32.406	» »	Boris Godounov. Ill. Piazza	Mme Worms et M. Fribourg
10415	28.577	» »	Le brigand gentilhomme. Traduit par de Lonlay. Paris, 1864	M. S. W. Wolkenheim
10416	45.960	» »	Le chevalier en bronze. Ill. de Benoist, 1917, in-fol., br.	M. Paul Gunzbourg
10417	45.960	» »	La dame de pique. Ill. en couleurs de Benoist. Ed. de luxe, in-fol., rel. mar.	<i>Idem</i>
10418	32.898	» »	La dame de pique. Traduction de J. Schiffrin, B. de Schloezer et André Gide. Ed. orig. Paris, Edition de la Pléiade, s. d. (1913)	Prof. Raphaël Salem
10419	28.577	» »	Le faux Pierre III. Traduit par Galitzin. Paris, 1858	M. S. W. Wolkenheim
10420	28.577	» »	La fille du capitaine. Traduit par Jaubert. Paris, 1892	<i>Idem</i>

10421	28.577	Pouchkine (A.)	La fille du capitaine. Traduit par Semenoff. Paris, Larousse, 1932	M. S. W. Wolkenheim
10422	28.577	» »	Fleurs de Russie. Traduit par E. de Porry. Paris, 1870	<i>Idem</i>
10423	30.038	» »	La Gabrielide. Ill., sur vélin num.	Mme Andrée Schnerb
10424	28.577	» »	Poésies et nouvelles. Traduites par Gauthier. Paris, 1888	M. S. W. Wolkenheim
10425		» »	Le prince Olique. Poème en langue russe. Ill. de Vasnetoff. Petrograd. Imprimerie Nationale (La Monnaie), 1899. 20-35, plié en accordéon, 10 pages imprimées sur un côté	M. Basile Szebanow
10426	28.053	» »	Rouslan et Loudmilla. Ill. Ed. de luxe	M. Stanislas Landau
10427	32.025	Pougin (Arthur)	Monsigny et son temps. Ill. Paris, 1908, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10428	41.570	Pouiller	La Suisse romantique. Rel. romantique, deux ex-libris	Princesse Murat
10429	10.001 Strasb.	Pourrat (Henri)	Le mauvais garçon. Paris, Gallimard, N.R.F., s. d. (1926), in-16°, Lafuma n° 276	Prof. L. Bounoure
10430	28.554	Pourtalès (Guy de) . . .	Chopin-Wagner-Berlioz. Rel. mar. rouge, pleine peau	M. Franck Bauer
10431	36.499	» »	Nous à qui rien n'appartient. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
10432	10.025 Strasb.	» »	La pêche miraculeuse. Ed. num., rel. mar. rouge	M. Auguste Flach
10433	34.898	Pouvillon	Jean de Jeanne. Lardanchet, sur Japon, num.	M. Lucien Hesse
10434	32.511	»	Le vœu d'être chaste. Ed. de la Revue Blanche	Succession de Mme Fernand Marx
10435	54.647	Pozzo (A.)	Perspectiva pictorum. Rome, 1723, 2 vol., sur vélin	M. Gordon-Craig
10436	32.141	Prade (R. de)	L'Histoire de Gustave-Adolphe dit le Grand et de Charles-Gustave, comte palatin. Paris, D. Horthemels, 1686, in-12°, rel. mar. rouge, dos orné de chiffres dans les angles, tranches dorées, aux armes du duc de Montausier et de Julie d'Angennes	Baronne Alexandrine de Rothschild
10437	47.524	Praetorius	Bellerophon vulnerandorum. Leipzig, 1665, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
10438	32.008	Premio Real	Œuvres. Ill. Dédicacées	M. Paul Jonas
10439	54.238	Prévert (Jacques) . . .	Dîner de têtes. Ed. pré-originale, dans « Commerce »	M. Michel Simon
10440	32.025	Prévost (Abbé)	Œuvres choisies. Ill. de Marillier. Amsterdam, 1783-1784, 39 vol., in-8°, rel. d'époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10441	42.090	» »	Œuvres diverses : Histoire de Manon Lescaut. Ill. de Maurice Leloir. Launette, 1885, rel. demi-mar. vert. — Histoire de Manon Lescaut. Ill. de Paul Le Nain. Rel. de l'édition. — Histoire de Manon Lescaut. Ill. de Fabiano. Jouaust, 1867, sur Hollande, rel. mar. marron (Kieffer)	M. Roger E. Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10442	32.007	Prévost (Abbé)	Le doyen de Killerine. Ill. de Watteau, 6 gravures. La Haye, Poppy, 1741, 3 vol., rel. plein veau ancien, dos orné petits fers	M. Raymond Hesse
10443	32.025	» »	Histoire de Cleveland. Londres, 1788, 5 vol., in-12°, rel. d'époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10444	32.141	» »	Manon Lescaut. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. 8 figures de Gravelot et de Pasquier, gravures de Lebas. Amsterdam, 1753, 2 vol., in-12°, éd. définitive augmentée d'un épisode. Sur papier de Hollande, rel. veau porphyre, filets, dos orné d'urnes, tranches marbrées, rel. ancienne	Baronne Alexandrine de Rothschild
10445	37.953	» »	Manon Lescaut. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. 1753, 2 vol., rel. ancienne	M. David-Weill
10446	31.105	» »	Manon Lescaut. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. G. Crès, Les Maîtres du Livre, 1923, sur Chine	M. Georges Weill
10447	28.372	» »	Manon Lescaut. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. Ill. de Ch. Guérin, Helleu et Sergent	M. Gilbert Marx
10448	48.579	» »	Manon Lescaut. Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux. Préface d'A. Houssaye. 6 eaux-fortes de Hedouin. Jouaust, 2 vol., 11/17, papier vergé, rel. dos et coins bruns	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10449	38.162	» »	Manon Lescaut. Histoire de Manon Lescaut. Ill. Paris, Launette, 1885, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
10450	37.953	» »	Manon Lescaut. Ill. de Tony Johannot. Rel.	M. David-Weill
10451	37.953	» »	Manon Lescaut. Figures. 1797, 2 vol., rel. de l'époque	<i>Idem</i>
10452	47.301	» »	Manon Lescaut. 8 figures de Lefèvre. Paris, Didot, 1797, in-18°, rel. mar. rouge (Bozeriau)	M. Robert Grangier de La Marinière
10453	33.313	» »	Manon Lescaut. XVIII ^e s.	M. Maxime Adda
10454	28.765	» »	Manon Lescaut. Ed. elzévirienne, fin XVIII ^e s., in-16°, rel. parchemin blanc	M. Henry Bernheim-Dauberville
10455	49.407	» »	Manon Lescaut. Edition du XVIII ^e s.	M. Pierre La Mazière
10456	50.957	» »	Manon Lescaut. Ill. de T. Johannot. Paris, 1839, demi-cuir de l'époque	M. Guido Brettauer
10457	28.220	» »	Manon Lescaut. Ill. de T. Johannot. Paris, 1839, in-8°, demi-rel.	Succession Paul Raphaël
10458	32.045	» »	Manon Lescaut. Ed. de Gallaup de Chasteuil. Glady frères, 1875, sur papier Turkey Mill, rel. indépendante	M. Jean Louis-Dreyfus
10459	38.441	» »	Manon Lescaut. Gravures sur bois. Collection Guillaume, 1892, in-8°, br.	Mme Berthe Digne
10460	28.569	» »	Manon Lescaut. Ill. Petite éd. XIX ^e s., rel. bleu clair	M. Etienne Dennery
10461	31.133	» »	Manon Lescaut. Bois gravés de Sabine Jandesmet. Amiens, Malfère, 1926, in-8°, sur Lafuma, rel. demi-marouquin vert, pièces de titre en couleurs, tête dorée	M. Lucien Bapst

10462	32.030	Prévost (Abbé)	Manon Lescaut. Magnien, n° 17, sur Hollande, mar. bleu hussard	M. Henri Auerbach
10463	38.177	» »	Manon Lescaut. Ill. de T. Johannot. Paris, Bourdin, in-8°, br.	Mme Thérèse des Raismes
10464	40.282	» »	Manon Lescaut. Ed. de luxe, Javal et Bourdeaux. Tirage limité. Dedicacé par l'éditeur au nom de J. Israël	M. Jacques Israël
10465	28.572	» »	Manon Lescaut. Ed. de luxe, petit format	Mme G. Lévy-Alexandre
10466	28.022	» »	Manon Lescaut. Ed. de luxe	M. Paul Bernard
10467	28.015	» »	Manon Lescaut. Aquarelles à la main. Ed. num. H. C., rel.	M. Gilbert Salomon
10468	30.038	» »	Manon Lescaut. Ill. de Brunelleschi, un état des gravures à part. Paris, Floury, sur vélin, num.	Mme Andrée Schnerb
10469	36.548	» »	Mémoires et aventures d'un homme de qualité. 1732, 2 vol.	M. Marcel Gerschel
10470	28.259	» »	Paméla ou la vertu récompensée. 1771	Loge « Les Arts de l'Amitié »
10471	32.045	» »	Suite des mémoires et aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde. Première édition de Manon Lescaut. Amsterdam. Aux dépens de la Cie, 1733	M. Jean Louis-Dreyfus
10472	32.142	Prévost (Jean)	Dix-huitième année. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
10473	32.142	» »	Les frères Bouquiquant. Ed. orig.	<i>Idem</i>
10474	33.171	» »	Plaisir des sports. N. R. F., n° 6	Mme Gay Monteux
10475	31.133	Prévost (Marcel)	Œuvres diverses : L'accordeur aveugle. Ill. de François Courboin. Paris, Lemerre, 1905, in-8°, rel. demi-chagrin à coins, dos orné, tête dorée. — La Confession d'un Amant. Ed. orig. Paris, Lemerre, 1891, in-12°, demi-bradel percaline grenat, coins, pièce de titre noire. — Lettres à Françoise mariée. Ed. orig. Paris, Juven, in-12°, br.	M. Lucien Bapst
10476	28.441	» »	Œuvres diverses : Léa. Ed. orig. 1900, rel. bradel chagrin grenat. — Frédérique. Ed. orig., 1900. — L'accordeur aveugle. Ed. orig., 1901	Mlle Lucienne Astruc
10477	28.123	» »	Les demi-vierges. Ill. de Romagnol. Rel. plein mar., gardes de soie. Exempl. ayant appartenu à M. Besnard de l'Académie française	M. Ed. Rohan
10478	10.001 Strasb.	» »	Marie-des-Angoisses. Ed. orig. Les Editions de France, sans date (1932), Alfa n° 290	Prof. L. Bounoure
10479	32.287	Prévost de la Jannes	Les principes de la jurisprudence française. 1770	Mme Suzanne Blum-Weill
10480	34.159	Pringy (Mme de)	Œuvres diverses : Caractères des femmes. Rel. du XVII ^e s. — L'état de l'homme dans le péché originel. Rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10481	32.069	Priolus (Benjamin) . . .	De rebus gall., libri XII. Ultrajecti, 1669	M. Jean Furstenberg
10482	30.959	Proporce.	Elégies. Amsterdam, 1771, in-8°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
10483	32.069	»	Opera. Birmingham, 1772	M. Jean Furstenberg
10484	34.094	Proudhon	De la justice et de l'égalité. Première éd., 5 vol., rel. d'époque, dos cuir bistre, plats papier. Le premier volume contient une dédicace de l'auteur à M. X.	Maître Louis Lévy
10485	32.136	Proust (Marcel) . . .	Œuvres complètes. Ed. orig. num., ex-libris « Sequar et attingam »	Mme Strauss
10486	34.159	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
10487	32.142	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. dans double étui jaune, pièces brunes rapportées. Nos de quelques exempl. : Chroniques : 172. — Temps retrouvé : 572. — Albertine disparue : 576 (2 volumes). — Du côté de Guermantes : 579. — Sodome et Gomorrhe : 456. — La prisonnière : 580 (2 volumes)	M. Pierre Loewel
10488	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10489	38.817	» »	Œuvres complètes. Paris, N. R. F., 1929—36, 18 vol. in-8°, papier vergé, dont 15 rel. dos et coins chagrin brun, dos ornés de compartiments, filets, têtes dorées ébarbées, couvertures, et 3 brochés. — Collection à la Gerbe. On a joint : Lettres et vers à Mme Heyman et Louisa de Mornand. Rec. et ann. par Georges Andrieux, Paris, Andrieux, 1928, 4 vol.	Mme Léon Abrami
10490	32.945	» »	Œuvres complètes. 18 vol., sur Bruges	M. Joseph Breitbach
10491	37.327	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe. N. R. F.	M. David Lambert
10492	28.372	» »	Œuvres complètes. Gallimard, rel. veau marron, titres sur banderoles, verts. (Kieffer). Au souvenir de Gilbert Marx	M. Gilbert Marx
10493	33.171	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe. N. R. F.	Mme Gay Monteux
10494	28.644	» »	Œuvres complètes. Ed. de la Gerbe	M. Roger Stéphane
10495	50.090	» »	Œuvres complètes. Ed. N. R. F. par souscription, num., br.	Mme Marguerite Weill
10496	32.643	» »	Œuvres complètes. Rel. Du côté de chez Swann. Ed. Princeps	Mme Jacques Winter
10497	32.758	» »	Œuvres. N. R. F., sur vélin	M. André Lantz
10498	32.141	» »	A la recherche du temps perdu. Du côté de chez Swann. Ed. orig. Paris, B. Grasset, 1914, in-12°, un des 5 exempl. imprimés sur Japon Impérial (Exempl. de J. de Lacretelle avec dédicace autographe de Proust sur 2 pages), br., couverture en étui de maroquin bleu	Baronne Alexandrine de Rothschild
10499	33.592	» »	Œuvres diverses dédicacées à Jean Zay, num.	Mme Jean Zay

10500	37.237	Proust (Marcel)	Œuvres diverses : A l'ombre des jeunes filles en fleurs. Ed. orig. — Du côté de chez Swann. — Du côté de Guermantes	M. Paul Koch
10501	31.105	»	Œuvres diverses : La prisonnière. N. R. F., 1923, 2 vol., Lafuma. — Œuvres complètes. 18 vol. Les plaisirs et les jours	M. Georges Weill
10502	28.119	»	A la recherche du temps perdu. Ed. orig. 13 vol., in-4°, rel. maroquin bleu. Dédicace autographe à Simone de Caillavet	M. André Maurois
10503	41.565	»	A la recherche du temps perdu. Première éd. avec envoi de l'auteur. Rel. aux armes. — VI. La prisonnière. 2 volumes. — VII. Albertine disparue. 2 volumes. — VIII. Le temps retrouvé. — Pastiches et mélanges	Duc Armand de Gramont
10504	33.740	»	A l'ombre des jeunes filles en fleurs. N.R.F., 1918	M. Gaston Hemmendinger
10505	37.237	»	A l'ombre des jeunes filles en fleurs. Ed.orig.	<i>Idem</i>
10506	30.868	»	A l'ombre des jeunes filles en fleurs. Sur grand papier, rel.	M. René Weil
10507	31.120	»	Correspondance. Ed. orig. Grand papier	Mme G. A. Tedesco
10508	28.378	»	Du côté de chez Swann. Rel. rouge. Dédicacé à Maurice Mayer	Mme Mayer
10509	33.171	»	Lettres à Madame Scheikevitch. Exempl. n° 17	Mme Gay Monteux
10510	36.163	»	Lettres de Marcel Proust à René Blum. Paris, Kra, sur Hollande, num.	M. Louis Gunzburger
10511	32.025	»	Les plaisirs et les jours. Ill. de Madeleine Lemaire. Paris, Calmann-Lévy, 1896, in-4°, br., envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
10512	28.222	»	Les plaisirs et les jours. Ill. de Madeleine Lemaire. Paris, Lévy, 1896, rel. demi-mar.	M. Camille Schlumberger
10513	10.001 Strasb.	»	Les plaisirs et les jours. N. R. F., s. d., (1924), in-16°, Lafuma-Navarre, n° 161	Prof. L. Bounoure
10514	10.015 Strasb.	»	Trois morceaux choisis. N. R. F., n° 273	M. Weiller-Baumann
10515	53.958	»	Un amour de Swann. Ill. de Laprade. N. R. F., sur Chine, num.	M. Louis Aaronson
10516	37.953	»	Un amour de Swann. Eau-fortes originales de P. Laprade. Rel.	M. David-Weill
10516bis	33.171	»	Un amour de Swann. Exempl. n° 25	Mme Gay Monteux
10517	32.141	»	A la recherche du temps perdu. N. R. F., 1918—1927. 13 vol. in-8°, rel. mar. nègre, tranches dorées (Canape). N° 43 : Du côté de chez Swann. — A l'ombre des jeunes filles en fleurs. — Du côté de Guermantes. — N° 75 : Sodome et Gomorrhe. — N° 47 : La prisonnière. — Ed. orig. Exempl. réimposés dans le format in-4°, sur papier vergé Lafuma Navarre. — N° 12. H. C. pour les derniers volumes	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10517bis	38.162	Prudence	Prudentii clemnetis quae existant . . . Opera Amsterdam, Elzévir, 1667, in-12°, rel. mar.	M. Jacques Fuster
10518	32.025	Proyard (Abbé)	Fin de la Reine de France Marie Leczinska. Bruxelles. 1794, in-12°. Rel. d'époque, basane	M. Gaston Calmann-Lévy
10519	42.565	Przybyszewsky	Œuvres. 2 vol., num.	M. Victor Hirsch
10520	28.137	Przyluski (Jacob) . . .	Leges seu statuta ac privilegia Regni Poloniae. Szuczcin-Cracoviae, 1553, in-fol. 1, 957, 16 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
10521	28.137	» »	Leges seu statuta ac privilegia Regni Poloniae omniae. Szuczcin-Crakow, 1553, in-4°, 979 p.	<i>Idem</i>
10522	28.137	Przykowski (Samuel)	Cogitationes sacrae ad initium Evangelii Matthaei et omnes epistolas apostolicas Eleutheripoli, anno salutis 1692, in-fol. 880, 20 p.	<i>Idem</i>
10523	32.025	Psichari (Ernest) . . .	L'appel des armes. Paris, 1913, in-18°, vergé n° 26, br., envoi autographe . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10524	32.517	» »	Le voyage du centurion. Première éd.	Mme Henriette Psichari-Renan
10525	42.544	» »	Le voyage du centurion. Sur Hollande	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
10526	47.524	Ptolémée	Mathematicae constructiones. Lutetiae, 1556, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
10527	30.910	Pufendorff (S. von) . .	De rebus gestis. Première éd. latine. 1645	Bibliothèque de Tourguenev
10528	32.287	» »	Le droit de la nature et des gens ou Système général des principes les plus importants de la morale. 1734	Mme Suzanne Blum-Weill
10529	28.222	» »	Histoire d'Europe. Francfort, Knoch, 1705, 2 vol.	M. Camille Schlumberger
10530	28.109	» »	Histoire de l'univers. Ill., cartes, gravures, tableaux. Amsterdam, L. Chatelain, 1743/45, 8 vol., rel. veau marbré. Complété et continué par Bruzen de La Martinière	M. Louis-Dreyfus
10531	37.953	Pugin (A.) et Heath . .	Paris and its environs. Ill.	M. David-Weill
10532	34.159	Puisieux (Mme de) . . .	Lettres à une amie. Rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
10533	32.069	Purbachius (C.)	Tabulae eclyps. Wien, 1514	M. Jean Furstenberg
10534	28.337	Pures (Abbé de)	Histoire du théâtre. Un petit vol. du XVII ^e s.	M. Simon Lissim
10535	32.069	Pyra und Lange	Thyris und Damons freundschaftliche Lieder. Halle, 1749	M. Jean Furstenberg
10536	32.287	Python (Pierre)	Coutumes du bailliage de Troyes en Champagne . . . 1600	Mme Suzanne Blum-Weill

Q

10537	32.025	Quatrefages (A. de)	Souvenir d'un naturaliste. Paris, 1854, 2 vol., in-12°, demi-rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10538	37.953	Quatrelles	A coup de fusil. Dessin de A. de Neuville. 1877, rel.	M. David-Weill
10539	32.025	»	Le chevalier Beautemps. Ill. de G. Doré. Paris, 1870, in-8°, demi-rel. chagrin rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
10540	32.025	Quenedo-Villegas (Don Francisco de) . . .	Histoire de Don Pablo de Ségovie. 1 exempl. ill. Paris, 1843, in-8°, br., 1 exempl. Paris, 1868, in-16°, cart. percaline bleue	<i>Idem</i>
10541	28.400	Quesnel	Prières chrétiennes en forme de méditations. Nouvelle édition. Paris, Elie Josset, 1708, 2 vol., in-12°, rel. janséniste, mar. bleu, pièces rouges, doublé de mar. rouge, dentelles aux petits fers, gardes de papier doré, tranches dorées (Boyet). Collection Beraldi	Mlle Odile Lereboullet
10542	32.069	Quilps	Baron Verdigris. London, 1894	M. Jean Furstenberg
10543	36.234	Quinault (Ph.)	Théâtre. 1763, 2 vol., in-18°, rel. mar. citron, décoré mosaïque sur les plats . .	Mme Edgard Stern
10544	32.025	» »	Armide. Paris, 1824, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10545	32.025	» »	Recueil des opéras. 1840, 2 vol., in-12°, demi-rel. veau vert avec coins, s. l. de 1682-1690	<i>Idem</i>
10546	32.025	Quincey (Thomas de)	Jeanne d'Arc. In-16°, demi-rel. parchemin blanc (Paul Vié). Envoi autographe à A. France et envoi autographe d'A. France	<i>Idem</i>
10547	28.473	» »	L'assassinat considéré comme un des beaux-arts. Ill. de Gus Bofa, n° 5 sur Japon Impérial, avec suite	Dr Michel Szryro
10548	38.162	Quinte-Curce	Histoire d'Alexandre le Grand. Rouen, Berthelin, 1661, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10549	30.959	Quintilien	De oratore. Traduit par Sedoyn. Paris, 1728, in-4°, rel. plein veau, jaune . . .	Succession Fernand Andremont

R

10550	32.025	Rxxx (Le Ch.)	Premier et second voyage du Milord XXX. Londres, 1782, 3 vol. in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10551	32.069	Raabe (Wilhelm)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1859—1896, 22 vol.	M. Jean Furstenberg
10552	42.090	Rab (Pol)	Pas pour jeunes filles. Fayard, 1930, Lafuma 77. — Pas pour jeunes filles. Fayard, 1930, déd. ms de l'auteur	M. Roger E. Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10553	32.025	Rabaud (Henri) . . .	Le conservatoire national de musique. Ill. In-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10554	32.142	Rabaut	Pièces historiques de la Révolution. Grav. de Moreau. Didot l'ainé, rel. de l'ép.	M. Pierre Loewel
10555	34.641	Rabelais (François) .	Œuvres. Ed. de l'époque	M. Henri Gentil
10556	32.141	» »	Les œuvres . . . 1 ^{re} éd. collect. des 4 premiers livres du Roman, s. l. (Paris), 1553, in-16°, rel. veau fauve, dos orné, comp. de filets, fleurons d'angles et au centre, (rel. du 16 ^e s.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
10557	32.025	» »	Les œuvres. 1 exempl. in-16°, Lyon, 1558, rel. ép. parch. 1 exempl. s.l. 1665, 2 vol., in-12°, rel. veau époque	M. Gaston Calmann-Lévy
10558	32.141	» »	Les œuvres . . . Lyon, Jean Martin, 1584	Baronne Alexandrine de Rothschild
10559	32.141	» »	Les œuvres . . . Lyon, Jean Martin, 1593, in-12°	<i>Idem</i>
10560	37.953	» »	Œuvres. 1711, 5 vol., rel. anc.	M. David-Weill
10561	42.090	» »	Œuvres. Amsterdam, H. Bordesius, 1711, 5 vol., rel. anc. veau	M. Roger E. Lévy
10562	28.222	» »	Œuvres. Ill. 1734, 2 vol., rel. ancienne	M. Camille Schlumberger
10563	32.048	» »	Œuvres. Remarques hist. de M. le Duchat. Fig. de B. Picart. Amsterdam, Fr. Bernard, 1741, 3 vol., in-4°, veau marbr., dos à nerfs orné, tr. r., rel. anc.	M. Henri Félix Tournafond
10564	28.034	» »	Œuvres. 1741, 3 vol., rel. veau	Mme Eléna Droin
10565	47.522	» »	Œuvres. Grav. sur bois. Amsterdam, éd. Bernard, 1741, 3 vol., rel.	M. Pierre Hémardinquer
10566	28.220	» »	Œuvres. Fig. de B. Picart et Du Bourg. Paris, 1741, 3 vol., in-4°, éd. dite Le Duchat, avec suite	Succession Paul Raphaël
10567	36.234	» »	Œuvres. 1741, 3 vol. in-4°, mar. brun doublé	Mme Edgard Stern
10568	10.013 Strasb.	» »	Œuvres. Genève, 1782. (retr. T II et III, le reste manque)	M. Bapst-Cognac
10569	28.579	» »	Œuvres. Ill. de Du Burg, eau-forte pure signée et datée à la pointe : l'an III de la République Française	M. Maggs-Bros
10570	41.228	» »	Œuvres. 2 vol. in-12°, rel. bas. XVIII ^e s.	M. Reynolde Jalla
10571	34.159	» »	Œuvres. 2 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
10572	28.099	» »	Œuvres. Ed. XVIII ^e s.	Dr Adrien Metzger
10573	30.890	» »	Œuvres. Louis Voland, 5 vol., rel. XVIII ^e s.	M. Georges Roth
10574	37.953	» »	Œuvres. Ill. de Deveria, 1823, 3 vol.	M. David-Weill

10575	28.177	Rabelais (Français)	Œuvres. Grav. de Deveria. Paris, Dalibon, 1823, 9 vol. in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
10576	50.957	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré. Paris, 1854, 1 ^{er} tir., couvert. du 1 ^{er} tir., demi rel. époq.	M. Guido Brettauer
10577	32.025	» »	Œuvres. 1 exempl. in -4°. Ill. de G. Doré, in-4°. Paris, 1854, cart. parch. blc. — 1 exempl. Paris, 1867-68, 7 vol. in-16°, br., étui percaline bleue. — 1 exempl. ill. de G. Doré, Paris, s. d., in-4°, demi-rel. mar.	M. Gaston Calmann-Lévy
10578	28.220	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré. Paris, 1854, in-8°, rel. mar.	Succession Paul Rahaël
10579	37.953	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré, 1854	M. David-Weill
10580	36.061	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré. Ed. du Bibliophile Jacob. Bry, 1854, rel. carton époq.	Mme A. Worms
10581	36.297	» »	Œuvres. Toulon, Lecrivain, 1859, rel. demi chagr. gren.	M. Georges Mock
10582	32.045	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré. Garnier, 1873, 2 vol., Holl., fig. sur Chine	M. Jean Louis-Dreyfus
10583	48.579	» »	Les cinq livres de Rabelais. Publ. par P. Chéron, 2 eaux-fortes de E. Boilvin. Jouaust, 1876-77, 5 vol. in-12°, Holl., rel. dos or, coins vert émer.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10584	28.078	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
10585	32.025	» »	Œuvres. Paris, in-4°, T. I, 1912, T. II, 1913, T. III et IV, 1922, vergé n° 223, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10586	38.817	» »	Œuvres. Ed. P. d'Espezet, 1927-28, 4 vol., dos et coins chagr. vert, têtes dorées, ébarb., couvert.	Mme Léon Abrami
10587	32.699	» »	Œuvres. Ill. de Gustave Doré	Mme Wormser
10588	28.569	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré. En fasc.	M. Etienne Dennery
10589	33.417	» »	Œuvres. Ed. Abel Lefranc. In-4°	M. Laura Dreyfus-Barney
10590	28.194	» »	Œuvres. La cité des livres. Le 1 ^{er} livre rel. demi chagr. ou mar. marron (Lucette Boelen ou Dunand)	Mlle André Dunand
10591	28.039	» »	Œuvres complètes. Jouaust, in-12°, rel.	M. Edmond Fleg
10592	10.006 Strasb.	» »	Œuvres. complètes Ill., éd. Union latine, 50 vol., n° 1103	M. François Gerling
10593	34.130	» »	Œuvres. Ed. orig. Ill. de G. Doré, 2 vol., gr. format, rel. rouge	M. Maurice Hamburger
10594	28.181	» »	Œuvres. Holl. n° 39	Mme Andrée Hess
10595	40.282	» »	Œuvres. Ill. de Louis Icart. Paris, Levasseur, tir. lim.	M. Jacques Israel
10596	28.004	» »	Œuvres. Ill. de Dubout. Rel. Renaiss.	Dr E. Jacquelot
10597	31.882	» »	Œuvres. Ed. de luxe	M. Georges Joseph

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
10598	28.053	Rabelais François . .	Œuvres. complètes. Ill. Rev. par Clouzot. Rel. M. Stanislas Landau
10599	32.422	» »	Œuvres. 6 vol., belle éd. M. Edouard Martinez de Holz
10600	28.119	» »	Œuvres. Ill. de Robida, 2 vol. M. André Maurois
10601	28.015	» »	Œuvres. Ill. de Dubout. Gde. éd. M. Gilbert Salomon
10602	33.378	» »	Œuvres. Ill. de Robida. Paris, J. Tallandier, 2 vol., rel. avec dict., demi chagr. rouge foncé filets dorés sur dos Dr Eugène Weinberger
10603	28.569	» »	Œuvres. Ill. de G. Doré. En fascicules M. Etienne Dennery
10604	28.473	» »	Œuvres div. Ill. de Dubout. Gibert jeune, Pantagruel, 2 vol. Gargantua, num. Dr Michel Szryro
10605	32.025	» »	Œuvres choisies. Genève, 1752, 3 vol. in-12°, rel. époque veau M. Gaston Calmann-Lévy
10606	32.422	» »	Contes. 1 vol., belle éd. M. Edouard Martinez de Holz
10607	32.141	» »	La vie . . . du grand Gargantua . . . 2 vol. in-16°. caract. goth., rel. mar. rouge, dos orné, filets, tr. dorées (rel. du XVII ^e) 1 ^{re} éd. collect. des 2 prem. livres. On a rel. à la suite: 1) Les navigations de Panurge . . . 1543. 2) Les 4 prem. ff. d'une éd. des gr. Annales . . . du grand Gargantua. 1543 . . . Baronne Alexandrine de Rothschild
10608	10.002 Strasb.	» »	Gargantua. Ill. en coul. de A. Dubout. Paris, Kra, 1931, n° 650 sur Arches . . M. Loppinet
10609	30.412	» »	Gargantua et Pantagruel. Ed. XVII ^e , rel. romant., ex-libris M. René Spanjaard
10610	30.959	» »	Gargantua et Pantagruel. 1732, 5 vol. in-8°, rel. plein veau jaune Succession Fernand Andremont
10611	28.554	» »	Pantagruel, Gargantua. Ed. de luxe. Ill. de Dubout M. Franck Bauer
10612	34.604	» »	Gargantua et Pantagruel. Ill. de Hémard, déd. Th. C. M. Jacques Bensussan
10613	28.710	» »	Gargantua et Pantagruel. Ed. ill. M. Joe D. Benvenisti
10614	37.765	» »	Gargantua et Pantagruel. Ill. de Dubout M. Georges Loew
10615	31.242	» »	Gargantua et Pantagruel. Bois de Hémard. Crès, vélin n° 392 M. P. Narodetzki
10616	28.123	» »	Gargantua et Pantagruel. Ill. de Hémard, Crès, rel. plein cuir (R. Kieffer) . . M. Ed. Rohan
10617	30.547	» »	Gargantua et Pantagruel. Ill. de Dubout, 2 vol. M. Joseph Weisager
10618	32.406	» »	Pantagruel. Ill. de Gustave Doré, 1854, rel. d'époque Mme Worms et M. Fribourg
10619	33.674	» »	Pantagruel. Ill. de J. Chieze M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10620	28.473	» »	Remarques historiques de M. Le Duchat. Ill. de Dubout. Paris, Gibert Jeune, num. Dr Michel Szryro

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10621	37.953	Racan	Œuvres. 1724, 2 vol., rel. anc.	M. David-Weill
10622	31.105	Rachilde	La découverte de l'Amérique. « L'éventail » chez Kundig, Genève, 1919. Ed. spéc. vergé angl.	M. Georges Weill
10623	32.141	Racine (Jean)	Œuvres. T. second. Paris, J. Ribou, 1675, in-12°, (6 ff et 64 p.) rel. mar. rouge, comp. de filets, dos orné, dent. inter., tr. dorées (rel. anc.) Ed. or. de Bérénice	Baronne Alexandrine de Rothschild
10624	28.220bis	» »	Œuvres complètes. Ed. du XVII ^e s., rel. d'époque	Mme Marguerite Foubert
10625	32.141	» »	Œuvres. Paris, J. Trabouillet, 1687, 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge, filets sur plats, dos rich. orné, doublé mar. rouge, tr. dorées (Boyet). 2 ^e éd. coll. . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
10626	32.141	» »	Œuvres. Paris, Cl. Barbin, 1697, 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge, dos orné, petits fers, filets, tr. dorées, (rel. du XVII ^e s.)	<i>Idem</i>
10627	37.327	» »	Œuvres. Grav. 1702, rel.	M. David Lambert
10628	36.234	» »	Œuvres 1723, 2 vol. in-4°, rel. mar. vert, aux armes de Fernol de Pont de Vale	Mme Edgard Stern
10629	28.650	» »	Œuvres. Paris, 1741, 2 vol. in-12°, rel. mar. rouge	M. G. Ivanoff
10630	28.027	» »	Œuvres. Amsterdam, Brunard, 1743, 3 vol. in-12°	M. Michel Schasseur
10631	37.953	» »	Œuvres. 1760, 3 vol., rel. anc.	M. David-Weill
10632	36.234	» »	Œuvres. Ill. de De Sève. Paris, 1760, 3 vol. in-4°, rel. mar. rouge, aux armes de Rosburgh	Mme Edgard Stern
10633	28.579	» »	Œuvres. Eaux-fortes de Gravelot, sign. à sa plume. 1768, en titre définitif pour Bérénice	M. Maggs-Bros
10634	32.025	» »	Œuvres. 1 exempl., Paris, 1768, 7 vol. in-8°, rel. époque veau (1 vol. retrouvé). — 1 exempl., ill., Paris, 1808, 7 vol. in-8°, cart. époque. — 1 exempl. Paris, 1825, in-12°, rel. époque mar. violet. — 1 exempl. Paris, 1885-1873, 8 vol. in-8°, et 2 albums	M. Gaston Calmann-Lévy
10635	28.220	» »	Œuvres complètes. 12 fig. de Gravelot. Paris, Collot, 1768, 7 vol. in-8°, rel. mar. anc.	Succession Paul Raphaël
10636	28.122	» »	Œuvres. Fig. avant la lettre, Paris, 1768, 7 vol. rel. veau	Mme Minka Strauss
10637	38.817	» »	Œuvres. Portr. Londres (Paris, Cazin), 1782, 3 vol. in-18°, rel. anc. mar. rouge, fil., dos orné, dent. intér., tr. dorées	Mme Léon Abrami
10638	41.565	» »	Œuvres. Impr. par ordre du roi, 1783, 3 vol.	Duc Armand de Gramont
10639	28.220	» »	Œuvres. Fig. de Le Barbier. Paris, 1796, 4 vol. in-8°, rel. époque	Succession Paul Raphaël
10640	28.212	» »	Œuvres complètes. Rel. du XVIII ^e s.	M. Géo London

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
10641	33.313	Racine (Jean)	Œuvres complètes. Grav. et front. XVIII ^e s., in-4°, vélin épais, rel. mar.	M. Maxime Adda
10642	34.162	» »	Œuvres complètes. XVIII ^e s., 5 vol. sur 6 pet. form., rel. anc., tr. dorée	M. Raoul Bloch
10643	28.508	» »	Œuvres. Ed. du XVIII ^e s.	Dr A. R. Bohm
10644	32.264	» »	Œuvres complètes. XVIII ^e s.	Mlle Simone Cahon
10645	31.718	» »	Œuvres. XVIII ^e s., rel. époque	M. Henri Colomb
10646	38.288	» »	Œuvres complètes. Ed. XVIII ^e s., 10 vol. in-16°, rel. pl. basane jaune	M. Jean Jacques Grumbach
10647	32.758	» »	Œuvres. Ed. XVIII ^e s., 6 vol., rel.	M. André Lantz
10648	28.055	» »	Œuvres complètes. XVIII ^e s., (?), in-12°, rel. ép. avec pet. blas. sur plaque	Dr Michel Léon-Kindberg
10649	28.119	» »	Œuvres complètes. Ed. anc.	M. André Maurois
10650	35.664	» »	Œuvres. Ed. XVIII ^e s.	M. Erwin Rosenthal
10651	28.357	» »	Œuvres complètes. Firmin-Didot, 1800, 5 vol. rel.	M. André Lévy
10652	30.412	» »	Œuvres. 5 vol., rel. 1800, ex-libris	M. René Spanjaard
10653	28.547	» »	Œuvres. 1804, 4 vol., rel. veau anc., ex-libris	M. Siegfried Aschkenasy
10654	32.045	» »	Œuvres complètes. Notes et comment. Portr. et fig. Paris, L. Aimé Martin, 1820, 6 vol. in-8°, vélin, plusieurs suites des ill., 1) 1 front. et 12 fig. de Prudhon, Gérard etc. . . en double état, avec la lettre et s. f. — 2) 1 portr. et 12 fig. de Moreau le Jeune, 5 portr. de Racine, dont celui de Desenne sur chine. Rel. romant.	M. Jean Louis-Dreyfus
10655	43.801	» »	Œuvres. Lefèvre, 1824, 4 vol., rel. pl. mar.	M. Yves Lyon
10656	38.817	» »	Œuvres. Nouv. éd. . . . Paul Mesnard. Paris, Hachette, 1885-88, 8 vol. in-8° et album gr. in-8°, demi rel. mar. bleu, filets, dos orné, tête dorée, et éb. Ed. des Grds. écrivains de Fr.	Mme Léon Abrami
10657	28.098	» »	Œuvres. Didot—Bodoni, in-fol.	M. Léon Blum
10658	39.293	» »	Œuvres complètes. Jouaust, rel. cuir rouge amateur	M. Max Cohen
10659	38.441	» »	Œuvres. Notice par A. France. Lemerre. s. d., 6 vol., rel., dos plats cuir vert, tr. sup. dorée. Ed. elzévirinne	Mme Berthe Digne
10660	28.763	» »	Œuvres. Ed. La Pléiade	Mme Suzanne Daird
10661	28.039	» »	Œuvres complètes. Jouaust. Rel. in-12°	M. Edmond Fleg
10662	38.072	» »	Œuvres complètes. Rel. porc, cartouche grav. en or sur couv.	M. René Fould

10663	38.351	Racine (Jean)	Œuvres. Rel. toile grise, dos cuir brun gren., avec init. J. K., ex-libris	Mme Jules Kastler
10664	28.711	»	Œuvres complètes. Nelson, éd. de luxe	Mme Charlotte Kohn
10665	37.593	»	Œuvres complètes. Rel. cuir.	M. Maurice Lévy-Hermanos
10666	32.422	»	Œuvres. 2 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
10667	55.618	»	Œuvres. 3 vol. in-16°, rel. cuir. Marqué Odille en première page	M. Xavier de Costart
10668	36.234	»	Œuvres diverses : Athalie, 1691, in-4°, rel. mar. bleu, doubl. mar. rouge, large dent. (Brany). — Esther. 1689, in-4°, rel. mar. jans. (Cuzin). — Mithridate. 1673, in-4°, rel. mar. rouge jans. (Trautz-Bauzonnet). — Bajazet. — 1672, in-18°, rel. mar. rouge (Trautz-Bauzonnet)	Mme Edgard Stern
10669	32.152	»	Œuvres diverses: Livres anciens reliés en petit format, éd. et rel. époque	M. Robert Altermann
10670	46.079	»	Œuvres. 1811, 4 vol.	M. Marcel Nordmann
10671	31.356	»	Théâtre complet. Grav. Ed. XVII ^e s., rel. veau fauve	M. Maurice Salomon
10672	34.159	»	Théâtre. Ill., 3 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
10673	28.569	»	Théâtre. 2 vol. XVIII ^e s.	M. Etienne Dennery
10674	28.578	»	Théâtre. Grav., petit éd. XVIII ^e s.	M. André Wurmser
10675	32.069	»	Théâtre complet. Parma, 1813	M. Jean Furstenberg
10676	33.312	»	Théâtre. 1 vol., déd. de P. Block à sa fille	Mme Paul Bloc
10677	10.055 Strasb.	»	Théâtre complet, Garnier, coll. Selecta, 1 vol., n° 645 sur Lafuma	M. Degay
10678	54.176	»	Théâtre. Préf. d'A. France, Lemerre, 5 ou 6 v.	M. Gaston Hildenfinger
10679	30.547	»	Théâtre. Ed. de luxe, 3 vol., rel. cuir fauve	M. Joseph Weisager
10680	30.788	»	Théâtre. Gravures en couleurs, rel.	M. Robert Brunchwig
10681	28.569	»	Théâtre. 2 vol. anciens.	M. Etienne Dennery
10682	32.141	»	Abrégé de l'histoire de Port-Royal. Ed. orig. Cologne, aux dépens de la compagnie, 1742, in-12°, rel. veau fauve	Baronne Alexandrine de Rothschild
10683	28.538	»	Athalie. Ed. orig. 1691, in-4°, rel. de l'époque	M. Henri Buet
10684	37.953	»	Athalie. 1691, rel.	M. David-Weill
10685	32.141	»	Athalie. Fig. de Chauveau. Ed. orig. Paris, D. Thierry, 1691, pet. in-4°, mar. rouge, filets, tr. dorées. 1 ^{er} plat: ex-libris. Bibl. Maison de St Cyr	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10686	28.400	Racine (Jean)	Athalie. Ed. orig. Paris, D. Thierry, 1692, in-12°, rel. jans. mar. rouge, dent. int., tr. dorée (Belz-Niedric)	Mlle Odile Lereboullet
10687	32.141	» »	Le Banquet de Platon. Trad. un tiers par Racine. Ed. orig. Paris, P. Gandouin, 1732, in-12°, rel. veau marbr., dos orné, tr. jaspées	Baronne Alexandrine de Rothschild
10688	36.234	» »	Bérénice. 1671, in-18°, en vélin blanc	Mme Edgard Stern
10689	37.953	» »	Britannicus. 1670, rel.	M. David-Weill
10690	32.141	» »	Britannicus. Ed. orig. Paris, Cl. Barbin, 1670, in-12, rel. veau fauve, dos orné, XVIII ^e s., note ms. en tête, mention proven. Racine	Baronne Alexandrine de Rothchild
10691	36.234	» »	Cicéron. Aux armes de Louis XV	Mme Edgard Stern
10692	28.588	» »	Esther. Ed. orig. 1689, in-4°, rel. époque	M. Henri Buet
10693	32.141	» »	Esther. Paris, Cl. Barbin, 1689, in-12°, rel. mar. rouge, armoir, sur plats, filets, dos orné tr. dor. 1 ^{re} éd. dans ce format.	Baronne Alexandrine de Rothchild
10694	32.141	» »	Esther. Chœurs avec la musique de J. B. Moreau. Ed. orig. Paris, D. Thierry-Cl. Barbin et Ch. Ballard, 1689, in-4°, rel. veau, br., dos orné ép.	<i>Idem</i>
10695	32.141	» »	Mithridate. Ed. orig., rel. veau marron, déd. et un vers cité	<i>Idem</i>
10696	36.234	» »	Oraison. Démosthène	Mme Edgard Stern
10697	35.881	» »	Les Plaideurs. Ill. de Daragnès. Bibl. du Palais, impr. pr. M. H. Javal, n° 101	M. Henri et Mme Marguerite Javal
10698	38.162	Racine (Louis)	La religion. Ed. orig. Paris, Coignard, 1742, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
19699	28.177	» »	La religion. Londres. Cazin, 1785, 2 vol. in-18°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
10700	28.034	» »	La religion. In-12, rel. mar. dent.	Mme Eléna Droin
10701	46.835	Racinet	Histoire du costume. Pl. coul., étui	M. Daniel Marie Girard
10702	46.835	»	L'ornement. Pl. coul., étui	<i>Idem</i>
10703	32.069	Radier (Matth.)	Bavaria pia. Monachii, 1615	M. Jean Furstenberg
10704	32.069	» »	Bavaria pia. Monachii, 1627-28, 3 vol.	<i>Idem</i>
10705	28.441	Radiguet (Raymond)	Œuvres diverses: Le diable au corps. Ed. orig. Grasset, 1923. — Le bal du Comte d'Orgel. Ed. orig. Grasset, 1925	Mlle Lucienne Astruc
10706	30.412	» »	Œuvres diverses: Le diable au corps. Ed. orig., ex-libris. — Le bal du comte d'Orgel. Ed. orig., ex-libris	M. René Spanjaard
10707	10.001 Strasb.	» »	Le bal du comte d'Orgel. Grasset, 1924, in-16°, Alfa n° 532	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10708	31.120	Radiguet (Raymond)	Le bal du comte d'Orgel. Ed. orig. grd., papier	M. G. A. Tedesco
10709	37.953	» »	Denise, lithogr. de Juan Gris. 1926	M. David-Weill
10710	33.740	» »	Le diable au corps. Grasset, 1923, 1 ^e éd.	M. Gaston Hemmendinger
10711	37.953	» »	Le diable au corps. Lithogr. de M. de Vlaminck. 1926, rel.	M. David-Weill
10712	30.235	» »	Le diable au corps. In-16°, vélin ou Holl. num., br.	M. A. Kuczynski
10713	32.142	» »	Le diable au corps. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
10714	33.674	» »	Le diable au corps. Ill. de Vlaminck	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10715	33.171	» »	Le diable au corps. Grasset, n° 6	Mme Gay Monteux
10716	37.953	» »	Le pélican. Ill. d'Henri Laurens, 1921	M. David-Weill
10717	33.171	» »	Vers libres. N° 31	Mme Gay Monteux
10718	28.137	Radziwill (Miterlaj-Krzystof)	Jerosolymitana Peregrinatio a Thoma Tretero ex polonico sermone in latinum translata. Antwerpiae, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios Joanni Moretti. 1614, in-fol., 308, 12 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
10719	10.038 Strasb.	Raes	Histoire de Strasbourg. Rel. porc, coins métal	Mme Paul Lienhardt
10720	32.025	Raffles et Granford	Descriptions géographiques. Ill. Bruxelles, 1824, in-4°, mar. rouge époque . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10721	32.069	Ragguaglio	Nozze di Philippe V ed Elisab. Farnèse. Parma, 1717	M. Jean Furstenberg
10722	32.287	Ragueneau (François)	Indice des droits royaux et seigneuriaux des plus notables dictions... 1609 . .	Mme Suzanne Blum-Weill
10723	38.162	Raguenet (Abbé)	Histoire de Turenne. Paris, Hochereau, 1759, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10724	33.674	Rahn (Gustave)	Symbolistes et décadents. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10725	28.222	Rahn (J. Rud.)	Das Psalterium aureum St. Gallen. 18 planches en un carton. Bâle, 1878 . . .	M. Camille Schlumberger
10726	32.069	Raimund (Ferd.)	Sämtliche Werke, 1—4. Wien, 1837	M. Jean Furstenberg
10727	28.220	Raisson	Code de la toilette. Paris, 1729, in-8°, rel. veau époque	Succession Paul Raphaël
10728	36.297	Rambert (Eug.)	Poésies. F. Rouge, 1895, rel. mar., tr. or.	M. Georges Mock
10729	32.025	Rambosson (J.)	Œuvres diverses: Histoire des astres, 1874. — Les harmonies du son. Ill. Paris, 1878, 2 vol., in-8°, demi rel. mar. rouge, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
10730	32.025	» »	Les harmonies du son. Paris, 1878, in-8°, demi mar. rouge, envoi autogr. . . .	Idem

10731	32.025	Rameau	Code de musique pratique. Paris, 1760, in-4°, rel. époque veau marbré	Gaston Calmann-Lévy
10732	32.025	»	Démonstration du principe de l'harmonie. Paris, 1750, in-8°, rel. ép. veau fauve	<i>Idem</i>
10733	32.025	»	Observations sur notre instinct pour la musique. Pl. Paris, 1754, in-8°, rel. époque veau marbré	<i>Idem</i>
10734	36.499	Ramel Cals (J.)	Conseils aux amoureux. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
10735	36.499	» »	Histoire des Albigeois. Ed. orig., br.	<i>Idem</i>
10736	32.069	Ramler	Lyr. Gedichte. Berlin, 1772	M. Jean Furstenberg
10737	32.069	Ramsay (A.)	The gentle shepherd. Glasgow, 1788	<i>Idem</i>
10738	30.412	Ramuz	Œuvres. Ed. orig. suisse. 15 vol. rel., ex-libris	M. René Spanjaard
10739	10.001 Strasb.	»	L'amour du monde. Plon. Le Roseau d'or, s. d. 1925, Alfa n° 195	Prof. L. Bounoure
10740	33.171	»	La guérison des maladies. N° 75	Mme Gay Monteux
10741	10.002 Strasb.	»	Joie dans le ciel. Paris, Grasset, 1925, N° 3990 sur vergé bouffant	M. Loppinet
10742	32.898	»	Joie dans le ciel. Ed. orig. Paris, Grasset, Les Cahiers verts n° 56, 1925, vergé bouff. n° 1831	Prof. Raphaël Salem
10743	32.069	Ranft (M.)	Das Leben des hochwohlloblichen Philosophen Königs Stanislas Leszynski. Leipzig 1767	M. Jean Furstenberg
10744	32.069	Ranke (Leopold)	Weltgeschichte. 4 Bde. Leipzig, 1896	<i>Idem</i>
10745	28.137	Rastawiecki (Edward)	Slownik rytowników polskich tudziéz obcych w. Polsce osiadlych lub czasowo s. niej pracujacych-Poznan, druk J. I. Kraszewskiego, 1886, in-8°, VIII 316 p. portr.	Bibliothèque Polonaise de Paris
10746	32.069	Rathenau (Walter)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1901-1903, 17 vol.	M. Jean Furstenberg
10747	42.541	Ratti (A.)	Ascensions. Sign. par S.S. Pie XI	M. Myrtil Schwartz
10748	32.898	Raucat (Thomas)	L'honorable partie de campagne. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1924, n° 169 sur Laf.	Prof. Raphaël Salem
10749	28.441	» »	L'honorable partie de campagne. Ed. orig. N.R.F., s. d., Lafuma	Mlle Lucienne Astruc
10750	46.881	» »	L'honorable partie de campagne. Ed. orig., 1 vol. Gd. papier, 1 exempl. ill. de Foujita, vélin	M. Henry Claude Hirsch
10751	30.412	» »	L'honorable partie de campagne. Ed. orig. N.R.F.	M. René Spanjaard
10752	32.631	» »	L'honorable partie de campagne. Ill. de Foujita. Rel. en bois des Iles et soie bl.	M. Francis Rabino

10753	42.585	Ravey (A.)	Toislau. Ill. par Isaac Becque	M. Philippe Gonin
10754	32.069	Ravisius Textor	Dialogi. Paris, 1580	M. Jean Furstenberg
10755	30.959	Raynal (Thomas)	Histoire des deux Indes. Grav. de Moreau le jeune. Genève, 1780, 5 vol., in-4°, rel. pl. veau vert	Succession Fernand Andremont
10756	28.579	» »	Histoire philosophique. Eaux-fortes d'Eisen ; sign. à la plume. La Haye, 1774 .	M. Maggs-Bros
10757	33.634	» »	Histoire philosophique. Genève, 1775, 3 vol., rel. veau marbr., dos orné	M. Henry Bloch
10758	28.222	» »	Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes	M. Camille Schlumberger
10759	33.674	Raynard (Ern.)	La mêlée symboliste. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10760	28.441	Rebell (Hugh.)	Les nuits chaudes du cap Français. Ill. en coul. d'H. David. Paris, Jonquières, 1927, pet. in-8°	Mlle Lucienne Astruc
10761	32.406	» »	Les nuits chaudes du cap Français. Ill. d'Hermine David	Mme Worms et M. Fribourg
10762	32.007	» »	Les nuits chaudes du cap Français. Pointes sèches d'H. David. Paris, Jonquières, 1928, Holl., n° 82	M. Raymond Hesse
10763	34.604	» »	Les nuits chaudes du cap. Ill. d'H David. Jonquières, déd. de l'auteur	M. Jacques Bensussan
10764	34.159	Reboux (Paul)	Œuvres. 10 vol. dédic.	Mme Jeanne Lantz
10765	28.001	» »	La maison des danses. Ill. de 35 p. sèches de Lobel Riche. Vélin n° 99, carton .	Mme Elyane René Baudu
10766	28.113	Reboux (Paul) et Mme X.	Trente-deux poèmes d'amour. Eaux-fortes de Sylvain Sauvage. Paris, Crès, 1923, in-12°, ex. num., Chine, suite à part, grav. sur Chine, rel. mar. bl. décoré de 32 roses mosaïq. noir et rose sur quadr. filets dorés, dble soie rose, tr. dor. chemise et étui (G. Cretté)	M. Pierre Guerquin
10767	38.162	Reboux (P.) et Muller	A la manière de . . . Ed. orig. 1 ^{re} et 2 ^e sér. Paris, Grasset, 1910, in-12°, br. . .	M. Jacques Fuster
10768	32.898	» »	A la manière de . . . Ed. orig., T. II (4 ^e sér.) Grasset, 1925	Prof. Raphaël Salem
10769	53.958	» »	A la manière de . . . Ill. Les contemporains, 2 vol., num.	M. Louis Aaronson
10770	32.758	» »	A la manière de . . . Ed. orig. 2 vol. rel. plein maroquin vert.	M. André Lantz
10771	46.881	» »	A la manière de . . . Ill. de Gaudion, Blaizot, sur Arches, I des 390. (2 exempl.)	M. Henry Claude Hirsch
10772	49.407	» »	A la manière de . . . Ed. orig., br., déd. « A mon amie la meilleure, Charles » . .	M. Pierre La Maziere
10773	32.142	» »	A la manière de . . . Ill. rel. pl. mar. avec ornementation d'un singe, (Lahaye)	M. Pierre Loewel
10774	33.171	» »	A la manière de . . . n° 696	Mme Gay Monteux

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10775	32.025	Récamier (Mme) . . .	Souvenirs et correspondance . . . Paris, 1859, 2 vol. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10776	48.579	Reclus (Onésime) . . .	Le plus beau royaume sous le ciel. Paris, Hachette, 1896, in-8°, 861 p., br. . . .	Mme Joseph Plauche et Melle Renauld
10777	36.499	Recouly (Raymond) . . .	Où va l'Allemagne. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
10778	47.524	Redi (Francesco) . . .	Esperienze intorno a diverse . . . Venezia, 1712, in-4°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
10779	28.034	Redl	Science du gouvernement. Rel. mar. bleu, aux armes royales	Mme Eléna Droin
10780	32.069	Redslob (Edw.) . . .	Deutsche Goldschmiedeplastik. München, 1922	M. Jean Furstenberg
10781	33.674	Begamey (F.)	Verlaine dessinateur. Ed. orig., Japon contenant dess. orig. et fusains des ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10782	47.524	Regis (Pierre-Sylvain)	Cours entier de philosophie. Amsterdam, 1691, 3 vol., in-4°, rel. veau	M. Emil Offenbacher
10783	32.141	Regnard (J. Fr.) . . .	Œuvres. La Haye, Moetiens, 1729, 2 t. en 1 vol. in-12°, rel. mar. rouge à gr. longs filets, tr. dorées, (Derôme le jeune)	Baronne Alexandrine de Rothschild
10784	32.025	» »	Œuvres : 1 exempl. Paris, 1731, 5 vol. in-12°, rel. ép. veau — 1 exempl. ill. de Moreau le jeune, Paris, 1789-1790, 4 vol. in-8°, rel. veau — 1 exempl. ill. Paris, 1810, 4 vol. in-12°, demi-rel. ép. mar. rouge — 1 exempl. Paris, 1819, 4 vol. in-8°, demi-rel. ép. mar. rouge, sur le plat sup. impr. en or : M. Olivier	M. Gaston Calmann-Lévy
10785	47.522	» »	Œuvres. Ill. Impr. de Monsieur, 1789	M. Pierre Hémardinger
10786	28.177	» »	Œuvres. Paris, Impr. de Monsieur, 1789, 4 vol. in-8°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
10787	28.220	» »	Œuvres complètes. Grav. de Moreau le jeune et Marillier. Paris, impr. de Monsieur, 1789-1790, rel. mar. anc.	Succession Paul Raphaël
10788	28.027	» »	Œuvres. Paris, impr. de Monsieur, 1789-90, 4 vol. in-8°	M. Michel Schasseur
10789	33.313	» »	Œuvres. 1 vol. XVIII ^e avec grav.	M. Maxime Adda
10790	32.045	» »	Œuvres. Didot, 1819, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
10791	38.162	» »	Œuvres. Paris, Le Dentu, 1836, in-8°	M. Jaques Fuster
10792	31.880	» »	Théâtre. Grav., 6 vol. rel. anc. plein veau d'époque	M. Fernand Lévy
10793	46.079	» »	Théâtre. 1825, 4 vol.	M. Marcel Nordmann
10794	35.309	Regnault (Elias) . . .	Histoire du gouvernement provisoire. Paris, 1850, rel., ex libris	Marquis des Roys
10795	38.162	» »	Histoire de huit ans. Paris, 1860, 3 vol. in-8°, rel	M. Jacques Fuster
10796	32.495	Régnier (Henri de) . .	Œuvres complètes. Ed. de luxe. Mercure de France, 8 vol., rel. veau marbré	M. Raymond Dreyfus

10797	38.288	Régnier (Henri de)	Œuvres complètes. Ed. Conard, Impr. Nat., 18 vol. in-16°, demi mar. marron à coins.	M. Jean Jacques Grumbach
10798	33.674	»	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10799	28.315	»	Œuvres. Demi rel. mar. (Creuzevault)	M. Henri Lazard
10800	28.015	»	Œuvres. 15 vol., num. sur vergé Arches	M. Gilbert Salomon
10801	32.328	»	Œuvres diverses. Venise, Soc. des Amis du livre, 1912, n° 37 — La sandale ailée. Ill. d'A. Calbert. Soc. des Amis du livre, 1914, n° 69	Mme Lucienne Fribourg
10802	42.090	»	Œuvres diverses: Contes. Ill. d'A. Mayeur, Lafuma 1926, Japon 47 — Les rencontres de M. de Bréot. Ill. de Touchet, Vira, 1929, vélin n° 663	M. Roger E. Lévy
10803	32.025	»	Œuvres diverses. Paris, 1928, 2 vol., in-16°, Montgolfier n° 829, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10804	38.817	»	Œuvres diverses: La pécheresse. Ill. de Barbier — La double maîtresse. Ill. de Barbier. Ed. Mornay, demi-rel. mar., dos orné, titres dor., ébarb., couvert	Mme Léon Abrami
10805	28.441	»	Œuvres diverses: La pécheresse. Ed. orig., Lafuma, rel. — Vestigia flammae. Rel. veau gris fum.	Mlle Lucienne Astruc
10806	32.889	»	Œuvres diverses: La canne de jasper. Ill. de Drault. — La pécheresse. Ill. de Gaudon	Succession Crombac
10807	32.175	»	Œuvres diverses: La pécheresse et autres œuvres. Ed. orig. Mercure de Fr., in-12°, rel. parch. blc.	M. Philippe Lang
10808	32.142	»	Œuvres diverses. Ed. orig.: Esquisses vénitiennes. Lafuma n° 1133 — Histoires incertaines. n° 691 — Vestigia flammae. Rives n° 420 — La pécheresse. Mornay, Lafuma n° 2227 rel. demi chagr. rouge	M. Pierre Loewel
10809	33.674	»	Œuvres diverses: La pécheresse. Ill. de G. Barbier — L'escapade. Ill. de G. Barbier	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10810	37.953	»	Le bon plaisir. Ill. de Dresca, 1919, in-4°, rel.	M. David-Weill
10811	53.958	»	Le bon plaisir. Ill. Marjon, num.	M. Louis Aaronson
10812	42.544	»	La cité des eaux. Dess. orig.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
10813	37.953	»	Contes vénitiens. Aquar. de Ch. Martin, Paris, soc. d'éd. « Le livre », 1927, in-8°	M. David-Weill
10814	46.835	»	Le divertissement provincial. 1927	M. Daniel Marie Girard
10815	28.113	»	La double maîtresse. Ed. orig. Paris, Merc. de Fr., 1900, in-12°, Holl., cart. toile. Exempl. d'Octave Mirbeau	M. Pierre Guerquin

10816	32.007	Régnier (Henri de)	La double Maîtresse. Ill. de Barbier. Paris, Marnay, 1928, aquar., vél., impr. pour R. Hesse	M. Raymond Hesse
10817	46.835	»	L'escapade, 1927	M. Daniel Marie Girard
10818	30.038	»	L'escapade. Ill., vél.	Mme Andrée Schnerb
10819	31.105	»	Esquisses vénitiennes. Merc. de Fr., 1920, in-16°, Lafuma n°	M. Georges Weill
10820	32.775	»	Esquisses vénitiennes. Des. orig. de Maxime Dethomas	M. Francis Jourdain
10821	32.898	»	Histoires incertaines. Ed. orig. Paris, Merc. de Fr., 1919	Prof. Raphaël Salem
10822	36.486	»	L'illusion héroïque de Tito Bassi. Ed. orig. sur Jap., déd. de l'auteur	M. Jean Bloch
10823	37.237	»	La Médaille d'argile. Ed. orig.	M. Paul Koch
10824	53.958	»	Monsieur d'Amercoeur. Ill. Crès, num.	M. Louis Aaronson
10825	34.604	»	Monsieur d'Amercoeur. Crès, déd. R. Salem	M. Jacques Bensussan
10826	10.001 Strasb.	»	La pécheresse. Merc. de Fr., 1920, gr. in-18°, Jésus, Lafuma n° 804	Prof. L. Bounoure
10827	32.898	»	La pécheresse. Paris, Merc. de Fr., 1920, éd. orig.	Prof. Raphaël Salem
10828	46.835	»	La pécheresse. Ill. par Daniel Girard. 1930, in-8°	M. Daniel Marie Girard
10829	50.470	»	La pécheresse. Ill. de G. Barbier, Mornay, 1924, Rives n° 145, br.	M. Benjamin Abraham
10830	37.896	»	La pécheresse. Collection « Cyral », sur Rives	M. Jean Alexandre Milde
10831	28.113	»	La peur de l'amour. Ed. orig., Merc. de Fr., 1907, in-12°, br. Déd. autogr. de l'aut. à Jean Moréas	M. Pierre Guerquin
10832	53.958	»	La peur de l'amour. Ill. Plicque, num.	M. Louis Aaronson
10833	38.817	»	Poésies. Ed. orig., Merc. de Fr., 1917, in-18°, Holl., rel. mar. tête de nègre jans. fil. int. dblé et gardes de soie rouge, tr. dor. sur témoins couv. (Affolter)	Mme Léon Abrami
10834	38.817	»	Portraits et souvenirs. Ed. orig. Merc. de Fr., 1913, in-12°, un des 97 ex. sur Holl., demi rel. bradel mar. gren., tête dor., ébarb. couv. (Affolter) . . .	<i>Idem</i>
10835	53.958	»	Les rencontres de M. de Bréot., Ill. Kra, num.	M. Louis Aaronson
10836	28.123	»	Les rencontres de Monsieur de Bréot. Rel. de Kieffer	M. Ed. Rohan
10837	38.441	»	Romaine Mirmault. 1914, grd pap. in-16°	Mme Berthe Digne

10838	10.002 Strasb.	Régnier Henri de) . .	Scènes mythologiques. Eaux-fortes d'A. T. Marty. Paris, Le Livre, 1924, n° sur Holl.	M. Loppinet
10839	28.556	» »	Scènes mythologiques. 40 eaux-fortes de Marty. Paris, Le Livre, 1924, sur Hollande	Mme Marthe Métadier
10840	28.319	» »	Sur l'Altama. 2 vol. br. avec lettre autogr.	M. Ernest Lochard.
10841	10.001 Strasb.	» »	Les vacances d'un jeune homme sage. Ed. orig. Merc. de Fr., 1903, in-12°, demi mar. bleu marine à gr. longs, tr. ébarb. couv. conserv. (Franz) . . .	Prof. L. Bounoure
10842	32.025	» »	Le voyage d'amour. Paris, 1930, in-16°, Lafuma n° 114, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10843	10.001 Strasb.	» »	Vues. Le divan, 1926, in-16°, Alfa bouffant n° 194	Prof. L. Bounoure
10844	32.520	Régnier (Mathurin) .	Œuvres complètes. Eaux-fortes. 1700, 4 vol., in-8°, rel. cuir	M. Hugo Perls
10845	32.025	» »	Œuvres: 1 exempl. Paris, 1828, in-12°, rel. demi chagr. vert — 1 exempl. Paris, 1867, in-16°, cart. percal. bleue — 1 exempl. Paris, 1869, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10846	33.378	» »	Œuvres. 1 vol., rel. pl. mar., titre doré sur dos, tr. dorées	Dr Eugène Weinberger
10847	32.025	» »	Les satyres. Rouen, 1614, in-8°, rel. ép. parch. blc, ex libris H. Cherrier . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10848	28.177	» »	Satyres et autres œuvres. J. et D. Elzevir, 1652, in-12°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
10849	32.141	» »	Les satyres et autres œuvres ... Leiden, J. et D. Elzevir, 1652, pet. in-12°, rel. mar. rouge, dos orné à la grotesque, filets, tr. dor., aux armes du Cte d'Hoym	Baronne Alexandrine de Rothschild
10850	32.141	» »	Les satyres ... Leiden, J. et D. Elzevir, 1652, pet. in-12°, mar. rouge anc. dos orn. de grotesques, filets, tr. dor., grdes marges	Idem
10851	37.953	» »	Satyres et autres œuvres. 1733, rel. anc.	M. David-Weill
10852	28.579	Régnier de la Planche .	La légende de Charles. Reims, in-8°, 1579, rel. mar. rouge (Capé)	M. Maggs-Bros.
10853	10.005 Strasb.	Reiber (Emile)	Les propos de table de la vieille Alsace. Paris, 1886, in-4°, pap. des Vosges à la forme n° 511, 600, br.	M. Mutterer
10854	32.025	Reicha (Antonie) . . .	Traité de haute composition musicale. 2 vol., Cours de composition musicale.. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. basane jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
10855	10.005 Strasb.	Reichardt	Vertraute Briefe über Frankreich. Berlin, 1792, 2 vol., in-8°	M. Mutterer
10856	28.541bis	Reinach (Joseph) . . .	Histoire de l'affaire Dreyfus. 7 vol., col. compl., rel. mar. gren. dos jans. à nerfs, ex-libris O. Borelli	M. Jaques Lidji
10857	32.025	Reinach (Salomon) . . .	Œuvres div.: Eulalie... — Cornélie... Paris, 1911-1912, 2 vol., in-16°, rel. peau	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10858	48.079	Reinach (Salomon) . . .	Chroniques d'Orient. Doc. sur les fouilles dans l'Orient biblique de 1833 à 1890. Paris, Didot, 1891, in-8°, 786 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10859	32.025	» »	Lettres à Zoé. Ill. Paris, 1926, 3 vol., in-16°, rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
10860	32.025	» »	Orpheus. Paris, 1909, in-16°, pap. indien, rel. souple chamois	<i>Idem</i>
10861	38.441	» »	Orpheus . . . Libr. de l'éd. nat., rel. cuir souple	Mme Berthe Digne
10862	28.093	» »	Orpheus. Pap. bulle, rel. cuir souple	M. Roger Zerapha
10863	32.025	» »	Sidonie . . . Paris, 1913, in-16°, rel. mar.	M. Gaston Calmann-Lévy
10864	38.817	Reinach (Théodore) . .	Histoire sommaire de l'affaire Dreyfus. Sign. R.L.M., demi rel. mar. rouge	Mme Léon Abrami
10865	34.154	Remacle (Adrien) . . .	La passante. Eau-forte d'Odilon Redon, Ed. orig.	M. Louis Simon
10866	32.125	Remarque (Ern. M.) . .	Œuvres diverses: A l'Ouest, rien de nouveau — Les hommes en guerre. Ed. orig., rel. demi chagr., couv. et dos cons.	M. Robert Kaufmann
10867	36.499	» »	A l'Ouest rien de nouveau. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
10868	32.707	Rembrandt	Bible. Ed. Schmidt, Ill. Munich, déd. de l'éd.	M. Tilboff
10869	34.928	»	Bible. Ill. éd. de Luxe n° 2 rel. parch.	M. Maurice Perlmutter
10870	33.067	Remiro	Félicien Rops. 1 vol., 20 eaux-fortes orig. de Rops sur Japon, rel. moderne, dos brun clair, coins, (Rodde)	M. Georges Bloch
10871	32.025	Renan (Ernest)	Œuvres sur Japon, Marais, Arches ou Holl. num. ou éd. pour Gaston Calmann-Lévy, certaines ill., Paris, 1879-1930	M. Gaston Calmann-Lévy
10872	36.506	» »	Œuvres complètes. In-8°, 10 vol., rel. brun clair, dos et coins toile beige clair	M. Pierre Lemant.
10873	34.084	» »	Œuvres. Ed. orig. 7 à 8 vol., rel. plein parch. rouge	M. Lucien Raphaël
10874	28.072	» »	Œuvres complètes. 25 vol., in-8°, rel. mar. pleine peau	Mme Ida Rubinstein
10875	31.428	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. Calmann-Lévy, in-8°, la plupart rel. par Saulnier. Ed. diverses de la vie de Jésus	M. Abraham Schrameck
10876	28.441	» »	Œuvres diverses: Eau de Jouvence. Ed. orig. Calmann, 1881, in-8°. — Nouvelles études d'histoire religieuse. Ed. orig. Calmann, s. d.	Mlle Lucienne Astruc
10877	28.441	» »	Œuvres diverses: Dialogue des morts. Ed. orig. Calmann, in-8°. — Drames philosophiques. Ed. orig. Calmann, s. d., in-8°	<i>Idem</i>
10878	33.813	» »	Œuvres diverses. Ed. orig.: Les origines du christianisme. — La vie de Jésus. — Saint Paul. — Saint Jean. — Les apôtres. — Histoire du peuple d'Israël, 5 t	M. André Baruch-Lévy

10879	43.537	Renan (Ernest)	Œuvres diverses. Ed. Calmann-Lévy, rel. dos cuir rouge. — Ma sœur Henriette. III. Ed. orig., rel. avec lettre autogr. de l'auteur. — Histoire du peuple Israel. Br.	M. Fanny Gorodiche	
10880	38.162	»	»	L'antéchrist. Paris, Lévy, 1873, in-8°, rel.	M. Jaques Fuster
10881	32.141	»	»	L'antéchrist. Ed. orig. Paris, M. Lévy, 1873, in-8°, Holl., br. couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
10882	32.141	»	»	L'avenir de la science. Pensées de 1848. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, in-8°, sur Japon, n° 19, br. couv.	<i>Idem</i>
10883	10.001 Strasb.	»	»	Caliban et l'eau de Jouvence. Calmann-Lévy, 1923, pet. in-8°, vélin du Marais, n° 1285	Prof. L. Bounoure
10884	32.141	»	»	Conférences d'Angleterre. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1880, in-12°, Holl., n° 14 (à la plume), br. couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
10885	32.141	»	»	Correspondance Renan et M. Berthelot (1847-1892). Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1888, in-8°, sur Holl., n° 18, br. couv.	<i>Idem</i>
10886	46.881	»	»	Correspondance. Ed. orig. Sur Holl., n° 125	M. Henry Claude Hirsch
10887	10.001 Strasb.	»	»	Dialogues et fragments philosophiques. Ed. orig. Calmann-Lévy, 1876, in-8°, demi mar. havane jans. à coins, tête dor., tr. non rogn. couv. (Ritter) . .	Prof. L. Bounoure
10888	46.881	»	»	Feuillets détachés. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
10889	32.141	»	»	Henriette Renan. Souvenir. Ed. orig. Paris, sept. 1862, petit in-8°, tirée à 100 exempl., cart. toile noire, tr. peign.	Baronne Alexandrine de Rothschild
10890	32.025	»	»	Histoire du peuple d'Israel. Calmann-Lévy, 1887-1894, 5 vol., in-8°, Japon, n° 15, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10891	32.141	»	»	Histoire du peuple d'Israel. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1887-1890, 5 vol., in-8°, Jap., n° 14, br. couv. (le t. V porte date 1894, et le titre celle de 1893)	Baronne Alexandrine de Rothschild
10892	28.177	»	»	Index général. Paris, Lévy, 1894, in-8°, br.	Mme Thérèse de Raismes
10893	32.141	»	»	Lettres du séminaire. 1838-1846. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1902, in-8°, Japon, n° 10, br., couv.	<i>Idem</i>
10894	32.328	»	»	Lettres du séminaire. Calmann-Lévy, Holl., n° 23	Mme Lucienne Fribourg
10895	32.141	»	»	Lettres intimes. Ernest Renan ; Henriette Renan, 1842-1845. Paris, Calmann-Lévy, 1896, in-8°, Holl., n° 28, br. couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
10896	30.839	»	»	Ma sœur Henriette. Rel. demi-mar. vert clair	Mme Colette Nattan-Larrier
10897	10.001 Strasb.	»	»	Le prêtre de Nemi. Calmann-Lévy, 1924, pet. in-8°, vélin du Marais n° 1264	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10898	28.398	Renan (Ernest)	La prière sur l'Acropole. Ill. Format à l'ital., rel. pleine peau	M. Louis Douce
10899	32.141	» »	Saint Paul. Ed. orig. Paris, M. Lévy fr. et à la libr. nouv., 1869, in-8°, (Hist. des orig. du christ. T. 3) Holl., rel., lettre autogr. de Renan ajoutée . . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
10900	10.001 Strasb.	» »	Souvenirs d'enfance et de jeunesse. Calmann-Lévy, 1923, pet. in-8°, vélin du marais n° I. III.	Prof. L. Bounoure
10901	51.920	» »	Souvenirs d'enfance et de jeunesse. Ed. orig.	M. Jean Marie Delangre
10902	32.025	» »	La vie de Jésus. 1 exempl. in-8°, Paris, 1863, rel. mar. vert, On y a joint les 60 des. à la mine de plomb de Godefroy Durand. — 1 exempl. ill. de G. Durand, Paris, 1870, Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10903	28.220	» »	La vie de Jésus. Ed. orig. Paris, M. Lévy, 1863, in-8°, rel.	Succession Paul Raphaël
10904	38.162	» »	La vie de Jésus. Ill. de Durand. Paris, Lévy, 1870, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
10905	28.678	» »	La vie de Jésus. 1 ^{re} éd. (identif. par note impr. tirée d'une revue, p. 13) . . .	Mme Henri Dalsace
10906	34.130	» »	La vie de Jésus. 1 ^{re} éd. de l'ép., br.	M. Maurice Hamburger
10907	46.881	» »	La vie de Jésus. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
10908	32.025	Renan (Ernest) et Victor Le Clerc	Histoire littéraire de la France au XIV ^e s . . . Paris, 1865, 2 vol., in-8°, demi rel. veau, chiffre de Louis Courajod sur le dos	M. Gaston Calmann-Lévy
10909	28.538	Renard (Jules)	Œuvres complètes. Bernouard, 17 vol., Holl.	M. Henri Buet
10910	35.881	» »	Œuvres complètes. Exempl. de Chapelle	M. Henri et Mme Marguerite Javal
10911	32.142	» »	Œuvres complètes. Ed. orig., rel. demi chagr. brun, pièces vertes, dates en queue	M. Pierre Loewel
10912	32.356	» »	Œuvres complètes et Journal, 25 vol., sur gr. papier Japon, rel.	M. Ernest Ruff
10913	28.441	» »	Œuvres diverses: Poil de carotte. Ed. orig. Flammarion, 1895 — Journal. Bernouard, 5 vol., (nombreux passages soulignés au crayon)	Mlle Lucienne Astruc
10914	38.817	» »	Œuvres diverses: Journal (4 vol.) — Correspondance. Paris, Bernouard, 1927, 5 vol. bradel demi vélin blc, filets, non rogn. 1 ^{re} éd. séparée	Mme Léon Abrami
10915	31.120	» »	Œuvres diverses : Poil de carotte. — Journal. Ed. orig., gd. pap.	M. G. A. Tedesco
10916	28.119	» »	Bucoliques. 1898, demi bas. chiffre d'Ed. Rostand, envoi autogr. à E. Rostand	M. André Maurois
10917	32.141	» »	Crime de village. Ed. orig. Paris, éd. de la Grande correspond., 1 ^{er} oct. 1880, in-12°, num. un des 3 sur Japon impérial, demi-rel. mar. vert, dos orné, fleurons dor., non. rogn., couv., déd. autogr. A ma chère petite femme . . . Jules Renard	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10918	37.953	Renard (Jules)	Histoires naturelles. Ill. de Toulouse Lautrec, 1899	M. David-Weill
10919	28.113	» »	Histoires naturelles. Ill. de 22 lithogr. orig. de Toulouse-Lautrec. Paris, H. Fleury, 1899, in-4°, rel. mar. Laval décoré, fers à froid sur 1 ^{er} plat (renard et monogramme artiste), doubl. soie Laval, chemise et étui mar. (Mercier)	M. Pierre Guerin
10920	32.125	» »	Journal. Ed. orig. 4 vol.	M. Robert Kaufmann
10921	32.150	» »	La maîtresse. Bois de Valloton	M. Georges Besson
10922	32.889	» »	Poil de carotte. Ill. de Falké	Succession Crombac
10923	32.328	» »	Poil de carotte. Grav. de Lobel-Riche, coll. des Dix, n° 117 sur vélin	Mme Lucienne Fribourg
10924	33.674	» »	Poil de carotte. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10925	33.674	» »	Poil de carotte. Ill. de Lobel-Riche	<i>Idem</i>
10926	31.242	» »	Poil de carotte. Ill. lithogr. de Berdon. Au sans pareil, vél. d'Arches	M. P. Narodetzki
10927	32.328	» »	Ragotte. Ill. de Malo-Renault. N° 19 sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
10928	32.007	» »	Ragotte. Ill. de Malo Renault, Paris, coll. des Dix, n° 309, demi mar. bleu, coins, dos rinceaux	M. Raymond Hesse
10929	32.141	» »	Sourires pincés. Paris, Lemerre, 1893, déd. à sa femme	Baronne Alexandrine de Rothschild
10931	32.069	Renouard (A. A.) . . .	Annales de l'Impr. des Aldes. Paris, 1803	M. Jean Furstenberg
10932	47.524	Rensberg	Astronomia Teutsch. Augsbourg, 1569, in-4°, rel. peau de truie	M. Emil Offenbacher
10933	32.287	Benusson (Phil. de) .	Œuvres diverses : Traité de la communauté de biens entre l'homme et la femme conjoints . . . 1723. Traité des propres réels. 1733	Mme Suzanne Blum-Weill
10934	32.287	» »	Traité de la communauté des biens . . 1670	<i>Idem</i>
10935	37.953	Requieu	La conférence des figures mystiques de l'ancien testament. Ill. de L. Gaultier. 1602	M. David Weill
10936	35.309	Restif de la Bretonne .	Œuvres diverses : Contes. — Le pied de Fanchette. Paris, 1881, rel., ex-libris .	Marquis des Roys
10937	32.889	» »	Œuvres diverses. Ill. de Gandon, éd. du Trianon : Le paysan perversi. — Mon calendrier	Succession Crombac
10938	36.567	» »	Œuvres. Ed. de luxe	M. Paul Lothringer
10939	32.045	» »	Les gynographes. Ed. orig. Paris, Humblot, — La Haye, Gosse et Pinet, 1767	M. Jean Louis-Dreyfus

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10940	48.579	Restif de la Bretonne	Louise et Thérèse. Eaux-fortes de Lalauze. Jouaust, 45 p. Holl., rel. rouge pourpre	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
10941	35.309	» »	Monsieur Nicolas ou le cœur humain dévoilé. Paris, 1794—97, 8 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
10942	32.025	» »	Monsieur Nicolas. Paris, 1795 et 1797, 16 vol., in-12°, demi-rel. toile verte . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10943	36.297	» »	Le paysan et la paysanne. Ed. du Trianon 1931, n° 1393	M. Georges Mock
10944	28.220	» »	La paysanne pervertie. Fig. de Binet. La Haye, Vve Duchesne, 1784, (T. 3 et 4)	Succession Paul Raphaël
10945	32.025	» »	Philosophie de Monsieur Nicolas. Paris, 1797, 3 vol., in-12°, demi-rel. verte . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10946	32.025	» »	La prévention nationale. Ill. La Haye et Paris, 1784, in-12°, demi rel.	<i>Idem</i>
10947	32.175	» »	Vie de mon père. Ed. orig.	M. Philippe Lang
10948	33.674	Rette (Adolphe)	Le symbolisme. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10949	38.817	Retz (Card. de)	Œuvres. Nouv. éd. rev. par Alphonse Feillet. Paris, Hachette, 1870—1896, 10 vol., in-8°, demi-rel. mar. La Val. fil., dos orné, tête dor. ébarb. (Flammarion-Waillant). Coll. des grds. écr. de Fr.	Mme Léon Abrami
10950	32.025	» »	Œuvres. Paris, 1872—1896, 10 vol. in-8°, vélin n° 113, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10951	32.141	» »	Le conjuration du Cte Jean-Louis de Fiesque. Ed. orig. Paris, Cl. Barbin, 1665, in-12°, rel. mar. rouge, dos fleur de lis, compart. filet avec fleur de lis d'angle, dble. mar. rouge, tr. dor. (Boyet.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
10952	32.141	» »	Mémoires Amsterdam, J. F. Bernard, 1731—1739, 7 vol. in-12°, rel. mar. rouge, dos orné grot., filets, tr. dorées	<i>Idem</i>
10953	28.027	» »	Mémoires. Paris, 1777, 6 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
10954	28.561	» »	Mémoires. Jonglerie, 1784	M. Dorbon Ainé
10955	36.234	Retz et Gui Joly	Mémoires. 1731, 7 vol., in-12°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
10956	31.674	Reuchlin	Opus de Arcanis. XVI ^e siècle, reliure de l'époque	M. André de Volguine
10957	28.222	Reussner (Nicolas)	Icones. 1587, reliure ancienne	M. Camille Schlumberger
10958	32.069	Reuter (Fritz)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1855-1861, 4 vol.	M. Jean Furstenberg
10959	28.132	Reuvillard (Gabr.)	Grasse Normandie. Dess. de Vlaminck. 1926	Mlle Yvonne Geismar
10960	33.674	» »	Grasse Normandie. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
10961	37.953	Reverdy (Pierre)	Cœur de chêne. Ill. de Manolo, 1921	M. David-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

10962	33.171	Reverdy (Pierre)	Les épaves du ciel. N.R.F., n° 6	Mme Gay Monteux
10963	42.541	Rey (Guido)	Le Mont Cervin. Ed. num. et sign. par l'auteur. — Aube alpine. Déd. et sign. par l'auteur	M. Myrtil Schwartz
10964	28.265	Rey	Nécessaire maçonnique. 1812	Loge Maçonnique «La bonne foi» G. O. D. F.
10965	50.957	Reybaud (Louis)	Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale. Ill. de Grandville. Paris, 1846, demi-rel. Cuir d'ép.	M. Guido Brettauer
10966	38.162	»	Jérôme Paturot. Paris, Paulin, 1847, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
10967	32.025	»	Jérôme Paturot. Ill. de T. Johannot. Paris, 1849, in-8°, demi-rel. chagr. vert, ex-libris de Ed. Gathier et Yvan Hernandez	M. Gaston Calmann-Lévy
10968	32.045	»	Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale. Ill. de Grandville. Paris, J. Dubochet — Le Chevalier	M. Jean Louis-Dreyfus
10969	32.025	Reyer (Ernest)	Notes de musique. Paris, 1864, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
10970	32.025	»	Notes de musique. Paris, 1875, in-12°, br.	<i>Idem</i>
10971	32.069	Riba (C. Th. A.)	Das Heptameron. Berlin	M. Jean Furstenberg
10972	35.417	Ribadaneira (P.)	Vie de St Ignace de Loyola. Anvers, Plantin, deb. XVII ^e siècle, in-16°, rel. veau anc.	Comte Maxime de Sars.
10973	32.069	Ribera (Franc.)	Commentarius in Evang. Johannis. Lyon, 1623	M. Jean Furstenberg
10974	32.287	Ricard (Jean-Marie)	Coutumes du bailliage de Senlis. 1664	Mme Suzanne Blum-Weill
10975	32.287	»	Traité des donations entre vifs et testamentaires. Ensemble la coutume de Senlis. 1652	<i>Idem</i>
10976	32.287	»	Traité des donations. . . 1757	<i>Idem</i>
10977	32.069	Ricci (M.)	Francisco comes Algarotti. Venedig, 1743	M. Jean Furstenberg
10978	32.069	»	Aere tabulae. Venedig, 1775 (48 exempl.)	<i>Idem</i>
10979	47.524	Riccioli	Astronomiae reformatae. Bononiae, 1665, in-fol., rel. vél.	M. Emil Offenbacher
10980	32.025	Riccoboni (Louis)	Histoire du théâtre italien . . . 1 exempl. in-8°. Ill. 1728, rel. époque, veau. On a joint un opuscule intitulé : Del arte rappresentativa. Cap. sei di Luigi Riccoboni. Londres, 1728, in-8°. — 1 exempl. 2 vol., in-8°. Ill. Paris, 1728-1731, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
10981	32.025	»	Réflexion historiques . . . Amsterdam, 1740, in-16°, demi-rel. veau	<i>Idem</i>
10982	54.647	»	Théâtres en Europe. English edition. 1741	M. Gordon-Craig

10983	32.025	Riccoboni (Mme) . . .	Œuvres diverses : Histoire du Marquis de Cressy . . . — Lettres de la Comtesse de Sancerre. — Lettres de Mrs Fanny Butlerdek. — Paris, 1814, chaque vol. in-16°, demi-rel. époque mar. rouge. — Lettres d'Adélaïde de Dammartin. — Lettres de Milady Juliette Catesby. Paris, 1771-1814, chaque vol. in-12°, demi rel. époque, mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
10984	35.309	» »	Lettres d'Elisabeth Sophie de Vallière à Louise Hortense de Canteleu. Neufchatel, 1772, rel., ex-libris	Marquis des Roys
10985	10.013 Strasb.	Richardet	Poème. Liège, Plomteux, 1776. (T. II retrouvé. Le reste manque)	M. Bapst-Cognac
10986	32.175	Richardson	Œuvres diverses : Nouvelles lettres anglaises. 7 vol. — Pamela. Ed. Cazin, XVIII ^e siècle	M. Philippe Lang
10987	50.957	» »	Clarisse Harlowe. Fig. de Chodowiecki avant la lettre. Genève et Paris, 1785-1786, 10 vol. Veau anc., aux armes	M. Guido Brettauer
10988	28.220bis	» »	Clarisse Harlowe. Ed. VIII ^e s., rel. pleine peau fauve, ex-libris	Mme Marguerite Foubert
10989	32.025	» »	Clarisse Harlowe. 1 exempl. en 14 vol., in-12°. Ill. Huot, Paris, an X, rel. vel. blanc (Bozerian). 1 exempl. en 2 vol., in-8°, Paris, 1845-1846, demi-rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
10990	32.069	» »	Histoire de Sir Grandison. Leipzig, 1756	M. Jean Furstenberg
10991	32.025	» »	Nouvelles lettres anglaises ou Histoire du Chevalier Grandisson. Londres et Paris, 1786, 7 vol., in-12°, rel. époque bas., ex-libris de Desiré Alliey . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10992	32.069	» »	Poems. Glasgow, 1774	M. Jean Furstenberg
10993	36.499	Richaud (André de) .	Vie de Sr Delteil. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
10994	32.025	Richelet	Dictionnaire français . . . S. 1, 1680—1679, 2 vol. in-4°, rel. époque, veau . .	M. Gaston Calmann-Lévy
10995	28.220	»	Dictionnaire. 2 vol., aux armes comtales (l'un d'eux est entre les mains du spolié)	Succession Paul Raphaël
10996	32.287	Richelieu (Cardinal Duc de) . .	Œuvres diverses. Journal . . . de ce qu'il a fait durant le grand orage de la Cour en l'année 1630 jusqu'en 1643. 1650	Mme Suzanne Blum-Weill
10997	45.960	» »	Journal. XVII ^e s, in-8°, rel. veau	M. Paul Gunzbourg
10998	32.141	» »	Testament politique . . . In-8°, rel. mar. rouge du XVIII ^e s., aux armes d'un Richelieu	Baronne Alexandrine de Rothschild
10999	36.234	» »	Traité de la méthode pour convertir ceux qui se sont séparés de l'Eglise. 1663, in-4°, rel. mar. rouge, aux armes du Duc de la Meilleraye	Mme Edgard Stern
11000	32.069	» »	Traité de la perfection du Chrestien. Paris, 1647	M. Jean Furstenberg

11001	32.141	Richelieu (Cardinal Duc de)	Traité de la perfection du Chestrien. Front. Paris, A. Vitré, s. d., in-4°. Rel. mar. rouge anc., aux armes de la reine Anne d'Autriche	Baronne Alexandrine de Rothschild
11002	34.154	Richepin (Jean)	La Chanson des gueux. Ill. de Ricardo Florès. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1884	M. Louis Simon
11003	32.045	» »	La Chanson des gueux. Dreyfous, 1885, Holl.	M. Jean Louis-Dreyfus
11004	38.817	» »	La Chanson des gueux. Ed. orig. Paris, Libr. ill. s. d., rel. Bradel, dos et coins mar. gris. fil. à froid, ébarbés, couvert. (Magnini.) Envoi autogr. de l'auteur à Pierre Gauthiez	Mme Léon Abrami
11005	34.898	» »	La Chanson des gueux. Eau-forte de Lefort, Hollande num., rel. plein mar., autogr. de l'auteur	M. Lucien Hesse
11006	28.319	» »	La Chanson des gueux. Deux dess. de Steinlen. Rel. de Kieffer	M. Ernest Lochard
11007	38.162	» »	La mer. Ed. orig. Dreyfous, 1886, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
11008	32.287	Richer (François)	Traité de la mort civile. 1755	Mme Suzanne Blum-Weill
11009	41.180	Richet (Charles)	Traité de métaphysique. Petit traité de physiologie. Déd.	Mme Marcelle Wahl
11010	38.162	Richomme (Fanny)	Paris monumental. Ill. Paris, 1860, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
11011	32.069	Richter (Jean Paul)	Œuvres diverses. Ed. orig. de 1796—1827. 22 vol.	M. Jean Furstenberg
11012	28.022	» »	Titan. Ed. orig., s. l. n. d., 2 vol., rel. demi-cuir	M. Paul Bernard
11013	43.801	Rictus (Jehan)	Œuvres diverses : Les Soliloques du Pauvre. Ed. orig., Holl. — Le cœur populaire. Ed. orig. Rey, Holl.	M. Yves Lyon
11014	32.383	» »	Œuvres diverses : Les Soliloques du Pauvre. Num. sur Japon, rel. de Meunier, déd. — Le cœur populaire. Num. sur Holl., demi-rel. mar. — La santé de la vieille. Avec dédicace	M. Gaston Weill
11015	46.881	» »	Les Soliloques du Pauvre. Ed. orig. 1903, rel. plein veau	M. Henry Claude Hirsch
11016	30.412	» »	Les soliloques du pauvre. Ill. de Steinlen. Ed. orig. Cart. Ex-libris	M. René Spanjaard
11017	32.069	Riedinger (J. E.)	Schul- und Campagne-Pferde. Augsburg, 1760	M. Jean Furstenberg
11018	32.069	» »	Thierreich. 1770	<i>Idem</i>
11019	32.025	Riemann (Hugo)	Dictionnaire de musique. Paris, 1899, in-4°, demi-rel. cuir fauve	M. Gaston Calmann-Lévy
11020	32.287	Rigoley de Juvigny	De la décadence des lettres et des mœurs depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours. 1787	Mme Suzanne Blum-Weill
11021	32.945	» »	Œuvres complètes. Ed. de Weimar, rel. toile	M. Joseph Breitbach
11022	28.711	» »	Œuvres complètes. Ed. diverses, surtout des 1 ^{res} éd. Deux de ces vol. en éd. de luxe. num.	Mme Charlotte Kohn

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11023	32.142	Rigoley de Juvigny .	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Pierre Loewel
11024	33.378	» »	Œuvres (en allemand). 6 vol. Pet. éd. de luxe. Cart. gris foncé	Dr Eugène Weinberger
11025	41.726	» »	Œuvres. Déd.	M. Pierre Klossowki
11026	32.069	Rilke (Rainer Maria) .	Œuvres diverses. Ed. orig. 1896—1927, 34 vol.	M. Jean Furstenberg
11027	38.441	» »	Poésies. In-8°, beau pap., br.	Mme Berthe Digne
11028	41.553	» »	Stundenbuch (Portant dédicace de Matha Mosse et la date : Nieblum, sept. 1921)	M. Paul Braun
11029	43.801	Rimbaud (Arthur) . . .	Œuvres complètes. La Banderole, 1922. — Poésies. Ed. orig., couvert. bleue. — Poésies. Ed. pré-orig., couvert. rose	M. Yves Lyon
11030	50.957	» »	Œuvres complètes. 1 ^{re} éd. collective. Paris, Vanier, demi-rel.	M. Guido Brettauer
11031	33.674	» »	Œuvres diverses : Paris, Mercure de France, 1898. — Paris, Mercure de France, 1912. — Maîtres du Livre	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11032	33.674	» »	Œuvres diverses : Le Bateau ivre. Dess. de Rimbaud. — La Banderolle, 1920	<i>Idem</i>
11033	28.441	» »	Le Bateau ivre. Front. Ill.	Mlle Lucienne Astruc
11034	32.141	» »	Ce qu'on dit au poète à propos de fleurs. Avec un bois de Perrichon d'après Fantin-Latour. Ed. orig. Le livre, 1925, in-8°, rel. mar. grenat jans., dos à quatre nerfs, doublé de mar. même ton, gardes-soie, tr. dor., couv. cons. (Cretté, succ. de Marius Michel). Un des 5 exempl. sur Japon, impr. au nom de Louis Barthou. On a joint le ms. autogr. complet, signé, de ce poème, soit 7 p., in-8°. A la suite, lettre d'envoi de Rimbaud à Banville . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
11035	33.674	» »	Les Illuminations. Ed. orig. La Vogue, 1886	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11036	32.328	» »	Les Illuminations. Ed. La Vogue, Hollande, n° 139, déd. par Verlaine	Mme Lucienne Fribourg
11037	28.579	» »	Lettres . . . Egypte. Arabie. Ethiopie. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1899, in-12°, rel. toile, couv. jaune	M. Maggs-Bros.
11038	33.674	» »	Lettres d'Ethiopie. Mercure de France, 1899	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11039	28.579	» »	Les mains de Jeanne-Marie. Ed. orig. Paris, 1919	M. Maggs-Bros.
11040	33.674	» »	Les mains de Jeanne-Marie. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11041	28.554	» »	Poèmes. 3 vol., num.	M. Franck Bauer
11042	33.674	» »	Poésies complètes. Paris, Vanier, 1895	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11043	33.674	» »	Poésies. Manuscrits des maîtres. Sur Japon	<i>Idem</i>
11044	28.579	» »	Les poètes maudits. Ed. orig. Paris, 1884	M. Maggs-Bros.

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11045	32.025	Rimbaud (Arthur)	Reliquaire. Paris, 1891, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11046	33.674	» »	Reliquaire. Ed. orig. 1891	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11047	32.141	» »	Reliquaire. Poésies. Préf. de R. Darzens. Ed. orig. Paris, Genonceaux, 1891.	Baronne Alexandrine de Rothschild
11048	33.674	» »	Stupra. Imp. particulière	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11049	33.674	» »	Un cœur sous une soutane. Ed. orig. Davis, 1924	<i>Idem</i>
11050	32.141	» »	Une saison en enfer. Ed. orig. Bruxelles, Alliance typographique M. J. Poct et Cie, 1873, in-12°, plaquette, rel. mar. rouge, couvert. cons. Exempl. auquel on a joint un dess. de Verlaine représentant Rimbaud	Baronne Alexandrine de Rothschild
11051	38.441	» »	Une saison en enfer. Paris, Mercure de France, 1914, in-16°, s. pap. de luxe, grandes marges, br.	Mme Berthe Digne
11052	28.112	» »	Une saison en enfer. Ed. commémorative	M. Philippe Erlanger
11053	33.674	» »	Une saison en enfer. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11054	32.069	Ringelnatz	Œuvres diverses. Berlin-Hamburg, 1924-1927, 4 vol.	M. Jean Furstenberg
11055	32.287	Riston	Analyse des Coutumes sous le ressort du Parlement de Lorraine, déd. au Roi, 1782	Mme Suzanne Blum-Weill
11056	38.162	Rivarol (A.)	Œuvres choisies. Paris, Jouaust, 1880, 2 vol., rel.	M. Jacques Fuster
11057	38.162	» »	Le petit Almanach de nos grands hommes. Ed. orig. S. l., 1788, in-12°, cart.	<i>Idem</i>
11058	32.083	Rivière (G.)	Le maître Paul Cézanne. Paris, Fleury, 1923, in-4°, 35 p. Un des 75 exempl. sur Japon, cont. une épreuve avant la lettre et une eau-forte orig. h. cov.	Succession de Mme Rheims
11059	33.674	» »	Le maître Paul Cézanne. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11060	28.765	» »	Renoir. Fleury, in-4°. Cart. toile rouge	M. Henry Bernheim-Dauberville
11061	32.025	Rivière (Henri)	La main coupée. Paris, 1862, in-18°, demi-rel. veau grenat	M. Gaston Calmann-Lévy
11062	10.001 Strasb.	Rivière (Jacques)	A la trace de Dieu. Paris, Gallimard, N.R.F., s. d. (1925), in-16°, vélin pur fil, Lafuma-Navarre n° 756	Prof. L. Bounoure
11063	10.001 Strasb.	» »	De la sincérité envers soi-même. Les Cahiers de Paris, 1925, in-16°, Alfa n° 1112	<i>Idem</i>
11064	32.328	» »	Poh-Dong. Ill. de H. de la Nézière. Paris, Piazza	Mme Lucienne Fribourg
11065	36.163	» »	Rimbaud. Paris, Kra, num. sur Hollande	M. Louis Gunzburger
11066	32.898	Rivière (Jacques) et Alain-Fournier	Correspondance avec Alain-Fournier. T.I. 1905-1914, 2 vol. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1926, n° 712 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem

11067	28.331	Rivière (Jacques) et Alain Fournier	Correspondance. 1905-1914. Ed. orig., NR.F., 4 vol.	M. Maurice Brener
11068	20.560	Robaut	Corot. 4 vol.	M. Bernheim
11069	32.512	»	Corot. Une centaine d'ill. 4 ou 5 vol.	M. Justin Thannhauser
11070	32.025	Robert (Gustave) . . .	La musique à Paris : 1895—1896. Paris, in-18°, br., envoi autogr. — 1896-1897. Paris, 1897, in-18°, br., env. autogr. — 1898-1900. Paris, s. d., in-18°, br., env. autogr. — 4 ^e année. Paris, s. d., in-18°, br., env. autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
11071	32.025	» »	Philosophie et drame. Paris, 1907, in-16°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
11072	28.315	Robert (L. de)	Roman d'un malade. Grand papier, demi-mar., dédicacé	M. Henri Lazard
11073	32.069	Robertus (Johann) . . .	Sententiae. Paris, 1557	M. Jean Furstenberg
11074	33.740	Robida	Œuvres diverses : Paris de siècle en siècle. — Le cœur de Paris. Ill. de Robida	M. Gaston Hemmendinger
11075	50.740	» »	Le XIX ^e siècle. Avec dessins de l'auteur. Paris, Decaux, 1888, rel. mar. dos et coins	M. Benjamin Abraham
11076	38.162	» »	La vieille France. Ill. Paris, s. d., 4 vol., in-4°, br.	M. Jacques Fuster
11077	32.025	» »	Les vieilles villes d'Espagne. Ill. de Robida. Paris, 1880, in-8°, demi-rel. mar. rouge, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
11078	32.025	» »	Voyage de fiançailles au XX ^e siècle. Ill. de Robida. Paris, 1892, in-8°, sur Chine, br.	<i>Idem</i>
11079	28.561	Robison	Preuves des conspirations . . . 1799	M. Dorbon Ainé
11080	36.234	Della Rocca	Traité sur les abeilles. 1790, in-8°, rel. maroquin rouge aux armes de Mme Adélaïde	Mme Edgard Stern
11081	48.579	Rochas (A. de)	Le Livre de demain. Paris, 1884, 1 vol. 14/22, rel. pleine, grenat foncé, motifs liseron or et coul. sur les plats, étui	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
11082	32.045	Roche (Jules)	Quand serons-nous en République ? 1 ^{re} ed. Paris, Payot, déd.	M. Jean Louis-Dreyfus
11083	32.328	Roche (P.)	Œuvres. Edition des 100 bibliophiles. Ill. modelées en relief de P. Roche, 1 vol. sur Japon, rel. mar.	Mme Lucienne Fribourg
11084	32.141	Rochefort (Ctesse de) . .	Opuscules de divers genres . . . Paris, Didot, 1784, in-18°, rel. mar. citron, tr. dor. (Rel. de l'époque). Ouvr. tiré à 50 ex. Ex. d'Edmond de Goncourt avec une note de sa main	Baronne Alexandrine de Rothschild
11085	35.309	Rochefort	Mémoires de M. L. C. D. La Haye, 1694, rel., ex-libris	Marquis des Roys
11086	32.025	Rochefort-Flaméricourt (B. de)	De l'état de la poésie française dans les XII ^e , XIII ^e siècle. Paris, 1815, in-8°, demi-rel. bas. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11087	50.470	Rodenbach (Georges)	Bruges-la-morte. Ill. de Fernand Knopff, front. et 35 ill. Ed. orig. Paris, Flammarion, 1892, in-12°, rel. demi-mar. couv. et dos cons. (Canape) . . .	M. Benjamin Abraham
11088	32.175	» »	Bruges-la-morte. Ill. Paris, Flammarion, 1892	M. Philippe Lang
11089	32.138	» »	Le Carillonneur de Bruges. Eaux-fortes de Bourroux. N° 16	Mme Ernest Schulmann
11090	32.328	» »	Le Carillonneur. Ill. d'eaux-fortes originales de L. Titz. Carteret	Mme Lucienne Fribourg
11091	33.674	» »	L'élite. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1899	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11092	32.141	» »	Le Miroir du Ciel natal. Poème. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1898, in-12°, rel. mar. doublé, couvert, cons. (Marius Michel). Un des 10 exempl. sur Hollande	Baronne Alexandrine de Rothschild
11093	33.171	Rodin	Œuvres. Bernheim, n° 124	Mme Gay Monteux
11094	32.025	Rodocanachi (Emmanuel)	Les monuments de Rome. Ill. Paris, 1914, in-4°, demi-rel. avec coins, mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
11095	32.025	Rodolphe	Théorie d'accompagnement et de composition. . . Paris, s. d., in-4°, demi-rel. parch. vert avec coins	<i>Idem</i>
11096	32.045	Roederer	Mémoires pour servir à l'histoire de la société polie en France. Paris, F. Didot, 1835, in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
11097	37.953	Roger (Marx)	Une force. Ill. de Dunoyer de Segonzac. Rel.	M. David-Weill
11098	32.141	Rohan (Duc de)	Les Mémoires du Duc de Rohan. Ed. orig. Amsterdam, Elzévir, 1664, 2 parties en 1 vol. in-16°, rel. veau fauve, dos orné de mouchetures d'hermine, tr. rouges. (Rel. anc.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
11099	36.275	Rohault	Commentaires et sentences de Pierre Lombard	MM. Paul et Jean Wahl
11100	38.162	Rohault de Fleury (Ch.)	Mémoire sur les instruments de la Passion. Ill. Paris, Lesort, 1870, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
11101	28.105	Rohrbach (P.)	Chauvinismus und Weltkrieg. 1919, 2 vol.	M. Henri Rollin
11102	34.154	Roinard (Paul Napoléon)	La mort du Rêve. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1890, rel.	M. Louis Simon
11103	32.889	Rolland (Romain)	Œuvres. Ill. de Masereel, Belot, Baudier	Succession Crombac
11104	28.441	» »	Œuvres diverses : Vie de Beethoven. Rel. bas. mont. pièces noires et grenat. — Vie de Tolstoï. — Vie de Michel-Ange. ch. exempl. Id. — Dans la maison. Ed. orig. Cahiers de la Quinzaine, 1903. — Le matin. Ed. orig. Cahiers de la Quinzaine, 1904. — L'adolescent. Ed. orig. 1905. — Musiciens d'aujourd'hui. Ed. orig. 1908. — Au dessus de la mêlée. Ed. orig. 1915. — Colas Breugnon. Ed. orig. 1919. — Liluli. Ed. orig. 1919	Mlle Lucienne Astruc
11105	28.441	» »	Œuvres diverses : Voyage musical au temps du passé. Ed. orig. 1919. — Pierre et Luce. Ed. orig. 1920. — Clerambault. Ed. orig. 1920. — Annette et Sylvie. Ed. orig. 1920.	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11106	36.548	Rolland (Romain) . . .	Œuvres diverses: Vie de Tolstoï. 1929, vélin 318/1700. — Clérambault. 1920, n° 243/300. — Vie de Vivekananda. . . 1930, 2 vol. Alfa, n° 882/1100 . . .	M. Marcel Gerschel
11107	53.958	» »	Colas Breugnon. Ill. Ollendorf, num.	M. Louis Aaronson
11108	32.511	» »	Danton. Ed. orig. Cahier de la Quinzaine	Succession de Mme Fernand Marx
11109	10.009 Strasb.	» »	Jean-Christophe. Bois de Masereel	Mme Gac-Vejux
11110	28.172	» »	Jean-Christophe. Albin-Michel, 4 vol., Holl., lettre autogr. de Romain Rolland à Frank	M. André Frank
11111	32.125	» »	Jean-Christophe. Ed. orig. compl. (Cahiers de la Quinzaine)	M. Robert Kaufmann
11112	33.674	» »	Jean-Christophe. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11113	33.171	» »	Jean-Christophe. N° 25	Mme Gay Monteux
11114	33.674	» »	Pâques fleuries. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11115	10.001 Strasb.	» »	Pierre et Luce. 16 bois de F. Masereel. Ed. du Sablier, 1920, in-16°, vélin pur fil du Marais, n° 1091	Prof. L. Bounoure
11116	34.154	» »	Pierre et Luce. Ed. orig. 1920	M. Louis Simon
11117	28.554	» »	Vie de Beethoven. Ed. orig. num.	M. Franck Bauer
11118	34.130	» »	Vie de Beethoven. Grav. 2 vol. Gd. format, encartage	M. Maurice Hamburger
11119	10.017 Strasb.	» »	Vie de Beethoven. Portraits et en-têtes gr. s/bois de P. Baudier. N° 1309, sur vélin du Marais	M. Gaston Weill
11120	38.441	» »	Vie de Michel-Ange. Ed. num. sur papier de luxe, couv. vert pâle	Mme Berthe Digne
11121	33.592	Romains (Jules) . . .	Œuvres. Num. et déd. à Jean Zay	Mme Jean Zay
11122	32.889	» »	Œuvres diverses. Ed. orig. 3 vol.	Succession Crombac
11123	34.159	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
11124	33.674	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11125	35.269	» »	Œuvres. Ed. orig. et éd. de luxe	M. Jules Romains
11126	32.142	» »	Œuvres. Tous exempl. dedicacés	M. Pierre Loewel
11127	31.105	» »	Œuvres diverses: Jean-Christophe. Ollendorf. — Vie des hommes illustres. Hachette. — Pièces de théâtre. « Cahiers de la Quinzaine ». — Pierre et Luce. (Le Sablier). 1920, vélin du Marais	M. Georges Weill
11128	43.537	» »	Œuvres diverses: Goethe — Beethoven. Gde éd. de luxe. Ill.	Mme Fanny Gorodiche

11129	28.130	Romains (Jules) . . .	L'âme enchantée	Mlle Marie Thérèse Chauvin
11130	34.898	» »	L'âme enchantée. Sur Holl. Rel. plein mar., dédicace de l'auteur	M. Lucien Hesse
11131	53.958	» »	Colas Breugnon. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
11132	28.441	» »	Œuvres diverses: Un être en marche. Ed. orig. Mercure de France, 1910. — Manuel de déification. Ed. orig. Sansot, 1910, in-16°. — Puissance de Paris. Ed. orig. Figuière, 1911. — L'armée dans la ville. Ed. orig. Mercure de France, 1911. — Odes et prières. Ed. orig. Mercure de France, 1913. — Sur les quais de la Villette. Ed. orig. Figuière, 1914. — Mort de quelqu'un. Ed. orig. Figuière, 1914. — Cromedeyre-le-Vieil. — Ed. orig. N.R.F., 1920. Donogoo-Tonha. Ed. orig. N.R.F., 1920. — Voyage des amants. Ed. orig. N.R.F., 1927. — M. le Trouhadec saisi par la débauche. Ed. orig. N.R.F., s. d. — Lucienne. Ed. orig. N.R.F., 1922. — Le Dieu des corps. Ed. orig., 1928	Mlle Lucienne Astruc
11133	28.455	» »	Œuvres diverses: Théâtre. T. I. Ed. orig. N.R.F., Lafuma. — Les hommes de bonne volonté. I à IV, XIV, XVIII. Ed. orig. Flammarion.	M. Jean Heumann
11134	37.237	» »	Œuvres diverses: Les copains — Donogoo-Tonka. Ed. orig.	M. Paul Koch
11135	28.315	» »	Œuvres diverses: Les copains. Ed. orig. — Petit vin blanc de la Villette. Ed. orig. — Lucienne. Ed. orig. réimposée	M. Henri Lazard
11136	32.898	» »	Amour couleur de Paris. Ed. orig. Paris, N.R.F.	Prof. Raphaël Salem
11137	10.017 Strasb.	» »	Boen. Signé de l'auteur. N° 29, sur Lafuma	M. Gaston Weill
11138	32.898	» »	Le Bourg régénéré. Ed. orig. Paris, L. Vanier, 1906	Prof. Raphaël Salem
11139	28.554	» »	Les Copains. Ed. orig. Vélin	M. Franck Bauer
11140	10.020 Strasb.	» »	Les Copains. Ill. Crès, num., sur pap. spéc., rel. cuir aubergine	M. A. Heymann
11141	33.674	» »	Les Copains. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11142	10.001 Strasb.	» »	Donogoo-Tonka. N.R.F., 1920, in-16, double couronne, Lafuma n° 329	Prof. L. Bounoure
11143	34.142	» »	Les hommes de bonne volonté. 1 ^{re} éd. Flammarion (jusqu'au dernier tome paru avant 1940)	M. Jean Jacques Danon
11144	32.758	» »	Les hommes de bonne volonté. Ed. orig. Flammarion	M. André Lantz
11145	28.399	» »	Les hommes de bonne volonté. Ed. orig.	M. Philippe Schwob
11146	30.412	» »	Les hommes de bonne volonté. Ed. orig. 12 à 15 vol. Ex-libris	M. René Spanjaard
11147	31.120	» »	Les hommes de bonne volonté. Ed. orig., br. (Tous les tomes parus jusqu'en 1940)	M. G. A. Tedesco
11148	28.554	» »	Les hommes de bonne volonté. Ed. orig. (la série compl. jusqu'à « Verdun »)	M. Franck Bauer

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11149	28.644	Romains (Jules)	Les hommes de bonne volonté. T. I à VI. Ed. orig.	M. Roger Stephane
11150	41.180	» »	Les hommes de bonne volonté. (1 vol. sur 2 déd. du 5 ^e au 17 ^e vol.)	Mme Marcelle Wahl
11151	42.090	» »	La mort de quelqu'un. Ill. de M. Asselin. Crès, 1927, Japon, n° 1. rel. mar. violet (Vermond)	M. Roger E. Lévy
11152	33.171	» »	La mort de quelqu'un. N° 188	Mme Gay Monteux
11153	28.530	» »	La mort de quelqu'un. Avec déd. anonyme	Prof. Robert Lévy
11154	36.499	» »	Problèmes d'aujourd'hui. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
11155	37.206	» »	Psyché. N.R.F., 1922-25, 3 vol., vélin pur fil (E.O.)	Dr Benjamin Triller
11156	32.898	» »	Sur les quais de la Villette. Ed. orig. Paris, Figuière, s. d. (1914)	Prof. Raphaël Salem
11157	10.001 Strasb.	» »	La vie unanime. Ed. orig. Paris, Mercure de France, Gd in-18°, Jesus, n° 606	Prof. L. Bounoure
11158	45.960	Romanoff (Constantin)	Le Roi des Juifs. Drame en 4 actes. Nombreux portr. en coul. Ed. orig., in-4°, br.	M. Paul Gunzbourg
11159	10.002 Strasb.	Romier (Lucien)	Explication de notre temps. Grasset, coll. des Cahiers Verts, 1925, n° 3037, sur vergé bouffant	M. Loppinet
11160	33.171	» »	L'homme blessé. Lafuma n° 6	Mme Gay Monteux
11161	32.025	Romieu (A.)	Proverbes romantiques. Paris, impr. de H. de Balzac, 1827, in-8°, demi-rel. époque, chagr. noir	M. Gaston Calmann-Lévy
11162	32.067	Ronnier (Henri)	Les bas-fonds de la société. Frontispice de Rops. demi-rel. mar. à coins	M. Georges Bloch
11163	32.635	Ronsard (Pierre de)	Œuvres. — Ed. du XVI ^e s., rel. d'époque. — Ed. du XVII ^e s.	M. Henry Charpentier
11164	28.107	» »	Œuvres . . . Paris, chez Nicolas Buon, au Mont St. Hilaire, à l'Enseigne St. Claude, 1606, avec privilège du Roy, petit in-12°, 3 vol., tomes 1-2-2-3 3-4, rel. parch. moderne	Dr Coullaud
11165	32.048	» »	Les œuvres de . . . revues et augmentées. Titre front. grav. Paris, Nicolas Buon, 1609, 2 parties en 1 vol., gr. in-fol., rel. mar. vert olive, comp. de fil avec fleurons aux angles, dos à nerfs orn. doubl. mar. grenat, large dentelle, tr. dorées (rel. anc.), ex. réglé	M. Henri Félix Tournafond
11166	37.953	» »	Œuvres de P. de Ronsard — Paris, 1623, 1 tome en 2 vol., in-4°, veau raciné, armoiries	M. David-Weill
11167	33.740	» »	Œuvres. Ed. du XVII ^e s.	M. Gaston Hemmendinger
11168	41.228	» »	Œuvres. 1 vol. veau dor., XVII ^e s.	M. Reynolde Jalla

11169	38.817	Ronsard (Pierre de)	Œuvres complètes. Nouv. éd. rév., augm. et annotée par Paul Laumonier . . .	Mme Léon Abrami
11170	32.025	»	Œuvres complètes. Paris, 1914-1919, 8 vol. in-8°, Marais, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11171	28.039	»	Œuvres. Ed. Jouans, in-12°, rel.	M. Edmond Fleg
11172	10.006 Strasb.	»	Œuvres complètes. Ed. Sélecta. 7 vol., n° 801, br.	M. François Gerling
11173	33.171	»	Œuvres. Ed. Garnier, 3 vol., n° 1168	Mme Gay Monteux
11174	33.378	»	Œuvres complètes. 8 vol. Ed. Elzévirienne, pt. format., rel. cart. rouge . .	Dr Eugène Weinberger
11175	32.025	»	Œuvres choisies. Paris, 1828, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11176	32.142	»	Œuvres diverses : Les amours. Vélin n° 851. — Poésies. — Sonnet pour Hélène. — La Connaissance. Holl. H. C.	M. Pierre Loewel
11177	33.171	»	Les Amours. I et 2, n° 1108	Mme Gay Monteux
11178	33.171	»	Les Amours. Volland, n° 45	<i>Idem</i>
11179	28.361	»	Les Amours. Ed. de luxe, 2 vol., sur vélin d'Arches, num., rel. bleu, tissé d'or	M. Léon Rabinovitch
11180	32.025	»	Discours au Roy après son retour de Pologne en l'année 1623 ... Lyon, Michel Jore et Jean Pillehotte, 1575, petit in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
11181	32.825	»	Discours au Roy après son retour de Pologne ... Lyon, M. Jove et J. Pille- chette, 1575. 1 vol. petit in-8°, avec une pièce de vers manuscrite (?) de Ronsard: Sonnet à la Reyne de Navarre	M. Bernard Jarry
11182	28.579	»	Discours des misères du temps. Paris, 1563, in-4°, demi-rel.	M. Maggs-Bros.
11183	37.953	»	La Franciade. Les 4 premiers livres ... Paris, 1572, petit in-4°, vélin, rel. de l'époque	M. David-Weill
11184	37.953	»	Hymnes. Rel. anc.	<i>Idem</i>
11185	45.762	»	Hymnes et poèmes. Rel. anc.	M. Laja Feldmann
11186	37.953	»	Poèmes. Paris, 1560, 3 t. en 4 vol., in-12°, rel. veau brun	M. David-Weill
11187	42.585	»	Poèmes. Ill. de M. Osson Fidiesz	M. Philippe Gonin
11188	36.297	»	Poésies. Piazza, 1924, n° 1840, rel. mar.	M. Georges Mock
11189	28.625	»	Poésies. Rel. plein mar. du Cap, nègre, sans nerfs	Mme Suzanne Virebayre
11190	33.171	»	Poésies choisies. Lafuma n° 606	Mme Gay Monteux

11191	32.141	Ronsard (Pierre de)	Odes. Les quatre premiers livres ... Ed. orig. Paris, Guillaume Cavellat, 1550, in-8°, rel. vélin avec médaillon central et motifs dorés aux coins des plats, dos orné, tr. dorées. (Rel. anc.) 1 ^{er} ouvr. de Ronsard, impr. en carac. italiques	Baronne Alexandrine de Rothschild
11192	46.881	» »	Remontrances ... Ill. de Decaris. Sur Japon	M. Henry Claude Hirsch
11193	46.881	» »	Sonnets pour Hélène. — Ronsard à Mestricht. Ill. en coul. Ed. orig. 113/380	<i>Idem</i>
11194	32.069	Roos (Graf v.) . . .	Denkwürdigkeiten. 3 vol., Breslau, 1897	M. Jean Furstenberg
11195	36.297	Rops (Félicien) . . .	Essai critique de J. Dubray. M. Soheur, 1928, rel. mar. et parch. à bandes	M. Georges Mock
11196	31.242	» »	(No de la Plume consacré à) 1896. Eaux-fortes de Rops, sur Chine. Rel. dos et couv. mar. bleu	M. P. Narodetzki
11197	32.025	Roquefort (B. de) . . .	Dictionnaire historique et descriptif des monuments. Paris, 1886, in-8°, demi-rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
11198	32.069	Roquelaire (A.) . . .	Roger Bontemps en belle Humeur. Cologne, 1670	M. Jean Furstenberg
11200	49.512	Rosenthal (Léonard) . . .	Au Jardin des Gemmes. Grav. en coul. Piazza, 1924, num.	M. Armand Ephraïm-Allix
11201	34.154	Rosny (J. H. Aîné) . . .	Œuvres diverses: Le Bilatéral. Ed. orig., 1885. — Les Ames perdues. Ed. orig., 1900. — Nanie Valgraive. — Les femmes de Littré. — La Juive	M. Louis Simon
11202	34.898	Rosny (H. H.)	Eyrimah. Holl., rel. demi mar.	M. Lucien Hesse
11203	28.280	Rosny (Aîné)	Helgvor du Fleuve Bleu. 1 vol., n° 70, sur vélin, rel.	M. Raoul Montefiore
11204	37.953	Rosoi	Les Sens. Ill. d'Eisen. 1767, rel.	M. David-Weill
11205	28.003	Rosset	L'Agriculture. 2 front. de St. Quentin, de Marillier, 6 fig. de Lautherbourg. Moutard, 1774, in-4°, rel. veau marbré clair	M. Félix Aufaure
11206	37.953	»	L'Agriculture. Ill. de Marillier, Saint-Quentin, 1774, 2 vol., rel.	M. David-Weill
11207	32.069	Rossetti	Commonplace. London, 1870	M. Jean Furstenberg
11208	32.069	»	Poems. London, 1881	<i>Idem</i>
11209	32.069	Rossi (G. Ch. de)	Annales hebraico-typographici saeculi XV. Parma, 1795	<i>Idem</i>
11210	32.069	» »	Poésie. Parma, 1800	<i>Idem</i>
11211	32.069	» »	Scherzi poetici e pittor. Parma, 1795, 2 ^e exempl.	<i>Idem</i>
11212	32.069	Rossini (G.)	Poesia, musica, danza. Parma, 1796	<i>Idem</i>
11213	10.005	Roesslin (Heliseum) . . .	Des Elsass und gegen Lothringen grentzenden Wesgauischen Gebirgs- gelegenheit ... Strasbourg, Jobin, 1593, 1 vol., rel. parch. pl.	M. Mutterer

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11214	47.524	Rost	Prognosticon theologicon. Rostock, 1621, in-4°, car.	M. Emil Offenbacher
11215	32.025	Rostand (Edmond) . .	Œuvres. Sur Marais, vélin et Japon, num., dont particulièrement Chantecler. Paris, 1910, in-8°, Japon, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, sous couv. en cuir en relief	M. Gaston Calmann-Lévy
11216	38.557	» »	Œuvres complètes. 8 vol., rel. cuir vert	M. Marcel Lévy-Decker
11217	33.593	» »	Œuvres complètes. 2 vol. (Cyrano de Bergerac et Chantecler), rel. en cuir rouge, motifs d'or au dos. Nomb. notes mss. à l'encre violette	M. Roger Lévy de Souza
11218	28.309	» »	Œuvres. Eugène Fasquelle. 7 vol., rel. mauve clair marbré bas, bande verte pour l'indic. du titre de l'ouvrage et rouge pour l'indic. du nom de l'auteur, décorat. et lettre or	Mme Jacqueline Lilienthal
11219	33.674	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11220	28.441	» »	Œuvres diverses: Le vol. de la Marseillaise. Ed. orig. Charpentier, s. d. — Chantecler. Ed. orig., in-4°, Japon, aquarelle orig. et rel. en daim marron	Mlle Lucienne Astruc
11221	28.441	» »	Œuvres diverses : La Samaritaine. — La Princesse lointaine. Ill. de Mucha, in-4°	<i>Idem</i>
11222	34.159	» »	Œuvres diverses: L'Aiglon. Ed. orig. avec déd. — La Princesse lointaine. Ed. orig. — La Samaritaine. Ed. orig. — Cyrano de Bergerac. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
11223	32.125	» »	Œuvres diverses: Cyrano de Bergerac. Ed. orig. — L'Aiglon. Ed. orig. — Les Musardises. Ed. orig.	M. Robert Kaufmann
11224	28.441	» »	Œuvres diverses: Les Musardises. — Les Romanesques. Ill. de Mucha. In-4°	Mlle Lucienne Astruc
11225	10.058 Strasb.	» »	Œuvres diverses. Ed. Laffitte. Toile verte, titres dorés, médail. dorés, dont I (l'Aiglon) contient un poème de l'auteur dactylogr. avec annotations mss. (encre violette)	Capitaine Fournois
11226	31.356	» »	Œuvres diverses: Cyrano de Bergerac. 1 vol. — L'Aiglon. 1 vol. — La Princesse lointaine. 1 vol. Ed. spéc. pour Louis Schneider. Rel. chagr. bleu pl. peau	M. Maurice Moïse Salomon
11227	46.881	» »	L'Aiglon. 1900, sur Japon	M. Henry Claude Hirsch
11228	32.141	» »	L'Aiglon. Drame. Ed. orig. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1900, in-12°. I des 180 exempl. sur Japon, rel. plein mar.	Baronne Alexandrine de Rothschild
11229	32.175	» »	L'Aiglon. On y a joint: une lettre autogr. de Mme Rostand mère à May G. M. dans l'Aiglon; une lettre de Rostand à May Gaston Mayer et 1 carte postale représentant Sarah Bernardt dans de rôle avec l'autogr. de l'artiste	M. Philippe Lang
11230	36.499	» »	L'Aiglon. Rel. d'Art	Dr Roland Leven
11231	31.099	» »	L'Aiglon. Ed. de luxe, rel. pleine peau	Dr Raymond Stora

11232	32.328	Rostand Edmond)	Chantecler. Charpentier et Fasquelle, 1910, rel. en relief de René Lalique, et fac-sim. d'un dess. colorié d'E. Rostand	Mme Lucienne Fribourg
11233	28.765	» »	Chantecler. Japon impérial, cuir de Lalique, rel. de Creuzevault, soleil au bas du dos. Lettre de Rostand	M. Henry Bernheim-Dauberville
11234	34.130	» »	Chantecler. Ed. orig. Couverture en pleine peau	M. Maurice Hamburger
11235	46.881	» »	Chantecler. Ed. orig. Sur Japon, couv. de Lalique	M. Henry Claude Hirsch
11236	46.881	» »	Cyrano. Ed. orig. 1898	<i>Idem</i>
11237	36.297	» »	Cyrano de Bergerac. Charpentier et Fasquelle, 1898, rel. mar. de Gruel . .	M. Georges Mock
11238	48.579	» »	Cyrano de Bergerac. Charpentier et Fasquelle, 1898, 13×20, 225 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
11239	32.328	» »	Cyrano de Bergerac. Ill. de Bernard, Flamang etc. Armand Magnier, 1899	Mme Lucienne Fribourg
11240	32.889	» »	Cyrano de Bergerac. Ill. d'Hemard	Succession Crombac
11241	34.130	» »	Cyrano de Bergerac. Sur Chine. Nombr. ill. dans le texte et plus. états. 3 ou 4 pr. chaque grav. Photogr. représentant Coquelin dans le rôle de Cyrano de Bergerac	M. Maurice Hamburger
11242	31.099	» »	Cyrano de Bergerac. Ed. de luxe, rel. pl. peau	Dr Raymond Stora
11243	31.105	» »	La dernière nuit de Don Juan	M. Georges Weill
11244	32.422	» »	La dernière nuit de Don Juan	M. Edouard Martinez de Hoz
11245	32.175	» »	Les Musardises. Ed. orig., rel. cuir mosaïque et dos, déd. à Mme Gaston Mayer	M. Philippe Lang
11246	32.141	» »	La Princesse lointaine. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1895, in-12°, plein mar. bleu clair	Baronne Alexandrine de Rothschild
11247	32.141	» »	Les Romanesques. Comédie. Ed. orig. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1894, in-12°, plaquette	<i>Idem</i>
11248	46.881	» »	Les Romanesques. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
11249	32.141	» »	Un soir à Hernani. 26 févr. 1902. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1902, in-8°, sur Japon, rel. vélin blanc, filets, dos orné et chiffre tête dorée, non rogné. (Franz.) Spéc. impr. pour Sarah Bernhardt	Baronne Alexandrine de Rothschild
11250	32.141	» »	Un soir à Hernani. 26 févr. 1902. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1902, in-8°, sur Japon (n° 19), rel. mar. doublé de mar. bleu sur les plats listel de mar. mosaïqué en deux tons, tr. dorées, couv. conservée (Marius-Michel), envoi à Louis Barthou et dessin orig. du poète	<i>Idem</i>
11251	28.441	Rostand (Maurice)	Œuvres diverses: Poèmes. Ed. orig. — Le cercueil de cristal. Ed. orig. . .	Mlle Lucienne Astruc
11252	31.105	» »	Œuvres diverses: La Gloire. Flammarion, 1922, Holl. — Le Cercueil de Cristal. 1 ^{re} éd., 1920	M. Georges Weill

11253	28.309	Rostand (Maurice) . . .	La Gloire. Flammarion. Signé par l'auteur avec ces mots de sa main: « La Gloire à quoi les vaincus se résignent »	Mme Jacqueline Lilienthal
11254	33.674	> >	La Vie amoureuse de Casanova. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11255	47.524	Rostini	Compendio di tutta la chirurgia. Venetia, 1630, in-12°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
11256	10.031 Strasb.	Rothmuller	Musée pittoresque. 1863, in-4°, demi rel. chagr. noir	M. Pierre Lemaillier
11257	32.049	Rotonchamp	Gauguin. Ed. orig.	M. Claude Roger Marx
11258	31.356	Rotrou	Théâtre. Rel. plein cuir fauve d'époque	M. Maurice Moïse Salomon
11259	37.953	Rouault (Georges) . . .	Le Cirque de l'Etoile filante. 82 bois et 17 eaux-fortes grav. par l'auteur. Paris, Volland, 1938	M. David-Weill
11260	37.953	> >	Paul Porteret. 1929, n° 14, comprenant 6 lithogr. de Rouault orig.	<i>Idem</i>
11261	37.953	> >	Paysages légendaires. Ill. de l'auteur	<i>Idem</i>
11262	10.002 Strasb.	Roubaud (Louis)	Les enfants de Caïn. Grasset, les Cahiers Verts, 1925, n° 4205, sur vélin Lafuma crème	M. Loppinet
11263	49.512	Rouché (Jacques)	L'Art Théâtral moderne. Grav. Cornely, 1910	M. Armand Ephraïm-Allix
11264	28.053	> >	Sir W. G. Craig. Décor de théâtre	M. Stanislas Landau
11265	32.025	Roucher (L. A.)	Consolations de ma captivité. Paris, An VI, 2 vol., in-16°, demi rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11266	35.309	> >	Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. Paris, XVIII ^e s., rel., ex-libris. Livre ayant appartenu au Général Hoche	Marquis des Roys
11267	10.059 Strasb.	Roucher (Gaston)	Pastorales du Moghreb. — Poésies. Rel. chèvre du Cap blanche, peut-être déd.	M. Marteau
11268	37.953	Rouget de Lisle	Essais en vers et en prose. 1736. Rel. de Bernosconi	M. David-Weill
11269	32.025	Roulet	Notice historique des événements qui se sont passés dans l'administration de l'Opéra, la nuit du 13 février 1920. Paris, s. d., in-8°, plaquette, avec note de la main d'Anatole France	M. Gaston Calmann-Lévy
11270	10.002 Strasb.	Rouquette (L. F.)	Le Grand silence blanc. Réimpr. 1921, n° 212 sur vélin	M. Loppinet
11271	53.958	> >	L'Ile d'Enfer. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
11272	28.265	Rousca (B. A.)	Foi et patrie. 1840	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
11273	32.025	Rousseau (Jean)	Traité sur la viole. Paris, 1687, in-8°, rel. époque, veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11274	32.011	(Rousseau (Jean) . . .	Traité de la viole. Paris, 1687	Mme Wanda Landowska
11275	36.234	Rousseau (Jean-Baptiste) . . .	Œuvres diverses. Londres, 1723, 2 vol., in-4°, mar. vert aux armes du Comte d'Hoym	Mme Edgard Stern
11276	28.122	» »	Œuvres. 1743, rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
11277	30.959	» »	Œuvres poétiques. Londres, 1753, 2 vol., in-12°, plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
11278	32.045	» »	Œuvres. Paris, chez Didot, 1753, 4 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
11279	34.159	» »	Œuvres. 2 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
11280	28.122	Rousseau (Jean-Jacques) . . .	Œuvres. Amsterdam, 1769, 13 vol., rel. mar.	Mme Minka Strauss
11281	37.953	» »	Œuvres. Ill. de Moreau-Le Jeune, Le Barbier, 1774-1783, 12 vol.	M. David-Weill
11282	33.740	» »	Œuvres. Ill. de Moreau-Le Jeune, Le Barbier, 1774-1783, 12 vol.	M. Gaston Hemmendinger
11283	32.612	» »	Œuvres. Ill. de Moreau, Londres, 1780, in-8°	Dr P. Weisgerber
11284	36.234	» »	Œuvres. 1782, 12 vol. in-4°, rel. mar. rouge, aux Armes de Durfort et Duras	Mme Edgard Stern
11285	28.122	» »	Œuvres. Paris, 1783, 4 vol. rel. mar. rouge, aux armes de la Comtesse de Provence	Mme Minka Strauss
11286	32.025	» »	Œuvres complètes. Ill. de Moreau, L. Marillier, Paris, 1788-1793, 38 vol. in-8°, rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11287	28.220	» »	Œuvres complètes. Paris, 1788, 1793, 38 vol. in-8°, rel. d'époque, veau orné. Avec la suite des fig. de Moreau et Marillier	Succession Paul Raphaël
11288	28.220	» »	Œuvres complètes. 80 fig. et front. par Marillier, Le Barbier etc., Paris, Poinçot, 1788, 1793, 38 vol. in-8°, rel. en mar. anc.	<i>Idem</i>
11289	32.520	» »	Œuvres complètes. 1790, 40 vol. in-8°. — La Nouvelle Héloïse, 1790, 7 vol. rel. demi-cuir	M. Hugo Perls
11290	30.890	» »	Œuvres complètes. Grav. d'Eisen et de Gravelot. 1791, 28 vol. in-8°, rel. plein veau jaune, dor. sur tranches	M. Georges Roth
11291	30.959	» »	Œuvres complètes. Grav. d'Eisen. 1791, 28 vol. in-8°, rel. plein veau jaune, doré sur tranches	Succession Fernand Andremont
11292	56.084	» »	Œuvres. Petit éd. impr. en Hollande, Cazin, 9 vol., rel. de l'époque	M. Ignace Warschawsky
11293	28.027	» »	Œuvres. Paris, Defer de Maisonneuve, 1793-1800, 18 vol. gr. in-4°	M. Michel Schasseur
11294	49.407	» »	Œuvres complètes. Ed. anc. rel.	M. Pierre La Mazière

11295	28.807	Rousseau (Jean-Jacques)	Œuvres complètes. Éd. du XVIII ^e s., rel. cuir	Mme David-Bernhard Lévy
11296	44.543	» »	Œuvres complètes. Rel. du XVIII ^e s.	Mme Louise Fabius
11297	32.025	» »	Œuvres complètes. Paris, 1825, in-8°, demi rel. époque, veau violet	M. Gaston Calmann-Lévy
11298	32.045	» »	Œuvres. Paris, Armand Andrée, 1829, 17 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
11299	32.612	» »	Œuvres. Delachaussee, 1865, in-fol°	Dr P. Weisgerber
11300	32.118	» »	Œuvres, 24 vol. in-8°, rel. veau	M. Charles Oulmont
11301	50.765	» »	Œuvres complètes. 27 vol., rel. Empire vert.	Prof. Dr Gilbert Dreyfus
11302	32.932	» »	Œuvres. Ill. éd. d'époque et éd. romantique, rel. cuir	Mme Katia Granoff
11303	32.758	» »	Œuvres. Ed. romantique, 4 vol., rel.	M. André Lantz
11304	32.422	» »	Œuvres. 17 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
11305	30.890	» »	Œuvres. Grav. de Gravelot. 8 ou 9 vol. rel. — Correspondance générale, Dufour et Plan, 20 vol., br.	M. Georges Roth
11306	32.612	» »	Œuvres complètes. Ill. de Moreau	Dr P. Weisgerber
11307	28.441	» »	Œuvres diverses: Extrait des projets de paix perpétuelle. Ed. orig. 1761, rel. d'époque. — Pensées. 1763, rel. d'époque	Mlle Lucienne Astruc
11308	32.287	» »	Œuvres diverses: Pensées... 1763. — Collec. compl. des Œuvres. Genève, 1782. — Suppl. à la Collec. des œuvres. — Œuvres choisies.. Londres. — Pièces diverses (le T. I contient le projet de paix perpétuelle de l'Abbé de St. Pion). Londres, 1782. — Contrat social. 1764	Mme Suzanne Blum-Weill
11309	28.177	» »	Œuvres diverses: Contrat Social. Londres, 1782, in-18°, rel. veau, tr. dorées (Cazin, 1784). — Œuvres. Londres, 1780, 4 vol., rel. mar. rouge (Cazin, 1785)	Mme Thérèse de Raismes
11310	32.067	» »	Œuvres diverses: Le contrat social. — Les confessions. Londres, Cazin, XVIII ^e s., 3 vol., rel.	M. Georges Bloch
11311	46.079	» »	Œuvres diverses. 20 vol. anciens, rel. ancienne	M. Marcel Nordmann
11312	28.569	» »	Œuvres diverses: L'Emile. Ill. Petite éd. rel., XVIII ^e , 4 vol. — Le Contrat social, 1 vol., rel. XVIII ^e	M. Etienne Dennery
11313	32.175	» »	Œuvres choisies: Le devin du village. Avec album musique. 2 vol. — La Nouvelle Héloïse. — Les Confessions. — Le Contrat Social	M. Philippe Lang
11314	28.579	» »	Œuvres choisies. Eau-forte pure sig. à la plume de Marillier. Londres, vers 1785	M. Maggs-Bros
11315	32.612	» »	Botanique. Delachaussee. 1805, in-fol°.	Dr P. Weisgerber

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
11316	32.048	Rousseau (Jean-Jacques)	Les Confessions. Genève, 1782, 2 vol. in-8°, rel. veau mar. Ed. en petits caractères	M. Henri Félix Tournafond
11317	32.048	» »	Les Confessions. Genève, 1782, 2 vol. in-8°, rel. veau mar. Ed. en gros caractères	<i>Idem</i>
11318	32.048	» »	Les Confessions. Second supplément à la collec. des œuvres de J. J. Rousseau. Genève, 1789, in-8° bas., marbré, dos orné, rel. anc. Ed. orig. de la 2 ^e partie des Confessions	<i>Idem</i>
11319	36.548	» »	Les Confessions. Ill. de Tony Johannot et Celesta. Nanteuil. 1856, 1 vol.	M. Marcel Gerschel
11320	32.889	» »	Les Confessions. Ill. de Gandon	Succession Crombac
11321	28.177	» »	Le Contrat social. Londres, 1782, in-8°, rel. veau, tranche dorée (Cazin, 1784)	Mme Thérèse de Raismes
11322	32.025	» »	Le Devin de Village. Tome XVI des œuvres complètes, partition d'orchestre. Paris, 1825, in-8°, demi rel. époque veau violet	M. Gaston Calmann-Lévy
11323	32.025	» »	Dictionnaire de musique. Paris, 1768, in-4°, rel. époque, veau	<i>Idem</i>
11324	32.011	» »	Dictionnaire de musique. Lyon, 1796, 2 vol. Paris, 1823, 2 vol.	Mme Wanda Landowska
11325	32.141	» »	Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon en l'année 1750 sur cette question proposée par la même Académie: Si le rétablissement des Sciences et des Arts a contribué à épurer les mœurs. Par un Citoyen de Genève (J. J. Rousseau). Ed. orig. Genève, Barillot et fils, s. d. (1750), in-8°, rel. veau, dos orné, aux armes de la Marquise d'Épinay. On a rel. à la suite: Réponse au Discours, 1751. — Discours sur les avantages des Sciences et des Arts avec la réponse de J. J. Rousseau, Genève, 1752. — Lettre de J. J. Rousseau à M. Grimm sur la réfutation de son discours.	Baronne Alexandrine de Rothschild
11326	32.045	» »	Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes. Londres, 1772	M. Jean Louis-Dreyfus
11327	32.011	» »	Écrits sur la musique. Paris, 1823	Mme Wanda Landowska
11328	32.048	» »	Émile. La Haye, Jean Neaulme, 1762, 4 vol., in-8°, rel. veau fauve, dos orn., tr. dor.	M. Henri Félix Tournafond
11329	36.234	» »	Émile. 1762, 4 vol., in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
11330	39.958	» »	Émile. Ed. orig. 1 tome avec peut-être des renseignements intérieurs sur cette 1 ^{re} éd.	M. Pierre Manuel Barboza
11331	28.765	» »	Émile. 4 vol. de l'Émile plus 1 arrêt du Parlement, concernant cet ouvrage. Grav. d'Eisen. Ed. orig. cartonn. de l'époque, dos en veau avec fer de l'époque	M. Henry Bernheim-Dauberville
11332	38.817	» »	Émile ou de l'Éducation. 8 fig. de Moreau, grav. par Delvaux. Londres (Paris, Cazin), 1780, 4 vol., in-18°, rel. anc. mar. rouge, fil., dos ornés, dent. int., tr. dor.	Mme Léon Abrami

11333	32.141	Rousseau (Jean-Jacques)	Emile ou de l'Education. 5 fig. d'Eisen. Ed. orig. A la Haye, chez Jean Neaulme, 4 vol., in-8°, mar. rouge, 3 filets encadr. les plats, mouchetures d'hermine dans les angles, dos ornés, dent. intérieure, tr. dor., aux armes de Soubise (Padeloup)	Baronne Alexandrine de Rothschild
11334	31.356	»	Emile. Grav. d'époque	M. Maurice Moïse Salomon
11335	28.314	»	Emile. 1 vol.	Mme Lièvre-Brizard de Salzédo
11336	32.141	»	Lettres écrites de la montagne. Amsterdam, Roy, 1764, 2 vol., in-8°, rel. mar. rouge, 3 fil. dor., fleur. d'angles, dos plats ornées, joli papier de gardes, orné d'un semis de petites étoiles d'or, dent. int., tr. dor. (Rel. de l'époque). Sur le titre, ce nom, écrit à l'encre, à l'époque: de la Tour	Baronne Alexandrine de Rothschild
11337	28.220	»	La Nouvelle Héloïse. 12 fig. de Gravelot. Ed. orig. Amsterdam, Roy, 1761, 6 tomes, en 4 vol., in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
11338	36.234	»	La Nouvelle Héloïse. 1764, 4 vol., in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
11339	32.141	»	La Nouvelle Héloïse. Lettres de deux Amans. Troisième éd. orig., rev. et corr. par l'éditeur. Amsterdam, chez Marc-Michel Roy, 1769, 5 vol., in-8°, br., non rognés, dans un étui. Ces 4 vol. sont particulièrement précieux par les notes et add. autogr. que l'auteur y a consignées en vue d'une éd. ultérieure (plus. de ces notes ont été introd. dans la 4 ^e éd., d'autres sont restées inédites)	Baronne Alexandrine de Rothschild
11340	32.025	»	La Nouvelle Héloïse. Ill. de Moreau. 1781, 7 vol., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11341	33.313	»	La Nouvelle Héloïse. Ed. du XVIII ^e s.	M. Maxime Adda
11342	28.112	»	La Nouvelle Héloïse. Ed. du XVIII ^e s.	M. Philippe Erlanger
11343	10.029 Strasb.	»	La Nouvelle Héloïse. T. 7-8-9, 12, 13, 14. Paris, Lequien, 1820, environ 21×12,5, rel. demi cuir naturel, fers et titres dorés, plats papier marbré beige	Gen. Reibell
11344	56.358	»	La Nouvelle Héloïse. Rel. dos chèvre, orné, sans nerfs, encadr. 3 filets or, tête or	M. André Haarbleicher
11345	32.025	»	Projet concernant de nouveaux signes pour la musique. Genève, 1781, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11346	36.297	»	Les Rêveries du promeneur solitaire. Librairie des Bibliophiles, 1882, rel. mar.	M. Georges Mock
11347	41.191	»	Les rêveries du Promeneur solitaire. Bois de la Tour. Le Livre, in-8°, sur vél.	Colonel Boste
11348	32.287	Rousseau de la Combe (Guy)	Recueil de Jurisprudence canonique et bénéficiale ... sur les Mémoires de M. Fuet aussi avocat au Parlement. Recueil de plusieurs arrêts notables du Parlement de Paris	Mme Suzanne Blum-Weill

11349	32.287	Rousseau de la Combe (Guy)	Recueil de jurisprudence civile du pays de droit écrit et coutumier. 1753. 2 ^e exempl. 1769. — Traité des matières criminelles avant l'ordonnance d'Août 1670 et les Edits intervenus jusqu'à présent. 1741	Mme Suzanne Blum-Weill
11350	32.025	Roussel (de)	Etat militaire de France pour l'année 1736. Paris, 1786, in-12°, rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11351	32.287	Rousseline (Pierre)	Recueil de la jurisprudence actuelle ou les institutions du droit de légitime . . .	Mme Suzanne Blum-Weill
11352	32.141	Rousselot	Toilette des pieds, ou de la guérison des cors, verrues et autres maladies de la peau, et dissertation abr. sur le traitement et la guérison des cancers. Paris, Dufour, 1769, in-12°, rel. mar. citron, des fleurs-de-lys, dent. int., aux armes de Madame Sophie, fille de Louis XV, tr. dor.	Baronne Alexandrine de Rothschild
11353	38.162	Rousset (Lieutenant Colonel)	Histoire générale de la guerre. Ill. Paris, s. d. (1900), 2 vol., in-8°, rel. . . .	M. Jacques Fuster
11354	32.025	Roussier (Abbé)	Traité des accords et de leur succession. Paris, 1764, in-8°, rel. époque veau marbré	M. Gaston Calmann-Lévy
11355	32.287	Routier (Ch.)	Pratiques bénéficiales suivant l'usage général et celui de la province de Normandie . . . 1757	Mme Suzanne Blum-Weill
11356	32.142	Rouveyre (Edouard)	Œuvres diverses: Souvenirs de mon commerce. — Le Reclus et le Retors. — Carcasses divines. — Phèdre. — Visages des contemporains. (La plupart des exemplaires dédicacés)	M. Pierre Loewel
11357	38.162	» »	Connaissances nécessaires à un bibliophile. Paris, Rouveyre, 1878, in-12°, Holl., rel.	M. Jacques Fuster
11358	48.579	» »	Connaissances nécessaires à un bibliophile. Ill. de nomb. fig. 1899, 10 vol., 14×22½, vélin teinté, br.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
11359	38.441	» »	Connaissances nécessaires à un bibliophile. Accompagnées de notes critiques et de documents bibliographiques. Fig. et pl. 5 ^e éd. 1900. 10 vol., in-8°, sur papier vélin	Mme Berthe Digne
11360	28.579	Roux	Mémoires, procès. Aix, 1773, in-4°, rel. veau	M. Maggs-Bros
11361	53.705	Rovinski	Les images populaires russes. Collect. compl.	M. Marcel Polak
11362	32.069	Rowlandson (Th.)	Caricature magazine. London, XVIII ^e century	M. Jean Furstenberg
11363	38.162	Roy (J. J. E.)	Histoire de Charles V. Ill. 1850, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
11364	32.025	Roy	Illustrations de l'histoire de la Suisse. Paris, 1842, in-12°, rel. époque, veau noir romantique	M. Gaston Calmann-Lévy
11365	28.222	Roy (Hippolyte)	La vie, la mode, le costume au XVIII ^e siècle. Etude sur la cour Lorraine. Ill. E. Champion, 1924, 1 vol., n ^o 22, br.	M. Camille Schlumberger
11366	32.025	Royer (Alphonse)	Histoire de l'Opéra. Ill. Paris, 1875, in-8°, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy

11367	38.162	Rozier (Abbé)	Cours d'Agriculture. Ill. Paris, 1781, 10 vol., in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
11368	32.025	Rubinstein (Antoine) .	La musique et ses représentants. Entretien sur la musique. Paris, 1892, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11369	32.069	Rückert (Friedrich) .	Heidelberg. Deutsche Gedichte v. Freidmund Reimar. 1814. — 7 Bücher morgenländ. Sagen. Stuttgart, 1837. — Abu Said v. Seruk. Stuttgart-Tübingen, 1837	M. Jean Furstenberg
11370	32.743	Ruelle (Claude de la)	Discours des cérémonies, honneurs, pompes funèbres de l'enterrement de Charles II, Duc de Lorraine. Chaulieu-lès-Nancy, 1608, in-8°	M. Marcel Henriquez-Raba
11371	32.025	Ruelle (Ch. Em.) . .	Problèmes d'Aristote. Paris, 1891, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11372	32.069	Ruland (Carl)	22 Handzeichnungen von Goethe, 1810. Weimar, 1888	M. Jean Furstenberg
11373	28.222	Ruscelli (Jéronime) .	La impresa illustri. Fig. et vign. 1572	M. Camille Schlumberger
11374	32.025	Ruskin (John)	Sesame et les Lys. Trad. de la Bible d'Amiens de Ruskin par Proust. Paris, 1904-1906, br., envoi autogr. de Proust	M. Gaston Calmann-Lévy
11375	36.548	» »	La Bible d'Amiens. Traduc. de Marcel Proust. 1904, n° 2613	M. Marcel Gerschel
11376	28.119	» »	La Bible d'Amiens. Trad. 1904, vel. mar. bleu doublé de mar. grenat., envoi autogr. de Proust à A. France	M. André Maurois
11377	32.141	» »	Our fathers have told us. London, Allen, 1897, in-8°, cart. d'éd. Ex. personnel de Marcel Proust, dont il s'est servi pour son travail de trad. de Ruskin. Un dess. de sa main, sa signature et de nombreuses notes autogr. . . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
11378	32.069	» »	The stories of Venise. Orpington, 1891, 2 vol.	M. Jean Furstenberg
11379	42.585	Russel	Œuvres diverses. Portraits de femmes. Ill. de gouaches orig. de Claire Verger	M. Philippe Gonin
11380	42.585	»	Venise. Peintures orig. de Guérin le Guay	<i>Idem</i>
11381	42.585	»	Venise la Rouge. Ill. d'Yves Brayer	<i>Idem</i>

S

11382	33.417	Saadi	Œuvres. Miniatures. Rel. cuir repoussé	Mme Laura Dreyfus-Barney
11383	33.417	»	Gulestan. (Texte persan). Teheran, 1311 de l'hégire, 1 vol.	<i>Idem</i>
11384	33.417	»	Le Boustan. Rel. cuir. Intérieur peint	<i>Idem</i>
11385	37.953	Sabatier	De la médecine opératoire. 1810, 3 vol., rel.	M. David-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11386	48.579	Sabatier (Aug.) . . .	Esquisse d'une philosophie de la religion d'après la Psychologie et l'Histoire. Fischbacher, 1897, 1 vol. 14×23, 415 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
11387	35.309	Sabatier (Monseigneur)	Mandement sur l'ouverture de la chasse de Saint-Firmin. Amiens, 1715, rel., ex-libris	Marquis des Roys
11388	38.162	Sabatier de Castre . .	Les Trois siècles de notre Littérature. Paris, Greffier, 1772, 3 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
11389	32.069	Sabellicus	Le Storie venetiane. Venezia, 1554	M. Jean Furstenberg
11390	32.069	Sacheverell	Sermons. Oxford, 1706	<i>Idem</i>
11391	34.159	Sacy (Louis Silvestre de)	De l'Amitié. 1 vol., XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
11392	32.287	» »	Traité de la Gloire. Avec dissertation de M. du Rondel. 1745	Mme Suzanne Blum-Weill
11393	41.726	Sade (Marquis de) . .	Œuvres	M. Pierre Klossowki
11394	28.531	» »	Œuvres complètes. Grav. Début de XIX ^e s.	M. Charles Rosenthal
11395	33.674	» »	Cent-vingt journées de Somone. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11396	28.053	» »	Philosophie dans un Boudoir. Ill.	M. Stanislas Landau
11397	28.105	Le Chevalier de Sade	« Mes Loisirs sur le Vaisseau-Amiral » ou « Lettres aux États-Généraux », 1789	M. Henri Rollin
11398	32.069	Saeb (Tippo)	Lines addressed victory. Parma, 1793	M. Jean Furstenberg
11399	32.069	Sainctonge	Circé. Tragédie en musique. Paris, 1694	<i>Idem</i>
11400	32.025	Saint-Didier (Limojon de)	La ville et la République de Venise. 1 exempl. in-12° époque, 1 exempl. in-12°, Paris, 1680, rel. époque veau, ex-libris du Cte. d'Essex (1701)	M. Gaston Calmann-Lévy
11401	28.177	Saint-Etienne	Opinion . . . Paris, Beaudoin, 1789, in-8°, br.	Mme Thérèse de Raismes
11402	54.238	Saint-Evremond	Œuvres. Berlin, 1689, 2 vol.	M. Michel Simon
11403	28.027	» »	Œuvres. Londres, Vaillant, 1708, 7 vol. in-12°	M. Michel Schasseur
11404	32.025	» »	Œuvres. Ill. S. 1., 1740, 10 vol. in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11405	34.154	» »	Œuvres complètes. Ed. XVIII ^e s., 9 vol. rel.	M. Louis Simon
11406	28.554	Saint-Exupéry	Œuvres diverses : Courrier Sud. Ed. orig. num. — Vol de Nuit. orig. num.	M. Franck Bauer
11407	31.120	» »	Terre des Hommes. Ed. orig., gr. papier	M. G. A. Tedesco
11408	28.765	Saint-Foix (G.)	Essai sur Paris. Rel. anc. XVIII ^e s.	M. Henry Bernheim-Dauberville
11409	33.740	» »	Essai sur Paris. Ed. XVIII ^e s., 6 bis 7 vol. bien rel.	M. Gaston Hemmendinger

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11410	32.011	Saint-Foix (G.) . . .	Les symphonies de Mozart. Paris, Mellotée, 1932	Mme Wanda Landowska
11411	32.516	» »	Tableaux de Paris. Ed. ancienne, XVIII ^e s.	M. Jacques Léon Debré
11412	32.142	Saint-Georges de Bouhelier	Œuvres diverses : La Romance de l'homme. Japon n° 9. — La vie héroïque des aventures. 2 vol. dédicacés	M. Pierre Loewel
11413	10.001 Strasb.	Saint-Hyacinthe	Le chef d'Œuvre d'un inconnu . . . 6 ^e éd. 2 portraits, 1 fig. et 1 pl. de musi- que gravée. La Haye, Pierre Husson, 1732, 2 vol. in-12° veau brun, dos à nerfs ornés, pièces de titres rouges, tr. jasp. (Rel. anc.)	Prof. L. Bounoure
11414	10.002 Strasb.	Saint-Juirs	La Cabaret des Trois Vertus. Ill. de Daniel Bellinger. Paris, Taillandier, n° 494, sur papier « perfection »	M. Loppinet
11415	35.309	Saint-Julien	Le Courrier burlesque de la Guerre de Paris, envoyé à Mgr. le Prince de Condé. Paris, 1650, rel., ex-libris	Marquis des Roys
11416	38.162	Saint-Julien (Ch. de) .	Voyage pittoresque en Russie et Sibérie. Ill. Paris, Bélin, s. d., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
11417	33.740	Saint-Lambert	Les Saisons. Ill. de Gravelot. Amsterdam, 1769	M. Gaston Hemmendinger
11418	28.003	» »	Les Saisons. Cinq fig. de Moreau. Amsterdam, 1775, in-8°, rel. veau marbré .	M. Félix Aufaure
11419	36.234	» »	Les Saisons. 1775, in-8°, rel. veau	Mme Edgard Stern
11420	28.177	» »	Les Saisons. Wieland. Amsterdam, s. d., in-18°, rel. veau (Cazin)	Mme Thérèse de Raismes
11421	36.718	Saint-Martin	Recherches sur les populations primitives du Caucase. Paris, 1847	Bibliothèque de l'Union Arménienne
11422	32.025	Saint-Non (l'Abbé) . .	Voyage pittoresque ou description des royaumes de Naples et de Sicile. Ill. Cochin. Duplessis. Bertaux. Fragonard. Hubert Robert. Saint-Non. S. 1., 1786, 5 vol. in-fol. rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11423	37.953	» »	Voyage pittoresque ou description de Naples et de la Sicile. 1781-1786, 5 vol., rel. anc.	M. David-Weill
11424	34.898	Saint-Paul	De la Lumière effeuillée. — Povolopsky. Bois de J. Saint-Paul, num.	M. Lucien Hesse
11425	38.162	Saint-Prosper	Poème contre les ingrats. Paris, Desprez, 1698, in-12, rel.	M. Jacques Fuster
11426	32.025	Saint-Real (Abbé de) .	Hist. de la Conspiration des Espagnols contre Venise en 1618. Paris, 1788, in-12°, rel. époque mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
11427	32.025	Saint-Saëns (Camille) .	Essai sur les lyres et cithares antiques. Paris, 1902, Plaquette in-4°	<i>Idem</i>
11428	32.025	» »	Notes sur les décors de théâtre dans l'antiquité romaine. Paris, 1886, Plaquette in-8°	<i>Idem</i>
11429	32.025	» »	Portraits et Souvenirs. Calmann-Lévy, 1909, in 18°, Holl. n° 1, br.	<i>Idem</i>
11430	32.025	» »	Problèmes et Mystères. Paris, 1894, in-12, br.	<i>Idem</i>

11431	38.817	Saint-Santin (Ph. de Chennevières)	Contes ... Ed. orig. Argentan, Impr. de Barbier, 1862-63. Alençon. De Broise-Paris, Plon, 1864-69, 3 vol. in-8° rel. bradel, chagr. brun mosaïq. d'hexagones noirs. 2° vol. impr. sur papier de coul.	Mme Léon Abrami
11432	28.119	Saint-Simon	Mémoires. 1829-1831, 27 vol., in-8°, demi rel., veau cerise orn. style romantiq. Exempl. de Sainte-B. portant des annot. autogr.	M. André Maurois
11433	38.817	» »	Mémoires. Nouvelle. Ed. collationnée sur le manuscrit orig. par A. de Boislisle. Paris, Hachette, 1879-1910, 22 vol., in-8°, pap. vergé, demi rel. mar. bleu, fil. dos ornés, têtes dor., ébarbés, (Flammarion et Vaillant). Coll. des Gr. écrivains de la France, les 22 premiers vol. sur 39	Mme Léon Abrami
11434	32.025	» »	Mémoires. Paris, 1879-1901, les 15 premiers tomes in-8°, vélin n° 121, br. . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
11435	34.604	» »	Mémoires. 20 vol. rel. cuir bleu foncé avec armoiries sur les plats. Init. au dos. H.D.	M. Jacques Bensussan
11436	28.253	» »	Mémoires. Ed. compl., in-16°, rel. basane havane	Mme Jean Richard Bloch
11437	36.567	» »	Mémoires. Ed. de luxe, rel. cuir noir	M. Paul Lothringer
11438	34.159	» »	Mémoires. 6 vol., XIX ^e s.	Mme Jeanne Lantz
11439	37.953	Saint-Victor	Tableau Hist. et Pittoresque de Paris. Ill. 1808, 3 vol., sur vélin, rel. . . .	M. David-Weill
11440	33.378	Sainte-Beuve	Œuvres complètes. Hachette-Calmann-Lévy. 60 vol., rel. demi chagr. rouge. Table des matières en lettres dorées sur le dos de chaq. vol.	Dr Eugène Weinberger
11441	30.959	» »	Œuvres diverses: Galerie des Femmes célèbres. Port-Royal. Hachette, 1860, 5 vol., in-4°, demi rel. veau bleu. — Nouveaux Lundis. Calmann-Lévy, 13 vol., in-4°, demi rel. veau bleu foncé. — Premiers Lundis. Calmann-Lévy, 3 vol., in-8°, demi rel. veau vert	Succession Fernand Andremont
11442	31.624	» »	Œuvres diverses. Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'empire. 1878, 2 vol.	M. Auguste Michel-Lévy
11443	31.105	» »	Œuvres diverses: Port-Royal. Hachette, 1901. — Le Clou d'or. Calmann-Lévy, 1921, vélin. — Port-Royal. La Connaissance. 1926, 5 vol. sur Alfa	M. Georges Weill
11444	38.817	» »	Œuvres diverses: Causeries du Lundi. 16 vol. dont I de tables. — Portraits Littéraires. 3 vol. — Portraits de Femmes. 1 vol. Paris, Garnier, s. d., 20 vol., in-12, bradel demi mar., têtes dor. ébarbé, couvert. (Le Wall)	Mme Léon Abrami
11445	32.025	» »	Causeries du Lundi. Paris, s. d., 16 vol., in-8°, rel. parchemin blanc (Meyer)	M. Gaston Calmann-Lévy
11446	32.025	» »	Le Clou d'Or. Un exempl. in-8°, Calmann-Lévy, demi rel. veau. Un exempl. in-8°, éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy, 1920, Rives n° 8, cart.	<i>Idem</i>
11447	10.001 Strasb.	» »	Le Clou d'Or. Calmann-Lévy, 1921, petit in-8°, vélin du Marais n° 595	Prof. L. Bounoure

11448	32.141	Sainte Beuve	Critiques et Portraits littéraires. Ed. orig. Paris, Renduel (pr. les tomes I à III) et Bocquet (pr. les tomes IV et V), 1832, 1836, 1839, 5 vol., in-8°, rel. demi veau rouge clair, dos à larges nerfs plats couverts de filets et orné de caissons de palmettes, dorées avec le chiffre couronné de Lord Henry Seymour. (A l'intérieur, se trouve l'ex-libris de Seymour Clarke)	Baronne Alexandrine de Rothschild
11449	32.118	» »	« La Farce de Maître Pathelin ». 6 ^e exempl. avec autographe de Ste-Beuve	M. Charles Oulmont
11450	30.788	» »	Galerie des femmes célèbres. Avec nombreuses gravures. 2 gros vol.	M. Robert Brunschwig
11451	32.025	» »	Livre d'Amour. Paris, éd. pour Gaston Calmann-Lévy, 1904, in-8°, Japon, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11452	32.025	» »	Poésies complètes. Paris, 1863, 2 vol., in-8°, br.	<i>Idem</i>
11453	28.119	» »	Portraits contemporains. 1855, 3 vol., in-12°, rel. demi chagr. bleu, dos orné. Exempl. de Sainte-B. avec notes autogr.	M. André Maurois
11454	31.624	» »	Portraits contemporains. 1881, 5 vol.	M. Auguste Michel-Lévy
11455	32.141	» »	Un dernier Rêve. (Poésies). Ed. orig. S.l.n.d. 2 plaquettes, in-8°, rel. en I vol. demi-veau bleu, titre en long au dos, armoiries, tr. jasp. (Rel. de l'époque). Envoi autogr. signé de Ste-Beuve à M. Magnin, sur chacune. La 1 ^{re} plaquette parut vers 1840 et fut inspirée par l'amour de Ste-Beuve pr. la jeune Frédérique Pelletier. Cet opusc. est tiré à 3 ou 4 exempl. La 2 ^e plaquette parue en 1844, est composée de poèmes inspirés par Mme d'Arbouville	Baronne Alexandrine de Rothschild
11456	31.133	» »	Volupté. Paris, Presses françaises, 1927, 2 vol., in-12, premier tirage sur vélin, br.	M. Lucien Bapst
11457	31.624	» »	Volupté. 1877	M. Auguste Michel-Lévy
11458	10.001 Strasb.	» »	Voyage en Italie. Crès, 1922, in-16, raisin, vélin de Rives n° 911	Prof. L. Bounoure
11459	41.565	Sainte-Marthe	Hist. généalogique de la Maison de France. 1648, 2 vol., in-8° (Manque T.I)	Duc Armand de Gramont
11460	50.957	Saintine (X. B.)	Le chemin des écoliers. Ill. par G. Doré. Paris, 1861, avec couvert. demi-cuir d'époque	M. Guido Brettauer
11461	32.025	» »	Le chemin des écoliers. Ill. de G. Doré. Paris, 1861, in-8°, demi rel. époque chagr. vert	M. Gaston Calmann-Lévy
11462	32.025	» »	La mythologie du Rhin. Ill. de Gust. Doré. Paris, 1862, in-8°, rel. demi chagr. rouge	<i>Idem</i>
11463	38.162	» »	Picciola. Ill. Paris, 1854, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
11464	32.025	Salel (Hugues) et Amadis Jamin	Les XXIII livres de l'Iliade, d'Homère, prince des poètes grecs. Paris, 1599, in-12°, rel. époq. vélin	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SILTENE BÜCHER

11465	38.477	Salenove	La Vénerie royale. Ed. orig.	Bibliothèque Ukrainienne
11466	28.034	Salian (le P. Jacques)	Annalium ecclesiasticorum Veteris Testamenti Epitome	Mme Eléna Droin
11467	32.069	Salis (J. G. V.)	Gesammelte Gedichte. Zürich, 1793	M. Jean Furstenberg
11468	38.817	Salis (Rodolphe)	Contes du Chat noir. Ill. de dessins coul. de Joseph Hémard. Paris, Les Arts et le Livre, 1927, 2 vol., in-8°, pap. de Rives, rel. dos et coins mar. bleu, dos ornés et mosaïq. têtes dor. ébarbés. couvert. (Lemercier)	Mme Léon Abrami
11469	32.045	Salluste	Œuvres historiques. Amsterdam, chez Valckneir, 1661	M. Jean Louis-Dreyfus
11470	32.069	»	La conjuration de Catilina. Madrid, 1772, 2 exempl.	M. Jean Furstenberg
11471	28.561	Sallwict	Opus Mago Cabal. 1719	M. Ainé Dorbon
11472	33.674	Salmon (A.)	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11473	33.171	» »	Chagall. Chronique du Jour, n° 4052	Mme Gay Monteux
11474	37.953	» »	Le manuscrit trouvé dans un chapeau. Dessin à la plume de Picasso. 1919, rel.	M. David-Weill
11475	28.441	» »	Monstres choisis. Ed. orig. N.R.F. — Nègresse du Sacré-Cœur. Ed. orig. 1921. — L'Entrepreneur d'illuminations. Ed. orig. 1921	Mlle Lucienne Astruc
11476	10.001 Strasb.	» »	Peindre. Ed. La Sirène, s. d. (1921), in 16°, Jésus, papier pur fil Lafuma n° 373	Prof. L. Bounoure
11477	35.825	Salomon Ben Adret . . .	Nouvelles sur le traité de Berakhot. Venise, 1523. Suivi de: Nouvelles sur le traité de Houllin. Venise, 1523, in-4°	Ecole Rabbinique de France
11478	38.477	Salvandy (N. A. de) . . .	Histoire du roi Jean Sobieski et du royaume de Pologne T. I. & II. Paris, 1856. 496 & 468 — pages	Bibliothèque Ukrainienne
11479	32.422	Salverte (de)	Ebénistes du XVIII ^e s. Belle édit.	M. Edouard Martinez de Hoz
11480	35.309	Salvini	Di senofonte Eferio degli Amori di Abrocomi et d'Anzio. Londres, 1757, rel., ex-libris	Marquis Jacques des Roys
11481	32.422	Samain (Albert)	Œuvres. 3 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
11482	28.015	» »	Œuvres. 6 vol., num.	M. Gilbert Salomon
11483	32.030	» »	Œuvres diverses : Au Jardin de l'Infante. Ferroud, 1920, I des 30 ex. sur Japon. — Le Chariot d'Or. — Société du Livre d'Art, 1923. — Le Livre Contemporain, 1908, 2 exempl.	M. Henri Auerbach
11484	28.113	» »	Œuvres diverses : Contes. — Xanthis. — Divine Bontemps Hyalis . . . Ill. de grav. sur cuivre en coul. de Sylvain Sauvage. Paris, S. Sauvage, 1926, in-8°, sur vergé de Hollande, br., couv. ill.	M. Pierre Guerin

11485	28.447	Samain (Albert)	A l'amie perdue. Dédicacée à M. Corroyette de Dollie, 9 II 1914	Mlle Marthe Corroyette
11486	10.038 Strasb.	> >	Au Jardin de l'Infante. Grav. Ed. orig., rel. parchemin, incrustations	M. Paul Lienhardt
11487	32.141	> >	Au Jardin de l'Infante. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1893, in-12°. Un des 10 ex. impr. sur Japon, il porte cet envoi autogr.: « Aux petits pieds de ma grande amie en souvenir d'heures inoubliables, ces fleurs d'art subtil et d'intime poésie cueillies par moi au grand pays du songe où si souvent m'emporta, tout frémissant, sa voix aux ailes d'or. A.I.S. . . . et ce ne fut qu'un rêve . . . Paris, Août 1893 ». La destinataire de ce livre est Mme. Cécile Cerizier	Baronne Alexandrine de Rothschild
11488	40.386	> >	Au Jardin de l'Infante. Aquarelles. Num., rel. plein cuir vert et parchemin	Prof. Gérald Bloch
11489	33.171	> >	Au Jardin de l'Infante. N° 1641	Mme Gay Monteux
11490	43.352	> >	Au Jardin de l'Infante. Un vol., br., avec dédicace adressée par Raymond Blum à Germaine Karon	M. Pierre Weill
11491	32.175	> >	Aux flancs du Vase. Ed. orig. Couvert, conservée, rel. cuir et or.	M. Philippe Lang
11492	36.548	> >	Aux flancs du Vase. 1915, n° 28.448	M. Marcel Gerschel
11493	32.337	> >	Aux flancs du Vase. Dédicace : A vous Babs, A M. Corroyette de Treme-Bruns	M. Olivier Wormser
11494	32.141	> >	Le Chariot d'Or. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1901, in-8°, rel. mar. bleu, cadre de 6 filets dorés sur les plats, dos orné de compartiments de filets ; doublé de mar. bleu clair, gardes de soie bleue, tr. dorées sur témoins, couvertures conservées. (Mercier, succ. de Cuzin). Un des 20 exempl. sur papier vélin d'Arches, réimpr. in-8°, pour la Société « Les XX », avec une couverture spéc. (Ex. inter. en raison des manus. autogr. qui ont été rel. et dont le nombre est supérieur à 50. 4 lettres de Samain ajoutées.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
11495	28.222	> >	Le chariot d'Or. Lyon, Lardauchet, 1920, in-8°, n° 147, rel. veau marbré . .	M. Camille Schlumberger
11496	28.556	> >	Hyalis, le petit faune aux yeux bleus. Eaux-fortes de Picart le Doux. Kieffer, 1909. Sur vélin de cuve.	Mme Marthe Métadier
11497	38.441	> >	Hyalis, le petit faune aux yeux bleus. Grav. en coul. Ferroud. 1918, 1 vol., br.	Mme Berthe Digne
11498	39.542	> >	Hyalis, le petit faune aux yeux bleus. Ill. de Mossa. Librairie des Amateurs, A. et F. Ferroud, n° 883, sur vélin teinté d'Arches	M. Adrien Louis Boris
11499	32.729	> >	Polyphème. Ill. de Galanis. A la Sphère, 1927	Mme Léo Lagrange
11500	32.007	> >	La Symphonie Héroïque. Ill. de Mossa. Paris, Ferroud, 1908, vélin d'Arches n° 156, rel. demi mar. Lavallière, coins, dos fleurs. Mosaïq. violettes . . .	M. Raymond Hesse
11501	28.137	Samerio (Henrico)	Sacra Chronologia a Mundo Condito ad Christum. Antverpiae, apud Hier. Verdussen, 1608, in-fol., 67, 1 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER	
11502	32.025	Sand (George)	Œuvres. Certaines sur Rives, Marais ou Hollande. Num. Ed. pour Gaston Calmann-Lévy	M. Gaston Calmann-Lévy
11503	32.025	» »	Les beaux Messieurs du Bois Doré. Ill. d'Adrien Moreau. Paris, 1892, 2 vol., in-4°, sur Chine, demi rel. avec coins mar. bleu, (Champs)	<i>Idem</i>
11504	32.030	» »	Les Beaux Messieurs du Bois Doré. Ill. d'Adrien Moreau. N° 34. sur Japon, rel. d'Affolter	M. Henri Auerbach
11505	32.025	» »	Correspondance de Georges Sand et de Musset. 1 exempl. in-8°, Bruxelles, 1904, Holl. n° 36, br., 1 exempl. papier ordin., envoi autogr. — Correspondance avec G. Flaubert. Calmann-Lévy, 1904, in-18°, Holl., n° 1 br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11506	10.002 Strasb.	» »	Incarnation. Paris, Grasset, 1923. Coll. des Cahiers verts, n° 256 sur vergé bouffant	M. Loppinet
11507	38.162	» »	Léone Léoni. Ed. orig., Paris, 1835, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
11508	32.141	» »	Lettres à A. de Musset et à Sainte-Beuve. Ed. orig. Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-12°. Un des 30 exempl. sur Papier de Hollande	Baronne Alexandrine de Rothschild
11509	32.025	» »	La Mare au Diable. Ill. Rudaux, sur Japon, avec deux suites. Paris, 1889, in-4°, demi rel. avec coins, mar. gris, (Champs)	M. Gaston Calmann-Lévy
11510	10.001 Strasb.	» »	La Mare au Diable. Calmann-Lévy, 1921, petit in-8°, vélin du Marais, n° 1056	Prof. L. Bounoure
11511	31.105	» »	La Mare au Diable. Calmann-Lévy, 1921, vélin du Marais	M. Georges Weill
11512	34.130	» »	Masques et Bouffons. Ill. en coul. Ed. orig., 2 vol., rel.	M. Maurice Hamburger
11513	32.025	» »	Mauprat. Ill. de Le Blant. Paris, 1886, in-4°, demi rel. avec coins mar. gris, (Champs)	M. Gaston Calmann-Lévy
11514	10.001 Strasb.	» »	La petite Fadette. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vélin du Marais n° 972	Prof. L. Bounoure
11515	32.025	» »	Un hiver à Majorque. Paris, 1842, 2 vol., in-8°, demi rel. jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
11516	32.025	Sandras de Courttilt	Annales de la cour et de Paris. Cologne, 1711, 2 vol., in-12°, rel. époq. veau	<i>Idem</i>
11517	32.025	San Severino	L'arte della Guerra. Napoli, 1761, in-8°, rel. époq. mar. rouge, aux armes du Marquis de Rabor	<i>Idem</i>
11518	38.162	Sanson	Mémoires. Paris, 1862, 6 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
11519	37.953	Santeul (Jean de)	Hymni sacri et nostri auctore Santolio. Paris, D. Thierry, 1689, rel. mar. rouge. Ex-libris de Jules Lemaitre	M. David-Weill
11520	32.069	Sappho	Fragmenta. Hamburg, 1733	M. Jean Furstenberg
11521	32.069	»	La Franciade. Parma, 1792	<i>Idem</i>

11522	32.025	Sarazin (Jean-François)	Œuvres. Paris, 1658, in-12°, demi rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11523	32.069	» »	Œuvres. Paris, 1696	M. Jean Furstenberg
11524	28.137	Sarbiewski (Maciej-Kazimierz)	Opera posthuma quibus accesserunt multa poemata vernaculo carmine reddita. Varsaviae, typus Regiis et Rei publ. in Coll. Soc. Jésus, 1769, in-8°, 312 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
11525	28.137	» »	Sarbievii Matthiae Casimiri et Societate Jesu Carmina Nova editio prioribus longe auctior et emenratior. Parisiis, typis Barbon, 1791, in-8°, 472 p.	<i>Idem</i>
11526	32.025	Sardou (Victorien)	Patrie. Calmann-Lévy, 1901, in-18°, rel. parch., ex. en épreuves avec nombreuses corrections de l'auteur et une lettre	M. Gaston Calmann-Lévy
11527	28.538	Sarraza (de)	L'Art de se tranquilliser dans tous les événements de la vie. Strasbourg, 1752, (Trad. française de Ars Semper Gaudenti)	M. Henri Buet
11528	32.007	Sarrazin	Le Caravanserail. Ill. de Deveria. Paris, Urbain Canel, 1825, 2 vol., 2 front., grav. par Fontaine, rel. demi-veau romantique	M. Raymond Hesse
11529	35.417	Sars (Maxime de)	Sur les chemins de la Victoire. Ill. de Bouroux. Paris, 1934, in-4°, demi chagr. brun, pièces bleues	Comte Maxime de Sars
11530	30.868	Sartre (Jean-Paul)	La Nausée. Avec bref ms. « En souvenir de l'année scolaire... »	M. René Weil
11531	37.953	Satie	Le Piège de Méduse. Ill. de Georges Braque	M. David-Weill
11532	10.024 Strasb.	Sauer (E.)	La Moselle Administr. Metz, 1857-1870, 9 vol., rel.	M. Imhoff
11533	33.740	Saugrain	Curiosités de Paris et environs. Ill. 1716	M. Gaston Hemmendinger
11534	48.579	Saulcy (F. de)	Voyage autour de la Mer Morte et dans les terres bibliques exécuté de Décembre 1850 à Avril 1851. Paris, Baudry, 1853, 2 vol., 15×23, 1/2 rel., dos chagr. rouge passé. Dédicace signée : M. de Saulcy à Lenormand	Mme Joseph Plauche et Mlle Renault
11535	32.287	Saula (Cte Ch. Marie de)	Harangues prononcées en Parlement de Dijon. 1684	Mme Suzanne Blum-Weill
11536	28.561	Saunier de Beaumont	Production. 1736	M. Dorbon Ainé
11537	10.002 Strasb.	Sauvage (Sylvain)	Le Florilège des Dames. Ill. de Sylvain Sauvage. Paris, chez l'artiste, 1932, n° 335	M. Loppinet
11538	37.953	Sauval	Hist. et recherches des antiquités de la Ville de Paris. 1724-1733, 3 vol., rel.	M. David-Weill
11539	47.524	Scala	Phlebotomia. Patavii, 1696, in-4°, vélin	M. Emil Offenbacher
11540	32.025	Scamozzi (Bertotti)	Les Bâtiments et les dessins d'André Palladio. Ill. Vicence, 1796, in-4°, demi rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy

11541	38.162	Scapula	Lexicon graeco latinum. Lyon, 1602, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
11542	28.177	Scarron (Paul) . . .	Œuvres. Rouen, Ferrand, 1670, in-16°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
11543	32.025	» »	Œuvres. 1 exempl. en 7 vol., in-8°. Paris, 1786, demi-rel. mar. rouge. 1 exempl. en 7 vol., in-12°. Ill. Dubourg, Amsterdam, 1752, rel. époq. veau, ex-libris de Henri B. H. Beaufroy. 1 exempl. in-12°, Paris, 1663-1679, rel. époq. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11544	32.025	» »	Œuvres burlesques et Théâtre. Réunion de 9 ouvrages en 1 vol., in-4°, Paris, 1748-1648-1751-1631-1648-1648-1648-1651-1650, rel. époq. veau	<i>Idem</i>
11545	32.520	» »	Le Roman comique. 1700, 2 vol., in-8°, rel. cuir.	M. Hugo Peris
11546	28.173	» »	Le Roman comique. Paris, David Durand, 1752	Prof. A. Prioult
11547	32.025	» »	Le Roman comique. 1 exempl. en 4 vol., in-12°, Londres, 1781, rel. époq. veau. — 1 exempl. en 3 vol., in-12°, Londres, 1785, rel. époq. veau. — 1 Album in-fol., composé de 26 estampes dessinées par Oudry. Paris, vers 1740, demi-rel. mar. vert avec coins (Pagnant). — 1 semblable Album, mais estampes de Pater, Paris, vers 1740	M. Gaston Calmann-Lévy
11548	32.025	» »	Le Roman comique. 1 exempl. en 3 vol., in-16°, Ill. Paris, Flameng, 1880, br. — 1 exempl. en 2 vol., in-8°. Ill. Paris, Frère, 1858, br.	<i>Idem</i>
11549	48.579	» »	Le Roman comique. Eaux-fortes de Léopold Flameng. Jouaust, 1880, 3. vol. 11×17. Vergé, rel., dos et coins vert émeraude	Mme Joseph Plauche et Mlle Renault
11550	48.579	» »	Le Roman comique. Ill. de 350 composit. d'Ed. Zier, grav. de Gillot. Paris, Launette, 1888, 1 vol. 24×32, n° 32, rel., dos or, coins vert empire, 453 p.	<i>Idem</i>
11551	28.177	» »	Le Virgile travesti. Paris, de Luynes, 1691, rel. veau armoiries	Mme Thérèse de Raismes
11552	32.069	Scarronne (G. F.) . .	Reflessione. Parma, 1798	M. Jean Furstenberg
11553	32.898	Schaeffner (A.) et A. Coeuroy	Le Jazz. « La musique moderne ». Paris, Cl. Aveline, 1926, n° 11, sur vélin, teinté	Prof. Raphaël Salem
11554	28.325	Schapiro (David) . .	Histoire des Israélites de France (texte hébreu). 100 exempl. (reste de l'édit.)	Dr David Schapiro
11555	32.069	Scheffel (V. von) . . .	Frau Aventure. Berlin, 1863. — Trompeter v. Sæckingen. 1854. — Ekkehard. Frankfurt/M., 1855	M. Jean Furstenberg
11556	32.069	Scheffler (K.)	Der Geist der Gotik. Leipzig, 1923	<i>Idem</i>
11557	32.069	Schellenberg (J. R.) .	Freund Heines Erscheinungen in Holbeins Manier. Winterthur, 1785	M. Jean Furstenberg
11558	32.069	Schelling (Fr. W.) . .	System des transcend. Idealismus. Tuebingen, 1808. — Bruno. Ueber das göttliche und natürliche Prinzip. Berlin, 1802. — Von der Weltseele. Hamburg, 1798	<i>Idem</i>
11559	32.069	Schenckendorff	Gedichte. Stuttgart, Tuebingen, 1815	<i>Idem</i>

11560	38.477	Scherer (Jean-Benoit)	Annales de la petite Russie ou histoire des cosaques-zaporugues et des cosaques de l'Ukraine. T.I. & II. Paris, 1788, 330 & 388 pages	Bibliothèque Ukrainienne
11561	47.524	Scheubel	Algebra compendiosa. Parisiis, 1552, in-4°, vélin	M. Emil Offenbacher
11562	32.069	Schickele (R.)	Die Leibwache. Leipzig, 1914. — Sommernaechte. Strassburg, 1902. — Aisse. Leipzig, 1916, br.	M. Jean Furstenberg
11563	28.415	Schiller (Frédéric)	Œuvres complètes. Une des 1 ^{re} édit. La Haye, 1820, 1 vol., impr. sur papier parchemin, rel. peau de porc, sur feuille de titre « Léopold Weiss »	M. Charles Liebel
11564	32.945	» »	Œuvres complètes. Ed. de Weimar. Papier bulle, rel. peau	M. Joseph Breitbach
11565	28.099	» »	Œuvres. Ed. ancienne	Dr Adrien Metzger
11566	28.078	» »	Œuvres complètes (texte allemand). Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
11567	34.928	» »	Œuvres complètes (texte allemand). Ed. de luxe sur papier soie, rel. bleu foncé et or.	M. Georges Perlmutter
11568	42.178	» »	Œuvres. Ed. ancienne de Cotta	M. Richard Popper
11569	28.022	» »	Œuvres diverses : 8 à 10 vol. de la Bible. Joseph Kainz avec son ex-libris au 1 ^{er} tome. — Don Carlos. 1 vol. avec son ex-libris Kainz et annotations de l'acteur dans le texte	M. Paul Bernard
11570	32.045	» »	Histoire de la Guerre de trente ans (texte allemand). Munich, Librairie : Cotta, 1831	M. Jean Louis-Dreyfus
11571	10.008 Strasb.	» »	Wallenstein. 60 Steinzeichnungen von Hans Meid. Ausgabe der Maximilian-gesell. auf Zandersbüthen. 1918, feuillets de carton	M. Stilling
11572	32.069	Schlaf (Johannes)	Sommertod, Leipzig, 1897. — Meister Belze. Berlin, 1896. — Stille Welten. Berlin, 1899. — Der kleine Dingsda. 1892. — Frühling. Leipzig, 1896	M. Jean Furstenberg
11573	32.069	Schlegel (Aug. Wilh.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1800-1848. 2 vol. (Œuvres écrites en français)	<i>Idem</i>
11574	32.069	Schlegel (Friedr. v.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1799-1805, 5 vol. — Sämtliche Werke 1-6-7-10. Wien, 1822-1823	<i>Idem</i>
11575	32.069	Schlegel (J. H.)	Geschichten der Könige von Dänemark. Kopenhagen	<i>Idem</i>
11576	32.025	Schlesinger (Kathleen)	The instruments of the modern orchestre. III. Paris, 1910, 2 vol., in-8°, rel. toile	M. Gaston Calmann-Lévy
11577	10.006 Strasb.	Schlumberger (C.)	Promenade au jardin des fables. III. Ed. Braun, 1 vol., n° 183, br.	M. François Gerling
11578	31.242	» »	Promenades au jardin des fables. Reproduct. de grav. Berger Levrault, B.F.K. de Rives, n° 200.	M. P. Narodetzki
11579	31.105	Schlumberger (Jean)	La camarade infidèle. N.R.F., 1922, Lafuma	M. Georges Weill

11580	32.898	Schlumberger (Jean)	Le lion devenu vieux. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d. (1924)	Prof. Raphaël Salem
11581	28.441	» »	Heureux qui comme Ulysse ... Ed. orig. N.R.F., s. d.	Mlle Lucienne Astruc
11582	32.898	» »	Un homme heureux. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1920	Prof. Raphaël Salem
11583	32.069	Schmidt (J. J.)	Biblischer geographus. 1740	M. Jean Furstenberg
11584	32.069	Schmidt (Valentin)	Neueste gelehrte Berliner Lit. Nachrichten. Berlin, 1795	<i>Idem</i>
11585	28.220	Schmitt (Chanoine)	Les deux miroirs. Ill. de Gavarni, Nanteuil, Paris, 1844, 1 vol. gr. in-8°, encollé. — Contes. Ill. de Gavarni. Paris, 1843	Succession Paul Raphaël
11586	47.524	Schmitzius	Medicinae practicae Hardervici. 1653, in-16°, vélin	M. Emil Offenbacher
11587	32.069	Schmolek (Benjamin)	Andächtiges Herz ... Breslau, 1738	M. Jean Furstenberg
11588	32.069	» »	Der mit rechtschaffenem Herzen zu seinem Jesu sich nahende Sünder	<i>Idem</i>
11589	32.069	Schnitzler (Arthur)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1898-1931, 41 vol.	<i>Idem</i>
11590	10.017 Strasb.	» »	Mademoiselle Else. Alfa, n° 1361	M. Gaston-Weill
11591	10.031 Strasb.	Schoepflin-Ravenez	L'Alsace Illustrée. 1849, 5 vol., in-8°, demi-rel. chagr. La Vall. dos à nerfs, tr. jasp.	M. Pierre Lemaillier
11592	10.036 Strasb.	» »	Alsatia illustrata. 2 vol., rel. veau	M. Schaedelin
11593	10.018 Strasb.	» »	Histoire de dix villes jadis libres et impériales Haguenau. 1825, rel. parchemin	M. A. Hartmann
11594	10.005 Strasb.	» »	Vindiceae typographicae. 7 pl. 1890, in-4°, 42 p.	M. Mutterer
11595	47.301	Scholl (Aurelien)	Denise (Poème). Aquarelles de Grivaz, grav. par Avents. Paris, Rouveyre, 1884, 1 vol., rel. pleine chagr. rouge	M. Robert Grangier de La Marinière
11596	32.069	Schoenher (Karl)	Glaube und Heimat. Leipzig, 1910	M. Jean Furstenberg
11597	37.224	Schopenhauer	Œuvres (texte allemand). Ed. orig. Num.	M. Robert Weil
11598	32.945	»	Œuvres complètes. Gr. édit. de Weimar, papier bible, rel. veau	M. Joseph Breitbach
11599	32.069	»	Ueber die vierfache Wurzel des Satzes vom zureichenden Grunde. Rudolstadt, 1813-1847	M. Jean Furstenberg
11600	47.524	Schorzburg	Prognosticon. Cöln, 1592, in-4°, Cart.	M. Emil Offenbacher
11601	32.069	Schotanus	Examen juridicum. Leiden, 1657	M. Jean Furstenberg

11602	47.524	Schoten	Table des sinus. Rouen, 1642, in-12°, vélin ancien	M. Emil Offenbacher
11603	47.524	Schott	Jocoserium naturae et artis. Bamberg, 1677, in-4°, rel. bas.	<i>Idem</i>
11604	32.069	Schottgen (Chr.) . . .	Historie der Buchhändler. Nürnberg-Aitdorff, 1722	M. Jean Furstenberg
11605	32.025	Schouten (Gauthier) .	Recueil des Voyages . . . Tome 7 ^e . Voyage aux Indes Orientales. III. Amsterdam, 1707, in-12°, rel. époq.	M. Gaston Calmann-Lévy
11606	32.069	Schroeder (R. A.) . .	Œuvres diverses. Ed. orig. 1902-1934, 12 vol.	M. Jean Furstenberg
11607	32.069	Schubart (Daniel) . .	Gedichte. Frankfurt, 1802	<i>Idem</i>
11608	10.018 Strasb.	Schuler (Theophile) .	Les bûcherons — die Schnitter und Holzhauer in den Vogesen. 43 Lithogr. Strasbourg, Simon, 1854	M. A. Hartmann
11609	33.417	Schultz (Dr. Walter) .	Zustände im geistigen Persien. Leipzig, 1703, 1 vol., cart.	Mme Laura Dreyfus-Barney
11610	36.297	Schulze (Ernst) . . .	La Rose enchantée. Boudet, 1901, n° 28, rel. ½ mar.	M. Georges Mock
11611	32.025	Schut	Promenades artistiques. Paris, 1855. Bruxelles, 1755, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11612	10.002 Strasb.	Schuetzenberger . . .	A l'ombre de Ste-Odile. Ill. de R. G. Gautier. Berger Levrault, 1931, n° 39, sur Lafuma	M. Loppinet
11613	32.069	Schwab (Gustav) . . .	Gedichte. Stuttgart — Tübingen, 1928	M. Jean Furstenberg
11614	47.524	Schwenter	Geometricae practicae. Nürnberg, 1618, in-4°, demi-rel. vélin	M. Emil Offenbacher
11615	28.315	Schwob (Marcel) . . .	Œuvres diverses: Livre de Monelle. Ed. orig., gr. papier, dédié probablement à Laurent Tailhade. — Le roi au masque d'or. Ed. orig., grand papier, dédié	M. Henri Lazard
11616	54.238	» »	Le livre de Monelle. Ed. orig.	M. Michel Simon
11617	10.002 Strasb.	» »	Mœurs des Diurnales. Front. de Simeon. Paris, « L'Intelligence », 1926, n° 912	M. Loppinet
11618	28.001	» »	La porte des Rêves. Ill. de De Feuve. Fleury, 1899, rel. dos et coins mar. en étui (Durvand)	Mme Elyane-René Baudu
11619	46.881	» »	Le Roi au masque d'or. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
11620	34.154	» »	Savine. Ed. orig., rel.	M. Louis Simon
11621	10.001 Strasb.	» »	Vies imaginaires. Crès. Les Maîtres du Livre, 1921, gr. in-16° carré, vélin teinté de Rives, n° 1817	Prof. L. Bounoure
11622	42.544	» »	Vies imaginaires. 2 dessins, rel. plein mar., étui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
11623	36.548	Schwob (René) . . .	Une maladie silésienne. 1923, dédicace. Service de presse	M. Marcel Gerschel

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11624	32.069	Scorelius (Adrianus)	Poemata. Anvers, 1566	M. Jean Furstenberg
11625	32.935	Scott (Sir Walter)	Œuvres. Ill. en coul., num.	Mme Edna M. Jeans
11626	28.806	» »	Œuvres complètes. Rel. Chiffre R.L. au dos	M. R. Perquel
11627	31.880	» »	Œuvres. Gravures. Ed. Furnes, 32 vol., rel. romantique bleu et or	M. Fernand Lévy
11628	32.025	» »	Œuvres diverses: Guy Mannering (s.d.) — Ivanhoe. 1869. Le Nain noir (s.d.) — Quentin Durwand. 1866 — Rob-Roy s. d. — Waverlay s. d. Paris, Chaque vol., in-8°, demi rel. mar. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
11629	32.069	» »	Œuvres diverses : Marmion. Edinburg 1815. — Hist. of Scotland 1832, 20 Tom.	M. Jean Furstenberg
11630	32.025	Scribe (Eug.)	Œuvres complètes. Paris, 1874, in-18°, br., envoi autog.	M. Gaston Calmann-Lévy
11631	38.162	Scudery (Mlle de)	Les Femmes Illustres. Portraits orig. Paris, 1642, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
11632	32.025	Scudo (P.)	Le Chevalier S. Paris. 1857, in-18°, demi-rel. chagr. bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
11633	37.953	Sebonde (Raymond de)	La Théologie naturelle. Paris, 1569, in-8°, vélin doré à recouvrement, exempl. réglé	M. David-Weill
11634	33.674	Sèche et Bertaut	La Vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains (Verlaine). Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11635	38.441	Sedaine (Michel)	Théâtre. Lemerre ou Jouaust, 1 vol., format, Elzévir, rel., dos plat cuir avec fers et tr. dorées	Mme Berthe Digne
11636	32.025	» »	Aucassin et Nicolette . . . Paris, 1784, in-8°, demi-rel. parchemin bl.	M. Gaston Calmann-Lévy
11637	32.025	» »	L'huitre et les Plaideurs. Paris, 1767, in-8°, br.	Idem
11638	32.025	» »	Le Magnifique. Paris, 1773, in-8°, demi rel. parchemin blanc	Idem
11639	32.069	Sedelmayer	Eigentliche Vorstellung der Kais. Biblioth. Wien, 1737	M. Jean Furstenberg
11640	36.499	Segalen (Victor)	L'Equipée. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
11641	32.495	» »	Stèles. Edité à Peking. Ed. orig., papier de Chine, format oblong, rel. bois de camphrier	M. Raymond Dreyfus
11642	34.604	» »	Stèles. Crès, cart. étoffe de l'éd., sur papier de Chine	M. Jacques Bensussan
11643	32.631	» »	Stèles. Ed. chinoise, rel. en bois	M. Francis Rabino
11644	32.069	Segnitz (Fr. L.)	Ueber den Naturtrieb und die Denkkraft der Tiere. Leipzig, 1790	M. Jean Furstenberg
11645	38.162	Segur (Comte de)	Galerie morale et politique. Paris, Eymery, 1821, 3 vol., rel.	M. Jacques Fuster
11646	38.162	» »	Mémoires. Ill. Paris, Eymery, 1825, 3 vol., in-8°, rel.	Idem
11647	30.412	Segur (Comtesse de)	Les malheurs de Sophie. Ill. de Brissaud. Ed. de luxe, rel.	M. René Spanjaard

11648	28.541bis	Selenius (Gustave) . . .	Das Schach- oder Königspiel. Kupferstiche. Mit angefügtem Spiel: Ruthme-Machiacum, Privil.: Caesareo ad Sexennium. Leipsic, 1617, 4 vol., rel. anc.	M. Jacques Lidji
11649	36.499	Sellière (E.)	Huysmans. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
11650	54.662	Sembat (Marcel) . . .	Œuvres. Rel. avec lettres de l'auteur à l'intérieur	Mme Louise Weiss
11651	28.105	Senac (de Meilhan) . .	L'Emigré. Trad. en français. Hambourg. Un des 8 exempl. connu	M. Henri Rollin
11652	28.579	» »	Mémoires d'Anne de Gonzague. Londres, 1789, in-8°	M. Maggs-Bros
11653	32.025	Senancour (Etienne) .	De l'amour. Paris, 1834, 2 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11654	32.025	» »	Obermann. 1833, 2 vol., in-8°, rel. époque parchemin blanc (Meslaut)	<i>Idem</i>
11655	32.069	Seneca (Luc. Ann.) . .	Opera Omnia. Genf. 1604	M. Jean Furstenberg
11656	32.045	Sénèque	Œuvres. Amsterdam, chez Julius Cresius, 1628	M. Jean Louis-Dreyfus
11657	28.579	»	Œuvres. Amsterdam, 1633, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
11658	32.045	»	Œuvres. (Manque le titre). Ed. XVII ^e s.	M. Jean Louis-Dreyfus
11659	30.959	»	Œuvres. Traduct. Lagrange. J. J. Smits, 1795. 6 vol., in-8°, rel. plein veau jaune, doré sur tr.	Succession Fernand Andremont
11660	30.771	»	Des Bienfaits. Paris, Borel, 1580, 1 vol., rel. mar.	M. Jacques Stern
11661	32.141	»	Les Epistres de Sénèque. Nouv. trad. (par Pintrel, revue et cor. par La Fontaine). Ed. orig. Paris, Louis Bilaine, 1681, 2 vol., in-12°, rel. veau fauve, dos orné, dentelle intér., tr. dorée	Baronne Alexandrine de Rothschild
11662	28.177	»	Morale. Didot aîné, 1783, 3 vol., in-18°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
11663	32.069	Seneca	Tragediae. Florentiae, 1506	M. Jean Furstenberg
11664	32.069	» »	Tragediae. Lugduni, 1606	<i>Idem</i>
11665	32.045	Sénèque	Tragédies de Sénèque et d'autres avec comment. de Scaliger. Impr. de Henri de Haestens	M. Jean Louis-Dreyfus
11666	32.069	Sentencos	Prières instru. chrét. Paris, 1676	M. Jean Furstenberg
11667	28.222	Sepet (Marius)	Histoire de Jeanne d'Arc d'après les documents originaux du XV ^e au XIX ^e s. Ill. noir et couleur. Paris, 1907, 1 vol., in-8°, n° 37/250, rel. demi-mar.	M. Camille Schlumberger
11668	47.524	Septalius	Animadversionum et cautionum, libri VII. Mediolani, 1626, in-16°, cart.	M. Emil Offenbacher
11669	45.960	Seroff	Deux exempl. ident. de monogr. Ill. Rel. soie fleurie	M. Paul Gunzbourg
11670	32.287	Serres (Claude) . . .	Institutions du droit français sur l'ordre de celles de Justinien. 1778	Mme Suzanne Blum-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11671	28.015	Serres (Olivier de) . . .	Théâtre d'Agriculture. Ed. anc.	M. Gilbert Salomon
11672	28.222	Serres (J. de)	Inventaire de l'histoire de France. Gravures et frontispice. Paris, 1648 ou 1649, 2 vol., in-fol.	M. Camille Schlumberger
11673	32.025	Serviez (de)	Les femmes des douze Césars. Paris, 1720, in-12°, rel. époque veau, aux armes de la Comtesse de Verrue	M. Gaston Calmann-Lévy
11674	32.025	Sestini (l'Abbé Dominique)	Lettres. Paris, 1789, 3 vol., in-8°, demi-rel. époque veau rouge, init. russes de Marie Feodorovna, ex-libris de Pavslowsky Dvoretz	<i>Idem</i>
11675	32.069	Seyffert	Versuch einer Geschichte des teutschen Adels. Frankfurt, 1790	M. Jean Furstenberg
11676	28.547	Severianine (Igor) . . .	Poésies. 2 vol., rel. brocart, ex-libris	M. Siegfried Aschkenasy
11677	47.524	Severino	De efficaci medicina. Francofurti, 1646, in-fol.	M. Emil Offenbacher
11678	28.113	Sevestre	La Lanterne. Vaudeville en un acte à l'occasion de l'ouverture de la nouvelle Salle de St Cloud. Paris. Imp. de Jules Didot l'ainé, 1827, in 8°, rel. mar. vert à longs grains, dos orn. à la fleur de lys, sur plats fil et plaque à la Cathédrale, or et à froid, armes de la duchesse de Berry. Au centre, dentelle int. gardes papier blanc moiré, tr. dor. (Simier). Ex-libris de la Bibl. Rosny, ex-libris : Henri Beraldi	M. Pierre Guerquin
11679	28.119	Sévigné (Mme de) . . .	Œuvres complètes. 8 vol., rel. bleu. Ed. des Grands Ecrivains de la France . .	M. André Maurois
11680	28.184	» »	Œuvres complètes. Ed. de luxe, rel.	M. Arthur Rubinstein
11681	45.960	» »	Correspondance avec sa fille la Comtesse de Grignan. Ed. XVIII ^e s., 3 vol., in-8°, rel. veau ancien brun clair	M. Paul Gunzbourg
11682	45.960	» »	Correspondance. Grav. Ed. du XIX ^e s. complète. 10 vol., rel. veau orné	<i>Idem</i>
11683	50.439	» »	Lettres de Mme de Sévigné. Ed. de l'époque. 14 vol., rel. veau	M. Raoul Chevailler
11684	28.027	» »	Lettres. Paris, Simart, 1734-1754, 8 vol., in-12°	M. Michel Schasseur
11685	10.045 Strasb.	» »	Lettres. Tome VIII ^e . Paris, Cie des Libraires, 1763, petit format, rel., dos dessins dorés	M. Jean Hoepfener
11686	34.159	» »	Lettres. 9 vol., rel. XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
11687	34.154	» »	Lettres choisies. XVIII ^e s. en 2 vol.	M. Louis Simon
11688	31.105	» »	Lettres. Amsterdam, rel. anc. d'époque (XVIII ^e s.)	M. Georges Weill
11689	10.001 Strasb.	» »	Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille, et de ses amis. Collect. de 20 portraits du siècle de Louis XIV. Paris, Blaise, 1818, 11 vol., in-8° dont un album, veau marb. dos sans nerfs orné, avec pièces de titre et de tomaison en mar. vert, dent. sur les plats, tr. jasp., rel. de l'époque. Ed. ornée de 1 pl. d'armoiries, 8 portraits, 13 vues et fac-similés, sans compter les 20 portraits gravés de l'album	Prof. L. Bounoure

11690	28.650	Sévigné (Mme de) . . .	Lettres. Paris, Blaise, 1820, 2 vol., in-8°, gr. papier, rel. cuir de Russie	M. G. Ivanoff
11691	31.133	> >	Lettres. Portraits sur acier. Paris, Lavigne-Chamerot, 1836, 2 vol., in-8°, rel. demi-veau, bleu, dos orné, tr. marbrée	M. Lucien Bapst
11692	38.817	> >	Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille, et de ses amis. Recueillies et annotées par M. Monmerqué. Nouv. éd. revue sur les autogr., les copies, et les plus anciennes impress. Paris, Hachette, 1862-1866, 14 vol., in-8° et un album gr. in-8°, demi-rel. mar. vert, fil., dos ornés, têtes dor., ébarbés (Flammarion.-Vaillant). Collect. des Gr. écriv. de la France	Mme Léon Abrami
11693	33.312	> >	Lettres. Avec un album de grav. sur cuivre. 6 à 8 vol., rel. cuir bleu avec ex-libris	Mme Paul Bloc
11694	28.420	Seydlitz	Les Estampes japonaises. A l'intérieur du vol., on a relié plusieurs feuilles de papier de riz donnant des listes de signatures et de dates écrites au pinceau	M. Jacques Vidal
11695	32.069	Seyler (G. D.)	Accurate Nachricht von der Belagerung der Stadt Danzig. Cologne, 1730/40	M. Jean Furstenberg
11696	36.499	Sforza	Les Bâtisseurs de l'Europe Moderne. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
11697	34.159	Shakespeare	Œuvres. (texte anglais) Ed. orig. rel. cuir souple	Mme Jeanne Lantz
11698	30.326	>	Œuvres. Une dizaine de vol., in-16°, Ed. de la 1 ^{re} décade du XIX ^e s., rel. d'époq. avec de nombreuses pl. grav.	M. Lionel Hauser
11699	32.025	>	Œuvres. 1 exempl. en 13 vol., in-8°, Paris, 1821, rel. époq. veau. 1 exempl. 18 vol., in-8°, Paris, 1859-1866, Holl., demi-rel. mar. bleu avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
11700	41.553	>	Œuvres (texte anglais). Ill. en taille dure 1850, 3 vol.	Mme Paul Braun
11671	28.093	>	Œuvres complètes (texte anglais). Ill. 1850, 2 vol., rel.	M. Roger Zérapha
11702	28.078	>	Œuvres complètes (texte anglais et allemand). Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
11703	39.027	>	Œuvres complètes (texte anglais). Ed. ancienne. Rel. en rouge	Mme Geneviève Bué-Akar
11704	47.140	>	Œuvres complètes (texte anglais). Rel. mar.	Mme Sarah Katzmann
11705	28.010	>	Œuvres complètes. Bondy, rel. cuir.	Dr Ludwig Silberschmidt
11706	41.477	>	Œuvres. 5 vol. in-8°. Mention : imprimé pour Mme Jacqueline Bertrand	M. Paul Bertrand
11707	28.194	>	Œuvres. 2 vol., rel. (Lucette Boeglen ou « Dunand »)	Mme Andrée Dunand
11708	28.047	>	Œuvres complètes. Ill. Gallanez. 12 vol. in-4°, avec notes, rel.	Mme Aladar Herzog
11709	41.191	>	Œuvres. Ill. de Flammarion. 1 vol., num.	Colonel Boste
11710	32.935	>	Œuvres. Ill. en coul., num.	Mme Edna M. Jeans

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11711	28.477	Shakespeare	Œuvres. Ste. de Shakespeare, Wessner, 6 tomes, rel. cuir.	M. Kurt Kersten
11712	32.069	»	The dramatic works. London, 1802	M. Jean Furstenberg
11713	32.069	»	Dramatic Works. Frankfurt, 1830	<i>Idem</i>
11714	32.069	»	Dramatische Werke. Berlin, 1925/33	<i>Idem</i>
11715	32.364	»	1) Théâtre. Trad. allemande de Schlegel et Tieck. 2) Théâtre. Grav. sur acier. Ed. Univ. d'Edinbourg. 2 vol. rel.	M. Marcus Barasch
11716	30.412	»	Théâtre. Ed. orig. les Belles Lettres, 4-5 vol., rel., ex-libris	M. René Spanjaard
11717	10.001 Strasb.	»	Antoine et Cléopâtre. Gallimard, N. R. F., s. d. (1925) petit in-16° papier Van Gelder, n° 311, sous couv. bleue	Prof. L. Bounoure
11718	32.889	»	Hamlet. Ill. de Lebedeff. Impr. en deux tons. Couv. encadrée filet noir. Br.	Succession Crombac
11719	41.775	»	Hamlet (texte Allemand). Ill. de Delacroix	M. Eugène Spiro
11720	32.025	»	Les joyeuses Commères de Windsor. Ill. de Thomson. Paris, 1912, in-4°, rel. toile bleue	M. Gaston Calmann-Lévy
11721	40.282	»	Roméo et Juliette. Ill. de D. H. Fouchon, Paris, Levasseur, tirage limité, br.	M. Jacques Israël
11722	42.090	»	Roméo et Juliette. Ill. d'Andriolli. Firmin-Didot, s. d. demi-rel. chagr. violet	M. Roger E. Lévy
11723	32.328	»	Le songe d'une nuit d'été. Ill. d'A. Rackham. Hachette, sur Japon, n° 22	Mme Lucienne Fribourg
11724	32.025	»	Les Sonnets . . . Paris, 1857, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11725	28.477	»	Sonnets. Traduit par Badenstedt	M. Kurt Kersten
11726	32.069	Shaw (Bernard)	Works. London, 1911-1923	M. Jean Furstenberg
11727	32.025	»	Œuvres diverses : The Doctor's dilemma. . . London, 1913, in-16°, rel. toile verte. Envoi autogr. à Anatole France	M. Gaston Calmann-Lévy
11728	28.022	»	Heartbreak-house. Déd. de Shaw à Paul Bernhard	M. Paul Bernard
11729	28.119	»	Correspondance. Ed. par Ingpen	M. André Maurois
11730	30.917	Shelley	Révolte de l'Islam. Ed. orig. rel. veau	M. Michel Zetlin
11731	32.069	Sheridan	Dramatische Werke. Gotha, W. Hoffmann, 1828	M. Jean Furstenberg
11732	36.499	Sheriff (R. C.)	Le grand voyage. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
11733	42.090	»	Le grand voyage. Ill. de Nicolas Sternberg. Berger-Levrault, 1930, Lafuma n° 69	M. Roger E. Lévy

11734	35.309	Sicard (Abbé)	Relations. (Mémoires relatifs à la Révolution Française). Paris, 1823, rel., ex-libris	Marquis des Roys
11735	28.577	Siehler (L.)	Histoire de la littérature russe depuis les origines jusqu'à nos jours. Paris, 1886	M. S. W. Wolkenheim
11735bis	32.141	Sicolo (Diodoro)	Della antiqua historia fabulosa novamente fatto volgare	Baronne Alexandrine de Rothschild
11736	47.524	Siebold	Lehrbuch der Geburtshülfe. Frankfurt, 1776, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
11737	47.524	Sigaud (de la Fond)	Description et usage. Paris, 1784, 2 vol., rel. bas.	<i>Idem</i>
11738	32.150	Signac (Paul)	Jongking. Aquarelles orig. de Signac	M. Georges Besson
11739	10.005 Strasb.	Silbermann	Geschichte des Odilien-Berges. Demi-rel. mar. bleu, dos nervures. Strasbourg, 1781	M. Mutterer
11740	28.222	»	Lokalgeschichte der Stadt Strassburg. Fig. 1775, pt. in-f°, rel. anc.	M. Camille Schlumberger
11741	10.005 Strasb.	»	Lokalgeschichte der Stadt Strassburg. Strasbourg, 1775	M. Mutterer
11743	47.524	Siliceus	Arithmetica. Parisiis. 1540, in-12°, demi rel. chagr. rouge	M. Emil Offenbacher
11743	32.011	Silva Gaio (Manuel de)	Don Juan. — Traduction de Raymond Bernard. Paris. Les belles lettres, 1929, Dédicace	Mme Wanda Landowska
11745	32.025	Simon (Jules)	Mémoires des autres. III. de Saunier. Paris, 1890, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11746	47.524	Simoneta	Breve Compendium. Ticini, 1592, petit in-8°, vélin	M. Emil Offenbacher
11747	32.069	Simrock	Gedichte. Leipzig, 1844	M. Jean Furstenberg
11748	30.678	Singer (I.)	The Jewish encyclopaedia. 1901, 12 vol.	M. Jean Eichiski Zundel
11749	28.097	» »	The Jewish encyclopaedia. 1901, 12 vol.	P. I. C. A.
11750	32.069	Singlust	Seelenvergnügende. Tübingen, 1737	M. Jean Furstenberg
11752	32.069	Sirlo (Sebastiano)	Libri d'Architectura. Venetia, 1559	<i>Idem</i>
11753	28.015	Sismardi	Histoire des Littératures du midi. Ed. orig. 4 vol., rel.	M. Gilbert Salomon
11754	28.137	Skarga (Piotr, Ksiadz)	Conciones pro diebus dominicis et festis totius anni..., cum additione de Septem Sacramentis nunc vero in latinum idioma translatae a Joanne Odrowaz Pieniazek Cracoviae, typis Universitatis, 1691, in-fol., 1261, 8 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
11755	28.137	» »	Kazania o Siedmi Sakramentach Kosciola S. Katolickiego Krakow, druk. A. Piotrkowczyka, 1609, in-fol., 669-846 p.	<i>Idem</i>
11756	28.137	» »	O Jezuitach. — Krakow, druk. M. Lob, 1606, in-8°, 47 p.	<i>Idem</i>

11757	28.137	Skarga (Piotr. Ksiadz)	Pobudki kucnocie milosnierdzia sluzace do czytania na kazda niedziele wroku wzdane przedruk r. 1739 — Poznan, druk. J. K. M. Kollegium S. J., 1739, in-8°, 2, 221, 1 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
11758	28.137	» »	Roczne dzieie koscielne wybrane z. rocznych oziejow koscielnych Cezara Baroniusz a nazwanych Annales Ecclesiastici — Krakow, w drukarniey Andrzeia Piotrkowczyka, 1607, in-fol, 1202, 30 p.	Idem
11759	28.137	» »	Zawstydzienie nowych arianow y wzywanie ich do pokuty . . . znowu ie wydaie X. Jan Gurski - Krakow, Druk M. Loba, 1608, in-8°, 209 p.	Idem
11760	28.137	» »	Zywoty Swietyck Starego i Nowego Zakonu na kazdy dzien przez caly rok wybrane. Wilno, druk krolew przy Akademie, 1780, in-fol., 18, 445, 448, 58 (1-11) p.	Idem
11761	28.222	Sleidan (Jean)	Commentarium de Statu Religionis — Lib. XXV. Strasbourg, Th. Rinelius, 1555, in-8°, 1 vol., vélin ancien armorié. Page de titre déchirée	M. Camille Schlumberger
11762	28.222	» »	Commentarium de Statu Religionis et rei Publicae. Portraits du reformateur. Argentorati, 1559, in-8°, 1 vol. en vélin ancien, blason sur le plat.	Idem
11763	32.069	Sleidanus (J.)	Hist. de l'Estat. Strasbourg, 1558	M. Jean Furstenberg
11764	30.910	Smith (Adam)	Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. 1778	Bibliothèque de Tourguenev
11765	32.287	» »	Recherches sur la nature et les causes de la richesse des Nations. Traduct. sur la 4 ^e édit. par Roucher et suiv. d'un vol. de notes par le Marquis de Condorcet. 1790	Mme Suzanne Blum-Weill
11766	32.069	Smith (John)	Select views in Italy. London, 1796/2	M. Jean Furstenberg
11767	10.002 Strasb.	Smith (Logan Pearsall)	Trivia. Trad. de Ph. Neel. Introd. de Valery Larbaud. Paris, Grasset, Collect. Cahiers Verts, 1921. N° 484	M. Loppinet
11768	28.137	Sobieski (Jan III.) . .	Harangue du Roy de Pologne, prononcée à la teste de son armée avant le combat donné contre les Turcs après la levée du siège de Vienne. Toulouse, Impr. Jean Boude, 1683, in-8°, 8 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
11769	28.137	Sobieski (Jakob-Ludwik)	Jacobus diversicolor orbi sarmatico praesentatus. S. l., 1697, in-4°	Idem
11770	28.137	Sobieski (Marek) . . .	Oratio gratiarum actoria D. Vladislav IV Poloniae et Sveciae Regi ac pro Collegio Vladislaviano extracto — Cracoviae, in offic. Chr. Schedelii, 1643, in-8°, 8 p.	Idem
11771	28.137	Sobieski (Jan)	Serenissimus. Oratione lugubri perennem Polonae Provinciae Schol. Piarum deploratus Leopoldi, typ. P. J. Golczewski, 1743, in-4°	Idem
11772	28.177	Socrate	Entretiens. Didot aîné, 1783, 3 vol., in-18°, vélin. rel.	Mme Thérèse de Raismes
11773	28.034	Sogonu	De Antiquo Jure Ciama. Mar. compartiment, armes de Neufville	Mme Eléna Droin

11775	32.069	Solger (A. B.)	Bibliotheca sive suppellex librobrum. Nürnberg, 1760/62	M. Jean Furstenberg
11776	38.162	Solleysel (J. de)	Le parfait Maréchal. Ill. Paris, Didot, 1754, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
11777	32.069	Sologno (Balt.)	Costume of Hindostan. London, 1804	M. Jean Furstenberg
11778	32.069	Sombart (Werner)	Œuvres diverses. Leipzig-München, 1927-35; 5 vol.	<i>Idem</i>
11779	45.960	Somoff	Le livre de la Marquise. Reprod. en coul. Texte Français. In-8°, num. rel. soie bleue	M. Paul Gunzbourg
11780	28.220	Sonnerat	Voyage aux Indes et à la Chine. Grav. Paris, 1782, 2 vol. in-4°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
11781	45.960	Sophocle	Tragaediae. Front., pl. XVII ^e s. 3 vol., in-4°, rel.	M. Paul Gunzbourg
11782	32.025	»	Œdipe-Roi. Ill. de Freida. Paris, 1922, éd. pour M. G. Calmann-Lévy, in-4°, Japon avec suite	M. Gaston Calmann-Lévy
11783	34.898	»	Œdipe-roi. Ill. de Freida. Romagnol, sur Japon, rel. mar.	M. Lucien Hesse
11784	32.011	Sorge (Georg-Andreas)	Vorgemach der musikalischen Composition. 3 parties, 1745-1747	Mme Wanda Landowska
11785	28.222	Sosnosky (Theodor von)	Exotische Falterpracht. Planches en couleur. Leipzig, A. Seeman, 1914	M. Camille Schlumberger
11786	32.069	Sostmann	Peter Vischer. Nürnberg, 1832	M. Jean Furstenberg
11787	32.025	Soubies (Alb.)	Ses principaux ouvrages en éd. orig. Hist. de la musique : Allemagne, Russie, Espagne. — Le théâtre à Paris, l'Opéra-Comique	M. Gaston Calmann-Lévy
11788	28.337	»	»	M. Simon Lissim
11789	28.220	Souchu de Rainefort . .	Histoire des Indes Orientales. Leyde, 1680, I vol., rel. moderne	Succession Paul Raphaël
11790	53.958	Soulages (G.)	Graffiti d'amour. Ill. de Carlègle. Mornay	M. Louis Aaronson
11791	32.007	»	»	M. Raymond Hesse
11792	28.001	»	»	Mme Elyane-René Baudu
11793	28.222	»	»	M. Camille Schlumberger
11794	10.002 Strasb.	Soulas (Louis J.)	La Gerbe Noire. Ill. de Soulas. Paris, sur papier de Montval blanc, emboîtement de l'édit.	M. Loppinet

11795	32.287	Soulatges (Jean-Antoine)	Traité des Crimes. Divisé en deux parties. 1785	Mme Suzanne Blum-Weill
11796	33.171	Soulie de Morant	Brise au clair de Lune. Vélin n° 38	Mme Gay Monteux
11797	50.957	Soulier	La lanterne magique. Paris, 1838, premier tirage	M. Guido Brettauert
11798	36.718	Soundoukiantz	Amousinner (en russe). Tifis, 1897	Bibliothèque de l'Union Arménienne
11799	36.499	Soupault (Ph.)	Carte Postale. Ed. orig. br.	Dr Roland Leven
11800	42.565	Sowacki (Julius)	Œuvres complètes. Varsovie, Gebethner et Wolf, 12 vol., rel. cuir vert	M. Victor Hirsch
11801	28.137	» »	Kordyan. Paris, 1834	Bibliothèque Polonaise de Paris
11802	28.687	Spaier (Al.)	La Pensée et la Quantité. Dédicacé	M. Louis Aaron
11803	32.069	Spanzotti (G.)	Juris civilis liber singularis. Venetiis, 1770	M. Jean Furstenberg
11804	32.069	Specht (Richard)	Widmungen für F. V. Saar. Wien, 1903	<i>Idem</i>
11805	28.222	Speckle (Daniel)	Architectura v. Festungen. Ill. de portraits. 1603, rel. anc.	M. Camille Schlumberger
11806	38.162	Speke (J. H.)	Les Sources du Nil. Ill. Paris, Hachette, 1881, in-8° rel.	M. Jacques Fuster
11807	47.524	Spence	Mémoire sur une maladie. 1792	M. Emil Offnbacher
11808	32.945	Spengler	Déclin de l'Occident. Ed. orig. allemande. Rel. toile	M. Joseph Breitbach
11809	32.069	Spenser (Ed.)	Poetical works. London, 1787-88, 2 vol., 1802, 6 vol.	M. Jean Furstenberg
11810	47.524	Sperling	Tractatus physico medicus. Lipsicae, 1666, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
11811	32.069	Spicorum (G.)	Le courrier des valises. Villefranche, 1644	M. Jean Furstenberg
11812	32.069	Spielhagen	Problematische Naturen. Berlin, 1861	<i>Idem</i>
11813	32.069	Spindler	Der Jesuit. 1829. — Moosrosen. Stuttgart, 1830. — Der Koenig von Zion. Stuttgart, 1838	<i>Idem</i>
11814	28.119	Spinoza	Opera omnia. 1 ^{re} édition collective	M. André Maurois
11815	30.190	»	Œuvres. Ed. orig. Rel. parch. d'époq. encarté dans une boîte parchemin mod.	Mme Philippe Schwob-Terquem
11816	28.346	»	Ethique. Edouard Pelletan, 1930, n° 172 sur Arches	M. Marcel Kaufmann
11817	33.378	»	Ethique. Introd. de L. Brunschwig. Portrait de Spinoza. Ed. Pelletan. 2 vol. num. demi-rel. mar. rouge, tr. dorées	Dr Eugène Weinberger
11818	28.811	»	Grammaire hébraïque (texte latin). XVII ^e s.	M. Pierre Maxime Schuhl

11819	28.441	Spire (André)	Œuvres diverses : Versets. Ed. orig. — Quelques Juifs. Ed. orig. — ... Et vous riez. Ed. orig. — Le Secret. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
11820	28.687	» »	Quelques Juifs et demi-Juifs. Dedicacé	M. Louis Aaron
11821	32.898	» »	Versets. Ed. orig. Paris, Mercure de France, MCMVIII	Prof. Raphaël Salem
11822	32.898	» »	Vers les Routes Absurdes. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1911	<i>Idem</i>
11823	43.801	Spitteler (Carl)	Gustave. Crès, 1920, sur Hollande	M. Yves Lyon
11824	32.025	Spoelberch de Lovenjoul	Œuvres. 1880-1914, sur Hollande ou en envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
11825	32.025	Spoll (E. A.)	Madame Carvelho. Paris, 1885, in-12°, br.	<i>Idem</i>
11826	48.579	Staal de Launay (Mme de)	Mémoires. Avec une préface de la Baronne Double. 41 eaux-fortes, de Ad. Lalauze, Jouaust, 1890, 2 vol., 11½×17, n° 2, sur Japon, rel. pleine réséda motifs d'encadrement Louis XV sur les plats	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
11827	47.301	» »	Mémoires. Paris, Conquet, 1891, 1 vol., in-8°, 1 des 75 exempl. sur vélin du Marais, rel. mar. rouge aux armes du Vte de la Croix Laval	M. Robert Grangier de La Marinière
11828	48.579	» »	Mémoires. Paris, Conquet, 1891, 1 vol. 15×23, 387 p., no 210 sur vélin, rel. pleine grenat, orn. Louis XV	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
11829	30.910	Stael (Mme de)	Œuvres. 1820	Bibliothèque de Tourguenev
11830	28.320	» »	Œuvres diverses : Les passions de l'âme. Ed. orig. — Le Suicide. Ed. orig. — L'essai sur la Révolution. Ed. orig., 3 vol.	M. Léon Kochnitzky
11831	32.025	» »	Considérations sur les principaux événements de la Révolution Française. Paris, 1818, 3 vol., in-8°, demi-rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11832	32.069	» »	Corinna oder Italien. Berlin, Schlegel, 1807	M. Jean Furstenberg
11833	32.025	» »	Corinne ou l'Italie. Paris, 1841	M. Gaston Calmann-Lévy
11834	32.141	» »	De l'Allemagne. Ed. orig. Paris, Nicolle à la Librairie Stéréotype, de l'Imprimerie de Mame frères, 1810, 2 vol. (sur 3), cart. non rogné (cart. de l'époque). Exempl. d'épreuves, chargé de corrections autogr. de l'auteur. (Le tome III manque)	Baronne Alexandrine de Rothschild
11835	10.006 Strasb.	» »	De l'Allemagne. 2 ^e éd. C. K. Mame, 1814, 3 vol.	M. François Gerling
11836	32.141	» »	De l'Allemagne. Ed. orig. Paris, Nicolle à la Librairie Stéréotype, de l'Imprimerie de Mame frères, 1810 et 1814 pr. le troisième vol. 2 vol., in-8°, rel. veau raciné, petite dentelle sur les plats, dos orné avec étiquettes de mar. noir, tr. marbrées. On n'en connaît que 2 exempl. identifiés et l'ex. d'épreuves (l'ouvrage avait été saisi et détruit par la police impériale)	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11837	32.141	Stael (Mme de)	Réflexions sur le suicide. Ed. orig. Stockholm, de l'imprimerie de Charles Delen, 1813, in-12° (4 feuillets non chiffrés et 85 pages chiffrées), rel. demi-mar. rouge à grains longs, plats de papier, chiffre doré au centre des plats, ébarbé, rel. de l'époque, au chiffre couronné de l'Impératrice Marie-Louise, duchesse de Parme	Baronne Alexandrine de Rothschild
11838	42.090	Staparole	Les facétieuses nuits. Ill. de Garnier Biblioph. 1882, Holl., demi-rel. chagr., mar,	M. Roger E. Lévy
11839	32.025	Stavorinus (J. S.) . . .	Voyage par le Cap de Bonne Espérance. Paris, an VII, 2 vol., in-8°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11840	28.109	Steele (Richard)	Le Spectateur. Amsterdam-Leipzig, Arkstee-Mercus, 1746, 8 vol., rel. veau . .	M. Louis Dreyfus
11841	32.069	Stehr (H.)	Meister Cajetan. Weimar, 1921	M. Jean Furstenberg
11842	32.069	Stein (Erwin)	Monographien deutscher Städte. Danzig, 1914	<i>Idem</i>
11843	32.069	Steiner (Rudolf)	Wie erlangt man Erkenntnisse höherer Welten? Berlin, 1922	<i>Idem</i>
11844	32.069	Steinmann (Ernst) . . .	Michel Angelo im Spiegel seiner Zeit. Leipzig, 1930	<i>Idem</i>
11845	10.007 Strasb.	Steinmayer	De rubia tinctorum. 1762, n° 1076	M. GeorGIN-Gerock
11846	32.069	Stella (J.)	Les Jeux et Plaisirs de l'Enfant. Paris, 1657	M. Jean Furstenberg
11847	33.674	Stendhal	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11848	32.025	»	Œuvres. Paris, 1908-1934, sur Arches, Holl. ou Lafuma, certaines num., br., sauf Lucien Leuwen, rel. veau vert	M. Gaston Calmann-Lévy
11849	28.331	»	Œuvres complètes. Ed. Champion	M. Maurice Brener
11850	28.538	»	Œuvres complètes. Ed. du Divan, n° 79, rel.	M. Henri Buet
11851	28.115	»	Œuvres complètes. Ed. de luxe	M. Benjamin Cremieux
11852	28.119	»	Œuvres complètes. Ed. Champion. 20 vol., br.	M. André Maurois
11853	52.835	»	Œuvres complètes. Ed. Connard, num., br.	M. Jacques Patto
11854	33.378	»	Œuvres complètes. Ed. Champion. Notes de Martineau, 34 vol., num., rel. mar. et coins rouges, tr. dorées	Dr Eugène Weinberger
11855	28.098	»	Œuvres. Champion, in-8°	M. Léon Blum
11856	37.237	»	Œuvres diverses : Lucien Leuwen. Ed. orig. — Le Rouge et le Noir. Ed. orig. — La Chartreuse de Parme. Ed. orig.	M. Paul Koch
11857	35.822	»	Œuvres diverses : Le Rouge et le Noir. — La Chartreuse de Parme. Ed. orig.	Baron Armand de Montesquieu
11858	32.025	»	Œuvres diverses : La plupart de ses œuvres, dont une partie sur papier fort. Paris, 1853-1893, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11859	42.090	Stendhal	Œuvres diverses : La Chartreuse de Parme. Eaux-fortes de V. Foulquier. Paris, Conquet, 1883, 2 vol., vélin n° 157 demi-mar. rouge, coins. — Le Chasseur vert. Ill. de Laboureur. Crion, 1929, Japon n° 3, br.	M. Roger E. Lévy
11860	28.701	»	Œuvres diverses : Le Rouge et le Noir. — La Chartreuse de Parme. Ed. Bosshart, rel.	M. Joachim Bloch
11861	32.889	»	Œuvres diverses : Racine et Shakespeare. — Voyage dans Rome. — De l'Amour. — Mémoires d'un Touriste. Rel. de Valenta	Succession Crombac
11862	32.889	»	Œuvres diverses : Romans et Nouvelles. Ill. de Gandon, 2 vol. — Lamiel. Ill. de Noury. — Lucien Leuwen. Ill. de Kraus. Ed. du Trianon, 2 vol.	<i>Idem</i>
11863	28.109	»	L'Abbesse de Castro. Ill. de Paul Chabas. Paris, Lemerre, 1894, Japon, n° 28, rel.	M. Louis Dreyfus
11864	30.038	»	L'Abbesse de Castro. Ill. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
11865	10.001 Strasb.	»	Armance. Champion, 1925, in-8°, Lafuma n° 1001	Prof. L. Bounoure
11866	32.142	»	Armance. Emile-Paul, Rives n° 759	M. Pierre Loewel
11867	28.010	»	Armance. Ill. Rel. cuir.	Dr Ludwig Silberschmidt
11868	32.175	»	La Chartreuse de Parme. Ed. orig. Rel. dos toise	M. Philippe Lang
11869	28.121	»	La Chartreuse de Parme. Ed. orig. 1839, 2 vol., rel., papier tacheté doré à grains. Ex-libris et papillon aux initiales E.M. 1930. Représentant un sphinx ailé à tête de femme	M. E. Mosse
11870	45.960	»	La Chartreuse de Parme. Ed. orig. Rel. dos toile	M. Paul Gunzbourg
11871	28.119	»	De l'Amour. 1822, 2 tomes, in-16°, rel. en 1 vol. mar. vert (Petitot). Exempl. de l'auteur contenant des notes autogr.	M. André Maurois
11872	10.001 Strasb.	»	De l'Amour. Champion, 1926, 2 vol., in-8°, Lafuma n° 221	Prof. L. Bounoure
11873	34.898	»	De l'Amour. Lardanchet, num.	M. Lucien Hesse
11874	37.237	»	Lucien Leuwen. Ed. orig.	M. Paul Koch
11875	32.889	»	Lucien Leuwen. Ill. de Max Vos. Paris, le Livre, 1923, 2 vol., br.	Succession Crombac
11876	33.417	»	Lucien Leuwen. Grav. sur bois. Paris, le Livre, 1923, 2 vol., vélin	Mme Laura Dreyfus-Barney
11877	32.898	»	Lucien Leuwen. Avant-propos de H. Debraye, préface de Paul Valéry. Paris, Honoré Champion, 4 tomes en 4 vol., n° 823 sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem
11878	32.025	»	Napoléon. In-8°, br., envoi autogr. de Jean de Mitty à Jules Claretie	M. Gaston Calmann-Lévy

11879	32.025	Stendhal	Promenades dans Rome. Paris, 1829, 2 vol., in-8°, br	M. Gaston Calmann-Lévy
11880	32.141	»	Promenades dans Rome. Bruxelles, Louis Hauman, 1830, 2 vol., in-12, rel. demi-veau vert, dos orné (rel. de l'époque). Exempl. personnel de Stendhal, chargé de notes de sa main sur des feuillets qui ont été reliés à la fin de chaque vol. Au tome 1 ^{er} (page 35 des feuillets annotés) on lit cette inscript. qui est celle que Stendhal désirait qu'on mit sur sa tombe : Enrico Beyle, Milanese, visse, scrisse. Amo se n'andiedi di III anni M. Neil 18	Baronne Alexandrine de Rothschild
11881	32.426	»	Le Rouge et le Noir. Ed. orig.	M. André Wahl
11882	10.002 Strasb.	»	Le Rouge et le Noir. Ill. de A. Robaudi, grav. à l'eau-forte par Pennequin, Ferroud, 1921, 3 vol. n° 674 sur Arches	M. Loppinet
11883	31.133	»	Le Rouge et le Noir. Paris, Crès, 1922, in-4°, num. sur vélin à la forme, nombreuses vignettes sur bois par Quint, 1/2 rel. chagrin Lavallière foncé, coins, tête dorée	M. Lucien Bapst
11884	10.001 Strasb.	»	Le Rouge et le Noir. Champion. 1923, 2 vol. in-8°, Lafuma n° 232	Prof. L. Bounoure
11885	46.835	»	Le Rouge et le Noir. Deux exempl. sur Madagascar. Deux exempl. sur Rives. Ill. de Daniel Girard. Portant la mention de l'éditeur : Réservé à M. Daniel Girard. Paris, Cyral, 1927	M. Daniel Marie Girard
11886	31.133	»	Le Rouge et le Noir. Chronique des chroniques. Paris, Ronald Davis, 1828, in-8°, num. sur Vergé Chesterfield, br., deux facsim. de manuscrits	M. Lucien Bapst
11887	32.045	»	Le Rouge et le Noir. Petite collect. Elzévir, chez Billerelle, 4 vol. n° 200	M. Jean Louis-Dreyfus
11888	45.960	»	Le Rouge et le Noir. 2 vol. in-8°	M. Paul Gunzbourg
11889	33.740	»	Le Rouge et le Noir. Ill.	M. Gaston Hemmendinger
11890	32.142	»	Le Rouge et le Noir. Bossard, 2 vol., Lafuma n° 845	M. Pierre Loewel
11891	31.242	»	Le Rouge et le Noir. Bois de Quint. Crès, vélin n° 62	M. P. Narodetzki
11892	32.067	»	Sancta Scholastica. Rel. de Rodde, imitation romantique noire	M. Georges Bloch
11893	50.957	»	Souvenirs d'Egotisme. Ed. orig.	M. Guido Brettauer
11894	33.740	»	Un été à la campagne. Ill. de Lamy	M. Gaston Hemmendinger
11895	32.025	»	Vies de Haydn, de Mozart et de Metastase. Paris, 1817, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11896	28.441	»	Vie de Henri Brulard. Paris, Champion, 1913, in-8°. Exempl. de presse avec les noms en toutes lettres, rel. bradel papier gris	Mlle Lucienne Astruc
11897	32.025	»	Vie de Rossini. Paris, 1824, 2 vol. in-8°, dans un étui formant demi rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
11898	32.069	Stephanus	Epigrammata Graecia. Lutetia, 1570	M. Jean Furstenberg

11899	32.025	Stern (Daniel)	Esquisses morales. Paris, 1859, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11900	32.025	» »	Hist. des Commencements de la République aux Pays-Bas. 1581-1625. Paris, 1874, in-16°, br.	<i>Idem</i>
11901	32.025	» »	Mes souvenirs 1806-1833. Calmann-Lévy, 1880, in-16, br.	<i>Idem</i>
11902	32.069	Sternberg (A. V.)	Phantastische Episoden. Leipzig, 1848	M. Jean Furstenberg
11903	32.025	Sterne (Laurence)	Œuvres complètes. Ill. Paris, 1818, 4 vol. in-8°, demi rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
11904	28.027	» »	Tristram Shandy. Londres, Cazin, 1780, 4 vol. in-18°	M. Michel Schasseur
11905	32.142	» »	Vie et opinions de Tristram Shandy. Vignettes. Londres, 1784, 3 vol.	M. Pierre Loewel
11906	28.220	» »	Voyage sentimental. Grav. de Chasselat. Paris, Bastien, an II, 1 vol., in-12°, rel. anc.	Succession Paul Raphaël
11907	38.262	» »	Voyage sentimental. 1840, in-8°, rel. mar. rouge, tr. dor.	Mme Georges Merzbach
11908	32.025	» »	Voyage sentimental. Ill. de Leloir. Paris, 1884, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11909	42.090	» »	Voyage sentimental. Ill. de M. Leloir, Launette, 1884 demi rel. mar. vert, coins	M. Roger E. Lévy
11910	36.567	» »	Empfindsame Reise. Num. ex-libris	M. Paul Lothringer
11911	32.069	Sternheim (C. V.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1909-1926, 35 vol.	M. Jean Furstenberg
11912	33.171	Stevens	Le Carton d'Estampes. N° 870	Mme Gay Monteux
11913	34.604	Stevenson (R. L.)	L'Ile au Trésor. Ill. de René Bensussan. Jonquières, éd. de luxe	M. Jacques Bensussan
11914	33.171	» »	Voyage. Eaux-fortes de Bonfils. Holl. n° 27	Mme Gay Monteux
11915	32.069	Stieglitz (C. L.)	Zeichnungen aus der schönen Baukunst. Leipzig, 1805	M. Jean Furstenberg
11916	32.069	Stifter (Adalbert)	Abdias. Pest, 1853. — Nachsommer. 1857. — Bunte Steine. 1853	<i>Idem</i>
11917	32.069	Stinde (Jul.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1891-1904, 10 vol.	<i>Idem</i>
11918	32.069	» »	Humoresken. Berlin, 1892. — Die Wandertruppe. 1887	<i>Idem</i>
11919	28.320	Stobee.	Hewagins. Bâle, 1515, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
11920	32.069	Stoch (Heinr.)	Gemälde von St. Petersburg-Riga, 1794	M. Jean Furstenberg
11921	32.069	Stolberg (Graf)	Gedichte. Leipzig, 1779	<i>Idem</i>
11922	38.441	Stolz (Mme de)	La famille Coquelicot. 30 grav. de E. Morin. Hachette, 1 vol. in-16°, cart. rouge et or.	Mme Berthe Digne

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11923	32.069	Storm (Theodor)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1856-1888, 18 vol.	M. Jean Furstenberg
11924	32.069	Strabon	Rerum Geographicorum libri XVII. 1620	<i>Idem</i>
11925	10.007 Strasb.	Straub (Al.)	L'Eglise du Vieux Thann. 1875, n° 784	M. Georgin-Gerock
11926	28.477	Strauss (D. F.)	Hullen. Ill. rel. cuir noir	M. Kurt Kersten
11927	32.551	Strehlneck	L'Art chinois. Dedicacé	M. G. Vauthier
11928	33.674	Strentz (H.)	Paul Verlaine. Ed. orig. 1925	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11929	36.548	Strowski (Fortunat) .	Etudes et analyses des Pensées de Pascal. I ^{re} éd. Dedicacé	M. Marcel Gerschel
11930	28.122	Strozzi	Poésie. Venedig. Aldus, 1513, rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
11931	32.069	Stucken (A.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1897-1909, 8 vol.	M. Jean Furstenberg
11932	33.674	Suarès (André)	Œuvres complètes. Ed. orig	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
11933	28.441	» »	Œuvres diverses : Trois hommes. Ed. orig. N.R.F., s. d. — Les bourgeons sont en fleurs. Ed. orig. Bernouard. — Poète tragique. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
11934	37.237	» »	Œuvres diverses: : Voyage du Condottiere. — Vers Venise. Ed. orig.	M. Paul Koch
11935	35.881	» »	Cité Nef de Paris. Ill. de Daragnès. N° 101 des Bibliophiles du Palais, Impr. pour H. Javal	M. Henri et Mme Marguerite Javal
11936	37.953	» »	Le Crépuscule sur la mer. Ill. de Maurice Denis. 1935	M. David-Weill
11937	32.025	» »	Le livre de l'Emeraude. Calm.-Lévy, 1902, in-18°, Japon n° 3, br., envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
11938	28.001	» »	Le livre de l'Emeraude. Ill. à l'eau-forte de Brouet. Devambez, 1927, s. Jap. cart.	Mme Elyane-René Baudu
11939	37.953	» »	Le livre de l'Emeraude. Ill. de Brouet. 1927	M. David-Weill
11940	28.182	» »	Le livre de l'Emeraude. Ill. de Brouet. Paris, Devambez, 1927, gr. in-4°, en ff. étui gaine	Mme Rica Fischhof
11941	32.898	» »	Musique et Poésie. « La musique moderne » n° V. Paris, Claude Aveline, MCMXXVIII. n° 360 sur vélin teinté	Prof. Raphaël Salem
11942	10.001 Strasb.	» »	Portraits sans modèles S. d. (1935), in-16°, Alfa Navarre n° 15	Prof. L. Bounoure
11943	10.001 Strasb.	» »	Sur la vie. Essais. Nouvelle éd. augmentée. Emile Paul, 1925, 2 vol. in-18°, papier Outhenin Chalandre n° 6 pour le 1 ^{er} vol., et n° 107 pour le second.	<i>Idem</i>
11944	10.001 Strasb.	» »	Variables. Emile Paul, 1929, petit in-8°, vélin n° 532	<i>Idem</i>

11945	32.025	Suarès (André)	Voyage du Condottiere. Ill. Paris, Calmann-Lévy, 1914, in-4°, n° 130, br. dans étui	M. Gaston Calmann-Lévy
11946	10.001 Strasb.	> >	Xénies. Ed. orig. Emile Paul, 1923, gr. in-18° (Jésus), n° 629	Prof. L. Bounoure
11947	32.069	Sudermann (H.)	Œuvres diverses: Die Ehre. Berlin, 1889. — Morituri. Berlin, 1896. — Johannes. Berlin, 1897	M. Jean Furstenberg
11948	32.069	> >	Œuvres diverses : Der Katzensteg. Berlin, 1890. — Sodoms Ende. Berlin, 1891	<i>Idem</i>
11949	53.958	> >	Le chemin des chats. Ill. Mornay, exempl. num.	M. Louis Aaronson
11950	50.957	Sue (Eugène)	Le Juif errant. Ill. de Gavarni, Paris, 1845, 4 vol., br. couv. chemises	M. Guido Brettauer
11951	32.121	> >	Les mystères de Paris. Ed. orig. 2 vol., rel. d'époque chagr.	M. Robert Kaufmann
11952	50.957	> >	Les mystères de Paris. Ill. de Daumier. Paris, 1843-44, 4 vol., 1 ^{er} tirage, demi-rel. de l'époque	M. Guido Brettauer
11953	32.045	> >	Les mystères de Paris. Ill. de Daumier, Daubigny etc. Paris, Gosselin, 1843-44, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
11954	33.740	> >	Les mystères de Paris. Ill. de Daumier, Gosselin, 2 vol.	M. Gaston Hemmendinger
11955	32.025	> >	L'orgueil. Paris, 1851, 2 vol., in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
11956	32.025	> >	Les sept péchés capitaux. La Luxure. — La Paresse. Paris, 1851, in-12°, br. .	<i>Idem</i>
11957	28.320	Suetone	Œuvres. Alde, 1508	M. Léon Kochnitzky
11958	28.034	>	Œuvres. 1611, rel. veau aux armes de Caumartin	Mme Eléna Droin
11959	51.920	>	Les 12 Césars. Venise, Alde, 1516, rel. par Duru	M. Jean Marie Delangre
11960	30.959	>	Les 12 Césars. Paris-La Harpe, 1770, in-8°, 2 vol., rel. plein veau rouge doré	Succession Fernand Andremont
11961	32.025	>	Histoire des douze Césars, Paris, 1771, 4 vol. in-8°, rel. époque veau. Le marbrage des plats représente un arbre	M. Gaston Calmann-Lévy
11962	30.235	>	Les 12 Césars. Ill. de Schmied. In-8°, num. dans un emboîtement de toile rouge	M. A. Kuczynski
11963	28.105	Sulkovski (J.)	Mémoires. 1832	M. Henri Rollin
11964	28.112	Sully	Mémoires. Ed. et rel. du XVII ^e s.	M. Philippe Erlanger
11965	28.220	>	Mémoires. Londres, 1745, 8 vol. in-12°, rel. en mar. rouge ancien.	Succession Paul Raphaël
11966	28.027	>	Mémoires. Londres-Paris, 1745, 8 vol. in-12°	M. Michel Schasseur
11967	32.045	>	Mémoires du Duc de Sully. Mis en ordre par l'Abbé de l'Ecluse. Londres, 1747, 8 vol. in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

11968	36.234	Sully	Mémoires. Londres, 1747, 3 vol. in-4° rel. mar. rouge. dentelle aux armes de la Marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
11969	38.162	Sully-Prudhomme . . .	Poésies. Portrait. Lemerre, 1865-66, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
11970	43.537	» »	Poésies complètes, dédicacées et signées. Lemerre, 4 vol. rel., plein mar. rouge. Don de l'auteur, dédicace dans le 1 ^{er} vol. seulement	Mme Fanny Gorodiche
11971	32.067	» »	Poésies. Rel. de Canapé	M. Georges Bloch
11972	32.069	Sulzer	Kennzeichen von Insekten. Zürich, 1761	M. Jean Furstenberg
11973	32.069	Summermann (I. H.) . .	De origine et progressu Testamenti apud Romanos. Berolini, 1735	<i>Idem</i>
11974	54.238	Supervielle (Jules) . .	Les poèmes de l'Humour triste. Ed. orig.	M. Michel Simon
11975	45.960	Svetloff	Valérien. Ballet russe. (Texte russe). Ill. coul. de Bakst, Benoist etc., in-4°, rel. soie fleurie	M. Paul Gunzbourg
11976	28.577	Svignine (Paul)	Description des objets les plus remarquables de St. Petersbourg et ses environs	M. S. W. Wolkenheim
11977	45.960	» »	1811. Nombreuses estampes au burin sur cuivre. St. Petersbourg. 5 vol. grd. in-8°, rel. carton de l'époque dos orné	M. Paul Gunzbourg
11978	32.069	Swift (Dr J.)	Works. London, 1775, 16 vol. — Works. London, 1768-69, 7 vol. — Works. London, 1768, 18 vol.	M. Jean Furstenberg
11979	32.025	» »	Œuvres diverses : Le conte du Tonneau. Ill. 2 vol. La Haye, 1732, Amsterdam, 1733, 2 vol. in-12°, rel. d'époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
11980	10.002 Strasb.	» »	Conseils aux Domestiques. Ill. de Gus. Bofa. Paris, La Banderole, 1921, n° 543, sur Lafuma	M. Loppinet
11981	28.220	» »	Le conte du Tonneau. La Haye, 1742-1757, 4 vol. in 12°, rel. veau ancienne (2 vol. sur 4.)	Succession Paul Raphaël
11982	32.287	» »	Voyages de Gulliver. Trad. de l'Abbé, Desfontaines, 1728	Mme Suzanne Blum-Weill
11983	32.045	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Granville. Furne et Fournier, 1838, 2 vol. . . .	M. Jean Louis-Dreyfus
11984	36.548	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Granville, 1873	M. Marcel Gerschel
11985	53.958	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Boullaire. La Pléiade	M. Louis Aaronson
11986	32.025	» »	Voyages de Gulliver. 1 exempl. in-4°. Ill. de Robida, Paris br. 1 exempl. in-4°. Ill. Mossa, Paris, s. d., vélin, n° 265,	M. Gaston Calmann-Lévy
11987	28.005	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Gus Bofa, 2 vol., papier de luxe	M. Cerf
11988	37.953	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Bouchot	M. David-Weill
11989	38.162	» »	Voyages de Gulliver. Ill. Quentin, s. d., in-8°, cartonné	M. Jacques Fuster

11990	33.171	Swift (Dr J.)	Voyages de Gulliver. Suite de Gus Bofa, n° 180	Mme Gay Monteux
11991	28.222	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Mossa. Rel. vélin. bl.	M. Camille Schlumberger
11992	28.473	» »	Voyages de Gulliver. Ill. de Jacques Boucher, 2 dessins orig., rel.	Dr Michel Szzyro
11993	32.069	Swinburne (A. Ch.)	Works. London, 1876-1880	M. Jean Furstenberg
11994	32.069	Sybel (H. v.)	Die Begründung des deutschen Reiches. 6 Bde. Leipzig, 1895.	<i>Idem</i>
11995	32.069	Sydow (Eckhardt v.)	Kultur des deutschen Klassizismus. Berlin, 1926	<i>Idem</i>
11996	32.069	» »	Kultur der Naturvölker. Berlin, 1932	<i>Idem</i>
11997	32.067	Sylvestre (Armand)	Poésies. Ed. orig. 2 vol. rel. mar. mosaïquée de Canapé. — Poèmes. 2 vol. sur Hollande, rel. de Canapé	M. Georges Bloch
11998	10.021 Strasb.	» »	Amour sauvé. Autogr. et dédicace de l'auteur	M. E. Barthel
11999	32.025	» »	Floréal. Paris, 1801, in-4°, br. envoi autogr. à Mme Delagrave	M. Gaston Calmann-Lévy
12000	33.674	Symons (Arthur)	The symbolist movement in the litterature. London, 1899	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

T

12001	42.743	Tabouis (Geneviève)	Albion perfide et loyale. Dedicacé à Mme Moyses	M. René Moyses
12002	32.118	Tabureau	Œuvres. 1574, in-8°, n° 1, rel. mar. (Trautz Bauzonnet)	M. Charles Oulmont
12003	32.025	Tachard (Guy)	Voyage de Siam. Amsterdam, 1667, in-12°, rel. basane fauve	M. Gaston Calmann-Lévy
12004	28.027	Tacite	Œuvres. Amsterdam, Louis Elzevir, 1663, 3 vol. petit in-12°	M. Michel Schasseur
12005	32.069	»	Opéra. Parma, 1795	M. Jean Furstenberg
12006	32.045	»	Traduction compl. des œuvres. Paris, Moulardier, 1799, 5 vol. in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
12007	35.309	»	Annales et histoires. 1748, rel., ex-libris	Marquis des Roys
12008	32.069	»	Annales. Parma, 1804	M. Jean Furstenberg
12009	32.025	»	Histoire. Paris, 1772, 2 vol. in-12°, rel. veau époque	M. Gaston Calmann-Lévy
12010	32.025	»	Tibère. Ill. Paris, 1768, 3 vol. in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
12011	28.579	»	Tibère. Eau-forte pure de Gravelot. Paris, 1768	M. Maggs-Bros
12012	36.234	»	Tibère. 3 vol. in-12°, rel. veau fauve aux armes de Levis Mirepoix	Mme Edgard Stern

LIVRES RARES		РЕДКИЕ КНИГИ		RARE BOOKS		SELTENE BÜCHER	
12013	28.539	Taglioni (La)	Plaquette reliée, 1830			M. Boris Pregel	
12014	28.441	Tagore (Rabindranath)	Œuvres diverses: La maison et le monde. — Le jardinier d'amour. — A quatre voix. Ed. orig.			Mlle Lucienne Astruc	
12015	32.898	»	»	Amal et lettre du Roi, trad. d'André Gide, Paris, Lucien Vogel, 1922. Ed. orig.		Prof. Raphaël Salem	
12016	32.898	»	»	Souvenirs, traduit de l'anglais, par Pieczipiska. Ed. orig. Paris, N.R.F., s. d., 1924		<i>Idem</i>	
12017	28.531	Tailhade (Laurent)	Œuvres (presque compl.). Ed. orig. — Lettres			M. Charles Rosenthal	
12018	28.441	»	»	Œuvres diverses: Carnet intime. Ed. orig. Kra, 1920. — Au pays du mufle. Ed. orig.		Mlle Lucienne Astruc	
12019	32.142	»	»	Œuvres diverses: Ed. orig., demi-rel. chagrin brun pièce rouge avec autogr. dates en queue dont: Au pays du mufle. Sur Holl. n° 32 — Carnet intime. Sur Holl. n° 482		M. Pierre Loewel	
12020	32.141	»	»	Au pays du Mufle. Ed. orig. 1891, in-16°. Un des 25 exemplaires sur Japon. Envoi autogr. de l'auteur à Léon Bloy, et curieux jugement du destinataire sur le livre et son auteur		Baronne Alexandrine de Rothschild	
12021	33.674	»	»	Paul Verlaine. Ed. orig. La Plume. 1894		M. Gunzburger (dit Maurice Monda)	
12022	36.548	»	»	Les reflets de Paris, 1921, vélin n° 539-850		M. Marcel Gerschel	
12023	30.412	»	»	Le Satyricon de Pétrone. Ed. orig. La Sirène, grand papier, ex-libris		M. René Spanjaard	
12024	32.511	»	»	La Touffe de sauge. 1 ^{re} éd. La Plume, 1901		Succession de Mme Fernand Marx	
12025	34.154	»	»	Trois comédies de Plaute (Trad.) Ed. orig.		M. Louis Simon	
12026	32.025	Taine (H.)	Notes sur l'Angleterre. Ill. Paris, 1883, in-16°, br.			M. Gaston Calmann-Lévy	
12027	46.881	»	»	Thomas Grainsdorge. Ed. orig. 1876		M. Henry Claude Hirsch	
12028	33.171	»	»	Thomas Grainsdorge. Crès, n° 537		Mme Gay Monteux	
12029	32.067	»	»	Voyage aux Pyrénées. Ed. orig. des grav. de G. Doré, dos chagr. vert. rel. éd.		M. Georges Bloch	
12030	32.025	»	»	Voyage aux Pyrénées. Ill. de G. Doré, Paris, 1860, in-8°, demi-rel. époque veau		M. Gaston Calmann-Lévy	
12031	32.175	»	»	Voyage aux Pyrénées. Ill. de G. Doré		M. Philippe Lang	
12032	38.162	»	»	Voyage aux eaux des Pyrénées. Ill. de Gustave Doré. Ed. orig. Paris, Hachette, s. d., in-12°		M. Jacques Fuster	
12033	32.025	»	»	Voyage en Italie. Ill. Paris, 1897-98, 2 vol. in-16°, br.		M. Gaston Calmann-Lévy	
12034	47.524	Taisnier	Opus mathematicum coloniae. 1562, in-fol., rel. peau de truie			M. Emil Offenbacher	

12035	32.069	Takeutsch (N.) . . .	Wahrheitssucher. Leipzig, 1923	M. Jean Furstenberg
12036	47.524	Tallianini	La verita della omeopatia. Ascoli, 1837, in-8°	M. Emil Offenbacher
12037	32.025	Tallement des Réaux .	Les Historiettes. 1 exempl. en 6 vol. in-8°, Paris, 1834-35, cart. époque. — 1 exempl. 5 vol. Ill. Paris, 1840, demi-rel. charg. brun	M. Gaston Calmann-Lévy
12038	28.290	Tallet (Gabriel) . . .	Les arbres, les fleurs, les bêtes. Ed. orig. num. avec déd.	M. Lazare Buttenwieser
12039	32.142	Talon	La belle Carolina. Ill. de Siméon. 32-43, n° 8	M. Pierre Loewel
12040	32.287	» »	Mémoires de feu T. avocat général en la Cour du Parlement de Paris	Mme Suzanne Blum-Weill
12041	32.069	Tandem (C. Félix) . .	Prometheus und Epimetheus. Aarau, 1882	M. Jean Furstenberg
12042	30.412	Tardieu (André) . . .	La paix. Ed. orig.	M. René Spanjaard
12043	32.025	Tardieu-Denesle . . .	Nouvelle Mythologie de la Jeunesse. Ill. Paris, 1826, 2 vol. in-12°, demi-rel. d'époque chagr. noir	M. Gaston Calmann-Lévy
12044	32.025	Taschereau (Jules) . .	L'Histoire de la vie et des ouvrages de Molière. Paris, 1828, in-8° ,br.	<i>Idem</i>
12045	35.309	Tasse (Torquato Tasso, dit le)	L'Aminte, pastorale. Traduction en vers français. La Haye, 1681, rel. ex-libris	Marquis des Roys
12046	28.177	» »	Aminta in Parizi, 1786, rel. veau (Cazin)	Mme Thérèse de Raismes
12047	32.069	» »	Aminta. Parma, 1789, 3 exempl.	M. Jean Furstenberg
12048	32.069	» »	Aminta, Bodoni, 1800	<i>Idem</i>
12049	28.007	» »	La Jérusalem délivrée. Ed. anc. XVII ^e s.	M. Maurice Fould
12050	10.003 Strasb.	» »	La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso con le figure die Giambastite Piazzetta. Venezia, 1745, in-fol., demi-rel. veau marbré avec coins, dos orné, tête dor. non rogn. (rel. mod.), éd. ill. d'un front. d'une vignette de titre et d'un beau portr. de Marie - Thérèse d'Autriche à laquelle l'éd. est déd., 20 gdes estampes, des en-têtes, lettrines et culs-de-lampe et un grand frontispice	M. Georges Bernheim
12051	50.957	» »	La Gerusalemme liberata. Fig. de Piazzetta. Venezia, 1745, in-fol. mar. rouge ancien (rel. frse.)	M. Guido Brettauer
12052	32.069	» »	La Gerusalemme liberata. Venezia, 1745	M. Jean Furstenberg
12053	10.013 Strasb.	» »	Il offredo eveve Gerusalemme liberata. Appresse Tesomso Jo, MDCLXXVII, rel. jaune (tome I seul manque)	Bapst-Cognac
12054	28.579	» »	La Gerusalemme liberata. Ill. Paris, 1771, 4 eaux-fortes pures, signées à la plume et 4 avant lettres dont 1 signée à la plume par Gravelot	M. Maggs-Bros

12055	32.025	Tasse (Torquato Tasso, dit le)	La Jérusalem délivrée, 1 exempl. en 2 vol. in-8°, Paris, 1774, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12056	28.579	» »	La Gerusalemme liberata. Paris, 1784, 2 vol. rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
12057	28.034	» »	La Jérusalem délivrée. Bodoni, 1794, rel. mar.	Mme Eléna Droin
12058	32.069	» »	La Gerusalemme liberata. Ill. de Cochin. Parma, Bodoni, in-18°	M. Jean Furstenberg
12059	33.378	» »	La Jérusalem délivrée. Paris, Bossanger et Masson, 1810, 2 vol., rel. veau brun	Dr Eugène Weinberger
12060	32.025	» »	La Jérusalem délivrée. Ill. Paris, 1841, in-4°, demi-rel. chagr. violet	M. Gaston Calmann-Lévy
12061	38.162	Tassoni (Alex.)	Le seau enlevé, Paris, Leprieur, 1759, 3 vol. in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
12062	32.069	» »	La secchia rapita. Oxford, 1737	M. Jean Furstenberg
12063	50.957	» »	La secchia rapita, fig. de Gravelot, Paris, 1766, 2 vol. rel. veau anc. dos armorié	M. Guido Brettauer
12064	28.579	» »	La secchia rapita. 2 eaux-fortes et 1 sig. avant la lettre de Gravelot, Paris, 1766	M. Maggs-Bros
12065	32.025	Tastu (Mme Amable) :	Poésies nouvelles. Paris, 1835, in-12°, rel. chagr. violet, ex-libris de Ernest Chevrier	M. Gaston Calmann-Lévy
12066	32.025	» »	Soirées littéraires de Paris. Ill. Paris, s. d. in-8°, demi-rel. époque	<i>Idem</i>
12067	38.162	» »	Voyage en France. Ill. 1855, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
12068	32.069	P. F. Tausch	Christliche Erinnerungen. Wien-Prag, 1765	M. Jean Furstenberg
12069	32.025	Tavernier	Les Six voyages. Ill. Paris, 1679, in-12°, rel. anc. veau brun	M. Gaston Calmann-Lévy
12070	36.718	»	Voyages (texte hollandais). Amsterdam, 1682	Bibliothèque de l'Union Arménienne
12071	49.642	Tchekow (Anton)	Œuvres complètes (texte russe) rel. de luxe en cuir	Mme Enta Blanc
12072	38.817	» »	Œuvres diverses: Les Moujiks. Perrin, 1901, in-8°. — Un Duel. Ed. orig. Perrin, 1902, 2 vol., demi-rel. mar. La Vall. et rouge, têtes dorées, ébarbées, couv. (Affolter)	Mme Hélène Abrami
12073	38.817	» »	Un meurtre. Ed. orig. Fasquelle, 1925, demi-rel. chagr. vert, tête dorée, ébarbé, couv.	<i>Idem</i>
12074	45.960	Tchemerzine	Bibliographie d'éditions originales et rares. Ill. de repr. 4 ou 5 vol. in-4°, rel.	M. Paul Gunzbourg
12075	32.069	Tegner	Frithjofssage. Übersetzt v. Mayerhoff. Berlin, 1835	M. Jean Furstenberg
12076	10.024 Strasb.	Teissier	Histoire de Thionville suivie des chartes et diplômes dans les langues romane, teutone, de divers mémoires, de tableaux statistiques, de notes biographiques. Metz, 1828, rel.	M. A. Imhoff

12077	33.674	Tellier (Jules)	Nos prêtres. Ed. orig. Desput, 1888	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12078	45.857	»	Reliques. 1 ^{re} éd. rel. pleine mar. doublé bleu foncé, (Marius Michel), étui même ton	Mlle Denise Wahl
12079	32.141	Tencin (Mme de)	Mémoires du Comte de Comminge. La Haye. J. Neaulme, in-12°, rel. veau, dos orné, tr. rouges, rel. anc. Sur le dos aux armes de Madame du Deffand, avec un chat répété cinq fois	Baronne Alexandrine de Rothschild
12080	32.025	»	Mémoires du Comte de Comminge. Paris, 1815, in-16°, demi rel. époque mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
12081	32.025	»	Le siège de Calais. Paris, 1815, in-16°, demi-rel. époque mar. rouge	<i>Idem</i>
12082	37.953	Tennyson	Idylis of the King. Ill. de G. Doré, 1868, rel.	M. David-Weill
12083	32.150	Terasse (Charles)	Bonnard. Sur Japon	M. Georges Besson
12084	32.150	»	Petites scènes de famille. Lithogr. de Bonnard	<i>Idem</i>
12085	32.775	»	Petites scènes de famille. Lithogr. de Bonnard	M. Francis Jourdain
12086	28.222	Terence	Comédies. Strasbourg. Gruninger, 1503, pt. in-fol.	M. Camille Schlumberger
12087	28.034	»	Comoediae. Paris, Impr. royale, 1642, rel. mar., dentelle aux armes de la Guiborgère	Mme Eléna Droin
12088	32.069	»	Comoediae. Paris, 1642	M. Jean Furstenberg
12089	28.320	»	Comédies. Elzévir, 1650	M. Léon Kochnitzky
12090	32.069	»	Comoediae. Paris, 1675	M. Jean Furstenberg
12091	45.960	»	Comédies. 1700, in-fol., rel. de l'époque	M. Paul Gunzbourg
12092	30.959	»	Comédies. Rotterdam, 1717, 3 vol., in-12°, rel. plein veau, grenat	Succession Fernand Andremont
12093	32.287	»	Comédies. Trad. Decier, 1724	Mme Suzanne Blum-Weill
12094	32.069	»	Comoediae. Londini, 1751	M. Jean Furstenberg
12095	50.957	»	Comoediae. Ill. Paris, Barbou, 1753, 2 vol., rel. veau anc.	M. Guido Brettauer
12096	37.206	»	Les Comédies. Trad. par l'Abbé de Monnier. Ill. de Nicolas Cochin. Sombert, 1771, rel. d'époque, mar. vert et filets	Dr Benjamin Triller
12097	32.069	»	Comoediae. Birgham, 1772	M. Jean Furstenberg
12098	28.177	»	Comédies. Trad. Talbot. Paris, Charpentier, 1860, in-18°, rel. tr. dorées	Mme Thérèse de Raismes

12099	28.137	Teresa (sw.)	Droga Doskonalosci przcz. sw. Teresz napisana a przez X. Sebastyana Nuceryna z wloskiego na polski przelozona. Berdyczow, druk. Karmelu, 1764, in-8°, 8,287, 1 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
12100	32.069	Terlon	Mémoires. Paris, 1681-1682	M. Jean Furstenberg
12101	28.579	Terrin	La Vénus et l'Obélisque. Arles, 1680, rel. veau	M. Maggs-Bros
12102	32.292	Tertre (R. P. du),	Histoire générale des Antilles. 1667-1671	M. Emile Guien
12103	37.953	Texier	Tableau de Paris. Ill. 1852, 2 vol.	M. David-Weill
12104	32.069	Thackeray	History of pendeunis. London, 1849, 2 vol. — Vanity fair. London, 1849	M. Jean Furstenberg
12105	33.674	Tharaud (Jérôme et Jean)	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12106	30.412	» »	Œuvres. Ed. orig., 12-15 vol., rel., ex-libris	M. René Spanjaard
12107	37.237	» »	Œuvres. Ed. orig.	M. Paul Koch
12108	32.511	» »	Œuvres diverses : La ville et les champs. — La randonnée de Samba Diouf. — Le Chemin de Damas. — L'an prochain à Jérusalem. — Chronique des frères ennemis. Sur Lafuma. — Fez. Sur Alfa. — Quand Israel est Roi. Ed. orig. Sur Lafuma	Succession de Mme Fernand Marx
12109	28.441	» »	Œuvres diverses: Le coltineur débile. Ed. orig. Belet, 1896 — La lumière. Ed. orig. Cahiers de la quinzaine 1900 — La ville et les champs. Ed. orig. Pelletan, 1907	Mlle Lucienne Astruc
12110	28.441	» »	Œuvres diverses: Bar-Cochebas. Ed. orig. Emile Paul, 1907 — La maîtresse servante, Ed. orig. Emile Paul, 1907 — La fête Arabe, Ed. orig. Emile Paul, 1912	<i>Idem</i>
12111	28.441	» »	Bataille à Scutari d'Albanie. Ed. orig. Emile Paul, 1913. — La Tragédie de Ravailac. Ed. orig. Emile Paul, 1913. — Paul Déroulède. Ed. orig. Emile Paul, 1914	<i>Idem</i>
12112	28.441	» »	Rabat ou les heures marocaines. Ed. orig. Emile Paul, 1919 — Une relève. Ed. orig. Emile Paul, 1919 — Marrakech. Ed. orig. Plon, 1920	<i>Idem</i>
12113	28.441	» »	Un royaume de Dieu. Ed. orig. Plon, 1920. — Quand Israel est Roi. Ed. orig. Plon, 1921. — La randonnée de Samba Diouf. Ed. orig. Plon, 1922. — L'an prochain à Jérusalem. Ed. orig. Plon, 1924. — Chronique des frères ennemis. Ed. orig. Plon, 1929. — Au mur des pleurs. Ed. orig. Plon, s. d.	<i>Idem</i>
12114	32.889	» »	Œuvres diverses: L'an prochain à Jérusalem. — La maîtresse Servante. III. de Suréda et Ballaude	Succession Crombac
12115	36.548	» »	Œuvres diverses: Les Bien-aimés. Ed. orig., 1932, Alfa n° 819. — La jument errante. Ed. orig. Alfa n° 440/719	M. Marcel Gerschel

12116	34.161	Tharaud (Jérôme et Jean) . . .	Œuvres diverses: Dingley. Ed. orig. Pelletan, sur Hollande, rel. plein veau, rouge foncé, (Brisson), ex-libris M.R. — La ville et les champs. Ed. orig. Pelletan, sur Hollande, rel. plein veau, (Brisson), ex libris M.R.	M. Marcel Rosenfeld
12117	34.161	»	Œuvres diverses: La fête arabe. Ed. orig. Papier Holl., rel. mar. orange, ex-libris M.R. — La tragédie de Ravallac. Ed. orig. Papier Holl., rel. ½ mar. rouge, ex-libris M.R.	<i>Idem</i>
12118	33.674	»	L'an prochain à Jérusalem. — Un royaume de Dieu (Grazi)	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12119	32.025	»	L'ami de l'ordre. Ill. de Daniel Vierge, éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy, envoi autogr. Paris, 1905	M. Gaston Calmann-Lévy
12120	28.556	»	L'ami de l'ordre. 15 Ill. de Daniel Vierge. Pelletan, 1905, vélin, rel. demi-mar. à coins	Mme Marthe Métadier
12121	32.898	»	L'An prochain à Jérusalem. Ed. orig. Paris, Plon, s. d. (1924)	Prof. Raphaël Salem
12122	36.499	»	Chronique des frères ennemis. Ed orig., ex de luxe	Dr Roland Leven
12123	10.001 Strasb.	»	Chronique des frères ennemis. Plon, 1929, in-8°, papier d'alfa n° 2356	Prof. L. Bounoure
12124	36.176	»	Dingley l'illustre écrivain. Ed. orig. avec déd.	M. Joseph Weiskopf
12125	10.017 Strasb.	»	Dingley. Eau-forte de Charles Huard. n° 179 sur pur fil du Marais	M. Gaston Weill
12126	10.015 Strasb.	»	Dingley. Grav. de Huard. Paris, Plon, n° 1013 sur Abeille Garance	M. Weiller-Baumann
12127	53.958	»	Dingley. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
12128	34.898	»	Dingley, l'illustre écrivain. Mornay, sur Japon, rel. ½ mar.	M. Lucien Hesse
12129	10.001 Strasb.	»	Hôtel aux deux Magots. Le divan, 1927, in-16°, alfa bouffant n° 616	Prof. L. Bounoure
12130	28.113	»	La maîtresse servante. Ed. orig. Paris, 1911, in-12°, br. couv., déd. autogr. à Pierre Louys	M. Pierre Guerquin
12131	32.141	»	La maîtresse servante. Paris, Emile Paul, 1911, in-12°, rel. mar. (Huser), exempl. d'épreuves de l'éd. orig. portant de nombreuses corrections autogr. des auteurs	Baronne Alexandrine de Rothschild
12132	32.898	»	La maîtresse servante. Ed. orig. Paris, Emile Paul, 1911	Prof. Raphaël Salem
12133	28.182	»	La maîtresse servante. Ill. Paris, Lapina, 1924, 1 tome en 2 vol., in-4°, rel. mar. brun sur chaque plat 1 cuivre ayant servi à l'ill. David	M. Rica Fischhof
12134	28.398	»	La maîtresse servante. Ill. Lapina, sur gr. papier, gr. format, rel. pleine peau	M. Louis Douce

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12135	36.499	Tharaud (J. et J.) . . .	L'oiseau d'or. Ed. orig. br.	Dr Roland Leven
12136	32.175	» »	L'ombre de la Croix. Ed. orig.	M. Philippe Lang
12137	32.141	» »	L'ombre de la croix. Ed. orig. Paris, Emile — Paul 1917, in-12°, Un des 10 exempl. sur Japon (n° 1), br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12138	32.898	» »	L'ombre de la croix. Ed. orig. Paris, Emile Paul, 1917	Prof. Raphaël Salem
12139	46.881	» »	L'ombre de la croix. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
12140	10.001 Strasb.	» »	La Palestine. 200 héliogr. Alpina s. d. (1930) gr. in-4°, alfa n° 3759	Prof. L. Bounoure
12141	33.171	» »	Petite histoire des Juifs. n° 392	Mme Gay Monteux
12142	32.138	» »	Rabat ou les heures marocaines. Ill. de Hourtal, n° 18	Mme Ernst Schulmann
12143	10.015 Strasb.	» »	La rose de Saron. Paris, Plon, n° 1537, autogr.	M. Weiller-Baumann
12144	36.479	» »	La semaine Sainte à Séville. Ill. de F. Smith	M. Robert Ellisen
12145	35.969	» »	La semaine Sainte à Séville. Petite plaquette sur Chine, rel. maroquin noir, mosaïqué rose, filets dorés	Succession de Mm Berthe Propper
12146	33.674	» »	Un royaume de Dieu. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12147	10.002 Strasb.	» »	Vienne la rouge. Paris, Plon, 1934, n° 432 sur alfa	M. Loppinet
12148	32.025	Thavend (L.) et Duret de Noinville	Histoire du théâtre de l'Académie Royale de Musique. Paris, 1757, 2 vol., in-8°, rel. veau, ex-libris de Paul Lacombe	M. Gaston Calmann-Lévy
12149	32.025	Theaulon	La clochette. Paris, 1817, in-8°, demi rel. parch. blanc	<i>Idem</i>
12150	48.579	Théocrite	Idylles de Théocrite. Trad. de Jules Girard, compositions d'Emile Lévy dess. de Giacometti. Librairie des bibliophiles, 1887, 1 vol., 12×17½, 195 p., n° 33 sur Chine, rel. vert empire encadrement or des plats, motifs aux coins, étui	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
12151	32.069	»	Opera... quae supersunt. (Texte grec). Leipzig, 1811	M. Jean Furstenberg
12152	28.177	Theognis	Sentences. Didot aîné, 1783, 1 vol., in-18°, vélin, rel.	Mme Thérèse de Raismes
12153	37.953	Théophile	Œuvres. 1626	M. David-Weill
12154	35.821	Theophraste	Caractères. Ed. du XVIII ^e siècle	M. Jacques de Wailly
12155	32.069	»	Caractères — ethici. Catabrigia, 1737	M. Jean Furstenberg

12156	28.177	Theophraste	Caractères. Didot aîné, 1782, 1 vol., in-18°, vélin, rel.	Mme Thérèse de Raismes
12157	32.069	»	Caractères éthici. Parma, 1786	M. Jean Furstenberg
12158	32.069	»	Caractères éthici. Parma, 1794	<i>Idem</i>
12159	28.467	Thérèse (Ste. d'Avila)	La cité mystique. Ed. Mign., 4 ou 5 vol., in-4°	Mme Louis Lion
12160	28.034	» »	Lettres. rel. mar. aux armes de Hue de Miromesnil	Mme Eléna Droin
12161	36.499	Thérive (André)	Noir et or. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
12162	31.133	» »	Noir et or. Paris, Grasset, in-12°, sur Alfa-Navarre, br.	M. Lucien Bapst
12163	28.182	Theuriet (André)	Amour d'automne. Paris, Lemerre, 1888, petit in-8°, rel. Cuir de Russie. bleu (Champs)	Mme Rica Fischhof
12164	32.511	» »	Bois fleuri, 1 ^{re} éd. Lemerre, 1897	Succession de Mme Fernand Marx
12165	48.579	» »	La reine des bois. Ill. d' H. Laurent des Rouseaux. Paris, Boussod-Valadon, 1890, 1 vol., 24×31, 187 p. n° 73 sur Japon, rel. dos et plats mar. vert olive clair, fers or.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
12166	47.301	» »	Sous bois. 78 compos. de Giacometti. Paris, Conquet et Charpentier, 1883, 1 vol., in-8°, n° 38 sur Chine, rel. pl. mar. vert. (Marius-Michel)	Robert Grangier de La Marinière
12167	38.162	» »	La vie rustique. Ill. de Léon Lhermite. Paris, Launette, 1888, in-8°, br.	M. Jacques Fuster
12168	47.524	Thevenin	Œuvres. Paris, 1669, in-4°, rel. bas.	M. Emil Offenbacher
12169	32.287	Thevenot de Savigny D'Essaules	Traité des substitutions fidéicommissaires avec notes sur l'ordonnance de 1747. 1758	Mme Suzanne Blum-Weill
12170	32.069	Thevet (André)	Les vrais portraits et vies des hommes. Paris, 1584	M. Jean Furstenberg
12171	35.309	Thibaudeau	Mémoires sur le Consulat (1799-1804) par un ancien conseiller d'Etat (Mémoires relatives à la Révolution française). Paris, 1827, rel., ex-libris	Marquis des Roys
12172	28.441	Thibaudet (Albert)	Œuvres diverses: Les idées de Charles Maurras. Ed. orig. N.R.F., 1920. — Maurice Barrés. Ed. orig. N.R.F., 1921. — Les princes lorrains. Ed. orig. Grasset, Cahiers verts, s. d. Paul Valéry. Ed. orig. Gusset. Cahiers verts, 1923. Le Bergsonisme. Ed. orig. N.R.F., 1924, 2 vol.	Mlle Lucienne Astruc
12173	32.898	» »	Les princes lorrains. Ed. orig. Paris, Grasset, Les Cahiers verts, 1924	Prof. Raphaël Salem
12174	32.898	» »	Paul Valéry. Ed. orig. Paris, Bernard Grasset, 1925. (Les Cahiers verts), 2 exempl.	<i>Idem</i>
12175	32.025	Thiboust (Claude-Louis)	L'excellence de l'imprimerie. Paris, 1754, in-8°, demi-rel. veau. anc.	M. Gaston Calmann-Lévy

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12176	34.159	Thiers (Adolphe)	Traité des jeux du Théâtre. 1 vol., rel. du XVII ^e siècle. Traité sur les jeux. 1 vol., rel. du XVII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
12177	30.091	»	»	»
12178	10.029 Strasb.	»	»	»
12179	28.538	»	»	»
12180	35.309	»	»	»
12181	54.291	»	»	»
12182	28.538	»	»	»
12183	28.172	»	»	»
12184	32.025	Thiers (Constant)	Les facteurs d'instruments de musique. Paris, 1893, in-8°	M. Gaston Calmann-Lévy
12185	37.953	Thiery	Almanach du voyageur à Paris. 1784, 1786 (2 exempl.)	M. David-Weill
12186	37.953	»	»	»
12187	48.579	Thirion (Henri)	Madame de Prie 1698-1727. Avec 2 héliogr. 1 vol., 14×23, 361 p.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
12188	48.579	»	»	»
12189	32.069	Thoma (L.)	Œuvres div. Ed. orig. de 1901 à 1909. 14 vol.	M. Jean Furstenberg
12190	28.003	Thomas (Arthur)	Des Hermaphrodites. Front. Henry III en fraise, avec une coiffure de femme. 1605, in-8°, rel. mar.	M. Félix Aupaix
12191	36.275	Thomas d'Aquin (Saint)	La Somme. Ed. du XVI ^e s.	MM. Paul et Jean Wahl
12192	33.394	»	»	»
12193	32.045	Thomson	Œuvres. Londres, 1773, 3 vol.	M. Jean Louis Dreyfus
12194	28.220	»	»	»
12195	32.025	»	»	»
12196	42.090	»	»	»

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12197	28.003	Thomson	Les saisons. 4 fig. de Lebardier. Paris, Didot, 1796, in-8°, sur vélin, rel. veau raciné clair	M. Félix Aupaure
12198	32.069	»	Seasons. 1797	M. Jean Furstenberg
12199	28.441	»	Une ancienne de la terre. Front. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
12200	10.002 Strasb.	Thoreau (Henry-David)	Walden ou la vie dans les bois. Paris, N.R.F., 1922, n° 745	M. Loppinet
12201	32.287	Thou (Jacques-Auguste de)	Histoire de France. Ed. anglaise de 1734, 16 vol., rel. anc. cuir	Mme Suzanne Blum-Weill
12202	10.027 Strasb.	»	Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou. Amsterdam, 1714	M. Rouselle
12203	38.162	Thoumas (Colonel)	Autour du drapeau. Ill. de Sergent. Levasseur, s. d., in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
12204	30.959	Thucydide	Guerre du Péloponèse. Paris, Combé, 1742, in-fol., rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
12205	47.524	Tiberiades (Omar)	De nativitatibus. Venezia, 1524, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
12206	32.069	Tibulle	Opera. Parma, 1794	M. Jean Furstenberg
12207	30.959	»	Elégies. Trad. de Mirabeau. Grav. Paris, 1789, 3 vol., in-8°, rel. pl. veau jaune	Succession Fernand Andremont
12208	32.069	Tieck (Ludwig)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1795-1852, 34 vol., Gesammelte Novellen. Breslau, 1835-1842, 14 Bde.	M. Jean Furstenberg
12209	32.069	Tielke	Mémoires de la guerre 1756-1763. Freyburg, 1777	<i>Idem</i>
12210	28.265	Tierce (Frère de la)	Histoire des Francs-Maçons. Tome 1. 1745	Loge Maçonnique «La bonne foi» G.O.D.F.
12211	10.001 Strasb.	Tillier (Claude)	Mon oncle Benjamin. La connaissance, 1920, in-18°, Jésus, vergé romant. bleuté n° 818	Prof. L. Bounoure
12212	31.105	»	Mon oncle Benjamin. Ed. spec. La connaissance, 1920, in-8°, Holl. rel. ½ mar.	M. Georges Weill
12213	41.191	»	Mon oncle Benjamin. 50 Ill. sur bois de Siméon. Gd. in-8°	Colonel Boste
12214	38.319	»	Mon oncle Benjamin. Une dizaine de lavis au broux de noix, sur papier crème, en hors textes. Signé par Lochard. rel. ½ mar. rouge	M. Ernest Lochard
12215	28.123	»	Mon oncle Benjamin. Bois grav. de Siméon. Tirage lim., rel. mar. vert.	M. Edouard Rohan
12216	31.105	Tinan (J. de)	Œuvres diverses : Penses-tu réussir. Mercure de France, 1912, Lafuma. — Olimienne. Mercure de France, 1913, Lafuma. L'exemple de Ninon de Lenclos. — La chimérie. Ed. spéc. Bruxelles, 1921, vélin du Marais	M. Georges Weill
12217	28.441	»	Œuvres diverses : Noctambulisme. Ed. orig. Davis, 1921. — Annotations sentimentales	Mlle Lucienne Astruc

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12218	28.113	Tinan (J. de)	Un document sur l'impuissance d'aimer. Front. de Fél. Rops. Ed. orig. Paris, 1894, in-16°, n° 95, sur papier de Holl., br., couv.	M. Pierre Guerquin	
12219	32.142	»	»	Un document sur l'impuissance d'aimer. Ill. de Picart Ledoux, n° 299	M. Pierre Loewel
12220	32.898	»	»	Un document sur l'impuissance d'aimer. Ed. orig. Paris, 11, rue de la Chaussée d'Antin, 1894	Prof. Raphaël Salem
12221	32.898	»	»	L'exemple de Ninon de Lenclos amoureuse. Ed. orig. Paris, Mercure de France, MDCCCXCVIII	<i>Idem</i>
12222	10.002 Strasb.	»	»	Olimienne ou le détournement de mineure. Bois de T. A. Moras. Paris, Simon Kra, 1922, n° 598 sur vélin	M. Loppinet
12223	32.898	»	»	Olimienne ou le détournement de mineure. Ed. orig. Paris, Mercure de France, MDCCCXCIX	Prof. Raphaël Salem
12224	32.025	Tinayre (Marcelle)	Œuvres . . . Calmann-Lévy, 1902-1931, la plupart, in-18°, sur Holl., n° 1 ou envoi autogr., br.	M. Gaston Calmann-Lévy	
12225	32.328	»	»	Une journée de Port Royal. N° 1 sur vélin blanc, déd. par l'auteur	Mme Lucienne Fribourg
12226	10.001 Strasb.	»	»	La maison du péché. Calmann-Lévy, 1924, petit in-8°, vél. du Marais, n° 1849 .	Prof. L. Bounoure
12227	36.548	Tinoy (Marc)	La caravane dans le Ghetto. Ed. orig. 1931, déd.	M. Marcel Gerschel	
12228	32.025	Tinseau (Léon de)	La Princesse errante. In-16°. — La Chesnardière. In-18°. — La secrétaire de Mme la Duchesse. In-18°. — La valise diplomatique. In-16°. — Les étourderies de la Chanoinesse. — La clef de la vie. — Le port d'attache. In-18°. Calmann-Lévy, 1902-1908, chaque vol. rel. peau souple rouge, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy	
12229	34.154	Tiran le Blanc	Œuvres. Amsterdam, s. d., fin XVII ^e s., 2 vol. rel.	M. Louis Simon	
12230	35.309	»	»	Histoire des chevaliers. Trad. de l'espagnol. Londres, rel., ex-libris, XIX ^e s. . .	Marquis des Roys
12231	35.309	Tirel	La république dans les carrosses du roi. Paris, 1850, rel., ex-libris	<i>Idem</i>	
12232	28.579	Tite-Live	Œuvres. Leyden, 1634, 4 vol., in-12°, rel. mar.	M. Maggs-Bros	
12233	28.320	»	»	Œuvres. Amsterdam, XVII ^e s., 3 vol.	M. Léon Kochnitzky
12234	32.069	»	»	Historiarum, quod exstat. Amsterdam, 1678. — Latinae historiae. Lugduni, 1548	M. Jean Furstenberg
12235	32.069	Todeschi (Claudio)	In lode delle belle arti. Rom	<i>Idem</i>	
12236	10.001 Strasb.	Toepffer	La bibliothèque de mon oncle. Crès, 1919, gr. in-16°, papier d'Arches, n° 962	Prof. L. Bounoure	
12237	49.642	Tolstoi (Léon)	Œuvres complètes (texte russe). Rel., en cuir	Mme Enta Blanc	

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12238	28.667	Tolstoi (Léon)	Œuvres diverses : Résurrection. 2 vol. — La sonate à Kreutzer. — Anna Karenine. 2 vol. — La guerre et la paix. 3 vol., num.	M. Vormser
12239	47.219	» »	Œuvres diverses. Résurrection, rel., mar. plein, marron, Creuzevaux	Mme Sarah Schumacher-Lehmann
12240	33.799	» »	Contes. Ed. de luxe, 4 vol., sur p. bible	M. Stanislas Feintuch
12241	47.219	» »	La guerre et la paix. Rel., mar. pl. marron, Creuzevaux	Mme Sarah Schumacher-Lehmann
12242	28.687	» »	La guerre et la paix. 3 vol., marqués au nom de M. Dalsace	M. Louis Aaron
12243	36.499	Top (Dr Gaston)	Œuvres. Un groupe de 75 éd. orig., br.	Dr Roland Leven
12244	38.441	Topfer	Monsieur Pencil. Ill. de l'auteur. 1840, 1 vol., obl. cart. ou rel. rouge, Cherbuliez	Mme Berthe Digne
12245	10.014 Strasb.	Toppier	Les eaux-fortes de Rembrandt. Paris, Firmin-Didot, 1930, in-4°, texte et pl. sur feuillets non br. dans un emboitage spécial bleu dos cuir jaspé	M. Marc Klein
12246	28.441	Torrès (Henri)	Les pogromes. Déd.	Mlle Lucienne Astruc
12247	35.309	Tortorel et Perrissin	Quarante tableaux ou histoires diverses qui sont mémorables touchant les guerres, manœuvres et troubles advenus en France en ces dernières années (texte allemand). S. l. n. d., rel., ex-libris	Marquis des Roys
12248	28.222	» »	Les grandes scènes historiques du XVI ^e s. Ill. 1886, in-fol.	M. Camille Schlumberger
12249	35.309	Tory (Geoffroy)	Horae in laudae beatissimae virginis Mariae. Paris, 1531, rel., ex-libris	Marquis des Roys
12250	32.011	Tosi (Pierfrancesco)	Opinioni di Cantori antichi e moderni. Bologna, Lelio dalla Volpe, 1723	Mme Wanda Landowska
12251	32.025	Touchard-Lafosse	Chroniques secrètes et galantes de l'Opera. Paris, 1846, 3 vol., in-8°, cart. bradel.	M. Gaston Calmann-Lévy
12252	33.674	Toulet	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12253	30.412	»	Œuvres. Poèmes. Ed. orig. 4 ou 5 vol., ex-libris	M. René Spanjaard
12254	28.441	»	Œuvres diverses : Contre-rimes. Ed. orig. Emile Paul, 1921. — Les trois impostures. Ed. orig. Emile Paul, 1923	Mlle Lucienne Astruc
12255	54.238	»	Œuvres diverses : Contre rimes. Ill. de Daragnès. — Les trois impostures. Ed. orig. Emile Paul	M. Michel Simon
12256	10.001 Strasb.	»	Comme une fantaisie. Emile Paul, gr. in-18°, jésus, exempl., n° 539	Prof. L. Bounoure
12257	30.038	»	Contre rimes. Ill. Paris, Emile Paul, num. sur vél.	Mme Andrée Schnerb
12258	10.001 Strasb.	»	Les Demoiselles de Mortagne. Ed. orig. Le divan, 1923, in-16°, Alfa bouffant, n° 522	Prof. L. Bounoure
12259	32.141	»	Les Demoiselles de Mortagne. Ed. orig. Paris, Le divan. 1923, in-12°, un des 10 exempl. sur vél. de Rives n° 43, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12260	32.141	Toulet	La jeune fille verte. Ed. orig. Paris, Emile Paul, in-12°, un des 3 exempl. sur Japon, n° 11, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild	
12261	28.182	»	La jeune fille verte. Ill. d'Hermine David. Paris, Emile Paul, 1928, in-8°, br.	Mme Rica Fischhof	
12262	28.398	»	La jeune fille verte. Num., rel. pleine peau verte avec encartage	M. Louis Douce	
12263	10.001 Strasb.	»	Lettres à Madame Bulteau. Ed. orig. Le divan, 1924, petit in-8°, Alfa, n° 378 .	Prof. L. Bounoure	
12264	33.674	»	Mariage de Don Quichotte. Ill. de Ch. Martin	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)	
12265	32.141	»	Mon amie Nane. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1905, in-12°, demi-rel. de chagrin vert, dos orné, tête mouchetée, non rogné, couverture conservée. Exempl. de Marie Toulet, auquel on a joint un fragment autogr. de l'auteur	Baronne Alexandrine de Rothschild	
12266	36.479	»	Mon amie Nane. Ill. d'O. des Garets	M. Robert Ellissen	
12267	34.159	»	Mon amie Nane. Ed. des cent et une femmes bibliophiles, impr. au nom de Mme E. Lantz	Mme Jeanne Lantz	
12268	30.437	»	Mon amie Nane. Ill. de Mariano André. Ed. des cent et une femmes bibliophiles	Mme Armand Singer	
12269	10.001 Strasb.	»	Monsieur du Paur. Emile Paul, 1920, in-18°, n° 108	Prof. L. Bounoure	
12270	10.001 Strasb.	»	Notes de littérature. Ed. orig. Le Divan, 1926, petit in-8°, Alfa, n° 237	<i>Idem</i>	
12271	35.309	Toulgoet	Masques et visages. Paris, 1848, rel., ex-libris	Marquis des Roys	
12272	33.674	Tournaux (G.)	Bibliographie verlainienne. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)	
12273	36.718	Tournefort	Relation d'un voyage du Levant. Amsterdam, 1718, 2 tomes en 1 vol.	Bibliothèque de l'Union Arménienne	
12274	48.579	Tourneux (Maurice) .	Paris au XVIII ^e s. Les promenades à la mode. Eaux-fortes de Ad. Lalauze. Jouaust, 1888, 1 vol. 11×17, 112 p., vergé, rel. dos or, coins réséda . . .	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld	
12275	28.541bis	Toussaint (Franz) . .	Œuvres diverses : Le jardin des caresses. — Sakountala. Frontispices en couleurs. Piazza, sur Japon Impérial, rel. demi-marroquin de couleurs, têtes dorées	M. Jacques Lidji	
12276	28.001	»	»	Le jardin des caresses. 30 dess. orig. de Chimot aux crayons de couleur dans les marges, datés de Bastia 1920. Ed. orig. Piazza, in-12°, dedic. autogr. de Chimot à Baudu, rel. plein mar. nègre en étui (Flammarion)	Mme Elyane-René Baudu
12277	42.544	»	»	Le jardin des caresses. Suites des dessins sur Japon. Ed. orig. Rel. plein mar.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
12278	28.220	»	»	Le jardin des caresses. Paris, Piazza, 1 vol., grand in-8°, num. sur Japon . . .	Succession Paul Raphaël
12279	39.542	»	»	La sultane Daoulah. Ill. de A. H. Thomas. Mornay, 1923, sur papier Guarro, n° 264	M. Adrien Louis Boris

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12280	36.297	Toussaint	La sultane Daoulah. Mornay, 1923, n° 1134	M. Georges Mock
12281	53.958	» »	La sultane Daoulah. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
12282	35.309	Toussaint de St. Luc .	Mémoires sur l'état du clergé et de la noblesse de Bretagne. Paris, 1691, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
12283	47.524	Townsend	Der vollkommene Saamen-Händler. Leipzig, 1727, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
12284	28.561	Travenol	Catéchisme des F. M. 1749	M. Dorbon Ainé
12285	32.025	Travenol (E.) et J. Durey	Histoire du Théâtre de l'Académie royale de musique. Paris, 1757, 2 vol. in-8°, rel. d'époque veau marbré, ex-libris de Paul Lacombe	M. Gaston Calmann-Lévy
12286	10.002 Strasb.	Traz (Robert de) . .	Dépaysements. Paris, Grasset, les Cahiers verts, 1923, n° 3867 sur vergé bouffant	M. Loppinet
12287	33.171	» »	L'Ecorché. Arches n° 3	Mme Gay Monteux
12288	48.579	Trawinski (F.) . . .	La vie antique. Manuel d'Archéologie grecque et romaine. Paris, Rothschild, 2 vol. 15 × 22, rel. rouge vif.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
12289	32.069	Treitschke (H. v.) . .	Deutsche Geschichte im 19. Jahrh. 1899-1921, 5 Bde.	M. Jean Furstenberg
12290	32.069	Trembecki (Stan.) . .	Zofliorka. Vienne, 1815	<i>Idem</i>
12291	28.220	Tressan (Comte de) .	Œuvres complètes. Fig. Evreux, Ancel, 1796, 12 vol. in-8°, rel. veau anc. . .	Succession Paul Raphaël
12292	28.122	» »	Histoire de Huon de Bordeaux. Paris, 1799	Mme Minka Strauss
12293	28.122	» »	Histoire de Tristan. Paris, 1799, rel. mar. citron	<i>Idem</i>
12294	28.003	» »	Histoire du petit Jehan de Saintré, 4 fig. de Moreau, grav. par Longueil. Paris, Didot, 1791, in-18°, rel. veau blond	M. Félix Aupaix
12295	28.122	» »	Histoire du petit Jehan de Saintré. Paris, 1791, rel. mar. rouge, dentelles . .	Mme Minka Strauss
12296	28.137	Treter Maciej-Kazimierz	Magnalia Deiparae ad imaginem zdieszowiensem penes Borek. Cracoviae, typ. Fr. Caesarii, 1682, in-8°, 292 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
12297	28.137	» »	Obrona y slawa Krolestwa Polskiego, ozdoba W. Polskey Cudowna M. Boska, w Kosciele zdieszowskim przy Borku... podona. Krakow, druk. Fr. Cezarego, 1647, in-8°, 28 r.	<i>Idem</i>
12298	28.137	Treter (Tomasz) . . .	De Episcopatu et Episcopis Ecclesiae Varmiensis opus posthumum. Nunc primum cura et impensis Matthiae a Lubomierz Treter usui publice datum. Cracoviae, typ. Fr. Cezary, 1685, in-4°, k 4, 178 p.	<i>Idem</i>
12299	28.137	» »	Sanctissimi Corporis Christi historia. Brunsbergae, apud G. Schoenfels, 1609, in-8°, 38 p.	<i>Idem</i>

12300	28.137	Treter (Tomasz) . . .	Symbolica vitae Christi Meditatio. Brunsbergae, typ. G. Schoenfels, 1612, in-8°, 8, 240 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
12301	32.141	Tricaud (H.)	Histoire des Dauphins français et des princesses qui ont porté en France la qualité de Dauphine. Paris, P. Prault, 1713, in-12°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, tr. dorée, aux armes de Madame Adélaïde, fille de Louis XV.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12302	37.957	Tristan	André Mary. Ill. de Jean Berque. 1927	M. David-Weill
12303	42.090	Trotzky (Léon)	Ma vie. Rieder, 1930, 3 vol., Arches n° 2	M. Roger E. Lévy
12304	32.025	Troyes (Jean de)	Histoire de Louys, Roy de France, 1611, in-8°, rel. bas.	M. Gaston Calmann-Lévy
12305	28.222	» »	Histoire de Louis XI. 1460-1483. — Chronique scandaleuse. 1620. 1 vol., parchemin	M. Camille Schlumberger
12306	32.069	Tryphiodoros	« La caduta di Troja. » Parma, 1796	M. Jean Furstenberg
12307	28.561	Tschoudy	Etoile flamboyante. 1766	M. Dorbon Ainé
12308	36.548	T'serstevens (A.)	L'Amour autour de la maison. Ed. orig., 1938, Alfa n° 482/500	M. Marcel Gerschel
12309	31.105	» »	Le carton aux Estampes. Ed. spéc. Mornay, 1922, Rives	M. Georges Weill
12310	34.898	» »	Le carton aux Estampes. Ill. de Louis Jou, num.	M. Lucien Hesse
12311	42.090	» »	Monsieur Santeuil. Ill. de Perrichon, 1926, Japon 88	M. Roger E. Lévy
12312	37.953	» »	Les nuits tragiques de Paris. Ill. de Gorvel, 1926	M. David-Weill
12313	36.499	» »	Suppléments des Essais de Montaigne. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
12314	31.105	» »	Le vagabond Sentimental. Albin Michel, 1923, Lafuma	M. Georges Weill
12315	45.960	Turenne (Maréchal de)	Œuvres. Grav. de Durin. 2 grands vol., in fol., début du XVIII ^e s. rel. veau ancien richement orné, dos orné	M. Paul Gunzbourg
12317	32.141	Turgot	Réflexions sur la formation et la distribution des richesses. Ed. orig. S. l. n. d. (à la fin, novembre 1766), in-12°, rel. mar. rouge, dos orné de fers quadrillés, dent. int., tr. dorée, aux armes de la Marquise de la Rochefoucauld de Roye, dite Mlle de la Rocheguyon, frappées en haut du dos	Baronne Alexandrine de Rothschild
12318	28.137	Twardowski (Samuel z Skrzypney)	Nadobna Pasqualina z hispanskiego swiezo polski pozemieniona ubior. Krakow, druk. Akad, 1701, in-8°, 124 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
12319	28.579	Tyard (Pontes de)	12 fables. Paris, 1586, in-12°, vélin	M. Maggs-Bros
12320	37.953	Tzara	Mouchoir de nuages. Ill. de Juan Gris, 1925	M. David-Weill

U

12321	32.025	Uchard (Mario)	Mon oncle Barbassou. Ill. Paul Avril avec suites. Paris, 1884, in-8°, demi-rel. mar. vert avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
12322	33.171	Uhde	Picasso et la tradition française. N° 79	Mme Gay Monteux
12323	10.045 Strasb.	Uhland	Agathon. T II. Karlsruhe, 1785	M. Jean Hoepfener
12324	32.069	Ular (Fritz)	Die Bahn und der rechte Weg des LAO-TSE. Leipzig, Insel-Verlag, 1917	M. Jean Furstenberg
12325	48.579	Ulbach (Louis)	La vie de Victor Hugo. Ill. Ed. nationale. Paris, Testard, 1886, n° 389, vergé. 3 cartons à emboîtement 23/30	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
12326	28.331	Unamuno (Miguel de)	Le sentiment tragique de la vie. Ed. orig. N. R. F., 1917	M. Maurice Brener
12327	32.069	Unger (Joh. Gg.) . . .	5 in Holz geschnittene Figuren nach Meill. Berlin, 1779	M. Jean Furstenberg
12328	32.069	Unger (F. R. J.)	Prozess des Buchdruckers Ungers. Berlin, 1791	<i>Idem</i>
12329	32.069	Unruh (Fritz v.)	Divers romans. Ed. orig. 1913-1927, 6 vol.	<i>Idem</i>
12330	10.005 Strasb.	Ursenson (M. T.)	Elsass und Breisgau. Strasbourg, Dolhopff, 1679, in-18°, cart.	M. Mutterer
12331	32.069	Ursinus (Gg. H.)	Grammatica graeca. Norinbergae, 1714	M. Jean Furstenberg
12332	32.069	Ursinus (Ch. H.)	Taschenbuch ueber Haushaltung und Wirtschaft. Berlin, 1792	<i>Idem</i>
12333	28.222	Urstisius (Christ.) . . .	Epitome Historiae Basilensis. 1577	M. Camille Schlumberger
12334	28.173	Ussieux (M. d')	Clemence d'Entragues. Paris, Delalain, 1773	Prof. A Prioult
12335	50.957	Ussieux (d')	Les nouvelles françaises. Ill. Paris, 1783, 3 vol., rel. veau anc.	M. Guido Brettauer
12336	28.222	Usteri et Wocher	L'Oraison Dominicale. Suite de jolies gravures du XVIII ^e siècle. 1 carton	M. Camille Schlumberger
12337	32.069	Usteri	Dichtungen in Versen und in Prosa. Berlin, 1831	M. Jean Furstenberg
12338	36.297	Uzanne (Octave)	Œuvres diverses. Contes pour les Bibliophiles. Quantin, 1895, n° 741, rel. demi-toile. Le paroissien du célibataire. Quantin, 1890, n° 779. — Le Miroir du monde. Quantin, 1888, n° 1777. Rel. cuir relief	M. Georges Mock
12339	33.740	» »	Œuvres diverses. Ill. Les quais de Paris. — La femme à Paris	M. Gaston Hemmendinger
12340	32.067	» »	Œuvres diverses : L'éventail. — L'ombrelle. Sur Hollande, rel. mosaïquée, mar. marron foncé	M. Georges Bloch

12341	36.297	Uzanne (Octave)	Contes de la vingt-neuvième année. H. Floury, 1896, n° 547	M. Georges Mock
12342	28.182	» »	La Française du siècle. Ill. d'Albert Lynch. Paris, Quantin, 1886. In-8°, br. cart. de l'éditeur, rubans	Mme Rica Fischhof
12343	10.018 Strasb.	» »	La Française du siècle. 1886, n° 4, rel. cuir, fers spec., tr. dor.	M. A. Hartmann
12344	28.182	» »	Son Altesse la femme. Ill. de Gervex. Paris, Quantin, 1885, gd. in-8°, br. cart. de l'éd. avec rubans	Mme Rica Fischhof
12345	10.018 Strasb.	» »	Son Altesse la femme. Paris, Quantin, 1885, n° 4, rel. cuir, fers spec. tr. dor.	M. A. Hartmann
V				
12346	54.238	Vache	Lettres de guerre. Ed. orig. N.R.F.	M. Michel Simon
12347	37.953	Vade	Œuvres. 1758, 4 vol., rel.	M. David-Weill
12348	36.234	»	Œuvres. Fig. en couleur de Schall, 1796, in-4°, rel. mar. rouge, dentelle	Mme Edgard Stern
12349	37.953	»	Œuvre poissardes, suivies de celles de l'Ecluse. 1796, rel. ancienne	M. David-Weill
12350	36.548	»	Œuvres poissardes. An XIII, 1805	M. Marcel Gerschel
12351	41.972	»	Les chansons poissardes. (La reliure porte le titre « Voyage en Hollande »). Rel. par Lefèvre aux armes de Napoléon I ^{er} et de l'Impératrice Marie-Louise. (Texte en allemand)	M. Walter Jacobson
12352	28.220	»	Catéchisme poissard. Paris, 1786, 1 vol., in-8°	Succession Paul Raphaël
12353	28.579	»	Choix de pièces. Londres, Cazin, 1786, 2 vol., in-18°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
12354	32.025	Valcourt (Comte de)	Histoire du comte de Valcourt. Utrecht, 1729, in-12°, rel. anc. veau, armoiries	M. Gaston Calmann-Lévy
12355	35.309	Valdory	Discours du siège de la ville de Rouen. Rouen, 1592, rel., ex-libris	Marquis des Roys
12356	32.069	Valentin	Le Grand Saint Augustin. Paris, 1656	M. Jean Furstenberg
12357	47.524	Valentini	Amphitheatrum zootomicum. Francofurti, 1720, in-fol., demi-rel. basane	M. Emil Offenbacher
12358	28.137	Valentinus Posnaniensis (Wrobel)	Opusculum quadragesimale. Lipsiae, ex Officina Melchioris Lortheri, 1537, in-8°, 253 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
12359	37.953	Valere Maxime	Opera. Paris, 1543, in-12°, veau, fil. doré, rel. ancienne	M. David-Weill
12360	47.524	Valerianus	Hieroglyphica. Basileae, 1575, in-fol., rel. veau	M. Emil Offenbacher
12361	28.177	»	Les hiéroglyphiques. Lyon, P. Fiellon, 1615, in-4°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes

12362	28.015	Valéry (Paul)	Œuvres. N.R.F., 1919-1922, num.	M. Gilbert Salomon
12363	31.356	» »	Œuvres complètes. Sur beau papier. Souscription avant la lettre. 1936-1940 .	M. Maurice Moïse Salomon
12364	43.537	» »	Œuvres. Ed. orig. num. sur papier de luxe avec déd. et signatures de l'auteur	Mme Fanny Gorodiche
12365	28.119	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. Dédicacées	M. André Maurois
12366	33.674	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12367	30.412	» »	Œuvres. Ed. orig., 10-12 vol., belle rel., ex-libris	M. René Spanjaard
12368	38.817	» »	Œuvres diverses : 5 vol., publiés à Paris par la N.R.F., in-4° et in-12°, dont 4 rel., dos et coins de chagrin bleu, fil. têtes dor. ébarb., couvertures, et un br. Variété. II, 1929, Arches. — Choses vues. 1931. — Moralités. 1932. — Discours en l'honneur de Goethe. 1933, Holl. — L'idée fixe ou deux hommes à la mer. Nlle éd., rev. et corr., 1933. Les 4 premiers vol. sont en éd. orig.	Mme Léon Abrami
12369	32.142	» »	Œuvres diverses : Variété. Ed. orig. — Monsieur Teste. — Charmes. N° 15. — Lettres à Mme C. Cahiers verts, n° 815	M. Pierre Loewel
12370	53.668	» »	Œuvres diverses : Charmes. — Le Cimetière marin. — Variétés. I, II, III. — L'homme à la coquille. Ed. num. — Monsieur Teste	M. Jacques Lévy-Willard
12371	28.172	» »	Œuvres diverses : Album de vers anciens. — Charmes. — La jeune Parque. 3 vol. H.C., format carré, plus une lettre autogr. de Valéry	M. André Frank
12372	28.441	» »	Œuvres diverses : Soirée avec M. Teste. Ed. orig. NRF, 1919. — L'âme et la danse. Ed. orig. NRF, 1926	Mlle Lucienne Astruc
12373	10.001 Strasb.	» »	Œuvres diverses : La Soirée avec M. Teste. — L'intelligence. 1927, in-8°, vél. de Rives n° 474	Prof. L. Bounoure
12374	33.674	» »	Œuvres diverses : L'âme et la danse. III. de J. Bernard. — Vers et proses. III. de P. Laprade	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12375	28.015	» »	Œuvres diverses : Le Serpent. Ed. dédicacée. — Eupalinos. Ed. dédicacée . .	M. Gilbert Salomon
12376	32.141	» »	Œuvres diverses : Eupalinos, ou l'Architecture, précédé de l'âme et la danse. Paris, NRF, 1923, Japon Impérial n° 30	Baronne Alexandrine de Rothschild
12377	32.141	» »	Œuvres diverses : Eupalinos ou l'Architecture, précédé de l'âme et la danse. Ed. orig., Paris, NRF, 1923, in-4°, Holl. n° 95, rel. mar. feuille morte, titre doré au centre du premier plat, composition moderne, mosaïques, dou- blures et gardes de soie tête de nègre mate, tr. dor., couv. (Pierre Legrain)	<i>Idem</i>
12378	32.898	» »	Œuvres diverses : Eupalinos ou l'Architecture, précédé de l'âme et la danse. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1923, sur Lafuma	Prof. Raphaël Salem

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12379	36.499	Valéry (Paul)	Morceaux choisies. Ed. de luxe, br.	Dr Roland Leven
12380	32.898	» »	Album de vers anciens. 1890-1900. Ed. orig. Paris, A. Monnier et Cie., Cahiers des Amis des Livres, 1920, sur vergé d'Arches	Prof. Raphaël Salem
12381	32.141	» »	Album de vers anciens. Ed. orig. Paris, Monnier, 1920, in-8°, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12382	10.001 Strasb.	» »	Album de vers anciens. Gallimard, N.R.F., s. d. (1927), in-8°, Alfa n° 544	Prof. L. Bounoure
12383	46.881	» »	L'âme et la danse. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
12384	32.898	» »	L'âme et la danse. Paris, N.R.F., n° spécial de la Revue Musicale, I déc. 1921. (Publication antérieure à l'éd. orig.)	Prof. Raphaël Salem
12385	30.038	» »	Le Centaure. Ill. Num. du début de la revue symboliste contenant l'original	Mme Andrée Schnerb
12386	46.881	» »	Charmes. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
12387	34.159	» »	Charmes. Ed. orig.	Mme Jeanne Lantz
12388	32.141	» »	Charmes. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1922, in-4°, Japon n° 4, br., couv. jaune	Baronne Alexandrine de Rothschild
12389	32.898	» »	Charmes ou poèmes. Ed. en partie orig. Paris, N.R.F., 1922	Prof. Raphaël Salem
12390	10.002 Strasb.	» »	Charmes. Nouv. éd. revue. Paris, N.R.F., 1926, n° 996, sur vélin	M. Loppinet
12391	33.171	» »	Charmes. Japon n° 14	Mme Gay Monteux
12392	38.817	» »	Choses vues. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1932, in-4°	Mme Hélène Abrami
12393	32.898	» »	Le cimetière marin. Ed. orig., Paris E. Paul Frères, 1920	Prof. Raphaël Salem
12394	32.141	» »	Le cimetière marin. Eaux-fortes de l'auteur. Première éd. Ill., Paris Ronald Davis, 1926, in-8°, carré, Japon n° 5, br., couv.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12395	38.817	» »	Discours en l'honneur de Goethe. Ed. orig. Paris, N.R.F., 1933, in-4°	Mme Hélène Abrami
12396	30.038	» »	Discours en l'honneur de Goethe. Ed. orig. Sur grand papier	Mme Andrée Schnerb
12397	32.898	» »	Eupalinos ou l'Architecture. Dans le tome I ^{er} de « Architectures ». Bois et dessins de Vera, Laboureur, etc. Paris, N.R.F., 1921 (publ. antér. à l'éd. orig.)	Prof. Raphaël Salem
12398	28.578	» »	Eupalinos. Ed. orig.	M. André Wurmser
12399	32.898	» »	Fragments inédits sans titre dit : « Le cahier B ». Fac-sim. du manuscrit. Ed. orig., Champion, 1924	Prof. Raphaël Salem
12400	32.141	» »	Fragments sur Mallarmé. Ed. orig., Paris, R. Davis, 1924, in-8°, Japon n° 4, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild

12401	32.898	Valéry (Paul)	Fragments sur Mallarmé. Ed. orig., Paris, Ronald Davis, 1924	Prof. Raphaël Salem
12402	32.157	» »	Grandes Odes. Ed. de luxe de Gallimard, rel. veau vert pâle, garde en chevreau d'argent. Dédicace aux Dubos	Mme Charles Dubos
12403	28.182	» »	Huysmans. Eau-forte de Jonas. Paris. — La jeune Parque. 1927, in-12°, br. .	Mme Rica Fischhof
12404	38.817	» »	L'idée fixe ou deux hommes à la mer. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1932, in-4° . .	Mme Hélène Abrami
12405	32.898	» »	Introduction à « Adonis » de La Fontaine. Ed. orig., Paris, Au Masque d'Or, Devambe, s. d. (1921)	Prof. Raphaël Salem
12406	32.898	» »	Introduction à la méthode de Léonard de Vinci. Ed. orig., Paris, N.R.F., s. d. (1920), sur Lafuma	<i>Idem</i>
12407	32.141	» »	Introduction à la méthode de Léonard de Vinci. Seconde éd., Paris, N.R.F., 1919, in-8°, Lafuma n°73, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12408	34.898	» »	La jeune Parque. 1 ^{re} éd.	M, Lucien Hesse
12409	46.881	» »	La jeune Parque. Ed. orig., Lafuma	M. Henry Claude Hirsch
12410	32.141	» »	La jeune Parque. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1917, in-8°, Japon Impérial ancien n° 6, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12411	32.141	» »	La jeune Parque. Ed. orig., Paris, NRF, 1917, in-8°, n° 254, br.	<i>Idem</i>
12412	32.898	» »	La jeune Parque. Ed. orig., Paris, NRF, 1917	Prof. Raphaël Salem
12413	32.328	» »	La jeune Parque. NRF, sur vergé d'Arches n° 391	Mme Lucienne Fribourg
12414	28.113	» »	La jeune Parque. Ill. de Daragnès, Paris, Emile-Paul, 1925, in-4°, n° 3 sur Japon, enrichi sur le faux titre de 3 vers autographes du « Cimetière marin » signés par Paul Valéry, et de la signature de Daragnès, br.	M. Pierre Guerin
12415	30.839	» »	Lettre à Mme U . . . Supplément aux Cahiers Verts. Ed. orig.	Mme Colette Nattan-Larrier
12416	32.141	» »	Lettre-préface à l'ouvrage de Mlle Kikou Yamata. Ed. orig., Paris, Le Divan, 1924, plaquette in-12°, tirée à 12 exempl. sur papier de Madagascar pour M. Ronald Davis, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12417	32.141	» »	Madame Emilie Teste. Lettre à un ami. Ed. orig., Paris, Ronald Davis, 1925, in-8°, papier Impérial du Japon n° 3, br.	<i>Idem</i>
12418	37.953	» »	Maîtres et amis. Ill. de Beltrand, 1927	M. David-Weill
12419	32.898	» »	Dans « Modes et manières d'aujourd'hui », texte annexé aux bois de F. Siméon. Ed. orig., Paris, collection de Coward, 1922	Prof. Raphaël Salem
12420	38.817	» »	Moralités. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1932, in-4°	Mme Hélène Abrami

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

LIVRES RARES	РЕДКИЕ КНИГИ	RARE BOOKS	SELTENE BÜCHER
12421	32.898	Valéry (Paul)	Odes. Bois de Paul Vera. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1920 Prof. Raphaël Salem
12422	46.881	» »	Poésies. 1928, n° 25/300 M. Henry Claude Hirsch
12423	32.141	» »	Poésies de la Conque. Ed. orig., Paris, R. Davis, 1926, in-8°, Japon n° 1, br. Baronne Alexandrine de Rothschild
12424	36.499	» »	Remarques extérieures. Ed. orig., br. Dr Roland Leven
12425	37.953	» »	Le Retour de Hollande. Ill. rel. M. David-Weill
12426	28.315	» »	Semiramis M. Henri Lazard
12427	32.141	» »	Le Serpent. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1922, petit in-8°, Hollande, n° 4 (numérotation en chiffres romains), br. Baronne Alexandrine de Rothschild
12428	32.141	» »	Le Serpent. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1922, petit in-8°, vieux Japon n° 2 (numérotation en chiffres romains), br. <i>Idem</i>
12429	32.898	» »	Le Serpent. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1922, sur Japon avec une lettre autographe de P.V. et la pré-première parue dans N.R.F: «Ebauche d'un Serpent» Prof. Raphaël Salem
12430	37.953	» »	Le Serpent. Ill. de Sonia Lewitska. J. Marchand M. David-Weill
12431	33.171	» »	Le Serpent. N° 58 Mme Gay Monteux
12432	36.499	» »	La Soirée avec M. Teste. Ed. orig., br. Dr Roland Leven
12433	34.161	» »	La Soirée avec M. Teste. Ed. orig, br. Envoi de l'auteur à Viele-Griffin . . . M. Marcel Rosenfeld
12434	32.898	» »	La Soirée avec M. Teste. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1919 Prof. Raphaël Salem
12434bis	28.644	» »	La Soirée avec M. Teste. Ed. orig. M. Roger Stephane
12435	45.857	» »	La Soirée avec M. Teste. 1 ^{re} éd., 1 vol., dédicacé à Mlle Denise Wahl, br. . . Mlle Denise Wahl
12436	32.141	» »	La Soirée avec M. Teste. Avec préface et suivie d'extraits de son Log - Book. Paris, Ronald Davis, 1929, in-12°, br. Baronne Alexandrine de Rothschild
12437	38.853	» »	La Soirée avec M. Teste. Sur Japon M. Albert May
12438	42.090	» »	Textes inédits pour Tableaux de Paris. Ill. de Bonnard et Ceria. Emile-Paul, 1927, Japon n° 17, br. étui M. Roger E. Lévy
12439	32.142	» »	Variété. Ed. orig. M. Pierre Loewel
12440	32.141	» »	Variété. Ed orig., Paris, N.R.F., 1924, in-8°, Lafuma n° 35, br. Baronne Alexandrine de Rothschild
12441	32.898	» »	Variété. Ed. orig., Paris, N.R.F., s. d. (1924) Prof. Raphaël Salem
12442	38.817	» »	Variété. Ed. orig., Paris, N.R.F., 1929, in-4° Mme Hélène Abrami

13443	36.499	Valéry (Paul)	Variété. Ill. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
12444	10.002 Strasb.	»	Variété. Portrait d'Alfred Latour. Paris, Claude Aveline, 1926, n° 131, sur vélin d'Arches	M. Loppinet
12445	28.172	»	Variété. (La série, moins Variété III) plus une lettre autogr. de Valéry	M. André Frank
12446	28.765	»	Vers antiques. Ed. orig. num., br.	M. Henry Bernheim-Dauberville
12447	37.953	»	Vers et prose. Ill. de Laprade. Rel.	M. David-Weill
12448	32.141	»	Le Yalou. Ed. orig. Reproduction du manuscrit, tirée à 30 exempl. sur papier de Holl. n° 26, br.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12449	30.436	Vallas (Léon)	Debussy et son temps. Alcan, 1 vol. vélin blanc, dédicace	M. Vladimir Jankélévitch
12450	32.287	Valin (René)	Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la Marine au mois d'Août 1681. 1776. — Nouveau commentaire sur la coutume de La Rochelle. 1768	Mme Suzanne Blum-Weill
12451	28.687	Vallery-Radot	Vie de Pasteur. Marqué au nom de M. Dalsace	M. Louis Aaron
12452	31.313	»	Vie de Pasteur. Dédicacé	Maître Lucien Dalem
12453	33.171	Valles (Jules)	Le Bachelier. N° 643	Mme Gay Monteux
12454	53.958	»	Le Bachelier. Ill. Mornay. Num.	M. Louis Aaronson
12455	34.898	»	L'Insurgé. Bois de Barthélémy. Num.	M. Lucien Hesse
12456	33.171	»	L'Insurgé. N° 20	Mme Gay Monteux
12457	33.171	Vallis (Paul)	L'Enfant. N° 736	<i>Idem</i>
12458	33.674	»	L'Enfant. Ill.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12459	42.090	Valmy-Baysse (J.)	Tableau des grands magasins. Ill. de Laboureur. N.R.F., 1924, Lafuma n° 180	M. Roger E. Lévy
12460	33.171	»	Tableau des grands magasins. N° 208	Mme Gay Monteux
12461	36.234	Valochi	L'heureux printemps. 1816, in-8°, rel. mar. citron, aux armes de la Duchesse de Berry	Mme Edgard Stern
12462	32.175	Valois (Georges)	Œuvres. Dédicacées à Philippe Lang	M. Philippe Lang
12464	32.069	Valperga (C. J.)	Ommaggio poetico di Euforbo mele segeno. Parme, 1792	M. Jean Furstenberg
12465	28.538	Valuay	Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783-1785. 2 vol., in-4°, rel. veau ancien.	M. Henri Buet
12466	33.674	Van Bever et Leautaud	Poètes d'aujourd'hui. Ed. orig. Paris, Mercure de France, 1907	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12467	33.674	Van Bever et Monda	Bibliographies de Paul Verlaine	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12468	28.579	Vander	Bibliotheca exquisitissima. Leyden, 1729, rel. veau	M. Maggs-Bros
12469	30.038	Van der Meersch (Max)	La maison dans la dune. Ill. de Cassien. Paris, Piazza, in-8°, num. sur vélin	Mme Andrée Schnerb
12470	28.034	Van Dyck	Œuvres. 15 portraits. 1 vol. Semis de Chiffres, aux armes du Card. de Lorraine	Mme Eléna Droin
12471	34.159	Vanel	Galanteries des Rois de France. Ill. 2 vol., rel. du XVIII ^e s. — L'agrément du langage. 1 vol., rel. du XVIII ^e s. — Amours d'une belle Anglaise. 1 vol., rel. du XVIII ^e s. — Caractères de l'amitié. 1 vol., rel. du XVIII ^e s. — L'Amour chez les philosophes. 1 vol., rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
12472	39.662	Van Gogh	Briefe. (An seinen Bruder.) Ed. complète, 2 vol.	M. Edgard Gruneberg
12473	30.775	Van Moppes	Œuvres diverses: Mercredi. — Dormeuse. — Dedicacés	Mlle Germaine Kuczynski
12474	32.141	Varignon	Nouvelles conjectures sur la Pesanteur. Par M. Varignon de l'Académie Royale des Sciences. Paris, Boudot, 1690, in-12°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, dentelle intérieure, tr. dor. (Rel. ancienne), exempl. de dédicace aux armes de Bossuet	Baronne Alexandrine de Rothschild
12475	32.025	Varillas (de)	Les anecdotes de Florence. La Haye, 1865, in-12°, demi-rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
12476	32.069	Varnhagen (van Ense)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1816-1837, 9 vol.	M. Jean Furstenberg
12477	28.034	Vasari (Giorgio)	La vie des peintres. 1550, 3 vol., rel. du XVI ^e s. à compartiments	Mme Eléna Droin
12478	32.025	» »	La vie des peintres. Ill. 1839-1842, 10 vol., in-8°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
12479	32.025	Vasco da Gama	Journal du voyageur. Lyon, 1864, in-8°, vélin, br.	<i>Idem</i>
12480	34.159	Vassetz (de)	Du Luxe des coiffures. 1 vol. — De l'égalité des sexes. 1 vol., rel. XVII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
12481	32.025	Vasi (Mario)	Itinéraire instructif de Rome. Rome, 1792, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12483	32.069	Vauban	Mémoires. Paris, 1806	M. Jean Furstenberg
12484	32.025	Vaudencourt (Gen. Guillaume de)	Quinze années d'un proscrit. Paris, 1835, 4 vol., in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12485	36.499	Vaudoyer (Jean-Louis)	Les Ste Maries de la Mer. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
12486	32.025	» »	Stances et Elégies. Bruges, Faether Weight, 1918, in-8°, n° 122, envoi autogr., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12487	32.025	» »	Suzanne et l'Italie. Paris, 1909, in-4°, vergé n° 127, br.	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12488	37.953	Vaugondy	Tablettes parisiennes. 1760. Rel.	M. David-Weill
12489	32.025	Vaultier (Fred) . . .	Histoire de la ville de Caen. Caen, 1848, in-18°, demi-rel, veau grenat. . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
12490	30.959	Vauvenargues	Œuvres complètes. 1797; 2 vol., in-12°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
12491	32.048	»	Introduction à la connaissance de l'esprit humain. Paris, And. Cl. Briasson, 1746, in-12°, rel. veau jasp. dos à nerfs, orn. tr. dor. (rel. anc.), avec l'errata, haut. 164 mm	M. Henri Félix Tournafond
12492	32.141	»	Introduction à la connaissance de l'Esprit Humain. Suivie de réflexions et de maximes. Ed. orig. Paris, Briasson, 1746, in-12°, rel. veau marbré, dos orné, tranches rouges, aux armes du Maréchal de Richelieu. Notes manuscrites anciennes sur les marges de quelques feuillets	Baronne Alexandrine de Rothschild
12493	28.441	Veber (Pierre)	Amour, amour . . . Ed. orig. Rel. orn. de fleurettes dorées	Mlle Lucienne Astruc
12494	32.069	Vegetius (Flavius) . .	Du fait de guerre et fleur de chevalerie. Paris, 1536	M. Jean Furstenberg
12495	32.069	» »	De re militari. Parisiis, 1553	<i>Idem</i>
12496	10.007 Strasb.	Veistroffer (Alb.) . .	Vingt ans dans la brousse africaine. 1930, n° 1620	M. Georgin-Gerock
12497	32.069	Veldecke (H. v.) . . .	Die Aeneis. Berlin, 1803	M. Jean Furstenberg
12498	32.069	Velleius Paterculus . .	Opera. Lugd. Batavorum, 1659	<i>Idem</i>
12499	28.561	Velling	Pus Mago-cabal. 1760	M. Dorbon Ainé
12500	36.234	Velly	Histoire de France. 1770, 15 tomes en 17 vol., in-4°, rel. mar. rouge, aux armes de la Comtesse d'Artois, plus 5 vol. de portraits	Mme Edgard Stern
12501	35.309	Veneroni	Le Maître italien ou La Grammaire française et italienne. Lyon, 1792, rel., ex-libris	Marquis des Roys
12502	32.025	Venette (Nicolas) . .	La génération de l'homme . . . Ill. Hambourg, 1755, 2 vol., in-12°, rel. anc. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12503	32.813	Venture	Collection des fêtes. (Texte français) . . . fin XVIII ^e s.	M. Roland Mosse
12504	32.069	Venture (Adolfo) . . .	Malerei des 15. Jahrh. 3 vol., Berlin	M. Jean Furstenberg
12505	10.036 Strasb.	Veraï-Reville	La Révolution dans le Haut-Rhin. Ex-libris Reuss et Schaedelin	M. Schaedelin
12506	31.105	Vercel	Capitaine Conan. 1 ^{re} éd.	M. Georges Weill
12507	28.222	Verdizotti (Giov. Mar.)	Conte, favole bellissima. 1561, ind-18°, rel. veau anc.	M. Camille Schlumberger
12508	32.141	» »	Conte, favole morali . . . Venetia, 1577, in-4°, rel. aux armes de Henri III	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12509	34.159	Vergiez	Contes. 3 vol. Rel. du XVIII ^e s. — Femmes héroïques. 1 vol., rel. XVIII ^e s. — Encyclopédie de la Beauté. 1 vol., rel. du XVIII ^e s.	Mme Jeanne Lantz
12510	33.674	Verhaeren (Emile) . .	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12511	28.015	» »	Œuvres. 25 vol. Tirage limité à 15 exempl. sur vergé d'Arches	M. Gilbert Salomon
12512	32.142	» »	Œuvres diverses : Poèmes légendaires. Ill. de Raoul Dufy. — Hélène de Sparte. — La vie qui s'éloigne. Lafuma 1142. — Les Forces tumultueuses Les maîtres du livre, n ^o 262	M. Pierre Loewel
12513	37.237	» »	Principales œuvres. Ed. orig.	M. Paul Koch
12514	32.025	» »	Les Apparatus dans mes chemins. Bruxelles, 1891, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12515	37.953	» »	Belle chair. Ill. de Maillol, 1931	M. David-Weill
12516	32.141	» »	Les Blés mouvants. Portrait de l'auteur gravé sur bois par Vibert. Ed. orig. Paris, Crès, 1912, in-12°, n ^o 21, imprimé sur Japon	Baronne Alexandrine de Rothschild
12517	45.857	» »	Le Blés mouvants. 1 ^{re} éd., 1 vol., br. Dedicacé à Mlle Denise Wahl	Mlle Denise Wahl
12518	28.113	» »	Les campagnes hallucinées. Ill. de bois gravés et lithographies de Franck Brangwyn. Paris, Helleu et Sergent, 1927, in-4°, n ^o 237, br.	M. Pierre Guerquin
12519	42.090	» »	Les Campagnes hallucinées. Ill. de F. Brangwyn. Helleu & Sergent, 1927, Chine n ^o 50, rel. mar. vert	M. Roger E. Lévy
12520	33.740	» »	La cathédrale. Ill. de Jouas	M. Gaston Hemmendinger
12521	28.113	» »	Flandre. Ill. de P. L. Moreau. Paris, les cent Bibliophiles, 1935, in-4°, sur papier vergé, impr. au nom de M. Pierre Guerquin. Joints : 4 dessins originaux et une des 15 suites d'eaux-fortes	M. Pierre Guerquin
12522	37.953	» »	Le Fléau. Ill. de B. Naudin, 1927	M. David-Weill
12523	28.182	» »	Le Fléau. Poème. Dessins et manuscrit de B. Naudin. Paris, Raelin, 1927, gr. in-4°, en ff. sous carton	Mme Rica Fischhof
12524	36.567	» »	Gedichte. Ed de luxe, ex-libris	M. Paul Lothringer
12525	50.470	» »	La guirlande des Dunes. Aquarelles de Cassiers. Paris, Piazza, 1927, n ^o 108, in 12°, sur Japon, avec 1 suite noire, br., étui	M. Benjamin Abraham
12526	32.141	» »	Les Heures Claires. Ed. orig. Bruxelles, Deman, 1896, in-8°, n ^o 4, sur papier du Japon	Baronne Alexandrine de Rothschild
12527	32.141	» »	Les Heures Claires. — Les Heures d'après-midi. Poèmes. Paris, Mercure de France, 1900, in-12°, n ^o 20, sur Hollande	<i>Idem</i>

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12528	32.142	Verhaeren (Emile) . . .	Poèmes légendaires. Ill. de Raoul Dufy	M. Pierre Loewel
12529	53.958	» »	15 Poèmes. Ill. Crès, num	M. Louis Aaronson
12530	32.328	» »	15 Poèmes. Ill. de 57 gr. sur bois de Franz Masareel, n° 667, sur papier anglais	Mme Lucienne Fribourg
12531	32.142	» »	La vie qui s'éloigne. Lafuma n° 1142	M. Pierre Loewel
12532	28.001	» »	Les villages illusoirs. Ill. avec les eaux-fortes de Van Santen. Sur Japon impérial	Mme Elyane-René Baudu
12533	50.470	» »	Les villes à pignons. Aquarelles de Cassiers. Paris, Piazza, Juillet 1927. In-12°, n° 81, sur Japon avec 1 suite noire, br., étui	M. Benjamin Abraham
12534	32.328	» »	Les villes à pignons. Ill. de Cassiers, 40 eaux-fortes en noir. Piazza, n° 80 . .	Mme Lucienne Fribourg
12535	34.898	» »	Les villes à pignons. Ill. de Cassiers. Piazza, num.	M. Lucien Hesse
12536	31.120	» »	Villes tentaculaires. Ed orig.	M. G. A. Tedesco
12537	33.740	» »	Villes tentaculaires. Ill. de Brangwyn	M. Gaston Hemmendinger
12538	49.407	Verlaine (Paul) . . .	Œuvres. Ed. orig. Vanier, 1 plaquette corrigée de la main de Verlaine . . .	M. Pierre La Mazière
12539	32.142	» »	Œuvres complètes. Ed. orig. Rel. ½ chagrin vert, date en queue	M. Pierre Loewel
12540	28.579	» »	Œuvres. Lith. orig. de Steinlen. In-8°	M. Maggs-Bros
12541	33.674	» »	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12542	28.473	» »	Œuvres complètes. Ill. de Berthold Mann. Ed. de France, 8 vol., num. . . .	Dr Michel Szryro
12543	33.674	» »	Œuvres complètes. Dédicacées à Claude Debussy. Paris, Messein, 1911-12 . .	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12544	38.817	» »	Œuvres complètes. Paris, Messein, 1926-1930, 7 vol., in-8°, pap. vergé, dos et coins chagr. olive, dos ornés de compart. de fil., têtes dorées, ébarbés, couv.	Mme Léon Abrami
12545	28.331	» »	Œuvres. Librairie de France, 1931-32, 8 vol.	M. Maurice Brener
12546	32.356	» »	Œuvres complètes. Ill. de dessins orig., 8 vol., sur Japon	M. Ernest Ruff
12547	32.495	» »	Œuvres. Aquarelles. 5 vol., rel. mar. marron	M. Raymond Dreyfus
12548	28.578	» »	Œuvres complètes. Rel. basane jaune à bandes rouges, marqué aux initiales A. W.	M. André Wurmser
12549	28.194	» »	Poésies complètes. T. II. Ed. Vannier. Rel. parchemin jaune et papier gravé rouge et or. (Lucette Boeglen ou Dunand)	Mlle Andrée Dunand
12550	33.674	» »	Documents relatif à Paul Verlaine. — Poésies de Paul Verlaine. Messein . .	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12551	28.315	Verlaine (Paul)	Poésies. Crès., Coll. des Maîtres d'aujourd'hui. Demi-rel. mar. décorée de fleurs (Creuzevault)	M. Henri Lazard
12552	36.567	»	»	Gedichte. Num. Rel. cuir vert, ex-libris Gustav Manasse	M. Paul Lothringer
12553	42.585	»	»	Poésies choisies. Ill. à la main de d'Essertines	M. Philippe Gonin
12554	46.881	»	»	Les plus belles poésies. Ill. de Chahine. Sur Japon n° 39/100	M. Henry Claude Hirsch
12555	46.881	»	»	Poèmes choisies. Ill. de Carrière. Sur Japon n° 461/3000	<i>Idem</i>
12566	33.674	»	»	Choix de poésies. Ed. orig. Charpentier, 1891	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12557	33.674	»	»	Œuvres oubliées. Rec. par Maurice Monda	<i>Idem</i>
12558	33.674	»	»	Œuvres posthumes. 1903-1911	<i>Idem</i>
12559	32.025	»	»	Œuvres diverses: Liturgies intimes. — Odes en son honneur. — Dans les limbes. Paris, 1893-1894, 3 plaquettes, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12560	28.441	»	»	Œuvres diverses: Quinze jours en Hollande. Ed. orig. Vannier, 1893, in-4°. — Confessions. Ed. orig. 1895, rel. chagrin marron. — Les amies. Ill. de Daragnès	Mlle Lucienne Astruc
12561	32.025	»	»	Œuvres diverses: Parallèlement. — Sagesse. Edité pour M. Gaston Calmann-Lévy, 1922-1923, 2 vol., in-8°, sur papier du Marais, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12562	32.328	»	»	Œuvres diverses: La bonne Chanson. Ill. de Paul Guigneault. Ed. Albert Messein, 1914, n° 274 sur vélin. — Poèmes saturniens. Ill. de Boucher et Leclezy. Ed. A. Messein, 1914, n° 326 sur vélin	Mme Lucienne Fribourg
12563	33.674	»	»	Œuvres diverses: Les fêtes galantes. Ill. de Leon le Bègue. — Les plus belles poésies. Ill. de Chahine	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12564	33.674	»	»	Œuvres diverses: Romances sans paroles. Ill. d'Hermine David. — Les poètes maudits. Ill. de Luc Albert Moreau. — Les amies et filles. Ill. de Jean Bergue	<i>Idem</i>
12565	28.220	»	»	Œuvres diverses: Invectives. Ed. orig. Paris, Crès, 1914. — Œuvres libres. Paris, Lemerre, 1910, 1 vol., n° 181	Succession Paul Raphaël
12566	33.674	»	»	Album de vers et de proses. 1897	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12567	33.674	»	»	Les amies. Ed. orig. — Les amies. Contrefaçon de l'éd. orig. Ill. de Daragnès, pl. d'Henri Fege, pointe sèches de Buchet	<i>Idem</i>
12568	28.579	»	»	Les Amies. — Séhoire, 1868, in-4° carré, sur Hollande, rel. plein mar. beige, doublé de mar. blanc-rose, (René Kieffer) contenant le ms. autographe des six sonnets	M. Maggs-Bros

12569	39.542	Verlaine (Paul)	Les amies. Sonnets agrémentés de vignettes en camaieu gravées sur bois par Daragnès. Aux dépens d'un groupe d'amateurs. A l'enseigne de la Guirlande, 1919, n° 222 sur vélin d'Arches	M. Adrien Louis Boris
12570	39.542	» »	Les amies. Treize pointes sèches rehaussées de couleur et culs de lampe par Gustave Buchet. Paris, le livre, 1921, n° 463 sur vélin de Holl., Van Geldern	<i>Idem</i>
12571	37.953	» »	Les amies. Ill. H. Farge. 1921, rel.	M. David-Weill
12572	42.585	» »	Les amies et filles. Ill. de Jean Berque	M. Philippe Gonin
12573	33.674	» »	Amour. Ill. de Th. Himmel. Ed. orig. Les Maîtres du livre, 1892, dédicacé à Passilli Vanier	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12574	33.674	» »	Biblio-sonnet. 1913	<i>Idem</i>
12575	33.674	» »	Bonheur. Ill. de Poltier. Ed. orig. 1891, et 2 ^e éd.	<i>Idem</i>
12576	34.898	» »	Bonheur. Ill. de Poltier. Sur Japon	M. Lucien Hesse
12577	37.953	» »	La Bonne chanson. Ill. d'Hermine David, 1936, rel.	M. David-Weill
12578	37.953	» »	La Bonne chanson. Ill. de Carlègle, rel.	<i>Idem</i>
12579	34.898	» »	La Bonne chanson. Messein, sur Japon	M. Lucien Hesse
12580	28.579	» »	La bonne chanson. 26 dessins originaux de Carlègle	M. Maggs-Bros
12581	33.674	» »	La bonne chanson. Ill. de Guigebault. Ed. orig. et 2 ^e éd.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12582	33.674	» »	Chair. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12583	32.025	» »	Chair. Paris, 1896, in-18°, demi-rel. Toile grise	M. Gaston Calmann-Lévy
12584	34.898	» »	Chansons pour elle. Ill. de Quint. Num. sur Japon	M. Lucien Hesse
12585	33.674	» »	Chansons pour elle. Ill. de Quint. Ed. orig. et 2 ^e éd.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12586	28.113	» »	Confessions. Ed. orig. Paris, 1895, in-12°, cart. toile blanche. Envoi autogr. de Verlaine à Catulle Mendès	M. Pierre Guerquin
12587	33.674	» »	Confessions. Ed. orig. La Plume, 1899	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12588	33.674	» »	Correspondance et documents inédits. Ph. Lilcken, 1897	<i>Idem</i>
12589	33.674	» »	Correspondance Verlaine—Rops	<i>Idem</i>
12590	33.674	» »	Dans les limbes. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12591	32.141	» »	Dans les limbes. Ed. orig. Paris, Léon Vanier, 1894, in-12°, sur papier Japon, rel. mar. plein, doublé de mar. couv. conservée, on a ajouté un manuscrit de l'auteur	Baronne Alexandrine de Rothschild

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12592	33.674	Verlaine (Paul) . . .	Dédicaces. Ed. orig. sur Holl. Nouv. éd. sur vélin	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12593	32.141	» »	Dédicaces. Ed. orig. Bibliothèque artistique et littéraire, 1890, in-16°, rel. mar. rouge, doublé de mar. (Marius Michel). Exempl. de Catulle Mendès avec 3 poèmes autographes de Verlaine	Baronne Alexandrine de Rothschild
12594	33.674	» »	Elégies. Ill. d'André Cahard. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12595	33.674	» »	Epigrammes. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12596	28.579	» »	Femmes. (Imprimé sous le manteau et ne se vend nulle part.) Véritable éd. orig. 1890, in-8°, br., couv. vert claire portant imprimé en noir Paul Verlaine	M. Maggs-Bros
12597	33.674	» »	Femmes. Grav. de Daragnès. Ed. orig. 1890. Un 2 ^e exempl., 2 ^e éd. sous le manteau, sur Japon	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12598	50.957	» »	Femmes. Ed. imprimée sous le manteau. Rel. demi-parch.	M. Guido Brettauer
12599	50.470	» »	Les fêtes galantes. Paris, Société du livre illustré, 1889, in-4°, (Ch. Meunier). N ^o 1 des 10 exempl. sur satin, avec un dessin original et une suite des ill. d'A. Gérardin. Rel. mar. bleu roi mosaïque	M. Benjamin Abraham
12600	33.674	» »	Les fêtes galantes. Drame-Ballet d'A. Reinach. Dessins de Girardin. Ill. de Bonfils. Ed. orig. et 2 ^e éd. M. des Maîtres, Messein, 1920	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12601	28.182	» »	Les fêtes galantes. Ill. d'A. Robaudi. 1903, imprimé pour Ch. Meunier. Rel. mar. rouge	Mme Rica Fischhof
12602	33.674	» »	Les fêtes galantes. Ill. Paris, Messein, 1915	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12603	37.953	» »	Les fêtes galantes. Ill. de Guerin. 1919, rel.	M. David-Weill
12604	34.898	» »	Les fêtes galantes. Messein, sur Japon	M. Lucien Hesse
12605	28.579	» »	Les fêtes galantes. Ill. orig. de Guerin, Helleu, éd. lithographiée	M. Maggs-Bros
12606	33.171	» »	Les fêtes galantes. N ^o 223	Mme Gay Monteux
12607	28.220	» »	Hombres. Ed. orig. Paris, 1903, 1 vol., in-12°, br.	Succession Paul Raphaël
12608	28.112	» »	Hombres. Ed. à tirage limité avec 1 lettre autographe de l'auteur	M. Philippe Erlanger
12609	50.957	» »	Hombres. Hommes. Ed. non mise dans le commerce, imprimée en Allemagne, rel. demi-parch.	M. Guido Brettauer
12610	33.674	» »	Les hommes d'aujourd'hui. 27 biographies. Ed. orig. 1886-1892	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12611	33.674	» »	Invectives. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12612	32.025	» »	Invectives. Paris, 1896, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

12613	33.674	Verlaine (Paul)	Jadis et naguère. Ill. de Léon Voguet, 1891. Ed. orig. Nouv. éd. Les maîtres du Livre	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12614	34.898	»	Jadis et naguère. Ill. de Voguet. Sur Japon num., rel. demi-mar.	M. Lucien Hesse
12615	33.674	»	Lettres relatives à Parallèlement	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12616	33.674	»	Liturgies intimes. Ill. de G. Assire. Ed. orig. et 2 ^e éd.	<i>Idem</i>
12617	33.674	»	Louise Leclercq. Ed. orig. 1886	<i>Idem</i>
12618	33.674	»	Les Mémoires d'un veuf. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12619	33.674	»	Mes hôpitaux. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12620	28.579	»	Mes prisons. Ed. orig. Paris, 1893, in-12°, rel. plein veau grenat, armes et chiffres sur le plat	M. Maggs-Bros
12621	33.674	»	Mes prisons. Ed. orig.	M. Gunzberger (dit Maurice Monda)
12622	33.674	»	Nombres. Ed. orig. 1904	<i>Idem</i>
12623	33.674	»	Odes en son honneur. Vignettes de Carlegle. Ed. orig.	<i>Idem</i>
12624	32.141	»	Odes en son honneur. Ed. orig. Paris. Léon Vanier, 1893, in-12°, Japon, n° 17, rel. mar. plein, doublé de mar. (Marius-Michel), on y a joint des manuscrits autographes des poésies IX et XIV	Baronne Alexandrine de Rothschild
12625	33.674	»	Parallèlement. Lithogr. de Pierre Bonnard. Ed. orig. dédiée à Jules Huret Vanier, 1894. Un 2 ^e exemplaire: Ill. de Drouart. Les Maîtres du Livre. 1914. — Un 3 ^e exemplaire: Calmann-Lévy, 1933	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12626	31.719	»	Parallèlement. Ambroise Vollard, sur chine, rel. de Pierre Legrain	Mme Grandjean-Hessel-Arpels
12627	37.953	»	Parallèlement. Ill. de Bonnard, 1900, rel.	M. David-Weill
12628	28.113	»	Parallèlement. Ill. de lithographies orig. de Pierre Bonnard. Paris, Ambroise Vollard, 1900, in-4°, rel. mar. vieux rose, plats intér., décorée d'un filet d'or, gardes de moire noire, tr. dor. (G. Crette). Sur la 1 ^{re} couverture la vignette à l'effigie de la République. Jointes deux lettres autographes de Verlaine	M. Pierre Guérquin
12629	32.150	»	Parallèlement. Lithogr. de Bonnard. Ed. Vollard	M. Georges Besson
12630	28.132	»	Parallèlement. Lithogr. de Vertes	Mme Yvonne Geismar
12631	32.775	»	Parallèlement. Lithogr. de Bonnard	M. Francis Jourdain
12632	28.541	»	Parallèlement. Ill. de Bonnard. Ed. Vollard	M. Guy Spitzer

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12633	28.579	Verlaine (Paul)	Poèmes saturniens. Ed. orig. Paris, Lemerre, 1866, in-12°, rel. plein mar. violet (Sotgia Rovelli)	M. Maggs-Bros
12634	33.674	» »	Poèmes saturniens. Ed. orig. — Poèmes saturniens. 2 ^e éd. (3 exempl.). — Poèmes saturniens. Ill. de Bouche et Leclerq. Messein, 1914	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12635	37.953	» »	Poèmes saturniens. 1866. Autographe	M. David-Weill
12636	32.328	» »	Poèmes saturniens. Ill. de Boucher et Leclerq. A. Moussein, 1914, 1 vol. Exempl. n° 326	Mme Lucienne Fribourg
12637	34.898	» »	Poèmes saturniens. Messein, sur Japon, rel. de Kieffer	M. Lucien Hesse
12638	32.141	» »	Poésies religieuses. Préface de J. K. Huysmans. Ed. orig. Paris, Messein, 1904, in-12°, sur Hollande n° 11, rel. couv. conservée	Baronne Alexandrine de Rothschild
12639	33.674	» »	Les poètes maudits. Ed. orig., 1884. Nouv. éd., 1888. Léon Vanier, 1900, 3 ex.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12640	32.141	» »	Les poètes maudits. Tristan Corbière, Arthur Rimbaud, Stéphane Mallarmé. Ed. orig. Paris, Vanier, 1884, in-12°, rel. mar., double de mar. couv. cons.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12641	28.806	» »	Les poètes maudits. Ill. de Luc-Albert Moreau	M. R. Perquel
12642	28.541	» »	Les poètes maudits. Ill. de L.-A. Moreau	M. Guy Spitzer
12643	34.130	» »	Quinze jours en Hollande. Ed. orig. Sur Hollande Van Gelder	M. Maurice Hamburger
12644	42.090	» »	Quinze jours en Hollande. Ill. de Vanteyne, Aquarelles. Vanier, 1893, rel. mar. marron	M. Roger E. Lévy
12645	33.674	» »	Quinze jours en Hollande. 1893	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12646	33.674	» »	Romances sans paroles. Ed. orig. Exempl. ann. par Verlaine. Ill. de Léon Lebègue ou de Picard Le Doux. Vanier, 1887. Vanier, 1891. Vanier, 1899. Les maîtres du Livre, 1923	<i>Idem</i>
12647	32.141	» »	Romances sans paroles. Ariettes oubliées. Paysages belges. Birds in the night. Aquarelles. Ed. orig. Sens, Typographie de Maurice L'Hermitte, 1874, in-12°, rel. mar., doublé de mar., couv. conservé, étui. (Marius-Michel)	Baronne Alexandrine de Rothschild
12648	37.953	» »	Romances sans paroles. Ill. d'Hermine David. 1934, rel.	M. David-Weill
12649	41.191	» »	Romances sans paroles. Ill. de Guérin	Colonel Boste
12650	34.898	» »	Romances sans paroles. Messein, sur Japon, rel. de Kieffer	M. Lucien Hesse
12651	35.881	» »	Romances sans paroles. Ill. d'Hermine David. Bibliophiles du Palais, n° 101, imprimé pour M.H. Javal	M. Henri et Mme Marguerite Javal
12652	28.579	» »	Romances sans paroles. 30 dessins orig.	M. Maggs-Bros

12653	28.541	Verlaine (Paul)	Romances sans paroles. Ill. d'Hermine David	M. Guy Spitzer
12654	28.579	» »	Sagesse. Ed. orig. Paris, 1881, in-8°, rel. pl. mar. rouge (Farez)	M. Maggs-Bros
12655	33.674	» »	Sagesse. Ed. orig. Vanier, 1881. Les Maitres du Livre, 1911. — Images de Maurice Denis. Vollard, 1911. Ms fac-sim. Ill. de Daniel Richard. Messein, 1913	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12656	53.958	» »	Sagesse. Ill. Helleu, num.	M. Louis Aaronson
12657	46.835	» »	Sagesse. Ill. de Daniel Girard. Paris, Kieffer, sur Japon et Arches	M. Daniel Marie Girard
12658	28.579	» »	Sagesse. Ill. de Maurice Denis	M. Maggs-Bros
12659	33.674	» »	Les uns et les autres. Ed. orig. Nouv. éd.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12660	47.524	Verna	Princips morborum. Venetiis, 1713, cart.	M. Emil Offenbacher
12661	32.025	Verne (Jules)	Les voyages extraordinaires. Ill. Paris, 1879, in-4°, demi-rel. mar. vert, envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
12662	32.025	Verneuil	Curiosité d'indiscrétion. Paris, 1824, in-8°, cart.	<i>Idem</i>
12663	28.222	»	Etude de la Mer. Faune et Flore de la Manche et de l'Océan. Ill. de Méheut. Ed. orig. Paris, E. Lévy, 2 vol., in-fol.	M. Camille Schlumberger
12664	32.048	Vernier	Abrégé analytique de la vie et des œuvres de Sénèque. Paris, Testu, 1812, in-8°, rel. mar. rouge, aux armes de Cambacérès	M. Henri Félix Tournafond
12665	32.025	Verney Lovett Cameron	Notre future route de l'Inde. Ill. Paris, 1883, in-16°, rel. toile marron	M. Gaston Calmann-Lévy
12666	32.025	Veron (Pr. L.)	Mémoires d'un Bourgeois de Paris. Paris, 1853-54-55, 6 vol., in-8°, demi rel. chagrin vert.	<i>Idem</i>
12667	32.025	Verona (Guielo da)	Il libro del mio sogno errante sciogli La Treccia. — Maria Maddalena. — Lettera d'Amore alle Sartiuc d'Italia. Milan. 1919. — Firenze, 1920. — Milano, 1924, 3 vol. in-16°, br., envoi autogr.	<i>Idem</i>
12668	32.025	Veville (Beroalde de)	Le moyen de parvenir. Paris, 1773, 2 vol., in-12°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
12669	42.090	» »	Le moyen de parvenir. 1870-1872, 2 vol., rel. plein mar. bleu (Mercier)	M. Roger E. Lévy
12670	28.220	» »	Le palais des curieux. Paris, Nicolas Legras, 1648, 1 vol. petit in-12°, rel. veau	Succession Paul Raphaël
12671	28.220	» »	Le palais des curieux. 1698, 1 vol., in-12°, rel. veau ancien.	<i>Idem</i>
12672	32.069	Vescovo (Leppo)	Simbolo Apostol. Venezia, 1545	M. Jean Furstenberg
12673	47.524	Vesti	De purgatione. Erfurti, 1688, in-16°	M. Emil Offenbacher
12674	32.142	Veillot	Les Coulevres. Palmé, 1869	M. Pierre Loewel

12675	32.328	Veillot	Les odeurs de Paris. Paris, Crès, papier de Rives, n° 477	Mme Lucienne Fribourg
12676	38.162	>	Les pèlerinages en Suisse. Ill., 1845, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
12677	38.162	>	Pierre Saintire. Ill. de Girardot. Tours, Mame, s. d., in-8°, rel.	<i>Idem</i>
12678	32.069	Viaggi	Venetia. Venezia, 1545	M. Jean Furstenberg
12679	32.953	Viau (Théophile)	Œuvres. Paris, 1626, in-8°, rel. mar. rouge ancien.	M. David-Weill
12680	33.674	Vicaire (Gabriel)	Paul Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12681	10.001	Vicaire et Beauclair	Les déliquescentes. Jonquières, 1923, in-16°, carré, papier du Japon n° 336	Prof. L. Bounoure
	Strasb.			
12682	32.398	> >	Les déliquescentes d'Adore Floupette. Paris, H. Jonquières, 1923	Prof. Raphaël Salem
12683	32.069	Vicus (A.)	Ex libris XXIII commentariorum liber primus Venetiis. 1562	M. Jean Furstenberg
12684	32.025	Vidal (Antoine)	Les instruments et archets. Paris, 1876-78, 3 vol., in-4°, vergé, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12685	32.025	> >	La lutherie et les luthiers. Ill. Paris, 1889, in-8°, br.	<i>Idem</i>
12686	28.222	Viel-Castel (Comte Gabriel de)	Marie-Antoinette et la Révolution Française. J. Techener, 1859, demi-rel. veau fauve	M. Camille Schlumberger
12687	28.538	> >	Mémoires. Ed. orig., 6 vol., in-12° (XIX ^e siècle)	M. Henri Buet
12688	47.524	Vieri	Trattato nel quale. Fiorenza, 1582, in-8°, demi-rel. chagrin	M. Emil Offenbacher
12689	32.025	Vigée le Brun	Souvenirs. Paris, 1891, 2 vol., in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12690	54.647	Vignole	Vijf Ordens der Architecture. Amsterdam, 1664	M. Gordon-Craig
12691	32.025	Vignole (Barozzio di)	Livre nouveau ou règle des 5 ordres d'architecture. Paris, s. d., in-fol., rel. veau ancien. Bibliothèque de M. Demondésir	M. Gaston Calmann-Lévy
12692	47.524	> >	Il bombista instruito. Genova, 1701, pt. in-8°, vélin	M. Emil Offenbacher
12693	28.130	Vigny (Alfred de)	Œuvres. Num., rel. peau rouge dos et coins	Mlle Marie Thérèse Chauvin
12694	32.025	> >	Œuvres diverses : Cinq Mars . . . — Théâtre complet . . . Ill. de Jeanninot. Paris, 1882, chaque exemplaire en 2 vol., in-32°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12695	32.025	> >	Œuvres diverses: Poésies complètes. — Servitude et grandeur militaire. — Journal d'un poète. — Stello. Paris, 1882, chaque exemplaire in-32°, br.	<i>Idem</i>
12696	42.090	> >	Œuvres diverses: Cinq Mars. Lemerre-Quantin, 1889 — Servitude et grandeur militaire. Ill. de Champollion et Decisy, eaux-fortes. Vanier, 1898, 2 vol. Japon n° 2, rel. mar. violet (Mercier)	M. Roger E. Lévy

12697	34.898	Vigny (Alfred de)	Œuvres diverses : Les destinées. — Moise. Lardanchet, suite des ill. sur Chine	M. Lucien Hesse
12698	28.473	»	Cinq Mars. Ill. et 5 suites par Guy Arnoux. Rel.	Dr Michel Szryro
12699	56.084	»	Cinq Mars. Rel. romantique	M. Ignace Warschawsky
12700	37.953	»	Eloa. 1824, autographe, rel.	M. David-Weill
12701	32.141	»	Eloa, ou la sœur des Anges. Mystère par le Comte Alfred de Vigny, auteur du Trapiste, Ed. orig. Paris, Auguste Boulland et Co, 1824, in-8°, demi-reliure de l'époque. Dédicace de Vigny à son père « A notre bon Père »	Baronne Alexandrine de Rothschild
12702	36.294	»	Eloa. Ill. de Maurice Denis. 1 vol.	Dr Arama-Michel
12703	38.817	»	« Laurette ou Le Cachet Rouge ». Paris, Conard, 1914, in-8°, sur Japon, demi-reliure mar. La Vall., tête dorée, ébarbé	Mme Hélène Abrami
12704	28.547	»	Lurette ou le cachet rouge. Num., rel. chagrin amateur, ex-libris	M. Siegfried Aschkenasy
12705	38.817	»	Lettres inédites au Marquis et à la Marquise de la Grange (1827-1861), publ. par A. de Luppé. Frontispice. Ed. orig. Paris, Conard, 1914, in-12°, 1 des 25 exempl. sur Japon, rel. mar. bleu à grain long, fil. dor., dos orn., tête dor., non rogné, couv. (Creuzevault)	Mme Léon Abrami
12706	32.141	»	Le More de Venise, Othello. Traduit de Shakespeare en vers français. Ed. orig. Paris, Levasseur, 1830, in-8°, rel. veau rose, plats ornés de dentelles et d'un grand losange à froid au centre des plats, filets noirs avec points dorés, dos plat orné, dentelle intérieure, tr. dor. (Reliure romantique). Exempl. de Marie Dorval, qui joua Desdemona, enrichi d'un envoi autographe de l'auteur à Mme Dorval	Baronne Alexandrine de Rothschild
12707	28.119	»	Poèmes. 1829, in-8°, rel. mar. orange. Dédicace autographe de Vigny à Pauline Duchango	M. André Maurois
12708	10.001 Strasb.	»	Poésies. Lardanchet, 1922, in-8°, vélin de France filigrané n° 402	Prof. L. Bounoure
12709	37.953	»	Servitude et grandeur militaire. 1835, autographe. Autre exempl. 1841, autogr.	M. David-Weill
12710	32.142	»	Servitude et grandeur militaire. Nagen, 1836	M. Pierre Loewel
12711	32.025	»	Servitude et grandeur militaire. 1 exempl., in-4°. Ill. de L. Dunki, édité pour M. G. Calmann-Lévy, 1897, Marais n° 378, br. — 1 exempl., d°, 1898. — 1 exempl., 2 vol., in-8°. Ill. avec 2 suites dos carton, édité pour Calmann-Lévy, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12712	47.301	»	Servitude et grandeur militaire. Composition de Darvant et de J. P. Laurens, eaux-fortes de L. Muller Champollion. Paris, Magnier, 1898, 2 vol., in-8°, rel. mar. vert	M. Robert Grangier de La Marinière
12713	32.495	»	Servitude et grandeur militaire. Num., sur Holl., rel.	M. Raymond Dreyfus

12714	38.817	Vigny (Alfred de) . . .	« Stello ». Notes et éclaircissements de M. F. Baldensperger. Paris, Conard, 1914-25, 2 vol., in-8°, n° 1 sur Japon impérial, rel. dos et coins mar. grenat., tête dorée	Mme Hélène Abrami
12715	35.309	Vilate	Causes secrètes de la journée du 9 Thermidor an II-, suivies des mystères de la mère de Dieu dévoilés (Mémoires relatifs à la Révolution française . . .). Paris, 1825, rel., ex-libris	Marquis des Roys
12716	28.441	Vildrac (Charles) . . .	Poèmes. Ed. orig. Abbaye, 1906. — Livre d'Amour. Ed. orig. N.R.F., s. d. — Chant du désespéré. Ed. orig. 1920	Mlle Lucienne Astruc
12717	32.121	» »	Chant du désespéré. — Le Paquebot Tenacity. — Livre d'amour. — Madame Béliard. Ed. orig., dédicaces à M. R. Kaufmann	M. Robert Kaufmann
12718	32.025	Villemont (de)	Les voyages du sire de Villemont. Paris, 1604, in-8°, rel. anc. parch. blanc	M. Gaston Calmann-Lévy
12719	37.953	Villanova	Le trésor des pauvres. Lyon, 1517, petit in-fol., gothique, vélin jaspé, orné	M. David-Weill
12720	32.025	Villars (Abbé de) . . .	Le Comte de Gabalis . . . Londres, 1742, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12721	34.159	Villars	Correspondance. 1 vol., rel. du XIX ^e s.	Mme Jeanne Lantz
12722	28.027	»	Lettres. Paris, 1805, 3 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
12723	28.579	Ville (Marquis)	Mémoires. 1670/1, 2 vol., in-12°, veau	M. Maggs-Bros
12724	33.171	Villeboeuf	Bravo Toro. Exempl. n° 62	Mme Gay Montoux
12725	33.171	»	Histoire de France. Exempl. n° 24	<i>Idem</i>
12726	28.222	Villeneuve (Huon de) . . .	Les quatre fils Aymon. Ill. de Launette. Paris, Grasset, 1882, 1 vol., in-4°, demi-rel. mar.	M. Camille Schlumberger
12727	28.177	Ville-Thierry (de la) . . .	La vie des gens mariés. Paris, La Roche, 1721, in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
12728	35.309	Villiers de l'Isle (Adam Comte de) . . .	Nobiliaire de Picardie, par Villiers, sieur de Rousseville. Rel., ex-libris . . .	Marquis des Roys
12729	32.025	» »	A Kedysseril. Ill. de Rochegrosse. Paris, 1906, éd. pour M. Gaston Calmann-Lévy, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12730	32.025	» »	L'Annonciateur. Ill. de Fournier, avec 2 suites. Paris, 1905, édité pour M. Gaston Calmann-Lévy, in-8°, sur Arches, br.	<i>Idem</i>
12731	10.001 Strasb.	» »	Chez les passants. Crès, 1914, in-16°, Alfa teinté n° 1261	Prof. L. Bounoure
12732	28.112	» »	Contes cruels. Ill. Ed. orig.	M. Philippe Erlanger
12733	10.001 Strasb.	» »	Contes cruels. Calmann-Lévy, 1923, petit in-8°, vélin du Marais n° 1200 . . .	Prof. L. Bounoure

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12734	32.025	Villiers de l'Isle (Adam, Comte de)	Trois contes cruels. Ill. de Laboureur. Paris, 1927, in-4°, Holl.	M. Gaston Calmann-Lévy
12735	33.378	» »	Contes cruels. Ill. Kiefer. 1 vol., in-8°, rel. chagrin rouge	Dr Eugène Weinberger
12736	33.378	» »	Isis. 1 vol. sur Japon, demi mar. et coins rouges	<i>Idem</i>
12737	28.222	» »	Nouveaux contes cruels. Ed. orig. 1 vol., in-16°, demi rel. mar. (Noulhac, 1888)	M. Camille Schlumberger
12738	32.141	Villon (François)	Œuvres: Le monologue du franc-archier de Baignollet. — Le dyalogue des seigneurs de Mallepaye et Baillevent. Paris, Galliot du pré, 1532, in-16°, mar. rouge, dos orné aux petits fers, filets, doublé de mar. rouge, tr. dorées (Boyet). Première éd. en lettres rondes, exempl. réglé grand de marges	Baronne Alexandrine de Rothschild
12739	32.141	» »	Œuvres. Paris, Alain Lotrian, 1542, in-16°, rel. mar. rouge, tr. dorées . . .	<i>Idem</i>
12740	32.141	» »	Œuvres complètes. Paris, 1876, in-16°, cart. percaline bleue	M. Gaston Calmann-Lévy
12741	38.817	» »	Œuvres. Ed. d'A. Longnon, 1926, bradel, dos et coins vélin marbr., tête marbrée ébarbée, couv.	Mme Léon Abrami
12742	10.016 Strasb.	» »	Œuvres. Ill. de Dubout. Num., non rel.	M. Braunschweig
12743	28.113	» »	Œuvres, Revues et remises en leur entier. Ill. de gravures orig. en couleurs de Charles Martin. Aux Dépens des compagnons de la Gabère, 1932, in-4°, en feuilles, sous emboîtement	M. Pierre Guerquin
12744	28.181	» »	Œuvres. N° 513 sur pur fil, rel. pleine peau	Mme Andrée Hess
12745	28.004	» »	Œuvres. Ill. de Dubout. Rel. moyen âge	Dr E. Jacquelot
12746	10.019 Strasb.	» »	Œuvres. N° 196, rel. pur fil	M. Julien Katz
12747	32.142	» »	Œuvres. Les Maîtres du Livre, n° 248	M. Pierre Loewel
12748	28.421	» »	Œuvres. Ill. de Dubout	Mme Oury
12749	28.078	» »	Œuvres. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
12750	32.337	» »	Œuvres. Ed. moderne, rel.	M. André Wormser
12751	28.015	» »	Œuvres. Ill. de Dubout. Ed. du pot cassé. 1 des 40 exempl. sur Japon Impérial, rel. d'art	M. Gilbert Salomon
12752	28.541	» »	Œuvres. Bois de Bernard. Ed. Vollard	M. Guy Spitzer
12753	28.112	» »	Ballades. Ill. de Dubout	M. Philippe Erlanger

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12754	28.222	Villon (François)	Le grand testament Villon et le petite codicille. Fac-similé et bois. Ed. des Quatre Chemins, 1924, n° 10	M. Camille Schlumberger
12755	32.631	» »	Les regrets de la belle Haulmière. Ill. d'Heymard, dessins en coul., rel. plein parchemin	M. Francis Rabino
12756	32.406	» »	Poésies. Ill. de Dubout	Mme Worms et M. Fribourg
12757	30.038	» »	Poésies. Ill. de Dubout. Ed. Gibert, rel. chagrin mi-plat, tête ornée	Mme Andrée Schnerb
12758	33.674	Vincent (M.)	Conférence sur Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12759	32.025	Vinci (Léonard de)	Traité de la peinture. Ill. Paris, 1716, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12760	28.765	» »	Traité de peinture. Traduit par Gault de Saint Germain. Ed. et rel. anciennes	M. Herny Bernheim-Dauberville
12761	32.428	» »	Livre (Texte russe). Eaux-fortes. Dédicacé par Volynski	Mme Anna Semenov-Bossard
12762	53.958	Viollis (André)	Bonne fille. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
12763	28.182	» »	Bonne fille. Ill. de Dignimont. Paris, Mornay, 1926, pet., in-4°, rel. mar. prune (Blanchetière)	Mme Rica Fischhof
12764	33.740	» »	Bonne fille. Ill. de Dignimont	M. Gaston Hemmendinger
12765	28.320	Virgile	Œuvres. Venise, Alde Manuce, 1501 ou 1503	M. Léon Kochnitzky
12766	28.034	»	Œuvres. 1600, 1 vol. rel. basane, semis.	Mme Eléna Droin
12767	30.771	»	Opera. Lugd. Batavorum, 1636, 1 vol. rel. mar., avec dent.	M. Jacques Stern
12768	28.177	»	Opera. Frontispice gravé. Lugd. Batav., 1666, in-12°, rel. mar. rouge	Mme Thérèse de Raismes
12769	37.953	»	Opera. Paris, 1682, in-4°, rel. vélin XVIII ^e s.	M. David-Weill
12770	28.112	»	Œuvres. Ed. et rel. du XVII ^e s.	M. Philippe Erlanger
12771	32.069	»	Opera. London, 1744	M. Jean Furstenberg
12772	32.069	»	Opera. Birmingham, 1766	<i>Idem</i>
12773	32.025	»	Opera. Ill. Cochin. Parisiis, 1767, 2 vol., in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12774	32.069	»	Opera. London, 1800	M. Jean Furstenberg
12775	28.220	»	Œuvres complètes. Paris, 1824, 16 vol., in-8°, rel. plein veau clair, fers dorés .	Succession Paul Raphaël
12776	31.624	»	Œuvres. (Texte latin.) 1830, rel., dédicace de Larrey à Michel-Lévy	M. Auguste Michel-Lévy
12777	32.069	»	Antiquissimi codicis virgiliani fragmenta et picturae. Romae, 1741	M. Jean Furstenberg

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12778	28.579	Virgile	Bucolica. Paris, 1791, in-fol., rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
12779	32.141	»	Les Eglogues. Traduites par Clément Marot. 1558, in-8, vélin de l'époque . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
12780	28.541	»	Les Eglogues. Ill. de Maillol	M. Guy Spitzer
12781	37.953	»	Les Eglogues. Ill. de Maillol. 1926, rel.	M. David-Weill
12782	32.069	»	L'Enéide. Traduit en vers héroïques. Paris, 1648/58	M. Jean Furstenberg
12783	32.069	»	L'Enéide. Tradotta in versi italiani. Parma, 1790/93	<i>Idem</i>
12784	28.714	»	L'Enéide. Traduit par l'Abbé Delille. Ed. orig. 4 vol., rel. veau	Mme Colette Hauser
12785	10.001 Strasb.	»	Les Géorgiques. Tr. en vers français par Delille. 1 frontispice et 4 fig. d'Eisen. 4 ^e éd. Paris, Bleuët, 1770, in-8°, rel. veau marb., dos à nerf orné avec pièces de titre, fil doré sur les plats, tr. marb. rel. anc.	Prof. L. Bounoure
12786	36.234	»	Les Géorgiques. 1782, in-18°, rel. mar. rouge, aux armes de Marie-Antoinette	Mme Edgard Stern
12787	32.743	»	Les Géorgiques. Grav. de Moreau le Jeune. Ed. du XVIII ^e s., rel. veau marbré	M. Marcel Henriquez-Raba
12788	32.495	»	Les Géorgiques. 3 vol., rel. veau marbré époque	M. Raymond Dreyfus
12789	32.141	»	Virgilius ex. recens. A. Naugerii. Venet., in aedibus Aldi 1514, in-8°, rel. de l'éditeur	Baronne Alexandrine de Rothschild
12790	32.069	Vischer (E. T.) . . .	Auch Einer. Stuttgart-Leipzig, 1879, 2 vol.	M. Jean Furstenberg
12791	32.069	» »	Lyrische Gesänge. Stuttgart-Leipzig, 1882	<i>Idem</i>
12792	47.524	Viviani	De maximis et minimis. Florentiae, 1659, in-fol. vélin	M. Emil Offenbacher
12793	32.069	Viviani (U.)	Ero e Leandro. Parma, 1794	M. Jean Furstenberg
12794	34.154	Vivian (Bené)	Le vent dans les vaisseaux. Ed. orig. Lemerre	M. Louis Simon
12795	36.234	Vivier	Petites comédies. 128 aquarelles orig. de Dranet. In-18°, rel. mar. rouge (Cham- bolle Duru)	Mme Edgard Stern
12796	28.561	Vognoles & Dubois . .	La lire maçonnique. 1766 et 1787	M. Dorbon Ainé
12797	32.069	Vogtberg (J.)	Französ. Sprachlehre. Wien, 1812	M. Jean Furstenberg
12798	33.171	Voisins (Gilbert de) .	L'absence et le retour. Papier d'Arches, n° 9	Mme Gay Monteux
12799	31.105	» »	Le Bar de la Fourche. G. Crès. — Maîtres et Jeunes d'aujourd'hui. 1923, vélin du Marais	M. Georges Weill
12800	33.171	» »	Les miens. Vélin n° 63, dans sa gaine	Mme Gay Monteux

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12801	37.953	Voisins (Gilbert de)	Pages à mon goût. Ill. de Laboureur. 1929	M. David-Weill
12802	28.569	Voiture	Œuvres. 4 vol., petit format, rel.	M. Etienne Dennery
12803	32.025	»	Les lettres de M. de Voiture . . . Amsterdam, 1657-1659, in-12°, rel. époque mar. rouge, ex-libris de Pixérécourt	M. Gaston Calmann-Lévy
12804	47.524	Voelcker	Kurtzer Feldmessungs-Bericht. Jena, 1679.	M. Emil Offenbacher
12805	33.674	Vollard	Sainte Monique. Ill. de P. Bonnard	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
12806	41.775	»	Fragonard. Ed. Julius Bard (texte allemand), rel. en soie mauve	M. Eugène Spiro
12807	33.171	»	Le père Ubu à la guerre. N° 168	Mme Gay Montoux
12808	28.538	Volney	Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783-1784-1785. 2 vol., in-4°, sur Holl., rel. veau ancien	M. Henri Buet
12809	28.765	»	Petit livre. Impr. pour H. Balzac, rel. d'époque, hauteur 8 cent.	M. Henry Bernheim-Dauberville
12810	28.103	Voltaire	Œuvres complètes. Ed. princeps	M. Julien Cain
12811	28.579	»	Œuvres. 1735, 13 vol.	M. Maggs-Bros
12812	28.508	»	Œuvres. Genève XVIII ^e s. (une des premières éditions), 30 vol.	Dr A. R. Bohm
12813	32.025	»	Collection complète. Genève, 1757-61-64, 11 vol., in-8°, rel. époque mar. rouge aux armes de Choiseul	M. Gaston Calmann-Lévy
12814	31.105	»	Œuvres complètes. Gravures d'époque. Genève	M. Georges Weill
12815	32.612	»	Œuvres complètes. Ill. de Gravelot, 1768, in-4°	Dr P. Weisgerber
12816	28.579	»	Œuvres. Genève, 1770, 53 vol., in-8°, rel. veau	M. Maggs-Bros
12817	28.034	»	Œuvres I. Figures de Gravelot. 1775, rel. veau	Mme Eléna Droin
12818	41.711	»	Œuvres complètes. Gotha, éd. Charles Guillaume Ettinger, 1785	M. Richard Bruck
12819	33.634	»	Œuvres complètes. Ed. dite de Kehl. Imprim. de la soc. littér. Typogr. 1785-89, 70 vol., in-8°, rel. veau moucheté encadré grecque, doré, dos plat orné	M. Henry Bloch
12820	28.098	»	Œuvres. Ed. de Kehl	M. Léon Blum
12821	32.025	»	Œuvres complètes. Ill. de Moreau le Jeune. S. l., 1785, 70 vol., in-8°, rel. époque veau vert.	M. Gaston Calmann-Lévy
12822	32.635	»	Œuvres. Ed. de Kehl	M. Henry Charpentier
12823	10.022 Strasb.	»	Œuvres. Ill. de Moreau le Jeune. Ed. complète dite de Kehl, 71 vol., rel. plein veau	M. Cohn-Hoeffel

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12824	37.953	Voltaire	Œuvres complètes. Ill. de Moreau le Jeune. 1785, 92 vol., rel.	M. David-Weill
12825	42.577	>	Œuvres. Fausse éd. de Kehl	M. Pierre David-Weill
12826	10.061	>	Œuvres. Ed. dite de Kehl, 15 vol., rel. cuir vert.	M. F. Ecard
	Strasb.			
12827	37.441	>	Œuvres complètes. Kehl, éd. Beaumarchais, 81 vol., rel. marron clair	M. Emile Kahn
12828	28.579	>	Œuvres. 16 eaux-fortes pures, dont 11 signées à la plume, les autres signées à la pointe et 6 avant la lettre par Moreau le Jeune. Kehl, 1784-1789 .	M. Maggs-Bros
12829	28.220	>	Œuvres. Suite des fig. de Moreau le Jeune. Ed. dite de Kehl, 1784-1789 vol. in-8°, rel. veau orné d'époque	Succession Paul Raphaël
12830	28.073	>	Œuvres complètes. Kehl, 80 vol.	M. Jacques Schiffrin
12831	28.250	>	Œuvres complètes. Ed. de Kehl, 70 vol., in-8°, rel. mar. rouge	Mme Jeanne Gaston Schulmann
12832	36.234	>	Œuvres complètes. Ed. de Kehl, 70 vol., rel. moderne rouge	Mme Edgard Stern
12833	32.118	>	Œuvres. Gravures de Moreau. Kehl, in-8°, rel. veau	M. Charles Oulmont
12834	10.063	>	Œuvres complètes. Ill. Ed. de Kehl, 1785, 80 vol., rel. de l'époque bleue, titres gravés or.	M. A. Strauss
	Strasb.			
12835	10.057	>	Œuvres. Ed. de Kehl, 20 à 30 vol., rel. anc. pleine peau	M. Voissement
	Strasb.			
12836	32.337	>	Œuvres. Ed. complète de Kehl, 70 vol., cart. d'époque vert clair	M. André Wormser
12837	28.500	>	Œuvres complètes. Grav. Ed. de Hollande, 72 vol., in-8°, rel. du XVIII ^e s. . .	M. E. Gugenheim
12838	56.022	>	Œuvres complètes. 70 vol., XVIII ^e s., rel. marron et or	M. Jean Bernard Mayer
12839	28.140	>	Œuvres. Petite éd. de l'imprimerie typographique, 1789	Dr Bruno Weil
12840	32.520	>	Œuvres. 1790, 30 vol., in-8°, rel. cuir	M. Hugo Perls
12841	10.062	>	Œuvres. Ill. 60 vol., XVIII ^e s., rel. carton marbré, dos cuir foncé (vol. marqués Prot Hussier à Mâçon)	M. P. Lang
	Strasb.			
12842	31.880	>	Œuvres complètes. 78 vol., rel. anc. d'époque	M. Fernand Lévy
12843	28.078	>	Œuvres complètes. Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
12844	34.033	>	Œuvres complètes. Rel. de l'époque	M. Lucien Lévy-Baruch
12845	33.330	>	Œuvres. 40 vol., rel. ancienne	Mlle Georgette Dreyfus
12846	32.045	>	Œuvres complètes. Renouard, 1819, 66 vol., d'après l'éd. de Kehl	M. Jean Louis-Dreyfus

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12847	28.027	Voltaire	Œuvres complètes. Paris, Renouard, 1819-1825, 66 vol., in-8°	M. Michel Schasseur
12848	28.314	»	Œuvres. III. Renouard, 1825, 66 vol., rel. marron, tr. dorées	Mme Lièvre-Brizard de Salzédo
12849	32.066	»	Œuvres. Firmin-Didot (époque Restauration), 4 vol.	Mme Goujon
12850	32.045	»	Œuvres complètes. Didot, éd. dédiée aux amateurs de l'art typographique, 1827, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
12851	42.582	»	Œuvres complètes. Ed. ancienne de 1830 (50 vol., env.)	M. Léon Isaac Bénédic
12852	28.007	»	Œuvres. 2 éd. anc. rel. fauve dont certaines en mauvais état	M. Maurice Fould
12853	41.565	»	Œuvres complètes. 1885-1889, 70 vol., in-8°, (manquent les 15 premiers tomes)	Duc Armand de Gramont
12854	36.234	»	Œuvres diverses: Vie de Molière, 1739, in-12°, rel. mar. rouge jans. (Marius-Michel). Autographe de Voltaire ajouté. — Recueil de facéties parisiennes. — Tancred. 1761, rel. mar. rouge lettres signées de Voltaire	Mme Edgard Stern
12855	28.805	»	Œuvres diverses: La Pucelle (t. 14). — Contes, satires et poésies (t. 60). — Facéties mêlées (t. 11). 3 vol., de l'édition de Kehl	Mme Jacques Bursaux
12856	28.569	»	Histoire de Charles XII. 2 vol., rel. (XVIII° s.). — La Henriade. III. 1 vol., ou 2 petit format	M. Etienne Dennery
12857	32.141	»	Supplément au siècle de Louis XIV. — Catilina. Tragédie et autres pièces du même auteur. Ed. orig., Dresde, Conrad Walther, 1753, in-8°, rel. mar. rouge dentelle dos orné, tr. dor. (rel. ancienne). Première édition donnée par l'auteur pour Catilina. On a relié à la fin un Avis à l'auteur du journal de Gouttingue, éd. orig.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12858	28.441	»	Œuvres diverses: La Henriade. Rel. ancienne. — Traité sur la Tolérance. Ed. orig., 1763, rel. anc.	Mlle Lucienne Astruc
12859	28.177	»	Œuvres diverses: La Pucelle d'Orléans. Londres, 1773, in-18°, rel. veau, tr. dor., imitation Cazin. — Pièces fugitives. Londres, 1781, in-18°, rel. veau, tr. dor. (Cazin 1784)	Mme Thérèse de Raismes
12860	32.141	»	Antimachiavel ou Examen du Prince de Machiavel avec des notes historiques et politiques. London, G. Meyer, 1741, 1 vol., in-8°, rel. ancienne mar. rouge, dos orné, riches dentelles sur les plats, dentelle intérieure, tr. dor., aux armes de Turgot	Baronne Alexandrine de Rothschild
12861	32.118	»	Candide. 1 ^{re} édition, in-8°, rel. mar. citron	M. Charles Oulmont
12862	37.953	»	Candide ou l'optimiste. 1759, rel. anc.	M. David-Weill
12863	32.141	»	Candide ou l'optimisme. Traduit de l'allemand de M. le Docteur Ralph. Ed. orig. S. l., 1759, petit in-12°, rel. mar. dos orné. riche dentelle sur les plats, tr. dorées	Baronne Alexandrine de Rothschild
12864	28.027	»	Candide ou l'optimisme. Lambert. 1759. 1 vol., in-12°	M. Michel Schasseur

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12865	28.112	Voltaire	Candide. Ill. Ed. de 1765	M. Philippe Erlanger
12866	32.069	»	Candide. Berlin, 1782	M. Jean Furstenberg
12867	32.025	»	Candide. Ill. d'Adrien Moreau. Paris, 1893, in-8°, Marais n° 95, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12868	38.162	»	Candide. Ill. de Moreau. Paris, Boudet, 1893, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
12869	32.045	»	Candide. Ferreol, 1913. n° 492 sur Holl.	M. Jean Louis-Dreyfus
12870	10.001 Strasb.	»	Candide ou l'optimisme. « La vie en Alsace », 1929, in-4°, couronne, pur fil, Lafuma, n° 115	Prof. L. Bounoure
12871	36.297	»	Candide. La Pléiade, 1930, n° 449	M. Georges Mock
12872	53.958	»	Candide. Ill. Kra. num.	M. Louis Aaronson
12873	10.016 Strasb.	»	Candide. Ill. de Brunelleschi. Num., non rel.	M. Braunschweig
12874	30.038	»	Candide. Ill. de Brunelleschi. Gibert, rel. chagrin mi-plat. tête dorée	Mme Andrée Schnerb
12875	32.406	»	Candide. Ill. de Brunelleschi, rel. mar. gris.	Mme Worms et M. Fribourg
12876	10.020 Strasb.	»	Candide. Num., sur papier spécial. Rel. plein parchemin. filets vert et or.	M. A. Heymann
12877	28.319	»	Candide. T. I. dans un emboitage, 300×350, contenant la composition, le texte et les dessins faits et soignés par Lochard	M. Ernest Lochard
12878	28.372	»	Candide. Ill. de Sauvage. Un 2 ^e exempl. ill. de Gus Bofa. Libr. des Champs Elysées	M. Gilbert Marx
12879	31.236	»	Candide. Ill. de B. Haug. Sur Japon, avec un dessin original de l'illustrateur, rel. d'art.	M. Emile Henry
12880	10.064 Strasb.	»	Candide. Ill. de Has Haug (Balthazard) à la 1 ^{re} ou 2 ^e page, dessins autographe représentant une jeune femme en crinoline. Num.	M. A. Schur
12881	32.142	»	Contes en vers. Ill. de Paul Farge. En étui	M. Pierre Loewel
12882	46.835	»	Contes. Ill. de Daniel Girard. 1 exempl. sur Madagascar, 1 exempl. sur Rives, portant la mention de l'éditeur: Réservé à M. Daniel Girard, Paris, Cyril, 1931	M. Daniel Marie Girard
12883	41.191	»	Dictionnaire philosophique. Amsterdam, vers 1795, 7 vol., rel.	Colonel Boste
12884	32.045	»	Dictionnaire philosophique. Ed. stéréotype, Didot, 1816, 14 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
12885	36.234	»	La Henriade. Ill. de de Troye. 1728, in-4°, rel. mar. rouge. Pièce d'armes du Comte de Maurepas aux angles	Mme Edgard Stern
12886	32.025	»	La Henriade. Ill. d'Eisen. Paris, 1769-1770, 2 vol., in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy

12887	33.344	Voltaire	La Henriade. Grav. de Gravelot. Genève, 1771, in-12°, 1 vol., rel. veau	Mme Marguerite Schuster
12888	28.003	»	La Henriade. Portr. par Folkéma et 10 fig. de Troy Vleughels. Amsterdam, 1772, in-8°, rel. veau marbré	M. Félix Aupaix
12889	32.520	»	La Henriade. 1780, 1 vol., in-8°, rel. cuir	M. Hugo Perls
12890	10.002	»	La Henriade. Cæn, Leroy, 1787, rel. veau marb.	M. Loppinet
	Strasb.			
12891	28.579	»	La Henriade. Eau-forte pure signée à la plume et datée 1782 par Moreau le Jeune. Kehl, 1789	M. Maggs-Bros
12892	32.174	»	La Henriade. 2 vol., rel. plein cuir.	Mme Elie Jacob
12893	10.002	»	La Henriade. Nouv. éd. enrichie de figures. Amsterdam, François d'Honoré, rel. veau marbré	M. Loppinet
	Strasb.			
12894	42.553	»	La Henriade. 1 vol. dépareillé avec en tête un portrait de Voltaire et une inscription manuscrite du XVIII ^e s. : « Ce portrait est le portrait de l'auteur, il lui ressemble parfaitement. Le vers latin est de la marquise du Châtelet »	M. Philippe Stern
12895	32.025	»	Histoire de Charles XII. Basle, 1731, 2 vol., in-12°, rel. époque veau armoiries, ex-libris de la Marquise de Boquestaut	M. Gaston Calmann-Lévy
12896	32.141	»	Histoire de Charles XII, roi de Suède. Ed. orig. Basle, Christophe Revis, 1731, 2 vol., in-12°, rel. mar. vert, titres mar. rouge, dos orné, filets tr. dor., aux armes du Duc d'Aumont	Baronne Alexandrine de Rothschild
12897	32.141	»	Histoire de Charles XII, roi de Suède par M. de Voltaire. Ed. orig. Bâle, Revis, 1731, 2 vol., in-12°, veau fauve, dos orné, filets, aux armes de Larcher, Seigneur d'Olisy, sans les errata (que signale Bengesco)	<i>Idem</i>
12898	32.048	»	Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand. Ed. orig. S. 1 (Genève), 1759-1763, 2 vol., in-8°, rel. veau jasp. fil à froid, dos orn. tr. marb. (Rel. anc.)	M. Henri Félix Tournafond
12899	32.025	»	Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand. Tome II, 1763, in-8°, rel. mar. rouge, armoiries	M. Gaston Calmann-Lévy
12900	32.025	»	Histoire du Parlement de Paris. Amsterdam, 1769, in-8°, rel. ép. veau	<i>Idem</i>
12901	38.182	»	L'ingénu. Ill. de B. Naudin. Nouv. éd. imprimée sur l'originale de 1767. Paris, Blaizot, 1927, in-4°, en ff., étui gainé	Mme Rica Fischhof
12902	54.238	»	L'ingénu. Londres, 1787	M. Michel Simon
12903	28.556	»	L'ingénu. Ill. de Sylvain Sauvage. Kieffer, 1922, sur vélin	Mme Marthe Métadier
12904	28.556	»	L'ingénu. Ill. de Bernard Naudin. Blaizot, 1927, sur vélin	<i>Idem</i>
12905	37.953	»	L'ingénu. Ill. de Bernard Naudin. 1927	M. David-Weill

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

12906	28.113	Voltaire	L'ingénu. Ill. à l'eau-forte et au burin de Bernard Naudin. Sur Japon, avec double suite des eaux-fortes en 2 états, br., emboîtage	M. Pierre Guerquin
12907	33.740	»	L'ingénu. Ill. de Bernard Naudin	M. Gaston Hemmendinger
12908	32.142	»	L'ingénu. Les Maîtres du livre, Rives, n° 1402	M. Pierre Loewel
12909	32.141	»	Lettres de M. de Voltaire à ses amis du Parnasse. Avec des notes historiques et critiques. Ed. orig. Genève, 1766, in-8°, rel. mar. rouge, filets, dos orné, tr. dor. (rel. ancienne)	Baronne Alexandrine de Rothschild
12910	32.141	»	Mémoires pour servir à la vie de Voltaire. Ecrits par lui-même. Berlin, 1784, in-12°, rel. mar. rouge, dos orné d'étoiles, tr. dor. (Rel. anc.)	<i>Idem</i>
12911	54.238	»	Mémoires. Genève, 1784	M. Michel Simon
12912	28.579	»	Mort de César. Eau-forte pure et avancée, signée à la pointe par Moreau le Jeune. Kehl, 1789	M. Maggs-Bros
12913	28.765	»	Nanime. Ed. orig. Rel. de l'époque	M. Henry Bernheim-Dauberville
12914	32.141	»	Œdipe. Tragédie. Ed. orig. Paris, Ribou, 1719, in-8°, rel. maroquin rouge, aux armes d'un duc de la Rochefoucauld sur les plats, filets, tr. dor.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12915	32.141	»	La Princesse de Babylone. 1768, in-16°, rel. veau de Mme du Deffand, avec son insigne (un chat) répété dans les entre-nerfs sur le dos	<i>Idem</i>
12916	53.958	»	La Princesse de Babylone. Ill., Num.	M. Louis Aaronson
12917	28.005	»	La Princesse de Babylone. Ill. en trois tirages de Henri Leriche. Papier de luxe	M. Cerf
12918	10.002 Strash.	»	La Princesse de Babylone. Paris, Emile Paul, 1920, n° 746, sur vergé d'Arches	M. Loppinet
12919	48.579	»	La Princesse de Babylone. Eaux-fortes de Laguillermie. 1 vol. 11 × 17, 130 p., T IV vergé, rel. dos fleurettes, coins brun grenat	Mme Joseph Plauche et Mile Renaud
12920	32.141	»	La Princesse de Navarre. Comédie-ballet, feste données par le Roy en son château de Versailles, le mardi 23 février 1745 (par Voltaire). Ed. orig. Paris, Imprimerie de Ballard fils. Reçu en survivance de la charge de seul imprimeur du Roy pour la musique. Par exprès commandement de Sa Majesté, (sans date 1745), in-8°, rel. veau marbré, dos orné, tr. rouges, ornée d'un front. de Baudouin, exempl. aux armes de Madeleine Angélique de Neufville de Villeroy. Duchesse de Boufflers.	Baronne Alexandrine de Rothschild
12921	32.025	»	La Pucelle d'Orléans . . . 1 exempl., in-32°, Londres, 1756, rel. époque mar. rouge, ex-libris de Henri Chevreière. — 1 exempl., in-8°, ill., Londres, 1775, rel. époque veau. — 1 exempl., 2 vol., in-16°, ill., Rouen, 1780, br. — 1 exempl., in-12°; s. l. n. d., rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
12922	28.109	»	La Pucelle d'Orléans. 6 grav. attribuées à Gravelot. Genève, 1762, rel. veau lisse	M. Louis Dreyfus

12923	28.128	Voltaire	La Pucelle d'Orléans. Frontispice et 21 fig. non signées attribuées à Desrais. Londres, 1775, in-8°, épreuves avec marges, montées sur carton	M. Jacques Devron
12924	47.301	»	La Pucelle d'Orléans. Londres, Cazin, 1780, in-18°, rel. mar. marron. Autre éd. Cazin en 2 vol. avec ill. de Duplessis-Berteaux, rel. plein veau	M. Robert Grangier de La Marinière
12925	28.220	»	La Pucelle d'Orléans. Avec les 20 figures de Duplessis Berteaux et la suite clandestine dite « Suite anglaise ». Paris, 1780, 2 vol., in-18°, rel. d'époque veau orné	Succession Paul Raphaël
12926	28.122	»	La Pucelle d'Orléans. London, 1780, 2 vol., rel. mar. rouge.	Mme Minka Strauss
12927	32.069	»	La Pucelle d'Orléans. Ill. de Moreau sur peau de vélin. Kehl, rel. de Bosérian en mar. rouge, tr. rouge	M. Jean Furstenberg
12928	45.960	»	La Pucelle d'Orléans. Nombreuses gravures au burin, 1795, in-fol., rel. peau de chagrin de Russie, dentelle, petits fers tr. dorées, rel. signée	M. Paul Gunzbourg
12929	28.047	»	La Pucelle d'Orléans. Nomb. grav., in-4°, rel. d'époque	Mme Anna Herzog
12930	34.159	»	La Pucelle. 1 vol., rel., 18 ^e s.	Mme Jeanne Lantz
12931	32.141	»	Réponse à toutes les objections principales qu'on a faites en France contre la philosophie de Newton. Seule éd. orig. S. l., 1739, in-8°, rel. mar. rouge, dentelle sur les plats dos à nerfs orné, tr. dorées. (Rel. anglaise du XVIII ^e s.). Envoi de Voltaire: A Milord Duc de Richemond de la part de son très humble et très obéissant serviteur Voltaire. On a placé dans l'exemple., 2 pages autogr. de Voltaire	Baronne Alexandrine de Rothschild
12932	32.287	»	Romans, contes allégoriques, philosophiques et historiques, Neufchâtel, 1773	Mme Suzanne Blum-Weill
12933	32.025	»	Romans et contes. Ill. Pouillou, 1778, 3 vol., in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12934	37.953	»	Romans et contes. 1778, 3 vol. rel.	M. David-Weill
12935	33.740	»	Romans et contes. Ill. de Moreau le Jeune, 1778, 3 vol.	M. Gaston Hemmendinger
12936	36.234	»	Romans et contes. 3 vol., in-8°, rel. mar. rouge ancienne	Mme Edgard Stern
12937	36.234	»	Romans et contes. 1778, 3 vol., in-8°, rel. mar. bleu dos orné (Cazin), en 2 états	<i>Idem</i>
12938	38.817	»	Romans et contes. J. Bainville, 1923-26, 4 vol. rel. dos et coins chagr. violet dos orné, tête dor., ébarbés, couverture	Mme Léon Abrami
12939	28.207	»	Le Siècle de Louis XIV. Leipzig, 1753. Avec approbation du président de l'académie de Berlin. 4 vol., (18×10). A la suite : Le siècle de Louis XV? Genève. 2 vol., rel. d'époque rouge avec dorures	M. Ch. de Ihelin
12940	32.045	»	Théâtre. Amsterdam, chez Richoffe, 1762, 5 tomes (manque le tome I)	M. Jean Louis-Dreyfus
12941	32.287	»	Théâtre. Nouvelle éd. rev. cour... sur l'éd. de Genève, 1767, in-4°	Mme Suzanne Blum-Weill

12942	28.569	Voltaire	Théâtre. Ill. de Moreau. 6 vol.	M. Etienne Dennery
12943	32.045	»	Chefs d'œuvres dramatiques. Librairie des écoles chrétiennes saintin, 1838, 4 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
12944	28.569	»	Théâtre. Ill. de Moreau	M. Etienne Dennery
12945	32.025	»	Traité sur la Tolérance. S. l., 1763, in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
12946	47.301	»	Une Nuit de Cléopâtre. Dess. de Rochegrosse. N° 108	M. Robert Grangier de La Marinière
12947	32.025	»	Zadig. S. l., 1748, in-12°, rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
12948	32.141	»	Zadig ou la Destinée. Histoire orientale. Ed. orig. MDCCXLVIII (1748) petit in-12°, rel. de l'époque veau	Baronne Alexandrine de Rothschild
12949	42.090	»	Zadig ou la Destinée. Ill. de Landa Loup. 1927, Japon n° 3, rel. mar. jaune (Vermorel)	M. Roger E. Lévy
12950	32.113	Voragine (Jacques de).	Vie des saints. 2 vol., rel. bleu romantique	M. Henri Michel Lévy
12051	32.069	Vossius	Epistolae. Londini, 1640	M. Jean Furstenberg
12952	32.069	Vouet (Simon)	Œuvres. 1620/66	<i>Idem</i>
12953	32.025	Vuillier (Gaston)	La danse. Ill. Paris, 1898, in-4°, br. Envoi autogr.	M. Gaston Calmann-Lévy
12954	34.130	» »	La danse. Ill. Ed. de luxe, rel. d'éd.	M. Maurice Hamburger
12955	38.162	» »	Les îles oubliées. Ill. Paris, Hachette, 1893, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
12956	38.162	» »	La Tunisie. Ill. Tours, Mame, 1896, in-4°, rel.	<i>Idem</i>
12957	28.109	Vyasa	Sakountala. Ill. de Marold et Mittis. Paris, E. Dentu 1894, rel.	M. Louis Dreyfus

W

12958	28.477	Wachsmuth	Geschichte des Altertums	M. Kurt Kersten
12959	32.069	Wackenroder	Phantasien über die Kunst. Hamburg, 1799. — Herzensergiessungen. Berlin, 1799	M. Jean Furstenberg
12960	32.069	Wackernagel	Gedichte eines fahrenden Schülers. Berlin, 1828. — Neuere Gedichte. Zürich et Frauenfeld, 1842. — Wienbüchlein. Leipzig, 1845	<i>Idem</i>
12961	32.069	Waechter (L.)	Betfahrt des Bruders Gramsaldus. 1793. Holzschnitte. Berlin, 1793	<i>Idem</i>

12962	32.069	Wagner (Richard)	Œuvres diverses : Die Nibelungen. Leipzig, 1850. — Die Kunst und die Revolution. Leipzig, 1849. — Kunstwerk der Zukunft. Leipzig, 1850 . . .	M. Jean Furstenberg
12963	49.512	»	Œuvres diverses : Siegfried. — Le Crépuscule des Dieux. Ill. d'Arthur Rackham. Ed. Hachette	M. Armand Ephraïm-Allix
12964	32.069	»	Œuvres diverses : Meistersinger von Nürnberg. Mainz, 1862. — Tannhäuser. Hamburg, 1845	M. Jean Furstenberg
12965	32.069	»	Œuvres diverses : Tristan und Isolde. Leipzig, 1859. — 3 Operndichtungen. Leipzig, 1852	<i>Idem</i>
12966	44.420	»	Les deux grenadiers. 1 ^{re} édition	M. Robert Koppel
12967	32.025	»	Quatre poèmes d'Opéra. Paris, 1861, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12968	32.025	»	Siegfried. Ill. de Rackham. Paris, s. d., in-4°, rel. toile rouge	<i>Idem</i>
12969	32.025	»	Souvenirs. Paris, 1884, in-12°, br.	<i>Idem</i>
12970	30.038	»	La Tétralogie. Ill. Paris, Piazza, in-8°, sur vélin	Mme Andrée Schnerb
12971	41.180	Wahl (Maurice)	L'Algérie. — La Révolution à Lyon. Déd. à Fernand Meironi	Mme Marcelle Wahl
12972	32.069	Waiblinger	Drei Tage in der Unterwelt. Stuttgart, 1826. — Blüten der Muse aus Rom. Taschenbuch. 1827. Berlin, 1829. — Taschenbuch. 1829. — Taschenbuch. 1830 .	M. Jean Furstenberg
12973	32.069	»	Taschenbuch. 1827. Berlin, 1829. — Taschenbuch. 1829. — Taschenbuch. 1830 .	<i>Idem</i>
12974	32.045	Walckenaer	Histoire de la vie et des ouvrages de la Fontaine. Paris, Nepveau, 1820 . . .	M. Jean Louis-Dreyfus
12975	32.383	Waldeck-Rousseau	Pour la liberté. — Discours parlementaires. — Plaidoiries. — Pour la République. — Correspondance. Exempl. num. sur Hollande, demi rel. mar. . .	M. Gaston Weil
12976	48.579	Wallon (H.)	Histoire de l'esclavage dans l'antiquité. Paris, Hachette, 1879, 3 vol., 14×22, rel. dos or et coins rouge vif.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renault
12977	32.069	Walpole (Horace)	Anecdotes of painting in England. Strawberry, Strawberry-Hill, 1752-1765	M. Jean Furstenberg
12978	32.069	»	The castle of Otranto. 6 ^e éd., Parma and London, 1791	<i>Idem</i>
12979	32.069	»	The castle of Otranto. Berlin, 1794	<i>Idem</i>
12980	32.069	»	Essay on modern gardening. London, 1785	<i>Idem</i>
12981	32.069	»	Mémoires. London, 1802-1809	<i>Idem</i>
12982	10.005 Strasb.	Walter-Grandidier	Vues pittoresques de l'Alsace. 17 planches 1785	M. Mutterer
12983	10.008 Strasb.	Walther von der Vogelweide	Gedichte. Zweihundertdruck in Lachmanns Ausgabe. W. Drugulin, 1910, parchemin de C. Sonntag jr., n° 80 (faute d'impression à la page 103, corrigée ultérieurement)	M. Stilling

12984	32.069	Walther (S.)	Monumentum Magdeburgicum. Magdeburg, 1725	M. Jean Furstenberg
12985	28.220	Warens (Mme de) . . .	Mémoires. 1785, in-8°, rel. veau ancienne	Succession Paul Raphaël
12986	32.025	Warmont (Dr A.) . . .	Recherches historiques sur les faïences de Sinceny. III. Paris, 1864, in-8°, sur Hollande, demi rel. chagrin grenat	M. Gaston Calmann-Lévy
12987	35.881	Waroquier	Tableau historique de la noblesse militaire. 1786, in-8°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
12988	32.069	Wassermann (J.) . . .	Œuvres diverses : Hofmannthal, der Freund. Berlin, 1930. — Alexander in Babylon. Berlin 1905. — Die ungleichen Schalen. 1912. — Caspar Hauser. Leipzig, 1908. — Die Juden von Zirndorf. 1897	M. Jean Furstenberg
12990	32.069	Watts	Poetical works. Edinburg, 1782, 7 vol.	<i>Idem</i>
12991	10.001 Strasb.	Webb (Mary)	Sarn. Paris, Grasset, s. d. (1930), in-8°, Alfa Navarre, n° 2.188, br. couv.	Prof. L. Bounoure
12992	32.069	Weber (Veit)	Wilhelm Tell. Berlin, 1804	M. Jean Furstenberg
12993	28.579	Wecker	Les secrets et merveilles de la nature	M. Maggs-Bros
12994	32.025	Weckerlin (J. B.) . . .	La chanson populaire. Paris, 1886, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
12995	32.025	» »	Le Dernier musicien. III. Paris, 1899, in-12°, br.	<i>Idem</i>
12996	32.025	» »	Musiciens. Paris, 1877, in-18°, demi rel. veau bleu	<i>Idem</i>
12997	32.069	Wecquefort	Advis fidèle aux véritables Hollandais. 1673	M. Jean Furstenberg
12998	32.069	Wedekind (Frank) . . .	Œuvres diverses. Ed. orig. 1897-1917, München, Berlin, Leipzig, 36 vol.	<i>Idem</i>
12999	32.025	Wegeler (Dr)	Notes biographiques sur van Beethoven. Paris, 1862, in-18°, demi rel. veau bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
13000	32.048	Weida (Marc de)	Der Spiegel hochlobischer Bruderschaft der Roserkrantz Marie. Gedruckt zu Leiptzik, durch Melchior Letter, 1515, in-4°, goth. 137 — 10 ff., figures, demi rel. ancienne veau brun avec signes estampés à froid, ais de bois, dos à nerfs	M. Henri Félix Tournafond
13001	32.069	Weiditz (Hans)	Sanctorum et Martyrum. Franc., 1551	M. Jean Furstenberg
13002	30.775	Weill (P.)	Poésies. Avec dédicace	Mlle Germaine Kuczynski
13003	32.069	Weindauer (Karl) . . .	Leben und Weben in Berlin. Berlin, 1929	M. Jean Furstenberg
13004	32.069	Weise (Christian) . . .	Von deutschen Briefen. Dresden, 1641	<i>Idem</i>
13005	10.036 Strasb.	Weiss	Album des fêtes, données à Louis XV par la Ville de Strasbourg. Rel. plein veau	M. Schaedelin
13006	32.069	Wells (H. G.)	Works. London, 1896-1899	M. Jean Furstenberg

13007	28.117	Wells (H. G.)	Histoire Universelle. Avec dédicace	M. Bernard Lavergne
13008	32.069	Wentz (Ludwig)	Einleitung zur Rechenkunde. Basel, 1774	M. Jean Furstenberg
13009	32.011	Werckmeister (Andreas)	Die notwendigsten Anmerkungen und Regeln, wie der General-Bass wol könne tractiret werden auss dem wahren Fundament der musikalischen Composition den Anfängern zu besserer Nachricht. Aschersleben, Gottlob Ernst Struntz, 1698	Mme Wanda Landowska
13010	32.069	Werfel (Franz)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1915-1930, 11 volumes	M. Jean Furstenberg
13011	47.524	Werner	Canones. Norimbergae, 1546, in-4°	M. Emil Offenbacher
13012	32.069	Werner (Zacharias)	Lebensabriss. Berlin, 1823	M. Jean Furstenberg
13013	32.069	» »	Söhne des Thales. 2 Tomes. Berlin, 1803-1804	<i>Idem</i>
13014	32.150	Werth (L.)	Bonnard. Dessin original de Bonnard. Dedicacé à Mme Besson	M. Georges Besson
13015	47.524	Westman	De statua salina. Upsaliae, 1763, in-4°	M. Emil Offenbacher
13016	36.499	Weygand	Le Maréchal Foch. Ed. orig., br.	Dr Roland Leven
13017	30.412	»	Turenne. Ed. orig., ex-libris	M. René Spanjaard
13018	53.958	White	Terre de silence. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson
13019	34.898	»	Terre de silence. Bois de Lebedeff. Num.	M. Lucien Hesse
13020	28.541bis	»	Terre de silence. Ill. de Lebedeff. Collection Mornay, 7 vol., vélin de Rives, num.	M. Jacques Lidji
13021	33.171	»	Terre de silence. n° 595	Mme Gay Monteux
13022	33.674	Wiegler (P.)	Baudelaire et Verlaine. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13023	28.078	Wieland	Œuvres complètes. (Texte allemand). Ed. de luxe ancienne	M. Hugo Simon
13024	28.022	»	Œuvres complètes. Reclam-Verlag, in-12°, marqué du nom de « Moritz Bernhardt »	M. Paul Bernard
13025	10.045 Strasb.	»	Abenteuer des Don Sylvio von Rosalba. Tome II. Bern-Amsterdam, 1744, rel. cuir brun	M. Jean Hoepfener
13026	28.222	Wiener (D.)	Le Palais Ducal de Nancy. Ill. de L. Wiener, 1861, 1 plaquette cart.	M. Camille Schlumberger
13027	30.959	Wienwendyl	Existence de Dieu. Amsterdam, 1760, in-4°, rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
13028	32.069	Wieth (Carl)	Bildwerke Ost- und Süd-Asiens. Sammlung Yi-Yuan. Basel, 1924	M. Jean Furstenberg
13029	32.142	Wilde (Oscar)	Œuvres complètes. Ed. orig., demi-chagrin	M. Pierre Loewel

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

13030	33.674	Wilde (Oscar)	Œuvres. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13031	28.119	»	Œuvres complètes. 10 vol., rel. à paillettes dorées sur fond noir	M. André Maurois
13032	32.069	»	Œuvres diverses: Salomé. Leipzig, 1907. — Das Gespenst von Lauterville. — Das Granatapfelhaus. 1907. — Das Bildnis des Dorian Gray. 1907	M. Jean Furstenberg
13033	42.090	»	Œuvres diverses: La ballade de la géôle de Reading. Ill. de Cornelius. Javal et Bourdeaux, 1927, Japon n° 179. — Le portrait de Dorian Gray. Ill. de Laboureur. Le Livre, 1928, Japon n° 9	M. Roger E. Lévy
13034	28.441	»	Œuvres diverses: Le portrait de Dorian Gray. Rel. chagrin bleu doré, dédicacé d'amis. — Salomé. Ed. Front., carton., ornement Aubrey Beardsley	Mlle Lucienne Astruc
13035	37.953	»	Ballade de la géôle de Reading. Ill. de Daragnès, 1918, rel.	M. David-Weill
13036	28.001	»	Ballade de la géôle de Reading. Ill. à l'eau-forte de Cornelius. Bourdeaux, 1927, Japon, cart.	Mme Elyane-René Bandu
13037	10.009 Strasb.	»	Ballade de la géôle de Reading. Ed. anglaise. Rel. daim havane	Mme Gac-Vejux
13038	33.378	»	De profundis. Rel. demi-mar. noir sur chaque côté et blanc au milieu, avec croix argentée sur le plat	Dr Eugène Weinberger
13039	28.182	»	Deux contes. Paris, Schmied, 1926, in-4°, en ff., étui gainé	Mme Rica Fischhof
13040	32.898	»	Le portrait de Dorian Gray. Traduction nouvelle d'E. Jaloux et F. Frapereau. Ed. orig. Paris, Stock, 1924	Prof. Raphaël Salem
13041	32.007	»	Le portrait de Dorian Gray. Ill. de Laboureur, 23 gravures au burin. Paris, Le Livre, 1928. Un des 30 h. c. sur vélin à la cuve du Marais	M. Raymond Hesse
13042	36.567	»	Märchen. 1 vol., num., rel. cuir vert. Ex-libris	M. Paul Lothringer
13043	10.017 Strasb.	»	Le portrait de Dorian Gray. Variante h. t. sur vergé Hollande de la lithographie originale d'André Hofer, n° 76, rel.	M. Gaston Weill
13044	28.001	»	Salomé. Ill. d'Aubrey Beardsley. Fleury, 1907, sur vergé d'Arches, br.	Mme Elyane-René Bandu
13045	28.113	»	Salomé. Ill. de 16 figures h. t. sur Japon d'Aubrey Beardsley. Paris, 1907, petit in-4°, sur vergé anglais n° 372, rel. parchemin, filet noir et or sur les plats (Levitzky). Joint billet autographe d'Oscar Wilde à Pierre Louys	M. Pierre Guerin
13046	53.958	»	Salomé. Ill. Paris, Crès, num.	M. Louis Aaronson
13047	32.138	»	Salomé. Bois de Jou. N° 15	Mme Ernest Schulmann
13048	33.378	»	Salomé. Ill. en couleurs, Japon, rel. demi-mar. et coins brun foncé, motif décoré en rouge et noir sur le dos	Dr Eugène Weinberger

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

13049	32.069	Wilde (Oscar)	The Sphinx. London, 1889	M. Jean Furstenberg
13050	32.069	Wildenbruch (E. v.)	Œuvres diverses. Ed. orig. 1884-1905, 12 vol.	<i>Idem</i>
13051	32.069	Willanov	Dialogische Fabeln. Berlin, 1765	<i>Idem</i>
13052	28.182	Willette (A.)	Feu Pierrot. 1857-19 ? ?. Paris, Fleury, 1919, in-4°, br.	Mme Rica Fischhof
13053	43.801	> >	Sans pardon. 5 aquarelles. Dewembez, 1914	M. Yves Lyon
13054	28.105	Winberg (F.)	Le chemin de la croix. (Texte russe). — Le rayon de lumière. (Texte russe). Berlin, 1919	M. Henri Rollin
13055	32.069	Winckelmann (J. J.)	Geschichte der Kunst des Altertums. Wien, 1776	M. Jean Furstenberg
13056	32.069	> >	Histoire de l'Antiquité. Leipzig, 1781	<i>Idem</i>
13057	33.378	> >	L'art des Anciens. 3 vol., rel. veau ancienne	Dr Eugène Weinberger
13058	32.069	> >	Lettre à Monsieur le Comte de Brühl. Paris, 1764	M. Jean Furstenberg
13059	32.069	> >	Lettre de M. W. (Herculanum). Dresden, 1764	<i>Idem</i>
13060	47.524	Winckler	Wunder der Natur. Frankfurt, 1690, in-4°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
13061	28.476	Wirth (Oswald)	Œuvres sur la Franc-Maçonnerie. Num.	M. Victor Marmor
13062	32.069	Wise (Thomas J.)	Spencer's Faerie Queen. London, 1896	M. Jean Furstenberg
13063	49.512	Witkowski et Nass	Le nu au théâtre. Ill., Daragon, 1909	M. Armand Ephraïm-Allix
13064	32.025	Witt (Mme de)	Les chroniques de l'histoire de France depuis les origines. Ill. Paris, 1886, in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13065	30.916	Witte (S. J.)	Mémoires. (Texte russe), 3 vol., rel. cuir brun, avec dédicace	M. Jacques Rubinstein
13066	28.105	> >	Résumé des conférences lues au Gd Duc Michel en 1900-02. (Texte russe)	M. Henri Rollin
13067	32.287	Wolf (Christian L. B. de)	Institutiones juris naturae. 1750	Mme Suzanne Blum-Weill
13068	32.069	Wolf (Fr. Aug.)	Ueber ein Wort Friedrichs II. — Ueber deutsche Verskunst. Berlin, 1911	M. Jean Furstenberg
13069	28.080	Woelfflin (Heinrich)	Kunsthistorische Grundbegriffe. Ed. orig., 1915, rel. dos cuir rouge	M. Siegfried Thalheimer
13070	32.069	> >	Renaissance und Barock. — Die Kunst Albrecht Dürers. München, 1905	M. Jean Furstenberg
13071	10.007 Strasb.	Woltze und Schulze	Die Saalburg. (Text). 1905, n° 1570	M. Georgin-Gerock
13072	32.069	Wolzogen (Caroline)	Agnes von Lilien. Berlin, 1798	M. Jean Furstenberg

13073	32.069	Woodhead (A.) . . .	The gentleman calling. London, 1682	M. Jean Furstenberg
13074	32.069	Wordlidge (Thom.) . .	A select collection of drawings. London, 1768	<i>Idem</i>
13075	32.069	Worringer (Dr W.) . .	Formprobleme der Gothik. München, 1912	<i>Idem</i>
13076	28.137	Wronski (Héone) . . .	Œuvres complètes	Bibliothèque Polonaise de Paris
13077	28.137	Wrotnowski (Feliks) .	Pamiętniki. 2 vol. autographes	<i>Idem</i>
13078	28.222	Wurstisen	Basler Chronik. Ill. Henric Petri, 1590, rel. ancienne	M. Camille Schlumberger

X

13079	33.674	X.	Divorce de Verlaine. Ed. orig., 1922, Holl.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13080	32.069	Xenophon	Opera. Florence, 1527	M. Jean Furstenberg
13081	32.069	»	Opera. 1581	<i>Idem</i>
13082	28.320	»	Œuvres. Francfort, 1605, in-fol.	M. Léon Kochnitzky
13083	32.025	»	Œuvres complètes. Paris, 1873, 2 vol., in-16°, demi-rel. chagrin marron	M. Gaston Calmann-Lévy
13084	45.960	»	La Cyropédie. Ed. du XVII ^e siècle, in-8°, rel. d'époque, veau	M. Paul Gunzbourg
13085	47.522	»	La Cyropédie. Hémardineur, 1865, rel. aux armes imp. du Lycée de Nancy	M. Pierre Hémardineur
13086	32.287	»	L'Economique . . . — Le Projet de finance . . . Trad. française avec des notes de M. Dumad. 1778	Mme Suzanne Blum-Weill

Y

13087	52.171	Yarmalinsky (Av.) . .	Life of Dostoievsky. Rel.	Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz
13088	52.171	» »	Life of Turguenev. Rel.	<i>Idem</i>
13089	10.042 Strasb.	Yashiro (Yukio) . . .	Sandro Boticelli. Ill.	M. Charles Beyer
13090	33.674	Yeats	Verlaine en 1894. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13091	28.577	Yermolov (Michel) . .	Mélanges et souvenirs d'histoire, de voyage et de littérature. Paris, 1858	M. S. W. Wolkenheim

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

13092	32.138	Yole (Jean)	Les Démarqués. Bois de Colin. N° 18	Mme Rosa Schulmann
13093	42.090	Yorick	A sentimental journey. Paris, Didot, 1800, rel. de époque, veau fauve	M. Roger E. Lévy
13094	32.069	Young	Poetical Works. Edinburg, 1784, 4 vol.	M. Jean Furstenberg
13095	38.162	»	Les Nuits. Frontispice. Paris, Lejeu, 1769, in-12°, 2 vol. rel.	M. Jacques Fuster
13096	30.959	Yriarte (Charles)	Florence. Ill. de 500 grav. 1881, rel. toile blanche, dor. sur tr.	Succession Fernand Andremont
13097	32.025	» »	Venise. Ill. Paris, 1878, in-fol., demi-rel. avec coins mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
13098	32.025	» »	La vie d'un patricien de Venise. Paris, 1883, in-8°, demi-rel. chagr. rouge	<i>Idem</i>

Z

13099	32.069	Zacharias	Das Toppe, ein Heldengedicht. Göttingen, 1751. — Die Wissenschaften. Göttingen, 1752	M. Jean Furstenberg
13100	28.137	Zacuski (Andrzej)	Epistolarum histor. familiarum regum Michaelis et Joannis acta continens. Brunsbergae, 1709, in-4°, 720 pages	Bibliothèque Polonaise de Paris
13101	46.881	Zamacois (M.)	Les Bouffons. Ill. Sur Holl., dédicace	M. Henry Claude Hirsch
13102	28.137	Zamoyski (Jan Sariusz)	De Senatu Romano libri due, quibus de magistratibus Romanorum et Graecorum libri tres, authore Joachimo Perionio de Atheniencium Magistratibus, Wilhelmi Possard. Argentorati, sumpt. Lazari Zetznevi Bibliopol., 1608, in-8°, 647-36 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris
13103	28.137	Zamoyski (Tomasz)	Annulus Aeternitatis pro meta immortalis gloria insignibus Hastis D. Thomae Zamoyski in theatro doloris publici propositus. Lublini, typ. Coll. S. J., 1729, in-4°	<i>Idem</i>
13104	28.222	Zangemeister	Die Wappen, Helmsieden ... der großen Heidelberger Liedhandschrift. Arm. en couleurs. Heidelberg, 1892, 1 vol., in-fol°, cart.	M. Camille Schlumberger
13105	46.881	Zangwill (J.)	Les enfants du Ghetto. Ed. orig. Sur Holl.	M. Henry Claude Hirsch
13106	36.479	» »	Les enfants du Ghetto. Ill. Makowski	M. Robert Ellissen
13107	32.142	» »	Les enfants du Ghetto. 3 vol., Lafuma n° 58	M. Pierre Loewel
13108	32.069	Zapf (G. Wohl)	Augsburgs Buchdruckereigeschichte. Augsburg, 1807	M. Jean Furstenberg
13109	32.069	» »	Merkwürdigkeiten der Zapfischen Bibel. Augsburg, 1788, 1 vol.	<i>Idem</i>
13110	47.524	Zaraggano	Lunario. Cazagoca, 1592, in-12°, cart.	M. Emil Offenbacher

13111	32.025	Zarlino	Instituzioni Hermoniche . . . Venetia, 1562, in-4°, rel. vélin blanc	M. Gaston Calmann-Lévy
13112	32.069	Zedlitz (von)	Gedichte. Stuttgart-Tübingen, 1832	M. Jean Furstenberg
13113	36.548	Zell	Les voluptés de la danse. Ed. orig. 1930, Holl. n° 42/350	M. Marcel Gerschel
13114	33.171	Zeller	Vie dominicaine. Sur Holl., n° 4	Mme Gay Monteux
13115	32.069	Zeltner (G. G.)	Historie der gedruckten Bibelversion. Altdorf, 1727	M. Jean Furstenberg
13116	32.069	Zesen (Ph. V.)	Ritterholdes von Blauen. Amsterdam, 1645	<i>Idem</i>
13117	33.674	Zilcken (Ph.)	Souvenirs. Ed. orig. Fleury, 1900	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13118	32.069	Zimmermann	Verteidigung Friedrichs des Großen gegen Mirabeau. Hannover, 1788	M. Jean Furstenberg
13119	32.069	Zinagref	Der Teutschen scharfsinnige kluge Spruch	<i>Idem</i>
13120	28.222	Zix	Fêtes données par la ville de Strasbourg en 1806. Dessins de Zix, 1 grand carton	M. Camille Schlumberger
13121	32.142	Zola (Emile)	Œuvres complètes. Ed. orig. Demi chagrin rouge, dates en queue, têtes dorées	M. Pierre Loewel
13122	33.674	> >	Œuvres complètes. Ed. orig.	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13123	32.138	> >	Œuvres complètes. 1 ^{re} éd.	Mme Ernest Schulmann
13124	31.428	> >	Œuvres complètes. Ed. orig. Sur Holl.	M. Abraham Schrameck
13125	10.065	> >	Œuvres complètes. 50 à 55 vol., num., rel. demi cuir, plats marbrés	M. Félix Bloch
	Strasb.			
13126	28.501	> >	Œuvres complètes. Artaud, 20 vol.	M. Raymond Bloch
13127	38.162	> >	Œuvres complètes. Paris, Fasquelle, 30 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
13128	28.648	> >	Œuvres. Rel. dos cuir brun avec initiales F. M. en or	M. Jakor Mendelsohn
13129	33.171	> >	Œuvres complètes. Bernouard, n° 1202	Mme Gay Monteux
13130	28.746	> >	Œuvres. Série Rougon-Macquart, num. de 1 à 21, rel. cuir. Série « Trois Villes » (3 vol.)	M. R. E. Rufenacht
13131	32.242	> >	Œuvres complètes. Deux éd. spéc., Charpentier, 1882, sur Holl., num., rel. cuir	Mme Mathilde Sarezinski
13132	47.219	> >	Œuvres complètes. Ed. de luxe, rel. de Creuzevault	Mme Sarah Schumacher-Lehmann
13133	53.958	> >	Œuvres diverses: Rome. — Lourdes. Ill., Paris, 2 vol., num.	M. Louis Aaronson
13134	50.470	> >	Œuvres diverses: Thérèse Raquin. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1868. — Madeleine Férat. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1868. — La République et la littérature. Paris, Charpentier, 1879, in-8°. — La vérité en marche. Paris, Charpentier, 1901. 4 vol., in-8° et in-12°, dont 3 vol. avec leurs couvertures conservées, non rognés, dont 2 cartonnés et 2 rel. demi chagr.	M. Benjamin Abraham

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

13135	50.470	Zola (Emile)	Œuvres diverses: Rome. — Paris. Paris, Fasquelle, 1896-1898, 2 vol., in-12°, rel. demi chagr. brun, poli, dos orné, tête dorée, non rognés, couvertures	M. Benjamin Abraham
13136	30.959	»	Œuvres diverses: Madeleine Féral. — Théâtre. — La confession de Claude. 4 vol., demi rel. rouge. — Les Rougon Macquart. Charpentier, 26 vol., demi rel. rouge. — La vérité en marche. Demi rel. bleue. — Contes à Ninon. Charpentier, in-16°, sur Chine, rel. plein veau bleu	Succession Fernand Andremont
13137	28.441	»	Œuvres diverses: Vérité. Ed. orig. — Germinal. Ed. orig.	Mlle Lucienne Astruc
13138	46.881	»	Œuvres diverses: Les Rougon Macquart. Ed. orig. 1871, 1 vol. — La curée. 1875	M. Henry Claude Hirsch
13139	32.125	»	Œuvres diverses: Dr Pascal. — La Terre. — L'Assommoir. — La Débâcle. — Germinal. — La faute de l'Abbé Mouret. — Les trois Evangiles. Ed. orig. Rel. demi chagr., couvertures et dos conservés	M. Robert Kaufmann
13140	28.220	»	Œuvres diverses: Pot Bouille. — L'Assommoir. — Nana. — Le Rêve. Ill., 2 états de gravures sur Chine, Holl., num.	Succession Paul Raphaël
13141	31.105	»	Œuvres diverses: Rome — Lourdes — Paris. Ed. orig. Grand papier, rel. cuir plein. — L'Assommoir. Les Maîtres du Livre, G. Crès, 1920, Rives. — La faute de l'Abbé Mouret. Ed. spéc., Les beaux Livres, Mornay, 1922, Rives	M. Georges Weill
13142	50.470	»	Œuvres diverses: Théâtre: Thérèse Raquin. — Les héritiers. — Rabourdin. — Le bouton de Rose. Paris, Charpentier, 1878, in-12°, rel. demi chagr. grenat, poli, avec coins, filets, dos orné de compart. de fil., tête dorée, non rogné, couverture	M. Benjamin Abraham
13143	50.470	»	L'argent. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1891, in-12°, n° 67 sur Holl., demi mar., coins non rognés, tête dorée	<i>Idem</i>
13144	50.470	»	L'Assommoir. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1877, in-12°, Holl., n° 37, rel. chagrin rouge, coins, tête dorée, non rogné, couverture conservée, avec autographe et portrait de l'auteur	<i>Idem</i>
13145	28.113	»	L'Assommoir. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1877, in-12°, rel. mar. rouge doublé, gardes failles, tranches dorées (Mercier), dédicace autogr. à J. K. Huysmans, avec une lettre	M. Pierre Guérquin
13146	53.958	»	Au bonheur des Dames. Ill. Bernouard, num.	M. Louis Aaronson
13147	50.470	»	La bête humaine. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1890, in-12°, n° 137 sur Holl., demi mar., coins, non rogné, tête dorée	M. Benjamin Abraham
13148	32.025	»	La bête humaine. Ed. orig. Paris, 1890, in-12, Holl. n° 222, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13149	50.470	»	La bête humaine. Bois de Géo Dupuis. Paris, Mornay, 1921, in-8°, n° 376, sur Rives, br.	M. Benjamin Abraham
13150	53.958	»	La bête humaine. Ill. Mornay, num.	M. Louis Aaronson

13151	50.470	Zola (Emile)	La confession de Claude. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1866, in-12°, cart., dos de mar. rouge, tête dorée, non rogné, couverture (Pouillet)	M. Benjamin Abraham
13152	50.470	»	Contes à Ninon. Ed. orig. Paris, Hetzel et Lacroix, s. d. (1864), in-12°, cart., mar. rouge à long grain, fil., dos orné de fil., non rogné, couv. (Faré)	<i>Idem</i>
13153	28.222	»	Contes à Ninon. Ed. orig., 1864	M. Camille Schlumberger
13154	50.470	»	Correspondance: Lettres de jeunesse. — Correspondance: Les Lettres et les Arts. Ed. orig. Paris, Fasquelle, 1907-08, 2 vol., in-12°, demi mar. vert avec coins et carton, dos et coins mar. rouge, têtes dorées, non rognés, couvertures	M. Benjamin Abraham
13155	50.470	»	La débâcle. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1892, in-12°, n° 263 sur Holl., demi mar., coins, non rogné, tête dorée	<i>Idem</i>
13156	32.025	»	La débâcle. Ed. orig. Paris, Carayon, 1892, in-12°, n° 129 sur Holl., rel. demi mar. rouge, avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
13157	32.337	»	Le Docteur Pascal. Dedicacé	M. André Wormser
13158	28.222	»	La faute de l'Abbé Mouret. Ill. de Maurice Aachener. Paris, 1922, 1 vol., in-8°, n° 116, rel. demi. mar.	M. Camille Schlumberger
13159	32.025	»	Fécondité. Ed. orig. Paris, 1899, 2 vol., in-8°, n° 79 sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13160	32.045	»	Fécondité. 1 ^{re} éd. Fasquelle, 1899	M. Jean Louis-Dreyfus
13161	32.328	»	La fête à Coqueville. N° 41 sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
13162	50.470	»	La fortune des Rougon. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1871, in-12°, cart., mar. rouge à long grain, filet, dos orné de filets, non rogné, couv. (Faré)	M. Benjamin Abraham
13163	32.025	»	Lourdes. Paris, 1894, in-12°, n° 83 sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13164	50.470	»	Madeleine Férat. Ed. orig. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1868, in-12°, demi-chagrin brun, dos orné de filets, tranches jaspées (rel. de l'époque)	M. Benjamin Abraham
13165	50.470	»	Mon salon. Paris, Librairie Centrale, 1866, in-12°, cart., dos de chagrin rouge, poli, tête dorée, non rogné, couverture. Augmenté d'une dédicace et d'un appendice	<i>Idem</i>
13166	50.470	»	Nais Micoulin. Paris, Charpentier, 1884, in-12°, demi-rel. chagrin brun poli, tête dorée, non rogné, couverture (David)	<i>Idem</i>
13167	50.470	»	Nana. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1880, in-12°, demi-mar., coins, tête dorée, non rogné, couverture conservée, n° 120 sur Holl.	<i>Idem</i>
13168	37.953	»	Nana. Ill. Chas-Laborde. 1929, 2 vol.	M. David-Weill
13169	32.025	»	Le naturalisme au Théâtre ... Paris, 1879, in-12°, br., envoi autogr. de Stoulling	M. Gaston Calmann-Lévy

13170	33.674	Zola (Émile)	...	Nouvelle campagne. Ed. orig. 1897	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13171	28.003	»	»	Pot Bouille. Ed. orig. Rel. avec le monogramme de Francisque Sarcey au dos. Contient en outre d'envoi une lettre de l'auteur à Sarcey, remerciant le critique de l'avoir défendu dans une conférence sur l'« Assommoir »	M. Félix Aufaure
13172	46.881	»	»	Pot Bouille. Ed. orig.	M. Henry Claude Hirsch
13173	50.470	»	»	La République et la Littérature. Paris, Charpentier, 1879, in-8°, de 40 p.	M. Benjamin Abraham
13174	50.470	»	»	Les Romanciers naturalistes. Paris, Charpentier, 1881, in-12°, rel. mar. bleu foncé, dos orné, fil. intér. avec motifs d'angles mosaïques, tranches dorées sur témoins, couverture (Durvand)	<i>Idem</i>
13175	32.025	»	»	Rome. Paris, 1896, in-12°, n° 140 sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13176	32.007	»	»	Les Rougon-Macquart. Ed. orig. Paris 1877-93, 20 vol (dont 10 retrouvés), rel. demi chagrin vert, non rognés, couverture conservée, dos différents	M. Raymond Hesse
13177	34.142	»	»	(La suite des) Rougon-Macquart. 1 ^{re} éd., Fasquelle	M. Jean Jacques Danon
13178	50.470	»	»	Son Excellence Eugène Rougon. Paris, Charpentier, 1876, in-12°, cart., dos et coins de mar. rouge, non rogné, couverture	M. Benjamin Abraham
13179	28.182	»	»	La Terre. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1887, in-12°, demi-mar. rouge à coins	Mme Rica Fischhof
13180	50.470	»	»	La Terre. Ed. orig. Paris, Charpentier, 1887, in-12°, n° 22 sur Japon, rel. demi-chagrin, avec coins, couverture conservée, non rogné	M. Benjamin Abraham
13181	32.025	»	»	La Terre. Ed. orig. Paris, 1887, in-12°, n° 101 sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13182	46.881	»	»	La Terre. Ed. orig., 1887	M. Henry Claude Hirsch
13183	50.470	»	»	Thérèse Raquin. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1868	M. Benjamin Abraham
13184	50.470	»	»	Thérèse Raquin. Paris, Lacroix-Verboeckhoven, 1877, in-12°, rel. demi-mar., coins, non rogné, couverture conservée, tête dorée	<i>Idem</i>
13185	32.025	»	»	Travail. Paris, 1901, 2 vol., in-8°, n° 26 sur Holl., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13186	37.237	»	»	Travail. 2 vol. sur Holl., rel.	M. Paul Koch
13187	32.007	»	»	Les trois villes (Lourdes — Rome — Paris). Aquarelles et portraits ajoutés. Ed. orig. dédiacées respectivement par Zola à Huysmans, Becque et Boyer d'Agen. Rel. chagrin vert, dos ornés de décorations florales, différentes pour chaque volume, non rogné	M. Raymond Hesse
13188	42.090	»	»	Une page d'amour. Dessins d'Ed. Dautau. Paris, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, 1884, 2 vol. sur Chine, rel. plein mar. rouge	M. Roger E. Lévy
13189	28.123	»	»	Une page d'amour. T. 1. Librairie des Bibliophiles, ex-libris Marcel Gompel	M. Edouard Rohan

LIVRES RARES

РЕДКИЕ КНИГИ

RARE BOOKS

SELTENE BÜCHER

13190	50.470	Zola (Emile)	Le ventre de Paris. Paris, Charpentier, 1873, in-12°, rel. demi-mar. vert avec coins, non rogné, couverture (Bretault)	M. Benjamin Abraham
13191	30.412	> >	Vérité. Ed. orig. Rel., ex-libris	M. René Spanjaard
13192	50.470	> >	La vérité en marche. Paris, Charpentier, 1901, 4 vol., in-8° et in-12°, dont 2 cart. et 2 en demi-rel. chagrin, 3 vol. avec leurs couvertures conservées et non rognées	M. Benjamin Abraham
13193	50.470	Zola, Maupassant, Huysmans, Ceard, Hennique, Alexis	Les Soirées de Médan. Paris, Charpentier, 1880, in-12°, demi-rel. mar. vert, avec coins, tête dorée, non rogné, couverture (Semet et Plumelle)	<i>Idem</i>
13194	47.524	Zucchi	Nova de Machinis. 1649, in-4°	M. Emil Offenbacher
13195	32.069	Zweig (Stephan)	Œuvres diverses: Streit um den Sergeanten Grisha. — Marie Antoinette. — Josef Fouché. — Abschied von Rilke. — Amok. — Das Haus am Meer. — Erstes Erlebnis. — Theresites. — Der verwandelte Komödiant. — Sternstunden der Menschheit. Ed. orig. 1907-1928, 10 vol.	M. Jean Furstenberg
13196	30.289	> >	Œuvres diverses. Ed. spéc. signée par l'auteur, rel. pleine peau rouge foncé	M. Robert Janisch

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
A			
13197	32.025	Abrégé de l'histoire de Normandie. Rouen, 1665, in-16°, rel. de l'époque	M. Gaston Calmann-Lévy
13198	32.025	Abrégé de la vie des peintres. Dresde, 1782, demi-rel. mod.	<i>Idem</i>
13199	36.234	Abrégé du Traité de l'Orthographe. 1777, in-12°, rel. mar. rouge aux armes d'Amelot	Mme Edgard Stern
13200	30.910	Academia. Ed. Academia, importante collection surtout des contes et des mémoires, publiée à Moscou	Bibliothèque Tourguenev
13201	30.915	<i>Idem</i>	M. Paul Apostel
13202	30.912	<i>Idem</i>	M. Michel Ossorguine
13203	32.150	Académie des dames. Dessins de Marquet	M. Georges Besson
13204	35.309	Acta Rothomagensis ecclesia	Marquis des Roys
13205	33.394	Acta apostolicae sedis. Coll. complète	Prêtres Missionnaires de Notre-Dame de Sion
13206	35.309	Actes des Apôtres. (Texte grec) Paris, 1825, rel. ex-libris	Marquis des Roys
13207	35.309	Ah ! le bon temps que c'était, la monarchie. Rel., ex-libris	<i>Idem</i>
13208	41.191	« Akrivie Phrangopoulo ». 16 eaux-fortes de Galanis. La Pléiade, 1924, sur vélin	Colonel Boste
13209	45.960	Album des gloires de l'Empire de Napoléon. Nombr. ill. Pet. fol., rel. verte avec « N » et attributs en or.	M. Paul Gunzbourg
13210	35.309	Album des victoires et des conquêtes. Paris, 1822, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13211	32.025	Alesia. Etude sur la septième campagne de César en Gaule. Paris, 1859, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13212	35.664	Almanachs. Illustrés du XVIII ^e et du XIX ^e siècle	M. Erwin Rosenthal
13213	32.971	Almanachs. Collection d'almanachs du XVIII ^e siècle. 15 vol.	Mme Couve
13214	32.025	Almanach. Avec deux cartes. In-12°, rel. époque Louis XV, mar. rouge, armes	M. Gaston Calmann-Lévy

13215	32.743	Almanach. 1779	M. Marcel Henriquez-Raba
13216	34.130	Almanach du XVIII ^e siècle. Portraits de femmes avec ses chapeaux	M. Maurice Hamburger
13217	32.007	Almanach des Francs. Année 1785. Grav. de Monet le Jeune. Rel. plein veau écaille	M. Raymond Hesse
13218	28.579	Almanach. 1786, in-32°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
13219	32.025	Almanach. Les Annales générales de la Ville de Paris. 1640, in-fol., rel. veau brun.	M. Gaston Calmann-Lévy
13220	32.025	Almanach. Annuaire dramatique ou Etrennes théâtrales. Paris, 1808-1819, 2 vol. in-16° cart.	<i>Idem</i>
13221	32.646	Almanach des Dames 1823. Reliure Directoire illustré	Mme Emilie Faron
13222	32.025	Almanach. Annuaire des Lettres des Arts. 1845/46. Lacrampe, 1846, in-8°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
13223	32.025	Almanach du Bibliophile pour l'année 1898 (2 exempl.), 1900 (2 exempl.), 1901 (2 exempl.), 1902, 1903 (2 exempl.). Ill. Pelletan, in-8°, br. Exempl. num. ou portant un envoi autogr. de l'éditeur	<i>Idem</i>
13224	32.025	Almanach. Calendrier musical universel contenant l'indication des cérémonies d'église en musique. Paris, 1789, in-12°, rel. époque, basane verte	<i>Idem</i>
13225	32.025	Almanach. Chansonnier du royaliste ou l'ami des Bourbons. 2 ^e année, Paris, 1816, in-32°, br. (2 exempl.)	<i>Idem</i>
13226	44.587	Almanach. Collection d'almanachs de la Cour, rel. à dentelles, mar. rouge du XVIII ^e (15 pièces)	M. Xavier de Buttet
13227	32.025	Almanach de la Cour et de la Ville et des départements pour l'année 1810. Id., années 1816 (2 exempl.), 1823, 1828, 1830 (2 exempl.), 1848, Paris, div. édit., 8 vol., in-12°, rel. ou cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
13228	28.079	Almanach de la Cour et de la Ville. Paris, 1824, rel. mar. rouge et or.	M. Gérard Strauss
13229	32.025	Almanach « Dédié aux Dames ». Années 1810, 1814, 1817 (2 exempl.), rel. diverses. 1822, Paris, in-32°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
13230	32.025	Almanach. L'Echo des bardes, 6 pl. h. t. Paris, 1819, in-32°, cart. rose	<i>Idem</i>
13231	37.953	Almanach des environs de Paris. 1773, 2 vol.	M. David-Weill
13232	32.025	Almanach. Etrennes intéressantes des 4 parties du monde, Paris, VIII ^e année de la République, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13233	32.025	Almanach. Etrennes intéressantes des 4 parties du monde. Langlois, 1807, in-32°, br.	<i>Idem</i>
13234	32.025	Almanach. Etrennes historiques, morales et littéraires pour 1808. Bouquet—Quillan, pet. in-32°	<i>Idem</i>
13235	32.025	Almanach. Etrennes universelles de Falaise pour 1816. Montaudon, 1816, pet. in-32°, br.	<i>Idem</i>

13236	32.025	Almanach. Etrennes particulières et universelles 1839. Falaise et Paris. Vve Demoraine, pet. in-32°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13237	35.417	Almanach historique et géographique de Picardie. Année 1756 et 2 années postérieures. Amiens, in-32°, rel. vel. blanc.	Comte Maxime de Sars
13238	28.579	Almanach iconologique. 11 eaux-fortes signées à la plume. Paris, Lattre, 1744—81	M. Maggs-Bros
13239	28.579	Almanach iconologique. 3 eaux-fortes pures de Gracelot et 3 avant-lettres. Paris, 1765-1773	<i>Idem</i>
13240	32.025	Almanach des Jeux. Paris, 1784, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
13241	38.162	Almanach des Muses. Collection à peu près complète de 1776 à 1833, P. Delalain, Le Fuel, Delaney, 46 vol. in-12°	M. Jacques Fuster
13242	32.025	Almanach des Muses. Cadeau des Muses ou Almanach universel. Année 1823. Falaise, 1823, in-12°, rel. époque mar. vert.	M. Gaston Calmann-Lévy
13243	32.025	Almanach des Muses. Années 1780, 1814, 1815. 4 vol. in-12°, rel. époque ou br. (2 exempl.)	<i>Idem</i>
13244	54.238	Almanach des Muses. Ed. fin XVIII° siècle	M. Michel Simon
13245	32.025	Almanach. Les Muses françaises pour 1819. Marcilly, pet. in-12°, cart. anc.	M. Gaston Calmann-Lévy
13246	32.025	Almanach. Les Muses françaises. Etrennes aux dames. Paris, 1819, in-12°, cart. rose	<i>Idem</i>
13247	32.025	Almanach parisien en faveur des étrangers. Paris, 1788, rel. époque veau	<i>Idem</i>
13248	32.025	Almanach historique des riches monuments de Paris, 1779, in-12°, cart. anc.	<i>Idem</i>
13249	37.953	Almanach pittoresque, historique et alphabétique des riches monuments, 1779	M. David-Weill
13250	32.025	Almanach républicain. Paris, 1794, in-12°, rel. époque basane verte	M. Gaston Calmann-Lévy
13252	33.740	Almanach royaux du XVIII ^e siècle et du I ^{er} Empire. Rel. mar. armoriées	M. Gaston Hemmendinger
13253	33.740	Almanach de la Révolution (avec Déclaration des Droits de l'Homme)	<i>Idem</i>
13254	28.122	Almanach royal. Paris, 1699, rel. aux armes, dentelles	Mme Minka Strauss
13255	28.579	Almanach royal. Paris, 1755, in-8°, rel. mar. rouge, dentelles	M. Maggs-Bros
13256	28.122	Almanach royal. 1756, rel. mar. vert. (Dubuisson)	Mme Minka Strauss
13257	38.162	Almanachs royaux pour 1715 et pour 1787. Paris, Laurent d'Henry, 2 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13258	45.808	Almanach royal. 1782, in-8°, rel. XVIII ^e siècle, mar. rouge, dorée au fer dos nervures, tr. dor., armoiries sur les plats, chevrons et étoiles, supports : licornes. Pages de garde mod., papier uni bleu roi.	M. André Benoit Scalbert

13259	28.122	Almanach royal. 1783, rel. mar. rouge, m. Schiffals Wappen	Mme Minka Strauss
13260	36.234	Almanach royal. 1787, in-8°, rel. mar. vert, armes mosaïquées sous mica au centre des plats. — Almanach royal, 1745, in-8°, rel. mar. rouge, plats ornés aux armes de Mme Adélaïde, exempl. en grd papier. Id., 1771. — Almanach royal. 1765, in-8°, rel. mar. rouge aux armes du Prince de Conti. — Almanach royal. 1762, in-8°, rel. mar. rouge, large dent. — Almanach royal. 1791, in-8°, rel. aux armes de Mme Adélaïde, mar. rouge	Mme Edgard Stern
13261	28.034	Almanach royal. 1790, rel. mar. aux armes de Boutin. — Almanach royal. 1773, rel. mar., dentelé. — Almanach royal. 1760, rel. mar., aux armes de Le Normand. — Almanach royal. 1779, rel. mar. dent., aux armes de Sartine	Mme Eléna Droin
13262	32.025	Almanach des spectacles de Paris. Années 1766, 1770, 1775 (2 exempl.), 1780, 1782, 1784, 1786, 1787, 1789, 1791. Paris, 11 vol. in-12°, rel. br. ou cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
13263	32.025	Almanach des spectacles de Paris pour l'an 1815. Duchesnes, 1815, pet. in-12°, rel. mod.	<i>Idem</i>
13264	32.025	Almanach des spectacles de Paris. 46 ^e partie pour l'an 1815. Paris, in-12°, rel.	<i>Idem</i>
13265	32.025	Almanach des spectacles par X. Y. Z., seconde année. Paris, in-12°, cart. vert dans étui pour 1818	<i>Idem</i>
13266	35.309	Almanach de la ville et généralité de Caen pour 1782. Caen, 1782, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13267	38.162	Almanach des dames. Tubingue, in-16°, rel.	M. Jacques Fuster
13268	32.069	Almanach der deutschen Musen. Leipzig, 1770/75	M. Jean Furstenberg
13269	32.069	Almanach dramatischer Sprüche, 1813, 1815, 1819 (Kotzebue). Leipzig, 1813—1819	<i>Idem</i>
13270	32.025	Almanach de Goettingue pour l'année 1791. Ill. Goettingue, in-8°, mar. rouge rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
13271	35.309	Almanach de Gotha. Années 1777, 1778, 1779, 1782, 1794, 1797, 1798, 1799, 1800, 1806, 1809, 1810, 1811, 1812. 13 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
13272	32.025	Almanach de Gotha pour l'année 1820. Gotha, in-32°, cart. rouge époque	M. Gaston Calmann-Lévy
13273	32.025	Almanach de Gotha etc. . . . 1871 (108 ^e année) 1912, 1913, 1919. Gotha, 4 vol., rel. toile rouge	<i>Idem</i>
13274	32.069	Almanach für Verehrer der Natur. Berlin, Schmidt, 1801	M. Jean Furstenberg
13275	28.579	Almanach . . . Almanacco di Corte per l'anno 1858. Pet. in-32°, rel. mar. aux armes de la Duchesse de Parme	M. Maggs-Bros
13276	32.025	Almanach . . . Almanacco di Venezia. 1779, in-16°	M. Gaston Calmann-Lévy
13277	32.025	Almanach . . . Almanacco. Calendario manual. 1792, in-12°, rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
13278	38.162	Alpes et Pyrénées. Paris, Lehuby, 1842, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster

13279	53.958	L'Alsace entrevue. Ill. de Berthold Mann	M. Louis Aaronson
13280	28.768	L'Alsace-Lorraine. Toulouse, Sirven, in-4°, rel. toile verte	Lt-Colonel Tressel
13281	10.006 Strasb.	Alsace, mon beau pays. Bois de Paul Weiss. 1 vol. n° 323, br.	M. François Gerling
13282	10.006 Strasb.	L'Alsace traditionaliste. Planches de Kauffmann. 1 vol. n° 187, cart.	<i>Idem</i>
13283	10.006 Strasb.	Alsaticus. Geschichte des Elsasses in kurzer Darstellung. 1918, n° 999	<i>Idem</i>
13284	28.027	Ambassade (au Thibet). XVIII ^e siècle, 2 vol.	M. Michel Schasseur
13285	28.331	L'Ame enchantée. Ed. orig. Ollendorf et Albin-Michel, 7 vol.	M. Maurice Brener
13286	28.122	L'Ami des hommes. Avignon, 1762, 7 vol.	Mme Minka Strauss
13287	33.674	L'Ami du lettré	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13288	28.194	L'Amour et Psyché. Rel. de Lucette Boeglen ou Dunand	Mme Andrée Dunand
13289	32.141	Les Amours d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec Mr le Cardinal de Richelieu, le véritable père de Louis XIV, roi de France . . . Londres, aux dépens de la Compagnie, 1738, pet.in -12°, rel. mar. rouge, dos sans nerfs, orné de filets avec petite rosace d'angles sur les plats, tr. dor. (Derome). On a ajouté le frontispice de l'éd. de 1693, ex-libris du Cte René de Béarn	Baronne Alexandrine de Rothschild
13290	28.173	Amours de Henri IV, roi de France, avec ses lettres galantes à la Duchesse de Beaufils. Londres, 1790, 2 vol. in-18°	Prof. A. Prioult
13291	50.957	Amours de Mirtil (Les). Figures de Gravelot. Paris, 1761, rel. veau ancien	M. Guido Brettauer
13292	34.130	Amsterdam. Vol. du XVII ^e ou XVIII ^e s. avec eaux-fortes de l'époque sur la ville d'Amsterdam.	M. Maurice Hamburger
13293	42.090	An 2440. Londres, 1776, rel. d'époque	M. Roger E. Lévy
13294	28.561	Analyses des Conciles. 1706	M. Dorbon Ainé
13295	28.538	Anecdotes anglaises depuis l'établissement de la monarchie jusqu'en 1760. Bastien, 1778, 1 vol. in-12°, rel. d'époque	M. Henri Buet
13296	28.538	Anecdotes françaises depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à Louis XVI. Bastien, 1778, 1 vol. in-12°, rel. d'époque	<i>Idem</i>
13297	28.538	Anecdotes. Suite des anecdotes de l'histoire de France ou Bienfaisance française. Bastien, 1778, 2 vol. in-12°, rel. d'époque	<i>Idem</i>
13298	28.538	Anecdotes italiennes depuis la destruction de l'Empire romain jusqu'à nos jours. Bastien, 1778, 1 vol. in-12°, rel. d'époque	<i>Idem</i>

13299	32.045	Anecdotes sur la Comtesse du Barry. Ed. orig. 1793	M. Jean Louis-Dreyfus
13300	32.025	Annales de la Cour de Paris. Cologne, 1711, 2 vol. in-12°, rel. anc. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
13301	32.025	Annuaire des Lettres, des Arts et des Théâtres. 12 pl. Paris, 1846/47, in-8°, cart. époque	<i>Idem</i>
13302	32.069	Annuaire pour l'an 1829. Paris, 1828	M. Jean Furstenberg
13303	33.282	Anthologie des écrivains français morts à la guerre. 5 vol., rel. cuir.	M. Henri de la Tribouille
13304	36.234	Anthologie française. 1765, 4 vol. in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
13305	50.470	Anthologie des poètes français. 3 vol. — <i>Idem</i> , éd. holland. 1 vol. — <i>Idem</i> , éd. belge, 1 vol.	M. Benjamin Abraham
13306	38.441	Anthologie des poètes français des origines au XIX ^e siècle. Paris, Lemerre, bibl. elzévirienne, 1 vol., rel. dos cuir à nervures, tr. sup. et fleurons dor.	Mme Berthe Digne
13307	38.441	Anthologie des poètes latins. Lemerre, env. 1880, 1 vol., cart. jaune, dos toile marron. — Anthologie des prosateurs latins. Même présentation	<i>Idem</i>
13308	41.775	Antique - Fresken. Ed. Marées-Gesellschaft, impr. avec le nom : Eugène Spiro à l'intérieur	M. Eugène Spiro
13309	32.025	Les antiquités de la Ville de Paris. Paris, 1640, in-fol., rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
13310	28.579	Aperçu de la Balance du commerce de la France. 1789	M. Maggs-Bros
13311	42.585	Apocalypse de Saint Jean. Ill. de Jean Becque	M. Philippe Gomin
13312	32.175	Apologie pour Hérodote. Ed. des Frères Estienne, rel. dos cuir vert.	M. Philippe Lang
13313	28.320	Apophthegmata graecae. Henri Estienne, 1582	M. Léon Kochnitzky
13314	45.960	Apophthegmata graecae. Elzévir, XVII ^e siècle, in-16°, rel.	M. Paul Gunzbourg
13315	28.177	Apophthegmes des Lacédémoniens. Didot, 1794, in-18°, rel. vélin	Mme Thérèse de Raimes
13316	41.553	Arbre généalogique en langue danoise de la famille Melchior, Copenhague, 1920, portant la mention : « seiner lieben Schwester Elsa Melchior zu ihrem . . . ten Geburtstag, ihr Bruder Aby . . . »	M. Paul Braun
13317	33.634	Architecture ancienne et moderne. Nombreux vol. de Vignole, Viollet-le-Duc, Pfnors. Vieux hôtels de Paris. Musées d'Europe. Versailles	M. Henry Bloch
13318	32.287	Arrests de la Cour . . . 1622. — Arrests de la Cour de 1580-1621. — Arrests du Conseil privé du Roi. 1651. — Arrests notables de la Cour du Parlement de Provence	Mme Suzanne Blum-Weill
13319	32.287	Arrests de la Cour du Parlement. 1715	<i>Idem</i>
13320	32.069	Ars brevis. Ouvrage du début du XVI ^e siècle. Rel. veau. dec. à froid aux armes d'Anne de Bretagne	M. Jean Furstenberg

13321	33.674	L'Art et le Beau	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13322	28.690	Art japonais. Ill. couleur, 4 vol., rel. toile grise grand format	Mme Olga Klein-Astrachan
13323	45.960	Arts graphiques (Exposition des) à Leipzig, Section russe. Ill. Ed. de luxe, in-8, éd. pour l'Exposition Doboujinsky-Lukomsky, br. carton	M. Paul Gunzbourg
13324	43.801	Assemblée Nationale. Procès-Verbaux des séances de l'Assemblée Nationale. Baudoin, 43 vol., rel. plein veau d'époque	M. Yves Lyon
13325	35.309	Assemblée provinciale de la généralité de Rouen. Novembre et Décembre 1787. Rouen, 1787, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13326	47.524	Assertio oder Bestätigung der Fraternitat. Danzig, 1617, pet. in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
13327	38.162	Assertions des Jésuites. XVIII ^e siècle, rel.	M. Jacques Fuster
13328	47.524	Astronomia. Teutsch Astronomei. 1540?, pet. in-fol., cart.	M. Emil Offenbacher
13329	28.027	Atlas (deux atlas anciens). XVII ^e siècle avec cartes en couleur	M. Michel Schasseur
13330	35.309	Atlas du jeune Anacharsis. Paris, 1789, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13331	31.013	Atlas. Cartes d'Europe. Rel., cuir fauve, avec patte se rabattant sur la tranche ayant appartenu au Général de Custine. XVIII ^e siècle, in-F°	M. Colombel
13332	32.821	Atlas. Gravures et cartes coloriées. XVII ^e s. Jud. 30×40 cm, rel. peau blanche avec ornementation or.	M. Paul Mennesson
13333	36.203	Grand Atlas de géographie ancien	M. Edmond, Julien Caspari
13334	36.234	Atlas maritime et géographique. 3 vol., in-18°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
13335	30.038	Aucassin et Nicolette. Ill. de Carré, Piazza, in-8°, sur vélin	Mme Andrée Schnerb
13336	56.466	Au retour de la chasse. Ill. du Comte X. de Poret. Sur Japon	Mme Marie de Martimprey
13337	28.177	Auteurs chinois. Pensées de divers auteurs chinois. Didot ainé, 1782, 1 vol., in-18°, rel., vélin	Mme Thérèse de Raismes
13338	37.953	Aventures du chevalier Joffre et de la belle Brunissande. Ill. de Gustave Doré	M. David-Weill
13339	35.309	Aventures de Maître Renart et d'Ysengrin son compère. Publ. par Paulin. Paris, 1736, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13340	32.069	Aventures of the peregrine Pickle. London, 1751, 4 vol.	M. Jean Furstenberg
13341	32.025	Les Aventures de Till Eulenspiegel. Paris, 1866, in-16°, cart. éd. bleu	M. Gaston Calmann-Lévy

B

13342	33.417	Babisme. Manuscrits Babis de l'Institut des Langues Orientales, 1891	Mme Laura Dreyfus-Barney
13343	33.740	Balades dans Paris. Notes pour bibliophiles. Ill.	M. Gaston Hemmendinger
13344	35.309	Le Balai. Poème héroïque-comique en 18 chants. 1774, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13345	28.561	Bâtiment des Réceptes. 1781	M. Dorbon Ainé
13346	32.025	Les Beautés de l'Opera. Par plusieurs auteurs. Ill., Paris, 1845, in-8°, demi-rel., chagrin rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
13347	32.069	Betbüchlein fur allergemeyn. Breslau, 1575	M. Jean Furstenberg
13348	32.069	Beschreibung der Feyerlichkeiten. Freyburg i. B., 1770	<i>Idem</i>
13349	32.069	Beschreibung der Kunstwerke. Berlin, 1804	<i>Idem</i>
13350	32.037	Bible de Gutenberg	Mme Armand Kantorovich
13351	32.479	Bible. XVI ^e siècle. Nombreuses gravures sur bois. Rel. et petit fer, grande armoire au petit fer de Henri IV.	Comte Le Moyne de Martigny
13352	32.495	Bible allemande. Rel. bois, recouverte cuir, ornée sur les deux faces de décors en relief	M. Raymond Dreyfus
13353	33.041	Bible. Lyon, Jean de Tournes, 1551, 0,33/0,36. Rel. cuir, avec bandes sombres et impressions or dans quelques champs, applications de soie avec arabesques brodées en or.	Baron Maurice de Rothschild
13354	37.953	Bible. Plantin, 1587, in-8°. Rel. « à la fanfare », filets dorés, palmettes	M. David-Weill
13355	28.523	Bible du XVI ^e siècle. S. 2	M. Jacques Kahn
13356	28.170	Bible du XVI ^e siècle. Rel. cuir rouge	Mme Roger Kohn
13357	33.097	Bible. Ill. de Royaumont. Rel. XVI ^e siècle	Mme Marie-Thérèse Meyer-Oulif
13358	32.061	Bible polonaise du XVI ^e siècle, connue comme la première Bible en polonais	M. Anatole Muhlstein
13359	33.398	Bible latine. Grav. de Dürer de l'époque, rel. fermoir argent	Mme Marguerite Ullmann
13360	37.953	Bible. Genève, 1605, rel. anc. mar. brun, pers. dor. mob.	M. David-Weill
13361	32.069	Bible française. Genève, 1605	M. Jean Furstenberg
13362	32.069	The holy Bible. Cambridge, 1614	<i>Idem</i>
13363	28.177	Bible traduite sur textes originaux. Cologne, 1639, in-12°, rel. veau, dos orné	Mme Thérèse de Raismes
13364	38.162	La Bible qui est toute la Sainte-Ecriture avec les Psaumes de David. 1665, in-12°, rel.	M. Jacques Fuster

LIVRES RARES ANONYMES — РЕДКИЕ КНИГИ НЕИЗВЕСТНЫХ АВТОРОВ — RARE ANONYMOUS BOOKS — SELTENE ANONYME BÜCHER

13365	28.177	Bible. Figures des histoires de la Ste Bible. Paris, Guillaume, 1681, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
13366	32.707	Bible. Ill. de Rembrandt. Munich, Hugo Schmidt, dédicace de l'éditeur	M. Tilboff
13367	34.928	Bible. Ill. de Rembrandt. Ed. de luxe, num., rel. en parchemin	M. Georges Perlmutter
13368	41.775	Bible. Ill. de G. Doré (texte allemand). Rel. en cuir	M. Eugène Spiro
13369	41.180	Bible. Ill. de Deveria. Ed. et rel. romantique	Mme Marcelle Wahl
13370	41.514	Bible. Ill. de G. Doré. 1 vol.	M. Max Wulfart
13371	28.182	Bible. Livre de Tobie. Trad. sur la Vulgate par Le Maistre de Sacy. Ill. de Maurice Denis, gravé par Beltrand. Paris, 1929, gr. in-4°, en portefeuille cartonné	Mme Rica Fischhof
13372	28.113	Bible. Livre de Tobie. Trad. sur la Vulgate par Le Maistre de Sacy. Ill. de Maurice Denis, gravé par J. Beltrand. Paris, 1929, in-4°, en feuilles n° 139, impr. pour Pierre Guerquin, cart.	M. Pierre Guerquin
13373	28.032	Bible, hébreu-espagnol, in-fol.	Dr Fernand Corcos
13374	33.417	Holy Bible. Londres	Mme Laura Dreyfus-Barney
13375	33.417	Holy Bible. 4 vol., Oxford	<i>Idem</i>
13376	33.417	Persian Bible	<i>Idem</i>
13377	32.328	Bible. Gravures anciennes de la Bible, planches en couleur, estampes et eaux-fortes (texte allemand). Rel.	Mme Lucienne Fribourg
13378	52.111	Bible des rabbins. Bible de la famille. 3 ^e partie	Mme Juliette Haguenu
13379	28.717	Bible anc. Ill., s. d., in-fol°.	M. Mme Georges Blum
13380	35.817	Bible en hébreu, achetée à Jérusalem. Rel. plats bois, incrustés cuir. Inscip. à l'intérieur	M. Raoul Polak
13381	32.434	Bible d'Autel anglaise. Epoque 1820. Nombr. planches cuivre. Rel. veau.	M. Raoul Brygou
13382	30.075	Bible hébraïque avec commentaires de Mendelssohn. Karlsruhe, 1826, 20 vol.	M. André Bernheim
13383	32.045	Sainte Bible. Trad. de Bourasse et Janvier. Ill. de G. Doré. Tours, Mame, 1866	M. Jean Louis-Dreyfus
13384	32.520	Bible. Ill. de G. Doré. 1880, 2 vol.	M. Hugo Perls
13385	33.417	Bible. Texte arabe. London, 1890	Mme Laura Dreyfus-Barney
13386	31.882	Bible. Ill. de G. Doré	M. Georges Joseph
13387	32.037	Bible. Ill. de G. Doré	Mme Armand Kantorovich

13388	30.411	Bible. Ill. de G. Doré. In-4°. Rel., toile rouge, fers dorés	M. Fernand Nathan
13389	36.297	Bible. Ill. de G. Doré. Rel. en peau bleue à bandes	M. Georges Mock
13390	28.053	Bible. Altes und Neues Testament. Ill. de G. Doré. 2 vol. in-folio. Rel. toile et peau	M. Stanislas Landau
13391	30.890	Bible. Trad. de Le Maistre de Sacy. Grav. cuivres, 4 vol., rel. Plusieurs autres versions ainsi que la Bible anglaise, éd. annotée par l'abbé Vigouroux	M. Georges Roth
13392	28.222	Bible. Ill. de G. Doré. In-fol., rel. à cabochons	M. Camille Schlumberger
13393	32.428	Bible russe. Ill. de G. Doré. Double texte français et russe. Très grand vol.	Mme Anna Semenov-Bossard
13394	48.579	La Sainte Bible. Texte de la Vulgate et traduction française en regard, avec commentaires et atlas géographique et archéologique. Evangile selon Saint Jean, introduction critique et commentaires de l'abbé Fillion. Le Thielleux, 16 $\frac{1}{2}$ × 25 $\frac{1}{2}$	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
13395	32.175	Bible. Elzévir, édition en plusieurs vol., rel. rouge	M. Philippe Lang
13396	36.529	Bible. Commentaire à la trad. de la Bible de Luther. Rel. cuir en relief, sur les plats d'un côté le portrait de Luther, et de l'autre celui de Melancthon. Ed. du XVI ^e siècle	M. Georges Berg
13397	28.782	Bible du XVII ^e siècle. Bois gravés dans le texte, in-fol°.	M. Claude Frédéric Lévy
19398	28.728	Bible du XVII ^e siècle. Gravures dans le texte, in-8°	<i>Idem</i>
13399	34.154	Bible hébraïque. XVII ^e siècle, in-8°	M. Louis Simon
13400	33.675	Bible en allemand. Avec des gravures en noir et sépias (XVII ^e siècle)	M. Henry Weingluck
13401	38.162	Bible. Ill. Amsterdam, Mortier, 1700, 2 t. en 1 vol., in-fol°, rel.	M. Jacques Fuster
13402	45.960	Biblia latina. Gravures sur bois. Impr. en Allemagne, 152, in-fol°. Rel. contemporaine du texte, peau de porc, repoussée sur ais de chêne	M. Paul Gunzbourg
13403	32.069	Bible. Das ist die ganze Heil. Schr. Nurnberg, 1702	M. Jean Furstenberg
13404	35.881	Bible. (texte grec-allemand), 1740	M. Henri et Mme Marguerite Javal
13405	30.959	Bible. Paris, Moreau, 1741, 10 vol., in-12°, rel. veau plein doré sur tranches	Succession Fernand Andremont
13406	32.069	Bible. Das ist die ganze Heil. Schr. Halle, 1743	M. Jean Furstenberg
13407	32.069	Bible. Das ist die ganze Heil. Schr. Nurnberg, 1768	<i>Idem</i>
13408	32.069	Bible. Die alle Bücher. Zurich, 1772	<i>Idem</i>
13409	28.807	Bible ancienne allemande. Nombreuses planches cuivre, 1780-1790, rel. chagrin	Mme David-Bernard Lévy
13410	32.813	Bibles hébraïques. Portant notamment le nom de Guimarens. XVIII ^e siècle	M. Roland Mosse

LIVRES RARES ANONYMES — РЕДКИЕ КНИГИ НЕИЗВЕСТНЫХ АВТОРОВ — RARE ANONYMOUS BOOKS — SELTENE ANONYME BÜCHER

13411	35.664	Bible latine du XVIII ^e siècle, 2 vol., in-fol ^o . Rel. mar. vert.	M. Erwin Rosenthal
13412	36.234	Bible. Ill. de Marillier, 12 vol., in-8 ^o , rel. mar. vert, tr. dor.	Mme Edgard Stern
13413	32.520	Bible. Eaux-fortes de Marillier. 10 vol., in-4 ^o , rel. mar. vert.	M. Hugo Perls
13414	28.325	Bible avec version anglaise. 1 vol., éd. de luxe	Dr David Schapiro
13415	28.325	Bible hébraïque. 6 vol., in-4 ^o , rel. de luxe	<i>Idem</i>
13416	32.894	Bible ancienne. Nuremberg. Recouverte cuir noir à fermoir. Marquée au nom de Holden	Mme Paul Susini-Holden
13418	40.601	Bible polonaise	Mme Diane Muhlstein
13419	28.541 bis	Biblia espanola. Traduida palabra por palabra de la verdad Hebrayea por muy excelantes letradas vista y examinade por el officio de la inquisicion. Con privelegio del ilustrisimo Senor Duque de Ferrara. 1520, 1 vol., in-fol ^o . Pleine rel. cuir.	M. Jacques Lidji
13420	32.069	Biblia germanica. Augsburg, 1536	M. Jean Furstenberg
13421	32.069	Biblia hebraica et latina. Parisiis, 1540	<i>Idem</i>
13422	28.177	Biblia. Fig. Parisiis, Regnault, 1540, in-8 ^o , rel.	Mme Thérèse de Raismes
13423	28.137	Biblia. Das neue Testament. Krakow, druk P. Helic, 1540, in-4 ^o (Jiddish-allemand)	Bibliothèque Polonaise de Paris
13424	28.137	Biblia. To iest Xiegi Starego y Nowego Testamentu Edycyj Wulgaty tlumaczenia X. Jacoba Wuyka. Krakow, druk Mikotaia Szarffenberga, 1577, in-fol ^o . 26, 1478 p.	<i>Idem</i>
13425	28.222	Biblia sacra vulgata. (Ancien testament). Ill. de Theodore Bry. Mayence, 1609, 1 vol. rel. . . .	M. Camille Schlumberger
13426	32.069	Biblia sacra. Testamentum Vetus. 1632	M. Jean Furstenberg
13427	34.561	Biblia. 1645, rel. peau luxe.	M. Lucien Daninos
13428	30.910	Bibliografitcheskij. Manuel de bibliographie en langue russe. Moscou, in-8 ^o , 3 vol. 1907	Bibliothèque de Tourguenev
13429	32.141	Bibliographie instructive ou Traité de la connaissance des livres rares et singuliers. Paris, de Bure, 1763-1768, 7 vol. — Supplément à la Bibliographie instructive ou Catalogue des Livres du Cabinet de feu M. L. J. Gaignat, disposé par C. Fr. de Bure. Avec une table. 1769, 2 vol., soit 9 vol. in-8 ^o , rel. mar. vert, filets dos ornés, dentelle intér., tranches dorées (Derôme). Les premiers volumes ont le dos orné à la grotesque, les cinq autres ont le décor « à l'oiseau » dans le losange	Baronne Alexandrine de Rothschild
13430	30.915	Bibliophile Russe	M. Paul Apostel
13431	32.142	Bibliophiles du Palais. Toute la collection en étui avec la mention sur les exemplaires « imprimé spécialement pour M. Pierre Loewel »	M. Pierre Loewel
13432	32.069	Bibliotheca Martiniana. Berlin, 1778	M. Jean Furstenberg

13433	32.069	Bibliotheca Peinemann. Leipzig, 1782	M. Jean Furstenberg
13434	32.069	Bibliotheca Plotkow. Berlin, 1732	<i>Idem</i>
13435	28.650	Bibliotheca poetica Italiana. Parigi, Didot, 1820, 30 vol. in-32°, rel. veau fauve	M. G. Ivanoff
13436	32.069	Bibliotheca Richter. Leipzig, 1781	M. Jean Furstenberg
13437	32.069	Bibliotheca Schmidt. Berlin, 1815	<i>Idem</i>
13438	30.580	Bibliotheca scriptorum græcorum et latinorum de Teubner. Collection complète	Prof. Albert Vincent
13439	32.141	Bibliothèque de Madame La Dauphine. N° 1. Histoire. Frontispice gravé par Eisen représentant Marie-Antoinette et les Grâces. Paris, Saillant et Nyon, 1770, in-8°, rel. maroquin rouge, dos orné, armoiries sur les plats, tranches dorées, aux armes de Madame Adélaïde fille de Louis XV. (Ce catalogue décrit dans sa dernière partie les livres d'histoire rassemblés pour la bibliothèque de Marie-Antoinette alors Dauphine)	Baronne Alexandrine de Rothschild
13440	45.960	Bibliothèque de Mémoires sur la Révolution, la terreur, les guerres de la Révolution, exécution du Roi et sa famille, les émigrés, etc. Cléry, Pichegru, Richelieu, Lauzun, Polignac, Duch. de Tarente, sur la cour de Russie, de Prusse. Milieu du XIX ^e s., 40 vol. in-16°, rel. ép.	M. Paul Gunzbourg
13441	48.579	Bibliothèque de piété du monde. Direction chrétienne de Fénelon aux personnes de la cour de Louis XIV. Paris, V. Palme, 1868, 1 vol. 12×16, 405 p. vergé, rel. plein veau fauve, dos or, plats simple filet à 3 rangs	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
13442	39.302	Bibliothèque des curieux annotée par Guillaume Apollinaire	Dr André Roy
13443	38.162	Bibliothèque des Dames. Paris, Jouaust, s. d., 8 vol. in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
13444	48.579	Bibliothèque des monuments figurés grecs et romains. I. — Voyage archéologique en Grèce et en Asie-Mineure, sous la direction de Philippe Lebas, 1842-46. Publié par Salomon Reinach. Paris, Didot, 1888, 1 vol. 20¼×29, br. II — Peintures de vases antiques, recueillis à Millin, 1808 et à Milligen, 1813, pub. par Salomon Reinach. — Paris, Didot, 1891, 1 vol. 20¼×29, br.	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
13445	34.154	Bibliothèque des Romains du Comte de Tressan. 1776. Tomes 1 et 2, rel.	M. Louis Simon
13446	32.025	Bibliothèque du théâtre français depuis son origine. Tome III. Dresde, 1768, in-12°, rel. époque basane brune	M. Gaston Calmann-Lévy
13447	28.003	Les Bijoux des neuf sœurs. 2 front., 4 fig. de Lebarbier. Paris, Defer et Maisonneuve, 1790, 2 vol. in-12°, rel. veau raciné clair.	M. Félix Aupaule
13448	38.162	Les Bijoux des deux sœurs. Paris, Diart, 1796, petit in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
13449	33.740	Bon genre. Usage et modes de Paris. Une centaine de planches coloriées	M. Gaston Hemmendinger
13450	32.069	Book of common Liturgia. Londini, 1685	M. Jean Furstenberg

13451	32.069	Books of common prayer. London, 1615, 1633, 1707, 1715, Oxford 1715, 1716, Londres 1717, 1727, Cambridge 1762, 10 vol.	M. Jean Furstenberg
13452	30.910	Boudouchchnost. Paris, in-4°, 1—25, 1860-1861. Texte russe	Bibliothèque de Tourguenev
13453	31.133	Boulogne-sur-Mer et la région de Boulonnais. Dessins, plans. Ed. orig. Boulogne s/Mer, Sté Typo-Lithogr., 1899, 2 vol. in-8°, br.	M. Lucien Bapst
13454	47.524	Le Bouquet historial. Par F. B. Paris, 1665, in-12°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
13455	28.561	Brave et fidèle. Frères moraves, 1758	M. Dorbon Ainé
13456	32.069	Le Bréviaire Notre Dame. Paris, 1587	M. Jean Furstenberg
13457	28.034	Breviarum. 1647, in-4°, rel. mar. à compartiments	Mme Eléna Droin
13458	36.234	Bréviaire romain. 1688, 8 vol. in-8°, rel. mar. rouge, semis de fleurs de lys et d'L couronnées	Mme Edgard Stern
13459	34.676	Bulletin des Armées. Collection	M. Fernand Strauss
13460	32.045	Bulletin du Tribunal criminel, établi par la loi du 17 aout 1792 pour juger les conspirateurs. A Paris, 1792-1795, 7 vol. in-4°	M. Jean Louis-Dreyfus
13461	30.910	Byloe. Manuel historique révolutionnaire (en langue russe). Londres — 1-12. 1-6. (1900-1905)	Bibliothèque de Tourguenev

C

13462	28.122	Cabinet et modes. 1785, 1 vol.	Mme Minka Strauss
13463	36.236	Calendriers anglais. Collection de 200 calendriers environ, représentant des fleurs et des vases de fleurs	Mme Julienne Feldmann
13464	32.069	Calendarium inclyti ordinis equestris D. Huberti Sacri. Heidelberg, 1787	M. Jean Furstenberg
13465	28.122	Calendrier de Toulouse. 1752, rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
13466	36.234	Calendrier de la cour. 1784, in-18°, rel. mar. rouge, aux armes royales	Mme Edgard Stern
13467	28.122	Calendrier de la Cour. 1785, Ballon, rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
13468	32.025	Calendrier musical universel. In-12°, rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
13469	30.454	« La Campagne d'Egypte ». Deux livres anciens, couvertures de cuir vert, gravures, peintures et cartes, eaux-fortes, gravées gris et couleur, encadrement blanc. 35×50 env.	Mme R. Simon
13470	36.234	Campagne du Roi Louis XV. In-4°, rel. maroquin rouge aux armes mosaïquées du Grand Dauphin et de Marie-Josèphe	Mme Edgard Stern

13471	28.113	Campagnes du Maréchal de Saxe. Portrait frontispice, 1751, 1 vol. in-16°, rel. veau clair, décoré au dos de pièces d'armes, tr. dor., aux armes du Maréchal de Soubise	M. Pierre Guerquin
13472	35.309	Les Campagnes d'un avocat ou anecdotes, pour servir à l'histoire de la Révolution. Paris, 1815, rel. ex-libris	Marquis des Roys
13473	37.953	Cantique des Cantiques. Ill. de Schmied, 1925, rel.	M. David-Weill
13474	30.547	Cantique des Cantiques. (Texte anglais), éd. de luxe, rel. en soie	M. Joseph Weisager
13475	37.953	Cantique de Salomon. Enluminé par Zeef Raban. 1930	M. David-Weill
13476	28.173	Les Caprices de l'amour et de la fortune, en l'hôtel d'Amélie et d'Angélique, Londres, Cazin, 1782	Prof. A. Prioult
13477	28.220	Les Caquets de l'accouchée. Paris, 1622, 1 vol. in-12°, rel. veau époque	Succession Paul Raphaël
13478	32.287	Les Caractères de Théophraste et de La Bruyère. 1790	Mme Suzanne Blum-Weill
13479	37.953	Caravane du sultan à la Mecque, au Carnaval de l'année 1748. Ill. de Vien, rel.	M. David-Weill
13480	32.069	Carmina Quinque illustrium poetarum. Florentine, 1549	M. Jean Furstenberg
13481	28.579	Carmina IX feminarum. Antverpiae. Plantin, 1568, in-8°, rel. veau	M. Maggs-Bros
13482	28.034	Carroussel festiva Capita. Armes, 1770	Mme Eléna Droin
13483	37.953	Catalogue des très illustres Ducz et Connestables depuis le roi Clotaire . . . M. de Vascsen. 1555, in-4°, 32 p. fig. en coul. Précédé de 20 p. mss avec fig. coul. sur vélin.	M. David-Weill
13484	32.069	Catalogue bibliothecae Bunaniana. Lipsiae, 1750/56	M. Jean Furstenberg
13485	28.579	Catalogue de la Bibliothèque de la Condamine. Paris, 1774	M. Maggs-Bros
13486	28.579	Catalogue de la Bibliothèque de feu Mr. Fleurelot. Paris, 1693	<i>Idem</i>
13487	32.069	Catalogue Hande und Spener. Berlin, 1753	M. Jean Furstenberg
13488	45.960	Catalogue de la Bibliothèque du Duc de Lavallière. 4 vol. in-8°, rel. veau époque. Mis en vente, après sa mort en 1750 ou plus tôt.	M. Paul Gunzbourg
13489	32.069	Catalogues Norfolk — Londini, 1681	M. Jean Furstenberg
13490	32.083	Catalogue de la bibliothèque de feu Madame la Marquise de Pompadour. Herissant, 1765, rel. ancienne	Succession de Mme Rheims
13491	32.069	Catalogue des livres. Librairie du Roi et de la Cour. Berlin, 1805	M. Jean Furstenberg
13492	32.069	Catalogue librorum in Aedibus stiglitzianis. 1773	<i>Idem</i>
13493	32.025	Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu le baron James de Rothschild. Paris, 1884-1920, 5 vol. in-8°, demi-rel. mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy

13494	32.069	Catalogue bibliothecae thanee Hamburgi. Lauenburgi, 1704	M. Jean Furstenberg
13495	32.069	Catalogue des livres des Grand Duc et Grande Duchesse de Toscane	<i>Idem</i>
13496	32.069	Catalogue bibliothecae Willianae. Leipzig, 1762	<i>Idem</i>
13497	28.053	Catalogue illustré de la calchographie au Musée du Louvre. 4 vol. rel.	M. Stanislas Landau
13498	38.441	Catalogue de l'Exposition des Primitifs français (1902). Ill. 1 vol. in-8°, rel. dos plat cuir grenat.	Mme Berthe Digne
13499	45.960	Catalogues des ventes célèbres de livres et gravures à Paris et autres villes. Parmi lesquels catalogues, avec prix, des 6 ventes Rahir, des 4 ventes Baraldi, Barthou, etc. In-folio, richement illustrés. Env. 50 catalogues	M. Paul Gunzbourg
13500	45.960	Catalogues des ventes célèbres de tableaux, objets d'arts et d'antiquités à Paris, Berlin, Amsterdam, Zürich etc. parmi lesquels catalogues illustrés des ventes des collections russes par les Soviets, les ventes Simon etc. Env. 70 à 100 catalogues	<i>Idem</i>
13501	32.069	Catéchisme du Diocèse de Meaux. Meaux, 1687	M. Jean Furstenberg
13502	55.618	Cartes nobiliaires de Normandie. 1780, les pages gravées ont été volées. Les planches comportent les blasons de toutes les familles de Normandie	M. Xavier de Costart
13503	32.328	Les Cathédrales de France. Grav. de Rodin. N° 13, sur Japon, 2 tomes	Mme Lucienne Fribourg
13504	34.159	Catherine II. 2 vol., rel. XIX ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
13505	32.287	Causes célèbres et intéressantes avec les jugements qui les ont décidées, par M. avocat au Parlement, 1734	Mme Suzanne Blum-Weill
13506	32.045	Causes politiques célèbres du XIX ^e siècle. Langlois, 1827, 5 volumes	M. Jean Louis-Dreyfus
13507	36.234	Cavalcade de leurs Majestés à Londres. 1661, in-4°, rel. mar. rouge, aux armes de Marie Thérèse d'Autriche	Mme Edgard Stern
13508	28.222	Cavaliers de Napoléon. Ill. d'Ed. Detaille. Grd. in-4°, rel. mar. violet (Richert)	M. Camille Schlumberger
13909	38.162	Cazin, Collection Cazin. Env. 100 Cazins tous rel., certains en mar. Bernard, Bernis, Boufflers et Vilette, Delille, Rousseau, Voltaire, La Bruyère, Régnier etc.	M. Jacques Fuster
13510	45.960	Les Cent Essais et Contes de 100 écrivains français. 1825, 10 vol. in-8°, demi-mar. et veau clair.	M. Paul Gunzbourg
13511	37.953	Les Cent nouvelles nouvelles. 1701, 2 vol. rel.	M. David-Weill
13512	32.025	Les Cent nouvelles nouvelles, dites les Cent nouvelles du Roi Louis XI. Notes et introduction de P. L. Jacob. Paris, 1858, in-16°, rel. toile vélin	M. Gaston Calmann-Lévy
13513	28.003	Les Cent nouvelles nouvelles. Front. et 100 fig. de Romain Hooghes, 2 vol. in-8°, rel. vél. brun, tranche rouge	M. Félix Aufaure
13514	28.315	Les Cent nouvelles nouvelles. Ill. de Robaudi, 2 vol. in-4°, carré, br.	Mme Henri Sommer

13515	32.069	Ceremoniale episcoporum. Lugduni, 1680	M. Jean Furstenberg
13516	28.039	Cérémonies et coutumes de tous les peuples de la terre. Illustr. de Bernard Picard. 12 vol. très grd. format	M. Edmond Fleg
13517	32.069	The Ceremonies of Holy Week. Rome, Bagge, 1845	M. Jean Furstenberg
13518	48.579	Les Cerises et la double méprise. Contes en vers pour servir de suite à ceux d'Alphonse et de l'île merveilleuse. Dessins de Eisen, gravés par Longueil. Lattage, 1769, 1 vol. in-12°	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
13519	32.083	Cézanne. Texte par Oct. Mirbeau, Th. Duret, Léon Werth et Frantz Sourdaix. Lithographie de P. Bonnard et Vuillard. 1914, un des 400 exempl. papier à grain, couv.	Succession de Mme Rheims
13520	38.162	La Chanson de Roland. Tours, 1875, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13521	32.328	La Chanson de Roland. D'après le mss. d'Oxford, trad. de J. Bédier, ill. de P. Regnard. Piazza, 1923, n° 39 sur Japon, avec planches	Mme Lucienne Fribourg
13522	28.701	La Chanson de Roland. Piazza, grand format, rel. plein cuir	M. Joachim Bloch
13523	28.181	La Chanson de Roland. N° 462	Mme Andrée Hess
13524	10.019 Strasb.	La Chanson de Roland. Pur fil, n° 393, rel.	M. Julien Katz
13525	32.025	Chansons choisies avec les airs notés. 4 vol. in-12° rel. mar. rouge, époque 1782	M. Gaston Calmann-Lévy
13526	38.162	Chansons choisies. Genève, Cazin, 1872 et 1875, 8 vol. in-18°, rel.	M. Jacques Fuster
13527	28.079	Chansons royalistes. 2 vol. rel. mar. rouge, et or, datées 1814 et 1815	M. Gérard Strauss
13528	34.130	Les Chansons de salles de garde et d'Internat. Ill. en couleurs, fac-similé de la musique, ill. au pochoir. Ed. orig.	M. Maurice Hamburger
13529	34.154	Le Chansonnier des Grâces. Gravures. 1827-1828, 1 vol. rel.	M. Louis Simon
13530	50.957	Chants et chansons populaires. Paris, 1843, premier tirage. Impr. en livraisons avec couvertures. (incomplet)	M. Guido Brettauer
13531	28.222	Chants et chansons populaires de la France. Ill. de Meissonier. 10 t. en 16 volumes	M. Camille Schlumberger
13532	28.220	La Chasse aux bêtes puantes. Paris, 1789, 1 vol. in-8°, br.	Succession Paul Raphaël
13533	10.003 Strasb.	Chefs d'œuvres des grands maîtres. Nouvelle série XV-XVIII ^e siècle. Notices par Th. Moreau-Vauthier. Paris, Hachette, 1904, in-fol., 48 pl. en héliogr. montées sur onglets, demi-rel. chagr. rouge avec coins, dos orné, non rogné, (Claessens fils)	M. Georges Bernheim
13534	28.039	Chefs d'œuvres des grands maîtres. Très grd. vol., rel. toile verte. Reprod. des grds. maîtres	M. Edmond Fleg
13535	10.003 Strasb.	Chefs d'œuvres des Musées. Musée du Louvre. Paris, Manzi-Soyant, s. d., 2 vol. in-fol., 100 pl. reprod. en héliogr. montés sur onglets, demi-rel. chagr. rouge avec coins, dos orné, tête dor.	M. Georges Bernheim

13536	42.585	Chemin de Croix. Evangile de St-Jean. Ill. de Jean Becque	M. Philippe Gonin
13537	32.069	Chorus. Poetarum classicorum. Lugduni, 1616	M. Jean Furstenberg
13538	32.813	Choulhan Arouch. Collections complètes et écourtées	M. Roland Mosse
13539	32.037	Chouta-Roustamelli (texte russe). In-fol., rel.	Mme Armand Kantorovich
13540	32.160	Le Christ au râteau	M. Sylvain Cain
13541	36.529	Chronica Nauclea. Hist. mondiale, depuis la création jusqu'à l'An 1500, texte latin, XVI ^e s., rel. cuir	M. Georges Berg
13542	32.025	La Chronique scandaleuse. Paris, 1784, in-8°, cart. moderne	M. Gaston Calmann-Lévy
13543	28.106	Chroniqueurs belges du Moyen-Age	M. Gustave Cohen
13544	30.912	Chtchegolevataia. Officine de la parure ou les objets de toilette — Kostroino — Impr. libre ; 1796. In-8°	M. Michel Ossorguine
13545	54.647	La Citta di Vicenza. Vicenza, 1701	M. Gordon-Craig
13546	45.960	Classiques grecs et romains. Edit. en France, Allemagne et Hollande du XVI ^e et XVIII ^e siècle, env. 8 vol., in-4° ; rel. de l'époque, veau ou parchemin	M. Paul Gunzbourg
13547	28.015	Classiques grecs et latins. Ed. à 100 exempl. num. sur Lafuma. Gravures du XVII ^e siècle ajoutées à la rel. 100 vol.	M. Gilbert Salomon
13548	28.561	Clavicula Salomonis. 1600	M. Dorbon Ainé
13549	28.561	Clavicule. La science hermétique. 1751	<i>Idem</i>
13550	28.561	Clef Magique. XVIII ^e siècle	<i>Idem</i>
13551	34.130	Code Civil. 1 ^{re} édit. orig. du Code civil signé de Bonaparte et de Cambacérès	M. Maurice Hamburger
13552	32.045	Code des Emigrés, condamnés et déportés ou recueil des décrets rendus par les assemblées constituante, législative et conventionnelle, concernant la poursuite et le jugement des émigrés condamnés et déportés, le séquestre, la vente et l'administration de leurs biens	M. Jean Louis-Dreyfus
13553	32.287	Code Frédéric ou Corps de Droit pour les Etats de sa Majesté le Roi de Prusse	Mme Suzanne Blum-Weill
13554	32.813	Collection des fêtes en français. Trad. de Venture. Fin du XVIII ^e siècle	M. Roland Mosse
13555	32.631	Collection complète des légendes. Piazza, rel. demi-parchemin avec arabesques	M. Francis Rabino
13556	45.960	Collectionneur. (Le Livre du). Ed. russe. Ill. Rel. tissu soie jaune	M. Paul Gunzbourg
13557	45.960	Comédie italienne. Ed. de luxe, Paris, in-8° royal, rel. soie ornée	<i>Idem</i>

13558	35.309	Commentaires de la guerre gallique. Reprod. en fac-similé par la société des bibliophiles français. 1894, 3 vol. rel., ex-libris	Marquis des Roys
13559	32.287	Nouveau Commentaire sur l'ordonnance sur la marine du mois d'Août 1581	Mme Suzanne Blum-Weill
13560	32.287	Nouveau Commentaire de la province de Bar-le-Duc. Conforme avec celle St-Mihiel, par Jean le Taige	<i>Idem</i>
13561	36.529	Commentaire à la traduction de la Bible de Luther. Reliure cuir. Portraits de Luther et de Melanchton. XVI ^e s.	M. Georges Berg
13562	32.287	Commentaire sur l'Edit. du mois d'Avril 1695, concernant la juridiction ecclésiastique de M. Conseiller au Présidial d'Orléans. 1770	Mme Suzanne Blum-Weill
13563	31.400	Commentaire sur les Septante	Mme Esther Schimenovitz
13564	28.767	Commentaire sur les Septante	M. Justin Schuhl
13565	32.287	Commentaire sur les tarifs du contrôle des actes et de l'insinuation du 29 Septembre 1722 et sur les droits du centième denier avec observations critiques. Avignon, 1757	Mme Suzanne Blum-Weill
13566	32.287	Les Comptes faits de C. de Barrême. 1723	<i>Idem</i>
13567	47.524	Computus novus et ecclesiasticus. Landshut (c. 1513), in-4°, demi-rel. vélin	M. Emil Offenbacher
13568	28.173	La Comtesse de Château-Briant, ou les effets de la jalousie. Paris, Guillain, 1695	Prof. A. Prioult
13569	32.069	Conciliorum omnium tomi III et IV. Coloniae Agrippinae, 1567	M. Jean Furstenberg
13570	32.287	Conférences ecclésiastiques de Paris, sur l'usure et la restitution ou l'on concilie la discipline de l'Eglise, par le Cardinal de Noailles	Mme Suzanne Blum-Weill
13571	28.003	Le Confiturier royal ou nouvelle construction pour les confitures. 1776, in-8°, rel. veau raciné, armes sur le 1 ^{er} plat.	M. Félix Aufaure
13572	28.034	Congrégation. Rel. italienne	Mme Eléna Droin
13573	38.162	Congrégation de St-Maur. Paris, Coignard, 1684, 24 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13574	32.025	Congrès des bibliothécaires et bibliophiles. Le livre français. Paris, s. d. in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13575	34.130	Le Congrès de Vienne. Vraisemblablement ayant servi aux plénipotentiaires du Congrès de Vienne. Cet ouvrage donne le nom de tous les plénipotentiaires parmi lesquels Talleyrand, Metternich. Br., gdes marges	M. Maurice Hamburger
13576	35.309	Connivences de Henri de Valois avec M. de Charouges. Paris, 1589, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13577	32.141	La Conque. Paris, 1891-1892, onze fascicules en 1 vol. in-8°, dos et coins de mar. gris, filets, tête dorée, non rogné, couvertures. (Asper à Genève). Collection complète composée de onze fascicules. Le n° 12 n'a jamais paru. Tiré à 100 exempl. Un des 20 exempl. sur papier du Japon. On a joint à cet exempl. des manuscrits autographes divers, notamment de Paul Valéry, de poèmes publiés dans cette revue	Baronne Alexandrine de Rothschild

13578	38.162	Conservateur (le). Paris, Le Normant, 1828, en 25 fasc.	M. Jacques Fuster
13579	28.137	Constitucie, statuta y przywileie, na walnych scymiech koronnych od r. 1550 az do r. 1581 uchwalone Krakow, druk M. Czarffenbergera, 1583-1613	Bibliothèque Polonaise de Paris
13580	32.069	Constitutio, ordinis Esquestris divi Huberti sacri. Manheim, 1760	M. Jean Furstenberg
13581	28.122	La Constitution. Paris, 1792, rel. mar. rouge à dentelles	Mme Minka Strauss
13582	28.034	Constitution d'Amérique. Rel. mar.	Mme Eléna Droin
13583	32.141	La Constitution en vaudeville. In-16°, rel. mar. rouge, avec armes. Imprimé sur parchemin . .	Baronne Alexandrine de Rothschild
13584	32.045	La Constitution française décrétée par l'Assemblée Nationale constituante aux années 1789-90-91, présentée au Roi le 3 Septembre 1791 et acceptée par S. M. le 14 du même mois. A Paris, de l'Imprim. de Didot-le-Jeune, 1791, gr. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
13585	32.287	Constitution de la République française proposée au peuple français par la Convention Nationale. Fructidor, an II (1794)	Mme Suzanne Blum-Weill
13586	28.177	Constitutions St-Augustin. Lutetia Fierres., in-8°, rel. veau, tranches dorées	Mme Thérèse de Raismes
13587	28.579	Consultation par Hévin. Rennes, 1734, in-4°, rel. veau	M. Maggs-Bros
13588	32.646	Les Contemporains et Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent. 1781	Mme Emilie Faron
13589	37.237	Contes Chinois. I petit vol., ill., rel. mar.	M. Paul Koch
13590	32.520	Contes de fées. 1750, petit in-8°, 6 vol. rel. cuir.	M. Hugo Perls
13591		Contes de fées (en langue russe). Edit. de l'Imprimerie Nationale (la Monnaie) de Pétrograd, 1902 ou 1903. Ill. en couleurs du peintre Bilibine, 30 p. br., 25×30 cm.	M. Basile Szebanow
13592	28.547	Contes de fées. Ill. de Dulac. I vol. in-8°, ex-libris, rel. chagrin, amateur	M. Siegfried Aschkenasy
13593	28.690	Contes de Noël (texte polonais). Ed. de luxe. Ill. en coul. de Strygznskaja, 1 vol. rel.	Mme Olga Klein-Astrachan
13594	52.171	Contes de toutes les nations. 2 t. livres anciens, rel. cuir.	Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz
13595	28.027	Contes et Fables indiennes. Traduites par Galland. Paris, Cavelier, 1724, 2 vol. in-12°	M. Michel Schasseur
13596	32.025	Contes mis en vers par un petit cousin de Rabelais. Londres, 1775, in-8°, rel. époque	M. Gaston Calmann-Lévy
13597	28.765	Les Contes Mongols. 3 vol. ancienne édition	M. Henry Bernheim-Dauberville
13598	28.053	Contes populaires russes. Ill. de Bilibine. 10 fasc. Ed. de luxe	M. Stanislas Landau
13599	43.301	Conteurs du XVIII ^e s. 6 ou 7 vol. rel. demi-basane verte, dos plat.	M. Louis Bloch-Allatini
13600	38.162	Conteurs. « Coll. » les Conteurs du XVIII ^e s. Ill., 12 vol., in-12°, br.	M. Jacques Fuster

13601	30.959	Conteurs français. Duclos, Crébillon fils, Godard, Rétif, La Morière, Confus, Cazotte, etc. etc. Ill. Paris, Quantin, 1879, 12 vol., in-8°, demi-rel. avec coins avec marron	Succession Fernand Andremont
13602	43.801	Convention décrets rendus par la Convention Nationale. Baudoin, An II, 14 vol. plein veau d'époque	M. Yves Lyon
13603	34.130	Coran original du XVI ^e ou XVII ^e s. Enluminures en couleurs. Rel. à l'orientale, à rabattant en cuir enrichi d'arabesques dorées	M. Maurice Hamburger
13604	28.719	Coran 1) Texte imprimé sur papier, caractères orientaux. Rel. tunisienne cuir rouge, avec médaillons repoussés. — 2) Coran, trad. Kasimirsky, in-12°, br.	M. Jean Galotti
13605	28.099	Coran. Ed. ancienne avec gravures	Dr Adrien Metzger
13606	32.631	Coran. 4 vol. anciens dans boîtiers, plein parchemin. Dos avec dessins et arabesques	M. Francis Rabino
13607	28.220	Le Coran. Piazza. Exempl. sur Japon. Rel. en plein cuir incisé. Imprimé pour M. Edmond Raphaël	Succession Paul Raphaël
13608	32.428	Le Coran. Ill. de Mariette Lydis. Ed. num. Rel. mar. vert et or dans étui, dédicace	Mme Anna Semenov-Bossard
13609	32.428	Le Coran. Ill. de Mariette Lydis. Ed. de luxe, num. rel mar. vert et or, Etui pareil. Dédicacée . .	<i>Idem</i>
13610	28.441	Corpus Juris Civilis. Frontispice gravé. Amsterdam, Elzévir, 1 vol. in-8°, belle rel. pièce rouge	Mlle Lucienne Astruc
13611	32.328	La Correctionnelle. Petites causes célèbres. Cent dessins de Gavarni, Martinon, 1840	Mme Lucienne Fribourg
13612	32.025	Correspondance de George Sand et de Musset. 1 exempl. in-8°. Bruxelles, 1904, Hollande n° 36, br. 1 exempl. sur papier ordinaire, envoi autographe	M. Gaston Calmann-Lévy
13613	32.025	Correspondance entre George Sand et G. Flaubert. Calmann-Lévy, 1904, in-8°, Hollande n° 1, br.	<i>Idem</i>
13614	32.025	Correspondance familiale et amicale de Frédéric II avec de Salm etc. Amsterdam, 1787, in-12°, rel. basane	<i>Idem</i>
13615	32.069	Correspondance secrète concernant la Constitution de la Presse. Potsdam, 1788	M. Jean Furstenberg
13616	30.915	Les Cosaques. Ill. de Gustave Doré. Cart. ordinaire, dos toile verte	M. Paul Apostol
13617	32.917	Costumes d'artistes du XVIII ^e s. en couleurs	Mme Couve
13618	32.025	Costumes des grands théâtres de Paris, 21 Juillet 1786, n° XIII, in-8°, br., Consacré à la Rose Françoise Dugazon, épouse de N. Vestris	M. Gaston Calmann-Lévy
13619	28.579	Coutumes d'Anjou. Paris, 1633, in-12°, vélin	M. Maggs-Bros
13620	32.287	Coutumes du pays et duché d'Anjou avec les commentaires de Me G. Dupineau auquel il a joint des notes de Ch. du Molin. 1725	Mme Suzanne Blum-Weill
13621	32.287	Coutumes générales et locales de la province d'Auvergne avec les notes de Me Ch. du Molin précédée de deux dissertations par Chabrol, Riom, Martin-Desgouttes, 1784	<i>Idem</i>

13622	32.287	Coutumes de Béarn. 1682	Mme Suzanne Blum-Weill
13623	32.287	Coutumes de Berry. 1511	<i>Idem</i>
13624	32.287	Coutumes. Commentaires sur les coutumes générales de la ville de Bordeaux et Pays Bordelais par feu Menard Antoine, avec le recueil des arrêts notables par M. Antoine avec corr. et augm. par Pierre Dupuis	<i>Idem</i>
13625	32.287	Coutumes générales et locales du Bourbonnais avec notes de Duchar, avocat au Parlement. 1781	<i>Idem</i>
13626	32.287	Coutumes générales du pays et duché de Bourgogne avec notes de Bégat, 1655. Coutumes de Bourgogne par I. Nouvet, docteur ès-lois, avocat au Parlement et Cour souveraine de Dijon, avec un petit comm. par Hugues Descousses	<i>Idem</i>
13627	28.579	Coutume de Bretagne. Rennes, 1713, 2 vol. rel. veau	M. Maggs-Bros
13628	32.287	Coutume de Bretagne avec comm. par Me Sauvageau, 1771	Mme Suzanne Blum-Weill
13629	28.579	Coutume de Bretagne. Rennes, 1783, rel. veau	M. Maggs-Bros
13630	28.579	Coutume de Chaumont. Paris, 1723, in-4°, rel. veau	<i>Idem</i>
13631	32.287	Coutumes considérées comme lois de la nation dans son origine et dans son état actuel, par O. G. M., 1783	Mme Suzanne Blum-Weill
13632	32.287	Nouveau Coutumier général ou Corps des Coutumes générales et particulières de France et des Provinces. Notes de Ch. du Molin. 1724	<i>Idem</i>
13633	32.287	Coutumes de la Marche, expliquées et interprétées suivant les lois, les meilleurs auteurs et les arrêts intervenus, par Me Bouchelemy-Jabely. 1744	<i>Idem</i>
13634	35.309	Coutumes du pays de Normandie. Rouen 1595, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13635	32.287	La Coutume réformée du pays et duché de Normandie	Mme Suzanne Blum-Weill
13636	28.579	Coutume de Normandie. Rouen, 1727, in-4°, rel. veau	M. Maggs-Bros
13637	28.579	Coutumes d'Orléans. Orléans, 1760, 2 vol. rel. veau	<i>Idem</i>
13638	32.287	Coutumes des duchés, bailliage et prévôté d'Orléans et ressorts d'iceux accompagné de notes par M. Pothier, Cons. au Présidial d'Orléans. 1776	Mme Suzanne Blum-Weill
13639	28.579	Coutume de Paris. Paris, 1652, rel. veau	M. Maggs-Bros
13640	32.287	Coutumes de la Prévôté et Vicomté de Paris avec les notes de Du Molin. 1691	Mme Suzanne Blum-Weill
13641	32.287	Texte des Coutumes des Prévôté et Vicomté de Paris, avec les sommaires des articles, 1740 . .	<i>Idem</i>
13642	32.287	La Coutume de Paris mise en vers, avec le texte à-côté, 1768	<i>Idem</i>
13643	32.287	Coutumes du Comté et pays de Poitou par Chr. de Thou, Pres. Faye et Jacques Viole, conseillers du Roi. 1561	<i>Idem</i>

13644	32.287	Coutumes du Duché et Bailliage de Touraine, anciens ressorts et baillages d'iceluy. 1661	Mme Suzanne Blum-Weill
13645	32.067	Critique de Hernani. 1831, rel. bleu clair à coins	M. Georges Bloch
13646	32.141	Le Cuisinier royal et bourgeois, qui apprend à ordonner toute sorte de repas et la meilleure manière des ragouts les plus à la mode et les plus exquis. 2 ^e Edit. Paris, Ch. de Sercy, 1698, in-12°, rel. veau marbré, dos orné br., jaspées (rel. ancienne), 8 pl. repliées, grav. sur bois	Baronne Alexandrine de Rothschild

D

13647	28.579	Le Decameron français. Ill. de Caresme d'Ussieux, 4 eaux-fortes pures, signées à la plume, dont 2 datées (1772). Paris, Costar-Dufor, 1772	M. Maggs-Bros
13648	32.083	Décoration intérieure et meubles. 74 pl. la plupart de l'Architecture française et de l'Architecture à la mode d'après Le Roux. Rel. Restauration	Succession de Mme Rheims
13649	28.177	Décret sur le mode de gouvernement. 14 frimaire an 11. Textes français et breton	Mme Thérèse de Raismes
13650	35.417	Décretales du pape Grégoire IX. 1516, in-12°, rel. époque à ais de bois avec lanières de cuir	Comte Maxime de Sars
13651	36.234	Décrets du sens, sanctionnés par la Volupté. 1795, rel. mar. Lavallière (Canape)	Mme Edgard Stern
13652	35.309	Défense du système de guerre moderne. Neufchatel, 1779, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys
13653	48.579	De la Matière des livres par un bibliophile. Paris, Ed. Rouveyre, 1880, 1 vol., 70 p., rel. brun	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
13654	32.497	Les Délices des Pays-Bas. Grav., 4 vol., rel. veau, XVI ^e s.	M. Jules Fauvarque
13655	30.910	Delo (russe) 1869-1887	Bibliothèque de Tourguenev
13656	45.960	De Miraculis Occultis . XVI ^e s., 1 vol., in-8°, rel. parchemin ou veau	M. Paul Gunzbourg
13.657	32.495	De Republica Venetorum . XVII ^e s. Format miniature. Ill. et dépliants. Edition Elzévir. Hollandaise, 1680, rel. parchemin	M. Raymond Dreyfus
13658	56.275	Le dernier jour d'un employé avec dédicace, 1829, br.	Mme Antoine Girard
13659	32.141	Description de la forêt de Compiègne comme elle était en 1765. Avec le guide de la forêt par Louis Auguste, Dauphin. A Paris, de l'impr. de Lottin l'ainé, 1766, petit in-8°, de 66 pages, rel. mar. rouge, larges dentelles, armoiries sur les plats, dos fleurdelisé, gardes de papier doré, tr. dorées, aux armes de Louis XVI, alors Dauphin. Livret tiré en tout à 36 exempl. dont le texte est encadré et comporte une carte en couleurs	Baronne Alexandrine de Rothschild
13660	32.025	Description des beautés de Gênes. Ill. Gênes, 1781, in-16°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy

13661	28.579	Description des fêtes de la ville de Paris à l'occasion du mariage de Mme Louise-Elisabeth de France. In-F°, rel. mar. de l'époque aux armes de la ville de Paris	M. Maggs-Bros
13662	36.234	Description des fêtes données en l'honneur du mariage de Mme Elisabeth. In-plano, rel. mar. rouge, aux armes de la ville de Paris	Mme Edgard Stern
13663	36.234	Description des fêtes . . . Mme Elisabeth, 1740. — Dauphin 1745. — Mariage du Dauphin 1747. 3 ouvr. en 1 vol. in plano, rel. mar. rouge, dent. aux armes royales	<i>Idem</i>
13664	10.018 Strasb.	Description des fêtes données par la ville de Paris à l'occasion du mariage de Mme Louise-Elisabeth de France, et de Don Philippe, Infant et gd amiral d'Espagne, 29 et 30 août 1739. Paris, avec privilège du Roy, impr. B. G. Demercié, 1740, rel. cuir	M. A. Hartmann
13665	33.740	Description des fêtes données par la Ville de Paris pour le mariage Infant d'Espagne. Planches ill., 1739, gd vol.	M. Gaston Hemmendinger
13666	37.953	Description des fêtes données par la ville de Paris 1740. In-pl., rel.	M. David-Weill
13667	28.034	Description des fêtes du mariage du Dauphin. 1745, emboîtage	Mme Eléna Droin
13668	28.034	Description des fêtes du mariage du Dauphin. 1747, rel. mar. aux armes du Dauphin	<i>Idem</i>
13669	32.025	Description géographique et historique de l'île de Corse. Paris, 1769, 2 vol., in-4°, dans atlas, rel. époque veau aux armes des Charles X	M. Gaston Calmann-Lévy
13670	32.025	Description historique de l'abbaye de Cluny. Chalon sur Saône, Plaquette in-12° br.	<i>Idem</i>
13671	32.025	Description des villes de Berlin et de Potsdam. Berlin, 1769, in-16°, demi-rel. veau, sur le titre signature Troubetzkoy et en bas de la page : envoyé par ma fille la Comtesse Stroganoff, de Berlin, 1771	<i>Idem</i>
13672	32.025	Description des villes de Berlin et de Potsdam. Berlin, 1769, in-16°, demi-rel., veau fauve	<i>Idem</i>
13673	32.287	De Scripturae sanctae . . . 1571	Mme Suzanne Blum-Weill
13674	30.910	Deviatnadzatyj . . . (russe) 1872	Bibliothèque de Tourguenev
13675	28.194	Le Diable amoureux. Rel. de Lucette Boeglen ou Dunand	Mme Andrée Dunand
13676	50.957	Le Diable à Paris. Ill., Paris, Hetzel, 1845, avec coins demi-cuir	M. Guido Brettauer
13677	32.025	Le Diable à Paris. Paris et les parisiens. Ill., Paris, 1845, 2 vol., in-8°, demi-rel. mar. vert avec coins (Guetonot)	M. Gaston Calmann-Lévy
13678	33.740	Le Diable à Paris. 2 vol. 1 ^{er} tirage	M. Gaston Hemmendinger
13679	28.579	Diario ecclesiastico. — Lisboa, 1786, in-16°, rel. de soie blanche peinte	M. Maggs-Bros
13680	28.579	Diario ecclesiastico. — Portugal, in-32°, rel. mauve, armes	<i>Idem</i>
13681	32.142	Diario ecclesiastico. Rel. d'époque	M. Pierre Loewel

13682	36.718	Dictionarum. Latino-Armenum. Rome, 1659	Bibliothèque de l'Union Arménienne
13683	42.090	Dictionnaire. Anecdotes historiques sur l'Amour. Buisson, 1788, 2 vol., rel. d'époque	M. Roger E. Lévy
13684	28.177	Dictionnaire bibliographique. Paris, Ceulleau, 1790, 3 vol., in-8°, cart.	Mme Thérèse de Raismes
13685	38.162	Dictionnaire de l'Académie française. Paris, 1825, 2 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13686	32.172	Dictionnaire de l'Académie, du XVIII ^e siècle avec liste des mots nouveaux apportés par la Révolution	M. André Noufflard
13687	32.045	Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole. Chez Baillien, 1833, complet en 10 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
13688	30.959	Dictionnaire des monographies de Jésus-Christ	Succession Fernand Andremont
13689	32.025	Dictionnaire historique et géographique portatif de l'Italie Paris, 1775, 2 vol., in-8°, demi-rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
13690	28.177	Dictionnaire néologique. Amsterdam, Le Cene, 1728, in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
13691	32.287	Dictionnaire portatif comprenant la géographie et l'histoire universelle, la chronologie, la mythologie, l'astronomie, la physique, l'histoire naturelle et toutes ses parties la Chimie, l'anatomie, hydrographie et la marine	Mme Suzanne Blum-Weill
13692	32.025	Dictionnaire universel français et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux, Paris, 1771, 8 vol., in-F°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
13693	32.025	Direction pour les voyages en Italie . . . Bologne, 1775, in-12°, be.	<i>Idem</i>
13694	32.743	Discours des choses advenues en Lorraine depuis le décès du Duc Nicolas. Au Pont à Mousson, par Melchior Bernard, Portr., qqs pp. séparées, rel.	M. Marcel Henriquez-Raba
13695	35.417	Discours de Monsieur le Chancelier d'Aguesseau. Paris, 1773, in-12°, rel., veau fauve ancien, fers aux armes du collège Mazarin (faisceau de lecteur et trois étoiles)	Comte Maxime de Sars
13696	28.579	Discours du procureur concernant le Canada. 18 dec. 1761	M. Maggs-Bros
13697	32.069	Discours lus dans l'Académie des Sciences. Berlin, 1792	M. Jean Furstenberg
13698	32.025	Dissertation sur la poésie et la musique des anciens en général. Ill., in-12°, br. On a broché à la suite: Dissertation sur le livre des Psaumes. Amsterdam, 1723	M. Gaston Calmann-Lévy
13699	32.025	Dixains réalistes par divers auters. Paris, 1876, plaquette format oblong, br.	<i>Idem</i>
13700	32.025	Dons des enfants de Latone. Paris, 1734, in-8°, rel. époque veau	<i>Idem</i>
13701	30.910	Dopolnenia (russe) 1867	Bibliothèque de Tourguenev
13702	30.910	Drevnosti (russe) 1889—1901	<i>Idem</i>

E

13703	28.222	« L'Ecclesiaste ». Paris, L'Art du Livre, in-8°, n° 46, sur Japon, rel. vélin blanc, encadrements couleurs et or	M. Camille Schlumberger
13704	32.069	Economy of human life. XVIII ^e siècle	M. Jean Furstenberg
13705	10.002 Strasb.	Ecrits par André Chamson, André Malraux, Jean Grenier, Henri Petit, Suivi de trois poèmes de P. J. Jouve, Paris, B. Grasset « Les Cahiers Verts », 1927, n° 3994 sur vergé	M. Loppinet
13706	32.287	L'Edit du Roy, d'Avril 1679, portant règlement pour l'étude du droit canonique et civil	Mme Suzanne Blum-Weill
13707	32.069	Edit du Roy. Paris, 1679	M. Jean Furstenberg
13708	32.287	Edits, déclarations et arrêts de la Cour des Aides et finances. Montauban, 1752	Mme Suzanne Blum-Weill
13709	32.287	Les Edits et ordonnances des très chrétiens Roys François I ^{er} et Henri II, François II, Charles IX, Henri III, Henri IV, Louis XIII, Louis XIV	<i>Idem</i>
13710	32.287	L'Edit perpétuel du 12 Juillet 1511. Nouveau commentaire	<i>Idem</i>
13711	28.173	Egarements du cœur et de l'esprit, Londres, Cazin, 1782	Prof. A. Prioult
13712	28.053	Eglises russes. In-f°	M. Stanislas Landau
13713	32.069	Eglogue rusticali. Venezia, 1760	M. Jean Furstenberg
13714	38.162	Elzevirs. nombreux vol. du XVI ^e et du XVII ^e s. de ces éditeurs	M. Jacques Fuster
13715	28.727	Encyclopaedia judaica. Berlin, Eschkol, s. d., 10 vol.	Eclaireurs Israélites de France
13716	38.162	Encyclopaediana. Panckouke, 1791, in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
13717	38.162	Encyclopédie de connaissances utiles. Ill., Paris, Garnier, s. d., 2 vol., in-8°, rel.	<i>Idem</i>
13718	28.807	Encyclopédie de la Médecine. Edit. fin XVIII ^e s.	Mme David-Bernard Lévy
13719	28.348	Entrée de Louis XV à Strasbourg	M. Paul Japy
13720	28.034	Entrée du Roi au Hâvre. Rel. mar.	Mme Eléna Droin
13721	37.953	Entrée triomphante de leurs Majestés Louis XIV et Marie-Thérèse d'Autriche dans la ville de Paris, 1660, rel. aux armes de Louis XIV	M. David-Weill
13722	32.287	Entretiens sur le décret de Rome, le Nouveau Testament de Chalons... 1709	Mme Suzanne Blum-Weill
13723	32.025	Entretiens sur l'état de la musique grecque, Paris 1808-12, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13724	32.025	Entretiens sur l'état de la musique grecque vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgare. Amsterdam-Paris, 1777, in-8°, rel. époque, veau marbré	<i>Idem</i>

13725	38.162	Les Environs de Paris. Ill., Paris, Boizard, s. d., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13726	32.069	Epigramme latini trad. in versi italiani. Parma, 1798	M. Jean Furstenberg
13727	32.069	Epistolae obscurorum vivorum. Londini, 1710	<i>Idem</i>
13728	28.173	Erreurs instructives, ou Mémoires du Comte de xxx. Londres et Paris, Caissart, 1765	Prof. A. Prioult
13729	10.001 Strasb.	L'Esprit de Rivarol. Crès, 1924, in-16° raisin, vélin de Rives, n° 1194	Prof. L. Bounoure
13730	47.524	L'Esprit du sage. Paris, s. d. (1665), in-8°	M. Emil Offenbacher
13731	30.959	Esprit des ouvrages de Marivaux. Paris, 1769, in-8°, rel. veau jaune	Succession Fernand Andremont
13732	28.561	Esquisse de la planche. 1777	M. Dorbon Ainé
13733	28.173	Essai satirique et amusant sur les vieilles filles. Paris, le Tellier, 1788	Prof. A. Prioult
13734	28.265	Essai sur la Secte des Illuminés. 1789	Loge Maçonnique « La bonne foi » G.O.D.F.
13735	28.122	Essay on man. London, 1736	Mme Minka Strauss
13736	35.309	L'Estat de la France, par les religieux augustins déchaussés de la Place des Victoires. Paris, 1736, 6 vol. rel. ex-libris	Marquis des Roys
13737	33.675	Histoire d'Esther. 3 rouleaux en parchemin dont un très petit en miniature datant du 18 ^e . s. (texte hébreu)	M. Henry Weingluck
13738	30.038	Le Livre d'Esther. Ill. Paris, Piazza, 3 vol. in-8°	Mme Andrée Schnerb
13739	34.130	Le Livre d'Esther. Texte français et fac-similé du texte hébreu avec miniature et reproductions en couleur. Piazza	M. Maurice Hamburger
13740	32.025	Etablissement de l'Académie royale de peinture. Place du Palais, 1779, in-4°, rel. époque mar. rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
13741	37.953	Etat alphabétique de nos officiers de l'Artillerie, année 1775. ms., rel.	M. David-Weill
13742	32.045	Etat du Budget de la France au 1 ^{er} Mai 1791, deux grands tomes in-f° en largeur, rel. en 1 vol. grand in-fol.	M. Jean Louis-Dreyfus
13743	37.953	Etat de la Marine. — Liste générale des vaisseaux du Roy, 1680. ms., rel. ancienne	M. David-Weill
13744	28.579	Etat militaire de la France sur le pied de paix et de guerre. Année 1789	M. Maggs-Bros
13745	32.045	Etat militaire des troupes de France en 1789. Six tableaux grds. in-fol. en largeur. 1 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
13746	36.234	Etat des troupes et des Etats-Majors, 1762, in-8°, rel. mar. vert aux armes royales de France avec le dessin original du frontispice, par Tisin	Mme Edgard Stern

13747	32.045	Etats généraux (ouverture des) faits à Versailles le 5 mai 1789. Discours du Roi. Discours du garde des Sceaux. Rapport de M. le Directeur général des Finances. A. Paris, de l'Impr. royale, 1789, in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
13748	34.130	L'Été à Bade ou les bains de Bade. — Bel ouvrage br. de l'époque romantique, portrait et armes du Grand Duc de Bade	M. Maurice Hamburger
13749	35.309	L'Étre piu celebri cice Pastoralî italiane, Aminta di Torquato Tasso. Orléans, 1787, rel. ex-libris	Marquis des Roys
13750	37.953	Étreppes galantes des promenades et amusements de Paris, 1780	M. David-Weill
13751	37.953	Étrennes françaises sous le règne de Louis le Bien Aimé, 1768	<i>Idem</i>
13752	30.771	Étrennes mignonnes. Paris, 1757, 1 vol. rel. mar. avec mosaïque	M. Jacques Stern
13753	28.122	Étrennes . . . Paris, 1789, rel. Stroh	Mme Minka Strauss
13754	32.025	Étrennes pittoresques, contes et nouvelles. Paris, 1835, in-12°, rel. veau rouge, ex-libris de Champfleury	M. Gaston Calmann-Lévy
13755	32.025	Étude critique et bibliographique des œuvres d'A. de Musset. Paris, 1867, plaquette in-8°, Hollande	<i>Idem</i>
13756	32.422	Études de filles. Belle édition. 1 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
13757	30.959	L'Europe illustrée. Nyon, 1777, in-4°, portraits, rel. veau plein, doré sur tranche	Succession Fernand Andremont
13758	28.122	L'Europe illustrée. Paris, 1777, 6 vol. rel. mar.	Mme Minka Strauss
13759	32.025	Les Évangiles de Notre Seigneur Jésus-Christ selon . . . Paris, 1837, in-4°, rel. époque, basane rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
13760	37.953	Évangile selon St-Luc. Ill. de J. Chadel, 1932	M. David-Weill
13761	28.113	L'Évangile selon Saint-Mathieu. Traduct. de Le Maître de Sacy. Ill. de L. Jou de 30 compositions h. t. Paris, L. Jou, s. d. (1918), un de 15 exemp. sur Japon ancien, rel. mar. grenat doublé, gardes de soie, tranches d'or., chemise et étui maroquin (Mercier). Dans le 1 ^{er} plat un bois laqué or et noir encastré et entouré d'un filet doré, avec, aux angles, des fleurons azurés	M. Pierre Guerquin
13762	32.244	Évangile chinois sur tablettes	Mme P. Lepunier
13763	32.025	Les Évasions célèbres, d'après les récits des historiens. Ill. Paris, 1902, in-4°, demi-rel. chagrin bleu avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
13764	32.025	Les Événements de Paris des 26, 27, 28 et 29 Juillet 1830. Paris, 1830, in-18°, demi-rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
13765	28.034	Examen de la vie de Louis XVI. Armes de Lefebvre d'Ormesson, gouache emboitage	Mme Eléna Droin
13766	32.287	Examen du Livre intitulé « Remontrances et Conclusions des gens du Roy et arrest de la Cour du Parlement du 26 février 1610 »	Mme Suzanne Blum-Weill

13767	45.960	Excellent cours sur l'état présent de la France, XVII ^e s., rel. veau	M. Paul Gunzbourg
13768	41.570	Exercice Christiane. Rel. romantique, 2 ex-libris	Princesse Murat
13769	32.287	Exercice des commerçants, dédié à Mgr. Hue de Miromesnil	Mme Suzanne Blum-Weill
13770	28.579	Exercices de piété du jeune chrétien. Paris, 1831, in-8°, rel. mar. vert aux armes d'Henri V. Exempl. dédié : « Aux augustes enfants de Mme la Duchesse de Berry »	M. Maggs-Bros
13771	28.579	Explications du Livre des Rois, Paris, 1738, 6 vol. in-8°, rel. mar. vert.	<i>Idem</i>
13772	50.433	L'Exposition coloniale, nombreuses grav., rel. num.	Mme Hélène Hirschler

F

13773	28.222	Fables choisies, ill. par des artistes de Tokio. 1894, 2 vol. Tirage à part. à grandes marges . . .	M. Camille Schlumberger
13774	30.959	Fabliaux, mis en vers. Genève, 1708, et Paris, chez Prault, 2 vol., rel. mar. rouge, tr. dorées . .	Succession Fernand Andremont
13775	30.959	Fabliaux et contes des douzième et treizième siècles. Paris, 1779, 3 vol., in-8°, rel. plein veau jaune	<i>Idem</i>
13776	28.579	Facecies. Lyon, 1559, petit in-8°, rel. mar. rouge (Trautz-Bauzonnet)	M. Maggs-Bros
13777	34.130	Faïence de Delft. Reproductions en noir et couleurs. Rel.	M. Maurice Hamburger
13778	34.130	Faïences Hispano-Mauresques. Planches représentant, grandeur nature, des plats de faïences hispano-mauresques du XII ^e siècle. Polychromie. Grand in-fol.	<i>Idem</i>
13779	47.524	Fama remissa ad fratres Rosae Crucis. Planches. 1616, in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
13780	35.881	La Farce de Maître Pathelin. Ill. de Berdon. Exempl. n° 101	M. Henri et Mme Marguerite Javal
13781	31.236	Farce du Moyen-Age. Ill. de Marcel Jean Jean. Union Latine d'éditions, sur Japon nacré, rel. d'art, exempl. H. C. marqué B et nominatif	M. Emile Henry
13782	32.069	Feierlicher Empfang der Prinzessin Amilie Marianne. Berlin, 1804	M. Jean Furstenberg
13783	32.899	Femmes illustrées. Grav. Ed. orig., Empire, rel. veau marron	M. Jacques Dreyfus
13784	38.162	F. M. en Jacobins. 1799	M. Jacques Fuster
13785	36.297	Les Flèches d'Apollon. Londres, 1787, 2 vol. in-16°, rel. de Cazin	M. Georges Mock

13785	36.297	Florilège (Collection) des conteurs galants du XVII ^e siècle. Librairie de France, 1931, rel. demi-chagrin. Exempl. n° 1830	M. Georges Mock
13786	32.356	Florilège des conteurs galants du XVIII ^e siècle, contenant des dessins originaux. 1931, 2 vol.	M. Ernest Ruff
13787	28.473	Florilège des conteurs galants du XVIII ^e siècle. Ill. de Bagarre. Edition de F., 1931, 2 vol.	Dr Michel Szryro
13788	28.561	F. M. en Jacobins, 1799	M. Dorbon Ainé
13789	28.165	Foi d'Israel. Ed. Durlacher. 2 exempl. en français. Format environ 20×13. Belle rel., dos cuir rouge, sur toile rouge. Probablement dédicacé par M. Yavehitz à ses filles : en français Yavchitz Aske : Rebecca	Mme Yavehitz
13790	28.319	« Folie » 1914-1917. 30 planches sur papier crème signées Lochard	M. Ernest Lochard
13791	28.122	Le Fond du sac. Venise, 1780, 2 vol.	Mme Minka Strauss
13792	28.579	La Fontaine périlleuse. 1572	M. Maggs-Bros
13793	28.578	Forma juxta grammaticam. Cologne, 1550, in-fol.	M. André Wurmser
13794	35.309	Formation et échec de l'escadron. Metz, 1789, rel. ex-libris	Marquis des Roys
13795	32.287	Formules d'actes et procédures pour l'exécution de l'ordre de Louis XIV donné à St Germain en Laye, au mois d'Avril 1667, 1668	Mme Suzanne Blum-Weill
13796	50.957	Les Français peints par eux-mêmes. Paris, 1840-1842. 9 vol., un « Bon à tirer » signé par H. Daumier ajouté, rel. demi-cuir de l'époque	M. Guido Brettauer
13797	38.162	Les Français peints par eux-mêmes. Ill. Paris, Curmer, 1840-1848, 9 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13798	33.740	Les Français peints par eux-même. Paris et Province, Curmer, 1840, 8 ou 9 vol.	M. Gaston Hemmendinger
13799	28.220	Les Français peints par eux-mêmes. Paris, 1840-1842, 9 vol. grand in-8°, demi-reliure d'époque. Premier tirage des ill. de Gavarni, Grandville	Succession Paul Raphaël
13800	32.069	Frauenbriefe aus der französischen Renaissance. Leipzig, 1929	M. Jean Furstenberg
13801	32.069	Frauentaschenbuch. Nürnberg, 1815-1819	<i>Idem</i>
13802	32.069	Frauenzimmer-Almanach zum Nutzen und Vergnügen. Leipzig, 1789-1800	<i>Idem</i>
13803	28.053	Freschi di Temple Appolonii. Supplém. des dessins sur calque de coiffures grecques ainsi que l'intérieur du Temple de Cérés. Grand in-fol. du XVIII ^e siècle	M. Stanislas Landau
13804	32.069	Der Freund des schönen Geschlechts, Taschenkalender. Wien, 1809	M. Jean Furstenberg
13805	32.069	Der Freund des schönen Geschlechts. Wien, 1814	<i>Idem</i>

G

13806	28.173	Galanterie des Rois de France. Bruxelles, 1694	Prof. A. Prioult
13807	10.003 Strasb.	Galerie des femmes de Georges Sand. 24 magnifiques portraits gravés sur acier, par H. Robinson. Texte par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix), ill. de vignettes dessinées par MM. Français, Vauteuil, Moulfade et gravées par Chevin. — Paris, Lacroix, Verbrackhoven, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. grenat avec coins, dos orné, tête d'or., non rogné	M. Georges Bernheim
13808	36.234	Galerie des modes et costumes français. 96 pl. par Desrais, Le Clerc etc. 1773, in-F°, demi-rel. mar. vert.	Mme Edgard Stern
13809	38.162	Galerie des femmes de Walther Scott. Ill. Paris, Aubert, s. d., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13810	32.025	La Gazette de Cythère etc. Londres, 1774, in-8°, demi-rel., veau fauve	M. Gaston Calmann-Lévy
13811	47.524	Geheimnisse einiger Philosophen	M. Emil Offenbacher
13812	37.953	Le Géographe Parisien. 1769, 2 vol.	M. David-Weill
13813	32.069	Gemälde der merkwürdigsten Hauptstädte von Europa. Rom. (Gotha, 1803)	M. Jean Furstenberg
13814	37.953	Généalogie de la maison Hurault. 3 vol.	M. David-Weill
13815	32.069	Geremia Lamentatione. Trad. da Evasio Leone, Parma 1800	M. Jean Furstenberg
13816	32.069	Gesangbuch allgem. für Danzig. Danzig, 1793	<i>Idem</i>
13817	32.069	Gesangbuch allgem. für Halberstadt. Wernigerode, 1739	<i>Idem</i>
13818	32.069	Gesangbuch allgem. für Ravensberg. Bielefeld, 1784	<i>Idem</i>
13819	32.069	Gesangbuch allgem. für Schleswig-Holstein. Altona, 1786	<i>Idem</i>
13820	32.069	Geschichte Gesellschaft-Wappen-Calender. Nürnberg, 1743	<i>Idem</i>
13821	35.417	La Gloire de St Anne en l'origine et progrès admirable de la célèbre dévotion de sa chapelle miraculeuse d'Auray. Vannes, XVIII ^e s., in-12°, rel. veau fauve (Petit, succ. de Simier)	Comte Maxime de Sars
13822	10.005 Strasb.	Das Glückhafte Schiff. Josias Rihel, 1576	M. Mutterer
13823	32.069	The Gouvernement of the Tongue. Oxford, 1574	M. Jean Furstenberg
13824	35.309	Le Grand et vray art de pleine rhétorique, Paris, 1539, rel. ex-libris	Marquis des Roys
13825	34154	Le Grand Livre des Peintres. 2 vol. in-f°, gravures	M. Louis Simon
13826	28.561	Le Grand Orient. Toutes les loges. 1782	M. Dorbon Ainé

13827	28.105	Le Grand Orient. Tableau alphabétique des loges de la Correspondance du Grand-Orient, 1789	M. Henri Rollin
13828	10.001 Strasb.	La Grande danse macabre des hommes et des femmes. Paris, Baillieu, s. d. (vers 1865), in-4°, rel. mar., dos à nerfs orné, pièce de titre mar. rouge, 3 filets sur les plats (rel. moderne imitant l'ancien)	
		La Grande Encyclopédie. Paris et Neuchâtel, 1751-1780, 39 vol. in-fol.	Prof. L. Bounoure
13829	28.105	La Grande Revue de Paris et de St-Petersbourg. Collection	M. Henri Rollin
13830	50.957	La Grande Ville. Ill. de Daumier, Gavarni, etc. Paris, 1842, 2 vol. cart. d'éditeur	M. Guido Brettauer
13831	10.003 Strasb.	Les Grands peintres français et étrangers. Ouvrage d'art publié avec le concours artistique des maîtres. Texte par les principaux critiques d'art. Paris, Launette, Coupil et Cie, 1884-86, in-fol., nombr. héliogr. dans le texte, demi-rel. mar. lilas avec coins, dos orné, tête dor non rogné. Un des exempl. num. sur papier de Japon, contenant le tirage à part des héliogravures	M. Georges Bernheim
13832	45.960	La Gravure. Edit. de luxe, sur vélin. Grd. in-4°, br. Magnifiques gravures	M. Paul Gunzbourg
13833	28.173	Le Grelot. Londres, 1781	Prof. A. Prioult
13834	32.025	Grigri. Londres, 1782, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
13835	28.173	Grigri. Histoire véritable. Dernière édit. Nagasaki, l'an 59-749	Prof. A. Prioult
13836	35.417	La Guirlande de Julie. III. Paris, vers 1820, in-18°, rel. demi-veau	Comte Maxime de Sars

H

13837	33.417	Hadi ou Nazirin. Texte persan, 1846	Mme Laura Dreyfus-Barney
13838	28.767	Haggadah, ancienne édition. Amsterdam, 1710	M. Justin Schuhl
13839	28.417	Haggadah du XVIII ^e siècle. Marquée Th. Wertheimer	Dr Manfred Mannheimer
13840	28.811	Haggadah. Texte Hébreu. Ill. de gravures, fin XVIII ^e , début XIX s.	M. Pierre Maxime Schuhl
13841	32.813	Haggadah de Pâques. Ed. italienne (ancienne) s. l. n. d.	M. Roland Mosse
13842	28.767	Haggadah ancienne. Amsterdam	M. Justin Schuhl
13843	32.287	Harangues et actions publiques des plus rares esprits de notre temps. 1602	Mme Suzanne Blum-Weill
13844	32.118	Hecatographie 1 ^{re} Edition, 1540. Rel sur bois, mar. vert orné, ex-libris, d'Audinet	M. Charles Oulmont
13845	28.222	Die Heilige Schrift. Ill. de Gustave Doré. 1870	M. Camille Schlumberger

13846	32.069	The Heroic Life of Henry IV. Londres, 1612	M. Jean Furstenberg
13847	30.771	Heures à l'usage de Besançon. (La 1 ^{re} feuille manque). 1 vol rel. veau	M. Jacques Stern
13848	48.579	Heures. Les heures de la Vierge, ornées de très fines gravures, 2 vol. semblables, dédicacés, rel. pleine, mar. blanc garde moire, fers or branche de lis. Ecrin	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
13849	32.141	Heures Françaises, 1549, rel. de l'époque à compartiments, mosaïquée à la cire, dans le style des reliures de Grolier	Baronne Alexandrine de Rothschild
13850	32.958	Heures. Imprimées par l'ordre de Monseigneur le Cardinal de Noailles, Archevêque de Paris, aux armes de Noailles et Penthièvre	M L. Bauer-Weiller
13851	32.025	Heures nouvelles dédiées à la Reine. Paris, 1742, in-12°, rel. mar. rouge aux armes de Marie-Josèphe de Saxe	M. Gaston Calmann-Lévy
13852	28.034	Histoire de l'Académie des Sciences. 1701. Rel. mar. aux armes royales	Mme Eléna Droin
13853	28.272	Histoire de l'Architecture (en latin) éditée en 1705 ou 1710, à Naples, avec planches multiples	M. Lucien Sinai
13854	35.309	Histoire des Chevaliers de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem ci-devant écrite par feu Sobsol. 1643, rel., Ex-libris	Marquis des Roys
13855	36.234	Histoire de la Comtesse de Gondez, 1761, 2 vol. in-12° rel. mar. rouge aux Armes de la Comtesse du Barry	Mme Edgard Stern
13856	32.025	Histoire de la conquête des Iles Moluques. Amsterdam, 1707, 3 vol. in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
13857	32.025	Histoire du Directoire exécutif de la République française. Paris, An IX, 2 vol. in-8°, rel ancienne basane	<i>Idem</i>
13858	36.234	Histoire de Dom B. 1758, in-8°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
13859	38.162	Histoire ecclésiastique de Fleury. S. l. n. d., in-8°, 36 vol. rel.	M. Jacques Fuster
13860	32.045	Histoire de l'Empire Romain. Florus, Velleius-Paterculus, Sextus Rufus Corvinus, Eutropius, Cassiodore. Editée par Bohorn Zuerius, chez Jean Maire	M. Jean Louis-Dreyfus
13861	32.244	Histoire de France. 1522, sur parchemin	Mme P. Leprunier
13862	46.079	Histoire de France. 1755, 2 vol.	M. Marcel Nordmann
13863	28.265	Histoire des Franc-Maçons. 1745	Loge Maçonnique « La bonne Foi » G.O.D.F.
13864	32.025	Histoire de Frédéric-Guillaume I^{er}, roi de Prusse. Amsterdam, 1741, 2 vol., rel. anc. basane . .	M. Gaston Calmann-Lévy
13865	32.025	Histoire générale des voyages. Paris, 1749-1750, in-12°, rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
13866	52.171	Histoire géographique du monde. Livre ancien rel. cuir	Mme Anna Yarmalinski de Jurgielewicz

13867	28.109	Histoire des Inquisitions. Cologne, Pierre Marteau, 1759, 2 vol. rel. veau marbré	M. Louis Dreyfus
13868	28.220	Histoire littéraire des troubadours. Paris, Durand, 1774, 3 vol., in-12°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
13869	32.025	Histoire de Louys Unziesme. 1611, in-16, rel. anc. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
13870	32.025	Histoire du Maréchal Fabert. Amsterdam, 1697, in-12°, rel. veau	<i>Idem</i>
13871	32.025	Histoire de Marguerite, fille de Suzon. Ill., Paris, 1784, in-12°, rel. basane	<i>Idem</i>
13872	28.222	Histoire de Maurice, Comte de Saxe. Portraits et plans. Dresden, 1755, 2 vol., rel., veau fauve ancien	M. Camille Schlumberger
13873	45.960	Histoire de Napoléon. Pamphlet royaliste. 1823. 3 vol. petit in-8° par des hommes « de lettres », rel. veau brun époque	M. Paul Gunzbourg
13874	33.740	Histoire du Palais Royal. Ed. du XVII ^e siècle	M. Gaston Hemmendinger
13875	33.181	Histoire des Princes de Condé. Publ. par le Duc d'Aumale, 16 vol., rel. mar. bleu marine, fleurs de lys aux quatre coins	M. Louis Halphen
13876	38.162	Histoire du Prince Eugène. Ill. Vienne, Briffaut, 1777, 5 vol., in-12°, rel.	M. Jacques Fuster
13877	28.272	Histoire des religions. Belles planches. Ed. française, Amsterdam, XVIII ^e s., 3 vol., in-4°, rel. pleine peau	M. Lucien Sinai
13878	32.133	Histoire romaine. Gravures de Gravelot	M. Alphonse Lazard
13879	50.957	Histoire de la Sainte Russie. Ill. de G. Doré. Paris, 1854, Exempl. avec les taches rouges, rel. demi-cuir, couv. cons.	M. Guido Brettauer
13880	32.025	Histoire secrète de la Duchesse de Hanovre. Londres, 1732, in-12°, rel. veau. A la suite on trouve : Montesquieu, Considérations sur les causes. Amsterdam, 1734	M. Gaston Calmann-Lévy
13880 bis	28.113	Histoire des temps. Aux armes du marquis de Marigny	M. Pierre Guérquin
18831	32.025	Histoire du Théâtre de l'Opéra-Comique. Paris, 1769, 2 vol., in-12°, demi-rel. vélin avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
13882	28.579	Histoire des tremblements de terre de Lima. La Haye, 1752, petit in-8°, demi-reliure	M. Maggs-Bros
13883	33.171	Histoire vie, mœurs, curiosités. Exempl. 1303	Mme Gay Monteux
13884	10.047 Strasb.	Histoire des voyages. Plus de 10 vol., éd. du XVIII ^e siècle	M. Schaeff
13885	32.069	Historia Augustae. Leiden, 1671	M. Jean Furstenberg
13886	47.524	Historia Flagellantium. Paris, 1700, in-12°, rel. basane	M. Emil Offenbacher
13887	28.137	Historiae Regni Boemiae. Prostannæ, in officina Joannis Guntheri, 1552, in-fol., 2208 pag.	Bibliothèque Polonaise de Paris

13888	32.069	History of the art of engraving in mezzo tinto. Winchester, 1786	M. Jean Furstenberg
13889	32.069	History of episcopacies. London, Churchman, 1642	<i>Idem</i>
13890	32.069	Hofkalender. Sachsen-Cobourg-Saalfeld-Nuernberg. 1792	<i>Idem</i>
13891	32.898	Hommage à Léon Paul Fargue. Les feuilles libres, n° 45-46, Librairie de l'Etoile, Paris, 1927. Exempl. n° 410 sur bouffant	Prof. Raphaël Salem
13892	38.162	Hommage aux demoiselles. Paris, Le Fuel, 1821, in-12°, cart.	M. Jacques Fuster
13893	33.674	Hommage à Verlaine. Ed. originale. Paris, Messien, 1910	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
13894	33.674	Hommage à Verlaine. Ed. orig. Deleselle, 1924	<i>Idem</i>
13895	53.958	Les Hommes abandonnés. Texte illustré par Vlaminck	M. Louis Aaronson
13896	32.069	Horen. Eine Monatsschrift. Bd. 1-12. Tuebingen, 1795/97	M. Jean Furstenberg
13897	28.034	Horloge des Princes	Mme Eléna Droin
13898	32.069	Hyperion. 6 Bde.. Muenchen, 1909	M. Jean Furstenberg

I

13899	32.045	An Illustrated Record of important events in the annals of Europe, during the last four years. Comprising a serie of views of the principal places, battles, etc. London, Bensley, 1816, 2 vol. in-fol., cart., non rognés	M. Jean Louis-Dreyfus
13900	32.045	An Illustrated Record of important events in the annals of Europe during the last four years ; Comprising a serie of views of the principal places, battles, etc. London, Bensley, 1817, 2 vol. in-fol., cart., non rognés	<i>Idem</i>
13901	32.069	Imagines duodecim cardinalium. Antverpiae, 1598	M. Jean Furstenberg
13902	32.069	Imitation de Jésus-Christ. (Texte allemand), (Thomas a Kempis). Nachfolgung Christi. Oillingen, 1600	<i>Idem</i>
13903	28.579	Imitation Christi. Paris, 1627, in-16°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
13904	28.579	Imitation de Jésus-Christ. 1670, rel. mar. rouge	<i>Idem</i>
13905	32.775	Imitation de Jésus-Christ. Dessin orig., encre de Chine d'Emile Bernard, rel. peau	M. Francis Jourdain
13906	28.400	Imitation de Jésus-Christ. Ill. de J. P. Laurens avec suite. Rel. mar. ornée (Kieffer). Exempl. de Mme Waldeck-Rousseau	Mlle Odile Lereboullet

13907	32.422	Imitation de Jésus-Christ. 1 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
13908	33.378	Imitation de Jésus-Christ. 1 vol. Rel. d'Art, plein veau, tr. dorées, emboîtages, 2 parties . .	Dr. Eugène Weinberger
13909	34.788	Imitation de Jésus-Christ avec réflexions de Lamennais. Rel. cuir, marron grenat. Tr. dorées avec cette dédicace : « Suivez-le toujours. A Yvonne Lhuillier, souvenir du 2 Juin 1904. M. Langlois »	Mme Lhuillier
13910	28.112	Imitation de Jésus-Christ. Ed. du XVII ^e siècle	M. Philippe Erlanger
13911	28.579	Imitation. 1710	M. Maggs-Bros
13912	33.041	De Imitatione Christi. Paris, Antoine Boudet, 1743. Rel. cuir sombre à grain, tr. dorées avec guirlande, 0,19/0,13	Baron Maurice de Rothschild
13913	28.222	Imitation de Jésus-Christ. Traduction de l'abbé Dassance. Ill. de Johannot et Cavelier. Curmer, 1835	M. Camille Schlumberger
13914	32.045	Imitation de Jésus-Christ. Paris, L. Curmer (Typogr. J. Clay et chromolithographie Lemercier), s. d. (1856), 1 vol. Appendice à l'Imitation de Jésus Christ (1858), 1 vol. L'ensemble des 2 vol. in-4°, rel. rouge janséniste, dent. int., doublure et gardes de moire verte, têtes d'or, non rogné	M. Jean Louis-Dreyfus
13915	35.417	Imitation de Jésus-Christ. Ill. Paris, Curmer. 1858, 1 vol., in-4°. Ill. en couleurs d'après les manuscrits du Moyen-Age, rel. mar. orné à froid	Comte Maxime de Sars
13916	43.537	Imitation de Jésus-Christ. 1900, rel. mar. plein vert olive (Gruel)	Mme Fanny Gorodiche
13917	37.953	Imitation de Jésus-Christ. Ill. de Maurice Denis. 1903	M. David-Weill
13918	32.069	Inerva, Taschenbuch fuer 1815, 1817, Leipzig	M. Jean Furstenberg
13919	28.579	Institut au droit coutumier. Bourgogne, 1697, rel. veau	M. Maggs-Bros
13920	28.561	Instructions des Fendeurs. 1788	M. Dorbon Ainé
13921	28.561	Instructions sur divers discours	<i>Idem</i>
13922	39.445	Internationale. Coll. de publications de la Première Internationale 1864-1875, et de l'Internationale Socialiste, 1889-1940. Coll. sur l'Histoire du Komintern	Institut International d'Histoire sociale
13923	28.034	Les Invalides. Descript. de l'Eglise. 1706, rel. mar. aux Armes Royales (Paseloup)	Mme Eléna Droin
13924	32.025	L'Italie pittoresque. Ill. Paris, 1834-1836, 2 vol. in-8°, demi-rel. veau bleu (2 exempl.)	M. Gaston Calmann-Lévy
13925	37.953	Itinéraire portatif, ou Guide historique. 1781	M. David-Weill

J

13926	28.477	Jahrbuch des Aktivismus. Ed. Pfemfert (F.), 1917, rel. rouge	M. Kurt Kersten
13927	32.069	Jahrbuch schwäbischer Dichter. Stuttgart, 1836	M. Jean Furstenberg
13928	37.953	Le Jardin de Monceau. Ill., 1779	M. David-Weill
13929	33.740	Le Jardin de Monceau près de Paris. Ill. de Carmontelle, in-fol°.	M. Gaston Hemmendinger
13930	28.177	Le Jardin des racines grecques. Paris, Thiboust, 1689, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
13931	37.953	Les Joies du sport. Textes manuscrits autographes recueillis par Maurice et Jacques Goddet. Ill. d'Uzillac. 1932	M. David-Weill
13932	38.162	Jouaust : (Edition) Collection des chefs-d'œuvre inconnus. Paris, 1880, 12 vol. in-12°, br.	M. Jacques Fuster
13933	38.162	» » Collection Molière. Paris, s. d., 30 vol. sur Hollande, br.	<i>Idem</i>
13934	38.162	» » Collection des petits chefs-d'œuvre. Paris, 40 vol., in-12°, br.	<i>Idem</i>
13935	38.162	» » Collection des Jouaust miniatures, in-16°, 40 vol., sur Hollande, br.	<i>Idem</i>
13936	31.428	» » Collection de 114 vol. in-8°, sur Hollande, numéros divers, plusieurs ill. avec suite sur Chine, br.	M. Abraham Schrameck
13937	35.309	Journal des fêtes et cérémonies du sacre. Paris, 1825, rel., ex-libris	Marquis des Roys
13938	32.025	Journal historique ou fastes de Louis XV. Paris, 1776, in-16°, rel. ancienne veau	M. Gaston Calmann-Lévy
13939	28.034	Journal des spectacles. Tome II, rel. mar. bleu, aux armes de Louis XVI	Mme Eléna Droin
13940	32.743	Journal de ce qui s'est passé à Metz le 4 Août 1744	M. Marcel Henriquez-Raba
13941	28.054	Journalisme (Histoire du) en France et à l'Etranger	M. Pierre Lazareff
13942	28.579	Justification du Prince d'Orange. 1568, rel. veau	M. Maggs-Bros

K

13943	32.025	Kalendario. Manal y guia de Forasteros en Madrid para el anno de 1850, suivi de : Estado Militar de Espana, anno de 1880. In-12°, rel. mar. rouge époque	M. Gaston Calmann-Lévy
13944	31.718	Keepsakes. Collection de Keepsakes du XIX ^e siècle, rel. romantiques d'époque	M. Henri Colomb
13945	32.172	Keepsakes. Romantiques, rel. soie avec étuis	M. André Noufflard

13946	10.005 Strasb.	Klägliche Beschreibung. Ueberschwemmung. Strasb., Breyss.	M. Mutterer
13947	32.069	Kostüme auf dem Königlichen Nationaltheater Berlin. Berlin, 1805	M. Jean Furstenberg
13948	28.184	Kronika polska. Environ 1525, grand volume avec fermoir de métal	M. Arthur Rubinstein
13949	28.137	Ksiazka do nabozenstwa z poczatku XVII w. S. l. n. d., in-8°, 5, 669 p.	Bibliothèque Polonaise de Paris

L

13950	37.953	Le Labyrinte de Versailles. 1679, rel. ancienne	M. David-Weill
13951	28.137	Lectura super titulo de regulis iuris libro sexto. Cracoviae, ex officina Ungleriana, 1537, in-8°	Bibliothèque Polonaise de Paris
13952	36.234	Lecture des livres français. 1781, in-8°, rel. veau, aux armes de Marie-Antoinette	Mme Edgard Stern
13953	32.067	Légende du Cid Campéador. Piazza, in-12°, rel. de Rodde	M. Georges Bloch
13954	28.524	Légende des Flamens. Paris, Soubise et Turner, 1522, in-8° gothique, rel. vélin souple à recouvrement, tranche dorée, ex-libris Adam Fumée, de Thou	M. Albert Mallez
13955	10.044 Strasb.	La Légende dorée (quelques extraits). Ed. num. Sur la couverture, gravure sur bois d'un Christ en croix avec sa Mère et St-Jean	M. Pierre Vix
13956	10.027 Strasb.	Légende populaire hongroise. Ill. eaux-fortes. Rel. toile blanche avec motif brodé de croix rouges	M. G. de Schlumberger
13957	56.275	Le Lendemain dernier jour d'un condamné. Baltimore, 1829	Mme Antoine Girard
13958	35.309	Lettre à un Français. Constantinople, 1771, rel. ex-libris (livre ayant appartenu au Général Hoche)	Marquis des Roys
13959	32.025	Lettre au sujet de la rentrée de la demoiselle Le Haure à l'Opéra. Bruxelles, 1740, in-12°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
13960	45.960	Lettres cabalistiques et lettres juives. 12 vol. in-16°, rel. veau clair orné de l'époque, dos orné	M. Paul Gunzbourg
13961	34.159	Lettres choisies. 2 vol., rel. du XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
13962	38.162	Lettres d'Abélard et d'Héloïse. Ill. Hondaelli, 1839, 2 vol., in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
13963	30.959	Lettres et épîtres d'Héloïse et Abélard. Amsterdam, 1702, rel. veau plein	Succession Fernand Andremont

13964	32.045	Lettres d'Héloïse et d'Abélard. Ed. ornée de 8 figures gravées par les meilleurs artistes de Paris, d'après les dessins et sous la direction de Moreau le Jeune. A Paris, chez J. B. Fournier, de l'Impr. de Didot le Jeune, an IV (1796), 3 vol., grand in-14°, rel. mar. bleu, 3 fil. dos ornés, tranches jaunes (rel. ancienne). Bel exempl. renfermant les figures en épreuves avant la lettre, avec les papiers de soie portant les légendes	M. Jean Louis-Dreyfus
13965	38.162	Lettres d'Héloïse et d'Abélard. 2 portraits. Paris, Crapaud, an XI, in-32°, rel.	M. Jacques Fuster
13966	41.570	Lettres d'Héloïse et d'Abélard. 2 vol., rel. romantique, 2 ex-libris	Princesse Murat
13967	28.177	Lettres et épîtres amoureuses d'Héloïse et Abélard. Londres, 1780, in-18°, rel. veau	Mme Thérèse de Raismes
13968	32.025	Lettres et épîtres amoureuses d'Héloïse et Abélard. Au Paraquet, in-12°, rel. ancienne basane	M. Gaston Calmann-Lévy
13969	28.220	Lettres de Charlotte à son amie Caroline (pendant sa liaison avec Werther). Traduction de l'anglais. Paris, Dufart, an II (1794), 2 vol. in-12°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
13970	37.224	Lettres d'une religieuse portugaise. Ed. orig. num.	M. Robert Weil
13971	32.045	Lettres intéressantes du Pape Clément IV (Ganganelli). Paris, Lottin le Jeune, 1776, 4 vol. (traduction)	M. Jean Louis-Dreyfus
13972	45.960	Lettres intéressantes du Pape Clément IV. 1 vol. in-8°, rel. veau, XVIII ^e siècle	M. Paul Gunzbourg
13973	32.287	Lettres juives ou correspondances philosophiques. Quantité de remarques et de figures, nouvelle édition de 20 nouvelles lettres. La Haye, 1742	Mme Suzanne Blum-Weill
13974	53.958	Lettre sur le Serviteur châtié. Montherlant. Dessins de Mariette Lydis	M. Louis Aaronson
13975	32.069	Lettres sur les beaux arts. Venise, 1793	M. Jean Furstenberg
13976	30.075	Lexique araméen-allemand. Cassel	M. André Bernheim
13977	28.400	Liber cathecuminum juxta ritum sanctae romane ecclesiae. Venise, Petrum Bosellum, 1555, in-8° gothique, 140 ff., rel. moderne mar. bleu, dos orné, tranches dorées (Collection du Prince de Parme)	Mlle Odile Lereboullet
13978	32.048	Libre Salomonis. Paris, ex officina Simonis Colinaci, 1542, in-12°, belle rel. ancienne, mosaïquée attribuée à Boyet, mar. citron, plats couverts d'une mosaïque de mar. rouge et noir, avec ornements d'or, doublé de mar. citron	M. Henri Félix Tournafond
13979	33041	Libro del depositaria Generale de P. Inocention XII. Rel. cuir brun avec impression or. Deux blasons, bordures guirlandes. Sur le verso roselés d'éventail et volutes (hauteur 37 cm., largeur 25 cm.)	Baron Maurice de Rothschild
13980	10.008 Strasb.	Lieder der alten Edda. Deutsch durch die Brüder Grimm. 11-Hundertdruck. Von Euschedi en Zonen, n° 80, rel. parchemin, titre dos noir (C. Sonntag)	M. Stilling
13981	32.287	Liste générale des Postes de France, dressée par ordre de Mgr. Etienne François de Choiseul, duc de Choiseul d'Amboise	Mme Suzanne Blum-Weill

13982	32.287	Liste générale et très exacte des condamnés à mort. An III de la République	Mme Suzanne Blum-Weill
13983	37.953	Le Livre d'Esther. Ill. d'Arthur Ssyk. 1925	M. David-Weill
13984	30.038	Le Livre d'Esther. Ill. Piazza, sur vélin	Mme Andrée Schnerb
13984 bis	32.830	Livre héraldique. Villery 1643	M. Charles Wilkes
13985	32.813	Livre de jeunes. Ed. néerlandaise, belle rel. rouge avec traduction en hollandais et annotations music. manuscrites	M. Roland Mosse
13986	41.924	Livre de mariage. Rel. cuir rouge ornée de dorures contenant des enluminures à toutes les pages et, à la première page, des armoiries peintes à la main. Les noms du Comte Charles de Beaucorps Créquy et de Mademoiselle Yolande de Beaucorps Créquy sont inscrits dans le texte de la messe de mariage	Comte Geoffroy de Beaucorps-Créquy
13987	32.322	Livre de mariage portant les armoiries en argent : Dampierre, Hugle ville. Rel. cuir vert, tranches dorées, dans un écrin	M. Edmond Le Comte
13988	32.805	Livre de mariage. Ed. Curmer, très belle édition d'après Simon Vostre, rel. peau blanche avec fers dorés, fermoirs, sur armes de Salverte en peinture de couleurs (18×12 cm.)	Comtesse de Salverte
13989	38.162	Livre de poste pour 1843. Paris, Imprimerie Royale, in-8°, rel. avec cartes	M. Jacques Fuster
13990	32.016	Livre de prières hébraïques ancien. Rel. peau avec coins et fermoir en argent	M. Maurice Leven
13991	34.154	Livres de prières (Soukoth Rosech. Hachana, Kippour). Grav. sur acier. Durlacher, 1850, 8 vol., rel. chagrin vert, tranches dorées	M. Louis Simon
13992	28.724	Livre de prières en hébreu. Ed. russe, 1830	M. Arnold Szezawinski
13993	32.330	Livre de prières hébraïques. Impr. à Amsterdam, rel. en argent filigrané, muni d'une chaîne	M. James Armand de Rothschild
13994	32.813	Livres de prières, rite comtadin	M. Roland Mosse
13995	32.322	Livre de raison. Enluminures inachevées de la famille de Dampierre	M. Edmond Le Comte
13996	38.162	Livre des Sonnets. Paris, 1875, in-16°, rel.	M. Edmond Le Comte
13997	32.067	Livre des Sonnets. Demi-mar. à coins, sur Hollande, num., rel. de Canapé	M. Georges Bloch
13998	28.105	Livre de tactique et de signaux à l'usage des armées navales. Collection complète de 1781 à 1832. Un volume (an V) rel. parchemin blanc moucheté bleu clair avec étiquette bleu marine et titre doré	M. Henri Rollin
13999	37.953	Le Livre de Tobie, 1729. Ill. de Maurice Denis, 1929	M. David-Weill
14000	30.890	Le Livre d'Heures. Pellet, 1898, exempl. sur vélin, un état ill. de Louis Legrand	M. Georges Roth
14001	49.369	Livre d'Heures. Thomas Kerver, XVI ^e siècle, rel. ancienne rouge, filet doré	M. Louis Jacob

14002	32.729	Livre d'Or de l'Exposition 1937. Ed. de luxe	Mme Léo Lagrange
14003	48.579	Livre du Bibliophile. Paris, Lemerre, 1874, 1 vol. 9×15, 49 pages, papier Whatmann, rel. dos orné, coins rouges	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
14004	32479	Livre du ^e Saint-Esprit représentant les ordres et les armoiries de tous les princes et les grandes familles de l'époque en belles gravures. Rel. en veau (0,75×0,50)	Comte Le Moyne de Martigny
14005	28.248	Livre en gothique française. Sujet théologique, 1521	M. Jaroslav Marek
14006	30.182	Livre hébreu. Très ancien, couverture argent ciselé	M. Nissim Samama
14007	30.182	Livre hébreu. Très ancien, couverture ivoire sculpté	<i>Idem</i>
14008	32.045	Livre Rouge. Convention Nationale. Paris, Imprimerie Nationale, 1793. Premier (second et troisième) registre des dépenses secrètes de la Cour, connu sous le nom de Livre Rouge, apporté par des députés des corps administratifs de Versailles, le 28 février 1793, l'an II de la République, déposé aux Archives et imprimé par ordre de la Convention Nationale. Trois parties en 1 volume, in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
14009	46.881	Livre pour toi. Ed. orig. Hollande 5/12, avec dédicace	M. Henry Claude Hirsch
14010	47.524	Livret d'arithmétique. Bruxelles, 1674, in-24°, rel. vélin	M. Emil Offenbacher
14011	28.561	Loge de la Constance à Aix. 1779	M. Dorbon Ainé
14012	28.561	Loge du Reg. d'Orléans. 1777	<i>Idem</i>
14013	28.561	Loge du Reg. d'Orléans. 1780	<i>Idem</i>
14014	32.287	Loge Rouge. 1790	Mme Suzanne Blum-Weill
14015	28.234	Les Lois civiles dans leur ordre naturel. 1696	Bibliothèque du Ministère de l'Intérieur
14016	32.287	Lois de la République Française. Collection orig.	Mme Suzanne Blum-Weill
14017	28.015	Les Lois municipales et coutumes générales du Bailliage de Chaumont-en-Bassigny et anciens ressorts inclus	M. Gilbert Salomon
14018	36.718	Lois russes sur la presse (texte russe). St-Petersbourg, 1872	Bibliothèque de l'Union Arménienne
14019	28.015	Lumen Animae. Collection, 12 vol. sur Japon impérial ou sur Hollande, rel. d'art	M. Gilbert Salomon

M

14020	32.025	M. L. B. Les Curiosités de Paris et de Versailles. Ill. Paris, 1733, 2 vol. in-12°, rel. d'ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14021	28.173	M. N. Les Astuces de Paris, anecdotes parisiennes. Londres et Paris, Bastien, 1778	Prof. A. Prioult
14022	32.287	M. . . . H. Remarques du droit français sur les Institutes de l'empereur Justinien ou la porte de l'abrégé de la jurisprudence française . . . 1672	Mme Suzanne Blum-Weill

14023	32.025	M. de C. Observations sur la musique et principalement sur la métaphysique de l'art. Paris, 1779, in-8°, rel. époque, basane	M. Gaston Calmann-Lévy
14024	28.561	Maçonnerie mystique. 1780	M. Dorbon Ainé
14025	32.045	Maçonnerie symbolique suivant le régime du Grand Orient de France. Ed. publiée sous l'Empire, num. 5909	M. Jean Louis-Dreyfus
14026	32.069	Mahomet quinque successorum vitae. 1550	M. Jean Furstenberg
14027	41.180	La Maison rustique. Ed. du XVIII ^e s., 2 vol. in-12°	Mme Marcelle Wahl
14028	28.561	Manuel à l'usage des F.M. 1780	M. Dorbon Ainé
14029	28.579	Manuel de l'arpenteur. 1770	M. Maggs-Bros
14030	32.045	Manuel des Gardes nationaux de France. Paris, Levrault, 1830	M. Jean Louis-Dreyfus
14031	32.025	Manuel du Cazinophile. Paris, 1878, in-18°, demi-rel. mar. rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
14032	28.113	Manuel liturgique de l'Abbaye de Senones. In-16°, rel. mar. rouge, dos orné, tr. dor., aux armes de Colbert, le dos décoré de son chiffre répété	M. Pierre Guerquin
14033	32.069	The Many advantages of a good language. London, 1724	M. Jean Furstenberg
14034	32.025	Marcantonio et les graveurs de l'école italienne du XVI ^e siècle. Ill. Paris, 1914, in-8°, cart.	M. Gaston Calmann-Lévy
14035	56.275	Marie Crie-Fort. Paris, Gallet, 1833, rel. demi-marouquin bleu, ex-libris Yolly Bavoillot	Mme Antoine Girard
14036	56.275	Marionnette. Dupeuty et Duvert, 1831	<i>Idem</i>
14037	32.069	Der große Maskenball in Berlin. Berlin, 1805	M. Jean Furstenberg
14038	28.173	Le Masque ou Anecdotes particulières du Chevalier de XXX. Londres, Cazin, 1782	Prof. A. Prioult
14039	32.287	Maximes du droit public français. 1775	Mme Suzanne Blum-Weill
14040	34.230	Mazarinades. XVII ^e siècle (rel. d'époque avec armes)	M. Albert Manuel
14041	28.034	Médailles. Rel. mar. rouge aux armes royales	Mme Eléna Droin
14042	28.034	Médailles du Roi. Rel. mar. rouge aux armes royales	<i>Idem</i>
14043	28.034	Médailion du règne de Louis le Grand. Rel. mar. bleu dentelle, armes royales	<i>Idem</i>
14044	41.180	La Médecine et les mœurs. Ed. du XVII ^e s., 2 vol.	Mme Marcelle Wahl
14045	36.234	Méditations sur la passion de Jésus-Christ. 1784, in-18°, rel. mar. vert aux armes de Marie-Antoinette	Mme Edgard Stern
14046	28.417	Megillah. Manuscrit sur rouleau en parchemin dans une boîte en cèdre	Dr Manfred Mannheimer

14047	28.579	Mémoires curieux. Madrid, 1670	M. Maggs-Bros
14048	35.309	Mémoires et recueil de l'origine, alliance et successions de la royale famille des Bourbons. Attribué à Pierre de Belloy ou à « Pelisson ». La Rochelle, 1587, rel. ex-libris	Marquis des Roys
14049	45.960	Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV. XVII ^e s. in-8° rel. veau	M. Paul Gunzbourg
14050	32.025	Mémoires pour servir à l'histoire du Brandebourg. S. l., 1751, in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14051	32.045	Collection des Mémoires relatifs à la Révolution Française. Avec des notices sur leurs auteurs et ses éclaircissements historiques par Berville et Barrière. Paris, Baudouin frères, 1925-26, 59 vol. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
14052	32.025	Mémoires relatifs à la Révolution française. Tous les volumes sont reliés identiquement en vert de l'époque avec tomaison au dos. Mémoires de d'Argenson, Bailly, Barberoux, Bonchamps, Bouillé, Campan, Carnot, Choiseul, Cléry, Desmoulins, Doppet, Dumouriez, Durand, Mail-lane, Fain, Ferrières, Fréron Montléon, Louvet, Linguet, Meillan, Montpensier, Rivarol, Mme Roland, Thibeaudeau, Turreau-Weber. Mémoires (Collection de) de D'Anspach (Margrave), Arnoult (Sophie), Avignon (Melle), Bailly, Barbaroux (Charles), Barras, Vernik (Maréchal de), Bonaparte (Lucien), Bour-rienne, Brandès, Caussidière, Caylus (Mme de), Clairon (Melle), Dumesnil (Melle), Desaincourt, D'Epinay (Mme), Favart. 1808-1896. Floraventi (Genève, 1748, rel. époque). Fretillon. La Haye, 1758 (rel. époque). J. N. D. B. C. de L. (Veritopolis, 1716), Pierre de la Porte (Genève, 1756, rel. époque), Abbé de Choisy (Utrecht, 1727), Monnet (Londres, 1773). Sur l'art dramatique : Bellany (Mistresse), Brandès, Clairon (Melle), Dumesnil (Melle), Garrick et Macklin, Iffland (Aug ; Guil.), Lekain, Mole, Allainval, Préville et Darincourt. Chaque vol. in-8°, Paris, 1822-1825, demi-reliure époque veau vert. Bassom-pierre (1666, rel. époque), Beauvais-Nangis (1665), L. C. D. R. (1689), D'Artagnan (Cologne, 1700-1702), Vermik (rel. époque, London, 1738), Melle de Montpensier (Londres, 1746), Pontès (Paris, 1715), Chevalier de Ravanne (Amsterdam, 1752), Cardinal de Retz (Genève, 1751), Guy Joli (Genève, 1751), Duc de Sully (Londres, 1778), Baron de Tott (Amsterdam, 1784). Tous rel. d'époque. Flore (Melle), Fouché, Gretry, La Fayette, Lauzun, Lekain, Ligne (Prince de), Defrance, Mahé de La Bourdonnais (Marie-Thérèse et Charlotte), Molé, Morellet, Motteville (Mme de), Bourrienne, Seguier, Comte de Tilly. 1823-1891	M. Gaston Calmann-Lévy
14053	32.025	Mémoires de Saturin. Ill. Londres, 1803, 2 vol. in-12°, rel. mar. brun (Chambolle-Duru) . . .	<i>Idem</i>
14054	32.141	Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse. Nouvelle édition. Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1740, in-12°, rel. mar. rouge, filets dos ornés, tranches dorées (Derôme)	Baronne Alexandrine de Rothschild
14055	32.069	Mémoires de la société de l'agriculture. Calais, 1841	M. Jean Furstenberg
14056	35.309	Mémoires secrets pour servir à l'histoire de notre temps. Paris, 1829, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14057	32.287	Mémorial alphabétique des choses concernant la Justice, la Police et les Finances de la France sur le fait M. Tailler	Mme Suzanne Blum-Weill
14058	30.348	Mémorial des alliés. 1926 (faible tirage), exempl. num.	M. J. Bulle

14059	37.787	Mémorial de Sainte-Hélène. 1923	M. Léon Poznanski
14060	32.069	Memories of Horatio. Londres, Cook, 1802	M. Jean Furstenberg
14061	32.048	La Mer des histoires. Deux parties en un volume, orné de figures sur bois. Paris, Jean Bonhomme, 1550, in-F°, rel. mar. (moderne) Lavallière, jaspé, dos à nerfs, tranche dorée	M. Henri Félix Tournafond
14062	37.953	La Mer des histoires. In-4°, vélin., incomplet	M. David-Weill
14063	36.234	Mercure de France. 1771, in-12°, rel. mar. rouge aux armes de la comtesse du Barry	Mme Edgard Stern
14064	10.013 Strasb.	Mercure historique et politique. La Haye, chez Staumman, MDCCLXV (tome II seul retrouvé)	M. Bapst-Cognac
14065	38.162	Mercure Galant. 1693. — II. 1717. 2 vol. rel. avec fig.	M. Jacques Fuster
14066	32.484	Le Métier de la Soie. Dewambez, rel. cuir relief, marron clair et dorures, 30×50 cm	M. Roger Dakosta
14067	52.111	Michna avec le Talmud. 2 vol., rel. rouge, dos rouge, titres sur cuir noir, dorures	Mme Juliette Haguenau
14068	28.767	Midrasch Rabs	M. Justin Schuhl
14069	32.520	Les Mille et une nuits. 1820. 4 vol., in-8°, demi-rel. cuir	M. Hugo Perls
14070	50.470	Les Mille et une nuits. Paris, Ernest Bourdin, 1840, 3 vol., rel. romantique (Aussond)	M. Benjamin Abraham
14071	28.109	Les Mille et une nuits. Trad. Galland. Ill. Paris, Libr. des Bibliophiles, 1881, 10 vol., rel. dos et coins maroquin	M. Louis Dreyfus
14072	30.959	Les Mille et une nuits. Trad. Galland, 1745, in-8°, 6 vol., rel. plein veau jaune	Succession Fernand Andremont
14073	28.065	Les Mille et une nuits. Trad. Galland. Gravures, 6 vol., époque romantique, rel. cuir bleu mod.	M. Léon Meyer
14074	34.154	Les Mille et une nuits. Trad. Galland avec suppléments de Cazotte et Dom Chavis. Figures. Fin du XVIII ^e s., 9 vol. rel.	M. Louis Simon
14075	28.148	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. J. C. Mardrus. Ill. de Léon Carré. H. Piazza, vélin chiffon n° 163, n° 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11. Format 24×32, br. envelop. carton	M. Charles Bloch
14076	32.328	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. J. C. Mardrus. Ill. de Léon Carré avec suite de gravures. Piazza, 1926-1932, 12 vol., 144 h. t. en couleur	Mme Lucienne Fribourg
14077	32.631	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. Mardrus. Ed. orig. Fasquelle, rel. déd. à Rabine par le traducteur	M. Francis Rabino
14078	32.383	Les Mille et une nuits. Traduction du Dr. Mardrus. Ed. de la Revue Blanche. 16 vol., num., sur Hollande, demi-rel. mar. avec coins.	M. Gaston Weil
14079	46.881	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. Mardrus. Ed. orig., 16 vol., sur Japon	M. Henry Claude Hirsch

14080	28.004	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. Mardrus. Ill. aquar. main miniat. persanes. 1939, 7 ou 8 premiers vol., sur 12, in-4°, num., rel. mar. rouge incrusté	Dr E. Jacquelot
14081	31.882	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. Mardrus. Ed. de luxe	M. Georges Joseph
14082	28.6	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. Mardrus. Gravures en couleur. Rel.	M. Goldstein
14083	30.412	Les Mille et une nuits. Trad. du Dr. Mardrus. Ill. de Dulac. 1 vol., ex-libris	M. René Spanjaard
14084	41.197	Les Mille et une nuits. Traduction du Dr. Mardrus, avec des aquarelles signées de Bourdelles. Exempl. num., br.	Mme Anna Verbockhaven
14085	32.007	Les Mille et une nuits. Trad. de H. Mazens. Piazza, sur Japon Impérial demi-rel. mar. vert, tr. clair. dos mosaïqué arabe or.	M. Raymond Hesse
14086	39.170	Les Mille et une nuits (texte Allemand). Ill. et vignettes. Insel Verlag, sur papier pelure, rel. toile verte, titres en or.	M. William Bauer
14087	28.029	Les Mille et une nuits. Tausend und eine Nacht. Ed. de luxe, ill.	Dr Willy Braunschweig
14088	28.719	Les Mille et une nuits. 1) texte arabe. Ed. du Caire, 2 vol. grd. in-8°, rel. arabe faite à Tunis. 2) Les mille et une nuits. Texte arabe. Ed. de Beyrouth avec ill., 4 vol. grd. in-8°, br.	M. Jean Galotti
14089	28.053	Les Mille et une nuits. Ill. de reprod. des miniatures persanes. Rel.	M. Stanislas Landau
14090	32.422	Les Mille et une nuits. 7 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
14091	45.541	Les Mille et une nuits. Grav. 4 grands vol. sur parchemin, rel. précieuse	M. Myrtil Schwartz
14092	37.787	Les Mille et une nuits. 20 vol. rel. demi-cuir, num.	M. Léon Poznanski
14093	32.356	Les Mille et une nuits. Ill. Fasquelle, 100 fasc.	M. Ernest Ruff
14095	41.775	Les Mille et une nuits. Ed. de luxe, Insel Verlag, 12 vol., rel. cuir vert. (Texte allemand)	M. Eugène Spiro
14096	28.473	Les Mille et une nuits. Ill. Piazza, num., 12 vol.	Dr Michel Szryro
14097	30.235	Les Minutes Parisiennes. 7 heures. N° 120 (probablement sur Chine)	M. A. Kuczynski
14098	33.740	Les Minutes Parisiennes. Ollendorf, 8 vol.	M. Gaston Hemmendinger
14099	30.075	Mishna. Texte hébreu. Ed. Tiferet Israël, Vilna, 1891, 6 vol.	M. André Bernheim
14100	36.367	Mischnah. Du XVII ^e s.	M. I. Schneersohn
14101	28.325	Mischnaioth. 6 vol.	Dr David Schapiro
14102	28.767	Mischnaioth. Verlag Cassel, à Wiesbaden avec comm. et trad. de Samter et Hoffmann, 4 vol.	M. Justin Schuhl
14103	35.309	Missale inelyti denobii lasedii in Avernia claramontensis diocesis	Marquis des Roys

14104	32.048	Missale. Secundum usum ritum et consuetudinem insignis ecclesiae et diocesis Viridunensis novissime per R. P. D. Nicolaum Psaulme. Rel. veau brun. Milieu orné des insignes de la Société des Jésuites, dos à nerfs. Impression gothique en rouge et noir avec musique notée. Nombreuses figures sur bois dans le texte et deux belles figures à pleine page. Impressum Parisiis, per Guglielmus Merlin, 1554, in-fol.	M. Henri Félix Tournafond
14105	28.034	Missale. 1644, in-4°. — 1651, rel. italienne	Mme Eléna Droin
14106	28.524	Missale cameracense. In-fol., aux chiffres du Duc Robert de Parme, ex-libris fratri Menard camb. 1542. Paris, Désiré Maheu, 1542	M. Albert Mallez
14107	32.069	Missale defunctorum juxta ritum ecclesiae romanae Vindobonae. 1766	M. Jean Furstenberg
14108	32.069	Missale eccl. narvonensis. Narbonne, 1658	<i>Idem</i>
14109	32.069	Missale romanum. Venedig, 1535	<i>Idem</i>
14110	32.069	Missale romanum. Lugduni, 1586	<i>Idem</i>
14111	32.069	Missale romanum. Muenchen, 1661	<i>Idem</i>
14112	32.069	Missale romanum. Venedig, 1717	<i>Idem</i>
14113	40.611	Missel. Rel. mar. vert. (Golscheider, rue Saint-Honoré, en 1886). Intérieurement, signature autographe Maurice Beck. Sur la deuxième page signature Madeleine Le Grand et date 6 Juin 1886	Mme Madeleine Beck
14114	41.570	Missel de Mariage. Rel. plein cuir grenat clair, or et fers, aux armes de Murat et de la Rochefoucauld (Reliure de Gruel)	Princesse Murat
14115	30.580	Missel. Avec miniatures à la main	Prof. Albert Vincent
14116	10.044 Strasb.	Missel. Rel. cuir bleu nattier avec gardes en ivoire marqué d'un chiffre entrelacé en argent M. B., encadrement reproduction XV ^e s. Ed. Edmond Monnoyer, Le Mans.	M. Pierre Vix
14117	32.160	La Mode à travers les âges	M. Sylvain Cain
14118	46.881	Modes et manières d'aujourd'hui, 1912-19. Gouaches de Barbier Lepage	M. Henry Claude Hirsch
14119	28.177	Morale galante. A la Sphère, 1669, in-18°, rel. parchemin	Mme Thérèse de Raismes
14120	32.069	Moralische Kinderklapper. Musaeus, Gotha, 1794	M. Jean Furstenberg
14121	38.441	Monseigneur le vin. Aux établissements Nicolas. Ill. de Carlègle, Martin Lissac. 5 vol. in-12°, br.	Mme Berthe Digne
14122	32.025	Monuments de la vie privée des douze Césars. Ill., A. Caprées, 1780-1784, in-8°, demi-rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14123	32.422	Monuments du culte secret. 1 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz

14124	37.953	Monument du costume physique et moral de la fin du XVIII ^e s. Ill. de Moreau le Jeune, 1789 . . .	M. David-Weill
14125	37.953	La Muse chrétienne ou recueil de poésies chrétiennes. Paris, 1582, rel. de l'époque mar. brun. Filets dorés	<i>Idem</i>
14126	38.162	Le Musée galant. Paris, Charpentier et Fasquelle, 10 facs. n° m	M. Jacques Fuster
14127	32.069	Deutsches Museum. In 25 Bd. Leipzig, 1776/88	M. Jean Furstenberg
14128	28.561	Museum hermeticum. 1677 et 1746	M. Dorbon Ainé
14129	32.428	La Mythologie. Ill. d'eaux-fortes, 3 vol. rel. peau verte	Mme Anna Semenov-Bossard

N

14130	28.220	« Nageera ». Piazza, sur Japon, rel. pleine de cuir incisé, impr. pour M. Edmond Raphaël . . .	Succession Paul Raphaël
14131	56.476	Napoléon I ^{er} et ses conquêtes — Napoléon III et son règne — Charles-Quint et sa doctrine — François I ^{er} , sa vie. Rel. cuir vert, titres dorés	M. Albert Marit
14132	47.524	Neues Orzaculum in Welchem LXXVII Fragen. Frankfurt, 1677, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
14133	32.069	Neujahrsstück VI der Künstlergesellschaft. Zürich, 1810	M. Jean Furstenberg
14134	32.069	Der Nibelungen Not. Ill. Schnorr v. Karolsfeld, Tübingen-Stuttgart, 1843	<i>Idem</i>
14135	32.069	Nibelungenlied. Berlin, 1782	<i>Idem</i>
14136	32.069	Nibelungenlied. Übersetzt v. Simrock, 1 ^{re} éd. Berlin, 1827	<i>Idem</i>
14137	28.113	Vaslav Nijinsky. Danses. Avec dessins de Georges Barbier. Glose de Francis de Miomandre. Paris, à la Belle Edition (1913), in-fol, br. Un des 50 exempl. sur papier Japon, contenant 2 aquarelles orig. de Barbier d'après « Scheherazade »	M. Pierre Guerquin
14138	28.034	Nobiliaire de la famille Sanchez Berrozpe. Rel. veau, dorure à l'éventail	Mme Eléna Droin
14139	32.539	Nobiliaire de Lorraine. Avec sa rel. cuir ancienne	Mme de Longeville
14140	32.045	La Noblesse à l'époque de la Révolution. Réunion de 55 brochures en 3 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
14141	32.830	Les Noms et surnoms, qualités, armes et blasons de tous les princes, seigneurs, commandeurs, chevaliers et officiers de l'ordre et milice du Benoist St. Esprit, depuis la 1 ^{re} institution jusqu'à présent avec statuts ordonnances dudit ordre. Enluminures or et argent. Villery, 1643, in-fol., rel. veau ancien, orné époque	M. Charles Wilkes
14142	32.025	Notice sur le Marat de Louis David. Paris, 1867, in-18°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

14143	32.025	Notizie interessanti che servono a far conoscere in tutti Venezia. In Belluno, 1779, in-8°, cart. anc.	M. Gaston Calmann-Lévy
14144	32.025	Le Nouveau Magasin des enfants — Le Nouveau Testament de Notre Seigneur. Paris, 1831, in-12°, demi-rel. basane	<i>Idem</i>
14145	32.025	Le Nouveau Magasin des enfants. Nouveau tableau de Paris, critique comique etc. Ill. de Gavarni, Daumier, Henri Monnier etc. texte par Balzac, A. Dumas, Soulié etc. Paris, 1845, in-4°, br.	<i>Idem</i>
14146	38.441	Le Nouveau Magasin des enfants. Ill. de Tony Johannot, Bertall, Meissonnier. 1875, 1 vol. in-8°, cart. vert	Mme Berthe Digne
14147	28.579	Le Nouveau Parnasse. Anthologie. Paris, 1665, in-12°, rel. veau	M. Maggs-Bros
14148	28.177	Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine. Paris, Mothey, 1736, in-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
14149	32.025	Nouvelle méthode raisonnée du blason. Lyon, 1770, in-8°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14150	32.141	Les Nouvelles françaises ou les divertissements de la Princesse Aurèlie. Ed. orig. Paris, Ant. de Sommeville, 1657, 2 vol., in-8°, rel. mar. rouge, dos orné, larges dentelles, tr. dorées, aux armes du Cte. d'Hoym. Ces nouvelles sont celles que racontait la Grande Mademoiselle, aux personnes qui l'accompagnaient. Elles ont été recueillies par Sagrais. 2 tables mss. du XVII ^e s. donnent les noms véritables des personnages	Baronne Alexandrine de Rothschild
14151	28.173	Nouvelles galantes, comiques, magiques. Paris, Loyson, 1680	Prof. A. Prioult
14152	32.069	Les Nouvelles littéraires. Berlin, 1772/74	M. Jean Furstenberg
14153	28.122	Nouvelles. Londres, 1796, 2 vol. rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss
14154	30.912	Novikov (Editions), petite coll. (50 vol.) d'éd. du XVIII ^e s.	M. Michel Ossorguine

O

14155	10.005 Strasb.	Oberherrschaft und Oberlehnherrlichkeit von Kaiser und Reich. Deutschland. November 1791 mit Karte « Le Province d'Alsace ». Ratisbonne, 1791, cartonné	M. Mutterer
14156	28.177	L'Occasion... est le moment. Joubert, Paris, 1782, in-18°, rel. veau (Cazin)	Mme Thérèse de Raismes
14157	32.045	Occultisme. Manuscrit latin du XVIII ^e siècle, orné de très nombr. aquarelles orig.	M. Jean Louis-Dreyfus
14158	35.417	Office à l'usage des Chevaliers de St. Michel. Paris, Mariette, éd. du XVIII ^e siècle. Rel. ornée des insignes de l'ordre, rel. mar. ancien	Comte Maxime de Sars

14159	36.234	Offices de la semaine sainte : Office de la semaine sainte. In-8°, rel. mar. rouge, dentelé, aux armes de Mademoiselle Bois Office de la semaine sainte. 1658, in-8°, rel. mar. aux armes du Régent Office de la semaine sainte. 1746, in-8°, rel. mar. rouge, aux armes de l'Infante d'Espagne. 1661, 1767, 1743	Mme Edgard Stern
14160	37.953	Office de l'église en latin et en français. Paris, 1681, in-8°, rel. d'écaille, fermoir argent	M. David-Weill
14161	32.069	Office de la semaine sainte. Paris, 1662	M. Jean Furstenberg
14162	32.069	Office de la semaine sainte. Paris, 1683	<i>Idem</i>
14163	32.069	Office de la semaine sainte. Paris, 1690	<i>Idem</i>
14164	28.034	Office de la semaine sainte : 1) 1712. Chiffre du roi. 2) 1741. rel. mar. compartiments dorés, armes de Louis XV. 3) Mar., compartiments dorés, armes du Comte d'Artois. 4) Mar., compartiments, armes de Marie Leczinska. 5) Mar., armes royales avec semis. 6) Armes du Grand Dauphin. 7) Duc d'Orléans. Armes de Marie-Josèphe de Saxe. Mar.	Mme Eléna Droin
14165	28.579	Office de la semaine sainte pour la maison d'Orléans (Office de la quinzaine de Pâques). Paris, 1740, in-8°, rel. mar. crème incrusté, peint et travaillé. Etuis	M. Maggs-Bros
14166	37.953	Office de la semaine sainte en latin et en français. Paris, 1746	M. David-Weill
14167	37.953	Office de la semaine sainte. Figures. 1746. Rel. ancienne	<i>Idem</i>
14168	36.234	Office de la semaine sainte. 1783, 6 vol. in-8°, rel. mar. rouge, aux armes du Duc de Penthièvre	Mme Edgard Stern
14169	41.553	Office de la semaine sainte. Ill. de Scotins. Ed. Garnier. Rel. ancienne mar., doré au petit fer. Porte (?) une mention d'où il revient qu'il a été la propriété de la femme de Louis XV, Marie Leczinska	M. Paul Braun
14170	32.069	Officio della beata vergine Maria Roma. 1714	M. Jean Furstenberg
14171	32.069	Officiolum recitadum pro devotione. Parma, 1793	<i>Idem</i>
14172	32.069	Officium Beatae Mariae. Paris, 1607	<i>Idem</i>
14173	32.069	Officium Beatae Mariae Virginis. Venedig, 1735	<i>Idem</i>
14174	32.069	Officium Beatae Mariae Virginis. Venedig, 1752	<i>Idem</i>
14175	10.057 Strasb.	Oiseaux de chasse. Aquarelles orig. 1 vol., rel. ancienne	M. Voissement
14176	28.122	De Omnibus liberalibus. 1674, rel. mar. rouge	Mme Minka Strauss

14177	28.400	Oraisons funèbres par divers auteurs. 2 vol. rel.	Mlle Odile Lereboullet
14178	32.287	Ordinationes praepositorum generalium communes Fonti societati. 1635	Mme Suzanne Blum-Weill
14179	28.579	Ordonnances de la court du parlement. Paris, 1535	M. Maggs-Bros
14180	32.287	Ordonnances de la court du Parlement du Dauphiné faictes sur la modération des fraiz de justice et règlement de procès. 1547	Mme Suzanne Blum-Weill
14181	32.287	Ordonnances du Roy sur le faict et règlement général de ses monnoyes. 1577	<i>Idem</i>
14182	32.287	Ordonnances royaux sur le faict de la justice et autorité d'icelle faites par les rois François 1 ^{er} , Henri II, François II, Charles IX, Henri III, Henri XV et Louis XIII. 1628	<i>Idem</i>
14183	32.287	Ordonnance. Commentaire sur l'ordonnance des eaux et forêts du mois d'Août 1669	<i>Idem</i>
14184	32.287	Ordonnance de Louis XIV, roy de France, donnée à St-Germain en Laye au mois d'Août 1670 pour les matières criminelles	<i>Idem</i>
14185	32.287	Ordonnances, édits, déclarations concernant l'autorité, juridiction et compétence de la Cour des Aydes de Normandie. 1682	<i>Idem</i>
14186	32.287	Ordonnance de Louis XIV de Mai 1680 portant règlement sur le fait des gabelles. 1698	<i>Idem</i>
14187	32.287	Ordonnance de Louis XIV, roy de France et Navarre, sur le fait des eaux et forêts vérifiée en Parlement et Chambre des comptes le 13 Août 1669 augmentée des édits . . . rendus en conséquence. Ordonnance de Louis XIV, roy de France et de Navarre pour le commerce du mois de Mars 1683. 1742	<i>Idem</i>
14188	32.287	Ordonnance et compilation de l'ordonnance de Louis XIV donnée à St-Germain en Laye en Mai 1680 sur le fait des gabelles avec les édits rendus depuis l'année 1546 jusqu'à présent . . .	<i>Idem</i>
14189	32.287	Ordonnance de Louis XV contenant les donations, les insinuations, les testaments, les substitutions, le faux principal et le faux incident. 1748	<i>Idem</i>
14189 bis	32.287	Ordonnance de Louis XV contenant les donations, les insinuations, les testaments, les substitutions, le faux principal et le faux incident. 1777	<i>Idem</i>
14190	10.016 Strasb.	Ordonnances du Roy. Grands vol. anciens (du temps de Louis XIV), entièrement rel. cuir brun foncé, tranches couleur	M. Braunschweig
14191	28.085	Ordonnances des Rois de France. Collection d'ouvrages anciens	Prof. Albert Wahl
14192	32.069	Origine della Venetiana confrateria del Crocifisso. Padoue, 1780	M. Jean Furstenberg
14193	32.287	Origine des lois, des arts et des sciences et de leurs progrès chez les anciens peuples. 1763 . . .	Mme Suzanne Blum-Weill

P

14194	36.148	Pan. Collection de la revue Pan. Gravures originales. 20 vol.	M. Walter Strauss
14195	32.045	Papiers saisis à Lareuth et à Mende, département de la Lozère, publiés par ordre du gouvernement. Paris, Imp. de la République, an X, 1 vol. in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus

14196	42.544	Le Paradis Musulman. Ed. Japon nacré plein mar., étui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
14197	32.422	Le Paradis perdu. 2 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
14198	32.025	Paris ancien et moderne. Paris, 1842, 3 vol. in-8°, demi-rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14199	32.025	Paris and its environs. Ill. Londres, 1830-1831, in-4°, demi-rel. chagrin avec coins	<i>Idem</i>
14200	32.025	Paris chantant. Ill. de Daumier. Paris, 1845, in-8°, demi-rel. mar. bleu	<i>Idem</i>
14201	37.237	Paris. Chroniques de St-Denis. 6 vol. rel.	M. Paul Koch
14202	33.740	Paris. Les différents publics de Paris. La ménagerie parisienne. Lithogr. de G. Doré	M. Gaston Hemmendinger
14203	32.025	Paris en 1794 et en 1795. Plon, 1869, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
14204	32.025	Paris et ses curiosités. Paris, 1806, in-12°, demi-rel. basane	<i>Idem</i>
14205	33.740	Paris et les Parisiens. Plans de Paris. XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e , XIX ^e s.	M. Gaston Hemmendinger
14206	32.328	Paris qui crie : Petits métiers. Grav. sur bois. Ed. les Amis des livres, 1890, n° 37	Mme Lucienne Fribourg
14207	38.817	Paris. Versailles et les Provinces. 3 vol. in-8°, rel. ancienne mar. rouge dos orn., tr. dor., ébarbés. Recueil d'anecdotes du XVII ^e s.	Mme Léon Abrami
14208	32.917	Paris. Une coll. de vol. sur le vieux Paris	Mme Couve
14209	28.132	Paris. Une coll. très complète sur le vieux Paris	Mlle Yvonne Geismar
14210	33.740	Paris. Coll. de 1500 vol. sur Paris, gravures, plans du XVII ^e et XVIII ^e siècle	M. Gaston Hemmendinger
14211	43.801	Paris. Histoire de Paris, 600 vol. divers sur Paris, presque tous avec gravures et reliés	M. Yves Lyon
14212	32.025	Le Parnasse des dames. Ill. de Marillier. Paris, 1773, in-8°, demi-rel. (1840)	M. Gaston Calmann-Lévy
14213	32.025	Les Parodies du nouveau théâtre italien. Paris, 1731, 3 vol. in-12°, rel. époque veau brun.	<i>Idem</i>
14214	33.398	Paroissien. Encadrement gravé à chaque page, rel. cuir avec fleurs de lys	Mme Marguerite Ullmann
14215	37.224	Le Paroissien du célibataire. Ed. orig. num. rel. verte	M. Robert Weil
14216	34.154	Pastor Fido (il) traduit par l'Abbé Forche (texte italien et français). Figures. 1672, rel.	M. Louis Simon
14217	45.960	Le Passé. Revue d'art de Diaghilev, ill. St-Petersbourg, 1916, 2 vol. in-4°, rel. soie brochée d'or	M. Paul Gunzbourg
14218	32.141	Pathelin. Maistre Pierre Pathelin Nouvellement imp. pour Jehan Bonfons rue Neufve Notre Dame (Vers 1550) in-8°, goth., rel. mar. bleu, tr. dor (rel. anc.)	Baronne Alexandrine de Rothschild
14219	34.154	Au pays de Samba-Diouf. Préface de J. et J. Tharaud. Aquarelles de Mary Morin. Au Roseau d'or, Hollande, cartonnage	M. Louis Simon

14220	32.025	Les Penseurs anciens et modernes. Paris, 1886, in-8°, Hollande n° 70	M. Gaston Calmann-Lévy
14221	28.767	Pentateuque avec comm. de Rambam Marmonide	M. Justin Schuhl
14222	28.767	Pentateuque. 5 livres avec comm. de Raschbam, Berlin, 1703	<i>Idem</i>
14223	28.767	Pentateuque. Avec trad. allemande et comment. de Raschi. Ed. ponctuée	<i>Idem</i>
14224	34.154	Le Pentateuque. En hébreu et français, 5 vol. in-8°	M. Louis Simon
14225	30.678	Pentateuque. En hébreu, avec comm. de Raschi, éd. ponctuée, très rare, trad. en Yiddisch du texte de Raschi de Jehouda, Dessauer, éd. Levison, à Pest 1865	M. Jean Eichisky Zundel
14226	32.025	Le Péché de Madeleine. Paris, 1865, in-18°	M. Gaston Calmann-Lévy
14227	50.957	Perles et parures. Paris, 1850, 2 vol. avec encadrements, découpés en dentelles, cartonnage de l'éditeur mosaïqué	M. Guido Brettauer
14228	32.025	Petite bibliothèque des théâtres etc. . . . Paris, 1784, 2 vol. in-12, cart. époque, dos basane . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
14229	38.162	Petits poètes français. Paris, Didot, 1861, 2 vol. in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
14230	32.048	Petits conteurs. Contes et nouvelles en vers par La Fontaine, Voltaire, Perrault, Grécourt etc. Londres (Paris, Cazin), 1778, 4 vol. in-12°, rel. mar., dentelle, avec pièce de mar. vert, dent intér., tr. d'or (rel. anc.)	M. Henri Félix Tournafond
14231	33.740	Petits conteurs. Cazin, 4 vol. du XVIII ^e s.	M. Gaston Hemmendinger
14232	41.570	Les petits marchands ambulants. 3 vol., rel. romantique, 2 ex-libris	Princesse Murat
14233	28.765	Le Petit Plutarque. In-16° rel. et grav. XVIII ^e s.	M. Henry Bernheim-Dauberville
14234	50.957	Petit tableau de Paris. Paris, 1844-45-46, 4 vol. premier tirage	M. Guido Brettauer
14235	50.957	Les petites misères de la vie humaine par Old Nick et Grandville. Paris, 1843, avec couverture	<i>Idem</i>
14236	30.771	Le Philosophe Amoureux. Au Paraquet, 1696, 1 vol., rel. veau avec armoiries	M. Jacques Stern
14237	38.162	Physiologies. Coll. Ed. Aubert et Lavigne, Paris, s. d., 20 brochures avec vignettes	M. Jacques Fuster
14238	50.957	Physiologie de l'Ecolier. Ill. de Gavarni. Paris, 1841, avec couv.	M. Guido Brettauer
14239	50.957	Physiologie du Flâneur. Ill. de Daumier . . . Paris, 1841, av. couverture	<i>Idem</i>
14240	50.957	Physiologie du Flâneur. Ill. de Daumier. Paris, 1842, av. couv.	<i>Idem</i>
14241	50.957	Physiologie du Lion. Ill. de Daumier. Paris, 1841, av. couv.	<i>Idem</i>
14242	50.957	Physiologie du Musicien. Ill. de Daumier. Paris, 1841, av. couv.	<i>Idem</i>
14243	50.957	Physiologie du Poète. Ill. de Daumier. Paris, 1842, av. couv.	<i>Idem</i>

14244	50.957	Physiologie de la Portière. Ill. de Daumier. Paris, 1841, av. couv.	M. Guido Brettauer
14245	50.957	Physiologie du Rentier. Ill. de Daumier. Paris, 1841, avec couv.	<i>Idem</i>
14246	50.957	Physiologie de Robert Macaire. Ill. de Daumier. Paris, 1842, av. couv.	<i>Idem</i>
14247	50.957	Physiologie de l'Usurier. Ill. de Daumier. Paris, 1841, av. couv.	<i>Idem</i>
14248	50.957	Physiologie du voyageur. Ill. de Daumier. Paris, 1841, av. couv.	<i>Idem</i>
14249	49.191	Physique. Environ 20 vol. anciens cuir avec fers, dont une partie est intitulée : « Observation sur la physique » avec vieilles planches et gravures	M. Victor Giron
14250	35.309	Pièces relatives à la marche des troupes de l'armée de Sambre et Meuse, suivies de deux lettres du Général Hoche. An V 1797, rel. ex-libris	Marquis des Roys
14251	30.959	Pierres gravées du Duc d'Orléans (Abbé La Chau et le Blond). Paris, Pessot, 1780, in-8°, 2 vol. rel. veau plein jaune doré sur tranche aux armes du Marquis de Caumartin	Succession Fernand Andremont
14252	32.069	Pittura Parmensi Le Pii insigni. Parma, 1809	M. Jean Furstenberg
14253	32.175	Les Plaisirs de l'amour. Contes Cazin. 3 vol.	M. Philippe Lang
14254	35.309	Les Plaisirs de l'Isle enchantée. Relations de la feste de Versailles, les divertissements de Versailles, 1664, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14255	38.162	Plantin. Nombreux vol. éd. par Plantin aux XVI ^e et XVII ^e s.	M. Jacques Fuster
14256	32.030	Poèmes et Ballades du temps passé. Ill. de Robida. Meunier 1902 in-4° n° 39 sur vélin teinté	M. Henri Auerbach
14257	32.328	Poèmes et Ballades du temps passé. Préf. de J. de Marthold n° 44 sur vélin de cuve	Mme Lucienne Fribourg
14258	32.069	Poèmes. Amsterdam, Bucham, 1687	M. Jean Furstenberg
14259	28.561	Poésies du Duc de Chartres. 1773	M. Dorbon Ainé
14260	28.160	Poésie française. Gravures. 1 vol. rel. avec ex-libris du Maréchal de France Molitor	M. Jean Veil
14261	35.309	Poésies fugitives. Londres, 1770	Marquis des Roys
14262	32.069	Poésie del solenne ingresso di Benedetti Giovanelli. Venezia, 1779	M. Jean Furstenberg
14263	28.561	Poésies maçonnes 1780	M. Dorbon Ainé
14264	36.234	Poésies sacrées de M. L. P. Paris, Chaubert, 1751, rel. en mar. rouge aux armes royales mosaïquées	Mme Edgard Stern
14265	28.650	Poètes français du XV ^e s. Paris, 1729, 8 vol. in-12°, rel. veau fauve	M. G. Ivanoff
14266	35.309	La Politique naturelle, Londres, 1773, 2 vol., rel., ex-libris	Marquis des Roys

14267	28.137	Polyhymnia czyli piekności poczui, Lwow, 1827	Bibliothèque Polonaise de Paris
14267bis	32.917	La Pompadour. Gravures en couleurs	Mme Couve
14268	10.031 Strasb.	Pompe funèbre de Charles III. 1611, gr. in-f°, rel. veau marbr. dos à nerfs armoiries, tr. jasp. (rel. anc.)	M. Pierre Lemaillier
14269	45.960	The Porcelain. Ed. anglaise, ill. in-4°, rel.	M. Paul Gunzbourg
14270	34.130	La Porcelaine de Saxe. Ouvrage publié en Allemagne pour le bi-centenaire de la fabrique de Saxe, Reproductions en noir et en couleurs	M. Maurice Hamburger
14271	28.119	Les Portraits de l'Infant. Livre d'art. Rel. mar. rouge	M. André Maurois
14272	33.674	Portraits du prochain siècle. Ed. orig. Girard, 1894	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
14273	45.960	Portraits (Nombreux) et figures en coul. et noir, papier marbré St-Petersbourg Impr. de l'Etat, 3 vol., in-4°, Royal, rel. mar., et 1 vol. br.	M. Paul Gunzbourg
14274	54.647	Pratica della Perspettiva. Venetia, 1568	M. Gordon-Craig
14275	35.309	Précis de la vie et des aventures de Poulin de Courval, Manuscrit. 1765, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14276	32.025	Précis pour la demoiselle Leblanc de Crouzol 1768, in-12°, demi-rel. moderne	M. Gaston Calmann-Lévy
14277	28.173	Les Premières Amours d'Henri IV ou l'origine de conter-fleurette. Paris, 1622	Prof. A. Prioult
14278	28.580	Prières à l'usage des Juifs portugais, texte français de Mardochée Venture. Fin XVIII ^e s. ou début XIX ^e s.	M. Darius Milhaud
14279	35.417	Prières à l'usage de Messieurs les Chevaliers de l'Ordre de Saint Michel. Paris, Mariette, 1730, éd. mar. ancien orné de fers aux insignes de l'Ordre	Comte Maxime de Sars
14280	40.551	Principes de Géométrie. Ill. d'Israel Sylvestre, 1 vol., rel. en parchemin estampé, époque	M. Georges Renard
14281	35.309	La Prise du Comte de Montgommery dedans le château de Domfron. Paris, 1574, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14282	32.025	Privilegia exemptiones et indulta A. S. D. N. Alexandro VII. Rome, 1657, in-8°, rel. époque parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
14283	32.287	Procès en règlement de juridiction entre les prévôts des marchands et échevins conservateurs des privilèges des foires de . . . Lyon par le Roy en personne. 1669	Mme Suzanne Blum-Weill
14284	32.045	Le Procès de Zola — compte-rendu sténographique. Stock, 1898, 2 vol.	M. Jean Louis-Dreyfus
14285	35.309	Procès-Verbal de la cérémonie funèbre en l'honneur du Général Hoche à Strasbourg, 30 vendémiaire an VI-1798, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14286	32.287	Procès-Verbal des conférences tenues par le roi, ordre du roi pour l'examen des articles de l'ordonnance criminelle du mois d'avril 1670	Mme Suzanne Blum-Weill

14287	45.960	Procès-Verbal du procès de Georges sur l'attentat à la vie du premier Consul. Unique édition, 1802-3, 7 vol. in-8°, rel. veau	M. Paul Gunzbourg
14288	35.309	Procès-Verbaux de la commune de Paris. Mémoires relatifs à la Révolution française. Paris, 1823, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14289	35.309	Processionnal à l'usage du monastère royal des religieuses emmurées de Rouen à l'Ordre de Saint Dominique. Manuscrit, 1690, rel., ex-libris	<i>Idem</i>
14290	36.234	Processionnal de Paris. 1787, in-8°, rel. mar. rouge, large dent. aux armes de Louis XII	Mme Edgard Stern
14291	36.234	Promenade à Armenonville. 1 vol. in-8°, rel. mar.	<i>Idem</i>
14292	32.069	Propheten mit den Apokryphen (deutsch von Luther). Nürnberg, 1702	M. Jean Furstenberg
14293	28.767	Les Prophètes. Avec comm. Venise, Bomberg, 1545	M. Justin Schuhl
14294	28.105	Protocole des Sages de Sion. Coll. des différentes éd. des Protocoles des Sages de Sion en différentes langues depuis l'éd. orig. de 1903 jusqu'à 1938	M. Henri Rollin
14295	31.880	Les Provinces françaises. Grav. 6 vol., rel. romantique	M. Fernand Lévy
14296	32.069	Deutscher Psalter. Bielefeld, Holf, 1770	M. Jean Furstenberg
14297	32.069	Psalterium regis prophetae Davidis. Florentiae, 1568	<i>Idem</i>
14298	32.069	Psalterium syriacrum. Parisiis, 1625	<i>Idem</i>
14299	28.400	Les Psaumes. Ed. anc., rel. mar. aux armes du Duc du Maine	Mlle Odile Lereboullet
14300	28.767	Psaumes, avec Mikraoth Gedaloth. Tunis, 1610	M. Justin Schuhl
14301	32.069	Psaumes de David. Paris, 1581	M. Jean Furstenberg
14302	32.069	Psaumes de David. Berlin, 1701	<i>Idem</i>
14303	32.069	Psaumes de David. Berlin, 1740	<i>Idem</i>
14304	36.234	Psaumes de David. Traduction de Laugeois. 1762, in-12°, rel. mar. rouge aux armes de la Marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
14305	32.287	Le Psautier de David — trad. en français avec des notes tirées de St. Augustin et autres pères, 1681	Mme Suzanne Blum-Weill
14306	46.881	Les Puritains contemporains. — N° 26.133, avec couverture	M. Henry Claude Hirsch

Q

14307	32.287	Les Qualités nécessaires au juge avec les résolutions des questions les plus importantes sur les devoirs de la profession	Mme Suzanne Blum-Weill
14308	28.561	Les Quatre grades. Ordre d'adoption. 1772	M. Dorbon Ainé
14309	48.579	Les Quatre livres de l'Imitation de Jésus-Christ. Traduction de Michel de Marillac, publiés par Jouaust, préface de E. Caro. — 5 dessins hors-texte par Henry Lévy, grav. à l'eau-forte par Walther. Ornaments par Giacomelli. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1875, 1 vol. (16×25½), 260 p. n° 10 sur Chine. Rel. pleine unie bleue, gardes noires. (Etui)	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
14310	28.765	Les Quatre poétiques. — Front. de Cochin. Rel. du XVIII ^e s.	M. Henry Bernheim-Dauberville
14311	32.069	Quattro elegantissime egloghe rusticalli. Venezia, 1760	M. Jean Furstenberg
14312	32.287	Questions et réponses sur les articles des Coutumes de France. — 1644	Mme Suzanne Blum-Weill
14313	32.141	Question célèbre. — S'il est nécessaire ou non que les filles soient savantes. Agitée de part et d'autre par Mademoiselle Anne-Marie de Schurmann, Hollandoise, et le Sr. André Rivet, Poitevin. Le tout mis en français par le Sr. Colletet. Eloges de Mademoiselle Anne-Marie de Schurmann, composez par différents auteurs. A Paris, chez Rolet le Duc, 1646, 2 parties en un vol. in-8°, rel. mar. rouge, fleurs de lis couronnées couvrant les plats, dos fleur-de-lis, tranches dorées, aux armes et au chiffre de la Duchesse de Montpensier, dite la Grande Mademoiselle. Exempl. de dédicace	Baronne Alexandrine de Rothschild
14314	28.220	Les Quinze joies du mariage. La Haye, 1734, 1 vol. in-12°, rel. veau ancien.	Succession Paul Raphaël
14315	42.090	Les Quinze joies du mariage. Ill. de Lalauze, eaux-fortes. Collect. Jouaust, sur Holl., rel. demi-chagrin rouge	M. Roger E. Lévy
14316	28.113	Les Quinze joies du mariage. Paris, in-16°, rel. veau clair, tr. dorées, aux armes de Madame de Pompadour	M. Pierre Guerquin
14317	31.236	Les Quinze joies du mariage. Ill. de Marcel Jean-Jean. Union Latine d'Éditions, sur Japon nacré H. C. marqué B. et nominatif, rel. d'art.	M. Emile Henry
14318	28.398	Les Quinze joies du mariage. Ill. en couleurs, rel. pleine peau de porc.	M. Louis Douce
14319	28.113	Quotidianum Christiani Exercitium à P. P. Regio orientalium tapetorum fabricatore collectum. 1619, petit in-32°, rel. plein parchemin (Rel. mod.)	M. Pierre Guerquin

R

14320	32.025	Rabelais moderne — Amsterdam, 1752, 8 vol., rel. époque, veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14321	35.309	Rapport de la Commission chargée de l'examen des papiers trouvés chez Robespierre. Paris, an III, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14322	47.524	Recettes médicales — Manuscrit allemand du XVIII ^e siècle, in-4°, rel. vélin.	M. Emil Offenbacher

14323	35.309	Récit de ce qui s'est passé de plus remarquable à l'armée du Prince de Condé, en 1791, 92, 93. Par B. P. Paris, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14324	35.309	Récit des évènements arrivés au Temple. Par Mme Royale. Mémoires relatifs à la Révolution française. Paris, 1825	<i>Idem</i>
14325	47.524	Reconditorium ac reclusorium. Amstelodami, 1666, in-4°, demi-rel. basane	M. Emil Offenbacher
14326	32.287	Recueil d'arrests notables des cours souveraines de France par Jean Papou. 1584	Mme Suzanne Blum-Weill
14327	32.287	Recueil chronologique des ordonnances, édits et arrêts de règlement cités dans le nouveau commentaire sur les ordonnances du mois d'avril 1667, août 1670 et mars 1673. 1757	<i>Idem</i>
14328	28.561	Recueil de Chansons. 1752	M. Dorbon Ainé
14329	28.561	Recueil de Chansons. 1762	<i>Idem</i>
14330	28.561	Recueil de Chansons. 1763	<i>Idem</i>
14331	28.561	Recueil choisi de chansons. 1787	<i>Idem</i>
14332	36.234	Recueil de comédies et ballets. Représentés sur le théâtre des petits appartements. 4 vol. in-8°, rel. mar. rouge, large dentelle (Pasdeloup)	Mme Edgard Stern
14333	28.579	Recueil des meilleurs contes en vers. Genève, 1774/84, 2 vol. in-8°, rel. veau	M. Maggs-Bros
14334	32.287	Recueil des écrits qui ont été faits sur le différend d'entre MM. les Pairs de France et MM. les Présidents à mortier du Parlement de Paris pour la manière d'opiner aux lits de justice. 1664	Mme Suzanne Blum-Weill
14335	28.222	Recueil des édits. — Déclarations, arrestations. Paris, Cramoisy, 1669, 1 vol. in-12°, rel. parchemin	M. Camille Schlumberger
14336	32.287	Recueil des édits. — Déclarations, arrêts et règlements qui sont propres et particuliers aux provinces du ressort du Parlement des Flandres. 1730	
		Recueil des pièces concernant l'association de bienfaisance judiciaire. — 1787	Mme Suzanne Blum-Weill
14337	32.287	Recueil des principaux édits. — Déclarations, ordonnances depuis 1722 jusqu'à la présente année. 1740	
		Recueil des principaux traités. Ecrits et publiés pendant la tenue des Etats-Généraux du Royaume assemblés à Paris, l'an de 1614-1615	<i>Idem</i>
14338	32.025	Recueil d'opéras-comiques. — Ce recueil est composé des pièces suivantes : Les troqueurs, suivi du Rien. 1758 — La nouvelle Bastionne. 1755 — Don Quichotte chez la Duchesse. 1760 — Ninette à la cour. 1759 — Le Guy de Chesne. 1763 — Les pêcheurs. 1766 — La meunière de Gentilly. 1768 — L'aveugle de Palmyre. 1767 — Le jardinier de Sidon. 1768 — La nouvelle école des femmes. 1770. In-8°, rel. basane époque	M. Gaston Calmann-Lévy

14339	32.287	Recueil nouveau des ordonnances. — Edits et déclarations sur le fait des tailles, augmenté de plusieurs arrêts... tant du Conseil que de la Cour des Aides de Normandie. 1762	Mme Suzanne Blum-Weill
14340	28.222	Recueil d'ordonnances du Roy et réglemens du Conseil. — Volmar, Decker, 1738	M. Camille Schlumberger
14341	28.650	Recueil des plus belles pièces des poètes français depuis Villon. — Paris, Barbier, 1692, 5 vol., in-12°, rel. mar. rouge	M. G. Ivanoff
14342	36.234	Recueil de pièces. — In-8°, rel. mar. rouge aux armes de la Comtesse de Provence	Mme Edgard Stern
14343	32.025	Recueil de pièces de théâtre. Composé des pièces suivantes : Les festes de l'hymen. 1744. — Acajou. 1744. — Malagaida. 1763. — Sylla. 1745, in-16°, rel. époque basane	M. Gaston Calmann-Lévy
14344	32.025	Recueil de pièces pour et contre concernant l'affaire de Mlle Petit de l'Opéra. A Cythère, 1741, in-12°, rel.	<i>Idem</i>
14345	28.561	Recueil de pièces sur le magnétisme. 1784	M. Dorbon Ainé
14346	32.069	Recueil des psaumes et hymnes. Berlin, 1791	M. Jean Furstenberg
14347	32.141	Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes tant en prose qu'en vers. Cologne, P. Marteau, 1667, 2 parties en 1 vol. in-16°, rel. mar. rouge, dos orné, filets, tranches dorées, aux armes de J. B. Colbert. C'est dans ce volume qu'on trouve notamment : Voyage de Chappelle et de Bachaumont. Plainte de la France à Rome par Corneille. Discours et satires de Boileau. Elégie aux Nymphes de Vaux par la Fontaine	Baronne Alexandrine de Rothschild
14348	35.309	Recueil choisi de lettres et pièces concernant Mme de Maintenon. Manuscrit, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14349	32.025	Recueil des opéras Thétis et Pélée. Fontenelle et Colasse. 1689. Orphée. De Duboullay et L. Lully, 1680, in-12°, rel. époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14350	32.025	Recueil de la diversité des habits. Paris, 1562, in-8°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
14351	36.234	Recueil des différents édifices. In-8°, rel. mar. rouge aux armes de la marquise de Pompadour	Mme Edgard Stern
14352	49.407	Recueil de fables galantes italiennes (texte italien). Rel. mar. rouge, fleurons et filets or, gardes de soie grenat. Pièce d'une coll. sur les fables et les fabulistes, ex-libris de Lucien de Mazières	M. Pierre la Mazière
14353	35.309	Recueil factice sur le roi Louis XV. 1744-45. 10 vol. rel. ex-libris	Marquis des Roys
14354	33.740	Recueil de planches des fêtes royales à Paris, Versailles, Fontainebleau. In-4°	M. Gaston Hemmendinger
14355	32.025	Recueil général des opéras représentés par l'Académie royale depuis son établissement. Paris, 1703-1739. 15 vol. in-12°, rel. époque veau brun renfermant les œuvres suivantes : Pomone, 1671. — Les peines et les plaisirs de l'amour 1672. — Festes de l'amour et de Bacchus 1672. — Cadmus et Hermione 1674. — Alceste 1674. — Thésée 1675. — Carnaval 1675. — Atys 1676. — Isis 1677. — Psyché 1678	M. Gaston Calmann-Lévy

14356	28.265	Recueil précieux de la Maçonnerie adonhiromite à Philadelphie. 1786, un 2 ^e exempl. 1787 . . .	Loge Maçonnique « La bonne foi » G. O. D. F.
14357	28.679	Recueil sur l'horlogerie. Avec planches en coul. des pendules françaises dispersées dans les musées de l'Etat du Second Empire	M. Charles Schuller
14358	10.005 Strasb.	Recueil des différents tableaux du maximum. Strasbourg, Levrault, couverture rayée tricolore	M. Mutterer
14359	32.011	Reglas y advertencias generales que ensenan el modo de tener los instrumentos mayores y mas usuales. Madrid, Joachim Ibarra, 1754	Mme Wanda Landowska
14360	35.309	Règlement concernant le service intérieur, la police et la discipline des troupes à cheval, du 24 juin 1792. (Livre ayant appartenu au général Hoche), Metz 1793, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14361	28.177	Règles de la bienséance. Poitiers-Brand, 1690, in-18°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
14362	32.287	Regulae societatis Jesu. Anvers, J. Meurs, 1635	Mme Suzanne Blum-Weill
14363	32.067	« La Reine Ibis ». Sur Japon, rel. dos mauve, à coins chagrin satiné et gaufré	M. Georges Bloch
14364	36.234	Relation de l'arrivée du Roi au Havre. 1753, in-plano, mar. rouge aux armes royales	Mme Edgard Stern
14365	10.031 Strasb.	Relations des fêtes données par la Ville de Strasbourg le 23 janv. 1806. In-f°, rel. mar. rouge aigle impériales aux angles, doublé de soie, tr. dorée	M. Pierre Lemaillier
14366	41.570	Relation des fêtes de la naissance du Duc de Bordeaux. Rel. romantique, 2 ex-libris	Princesse Murat
14367	37.953	Relation de la feste de Versailles. 1679. Ill.	M. David-Weill
14368	32.025	Relations des cours de Prusse et de Hanovre. La Haye, 1706, in-8°, rel.	M. Gaston Calmann-Lévy
14369	31.718	Relations de voyages du XIX ^e et du XVIII ^e siècles. Rel. d'époque, Collection	M. Henri Colomb
14370	45.960	La Reliure. Ed. de luxe sur papier marbré. Ill. Imprimé par les Soviets	M. Paul Gunzbourg
14371	32.069	Rembrandt als Erzieher. Leipzig, 1890	M. Jean Furstenberg
14372	34.159	Rendez-vous du Parc de Versailles. 1 vol. rel. XVIII ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
14373	36.234	Renouvellement de l'Habillement des gardes de la ville en 1768. Ms., in-4°, mar. rouge aux armes d'Aug. Eug. Hay	Mme Edgard Stern
14374	32.069	Répertoire du théâtre français. Berlin, 1829	M. Jean Furstenberg
14375	36.234	Représentation des fêtes de Strasbourg pour la convalescence de Louis XV. 1744, in-8°, mar. rouge, aux armes royales	Mme Edgard Stern

14376	35.309	Requête présentée au Régent par Messieurs du Parlement au sujet de la pré-éminence des ducs. Manuscrit, 1715, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14377	32.287	Résolutions de plusieurs cas de conscience sur la coutume de Normandie, par M... prêtre. 1764	Mme Suzanne Blum-Weill
14378	42.585	Retour de l'enfant prodigue. Ill. de Jean Becque	M. Philippe Gonin
14379	36.234	Retour de la noce. Comédie. 1789, ms. dessins à l'aquarelle de Bonnet, in-4°, rel. mar. rouge (Derôme) avec étiquette	Mme Edgard Stern
14380	28.561	R. L. de la candeur. Réverande loge	M. Dorbon Ainé
14381	28.561	Revisist from the world. 1790	<i>Idem</i>
14382	33.398	La Révolution française. 2 vol. gd format avec gravures de l'époque	Mme Marguerite Ullmann
14383	32.045	Les Révolutions de Paris dédiées à la Nation et au district des Petits Augustins. Publiées par le sieur Prud'homme à l'époque du 12 juillet 1789, avec gravures et cartes des départements du royaume. Paris, 1789-1793, 18 vol. in-8° dont un de cartes	M. Jean Louis-Dreyfus
14384	35.981	Rituels (collection complète) des sabbats et jours de fête. Texte hébreu et français en regard. Ed. Durlacher, librairie Lipschütz. Ed. ancienne avec gravures rel. d'art cuir	M. Maurice Lévy
14385	30.075	Rituel de circoncision. En hébreu, mi-imprimé mi-manuscrit, ayant appartenu au Dr Strauss d'Ingwiller. 1850	M. André Bernheim
14386	31.400	Rituel des grandes fêtes. Ed. Durlacher, 1867, 18 vol., rel. cuir vert et or	Mme Esther Schimenovitz
14387	28.561	Rituel, réception des dames. Ms. 1777	M. Dorbon Ainé
14388	10.005 Strasb.	Ritus depositionis. 2 ^e éd. orig. Argentorati, apud. ill. albertum Dolhopff, 1680, 20 pl. 56 p. de texte	M. Mutterer
14389	32.889	Le Roman des grandes existences. Ed. orig., sur Alfa	Succession Crombac
14390	32.025	Le Roman de Jehan de Paris. Paris, 1874, in-16°, cart. bleu	M. Gaston Calmann-Lévy
14391	38.817	Le Roman du Renart. Publ. d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi des XIV ^e et XV ^e siècles, par D. M. Méon. Fig. Ed. orig. Paris, Truttel et Wurtz, 1876, 4 vol. in-8°, demi-rel. à coins mar. vert, dos ornés, non rogné (Quinet)	Mme Léon Abrami
14392	28.473	Le Roman du Renart. Ill. Num., rel. mar. bleu	Dr Michel Szryro
14393	32.141	Le Roman de la Rose. Nouvellement revu et corrigé outre les précédentes impressions. Paris, Galliot du Pré, 1529 (à la fin du volume : Imprimé à Paris . . . Au Moys de Mars mil cinq cent XXIX, avant Pasques. 1529). Première édition en lettres rondes. In-8°, rel. mar. rouge, dos orné, doublé de mar. rouge, tranches dorées. (Boyet) Exempl. réglé	Baronne Alexandrine de Rothschild

14394	32.422	Le Roman de la rose. 1 vol.	M. Edouard Martinez de Hoz
14395	10.033 Strasb.	Romans et Essais. Collection de 25 vol. env. de la sélection Strasbourgeoise, Librairie de la Mésange. Tous les volumes portent les n° de tirage 444 (la plupart non coupés), br. . . .	M. Maurice Fetter
14396	28.173	Romantisme. Documentation romantique provenant en majeure partie de la bibliothèque d'Eugène Scribe et comprenant 1800 vol. et plusieurs mss.	Prof. A. Prioult
14397	32.025	Pierre de Ronsard et la Pléiade. 1 exempl. in-8°, Paris, 1924, n° 85, br. — 1 exempl. in-12°, 1928, Alfa n° 776, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
14398	37.953	P. de Ronsard, gentilhomme vendômois. Ill. 1934	M. David-Weill
14399	32.138	Les Roses d'Ispahan. Rel. rouge doré sur le dos	Mme Ernest Schulmann
14400	45.960	Royal. Rel. grise ornée un des plus beaux ouvrages russes	M. Paul Gunzbourg
14401	35.309	Le Royaume de Westphalie. Jérôme Buonaparte, sa cour, ses favoris, ses ministres, par un témoin oculaire. Paris, 1820, rel., ex-libris	Marquis des Roys
14402	31.880	Les Rues de Paris. Gravures. 6 vol rel. plein veau romantique noir et or	M. Fernand Lévy
14403	32.025	Les Rues et les Eglises de Paris vers 1500. Paris, 1876, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
14404	32.007	Ruth et Booz. Trad. de Mardrus. Bois en couleurs de F. L. Schmied. Sur vélin, avec les bois en couleurs de Schmied dans l'emboîtement de l'éditeur	M. Raymond Hesse

S

14405	32.142	Sacre de Louis XV. Paris Garnier, 1720. Rel. d'époque	M. Pierre Loewel
14406	36.234	Sacre de Louis XV. 1720, in plano, rel. mar. bleu dent. aux armes royales	Mme Edgard Stern
14407	28.034	Sacre de Louis XV. Rel. mar. rouge dentelé	Mme Eléna Droin
14408	33.740	Saint Germain de Prés. Histoire de l'Abbaye Royale avec planches	M. Gaston Hemmendinger
14409	28.767	Le Sanhedrin. S. l., 1807, rel.	M. Justin Schuhl
14410	32.141	La Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estats de Paris. (s. l.) 1593, in-12°, rel. de l'époque, mar. rouge	Baronne Alexandrine de Rothschild
14411	32.045	La Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne. A Ratisbonne, chez Keiner, 1714, 3 vol., in-12°	M. Jean Louis-Dreyfus
14412	28.188	La Satyre Menippée. Belle édit. d'époque, plein cuir	Capitaine J. Jacob

14413	49.407	La Satyre Menippée. Ed. ancienne avec gravures, 4 ou 5 vol.	M. Pierre La Mazière
14414	28.531	La Satyre Menippée. Une des premiers éditions	M. Charles Rosenthal
14415	32.422	Scènes galantes. 6 vol., belle éd.	M. Edouard Martinez de Hoz
14416	28.053	Die Schlafenden Bäume. Ed. de luxe, rel.	M. Stanislas Landau
14417	32.069	Scriptorum rerum hungaricarum, Francfurti, 1600	M. Jean Furstenberg
14418	32.287	Scripturae de sanctae praestantiae dignitati, CXIX, 1571	Mme Suzanne Blum-Weill
14419	28.579	Sculptures grecques. 1754, in-4°, rel. mar. rouge aux armes	M. Maggs-Bros
14420	28.265	Les Secrets de l'ordre des Francs-Maçons dévoilés et mis au jour par Mr P***. En 2 parties, Amsterdam, 1745	Loge Maçonnique « La bonne foi » G.O.D.F.
14421	28.607	Les Secrets des Francs-Maçons dévoilés. Ed. orig. de 17 -- par l'Abbé... rel. de l'époque . . .	M. Albert Guebin
14422	38.162	Sermonaires protestants des XVI ^e et XVII ^e . Coll. rarissime : Du Mornay, Bosc., Claude, du Moulin, etc.	M. Jacques Fuster
14423	48.579	Un Siècle, mouvement du monde, XVIII à XIX. Goupil, XIX, 3 vol. 22½ × 31½	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
14424	32.328	Sindbad le Marin et autres contes des Mille et une nuits. Ill. d'Ed. Dulac. H. Piazza, n° 254, sur Japon	Mme Lucienne Fribourg
14425	28.220	Sindbad le Marin. Piazza. Sur Japon. Rel. plein cuir incisé. Impr. pour M. Edmond Raphaël	Succession Paul Raphaël
14426	30.910	Slovar. Dictionnaire slave-russe. St Petersburg, 1867. 2 volumes	Bibliothèque de Tourguenev
14.427	30.912	Slovo. Légende de l'armée d'Igor, reproduite par Poleschan (texte russe), 1934, 1 vol. . . .	M. Michel Ossorguine
14428	30.910	Sobranie. Recueil de traités et documents politiques (texte russe)	Bibliothèque de Tourguenev
14429	30.910	Sobranie. Recueil d'ouvrages classiques russes en prose. Ed. des Amateurs de littérature nationale 1822-24	<i>Idem</i>
14430	30.910	Sobranie. Recueil d'ouvrages classiques en langue russe et de traductions poétiques. Ed. des Amateurs de littérature nationale. 1821-22. Collection de reproductions de sculptures et médailles représentant des actions de guerre. St Petersburg. Edition du Comité de publication des documents d'Etat. 1818	<i>Idem</i>
14431	34.589	Socialisme (Etude sur le). Œuvres d'écrivains ou de grands hommes politiques. Coll. complète des congrès socialistes, de la C. G. T. Brochures ou petits vol. de propagande importants parus depuis 1904	M. Paul-Louis Lévy
14432	32.270	Socialisme, Saint Simonisme, Fourièrisme. Pamphlets, Crès, plaquettes br. tirages à part, dans emboîtages	M. Boris Souvarine

14433	39.445	Socialisme. Collection d'écrits socialistes et anarchistes de l'époque de la première Internationale en langue Française. Ouvrages du temps sur l'histoire de la commune. Ecrits de l'époque de la Révolution de 1848. Coll. rare de publications parues en 1850-70, publiées par les proscrits français	Institut international d'Histoire sociale
14434	30.910	Sofijskij. Journal de Ste Sophie (texte russe). Gravures, édit. Paul Stroeff. 2 vol. 1820 . . .	Bibliothèque de Tourguenev
14435	35.309	Soldats de la Révolution. Opuscule tiré d'un ouvrage. Rel., ex-libris	Marquis des Roys
14436	32.825	Sonnet à la Reyne de Navarre, commençant « Princesse que le ciel . . . » 14 vers	M. Bernard Jarry
14437	28.173	Sonnettes ou Mémoires de Mr. le Mr. de ***. Londres, Cazin, 1781	Prof. A. Prioult
14438	30.910	Soudebnik. Recueil de textes juridiques (texte russe)	Bibliothèque de Tourguenev
14439	28.173	Le Soupé des petits maîtres. 1770	Prof. A. Prioult
14440	32.141	Les Soupers de la Cour, ou l'Art de travailler toutes sortes d'aliments, pour servir les meilleurs tables, suivant les quatre saisons. Paris, Guillin, 1755, 4 vol. in-12°, rel. veau fauve, dos ornés, dentelle intérieure, tranches rouges, rel. ancienne	Baronne Alexandrine de Rothschild
14441	32.069	Specimen typographique de l'Imprimerie royale. Paris, 1845	M. Jean Furstenberg
14442	32.025	Les Spectacles de Paris. Berlin, 1765, in-12°, rel. basane	M. Gaston Calmann-Lévy
14443	32.069	Les Spectacles de Paris, pour l'année 1766. Paris, in-12° br.	M. Jean Furstenberg
14444	36.234	Les Spectacles de Paris, 1766. In-18°, rel. aux armes de Phélippeaux de la Vrillière	Mme Edgard Stern
14445	32.270	Staline. Tout ce qui a paru de et sur lui jusqu'en 1940. Coll. unique	M. Boris Souvarine
14446	36.234	Statuts de l'Ordre du St. Esprit. Impr. Roy, 1724, in-4°, rel. mar. rouge aux Armes Royales de France	Mme Edgard Stern
14446bis	36.234	Statuts de l'Ordre du Saint Esprit. Rel. mar., insigne du Saint-Esprit	Idem
14447	35.309	Statuts et règlements rédigés par le chapitre noble et séculier de Laveine. 1788, rel., ex-libris. Exempl. du Cardinal de La Rochefoucauld	Marquis des Roys
14448	28.137	Statutorum juris, seu et privilegiorum Reg. Polo. Methodice digestorum. Liber J. S. L. n d., in-4°	Bibliothèque Polonaise de Paris
14449	32.287	Nouveau Style de la Chancellerie de France et des chancelleries établies prez les Parlements. par Lo Escuyer	Mme Suzanne Blum-Weill
14450	32.287	Nouveau Style du Châtelet de Paris et de toutes juridictions ordinaires du Royaume, tant en matière civile, criminelle que de police. 1773	Idem
14451	28.561	Supplément aux vrais jugements 1754	M. Dorbon Ainé
14451bis	32.025	Sur Frédéric II et mes entretiens avec lui. Lausanne, 1790, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy

14452	45.960	Sur la signification des rêves. XVI ^e siècle, in-8°, rel. ancienne, veau	M. Paul Gunzbourg
14453	41.570	Sur le vif. Exempl. num. Impr. Georges Lang, br.	Princesse Murat
14454	28.531	Surréalisme. Œuvres d'écrivains surréalistes (éd. orig.), coll. complètes de rev. surréalistes. Traits et affiches concernant le mouvement surréaliste	M. Charles Rosenthal
14455	47.524	Sybillinorum oraculum. Basiliae, 1545, in-4°	M. Emil Offenbacher
14456	28.531	Symbolisme. Presque tous les écrivains et poètes du symbolisme, parfois en éd. orig.	M. Charles Rosenthal
14457	47.524	Synopsis medicinae Stahlianæ. Halee, Magdebourg, 1726, in-12°	M. Emil Offenbacher

T

14458	45.960	Les Tabatières à l'adresse du XVIII ^e siècle (texte russe). Ill. Br. Bleu	M. Paul Gunzbourg
14459	45.960	Les Tabatières en porcelaine de l'Eremitage (texte russe). Ill. coul	<i>Idem</i>
14460	32.287	Table alphabétique des matières contenues dans les sept. premiers vol., des... déclarations, lettres patentes, arrêts du Conseil, 1760	Mme Suzanne Blum-Weill
14461	35.309	Tableau des anciens Grecs et Romains. Rel., ex-libris	Marquis des Roys
14462	28.561	Tableau. Bons amis. 1785	M. Dorbon Ainé
14463	32.025	Tableau chronologique de l'histoire de département de Loir-et-Cher. Blois, 1825, in-12°	M. Gaston Calmann-Lévy
14464	30.912	Tableau général de la grande loge Astrée à l'O. de St Pétersbourg et des 24 Loges de sa dépendance. Pour l'an maçonnique, 5821/22, in-16°	M. Michel Ossorguine
14465	32.045	Tableaux historiques de la Révolution française. Coll. complète. Paris, an VI (1788), 3 t. en 4 vol. gr. in-fol.	M. Jean Louis-Dreyfus
14466	32.025	Tableau historique et pittoresque de Paris depuis les Gaulois. Paris, 1808-11, 3 vol. in-4°, demi-rel. époque, bas. bleue avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
14467	28.579	Tableau de Messieurs les Députés à l'Assemblée Nationale	M. Maggs-Bros
14468	32.025	Tableau de Paris ou Indicateur général des monuments, curiosités, théâtres. Paris, 1840, in-32°, demi-rel. époque, veau. Grav. et plans	M. Gaston Calmann-Lévy
14469	37.953	Tableaux de Paris par Valéry, Carco, Allard, Colette. Ill. de Bonnard, Ceria, Daragnès David	M. David-Weill
14470	28.182	Tableaux de Paris. Textes inéd. de Valéry, Allard, Carco. Ill. de Bonnard, Ceria, Daragnès. Paris, Emile Paul, 1927, in-4°, br., étui de l'éditeur	Mme Rica Fischhof

14471	28.220	Tableau des piperies des femmes mondaines. Paris, Denis, 1633, in-12°, rel. veau anc.	Succession Paul Raphaël
14472	28.561	Tableau pour 1786. Ardente amitié	M. Dorbon Ainé
14473	28.579	Tableau de la répartition des troupes de la France par divisions. Année 1789	M. Maggs-Bros
14474	28.034	Tableau sacre. 1601. Rel. des Eve	Mme Eléna Droin
14475	32.477	Les Tables de la loi. Dans une housse en velours vert brodé. Un volume roulé sur axe ivoire, écrit sur soie rose	Baron Henri de Rothschild
14476	32.069	Tagebuch. Bettina v. Arnim u. Goethes Briefwechsel. Berlin, 1835	M. Jean Furstenberg
14477	30.678	Talmud. (Texte allemand). Trad. du Dr Piuner. Berlin, 1842	M. Jean Eichisky Zundel
14478	46.840	Talmud. 16 vol. Babli. Ed. de Wilna, 3 éditions commentées du Pentateuque, chacune de 5 vol., env. 40 vol. de littérature rabbinique en hébreu	M. Mordka Kahan
14479	30.678	Talmud. (Texte allemand). Trad. du Dr Sammter. Ed. J. Benzion, 1876	M. Jean Eichisky Zundel
14480	28.397	Talmud. Ed. anc. s. d., in-fol., rel. cuir brun foncé et or, 40 vol.	M. S. Chnéour
14481	34.230	Talmud. Ed. de Vienne, 24 vol.	M. Albert Manuel
14482	28.648	Talmud. 24 vol. in-fol. Ed. « Wilner Schass »	M. Jacor Mendelsohn
14483	28.325	Talmud. Coll. complète. Vilna, Rom, 36 vol. in-fol.	Dr David Schapiro
14484	28.325	Talmud. Coll. encyclopédique, Vilna, Roimu, 36 vol. in-fol., rel. de luxe	<i>Idem</i>
14485	28.767	Talmud. Vienne, 23 vol. in-fol., marqués au nom de Lazare	M. Justin Schuhl
14486	28.417	Talmud. Babli, in-fol. éd. anc.	Dr. Manfred Mannheimer
14487	30.075	Talmud de Babylone. Texte hébreu. Vilna, 15 vol.	M. André Bernheim
14488	30.075	Talmud de Babylone. Trad. all. de Goldschmidt. 12 vol.	<i>Idem</i>
14489	41.514	Talmud de Babylone. Mischna, Guemara et Zohar. 2 forts vol. 0,30/0,20 env., rel. cuir marron	M. Max Wulfart
14490	28.648	Talmud de Babylone. 24 vol., in-4°	M. Jacor Mendelsohn
14491	28.648	Talmud de « Jershalme ». Très vieille et très précieuse éd. Plus. vol. gd format	<i>Idem</i>
14492	28.648	Talmud de « Jerusalem », s. l. n. d., vieille et précieuse éd.	<i>Idem</i>
14493	28.034	Tapisseries du Roy. Rel mar. aux Armes royales	Mme Eléna Droin
14494	28.122	Taschenbuch für Jagdfreunde. 1642, br.	Mme Minka Strauss
14495	32.069	Taschenbuch, Überflüssiges für 1800. Jacobi, Hamburg. — Taschenbuch, poetisches, für 1806, F. Schlegel, Berlin. — Taschenbuch, rheinisches, für 1822, Frankfurt/Main	M. Jean Furstenberg

14496	32.069	Taschenbuch auf das Jahr 1804. (Wieland, Goethe) Tübingen. — Taschenbuch auf das Jahr 1819, Frankfurt/Main. — Taschenbuch auf das Jahr 1820, Frankfurt/Main. — Taschenbuch auf das Jahr 1823, Frankfurt/Main	M. Jean Furstenberg
14497	32.069	Taschenbuch zum geselligen Vergnügen, für 1819, für 1820 (Leipzig), für 1821, für 1822 (Leipzig)	<i>Idem</i>
14498	32.069	Taschenkalender, Berlinischer f. 1820, f. 1821, f. 1822, Berlin	<i>Idem</i>
14499	36.567	Tausend und eine Nacht. Ed. de luxe	M. Paul Lothringer
14500	28.029	Tausend und eine Nacht. Ed. de luxe, ill.	Dr. Willy Braunschweig
14501	32.287	Les taux que prendront les gens de justice au pays de Dauphiné. 1553. Ce fasc. est rel. avec : Ord. de la Court de Parlement de Dauphiné sur la modération des fraiz de justice	Mme Suzanne Blum-Weill
14502	47.524	Telescopio d'Urania. Milano e piacenza, 1664, in-4°, cart.	M. Emil Offenbacher
14503	38.162	Le testament de Louis XVI. Perigueux, Vve Faure, in-4°, 4p.	M. Jacques Fuster
14504	32.069	Vetus Testamentum (Septuaginta). Romae, 1587	M. Jean Furstenberg
14505	32.069	Vetus Testamentum. T/V. Graecum. Lipsiae, 1757	<i>Idem</i>
14506	32.069	Novum Testamentum. Graece. Paris, 1534	<i>Idem</i>
14507	32.069	Testamentum novum. New Testament. London, 1620	<i>Idem</i>
14508	32.069	Novum Testamentum graecum. Paris, 1642	<i>Idem</i>
14509	32.069	Novum Testamentum. Het nieuwe Testament. Dordrecht, 1713	<i>Idem</i>
14510	32.069	Novum Testamentum. Das neue Testament. Tübingen, 1737	<i>Idem</i>
14511	32.069	Novum Testamentum. Le nouveau Testament. Ulm, 1771	<i>Idem</i>
14512	32.069	Nouveau Testament. Episteln und Evangelien. Liegnitz, 1775. Breslau, 1791. Auszüge (Pericope) Hof 1770, deutsch (Luther) Leipzig, 1818	<i>Idem</i>
14513	28.579	Nouveau Testament. Deux eaux-fortes pures, signées à la pointe de Moreau le Jeune. Paris, 1793-98	M. Maggs-Bros
14514	32.069	Novum Testamentum. Das neue Testament (Die kleine Bibel). Zürich, 1801/02	M. Jean Furstenberg
14515	35.309	Novum Testamentum. Paris, 1824, rel., ex-libris	Marquis de Roys
14516	32.069	Novum Testamentum. Episteln und Evang. Breslau	M. Jean Furstenberg
14517	32.069	Texte des Coustumes de la Prévôté et Vicomté de Paris. Paris, 1668	<i>Idem</i>
14518	32.158	Textes hébraïques. 2 vol. rel. anc. avec ferrures bronze	M. Jacques Tour

14519	33.417	Textes persans. Kolroun Mench. Téhéran 1846. Rel. — Chir ou Chikar, 1848, rel. — Hadi oun Nazarin, 1846, rel. — Doudz ou Qazi, 1846, rel. — Gulutan, Bombay, 1311, rel. — Mouch-ou-gourbeh. Téhéran, 1846, rel.	Mme Laura Dreyfus-Barney
14520	28.173	Théâtre. Coll. de 230 pièces de théâtre du XVIII ^e siècle, textes originaux	Prof. A. Prioult
14521	32.125	Théâtre d'art. Coll. complète. Ed. orig., éd. Crès, vélin	M. Robert Kaufmann
14522	32.025	Théâtre des Boulevards. 1756, 3 vol. in-12°, rel. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14523	32.011	Théâtre des Boulevards au recueil de parades. Mahon, Gilles Langlois, 1756, 3 vol.	Mme Wanda Landowska
14524	28.113	Nouveau Théâtre de la foire, Paris, Duchesne, rue St Jacques au dessous de la Fontaine, St Benoit au temple du Gout, 1763, 3 vol., in-12°, rel. mar. vert, 3 fils dor., armes sur les plats, de la Duchesse de Choiseul Gramont, dos ornés de fers d'or, pièces de titres mar. rouge, tr. dor., ex-libris Henri Beraldi	M. Pierre Guerquin
14525	10.045 Strasb.	Théâtre des Grecs. Tome IV. Paris, Cussac, 1786, rel. cuir et or	M. Jean Hoepffner
14526	28.579	Théâtre de l'Ermitage de Catherine II. Paris, an VII, 2 vol. in-8°, demi-rel. veau rouge	M. Maggs-Bros
14527	32.539	Théâtre de Savoie. 2 vol. Rel. parch. blanc avec fil. or, fers. Dessins représentant toutes les villes du Piémont	Mme de Longueville
14528	32.025	Théâtre de la Turquie. Paris, 1688, in-8°, rel. anc. veau brun.	M. Gaston Calmann-Lévy
14529	32.045	Théâtre. Recueil de pièces du XVIII ^e siècle. T/I. Paris, Vve Simon, 1770	M. Jean Louis-Dreyfus
14530	32.141	Théâtre de Versailles. Dessins d'architecture. Vélin in-16°, rel. mar. rouge dans un étui de mar. rouge aux armes de Marie-Antoinette. Front. au crayon avec le plan d'un projet de théâtre et élévation	Baronne Alexandrine de Rothschild
14531	28.173	Thérèse Philosophe. Londres, 1785	Prof. A. Prioult
14532	32.069	The Thirty nine articles. London, 1739	M. Jean Furstenberg
14533	35.881	Thora. Editions d'Amsterdam	M. Henri et Mme Marguerite Javal
14534	32.069	Tierplastik aus 5 Jahrtausenden. Berlin, 1934	M. Jean Furstenberg
14535	32.025	Le Tiroir du Diable. — Paris et les Parisiens. — Mœurs et coutumes. Ill. Paris s. d., in-4°, demi-rel., bas. verte	M. Gaston Calmann-Lévy
14536	32.141	Tobie. — Judith. — Esther. Trad. en français. Paris. G. Déprez, 1688, in-8°, rel. mar. rouge, dos. orné, fil. tr. dorés, aux armes de Mme de Maintenon	Baronne Alexandrine de Rothschild
14537	32.141	Le Tombeau de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. Paris, Impr. de Michel Fezandat et Robert Granion, 1551, pet. in-8°, 104 ff, rel. de l'époque (Rec. comp. par Nicolas Denisot. Au verso du titre, portr. de la Reine de Navarre)	<i>Idem</i>

14538	37.953	Topographia Galliae. 1660-1661, 4 vol.	M. David-Weill
14539	28.265	Trace des travaux du Sup. Cons. du 33 ^e et dernier degré et sa séance extraordinaire du 17 sept. 1818	Loge Maçonnique « La bonne foi » du G.O.D.F.
14540	32.539	Traité du blason. Très ancien, avec grav. en couleur	Mme de Longueville
14541	35.417	Traité du café. Lyon, vers 1750, in-12°, rel. veau anc. orné d'un fer aux armes de Watelet « Ancre et deux étoiles »	Comte Maxime de Sars
14542	32.287	Traité des contrats de mariage contenant un recueil de maximes. 1792	Mme Suzanne Blum-Weill
14543	32.287	Traité des fonctions, droits et privilèges des commissaires-enquêteurs-examineurs par M . . . Conseiller au Présidial d'Orléans. Paris, 1759	<i>Idem</i>
14544	36.234	Traité histoire et géographique de la France. 1779, in-8°, rel. mar. vert. large dent. (ms. avec dessin)	Mme Edgard Stern
14545	32.287	Traité des libertés de l'Eglise gallicane, laquelle composition montre la pure et sincère intelligence de ces libertés	Mme Suzanne Blum-Weill
14546	32.287	Traité des minorités, des tutelles et des curatelles, des gardes, des gardiens par M. . . . avocat au Parlement. 1735	<i>Idem</i>
14547	28.561	Traité d'un philosophe m. 1763	M. Dorbon Ainé
14548	32.287	Traité sur les droits des filles en Normandie. 1779	Mme Suzanne Blum-Weill
14549	54.647	Trattato di prospettiva. Milano, Zanotti, 1825, XIX ^e s.	M. Gordon-Craig
14550	28.034	Treerentu Type Regie. 1642. Rel. mar. dentelle, armoiries de la Guibourgère	Mme Eléna Droin
14551	28.524	Trésor de dévotion. Douay, Jean Bogard, 1574, in-8°. Rel. d'époque, veau noir peint et mosaïque. Ex-libris des capucines de Valenciennes, 1735	M. Albert Mallez
14552	45.960	Les Trésors d'art de Russie (texte russe). Moscou, in-4°. Nomb. pl. coul. Ed. de gd luxe. Rel. en portefeuille en tissu blanc et or avec attaches	M. Paul Gunzbourg
14553	28.579	Tribunal civil. Conclusions. An VI et VII. 2 vol.	M. Maggs-Bros
14554	50.090	Trigonométrie. Rel. XVII ^e siècle. Ex-libris inconnu	Mme Marguerite Weil
14555	28.501	Tristan et Iseult. Ed. de luxe. Caract. goth.	M. Raymond Bloch
14556	28.701	Tristan et Iseult. Piazza, gd format, rel. plein cuir	M. Joachim Bloch
14557	37.953	Tristan et Iseult. III. de Daragnès. Rel.	M. David-Weill
14558	10.017 Strasb.	Tristan et Iseult. Trad. de Joseph Bédier. Piazza, n° 293 sur Japon	M. Gaston Weil

14559	28.579	La Trompette française. 1609, rel. mar.	M. Maggs-Bros
14560	32.045	Les Trois constitutions de la République (1791-1793-1795). Impr. de Chapelet, an IV	M. Jean Louis-Dreyfus
14561	32.069	Trost-Einsamkeit, Sagen etc. (Gorres), Heidelberg, 1808	M. Jean Furstenberg
14562	38.162	Les Troubadours modernes. Constance, 1797, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster
14563	28.265	Tuileur portatif des 33 degrés de l'Écossisme du rite ancien, suivi de 3 grades symboliques écossais tels qu'ils sont pratiqués dans la Grande Loge d'Écosse à Edinbourg. 1828	Loge Maçonnique « La bonne foi » du G.O.D.F.
14564	33.740	Types des bals de Paris. Type de Paris. III. par Raffaeli, suite de lithogr. coul. Ed. du Figaro	M. Gaston Hemmendinger
14565	28.371	Types et coutumes. Collection complète. Edité par Horizon de France : comprenant : H. Pourrat : Ceux d'Auvergne, Escholier : Ceux de Gascogne, ceux d'Alsace, ceux de Bretagne etc.	M. Emmanuel Angel

U

14566	32.069	Uffizio della beatae Virgine Mariae. Roma, 1725	
		Uffizio della beatae Virgine Mariae. Roma, 1756	M. Jean Furstenberg
14567	32.069	Ursprung und Unterricht der 15. Tag — Andacht. Augsburg, 1728	<i>Idem</i>

V

14568	28.053	Ver sacrum. Complet dans son étui d'origine. 1 ^{re} année	M. Stanislas Landau
14569	47.524	Vera relatione del terremoto. Viterbe, 1650, pt., in-8°, cart.	M. Emil Offenbacher
14570	32.069	Verfassungsurkunde von Bayern. München, 1818	M. Jean Furstenberg
14571	28.579	Versailles. Galerie et grand escalier. Paris (s. d.), Gr. in fol., rel. mar. rouge, aux armes de Louis XIV	M. Maggs-Bros
14572	32.069	Verzeichnis der von Gilly hinterlassenen Gedichte und Themen. Berlin, 1803	M. Jean Furstenberg
14573	35.417	Vie de Saint Benoist. III. Augsbourg, vers 1700, in-32, rel. vélin blanc	Comte Maxime de Sars
14574	34.154	Vie de l'Empereur Charles-Quint. Gravures 2 vol. XVII ^e siècle	M. Louis Simon
14575	32.025	Vie de l'abbé de Choisy. Lausanne et Genève, 1742, in-8°, rel. anc. veau	M. Gaston Calmann-Lévy

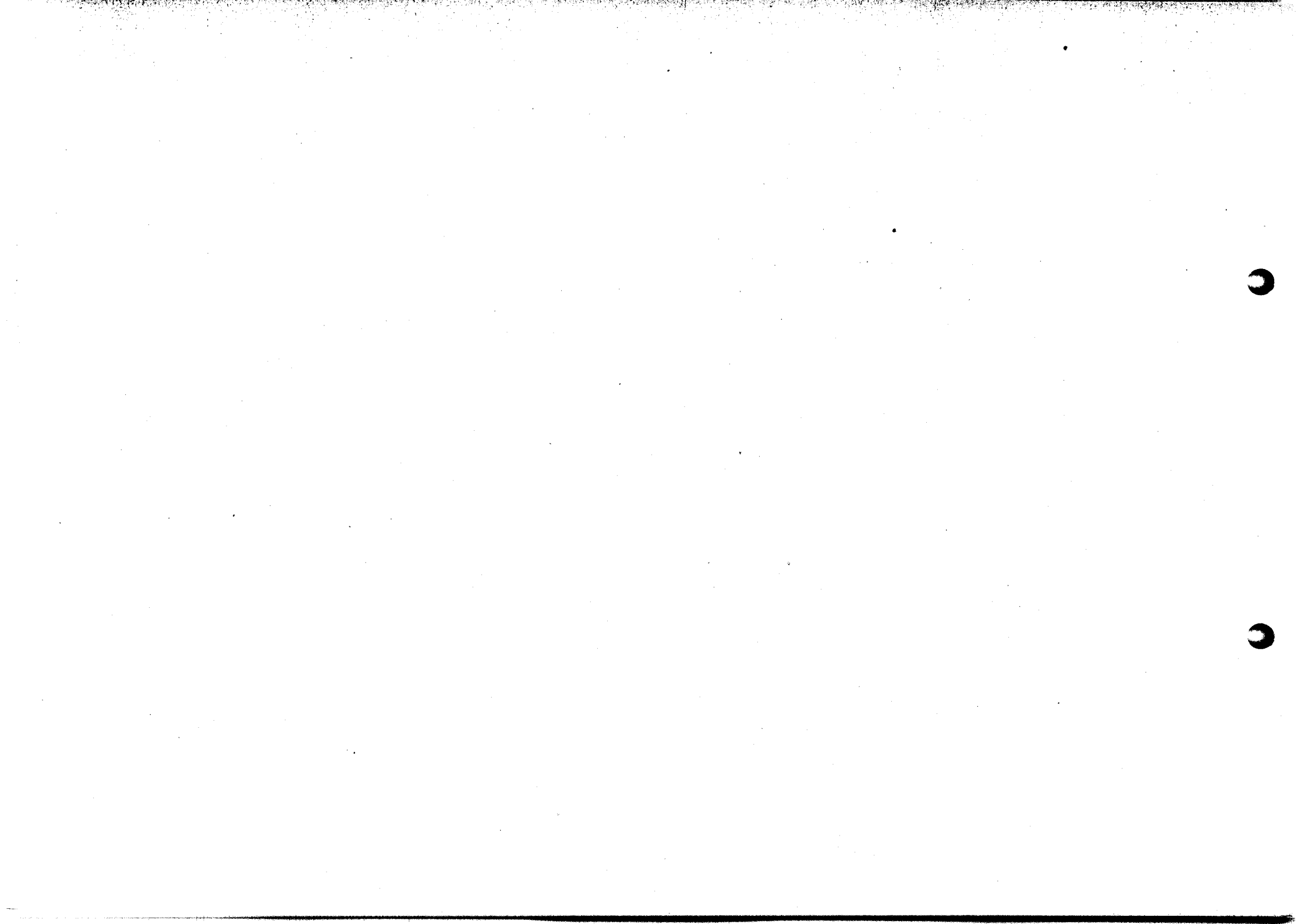
14576	34.159	Vie de Choisy. 1 vol. rel. 18 ^e siècle	Mme Jeanne Lantz
14577	28.222	Vie de Gaspard de Coligny. (Texte latin : Gasparis Colinii vita). 1 vol., 1575, rel.	M. Camille Schlumberger
14578	28.182	Vie des frères Genièvre. Ill. de Maurice Denis. Paris, Beltrand, 1923. Trad. de l'italien par Peraté. In-fol. en ff. étui gainé, 8 pl. avant la lettre en tirage à part.	Mme Rica Fischhof
14579	10.060 Strasb.	Vie de Henri IV. 1750-1795	M. Amame-Firmery
14580	32.025	Vie de Joseph Balsamo. Paris, 1791, in-8°, demi-bas. jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
14581	28.173	Vie et lettres de Ninon de Lenclos. Londres, Cazin, 1782	Prof. A. Prioult
14582	34.130	Vie de Mahomet. Ill. en coul. de Dinot. Piazza, 1918, grand format, sur Japon	M. Maurice Hamburger
14583	36.234	Vie de Marie de Médicis. 1774. 3 vol., in-8°, rel. mar. rouge aux armes de la Comtesse de Provence	Mme Edgard Stern
14584	10.060 Strasb.	Vie de Mazarin. 1758-1795, 2 vol.	M. Amame-Firmery
14585	10.060 Strasb.	Vie du Comte de Par. 1750-1795	<i>Idem</i>
14586	28.177	Vies des philosophes grecs. Didot aîné, 1795, in-18, 1 vol. vélin, rel.	Mme Thérèse de Raismes
14587	32.287	Vies des plus célèbres jurisconsultes de toutes les nations, tant anciens que modernes, tirées des meilleurs auteurs. 1721	Mme Suzanne Blum-Weill
14588	32.025	Vie privée du Cardinal Dubois. Londres, 1789, in-8°, rel. bas. jaune	M. Gaston Calmann-Lévy
14589	32.025	Vie privée du Roi de Prusse. Amsterdam, 1784, in-12, br.	<i>Idem</i>
14590	32.025	Vie de Frédéric II. Strasbourg, 1788?, 3 vol., rel. bas.	<i>Idem</i>
14591	28.222	Vie privée de Louis XV. Portraits. Londres, 1791, 4 vol. petits in-8°, rel. veau ancien	M. Camille Schlumberger
14592	28.220	Vie privée de Louis XV. Londres, J. P. Lynton, 1785. 4 vol. in-8°, rel. veau ancien	Succession Paul Raphaël
14593	33.983	Vie de Saint Martin. Caractères typogr. Enluminures in-8°, rel. plein mar. rouge, tête dorée	Mme Andrée Cunin
14594	42.090	Vie du Maréchal Duc de Villars. Paris, Moutard, 1784, 4 vol., rel. moderne mar. rouge	M. Roger E. Lévy
14595	49.407	Vies des Saints. Ed. Perrin. Rel. page d'antiphonaire, parchemin à lettres gothiques rouges	M. Pierre La Mazière
14596	45.960	Le Vieux Paris. Palais, Hôtels, monuments, histoire. Ed. de 1750 ou 1760, in-16°, rel. veau brun de l'époque	M. Paul Gunzbourg
14597	45.960	Le Vieux Paris. Rues et maisons de Paris. Almanach de Paris. 3 ouvrages de 188?, ill. de lithogr. du vieux Paris. 19 vol., in-8°, carton. de l'éd., dos orné cuir.	<i>Idem</i>

14598	32.853	Les Villes de France. Monographies illustrées, toutes dédiacées à M. Gérard Bauer. Ed. Emile Paul	M. Gérard Bauer
14599	48.579	Voltaire chez Mme de Prie. Les Fêtes de Bellebal. Versailles, 1903, fasc. 24 p. (16×25). (Extrait de la revue de l'histoire de Versailles)	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
14600	41.972	Voyage au bord du Rhin. Texte en allemand, provenant de la bibliothèque de l'Impératrice Marie-Louise. La rel. porte le titre « Voyage en Hollande ». Rel. par Lefèvre aux armes de Napoléon et de l'Impératrice Marie-Louise	M. Walter Jacobson
14601	50.090	Voyage au Pôle Nord. Ed. par souscription en souvenir de la première croisière organisée par la Compagnie Transatlantique à bord du S. S. Cuba. Numéroté au nom de Marguerite R. Weil. Préface de Paul Heilbronner. Rel. en veau plein bleu, doré sur tranche, doré aux fers (Margaret Lévy)	Mme Marguerite Weil
14602	32.025	Voyage du Comte de Forbin en Siam. Paris, 1853, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
14603	32.025	Voyage en Espagne. Londres, 1782, 2 vol., in-8°, rel. époque bas.	<i>Idem</i>
14604	36.718	Voyages chez les peuples Kalmouks. Berne, 1792	Bibliothèque de l'Union Arménienne
14605	32.025	Voyages d'un Français en Italie . . . Venise, 1769, 8 vol., in-12°, rel. d'époque veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14606	32.025	Voyage en France, dressé pour l'instruction et la commodité tant des français que des étrangers . . . Lyon, 1648, in-16°, rel. époque veau. Suivi de : Les rues de Paris et ses faubourgs . . . 1706. — Abrégé de l'histoire des 8 premiers conciles généraux. — Lettre de Mgr. l'Archevêque de Reims-Lettres de Mgr. le Prince, 1717	<i>Idem</i>
14607	28.578	Voyage en France. Ed. romantique. grav. sur acier.	M. André Wurmser
14608	50.957	Voyage où il vous plaira. Ill. de T. Johannot, etc. . . . Paris, 1843. 1 ^{er} tirage, demi-rel. mar. de l'époque	M. Guido Brettauer
14609	50.957	Voyage en Perse. Figures. Paris, 1845 (?), Cart. mosaïqué	<i>Idem</i>
14610	28.122	Voyage pittoresque de Paris. Paris, 1765, rel. veau	Mme Minka Strauss
14611	37.953	Voyage pittoresque de Paris au Hâvre. Ill.	M. David-Weill
14612	28.579	Voyage de Robertson aux terres australes. Amsterdam, 1767, petit in-8°, rel. veau	M. Maggs-Bros
14613	34.130	Voyage en Suisse. Keepsake de l'époque romantique. Rel. de l'époque	M. Maurice Hamburger
14614	28.561	Vrais jugements sur les F. M. (francs-maçons). 1752	M. Dorbon Ainé
14615	28.222	La Vraye et entière histoire des troubles et choses mémorables advenues depuis l'an mil-cinq-cent soixante deux. Basle, Barth. Germain, 1579, 2 vol., rel. ancienne	M. Camille Schlumberger
14616	30.910	Vtchera. 1845-46, 2 volumes	Bibliothèque de Tourguenev

14617	50.457	Vulgate. Fin XVI ^e siècle, in-4°, rel. parchemin	M. Claude Gruenblatt
14618	41.553	Vulgate. Italie (?), 1804, sur parchemin, ex-libris : astre émettant des rayons, avec en exergue « ad lucem » Melchior, porte mention „s/l (seiner lieben) Nichte Emmy zur Begründung ihrer lateinischen Bibliothek“	M. Paul Braun

W-Z

14619	32.069	Wahrheiten auserlesene. Hamburg, 1774	M. Jean Furstenberg
14620	10.027 Strasb.	Wichtige Anekdoten eines Augenzeugen der französischen Revolution. Leipzig, 1800	M. G. de Schlumberger
14621	28.173	Zelotyde ou Histoire galante. Paris, 1665	Prof. A. Prioult
14622	37.953	Zielen Lust-Hof inhoudende. Gr. sur bois de Dürer. 1629	M. David-Weill
14623	28.648	Zohar. Plusieurs volumes	M. Jakor Mendelsohn
12624	33.394	Zohar (texte hébreu)	Prêtres Missionnaires de Notre-Dame de Sion



CHAPITRE V

MINUSCULES

ГЛАВА V

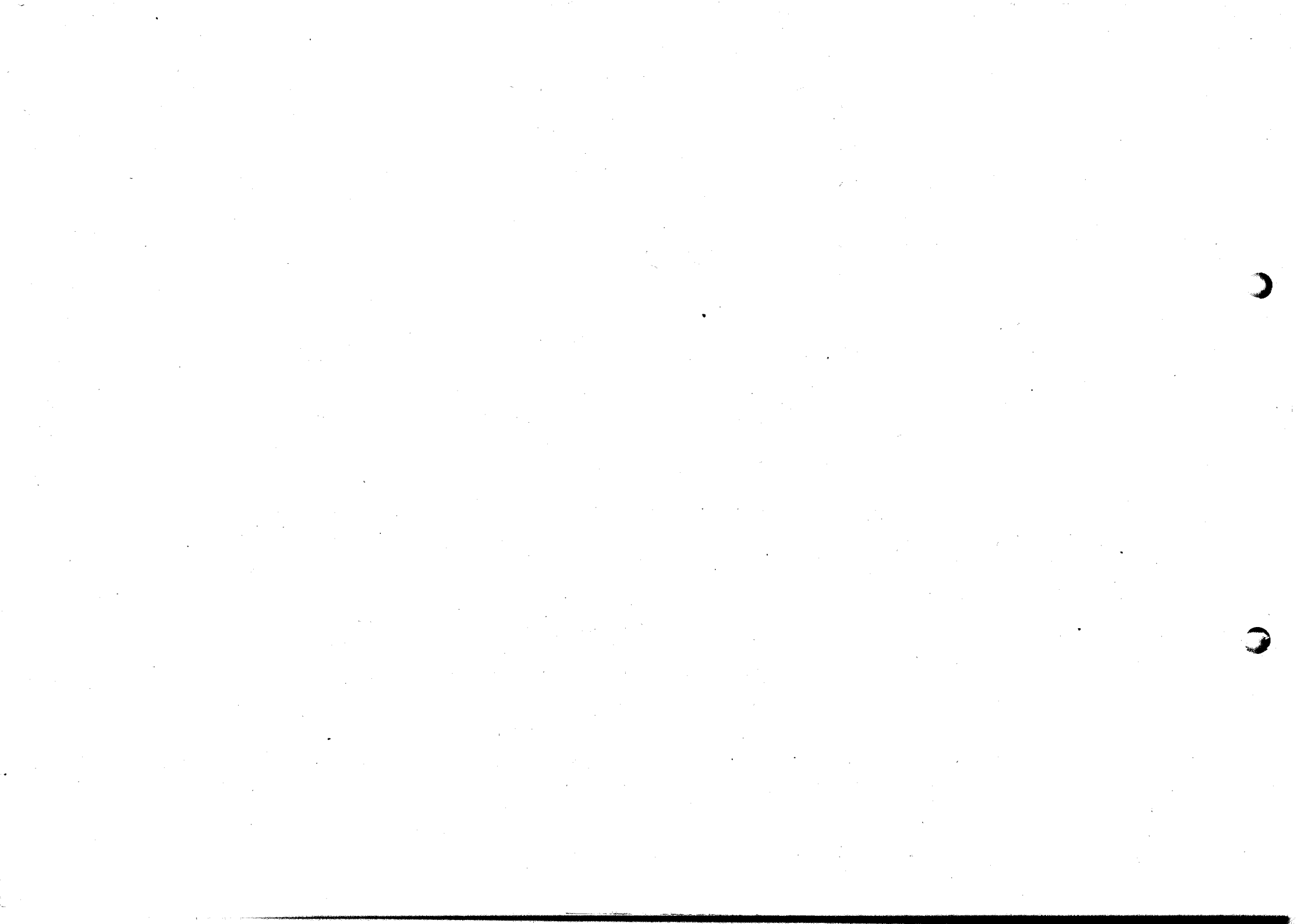
МИНИАТЮРНЫЕ ИЗДАНИЯ

CHAPTER V

MINIATURE EDITIONS

KAPITEL V

MINIATURAUSGABEN



MINUSCULES

МИНИАТЮРНЫЕ ИЗДАНИЯ

MINIATURE EDITIONS

MINIATURAUSGABEN

NUMERO de classement	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION
Порядковый №	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ
Item number	Author	TITLE AND DESCRIPTION
Laufende Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG

Collection de Minuscules appartenant à la Baronne Alexandrine de Rothschild — Dossier N° 32.141 O. B. I. P.

- 14625 Ornamental Alphabet. The alphabet engraved on wood from designs by The Stothard Esq. R. a. London, William Pickering, 1830, lettres de 0,02 (Ht. 0,02, Larg. 0,02).
- 14626 **Anacréon** Odae (Graece) et Sapphonis et Erinnoe. Carmina, interpretibus Henrico Stephano et Elia Andrae (latine). Edimbourg, chez Hamilton, Balfour et Neill, 1754, in-64° en 2 parties : l'une (grecque) de 72 pages, l'autre (latine) de 76 pages, Ht. 0,09. Rel. basane fil dor.
- 14627 **Collection au chiffre B. et V.** placé au milieu de la page, comprenant : 1) Les Monuments de Paris, 2) Les Aventures de Mr de Crac, 3) Châteaux historiques. — Ces 3 volumes brochés contiennent chacun une série de gravures en couleur à chaque page et, en regard, le texte disposé dans le sens de la hauteur ; Ht. 0,044, Larg. 0,032.
- 14628 **Bernardin de Saint-Pierre** Paul et Virginie. Paris, chez Marcilly, 10 rue St. Jacques. 1 volume de 219 pages avec 6 planches en couleur, Ht. 0,045, Larg. 0,031, reliure toile moirée jaune dans un étui.
- 14629 **Biberverse für alle Tage des Jahres.** Francfort-sur-le-Main, 1855, 243 pages encadrées d'un filet noir ; broché, Ht. 0,095, Larg. 0,076.
- 14630 **Bible in miniature or a concise history of both Testaments.** London, Darton & Harvey, Gracechurch-Street (sans date). 1 volume de 254 pages, maroquin rouge, plats et dos ornés, tranches dorées.
- 14631 **Petite Bibliothèque de la Jeunesse.** 1) Le Petit Conteur. Paris, Marcilly, rue St. Jacques 10, Imprimerie de A. Pinard, Quai Voltaire 15, gravures, 126 pages. 2) Les Féeries Morales. Gravures, 127 pages. 3) Contes à mes jeunes Amis. Gravures, 118 pages. 4) Souvenirs d'un Petit Voyageur. Gravures, 122 pages. 5) Le Petit Fabuliste. Gravures, 126 pages. 6) L'Historien du Jeune Age. Gravures, 125 pages.
- 14632 **Bibliothèque en miniature.** Marcilly, 10 rue St. Jacques, Imprimerie de Firmin Didot frères, 24 rue Jacob, comprenant : Berquin : Variété, 24 pages. — Demoustier : Mythologie, 28 pages. — Florian : Mélanges, 24 pages. — La Fontaine : Fables, 24 pages. — Millevoeye, 24 pages. — Voltaire : Poésies, 24 pages. Contenus dans une gaine en forme de livre, avec inscription sur le dos : Bibliothèque en miniature. Ht. 0,048, Larg. 0,033.
- 14633 **Bibliothèque en miniature.** Contes moraux, Paris, Gide, 20 rue St-Marc. 1 vol. avec pl. de 96 pages, Ht. 0,064, broché.

- 14634 **Bibliothèque portative du voyageur.** Etui en mar. rouge en forme de livre, décoré de filets et ornements dorés contenant 44 vol. Sur le dos : Bibliothèque portative du voyageur. — Œuvres de Molière, 7 vol. — Œuvres de Corneille, 5 vol. — Œuvres de Racine, 4 vol. — Théâtre de Voltaire, 5 vol. — Œuvres choisies de Boileau, 1 vol. — Préceptes de Phocylide, 1 vol. — Fénelon : Aventures de Télémaque, 2 vol. — Bossuet : Discours sur histoire universelle, 3 vol. — Montesquieu : Grandeur et décadence des Romains, 1 vol. — Le Sage : Histoire de Gil Blas, 5 vol. — Œuvres de Bernin, 1 vol. — La Fontaine, Fables, 2 vol. — La Henriade de Voltaire, 1 vol. — Œuvres de Bernin, 1 vol. — Bernard : Œuvres, 1 vol. — Tressan, Histoires de Julien de Saintre et Gérard de Nevers, 1 vol. — Longus, Daphnis et Chloé, 1 vol. — Hamilton, Mémoires de Crammont, 1 vol. — Hamilton, Mémoires de Crammont, 1 vol. — Demoustier, Lettres à Emilie, 1 vol. Chaque vol. en mar. rouge, filets et ornements tr. dor. Ht. 0,094, Larg. 0,069.
- 14635 **Boccaccio (Giovanni)** Il Decameron. Firenze, Borghi, 1830-1831. 5 volumes avec 5 frontispices gravés. Ht. 0,087, Larg. 0,058. Reliure en veau avec ornements gravés à froid, filets et tranches dorés.
- 14636 **Boccalini (Trjano)** Pietra del Paragone politico con una nuova aggiunta dell'istesso. Impresso in Cosmopoli. Per Cornelio Last MDCLI. La pagination s'arrête à page 268 ; vingt pages à la suite contenant : Nuova aggiunta alla pietra del paragone. Ht. 0,069, Larg. 0,035.
- 14637 **Boetius (Anicius Mantius)** De consolatione philosophiae libri V Oxonii. Typis Will Hall. 1663. 1 volume de 192 pages. Ht. 0,072, Larg. 0,050. Reliure maroquin janséniste rouge (Rivière) tranches dorées.
- 14638 » » De consolatione philosophiae libri quinque. Editi a P. Bertio 1635 Lugduni Batavorum Jean Maire. 1 vol. de 256 pages. Rel. vélin blanc. Ht. 0,092.
- 14639 » » De Consolatione philosophiae libri V (Latine) Oxonii Typis Will Hall. 1663. Petit in-8° de 192 pages. Rel. janséniste maroquin rouge. (Bound by Rivier).
- 14640 » » De Consolatione philosophiae libri V. Paris Apud Claudium Courault. Sub ponte Ligni. 1640. In-64° de 230 pages suivies d'une Vie de Boece. Ht. 0,07. Rel. basane plats et dos ornés. Au dos on lit : Boetii Philo.
- 14641 **Boitte (Arthur)** Bibliographie des ouvrages français contrefaits en Belgique dans le format in-32 et connus sous le nom de collection Laurent. Paris. Drouin. 1882. In-32° de 64 pages avec appendice. Cartonnage toile bradel gris.
- 14642 **Brindley-Horace** Collection Brindley-Horace. Quinti Horatii Flacci Opera. Londini Typis J. Brindley. MDCCXLIV. 224 pages. Reliure en maroquin rouge foncé aux armes de Madame d'Epinay.
- 14643 **Brindley-Lucain** Collection Brindley-Lucain. M. Aenaei-Lucani Cordub. Pharsalia sive belli Civilis Cum Vita et Testimoniis duobus Voluminibus. Londini. Typis J. Brindley. 1751. 1 volume 40-130 pages. 2 volumes 60-175 pages.
- 14644 **Casti (Giambatista)** Gli animali parlanti ; poema coi quattro apologhi aggiunti in fine. Paris, Aimé-André, 13 quai Malaquai. 1828. 4 volumes brochés. Ht. 0,11.
- 14645 **Catalogue aus dem Verlage von Friedrich Andreas Perthes in Gotha, 1 petite brochure de 16 pages et 17 planches.** Ht. 0,058, Larg. 0,04.

- 14646 Cathédrales de France. Paris, Marcilly aîné, libraire, rue St-Jacques, 10. Gravures 96 pages. Ht. 0,77, Larg. 0,052.
- 14647 Cebes. The table of Cebes the Philosopher. How one may take profite of his ennemies. Translated out of Plutarche. A treatyse herswading a man patiently to suffer the dath of his friends. A la fin : Imprinted in London in fleete street in the house late Thomas Berthelettes. Ht. 0,068, Larg. 0,042. Reliure maroquin de Pratt.
- 14648 **Chevigné (Comte de)** Les Contes Réunis. (Edition miniature). Epernay. Bonnedame. 1875. 1 volume de 231 pages. Ht. 0,115. Maroquin janséniste rouge. Tranches dorées de l'époque.
- 14649 **Christliche Gebett auf alle Tage in der Wochen, morgens und abends zu sprechen. Samt andere schönen Danksagungen von Gebetten, sonderbarer Personen in allen Ständen gestellet durch D. Johann Habermann, Sedan. Durch Johann Buchhandler und Drucker der hohen Schul daselbst. Im Jahr 1619. Non numéroté. Pages encadrées.**
- 14650 **Cicéron** M. Tullii Ciceronis de Amicitia dialogus ad T. P. Atticum. Lutetiae Typis Jos. Barbou via Mathurinensium 1771-112 pages. 2 pages numérotées en tête. Portrait de Cicéron gravé par Huot d'après Rubens. Texte encadré. Ht. 0,056, Larg. 0,095. Relié (même reliure que le De Officiis et le Cato Major).
- 14651 » M. Tullius Cicero de Officiis ad Marcum filium. Lutetiae Typis Jos. Barbou via Mathurinensium. 1773. Texte encadré, 1 figure d'après Moreau le jeune. Gravé par le Mire. 346 pages. Papier bleuté. Caractères gravés par Fournier jeune. Relié (même reliure que le De Amicitia et le Cato Major).
- 14652 » **Cato Major (le même). Sauf le portrait de Cicéron gravé par Fiquet d'après Rubens. Cet exemplaire porte l'ex-libris de M. de Coniac en 1806 et de M. Aimé du Zaya en 1820. Sur le dernier feuillet une note d'un de ses propriétaires constatant que l'éditeur (Valart curé de Hesdin) a suivi la leçon d'Alde Manuce. Jolie reliure genre Derôme. Maroquin rouge aux petits fers. Ht. 0,058, Larg. 0,032.**
- 14653 » M. Tullii Ciceronis Cato Major ad T. Pomponium Atticum. Lutetiae. Typis Josephi Barbou via San Jacobea. 1758. Texte encadré. Portrait de Cicéron gravé par Huot d'après Rubens. 75 pages et 5 pages de notes non numérotées de même que 4 pages de préface, Ht. 0,057, Larg. 0,032. Relié (même reliure que De Amicitia et le Cato Major).
- 14654 **Claudien** CL. Claudienne ex optimarum codicum fide. Amsterodami apud Joann, Iannonium. 1628 à la Sphère. 240 pages. Frontispice. Relié.
- 14655 **La Clef des Rébus. Nouvelle édition, à Lille, chez Castiaux. Contenant 154 rébus. Cartonnage imitant la basane. Ht. 0,066, Larg. 0,053.**
- 14656 **Colardeau** Œuvres de Colardeau, de l'Académie Française. Paris. Librairie ancienne et moderne, Palais-Royal, Galerie de Bois n° 263-264. Imprimerie de H. Balzac, rue des Marais S. C. n° 17-1826, 2 volumes 208 et 172 pages. Cartonné.
- 14657 **Comicorum graecorum sententiae, Graece et Latine versibus ab. H. Stephano redditae et annotationibus illustratae. Anno MDLXIX. Excudebat Henr. Steph. 633 pages plus 3 non paginées. En tête épître dédicatoire et discours sur les sentences. Reliure maroquin rouge de Derôme.**

- 14658 **Constitution.** La Constitution Française décrétée par l'Assemblée Nationale Constituante aux années 1789-1791, acceptée par le Roi le 14 septembre 1791. A Paris, de l'Imprimerie de Didot l'aîné chez Belin libraire, rue St-Jacques. 1791, 164 pages. Ce volume est suivi du Calendrier pour l'année bissextile 1792. Relié.
- 14659 **La Constitution Française** décrétée par l'Assemblée Nationale Constituante aux années 1789-1790-1791, acceptée par le Roi le 14 septembre 1791. A Paris, de l'Imprimerie de Didot jeune, chez Garnery, rue Serpente, n° 17.1791, 160 pages. Relié.
- 14660 **Constitution de la République Française.** A Paris, Imprimerie de Crapelet An IV. 159 pages.
- 14661 **Conversation entre un maître d'école, un grenadier et un paysan, ou le peuple désabusé.** A Paris, chez le Petit et Guilmaré l'aîné, commissionnaires, rue de Savoie, n° 10. MDCCXCII. 109 pages.
- 14662 **Les Nobles Costumes** ou Guidon, Stille et Uzance des marchands qui mettent à la mer. Nantes, Sébastien de Huequeville. 1638. Suivi du Traité de la nature et usage des marches séparantes les provinces de Poictou, Bretagne et Anjou, par Gabriel Hullin, licencié es-droits, procureur fiscal à Thiffauges. Nantes, Sébastien de Huequeville, 163, 1 volumes en 2 parties de 85 pages et 92 pages. Ht. 0,081. Relié veau fin filets et dos orné tranches dorées.
- 14663 **Cvietni Razgovor V Varazdinu. Tisak i nakiada Stiflera.** 56 pages, volume broché. Ht. 0,082, Larg. 0,059.
- 14664 **F. Dauphin** Chansons de F. Dauphin. Paris, chez le Jay, Libraire, Boulevard du Temple n° 33,1827. 2 volumes, 160 pages chacun.
- 14665 **Collection de Denn.** Libraire 21, rue des Grands Augustins en 1823. Suite de 9 volumes dans un étui contenant : 1) Histoire naturelle en miniature de 48 oiseaux, avec des descriptions. 1 volume de 96 pages. — 2) Bible de l'Enfance, 1 volume de 96 pages et 48 figures. — 3) Tableaux en miniature de l'histoire grecque, 1 volume de 96 pages. — 4) Tableau en miniature de l'histoire romaine, 1 volume de 96 pages. — 5) Nougaret. Histoire de France en miniature, 2 volumes ornés de 48 figures chacun. — 6) Histoire de l'Angleterre, traduite de l'anglais d'Alfred Mills par A. B. 2 volumes avec 48 figures. — 7) Costumes de différentes nations, 1 volume de 96 pages. Paris 1823. Ht. 0,07, Larg. 0,055. — 1/2 reliure basane décorée d'ornements dorés.
- 14666 **Collection Diamond Poets and Diamond Classics** London. Jones 1824-1829. Série de volumes reliés en soie rouge gaufrée. Tranches dorées. Ht. 0,071, Larg. 0,039, comprenant : 1) Akenside's Pleasures of imagination (223 pages). — 2) Beattie's Minstrel and other poems (71 pages). — 3) Butler's Hudibras (261 pages). — 4) Burn's Poems (2 volumes. — 5) Byron's Select Works (174 pages). — 6) Cowper's Poems (2 volumes). — 7) Collin's Poetical Works (56 pages). — 8) Dryden's Poetical Works (2 volumes). — 9) Dryden's Virgil (2 volumes reliés en un seul). — 10) Dodd's Beauties of Shakespeare (364 pages). — 11) Goldsmith's Poems (72 pages). — 12) Gray's Poetical Works (48 pages). — 13) Gay's Fables (216 pages). — 14) Hayley's Triumph of Temper (83 pages). — 15) Kirk White's Remains (2 volumes). — 16) Lyttleton and Hammond (30 pages). — 17) Milton's Paradise Lost (268 pages). — 18) Milton's Paradise regained (201 pages). — 19) Mason's English Garden (96 pages). — 20) Pope's Poetical Works (2 volumes). — 21) Prior's Poetical Works (2 volumes). — 22) Somerville's Chase (84 pages). — 23) Shenstone's Poems

- (256 pages). — 24) Smith's (Charlotte) Sonnets (107 pages). — 25) Thompson's Seasons (136 pages). — 26) Watt's Lyrics (207 pages). — 27) Young's Night Thoughts (203 pages). — 28) Castle of Otranto (155 pages). — 29) Elisabeth or the Exiles of Siberia (142 pages). — 30) Goldsmith's Vicar of Wakefield (252 pages). — 31) Paul and Virginia (192 pages). — 32) Sterne's Journey (164 pages). — 33) Sorrows of Werter (144 pages). — 34) Theodosius and Constantia (192 pages). — 35) Cowper's Poems (2 volumes). — 36) Gifford's Baviad and Macviad (149 pages). — 37) Caming's Poems (92 pages). — 38) Johnson's Rasselas (160 pages). — 39) Richardson's Sonnets (169 pages). — 40) Leland's Demosthenes (2 volumes).
- 14668 **Dictys et Dares** Dictys Cretensis de bello Trojano et Daros Phrygius de excidio Trojae cum notis ad Dictym. Amsterdami apud Guilieum Blæuw 1630. A la Sphère. Frontispice. 196 pages et 10 pages au début non numérotées, relié.
- 14669 **Dormoy (P. A.)** Souvenirs d'avant-garde. Année des Vosges. 1870-1871, chez Sauvaitre, 72, Boulevard Haussmann, Paris 1887 à 1890, 5 volumes brochés en 5 parties : 1) La double surprise de Chambœuf, 22 septembre. — 2) La surprise de Châtillon, 19 novembre 1870. — 3) L'attaque de Dijon du 26 novembre 1870. — 4) La capture des 800 moutons, 16 janvier 1871. — 5) La prise du drapeau du 61^e, 23 janvier 1871. — Chacun de ces volumes a été tiré à 100 exemplaires. Ht. 0,072, Larg. 0,05.
- 14670 **Dryden** The poetical works of John Dryden in two volumes with the life of the author. London, Thomas Nelson et Sons paternoster row. 1865. A la fin : London Thomas Hawild printer Silver Street falcon Square. Ht. 0,075, Larg. 0,04. 2 volumes 175-303 pages. Reliure plein maroquin rouge avec filets à l'extérieur dentelle à l'intérieur, par David.
- 14671 **Encyclopédie Lilliputienne** ou petits chefs-d'œuvre d'éloquence. Récréations littéraires à Lilliput et à Paris chez Cailleau, imprimeur libraire rue St-Severin. L'Eloge de rien, suivi d'une post-face — Nouvelle édition corrigée et augmentée de quelques riens. — L'Eloge de quelque chose dédié à quelqu'un. 104 pages. Cartonnage ancien. Ht. 0,064, Larg. 0,042.
- 14672 **Enfantines**, Paris, Marcilly, 1 volume de 92 pages avec gravures. Cartonnage bleu avec le mot « Enfantines » sur un des plats de la reliure. Ht. 0,057, Larg. 0,041.
- 14677 **Epictete** Epicteti Enchiridion Cebetis tabula. Graece et latine. Lugduni Batavorum ex officina Joannis Maire. 1634. 379 pages. A l'intérieur ex-libris coupé. Syston Park. Ht. 0,057, Larg. 0,025. Reliure ancienne maroquin rouge.
- 14674 **Le Fabuliste du Jeune Age**. Suite de fables en prose ornées de planches en noir. Paris, Marcilly. Volume de 96 pages. Reliure à plats en ivoire dos en velours violet. Ht. 0,044, Larg. 0,03.
- 14675 **Petite Galerie Militaire**. Paris, Marcilly, 10, rue St-Jacques. Suite de planches en couleur représentant des soldats français et étrangers. Cartonnage vert Ht. 0,072, Larg. 0,05.
- 14676 **Goldsmith (Oliver)** The Vicar of Wakefield. London, Henry Frowde, Oxford, University press. 1 volume de 584 pages. Ht. 0,053, Larg. 0,043. Reliure peau de Suède chamois, tranches dorées.
- 14673 **Guarini** Il Pastor Fido (tragi-commedia Pastorale). In Venetia appresso Antonio Bosio. 1673. 1 volume de 358 pages. Ht. 0,096, rel. vélin blanc rayé, genre Boyet.

- 14678 **Guarini** II Pastor Fido (tragi-commedia Pastorale). In Amstelodamo Appresso Gio a Waesbergen et Elizeo a Weyerstraten. 1 volume de 407 pages, Ht. 0,087. Mar. ancien La Vallière, dentelles avec coins sur les plats, dos orné, tranches dorées. On lit au dos : Pastor.
- 14679 **Gynécographie de la Beauté** ou Biographie artistique Paris, chez And et Brulard (sans date). Volume oblong reliure en veau bleu, orné de filets et tranches dorées.
- 14680 **Heater Bell**. A selection of the best and purest scotch songs. Edinburgh. Gall and Inglis. Volume de 72 pages, reliure cartonnage jaune. Ht. 0,08, Larg. 0,054.
- 14681 **Heilige**. Erinnerungen großer Begierden und Wahrheiten, mitgetheilet von der Catechitischen Biblioth. bei St-Anna in Wien. 1765. 1 volume de 119 pages. Ht. 0,041, Larg. 0,031 Cartonn.
- 14682 **Hervey (Reverend James)** Interesting and elegant extracts from the Works. Nicholson Stourport, 1810, 1 volume de 190 pages. Ht. 0,071, Larg. 0,041. Reliure basane avec filets et tranches dorés, dos orné.
- 14683 **Hugo (Victor)** Poésies. Bruxelles, Groupe ouvrier de l'Imprimerie A. Lefèvre, 9 rue du Pilote. 1880. Ht. 0,060, Larg. 0,039. Brochure de 15 pages encadrées.
- 14684 **L'Île des Colibris**. Volume sans lieu ni date de 96 pages avec gravures et frontispice. En cartonnage rose avec ornements dorés sur un des plats et tranches dorées, dans un étui cartonnage rose. Ht. 0,085, Larg. 0,055.
- 14685 **Kalendrier** or Almanach Historial où on peut cognoistre d'ici à 20 ans quand il fera Pasque, lune nouvelle, la Lettre Dominicale et autres choses fort requises, à Genève, par François Perrin. Ht. 0,074, Larg. 0,040. MDLXIII (1564).
- 14686 **Lacour (Louis)** La question des femmes à l'Académie française. (Lettre aux Quarante.) Paris 1865. 44 pages et 1 planche. Ht. 0,109, Larg. 0,073. 1/2 reliure maroquin vert.
- 14687 **Lampadius (Jacob)** Tractatus de constitutione Imperii Romano-Germanici. Auctore Jacobo Lampadio I. C. Lugduni Batavorum. Ex officina Joannis Maire. MDCXXXIV (1634) Frontispice. Sur le deuxième feuillet, à la suite du 1^{er} titre : Accessit ejusdem discursus de Natura nummi et Interpretatio L. 2. C. de Usucapere pro Hered, item Jacobi Augusti Thuani Germaninae descriptio ex-ejus lit. 2 Histor. 380 pages. Reliure ancienne avec armes.
- 14688 **Laus Ululae**. Ad conscriptos ululantium Patres et Patronos. Auctore Curtio Iaele. Prostat Clau-copoli apud Caesium Nyctimenium. In Platea Ulularia, sub signo Amatoris Ululae, 1 volume de 243 pages, reliure ancienne mar. rouge encadr. dos orné-tr. dor. Ht. 0,096.
- 14689 **Lipse (Juste)** Justi lipsi de Constantia libri duo qui alloquium praecipue continent in publicis malis. Amsterodami apud Guilj Caesium Anno 1624. A la Sphère. 1888 pages. Frontispice 16 pages au commencement, 24 à la fin non numérotées. Texte encadré. Ht. 0,061, Larg. 0,039. Jolie rel. ancienne avec double fermoir.
- 14690 **Deux Livres accouplés** : 1 Les Sept Psaumes Pénitentieux pag. 69—166 dos mar. bleu foncé avec fil tr. dor. avec pl. représentant St-Nicolas. Reliure ancienne. — 2) L'Office de la Sainte-Croix pour le Vendredy pag. 169-256 avec pl. représentant St-Claude. Mar. vert olive foncé avec fil. et tranches dorés. Reliure ancienne. Ht. 0,052 en un étui en peau blanche.

- 14691 Longfellow (H. W.) Evangeline. A tale of Acadie. Henry Frowde. London—Edinbourg—Glasgow—New-York—Toronto, 1906, 1 volume de 232 pages. Ht. 0,050, Larg. 0,039. Reliure en peau de suède chamois tranches dorées.
- 14692 Longo Gli Amori Pastoralis Di Dafni E Cloe di Lomgosphista tradotti in italino da Annibal Caro, col supplemento tradotto dal Professore Sebastiano Ciampi. Prato. Frat. Giachetti. 1855, 144 pages.
- 14693 **Manuscrit.** Livre d'oraisons escript par Jehan Renoult secrète et écrivain ordiné de la châtre du Roy contenant : 1) Evangille selon St-Johan (en caractères microscopiques disposés en forme de croix. — 2) L'oraison St-Augustin (écrite sur fond or encadré de bleu). — 3) Prières à Dieu le Père, le Fils et la Ste Trinité. — 4) Psalmus « De profundis clamavi » 19 ff. Au dernier f. une miniature. Ht. 0,067, Larg. 0,043. — Reliure ancienne en maroquin Lavallière aux petits fers avec ornements dorés et chérubins.
- 14694 **Petite Collection Marcilly.** Nouvelles historiettes morales. Volume de 96 pages avec planches en couleur. Cartonnage vert avec gravure en couleur sur la couverture (dans un étui cartonnage vert). Ht. 0,077, Larg. 0,052.
- 14695 Molière Tartuffe, comédie en cinq actes de Molière. Paris. Beaudoin frères, Editeurs, rue de Vaugirard n° 17. 1825. De l'imprimerie de Plassan, rue de Vaugirard n° 45, 92 pages. Ht. 0,081, Larg. 0,048, reliure plein maroquin Lavallière.
- 14696 Moore (Thomas) Irish Melodies and miscellaneous poems. Dublin. Published by John Cumming. Volume de 202 pages. Reliure en cuir grenat avec ornements à froid. Ht. 0,088, Larg. 0,054.
- 14697 More (Thomas) Thomae Mori Utopia a Mendis vindicata et juxta indicem libror expurgat. Card et Archiep. Toletani correcta. Coloniae Agrippinae apud Corn ab Egmond et Socios. Anno 1629 (à la sphère). Frontispice 266 pages. Reliure plein maroquin. Ht. 0,075, Larg. 0,033.
- 14698 Morus (Thomas) Thomae Mori Utopia a Mendis Vindicata. Oxonii Typis W. Hall impensis. Fran. ex lat. Anno 1603. 264 pages.
- 14699 **Mosaïque des Dames.** Paris, Marcilly, 10 rue St-Jacques (sans date). Suite de morceaux choisis en prose et en vers de 124 pages avec planches. Ht. 0,057, Larg. 0,037. Cartonnage rose dans un étui.
- 14700 Mouckton (Hon^{ble} Charlotte Penelope) Lines written on several occasions. 1806. 59 pages. Format oblong. Maroquin anglais bleu, filet doré, tranches dorées. Ht. 0,077, Larg. 0,107.
- 14701 Naude Gabrielis Naudaei Parisini. Bibliographia politica in qua plerique omnes ad civilem prudentiam scriptores qua recensur qua dijucantur. Accessit Hugonis Grobil epistola — de studio politico. Lugd. Batav. ex officina Joan. Maire. Anno 1642. 271 pages plus index. Ex-libris de G. F. Nicholson. Relié.
- 14702 **Officium b. Mariae virg. II imper. reformatum a Pii VII Max.** Jussu editum ad instar breviarii romani sub Urbano pont. VIII. Antverpiae. Ex officina Plautiniana Balthasar i Moriti. 1612. Belle reliure ancienne en maroquin rouge aux petits fers, tranches dorées. Ht. 0,079, Larg. 0,049.

- 14703 **Ovide** P. Ovidie Operae quae exstant. Londini Typis J. Brindley CDCCLXV, 5 volumes : 1) précédé d'un calendrier des six premiers mois de l'année et d'une vie d'Ovide d'après ses ouvrages, 20-pages, les Fastes, 135 pages. — 2) Métamorphoses, 238 pages. — 3) Tristes et Pontiques. 156 pages. — 4) Héroïdes. Trois lettres de A. Sabinus, réponses à des lettres d'Ovide. 1 bis lettre à Livie — poème sur la noix — 135 pages. — 5) Les Amours. L'art d'aimer. Remèdes de l'amour ; fragment de vers 162 pages.
- 14704 **Le Petit Cercle** ou le compagnon amusant. Amsterdam, chez L. A. G. Hesse. 1808. 2° volume de 136 pages avec une lithographie en couleur en tête du volume. ½ reliure, cartonnage rouge. Ht. 0,095, Larg. 0,06.
- 14705 **Petite collection Marcilly** à Paris, rue St-Jacques : Le petit Florian, volume oblong de 64 pages. — Les beaux jours du Jeune Age, volume oblong de 96 pages. — Les plaisirs de la Campagne, volume oblong de 96 pages. — Le Furet des Salons, volume de 128 pages. — Les Soirées de l'Enfance, volume de 128 pages. — Les petites Histoires, 4 volumes. — Contes à mes petits Amis, volume de 94 pages. — Tous ces volumes illustrés de gravures en noir et en couleur sont en cartonnage rose dans un étui en carton. — Les plus petits oblongs mesurent Ht. 0,042, Larg. 0,055. — Le plus grand : Ht. 0,083, Larg. 0,055.
- 14706 **Le Petit Oracle** des Amans ou les Horoscopes de l'Amour mis en rébus. A Lilie, chez Castiaux. Suite de 154 rébus avec leurs explications. Cartonnage jaune bordé de rose. Ht. 0,073.
- 14707 **Petrarca** II Petrarca Nuovamento Ristampato e diligentements corretto. Venetia apud Nicolo Misserrini 1624. 368 pages et une table. Edition faite sur celle de Zaitieri de 1592 et de Porro de 1600. Reliure vélin. Ht. 0,095, Larg. 0,048.
- 14708 **Petrone** Petronii arbitri Satyricon cum uberioribus Commentaris instar Notis. Amsterdami apud Guiljel. Cæsuim An 1626 Frontispice 288 pages. Jolie reliure ancienne de Legascon.
- 14709 **Phaedrus** Fabulae : ac L. Annaci Senecae, ac Publilii Syri : Sententiae. Aureliae Couret de Villeneuve 1773. 1 volume de 91 pages encadrées. Ht. 0,074, Larg. 0,045. Cartonnage.
- 14710 » Fabulae : ac Publilii Syri : Sententiae Aurelia Couret de Villeneuve 1773. In-24 de 91 pages encadrées. Cartonnage. Ht. 0,131.
- 14711 **Phedre** Phaedri Aug. Liberti Fabularum aespicarum Libri V cum indice verborum completissimo. (Armes du Prince de Galles.) Londini — Typis I. Brindley. 1750. 84 pages numérotées. Index volumineux non numéroté. Jolie reliure de Purgold Herin.
- 14712 **Collection Pickering.** Catulle. Tibulle. Propertius. Catullus. Tibullus. Propertius. Londini Impensis G. Pickering, 57 Chancery Lane MDCCCXXIV. Frontispice d'après T. Stathard, gravé par Aug. Fox. 61, 46, 93 pages. Rel. sur brochure par Hardy.
- 14713 **Collection Pickering.** Ciceron. M. T. Ciceronis de Senectute et de amicitia Londini impensis Gul. Pickering, 31 Lincoln's inn fields. MDCCCXXI. 155 pages. Portrait de Ciceron, rel. par David. Mar. rouge plein.
- 14714 **Collection Pickering.** Dante. La Divina Commedia di Dante Alighieri. Londra, Piesso C. Corall a spese di G. Pickering, Lincoln's inn fields. MDCCCXXIII. 2 vol. 191, 193, 374, rel. par Hardy. Mar. rouge.

- 14715 **Collection Pickering.** Homère. Iliade. Londres, 1831, 350 pages. Suivi de l'Odyssée. Londres 1831. 272 pages. 2 vol. rel. en un seul. Mar. jans. rouge, tr. dorées. Ht. 0,11, Larg. 0,07.
- 14716 **Collection Pickering.** Homère. Iliade et Odyssée. Londres, 1831, 2 vol., éd. sur vélin, dans un étui. Mar. jans. rouge, tr. dorées doublé de mar. bleu avec ornements dorés (Chambolle-Duru). Ht. 0,10, Larg. 0,65.
- 14717 **Collection Pickering.** Horace. Quintus Horatius Flaccus. Londini Gulielmus Pickering, 57 Chancery Lane. (Imp. par Corall.) Gravure représentant les Nymphes et les Grâces, 1824. 192 pages, rel. par Hardy. Ht. 0,071, Larg. 0,028. Le même sur grand papier 1824, sur la brochure 1826, rel. par Smeers. Ht. 0,07), Larg. 0,064. Le même sur vélin avec doubles titres et gravure papier avant la lettre. Le même format ordinaire avec portrait d'Horace de Grave. 185 pages. 1820.
Le même sur grand papier avec portrait d'Horace, d'Auguste de St-Aubin, rel. mar. jans bleu Milton Paradise lost, John Milton. London. William Pickering, Chancery Lane, 1835. 248 pages. Gravure représentant Milton composant le Paradis perdu, rel. mar. rouge par David.
- 14718 **Collection Pickering.** Nouveau Testament. Novum Testamentum Graecum. Londini. Gulielmus Pickering Imp. Corall. MDCCCXXVIII 4 f. 512 pages. Frontispice d'après Léonard de Vinci. Rel. par Hardy.
- 14719 **Collection Pickering.** Pétrarque. Le Rime del Petraraca Londra presso C. Corall a Spese di G. Pickering, 31 Lincoln's inn fields. 237 pages plus 9 pages d'index. Portrait de Pétrarque. Rel. par Hardy.
- 14720 **Collection Pickering.** Shakespeare. The plays of Shakespeare in nine volumes. London, William Pickering, Chancery Lane. 1825. Numéros : 1. 306 pages, 2. 279 pages. 3. 294 pages, 4. 326 pages, 5. 321 pages, 6. 348 pages, 7. 320 pages, 8. 315 pages, 9. 270 pages plus L. IV pages, relié par David maroquin rouge. Le même avec gravures.
- 14721 **Collection Pickering.** Le Tasse. La Gerusalemme liberata die Torquato Tasso. Londra presso C. Corall a spese di J. Pickering, 31 Lincoln's Inn fields. MDCCCXXII, 2 vol. rel. sur brochure. Portrait. Rel. par Hardy.
- 14722 **Collection Pickering.** Terence. Publius Terentius afer. Londini impensis Gul. Pickering 31 Lincoln's Inn fields MDCCCXXII 220 pages. Portrait. Relié par Hardy.
- 14723 **Collection Pickering.** Virgile. Publius Virgilius Marc Londini impensis Gul. Pickering 31 Lincoln's Inn fields MDCCCXXI. 283 pages. Portrait de Virgile. Relié par David.
- 14724 **Collection Pickering.** Walton (Izaak). The lives of Dome, Wotton flooker, Hebert and Sander-son. London, 1827. 442 pages. Maroquin janséniste rouge, tranches dorées (Gruel). Ht. 0,097, Larg. 0,054.
- 14725 **Collection Pickering.** Iz. Walton et C. Cotton. The complete Angler or the Contemplative man's recreation. Two parts, the first by Izaak Walton the second by Charles Cotton. London. William Pickering. MDCCCXXV. 314 pages plus XVI pages d'introduction et 4 notes et index non numéroté. Titre grossi. Gravure représentant le départ. Relié par David.
- 14727 **Les Portes Fermées** ou les doubles surprises. Carton contenant 6 brochures de 4 pages et gravure colorisée : La Fileuse, Le Papillon, La Dansomanie, Le Châtelain, Hyacinthe, La Volière.

- 14728 **Prayers** (Treasure of Gladness). This bock is called Treasure of Gladness and sumeth. by the copie being a very little Manuel and written in Velam to be above C. C. years of the Coste. black letter fins copy in morocco extra gethe old dides covered with gold sooling in the Grolier style. Londres, chez Herbert Denham, 1563. Ht. 0,097. 1 volume de 70 pages et 2 pages non numérotées.
- 14729 **The Proverbs**. London Nisbet. 1830. Volume de 112 pages. Maroquin rouge format portefeuille. Ht. 0,065, Larg. 0,05.
- 14730 **Psaumes**. Les C L Psaumes de David mis en rime française par Clément Marot et Théodore de Bèze. A Amsterdam, chez Pierre Mortier, libraire, sur le Vygendam S. d. (vers 1700).
- 14731 **Psaumes**. The Psalms of David in metre according to the version approved by the Church of Scotland and appointed to be used in Worship. Edinburgh. printed by sir D. Hunter Blaier and J. Brure printers to the King's most. Excellent Majesty. 1821. 327 pp.
- 14732 **Psaumes**. Psalterium Davidis ad exemplar vaticanum anni 1592. Coloniae Agrippinae sumptibus Bernadi Gualthori et Sociorum. An. MDCXXXVII (1637) superiorum permissu 357 pages, Reliure ancienne.
- 14733 **Psaumes**. The Psalms of David imitated in the language of the New Testament an applied to the Christian State and Worship by I. Watts D. D. London printed for Thomas Tegg, 111 Cheapside. 1819. In-48 de 269 pages. Portrait de Isaac Watts D. D. Hymns and Spirituals Songs, in three books : 1) Collected from the Scriptures. — 2) Composed on divine subjects. — 3) Prepared for the Lord's supper. By I. Watts D. D. London printed for Thomas Tegg — 1819. In-48 de 267 pages. Ens. 2 part. en un volume.
- 14734 **Psaumes**. The whole Bock of Psalmes collected in to English metre by T. Sternhold, J. Hopkins and others. London. Printed for the Companie of Stationars. 1612. Ht. 0,069, Larg. 0,057. Cum Privilegio. 171 pages, plus quelques pages non numérotées.
- 14735 **Psaumes**. The whole Books of Psalmes collected into English metre by Thomas Sternhold, Joh. Hopkins and others. London. Imprinted for the Companie of stationars. 1618. 228 pages pour les Psaumes, plus pour diverses prières. Ht. 0,068, Larg. 0,037 jolie reliure mar.
- 14736 **Puppen-Lieder mit Bildern**. Frankfurt a. M., Paulsplatz 15. 30 pages, 1 volume broché. Ht. 0,04, Larg. 0,028.
- 14737 **The Queen**. A memorial of the Coronation. London, Ward & Co. 1838. 1 volume de 128 pages rel. soie moirée bleue.
- 14738 **Regeln für eine junge Ehefrau**. 1 volume de 16 pages. Ht. 0,024, Larg. 0,028.
- 14739 **Regiment of Live (The)**. — A Treatise of the Pestilence. — The Boke of Children. — Trois ouvrages réunis en un seul volume, nouvelle édition revue et corrigée par Thomas Phaire. London. 1553. Reliure maroquin bleu filets et ornements, tranches dorées. Ht. 0,097, Larg. 0,069. Ep. 0,022.
- 14740 **Regla de el Gran Patriarcha san Benito Madrid**. Andrea Ortega Calle de las Infantas. 1765. 1 volume de 248 pages avec 1 planche. Ht. 0,051, Larg. 0,034, reliure ancienne en vélin avec ornements et incrustations sur les plats de motifs bleus, verts, rouges et dores recouverts de mica. Doublure en tapis rouge. Tranches dorées. Dans un étui en maroquin rouge avec ornements dorés.

- 14741 **Rules of the Society of Royal Kentish Boermen 28 août 1789.** 51 p. suivies de pages blanches. Maroquin vert, encadrement doré, tranches dorées, les plats sont ornés d'un médaillon rond doré représentant un groupe de 3 arbres dont les feuilles se mélangent comme pour ne former qu'un seul arbre. Au dessous : INVICIA. Ht. 0,091, Larg. 0,059.
- 14742 **Saint-Augustin. D. Aurelii Augustini. Hippon. Episcopi Libri XIII. Confessionum ad 3 m S. S. exempl. emendati. Opera et Studio r. p. H. sommalii e societate Jasu. Coloniae Agrippinae sumptibus Cornelii ab Egmond et Sociorum, 1629.** 410 pages. Index non numéroté. Frontispice. Cartonné.
- 14743 **Seder Kriath — Schma Wkidousch Lewanah ou Thephilath-haderech ou Thephilath-Hayam.** Recueil de prières. 1) du soir avant de se coucher — 2) de la bénédiction pour la lune — 3) de voyage par route — 4) de voyage en mer. Ecrites sur parchemin avec dessins faits à la main. Mardi 17 Tumouz 5503 — 1742.
- 14744 **Seder Thephiloth Mikol Haschanah Aschkenaz Orouline.** Livre de prières pour toute l'année. Rite allemand-polonais. Amsterdam, Profès, imprimeur-éditeur. 5486—1725.
- 14745 **Sentences et Pratiques, dédiées à la jeunesse pour l'exciter à l'amour de la vertu.** Paris, Pintard 30 rue St-Jacques. Recueil de sentences placées sous la rubrique de saints et saintes avec planches en couleur en regard représentant chacun d'eux. Cartonnage, ornements, dos et tranches dorés. Ht. 0,048, Larg. 0,038.
- 14746 **Shakespeare (William)** Œuvres (édition Talfourd Blair) Glasgow, David Bryce. London, Henry Frowde. Ht. 0,044, Larg. 0,031. Collection de 39 volumes reliés en peau de Suède chamois, tranches dorées.
- 14747 **Siège d'Orléans. L'Histoire et discours en vray du siège qui fut mis devant la Ville d'Orléans par les Anglais le Mardi XII jour d'Octobre MCCCCXXVIII régnant alors Charles VII Roy de France.** Contenant toutes les saillies assauts, escarmouches et autres particularités notables qui de jour en jour y furent faites, avec la tenue de Jeanne la Pucelle et comment par grâce divine et force d'armes elle feist lever le siège de devant aux Anglais — prise de mot à mot et sans autre changement de langage d'un vieil exemplaire escrit à la main sur parchemin et trouvé en la maison de ladite Ville d'Orléans, illustrée de belles annotations en marge. En cette édition y a été adjouté la Harangue du Roy Charles VII à ses gens et celle de la Pucelle au Roy, avec la continuation de son histoire jusques à sa mort, ensemble le jugement contre elle donné par les Anglais à Rouen, rescindé par le privé Conseil du Roy, avec les antiquitez de ladite Ville d'Orléans. Orléans. H. Herluison Libraire Editeur, rue Jeanne d'Arc. 17. MDCCCLXXXV. 122 pages, en tête trois vues d'Orléans. (2 à 1) Ht. 0,059, Larg. 0,042.
- 14748 **Tacite** Œuvres de C. C. Tacite. Traduction nouvelle par C. L. F. Panckoucke, Officier de la Légion d'Honneur, associé correspondant de la Société des Antiquaires d'Edimbourg, de l'Académie d'Archéologie de Rome et de Naples, de la Société de Géographie etc. etc. Paris C. L. F. Panckoucke, Editeur de la Bibliothèque Latine Française, rue des Poitevins 14-1838. Comprend la vie d'Agricole et le Dialogue des Orateurs. Texte-Traduction en regard 220 pages. Ht. 0,078, Larg. 0,042.
- 14749 **Le Tasse** Il goffredo overo Gerusalemme liberata, poema heroico del signor Torquato Tasso con l'allegori anniversale delistesso et con gli argomenti del signor Horatio Ariosti aggiuntosi i cinque canti del Camillo Camilli MDCLII. In Amsterdam per gli Combi. 2 volumes 436 pages 239 et 186 pages.

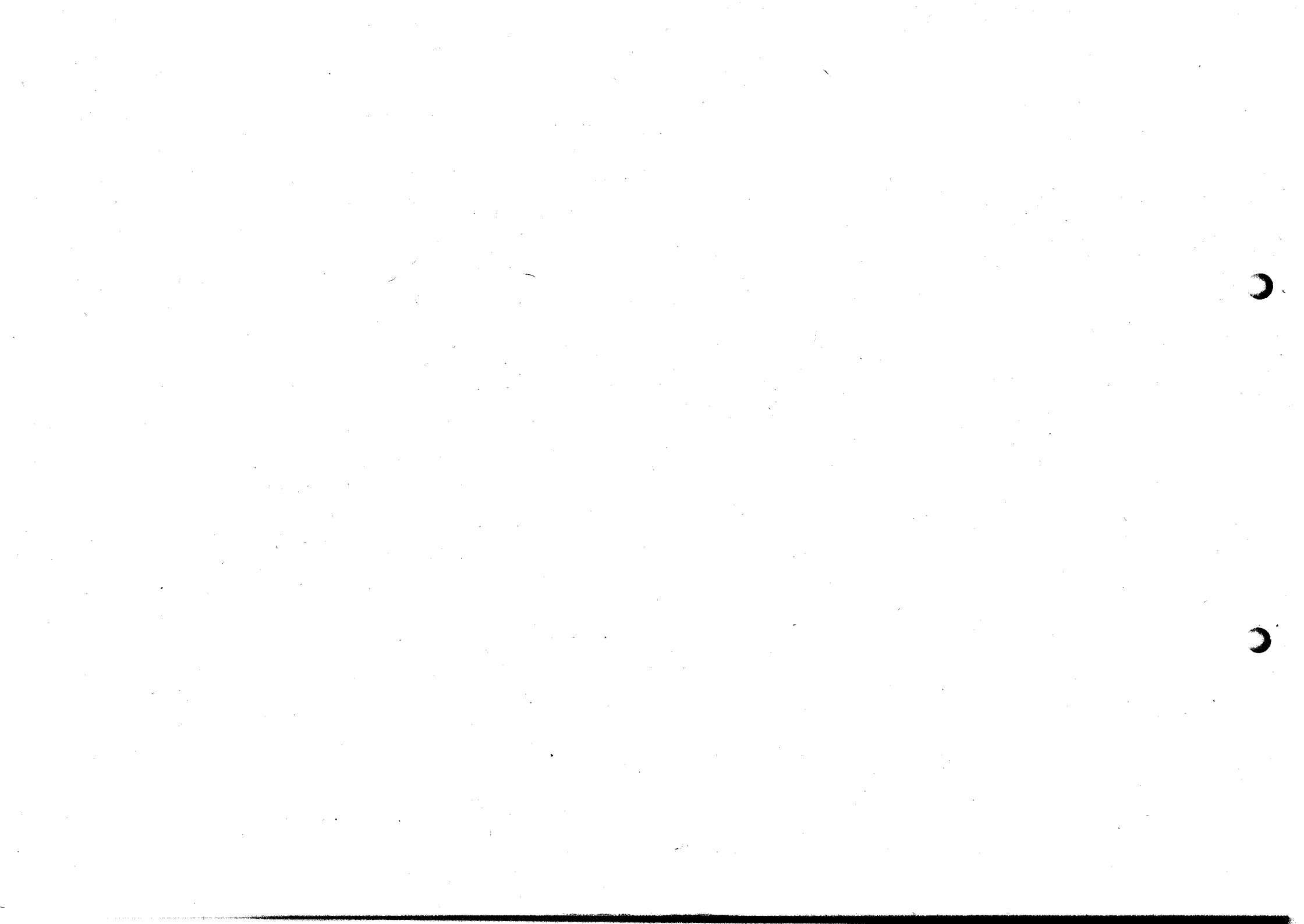
- 14749 bis **Théophraste** Theophrasti Eresi Characteres Ethici sive Morum descriptiones Graece & Latine cum notis et monitis Joannis Angelii Werdenhagen I. C. C. Lugduni Batavorum. Ex officina Joannis Maire. CI I CXXXII. Texte grec suivi de la traduction latine. Notes 437 pages et 2 pages d'errata. Reliure ancienne. Ht. 0,071, Larg. 0,031.
- 14750 **Theophiloth Mikal Haschanah Keminraz Aschkenaz Oupoline**. Livre de prières pour toute l'année, sans voyelles. Rite allemand, polonais. Amsterdam, Profès, imprimeur éditeur — 5478—1717.
- 14751 **Des alten Testaments Mittler**. Suite d'estampes de l'Ancien Testament. Ht. 0,058. Au dos on lit: Altes Testament. Mar. moiré plats et dos ornés tr. dorées. Fermoir.
- 14752 **Nouveau Testament**. Amsterdami apud Guilielmum. A la sphère. 1633. 454 pages plus six pages d'index. Frontispice et carte du bassin méditerranéen. Rel.
- 14753 **Le Nouveau Testament**, c'est-à-dire la nouvelle alliance de Notre Seigneur Jésus-Christ. Charenton, Pierre des Hayes, demeurant à Paris, rue de la Harpe à la Rose Rouge. 1643. 1 volume de 644 pages, suivi des Psaumes de David, mis en rime française par Clément Marot & Théodore de Bèze. Charenton, chez Des Hayes, 1642. Ht. 0,104. Rel. ancienne vert olive foncé, fil. & fleurons, dos orné tr. dor.
- 14754 **Thysius (Antoine)** Compendium Historiae bataviae a Julio Caesare usque ad haec tempora auctore Antonio Thysio I. C. et professore in Academiae Leidensi, accessere praeter duos ejusdem discursus oratorios. Articuli pactis inter Hispaniarum regem et foederatos proceres. Lugduni Batavorum ex officina Joannis Maire CI I CLII. Sur un premier feuillet: Compendium historiae bataviae. Gravure sur un dais pro-libertate. En bas Lugd. Batavorum ex officina Joannis Maire 1645, 479 pages. Rel. ancienne.
- 14755 **Voltaire** Collection portative du voyageur. La Henriade — Poème et le temple du Goût. A Paris, chez J. B. Fournier père et fils, rue Hautefeuille, n° 27. An X 1802. 185 pages.

CHAPITRE VI
PARTITIONS

ГЛАВА VI
ПАРТИТУРЫ

CHAPTER VI
SCORES

KAPITEL VI
PARTITUREN



PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE	
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК	
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER	
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER	
14756	32.025	Adam (Adolphe)	Le postillon de Longjumeau. Piano et chant, Paris, s. d., in-4°, demi rel. chagr. bleu av. coins.	M. Gaston Calmann-Lévy	
14757	32.025	Anglebert (D')	Pièces de clavecin. Livre I ^{er} , Paris, 1689, oblong, rel. époque veau. Note autogr. de H. Meluin, 10 juillet 1885	<i>Idem</i>	
14758	32.025	Auber	Œuvres diverses : Actéon (1836). — La barcarole (1848). — Le dieu et la bayadère (1830). — Emma (1821). — Haidi (1847). Partitions d'orchestre. Paris, chaque vol. in-4°, demi-rel. parch. vert.	<i>Idem</i>	
14759	32.025	»	Œuvres diverses. Partitions piano et chant, in-4°. La barcarole. Paris, 1845. — L'Enfant prodigue. Paris, 1850, cart. — Le dieu et la Bayadère. Paris, s. d., br. — Haidi. Paris, s. d. — La muette de Portici, Paris, s. d., br. . . .	<i>Idem</i>	
14760	32.025	»	Œuvres diverses : Le lac des fées (1832). — La neige (1823). — La part du diable (1843). Partitions d'orchestre. Paris, ch. vol. in-4°, demi-rel. parch. vert av. coins	<i>Idem</i>	
14761	32.025	»	Le domino noir. Partition piano et chant. Paris, s. d., demi-rel. chagrin rouge av. coins	<i>Idem</i>	
14762	32.025	» »	Gustave ou le bal masqué. Partition piano et chant. Paris, s. d., in-4°, rel. toile marron, hommage à Ihéric sur le plat inférieur	<i>Idem</i>	
14763	32.025	»	Leicester. Partition d'orchestre. Paris, 1828, in-4°, demi-rel. parch. vert. . . .	<i>Idem</i>	
14764	32.025	Audran (Edmond) . . .	La Mascotte. Paris, 1880, in-4°, demi-rel. peau rouge	<i>Idem</i>	
14765	32.025	Bach (Johann Sebastian)	Grosse Passionsmusik. Paris, 1855, in-4°, demi-rel. toile, sur le titre le nom de Jules Stockhausen. Partition d'orchestre. Berlin, 1831	<i>Idem</i>	
14766	28.476	» »	Préludes et fugues. Rel. luxe dos cuir, faces cart. brun. Ed. de jubilé	M. Victor Marmor	
14767	32.025	Barbier (Marie)	Les contes blancs. Mélodies de Gounod, Guiraud, Maréchal, Massenet. III. Paris, 1893, in-8° br.	M. Gaston Calmann-Lévy	
14768	32.025	Beethoven(Ludwigvan)	Fidelio. Partition piano et chant. — 1 exempl. in-4°, Paris, 1889, br. — 1 exempl. in-4°, Paris, Durdilly, s. d., br. — 1 exempl. in-4°, Paris, Cerf, s. d., br.	<i>Idem</i>	

PARTITIONS		ΠΑΡΤΙΤΥΡΥ		SCORES	PARTTUREN
14769	32.025	Beethoven (Ludwig van)	Ludwig van Beethovens Werke usw. Serie I, Symphonies. Partition d'orchestre, Leipzig, s. d., in-4°, br.		M. Gaston Calmann-Lévy
14770	32.141	> >	Manuscrit musical (1 feuille 1/2). Manuscrit original formé de thèmes pour l'Archiduc Rodolphe		Baronne Alexandrine de Rothschild
14771	32.025	Bellini	La Norma. Piano et chant. Paris, 1897, in-4°, br.		M. Gaston Calmann-Lévy
14772	28.580	Berlioz (H.)	Œuvres complètes. Ed. allemande		M. Darius Milhaud
14773	32.025	> >	Béatrice et Benedict. — La damnation de Faust. Partition piano et chant. Paris, s. d., demi-rel. chagrin bleu av. coins		M. Gaston Calmann-Lévy
14774	32.025	> >	Benvenuto Cellini (1838). — La damnation de Faust (1846). — Les Troyens à Carthage (1833). — Partitions d'orchestre, ch. vol. in-fol., num. 20, 41 et 12, demi-rel. mar. rouge av. coins. (Champs)		<i>Idem</i>
14775	32.025	> >	La damnation de Faust. Chant et piano, Charles Malherbe, 1898, in-4°, br.		<i>Idem</i>
14776	32.025	Berton	Montano et Stéphanie. Partition d'orchestre. Paris, an VII, in-4°, demi-rel. époque veau		<i>Idem</i>
14777	32.025	Berton et Trial	Sylvie. Partition d'orchestre. Paris, 1766, in-4°, rel. époque veau		<i>Idem</i>
14778	32.025	Bianchi	La lanterne magique. Partition d'orchestre, Paris, s. d., in-4°, demi-rel. parch. vert, signature de l'auteur		<i>Idem</i>
14779	32.025	Bizet (Georges)	L'Arlésienne. — Carmen. — Piano et chant. Paris, s. d., Ch. vol. demi-rel. chagrin bleu av. coins		<i>Idem</i>
14780	32.025	> >	L'Arlésienne (1872). — Carmen (1875). — Djamileh (1877). — Partitions d'orchestre. Ch. vol. in-fol., num. 49, 142 et 38, demi-rel. mar. rouge av. coins. (Champs)		<i>Idem</i>
14781	32.025	> >	La jolie fille de Perth. Partition d'orchestre n° 42, Paris, 1867. 2 vol. in-fol., demi-rel. chagrin marron		<i>Idem</i>
14782	32.025	> >	Les pêcheurs de perles. Partition d'orchestre n° 46. Paris, 1863, in-fol., demi-rel. chagr. rouge		<i>Idem</i>
14783	32.025	Boieldieu	Quatre duos pour harpe et piano. On y a joint de Nedermann : Pot-pourri en duo pour harpe et piano. Paris s. d., in-4°, demi-rel. ép. 1 ^{er} Empire, parch. vert sur le plat sup. le nom de la Comtesse de Bondy		<i>Idem</i>
14784	32.025	Bordet	Troisième recueil d'airs et duos. Paris, XVIII ^e s., in-8°, oblong, rel. ép. veau, ex-libris autogr. de Benjamin Pintua		<i>Idem</i>
14785	32.025	Bourgault-Ducoudray	Thamara. Piano et chant. Paris, 1892, in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins		<i>Idem</i>
14786	32.025	> >	Trente mélodies populaires de Grèce et d'Orient. Paris, 1897, in-4°, br., envoi autogr.		<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14787	32.025	Bruneau (Alfred)	Le rêve. Partition d'orchestre, N° 20. Paris, 1891, in-fol., cart. toile bleue	M. Gaston Calmann-Lévy	
14788	32.025	Campra	Œuvres diverses : Idoménées. 1718. — Tancredé. 1701. — Cantate française. 1708. — Partitions avec basse chiffrée. Paris, ch. vol., in-8°, oblong, rel. ép. veau brun	<i>Idem</i>	
14789	32.025	»	L'Europe galante. Partition générale. Paris, 1724, rel. ép. veau	<i>Idem</i>	
14790	32.025	»	L'Europe galante. Paris. Théodore de Lajarte, s. d., in-4°, Collection Michaelis	<i>Idem</i>	
14791	32.025	»	Les fêtes vénitiennes. Partition avec basse chiffrée. Paris, 1714, in-8°, oblong, rel. ép. veau brun. On a relié à la suite : 1. Le prologue de bal etc. 2. Le triomphe de la folie	<i>Idem</i>	
14792	32.025	Carafa	Le solitaire. Partition d'orchestre. Paris, 1822, 2 vol., in-4°, demi-rel. ép. parch. vert avec coins	<i>Idem</i>	
14793	32.025	Catel	Les aubergistes de qualité. Partition d'orchestre. 1830, in-4°, demi-rel. ép. rel. mar. vert, av. M. Ponchard sur les plats, envoi autogr. à M. Ponchard, 1812	<i>Idem</i>	
14794	32.025	»	Semiramis. Partition d'orchestre. Paris, 1810, in-4°, ép. parch. vert, sur le dos inscription : 2° prix de comédie lyrique	<i>Idem</i>	
14795	32.025	Charpentier	Médée. Partition d'orchestre. Paris, 1694, in-fol., rel. ép. veau brun, ex-libris de de Thou	<i>Idem</i>	
14795 bis	32.025	Charpentier (Gustave)	La vie du poète. Piano et chant. Paris, 1892, in-4°, br.	<i>Idem</i>	
14796	32.025		Chansons choisies avec les airs notés. Genève, 1782, 4 vol., in-12°, rel. ép. veau fauve	<i>Idem</i>	
14797	32.025		Le Chansonnier des Grâces. Un exemplaire in-12°, Paris, an VII, cart. ép. musique gravée. — Un exemplaire in-12°, Paris, 1818, rel. ép. bas., musique grav.	<i>Idem</i>	
14798	32.025	Chausson (Ernest)	Le roi Arthur. Piano et chant. Paris, 1900, in-4°, br.	<i>Idem</i>	
14798 bis	32.025	Cherubini	Deuxième Messe solennelle. Partition d'orchestre. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. parch. vert av. coins, initiales E.H. sur le plat supérieur	<i>Idem</i>	
14799	32.025	»	Les deux journées. Partition d'orchestre. Paris, 1800, in-4°, rel. ép. mar. bleu foncé, sur le plat : Mr. Auber	<i>Idem</i>	
14800	32.025	»	Lodoiska. Un exempl. in-4°, Paris, 1791, br. — Un exempl. in-4°, Paris, 1791, rel. ép. mar. vert, sur le plat supérieur, on lit Madame Fager le Kéruhel	<i>Idem</i>	
14801	32.025	Chopin (Fr.)	Œuvres complètes pour le piano. Braunschweig, s. d., 3 vol., in-4°, demi-rel. mar. marron av. coins	<i>Idem</i>	
14802	32.025	»	Erste kritisch durchges. Gesamtausgabe. Band Balladen. Leipzig, s. d., in-4°, br.	<i>Idem</i>	

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14802bis	28.187	Chopin (Fr.)	Dzieta. Œuvres musicales. Paris, in-4°, cat. 1593		Bibliothèque Polonaise de Paris
14803	32.025	Cimarosa	Il matrimonio secreto. Partition d'orchestre. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. parch. vert av. coins		M. Gaston Calmann-Lévy
14804	32.025	Colasse	Thétis et Pélée. Partition d'orchestre. Paris, 1689, in-fol., rel. ép. veau brun		<i>Idem</i>
14805	32.025	Cui (César)	Le filibustier. Piano et chant. Paris, 1893, in-4°, br.		<i>Idem</i>
14806	32.025	Dalayrac	Les deux tueurs. Partition d'orchestre. Paris, 1784, in-4°, demi-rel. parch. vert avec coins		<i>Idem</i>
14807	32.025	»	Maison à vendre. Partition d'orchestre. Paris, an IX, in-4°, rel.ép. romantique, mar. vert av. au bas du dos le nom de Ponchard et sur le titre la signature de celui-ci		<i>Idem</i>
14808	32.025	David (Samuel)	Cahiers. In-4°, renfermant des compositions, notes et observations musicales autographes. Avril 1862		<i>Idem</i>
14809	28.580	Debussy (Claude)	Œuvres complètes		M. Darius Milhaud
14810	32.025	» »	La boîte à joujoux. Ill. Paris, 1913, Album in-8°, oblong		M. Gaston Calmann-Lévy
14811	32.025	Delibes (Léo)	Coppelia. — Jean de Nivelles. — Lakmé. — Sylvia. — Partitions piano et chant. Paris. Ch. vol. in-4°, demi-rel. chagr. bleu av. coins		<i>Idem</i>
14812	32.025	Destouches.	Isée. Part. d'orchestre avec basse chiffrée. Paris, 1708, in-8° oblong, rel. ép. veau brun, sur le titre signature de Sabot de Ruols		<i>Idem</i>
14813	32.025	»	Issé. — Omphale. In-4°, Paris, H. Salomon, s. d., in-4°, br. Coll. Michaelis		<i>Idem</i>
14814	32.025	»	Omphale. Part. d'orchestre avec basse chiffrée. Paris, 1701, in-8° obl., rel. ép. veau brun, sur le titre la signature de Chiffreville		<i>Idem</i>
14815	32.025	Destouches et Lalande	Les éléments. Part. avec basse chiffrée. Paris, 1725, in-8° oblong, rel. ép. veau brun, à la page 398, signatures de Destouches et Ballert		<i>Idem</i>
14816	32.025	Dezede	Les trois fermiers. Part. d'orchestre. Paris, 1777, in-4°, rel. ép. parchemin vert		<i>Idem</i>
14817	32.025	Donizetti	La favorite. Piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. veau vert		<i>Idem</i>
14818	32.025	»	Lucie de Lammermoor. Piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins		<i>Idem</i>
14819	28.580	Dukas (Paul)	Ariane et Barbe-bleue. Exempl. déd. par l'auteur		M. Darius Milhaud
14820	32.025	Dumarsan et Segur	Chansons nationales et populaires de France. Ill. Paris, s. d., 2 vol. in-8°, demi-rel. ép. romantique chagrin bleu		M. Gaston Calmann-Lévy
14821	32.025	Duni	La clochette. Paris, 1766, in-4°		<i>Idem</i>
14822	32.025	Duvernoy (Alphonse)	Sardanapale. Piano et chant. Paris, 1892, in-4°, demi-rel. chagr. bleu		<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14823	32.025	Fioravanti	I virtuosi ambulanti. Part. d'orchestre. Parigi-Milano. 1807, in-8°, rel. ép. mar. vert		M. Gaston Calmann-Lévy
14824	32.025	»	La Forêt de Sénart. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. romantique veau vert, envoi autogr. par C. B. à Mme Fouillier, ex-libris, autogr. du Comte de Caix . .	<i>Idem</i>	
14825	32.025	Franck (César)	Ghiselle. Piano et chant. Paris, 1896, in-4°, br.	<i>Idem</i>	
14826	32.025	»	Hulda. Piano et chant. Paris, 1894, in-4°, br.	<i>Idem</i>	
14827	32.025	Gaveau	L'enfant prodigue. Paris, 1811, in-4°, demi-rel. parch. vert avec coins, part. formée d'épreuves avec corrections qui semblent être de la main de l'auteur	<i>Idem</i>	
14828	32.025	Gedalgé (André)	Fingal. Manuscrit autographe de l'auteur de la symphonie à grand orchestre. 1886, in-4°, demi-rel. parchemin vert avec coins	<i>Idem</i>	
14829	32.025	»	Tableau des accords. Manuscrit autogr. de l'auteur. In-4°, 23 feuilles, rel. toile bleue	<i>Idem</i>	
14830	32.011	Gerber (H. N.)	Manuscrits d'environ 25 concertos pour clavecin et petit orchestre		Mme Wanda Landowska
14831	28.580	Gluck	Œuvres. Part. d'orchestre, rel. ep.		M. Darius Milhaud
14832	32.025	»	Diverses éditions pour piano et chant de : Alceste, Armide, Iphigénie en Aulide, Iphigénie en Tauride, Echo et Narcisse, Orphée. Paris, s. d., ou 1901 et 1902		M. Gaston Calmann-Lévy
14833	32.025	»	Alceste. 1 part. d'orchestre. Paris, s. d., in-4°, rel. ép. parch. vert avec coins, sur le plat le nom de Claire M. D. Vindré. — 1 part. d'orchestre. Paris. s. d., in-fol., rel. ép. parch. vert, sur le dos : 1 ^{er} prix de chant. — 1 part. d'orchestre. Paris. Pelletan et Dameke, s. d., in-fol., cart.	<i>Idem</i>	
14834	10.045 Strasb.	»	Alceste. Partition ms. In-8° oblong, T. I. rel. rouge avec une pièce de titre or sur fond vert		M. Jean Hoepffner
14835	35.821	»	Deux partitions. Ed. orig.		M. Jacques de Wailly
14836	32.025	»	Armide. 1 part. d'orchestre. Paris, s. d., in-fol., rel. ép. parchemin vert, sur le dos : Lamentation n° 152. — 1 part. d'orch. Paris, s. d., in-fol., rel. ép. parch. vert av. coins. — 1 part. d'orch. Paris, Saint Saens & Thierry Poux, s. d., in-fol., cart.		M. Gaston Calmann-Lévy
14837	32.025	»	Echo et Narcisse. Partition d'orchestre. Paris, s. d., in-fol., rel. ép. parch. vert	<i>Idem</i>	
14838	32.025	»	Feste d'Apollo. III. Parma, 1769, in-4°, br.	<i>Idem</i>	
14839	32.025	»	Feste d'Apollo celebrate su'l teatro di corto etc. Paris, 1769, in-8°, br.	<i>Idem</i>	
14840	32.025	»	Iphigénie en Aulide. 1 part. orch. Paris, s. d., in-fol., rel. ép. parch. vert. — 1 part. orch. Paris, s. d., Pelletan & Dameke, in-fol., cart. — 1 part. id. . .	<i>Idem</i>	

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14841	32.035	Gluck	Iphigénie en Tauride. Part. d'orch. Paris, s. d., in-fol., demi-rel. bas. verte		M. Gaston Calmann-Lévy
14842	32.025	»	Orphée et Eurydice. 1 part. orch. Paris, s. d., in-4°, rel. parch. vert avec coins, sur le plat le nom de Claire M. D. Vindé		<i>Idem</i>
14843	32.025	Godard (Benjamin)	Dante. Part. piano et chant. Paris, 1890, in-4°, demi-rel. chagrin bleu avec coins		<i>Idem</i>
14844	32.025	Godefroid (Félix)	La fille de Saul. Part. piano et chant. Paris, 1883, in-4°, demi-rel. veau vert		<i>Idem</i>
14845	32.025	Gounod (Ch.)	Faust. Mireille. Part. d'orch. Paris, s. d., ch. vol., in-8°, num. 198 et 73, demi-rel. mar. rouge avec coins (Champs)		<i>Idem</i>
14846	32.025	» »	Gallia. Part. d'orch. N° 23. Paris, s. d., in-fol., cart. toile bleue		<i>Idem</i>
14847	32.025	» »	Jeanne d'Arc. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins, sign. de Bizet		<i>Idem</i>
14848	32.025	» »	Roméo et Juliette. Part. d'orch. N° 126. Paris, s. d., in-fol., demi-rel. mar. rouge avec coins (Champs). Le titre manque		<i>Idem</i>
14849	32.025	» »	Roméo et Juliette. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. veau bleu		<i>Idem</i>
14850	32.025	Grandaval (Mme C. de)	Mazepa. Part. piano et chant. Paris, 1892, in-4°, demi-rel. chagr. bleu av. coins		<i>Idem</i>
14851	23.025	Grétry	Œuvres diverses : Céphale et Procris. Paris, Gevaert, 1882. — La caravanne du Caire. Paris, s. d., 2 vol., in-4°, br. Coll. Michaelis		<i>Idem</i>
14852	32.025	»	Les deux avars. Part. d'orch. Paris et Lyon, 1770, in-4°, cart. ép.		<i>Idem</i>
14853	32.025	»	Œuvres diverses : L'épreuve villageoise. — Le comte d'Albert. — Pierre le Grand. 1784/1787/1790. Ch. vol. part. orch. Paris et Lyon, in-4°, rel. ép. parch. vert. Sur le plat sup. nom. de Mlle Rosalie		<i>Idem</i>
14854	32.025	»	Œuvres diverses : Les événements imprévus. 1779. — L'embarras des richesses. 1782. — Richard Cœur de Lion. 1785. — Les méprises par ressemblance. 1786. — Guillaume Tell. 1791. Ch. part. orch., rel. parch. vert. Paris, in-4° rel. ép. parch. blanc. Paris, in-4°		<i>Idem</i>
14855	32.025	»	Œuvres diverses : Le Huron. — La fausse magie. 1768 et 1775. Part. orch.,		<i>Idem</i>
14856	32.025	»	Les mariages samnites. Part. orch. Paris, 1776, in-4°, rel. ép. veau marbré, armoiries sur les plats		<i>Idem</i>
18457	32.025	»	Œuvres diverses : Le jugement de Midas. 1778. — L'amant jaloux. 1778. — Les événements imprévus. 1779. — Andromaque. 1780. — Colinette à la cour. 1782. — Part. orch. Paris, in-4°, ch. vol. cart. ép.		<i>Idem</i>
14858	32.025	»	Œuvres diverses : Richard Cœur de Lion. — Lucille. — Céphale et Procris. Morceaux inéd. de Céphale et Procris. — Les Méprises par ressemblance. — L'épreuve villageoise. — Anacréon et Polycrate. — Morceaux inéd. d'Anacréon. Leipzig et Bruxelles, s. d. Ch. part. orch. avec réduction, in-4°, cart.		<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14859	32.025	Grétry	Œuvres diverses : Sylvain. S. d. — Zémir et Azor. 1771. — L'Ami de la maison. 1772. — Le Magnifique. 1773. — Céphale et Procris. 1775. — Part. orch. Paris et Lyon, rel. ép. parch. vert.		M. Gaston Calmann-Lévy
14860	32.025	»	Œuvres diverses : Le tableau parlant. — L'amitié à l'épreuve. — Part. orch. Paris, 1769 et 1771, in-4°, rel. ép. peau verte		<i>Idem</i>
14861	32.025	» »	Œuvres diverses : Le tableau parlant. — Les événements imprévus. — L'embarras des richesses. — Morceaux inédits de l'embarras des richesses. Part. orch. Leipzig et Bruxelles, s. d., in-4°, avec réduction etc.		<i>Idem</i>
14862	32.025	»	L'amant jaloux. Part. d'orch., in-4°, demi-rel. ép. parch. vert, signature autogr. de Grétry sur le titre		<i>Idem</i>
14863	32.025	»	Anacréon chez Polycrate. Part. orch. Paris, An V, in-4°, demi-rel. ép. veau fauve		<i>Idem</i>
14864	32.025	»	Aucassin et Nicolette. Part. orch., Paris et Lyon, 1782, in-4°, demi-rel. parch. vert, sur le plat sup. L. R.		<i>Idem</i>
14865	32.025	»	Barbe bleue. Part. orch. Paris, 1789, in-4°, demi-rel. ép. romantique mar. vert. Sur le dos, nom de Ponchard		<i>Idem</i>
14866	32.025	»	La caravane du Caire. Part. orch., Paris et Lyon, 1784, in-4°, demi-rel. ép., sur le plat sup. nom de Mme de Changy		<i>Idem</i>
14867	32.025	»	Lucile. Part. orch. Paris, 1769, in-4°, demi-rel. ép. premier Empire, mar. rouge av. nom de Ponchard		<i>Idem</i>
14868	32.025	»	Panurge dans l'isle des Lanternes. Part. orch. Paris et Lyon, 1785, in-4°, rel. ép. mar. vert.		<i>Idem</i>
14869	32.025	»	La rosière de Salenci. Part. orch. Paris, 1774, in 4°, rel. ép. veau brun, sur le titre signature de Félicité Duportal		<i>Idem</i>
14870	32.025	»	Sylvain. Part. orch., in-4°, rel. ép. Empire mar. vert et 2 entrelacés sur les plats, signature autogr. de Grétry sur le titre		<i>Idem</i>
14871	32.025	Guiraud (Ernest) . . .	Galante aventure. — Madame Turlupin. Ch. part. piano et chant. Paris, Bazille. Martin, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu av. coins		<i>Idem</i>
14872	32.025	Halévy	La filettante d'Avignon. Part. orch., in-4°, demi-rel. ép. mar. vert av. coins, sur le plat sup. nom de Ponchard, titre manque		<i>Idem</i>
14873	32.025	Halévit et Herold . .	Part. orch. in-4°. Paris, 1833, demi-rel. veau vert, sur prem. et dern. page, nom de Maillart		<i>Idem</i>
14874	32.025	Herold	Le pré aux clercs. Part. orch., in-4°. Paris, 1832, rel. toile grise, sign. autogr. de Ponchard		<i>Idem</i>
14875	32.025	»	Zampa. Part. orch., in-4°. Paris, 1831, demi-rel. ép. mar. rouge av. coins. . .		<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14876	32.025	D'Indy (Vincent)	L'étranger (1902). — Fervaal (1895). — Médée (1898). Ch. part. piano et chant. Paris, in-4°, br.		M. Gaston Calmann-Lévy
14878	10.036 Strasb.	Klinglin	Partition musicale dédiée au prêteur royal de Klinglin et rel. mar., fers aux angles. — Les lys de Klinglin. Exempl. unique		M. Schaedelin
14879	32.025	Labarre (de)	Le triomphe des arts. Part. av. basse chiffrée. Paris, 1701, in-8° oblong, rel. ép. veau brun		M. Gaston Calmann-Lévy
14880	32.025	Lacoste	Bradamante. Part. av. basse chiffrée. In-8° oblong, rel., (titre manque)	<i>Idem</i>	
14881	32.025	»	Philomèle. Part. av. basse chiffrée. Paris, 1705, in-8° oblong, rel. ép. veau brun	<i>Idem</i>	
14882	32.025	La Feille (de)	Méthodes nouvelles pour apprendre parfaitement les règles du plain-chant. Poitiers, 1773, in-12°, rel. ép. veau brun	<i>Idem</i>	
14883	32.025	Leoncavallo (R.)	La Bohême. — Paillasse. Ch. part. piano et chant. Milan, 1797 & 1794, br.	<i>Idem</i>	
14884	32.025	Lebroux (X.)	Principales œuvres. Part. piano et chant. Paris, 1890-1913, in-4°, br.	<i>Idem</i>	
14885	32.025	Lesueur	La Taverne. Part. orch. Paris, 1793, in-4°, demi-rel. ép. veau jaune, titre gr. représentant un décor	<i>Idem</i>	
14886	32.025	Lully	Atys. Part. orch., impr. Paris, 1869, in-fol. rel. ép. veau, à l'int. de la rel. inscrit : ce livre appartient à la Maison de Montargis, ex-libris de Dethon	<i>Idem</i>	
14887	32.025	»	Le carnaval mascarade. Paris, 1675, in-4°, dérelié	<i>Idem</i>	
14888	32.025	»	Fragments. Part. av. basse chiffrée impr. Paris, 1702, in-8°, oblong, rel. ép. veau brun, sur le plat sup. nom de Mgr le Comte d'Egmont, l'autre exempl. sans le nom d'Egmont	<i>Idem</i>	
14889	32.025	»	Proserpine. Part. orch. av. basse chiffrée, gravée. Paris, 1685, in-fol., rel. ép. veau brun, ex-libris de Dethon et sa signature av. date 1840	<i>Idem</i>	
14890	32.025	»	Phaéton. Part. orch. av. basse chiffrée gravée. Paris, 1789, in-fol., rel. ép. veau brun, av. 6 en-têtes grav.	<i>Idem</i>	
14891	32.025	»	Trois recueils des plus beaux endroits des opéras de M. Lully. Manuscrits, s. l. n. d., rel. ép.	<i>Idem</i>	
14892	32.025	Lully & Colasse	Achille et Polixène. Part. orch. Paris, 1687, in-fol., rel. ép. bas, brune	<i>Idem</i>	
14893	32.025	»	Les saisons. 1895, in-fol., rel. ép. veau 91 feuilles manuscrites	<i>Idem</i>	
14894	32.025	Marais	Alcione. Part. grav. av. basse chiffrée. Paris, 1711, in-8° obl., rel. ép. veau marbré sign. de Ruolz sur le titre	<i>Idem</i>	
14895	32.025	Marcello	Estre poetico armonico. Tome I. 1 exempl. in-4°. Venezia, 1724, cart. ép. sur la feuille de titre sig. de Dethon daté 1867. — 1 exempl. 4 vol., in-fol. Venezia, 1803, cart. jaune	<i>Idem</i>	

PARTITIONS

ПАРТИТУРЫ

SCORES

PARTITUREN

14896	32.025	Marschner	Hans Heiling. 2 vol., in-4° obl., cart. toile grise, part. orch. manuscrite	M. Gaston Calmann-Lévy
14897	32.025	Martini	L'amoureux de quinze ans. Part. orch. Paris, 1771, in-4°, demi-rel. ép. parch. vert avec coins, C et B entrelacés, sur le plat sup., armoiries de la duchesse de Bourbon sur le titre	<i>Idem</i>
14898	32.025	»	Ariodant. S. d. — Euphrosine. 1790. Part. orch. Paris, in-4°, demi-rel. ép. mar. vert, pièce sur le plat portant le nom de Baronne de la Ferté, cachet sur le titre Conservatoire impérial de musique, pensionnat	<i>Idem</i>
14899	32.025	»	Les deux aveugles de Tolède. 1806. — Gabrielle d'Estrées, s. d. — Stratonice, s. d. — Uthal, s. d. Part. orch. Paris, in-4°, demi-rel. ép. parch. vert	<i>Idem</i>
14900	32.025	»	Hélène. — L'Irato. — Joseph. Part. orch. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. mar. vert	<i>Idem</i>
14901	32.025	»	Le droit du Seigneur. Part. orch. Paris, 1783, in-4°, rel. ép. peau verte	<i>Idem</i>
14902	32.025	»	Mélidor et Phrosine. Part. orch. Paris, an II, demi-rel. ép. mar. rouge, portant nom de Ponchard	<i>Idem</i>
14903	32.025	»	Une folie. Part. orch. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. mar. vert, sur le dos nom de Ponchard, cachet sur le titre : Conservatoire impérial de musique, pensionnat	<i>Idem</i>
14904	32.025	»	Valentine de Milan. Part. orch. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. parch. vert avec coins	<i>Idem</i>
14905	32.025	Massé (Victor)	Paul et Virginie. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins	<i>Idem</i>
14906	32.025	Massenet (J.)	Cendrillon. 1892. — Don Quichotte. 1910. — Griseldis. 1892. — Manon. — Thais. 1894. — Werther. 1892. Ch. part. piano et chant. Paris, in-4°, br.	<i>Idem</i>
14907	32.025	» »	Le Cid. — Le Mage. — Le roi de Lahore. Ch. part. piano et chant, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins	<i>Idem</i>
14908	32.025	» »	Esclarmonde. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, rel. bas. bleue	<i>Idem</i>
19409	32.025	Maupeou (L. de)	L'amour vengé. Part. piano et chant. Paris, 1890, in-4°, br., envoi autogr. à Ernest Guiraud	<i>Idem</i>
14910	32.025	Mayr	Adelasia ed Alezamo. Part. Milano, s. d., in-8°, oblong cart. bleu ép. Empire	<i>Idem</i>
14911	32.025	Mendelsohn	Felix Mendelsohn-Bartholdys Werke. Série I. Part. orch., s. d., in-4°, br.	<i>Idem</i>
14912	32.025	»	Romances sans paroles. Ed. Marmontel. Paris, s. d., in-8°, br.	<i>Idem</i>
14913	32.025	Messenger (André)	La Basoche. Part. piano et chant. Paris, 1890, in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins. — Autres œuvres. Paris, 1886-1907, br.	<i>Idem</i>
14914	32.025	Meyerbeer	Il Crocato in Egitto. Part. piano et chant. Parigi, s. d., in-4°, demi-rel. ép. romantique mar. vert	<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PÄRTITUREN
14915	32.025	Meyerbeer	L'Etoile du Nord. Part. orch. Paris, 1854, 2 vol., in-fol., demi-rel. mar. rouge avec coins		M. Gaston Calmann-Lévy
14916	32.025	»	Marguerite d'Anjou. Part. piano et chant. 1 exempl. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. romantique basane verte. — 1 exempl. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. romantique basane jaune, ex-libris à l'encre de Fred de Seigneur 1827		<i>Idem</i>
14917	32.025	»	Le prophète. Part. orch. Paris, 1849, in-fol., demi-rel. chagrin rouge, sur la feuille de titre de cachet de la bibliothèque de F. Halévy		<i>Idem</i>
14918	32.025	»	Robert le diable. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins		<i>Idem</i>
14919	32.025	»	Missale sanctae ant. derensis ecclesiae. S. l., 1738, in-4°, rel., ép. veau brun		<i>Idem</i>
14920	32.025	Monsigny	Aline, reine de Golconde. Part. orch. Paris, 1766, in-4°, demi-rel. ép. peau verte avec coins en parch., sur le plat sup. nom de Mme de Changy		<i>Idem</i>
14921	32.025	»	La belle Arsène. — Le Cadi dupé. Deux part. orch. Paris, 1775, in-4°, cart.		<i>Idem</i>
14922	32.025	»	Le déserteur. Part. orch. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. parch. vert avec coins		<i>Idem</i>
14923	32.025	»	Felix. 1781. — Le roi et le fermier. 1762. — Rose et Colas. 1764. Ch. vol. part. orch. Paris, in-4°, demi-rel. ép. mar. vert		<i>Idem</i>
14924	32.025	Mouret	Le triomphe des sens. Part. av. basse chiffrée. Paris, 1732, in-8° obl., rel. ép. veau marbré		<i>Idem</i>
14925	32.025	Mozart	Wolfgang Amadeus Mozarts Werke. Messen, erster Band. Part. orch. Leipzig, s. d., in-4°, br.		<i>Idem</i>
14926	32.025	»	Ainsi font toutes. Paris, Narici, s. d., in-4°, br.		<i>Idem</i>
14927	32.025	»	Clemenza di Titto. Part. orch. Paris, s. d., in-fol., demi-rel. bas. rouge		<i>Idem</i>
14928	32.025	»	Don Juan. Part. piano et chant. 1 exempl., in-4°. Paris, H. Salomon, 1887, demi-rel. chagr. bleu avec coins. — 1 exempl., in-4°. Paris, s. d., demi-rel. chagr. rouge av. coins. — 1 exempl., in-4°. Paris, 1874, br.		<i>Idem</i>
14929	32.025	»	L'enlèvement au sérail. Part. piano et chant. 1 exempl., Paris, Paul Vital, s. d., br. — 1 exempl., in-4°. Paris, Narici, s. d.		<i>Idem</i>
14930	32.025	»	La flûte enchantée. Part. piano et chant. 1 exempl. in-4°. Paris, H. Salomon, s. d., demi-rel. chagrin bl. av. coins. — 1 exempl. in-4°. Paris, Cerf, s. d., br.		<i>Idem</i>
14931	28.580	»	La flûte enchantée. Prem. éd. portant le titre. Les mystères. Part. orch.		M. Darius Milhaud
14932	32.025	»	Idoménéo. Part. orch. Paris, s. d., in-fol., demi-rel. bas. brune		M. Gaston Calmann-Lévy
14933	32.025	»	Idoménéo. Part. piano et chant. 1 exempl. in-4°. Paris, Richault, s. d., br. — 1 exempl. in-4°, Leipzig, s. d., br.		<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14934	32.025	Mozart	Titus. Braunschweig, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu		M. Gaston Calmann-Lévy
14935	32.025	Nicolo	Léonce. — Le médecin turc. — Michel-Ange. Chaque vol. part. d'orch., in-4°, demi-rel. verte époque		<i>Idem</i>
14936	32.025	»	L'intrigue aux fenêtres. Part. d'orch. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. époque mar. vert, gravures sur le titre représentant le décor.		<i>Idem</i>
14937	32.025	»	Cendrillon. Part. d'orch. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. époque romantique mar. vert, bas du dos le nom de Ponchard, sur le titre portr. de Mlle Saint-Aubin		<i>Idem</i>
14938	32.025	Niel	Les romans. Part. avec basse chiffrée. Paris, 1736, in-fol., rel. époque veau fauve, ex-libris de Dethou		<i>Idem</i>
14939	32.025	Offenbach	Contes d'Hoffmann. Part. orch. n° 45. Paris, 1881, in-fol., demi-rel. mar. rouge avec coins (Champs)		<i>Idem</i>
14940	32.025	Offenbach (J.)	Contes d'Hoffmann. Part. orch. n° 45. Paris, 1881, in-fol., demi-rel. mar.		<i>Idem</i>
14941	32.025	» »	Madame Favart. Paris, 1878, in-4°, rel. bas. rouge		<i>Idem</i>
14942	32.025	Paer	Agney. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. ép. romant. mar. vert, sur le plat sup. nom de la Baronne de la Ferté		<i>Idem</i>
14943	32.025	»	Le maître de chapelle. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chag. bleu av. coins		<i>Idem</i>
14944	32.025	Palestrina	Cinq messes tirées du répertoire de la Chapelle Sixtine, A. de Lafage. A la suite : Jomelli : Missa pro Defunctis. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chag. noir		<i>Idem</i>
14945	32.025	»	Messe à 4 voix, dite Altera Christi. In-4°, demi-rel. chag. vert, 196 pages ms., nom de Dethou sur le 1 ^{er} feuillet		<i>Idem</i>
14946	32.025	Paesiello	La pazza par amore. Part. orch. Paris, 1791, in-4°, rel. mar. vert.		<i>Idem</i>
14947	32.025	Paladilhe	Patrie. Part. orch., n° 22. Paris, 1886, 2 vol. in-fol., demi-rel. mar. rouge av. coins (Champs)		<i>Idem</i>
14948	32.025	»	Patrie. Suzanne (envoi autogr. à Ernest Guiraud). Ch. part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu av. coins		<i>Idem</i>
14949	32.025	»	Les saintes Maries de la mer. Paris, 1892, in-4°		<i>Idem</i>
14950	32.025	»	Vingt mélodies. 1 ^{er} vol. Paris, s. d., in-4°, br.		<i>Idem</i>
14951	32.025	Paris (Gaston)	Chansons du XV ^e s. Paris, 1875, in-8°, rel. toile		<i>Idem</i>
14952	32.025	Patti (Carlotta)	Douze études pour soprano, études de la respiration. Paris, s. d., in-4°, br.		<i>Idem</i>
14953	32.025	Pergolese	La servante maîtresse. Part. orch. Paris, 1754, in-4°, demi-rel. ép. veau vert, sur le plat sup. nom de Mme de Changy		<i>Idem</i>

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ		SCORES	PARTITUREN
14954	32.025	Pessard (Emile)	Les folies amoureuses. Part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chag. bleu av. coins		M. Gaston Calmann-Lévy
14955	32.025	Philidor	Le soldat magicien (1760). — Le sorcier (1764). — Thésistocle (1786). Ch. vol. part. orch. Paris, in-4°, rel. ép.		<i>Idem</i>
14956	32.025	Piccini	Atis. Part. orch. In-4°, demi-rel. ép. parch. vert av. coins. Pièce sur le plat portant le nom de Claire M. B. Vindé, sans titre		<i>Idem</i>
14957	32.025	»	Didon. 1 exempl. part. orch. signat. du compositeur sur le titre. Paris, 1783. In-4°, rel. ép. parch. vert, 1 exempl. rel. ép. parch. vert, av. coins, sur le plat sup. nom de Claire M. B. Vindé		<i>Idem</i>
14958	32.025	»	Pénélope. Part. orch. Cachet sur le titre, sur la 1 ^{re} page, cachet du cercle des amateurs de musique de Strasbourg. Paris, 1786, in-4°, demi-rel. ép. parch. blanc av. coins		<i>Idem</i>
14959	32.025	»	Roland. Part. d'orch. Paris, 1778, 3 vol. in-4°, demi rel. ép. parch. blanc av. coins, signat. de Piccini sur le titre		<i>Idem</i>
14960	32.025	Pierre (Constant) . . .	Le magasin de musique à l'usage des fêtes nationales. Paris, 1895, in-8°, br.		<i>Idem</i>
14961	32.025	Planquette (Robert) . .	Les cloches de Corneville. Paris, 1877, in-4°, demi-rel. veau rouge		<i>Idem</i>
14962	28.580	Poulenc (François) . . .	Œuvres. Déd.		M. Darius Milhaud
14963	32.025	Puccini (Giacomo) . . .	La Bohême. Part. piano et chant. — 1 exempl. in-4°, Milano, 1896, rel. toile jaune. — 1 exempl. in-4°, Milano, 1898, rel. toile rouge		M. Gaston Calmann-Lévy
14964	32.025	Rebaud (Henri)	La fille de Roland. Part. piano et chant. Paris, Jean Gallon, 1904, in-4°, br.		<i>Idem</i>
14965	32.025	Rameau	Castor et Pollux. — Les fêtes d'Hébé. Ch. exempl. Paris, T. de la Jarte, s. d. Collection Michaelis, in-4°, br.		<i>Idem</i>
14966	32.025	»	Dardanus (s. d.). — Hypolite et Aricie (1881). — Platée. — Ch. exempl. Paris, C. Poisot, in-4°, br.		<i>Idem</i>
14967	32.025	»	Hypolyte et Aricie. Part. av. basse chiffrée. Paris, 1733, in-fol., rel. ép. basane brune		<i>Idem</i>
14968	32.025	»	Hypolyte et Aricie. — Les Indes galantes. — Zoroastre. Paris, C. Poisot, s. d., in-4°, br.		<i>Idem</i>
14969	32.025	»	Le maître à danser. III. Paris, 1734, in-8°, rel. ép. veau brun		<i>Idem</i>
14970	38.522	Ravel (Maurice)	Une page manuscrite d'un morceau de musique		M. Kalitowicz
14971	28.122		Recueil. Manuscrit. Paris, 1763, rel. française mar. rouge dentelles		Mme Minka Strauss
14972	28.579		Recueil d'airs. 2 vol. mss. sur papier, in-fol., rel. mar. rouge (XVIII ^e s.)		M. Maggs-Bros

PARTITIONS		ПАРТИТУРЫ	SCORES	PARTITUREN
14973	32.025		Recueils. Chansons choisies avec les airs notés. Genève, 1782, 4 vol., in-12°, rel. ép. veau	M. Gaston Calmann-Lévy
14974	36.234		Recueil de chansons choisies. Mss. du XVIII ^e , in-4°, mar. vert large dent. aux armes du Duc de Choiseul	Mme Edgard Stern
14975	32.025		Recueils. Ciampalanti : 6 ariettes françaises. Pellegrini : Chansons italiennes etc. Paris, in-18° obl. rel. parch. blanc (XVIII ^e s.)	M. Gaston Calmann-Lévy
14976	32.025		Recueils de collection de morceaux de chants. Composés de morceaux tirés des opéras : Camillis, Orazi, Curiazi, Inemici generose. Paris, ép. de la Révolution, in-4°, demi-rel. bas. brune	<i>Idem</i>
14977	32.025		Recueils de divers airs. In-4°, demi-rel. ép. romant.	<i>Idem</i>
14978	32.025		Recueils de divers chansonniers des Grâces, du I ^{er} âge, des Théâtres. An VII-1826, in-12°, cart. ou rel. ép.	<i>Idem</i>
14979	32.025		Recueils de divers airs, de chansons, de poésies spirituelles. In-8°, obl. ou non obl. rel. ou demi-rel. (ép. XVIII ^e s.)	<i>Idem</i>
14980	32.025		Recueils des Etrennes contenant les danses favorites. Cahier n° 2. La Haye, in-8° (ép. I ^{er} Empire), br.	<i>Idem</i>
14981	32.025		Recueils des Feuilles de Terpsichore pour le clavecin. Paris, 2 vol. in-4°, rel. ép. parch. vert (XVIII ^e s.)	<i>Idem</i>
14982	32.025		Recueils des Opéras : Thés et Pellée (1689). — Orphée (1630). In-12° rel. ép. veau fauve	<i>Idem</i>
14983	32.025	Reyer (E.)	Erostrate. — Maître Wolfram. — Salambo. — La statue. — Ch. part piano et chant, Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu av. coins	<i>Idem</i>
14984	32.025	> >	Sigurd. Part. piano et chant, Paris, s. d., in-4°, demi-rel. veau bleu	<i>Idem</i>
14985	32.025	Romagnesi	Etrennes lyriques et lithogr., composées de 12 romances ill. Paris, s. d., in-8° obl., cart, ép. 1840	<i>Idem</i>
14986	32.025	Rocques (Léon)	Cinquante Noël's anciens. Paris, 1897, in-4°, br.	<i>Idem</i>
14987	32.025	Rossini	Le Comte Ory. Part. piano et chant. 1 exempl. in-4°, Paris, 1828, demi-rel. ép. mar. vert, initiales V. D. sur le plat sup. 1 exempl. in-4°, Paris, s. d., demi-rel. chagr. rouge av. coins	<i>Idem</i>
14988	32.025	>	Corradino. Ossia Mathilde di Sabrana, Paris s. d., in-4°, demi-rel. ép. bas jaune, en bas du dos nom de A. François	<i>Idem</i>
14989	32.025	>	Guillaume Tell. Part piano et chant. 1 exempl. in-4°, Paris, Troupenat s. d., cart., 1 exempl. in-4°, Paris, Grus, s. d., demi-rel. chagr. rouge	<i>Idem</i>

PARTITIONS

ПАРТИТУРЫ

SCORES

PARTITUREN

14990	32.025	Rossini	Moïse. Part. piano et chant., Paris, s. d., in-4°, demi-rel. mar. vert, sur le plat sup. nom de Mme de la Ferté	M. Gaston Calmann-Lévy
14991	32.025	Rousseau (J. J.)	Les consolations des misères de ma vie. Recueil d'airs, romances, Paris, 1781, in-4°, demi-rel. parch. vert. av. coins	<i>Idem</i>
14992	32.025	» »	Le devin du village. Part. orch., Paris, 1753, in-4°, rel. ép. parch. vert, ex-libris de Dethou et sa signature	<i>Idem</i>
14993	32.025	Sacchini	Chimène ou le Cid. 1 exempl. part. orch. in-4°, Paris, 1784, demi-rel. ép. parch. vert av. coins pièce portant sur le plat nom de Claire M. D. Vindé, 1 exempl. rel. ép. parch. blanc av. cachet du cercle des amateurs de musique de Strasbourg	<i>Idem</i>
14994	32.025	»	La colonie. Part. orch., Paris, 1775, in-4°, demi-rel. ép. parch. blanc av. coins, sur le titre et 1 ^{re} page cachet du cercle des amateurs de musique de Strasbourg	<i>Idem</i>
19495	32.025	»	Dardanus. Part. orch., Paris, 1784, in-4°, demi-rel. ép. parch. vert av. coins, pièces sur le plat sup. portant nom de Claire M. D. Vindé	<i>Idem</i>
14996	32.025	Saint-Saëns	Ascanio (1890). Etienne Marcel (envoi autogr. à E. Guiraud, 1879). — Henri VIII (1883). Samson et Dalila (s. d.). Ch. part. piano et chant., Paris, in-4°, br. et demi-rel. chagr. bleu avec coins.	<i>Idem</i>
14997	32.025	» »	Œuvres. 1872-1898, Paris, in-4°, br.	<i>Idem</i>
14998	32.025	Salvayre (G.)	Le bravo. Part. piano et chant, Paris, s. d. in-4°, br. envoi autogr. de Lemoine à Choudens.	<i>Idem</i>
14999	32.025	» »	La dame de Montsoreau. Part. piano et chant. Paris, 1888, in-4°, demi-rel. chagr. bleu av. coins	<i>Idem</i>
15000	32.025	Sauzay (Eugène)	Le Sicilie. Paris, 1881, in-4°, br.	<i>Idem</i>
15001	32.025	» »	Le violon harmonique. Paris, 1889, in-8°, br.	<i>Idem</i>
15002	32.025	Sedaine	Aucassin et Nicolette. Paris, 1784, in-8°, demi-rel. parch. blanc.	<i>Idem</i>
15003	32.025	»	L'hûître et les plaideurs. Paris, 1767, in-8°, br.	<i>Idem</i>
15004	32.025	Spohr	Le duel avec sa maîtresse, sélection. — Jessenda, sélection, Paris, s. d., in-4°, cart. bleu époque romantique	<i>Idem</i>
15005	28.580	Strauss (Rich.)	Partitions de théâtre	M. Darius Milhaud
15006	32.025	Strauss (J. J. & E.)	Œuvres choisies, valse, polkas etc. 1 ^{re} , 4 ^e et 5 ^e vol. Paris, 1877 et 1887, chagr. vol. in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
15007	28.571	Strawinsky (Igor)	Manuscrit	Mme Vera Janacopulos-Staal

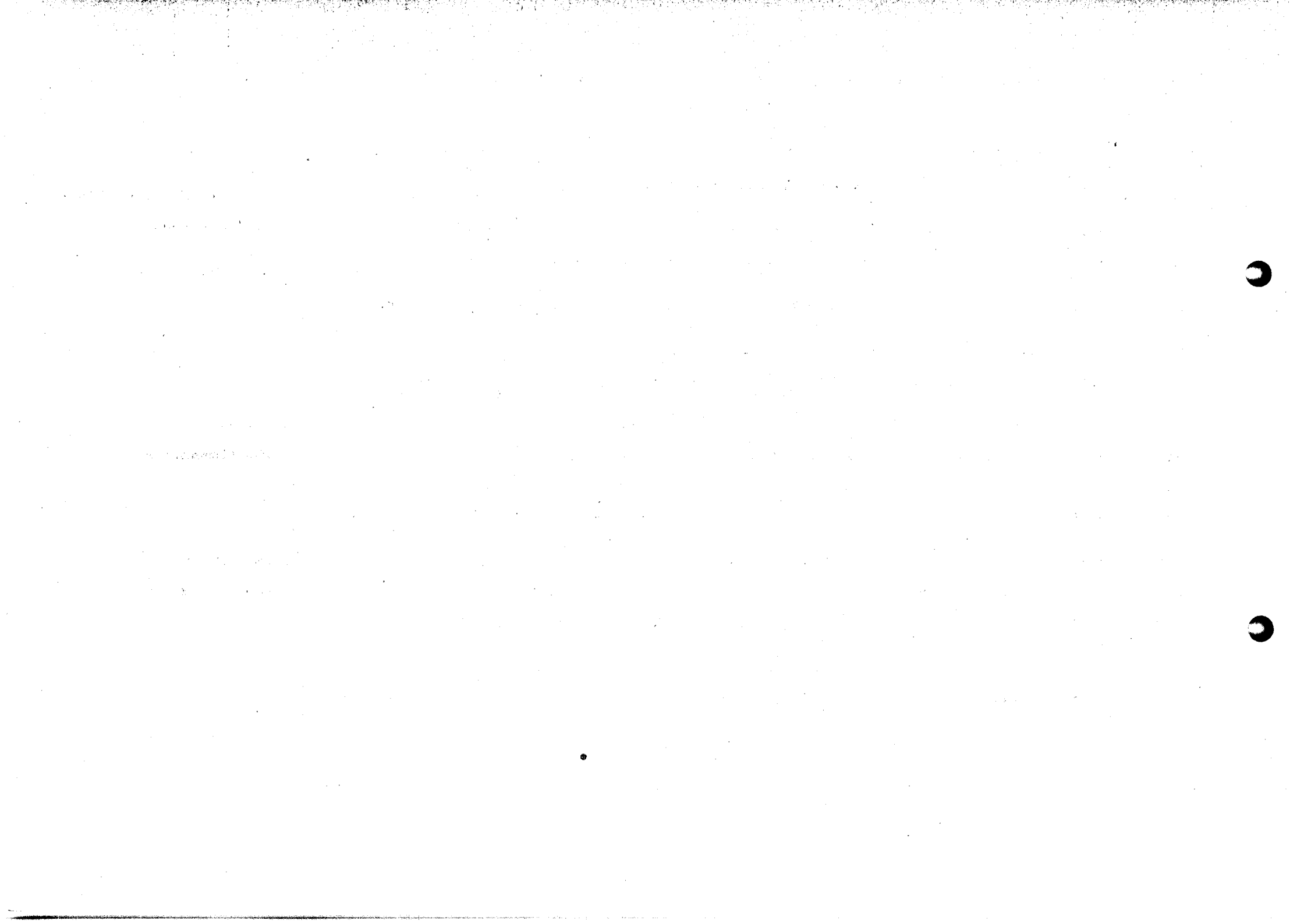
PARTITIONS

ПАРТИТУРЫ

SCORES

PARTITUREN

15008	38.522	Szymanowski (Ch. de)	Une page manuscrite d'un morceau de musique	M. Kalitowicz
15009	32.025	Taillart	III ^e et IV ^e recueil de pièces françaises et italiennes. Paris, in-8° oblong, rel. époque veau brun, (début XVIII ^e s.)	M. Gaston Calmann-Lévy
15010	28.580	Taillefer (Germaine)	Œuvres déd.	M. Darius Milhaud
15011	54.127	Tartini	Sonates inédites de Tartini. Trois cahiers manuscrits de musique du XVIII ^e s. couverture en papier rose	Comte René de Poilloué de St Périer
15012	32.512	Thannhauser (Justin)	Mss. musicaux	M. Justin Thannhauser
15013	32.025	Thomas (Ambroise)	Le Caid. Hamlet. Ch. part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. rouge avec coins	M. Gaston Calmann-Lévy
15014	32.025	» »	La tempête (1889). — Psyché (s. d.) chaque part. piano et chant, Paris, in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins.	<i>Idem</i>
15015	32.025	Tiersot	Chansons du vieux temps. III. Paris, s. d., Album in-4°, cart.	<i>Idem</i>
15016	28.489	Valensi (A.) dit Valsien	Musique manuscrite d'Opérettes: Béguin de la Reine. — Cœur de Titi. — Petite femme qui ne veut pas. — Mioussic. — Sa Majesté successeur. — Amour au Colorado etc. — Chansons manuscrites, signées A. Valsien, Valsien, Learsi contenues dans chemise	M. A. Valensi
15017	32.025	Varney (Louis)	Les mousquetaires au couvent. Paris, 1880, in-4°, demi-rel. veau rouge	M. Gaston Calmann-Lévy
15018	32.025	Verdi (G.)	Aïda. Paris, Leduc s. d., in-4°, demi-rel. chagr. rouge avec coins	<i>Idem</i>
15019	32.025	» »	Falstaff. 1 exempl. in-4°, Milano, 1893, rel. toile. — 1 exempl. in-4°, Paris, 1894, rel. toile	<i>Idem</i>
15020	28.580	» »	Partitions d'orchestre	M. Darius Milhaud
15021	32.025	Wagner (Richard)	L'anneau des Nibelungen. — Parsifal. Paris, 1895, in-16°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
15022	32.025	» »	L'or du Rhin. — La Walkyrie. — Siegfried. — Lohengrin. — Les maîtres-chanteurs. — Parsifal. — Rienzi. — Tannhauser. — Tristan et Yseult. — Le vaisseau fantôme. — Chaque part. piano et chant. Paris, s. d., in-4°, demi-rel. chagr. bleu avec coins.	<i>Idem</i>
15023	28.639	Yablanko	Manuscrit. grand format sur parchemin d'une œuvre du compositeur russe, dédiée à Chaliapine	M. Goldstein



CHAPITRE VII

COLLECTIONS DE JOURNAUX ET PERIODIQUES

ГЛАВА VII

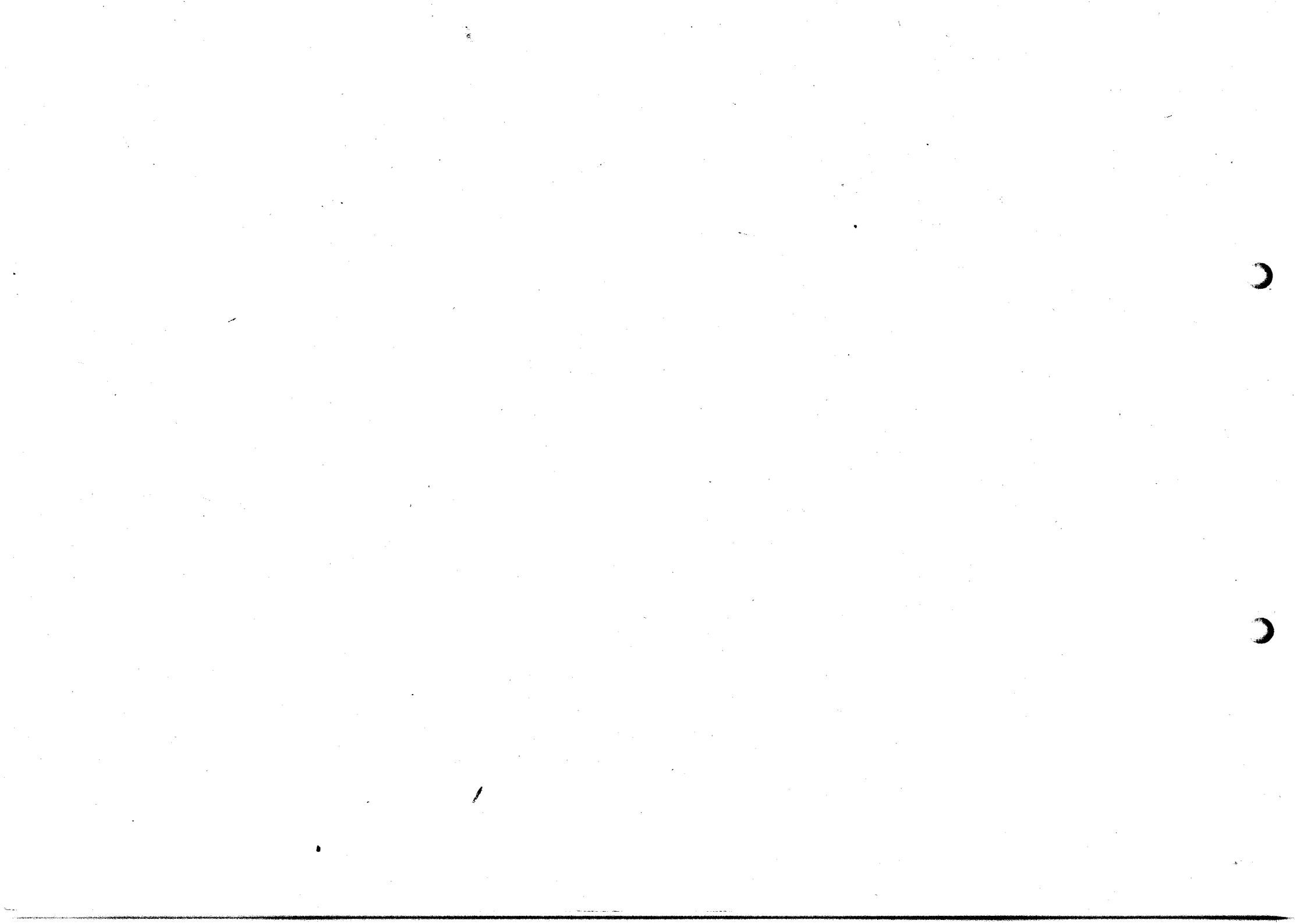
КОЛЛЕКЦИИ ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ

CHAPTER VII

COLLECTIONS OF JOURNALS AND PERIODICALS

KAPITEL VII

SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN UND ZEITSCHRIFTEN



COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PERIODIQUES

КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ

COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS

SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIÉTAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER
15024	32.045	Actes des Apôtres (Les) commencés le jour des Morts et finis le jour de la Purification Nov. 1789 à oct. 1791. Paris, l'an de la Liberté 0, 311 n ^{os} en 10 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
15025	28.220	Actes des Apôtres. Journal révolutionnaire. Du n° 1 au n° 240	Succession Paul Raphaël
15026	32.045	L'Ami du Peuple, par Marat, le publiciste Parisien. Journal politique libre et impartial par une société de patriotes, rédigé par Marat (12-15 sept. 1789), n ^{os} 1 à 5	M. Jean Louis-Dreyfus
15027	28.105	L'Ami du Peuple. Collection presque complète. Journal de la République française par Marat, (25 sept. 1792 à 11 mars 1793), n ^{os} 1 à 143	M. Henri Rollin
15028	32.045	L'Ami du Peuple, par Marat, 25 Sept. 1792 au 11 Mars 1793, n° 1 à 143	M. Jean Louis-Dreyfus
15029	32.270	Les Annales Révolutionnaires. Revue de la Société des Etudes Robespierriistes, dirigée par A. Mathiez. Coll. complète. Rel. demi-chagrin rouge	M. Boris Souvarine
15030	28.579	L'année rurale. 1787-88. Paris, 2 vol., in-12°, rel. mar. rouge	M. Maggs-Bros
15031	30.580	L'année sociologique (complète)	Prof. Albert Vincent
15032	30.917	Les Années passées	M. Michel Zetlin
15034	42.541	Annuaire des Alpes du C.A.S.	M. Myrtil Schwartz
15035	30.580	Anthropos. Coll. complète	Prof. Albert Vincent
15036	30.910	Apollon (1909-1915)	Bibliothèque de Tourguenev
15037	30.917	Apollon	M. Michel Zetlin
15038	33.634	L'architecture ancienne et moderne : nombreux vol. de Vignols, Viollet-le-Duc, Pfnors. Vieux hôtels de Paris. Musées d'Europe. Versailles	M. Henry Bloch
15039	28.315	Architecture (Revue). Seul n°, paru avec Eupalinos de Valéry, éd. orig., gr. fol., rel mar. d'une seule peau	M. Henri Lazard
15040	30.580	Archives. Archiv für Orientforschung. Coll. complète	Prof. Albert Vincent

15041	30.580	Archiv für Religionswissenschaft. Coll. complète	Prof. Albert Vincent
15042	30.580	Archiv für Orientforschung. Coll. complète	<i>Idem</i>
15043	30.580	Archiv für Religionswissenschaft	<i>Idem</i>
15.044	46.881	Art et Décoration. Années 1897-1935	M. Henry Claude Hirsch
15045	35.431	Art et Décoration. Coll. complète de la Revue, depuis sa parution jusqu'en 1914	M. Léon Lang
15046	33.674	L'Art et le Beau	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
15047	32.069	L'Artiste. Journal de la littérature et des Beaux-Arts. Paris, 1839	M. Jean Furstenberg
15048	33.674	Arts et métiers graphiques 1927-34	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
15.049	38.162	L'Assiette au beurre. Coll. en numéros séparés. Ill.	M. Jacques Fuster
15050	32.270	L'Assiette au beurre. Journal satirique illustré. Belle collection, rel. genre parchemin. Une douzaine de volumes	M. Boris Souvarine
15051	32.270	L'Atelier. Journal ouvrier. 4 vol., petit in-4°	<i>Idem</i>
15052	28.105	Aufrau. Collection (Revue Aufrau), en russe et allemand, 1921	M. Henri Rollin
15053	32.270	L'Avenir international. Petite revue publiée pendant la guerre 1914-1918 par F. Desprès. Complète en 1 vol., in-8°	M. Boris Souvarine
15054	32.270	La Barricade. Hebdomadaire illustré, dirigé par V. Merio. Complet en 1 vol., petit, in-4°, cartonné	<i>Idem</i>
15055	54.647	The Bibelot. Opuscles, 47 fascicules, Mosher 1910-1914	M. Gordon-Craig
15056	28.012	Le Bon Journal. Collection de 20 vol. env., reliés, dos peau rouge, grand format, chiffres S. I. ou S. Isay	Mme Armand Weill
15057	32.270	La Bouche de Fer. Organe du Cercle Social	M. Boris Souvarine
15058	32.270	La Bouche de Fer. Organe du Cercle Social. Collection très rare	<i>Idem</i>
15059	32.270	La Bouche de Fer. Publication du Cercle Social. Collection complète	<i>Idem</i>
15060	28.105	Le Bulletin catholique. Collection complète du Bulletin catholique de la question d'Israel	M. Henri Rollin
15061	34.676	Bulletin des Armées. Collection	M. Fernand Strauss
15062	41.477	Bulletin de la Société philomatique Vosgienne. 18 vol.	M. Paul Bertrand
15063	32.270	Le Bulletin communiste. Fondé et dirigé par B. Souvarine, deux collec. complètes. Rel. toile noire, pièces rouges. (Après-guerre, 1914-18.)	M. Boris Souvarine
15064	32.270	Le Bulletin communiste. Nouvelle série, publié par B. Souvarine en 1925-26. Rel. bradel, rouge foncé	<i>Idem</i>

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PERIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15065	28.105	Bulletin de la Confrérie de la vérité russe. Collection complète de journaux et bulletins d'organisations terroristes anticommunistes russes de France, Serbie, Mandchourie	M. Henri Rollin
15066	28.767	Bulletin du diocèse de Rhénanie, durant l'occupation 1918-1930. Env. 100 numéros	M. Justin Schuh
15067	41.477	Bulletin de la Sté philosophique vosgienne. 15 vol.	M. Paul Bertrand
15068	47.219	Bulletin d'information de l'Internationale ouvrière et socialiste. Bull. ronéotypé, 10 années, classées par dates, chaque année dans un casier spécial de cartonnage recouvert de papier vert et noir (format 34 × 26)	M. Louis Lévy
15069	32.045	Bulletin du Tribunal criminel, établi par la loi du 17 août 1792 pour juger les conspirateurs. A Paris, 1792-1795. 7 vol., in-4°	M. Jean Louis-Dreyfus
15070	28.315	Bulletin Monumental et « Congrès archéologique de France ». 2 collections compl., depuis env. 1880 jusqu'en 1940, rel. demi-mar. jusqu'en 1927, br. depuis 1927	M. Henri Lazard
15071	30.910	Byloe	Bibliothèque de Tourguenev
15072	10.014 Strasb.	Cahiers d'Art. Paris, Zervas, in-4°, dos cuir vert jaspé, 4 années reliées, 2 années en fascicules	M. Marc Klein
15073	10.026 Strasb.	Cahiers de l'Etoile. Revue. 100 cahiers cartonnés	M. Bourquin de Valensi
15074	28.013	Les Cahiers de la Quinzaine. Coll. compl.	M. Julien Cain
15075	28.538	Les Cahiers de la Quinzaine. Coll. compl.	M. Henri Buet
15076	28.032	Les Cahiers de la Quinzaine. Ed. orig. complète	Dr Fernand Corcos
15077	31.120	Les Cahiers de la Quinzaine. Ed. orig. complète	M. G. A. Tedesco
15078	31.105	Les Cahiers de la Quinzaine. Ed. orig. compl. Réunis en plusieurs cartons	M. Georges Weill
15079	32.337	Les Cahiers de la Quinzaine, avant 1914	M. Olivier Wormser
15080	32.270	Les Cahiers du Bolchevisme, revue du Parti communiste français. Les 3 premières années seulement. Dans un cartonnage	M. Boris Souvarine
15.081	32.853	Les Cahiers verts. La plupart dédicacés. Coll. complète. Paris, Grasset	M. Gérard Bauer
15082	32.125	Les Cahiers verts (1 ^{re} année). Edit. originale. Br.	M. Robert Kaufmann
15083	33.171	Les Cahiers verts. 6 vol., Hollande, n° 59	Mme Gay Monteux
15.084	32.493	La Caricature. Tous les vol. parus. Ed. Bayard	M. D. Abragam
15085	37.953	La Caricature. 10 vol. 1831-35	M. David-Weill
15086	30.038	Le Centaure. Numéros de début de la revue symboliste contenant l'original de Teste de Valéry	Mme Andrée Schnerb

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PERIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15087	32.270	Le Chambard de Gérault-Richard. Journal ill. complet, petit in-folio, rel.	M. Boris Souvarine
15088	36.148	Le Charivari. Collec. cartonnée. 12 vol.	M. Walter Strauss
15089	32.524	Le Charivari, 1 vol., rel., époque Louis Philippe avec lithogr. de Daumier	Mlle Simon
15090	34.130	Le Charivari. Plus. volumes en format orig. avec lithogr. de Gavarni	M. Maurice Hamburger
15091	43.537	Commerce. Coll. compl. de la Revue, numérotée, tirage limité	Mme Fanny Gorodiche
15092	32.270	La Correspondance Internationale, publiée en français par l'Internationale communiste, à Berlin, puis à Vienne, puis à Paris. Coll. complète. Rel. toile des éditeurs	M. Boris Souvarine
15093	36.520	Le Correspondant. Collection complète jusqu'à 1934, volumes rel. mar. fauve avec fers dorés .	Les Editions Internationales
15094	32.270	La Critique Sociale. Revue fondée et dirigée par B. Souvarine. Complète en 11 numéros, rel. demi-chagrin rouge foncé, avec coins	M. Boris Souvarine
15095	32.045	La Décade philosophique, littéraire et politique par une Sté de républicains. 10 floréal, an 11 à 21 sept. 1807. Paris, 1807, 94 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
15096	32.270	Le Défenseur de la Constitution. Journal de Robespierre. 1 vol. complet	M. Boris Souvarine
15097	32.270	Demain. Revue publiée à Genève par H. Guilbeaux, complète en 2 vol., in-8°, rel. demi-chagrin tabac	<i>Idem</i>
15098	28.137	Demokracja Polska. Paryz, 1844-45	Bibliothèque Polonaise de Paris
15099	28.137	Demokrata Polski. Paryz, 1843-47 et 1847-49	<i>Idem</i>
15100	32.270	Le Devenir social. Revue marxiste, publ. à Paris par Georges Sorel ; 4 vol., in-8°, rel. rouge . .	M. Boris Souvarine
15101	28.137	Sziennie Narodowy. Paryz, 1841-43	Bibliothèque Polonaise de Paris
15102	32.337	Economist. Coll. 1931-1940	M. Olivier Wormser
15103	32.270	L'égalité. Journal guesdiste. 1 vol. in-Folio, rel. toile noire	M. Boris Souvarine
15104	32.270	L'ère Nouvelle. Revue marxiste, à Paris, par Dimandy, 2 vol., in-8°, rel. rouge	<i>Idem</i>
15105	32.337	Europe. Collec. de la revue « Europe Nouvelle », rel.	M. Olivier Wormser
15106	38.441	Europe. Collec. compl. de cette revue du n° 1 à Décembre 1938. Rieder, br.	Mme Berthe Digne
15107	30.348	Gazette des Ardennes et supplément illustré de la Gazette des Ardennes. Coll. compl., édit. par les Allemands entre 1915-1916	M. J. Bulle
15108	28.220	Gazette des Beaux-Arts. Environ 20 vol., rel. plein veau beige, avec filets or et tranche dorée, depuis sa fondation jusqu'en 1929	Succession Paul Raphaël
15109	40.353	La Gazette du Palais. Collection complète	Maître Maloy-Mossé

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PERIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15110	32.205	La Gazette de Cythère. Londres, 1774, in-8°, demi-rel., veau fauve	M. Gaston Calmann-Lévy
15111	32.045	Gazette nationale ou le Moniteur universel. Commencé le 5 mai 1789, précédé d'une introduction historique, contenant un abrégé des anciens états généraux, des assemblées des notables et des principaux événements qui ont amené la révolution. Paris, chez Agasse. An IV — 1814, 51 vol., in-f°	M. Jean Louis-Dreyfus
15112	32.270	Le Globe. Journal Saint-Simonien. Complet (Restauration etc.)	M. Boris Souvarine
15113	41.477	La Grande Revue. Collection complète depuis 1909	M. Paul Bertrand
15114	35.881	Heats picturesque annual. 1838-1841, in-8°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
15115	32.270	Les hommes du jour. Hebdomadaire illustré, dirigé par Henri Fabre. Complet jusqu'à la guerre de 1914. Plusieurs vol. in-4°, cartonnage brun.	M. Boris Souvarine
15116	32.069	Horen. Eine Monatsschrift. Bd. 1—12, Tübingen, 1795-97	M. Jean Furstenberg
15117	32.270	L'humanité nouvelle. Revue publiée à Bruxelles par A. Hamon, complète (série provenant de la collection Hamon)	M. Boris Souvarine
15118	28.222	L'illustration de 1845 à 1922	M. Camille Schlumberger
15119	50.600	L'illustration. Collection complète depuis sa fondation jusqu'en 1940, rel. dos chagrin vert foncé	M. Jacques Martignan
15120	32.270	L'Indépendance de G. Sorel. Coll. complète. Rel. noire de l'éditeur, M. Rivière	M. Boris Souvarine
15121	32.270	L'Internationale communiste. Revue publiée à Petrograd par l'internationale communiste, sous la direction de G. Zinoviev. Collection complète. Plusieurs vol., rel. demi-chagrin marron — Après guerre 1914-18	<i>Idem</i>
15122	32.270	L'Internationale communiste. Rédition faite en France de la précédente revue, format réduit, petit in-4°. Plusieurs vol., même reliure que les précédents. Après guerre 1814-18	<i>Idem</i>
15123	32.025	L'Italie Pittoresque — Ill. Paris, 1834-1836, 2 vol. in-8°, demi-rel. veau bleu. Plus un autre exemplaire	M. Gaston Calmann-Lévy
15124	32.045	Et je m'en fous. Liberté, libertas foutre ! De l'imp. de Jean - Bart, qui n'est pas un Jean - Foutre, non. 1790 à 1791. 181 numéros, 2 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
15125	28.473	Jeunesse. — Le cœur de ténèbres. Revue française, illustré par Fouqueray, num. 2 dessins originaux	Dr Michel Szryro
15126	32.270	La Jeunesse socialiste. Première revue marxiste de langue française, publiée à Toulouse par P. Lafargue et H. Lagardelle. 1 vol. in-8°, rel. demi-chagrin rouge	M. Boris Souvarine
15127	35.309	Journal des fêtes et cérémonies du sacre Paris. 1825, rel., ex-libris	Marquis des Roys
15128	31.111	Le journal des demoiselles avec gravures de mode et patrons pour ouvrages 1830 et Second Empire. 2 vol., rel. cartonnage	M. Georges Beaucaire

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PÉRIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15129	28.767	Le journal des demoiselles. 5 vol. rel.	M. Justin Schuhl
15130	35.881	Le journal des économistes. 1854-1869, in-8°	M. Henri et Mme Marguerite Javal
15131	28.290	Le journal des petites filles. La poupée modèle. 4 vol. 1878-79-81-82	M. Lazare Bittenwieser
15132	33.743	Le journal hebdomadaire des nations américaines. Le comité conservait plusieurs exemplaires de chacun des numéros parus (environ 1000 à 1200 numéros parus de 1922 à juin 1940)	Comité France-Amérique
15133	32.270	Le journal officiel de la commune. Complet en 1 vol. in-f°, rel. toile noire. Commune 1871 . .	M. Boris Souvarine
15134	30.580	The journal of hellenic Studies. Complet	Prof. Albert Vincent
15135	28.137	Kolokol (texte russe). London, 1857-59	Bibliothèque Polonaise de Paris
15136	28.137	Kolokol (texte russe). Genève, 1868	<i>Idem</i>
15137	10.003 Strasb.	Les Lettres et les Arts. Ill., Paris. Bousod — Valadon, 1886-1889, 4 années en 16 vol. in-4°, papier vergé, demi-rel. mar. Lavallière avec coins, dos orné, tête dor. non rogné, collec. complète	M. Georges Bernheim
15138	28.105	La libre parole. Collection, années 1892-1898	M. Henri Rollin
15139	28.113	Le livre de l'Eucharistie. Par l'Abbé de la Serre. Paris. J. Beltrand, 1820, pt. in-8°, ill. de Maurice Denis, n° 24, impr. pour J. Beltrand, br.	M. Pierre Guérquin
15140	35.881	Macedoines. Opuscules, 1832-1834	M. Henri et Mme Marguerite Javal
15141	28.013	« Marianne » depuis la création jusqu'à 1939	M. Jacques Godchot
15142	36.234	Le Mercure de France. 1771, in-12°, rel. mar. rouge, aux armes de la Comtesse du Barry . . .	Mme Edgard Stern
15143	32.270	Le militant rouge. Revue publiée par le Parti communiste français. Complète en 1 vol. cart., dos toile grenat. Après-guerre 1914-18	M. Boris Souvarine
15144	30.910	Mir Iskousstva. 1899-1902	Bibliothèque de Tourguenev
15145	32.646	« La Mode » de 1833 à 1840. Belles gravures, 11 vol.	Mme Emilie Faron
15146	10.003 Strasb.	Modes. Revue mensuelle. Ill. des arts décoratifs, appliqués à la femme, 1 ^{re} et 2 ^e à 6 ^e années. Paris, Manzi Joyant et Cie, 1901, 1906, 6 vol. in-f°, demi-rel. chag. bleu avec coins, dos orné, tête dor. non rogné	M. Georges Bernheim
15147	28.105	Le monde slave. Collection depuis l'origine	M. Henri Rollin
15148	28.105	Le Moniteur universel. Collection de 1789 à 1848	<i>Idem</i>
15149	30.580	Monuments Piot. Complet	Prof. Albert Vincent
15150	32.270	Le mouvement socialiste, dirigé par H. Lagardelle. Collection complète, rel. mar., pièces rouges	M. Boris Souvarine

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PÉRIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15151	28.137	Narod Polski. Bruksela, 1836	Bibliothèque Polonaise de Paris
15152	28.244	Niedpoldleglosc. Coll. complète	M. Bund
15153	28.137	Nouvelles de Pologne. Paris, 1831-32	Bibliothèque Polonaise de Paris
15154	28.106	Nouvelles littéraires. Recueils en 2 vol. dans 2 classeurs, in-4°	M. Gustave Cohen
15155	32.270	L'organisateur. Journal Saint-Simonien complet	M. Boris Souvarine
15156	28.105	Osvobodjenje. Journal, coll. complète, publiée en russe à Stuttgart par les révolutionnaires russes émigrés au début du XX ^e siècle	M. Henri Rollin
15157	30.910	Obchtchestvennye Zapiski	Bibliothèque de Tourguenev
15.158	32.270	L'Ouvrier des Deux Mondes, de Pelloutier. Journal syndicaliste, petit in-4°, cartonnage bleu, dos toile	M. Boris Souvarine
15159	32.270	Pages Libres. Revue publiée par Ch. Guiesse, complète. Rel. brune	<i>Idem</i>
15160	32.045	Père Duchêne. Lettres bougrement patriotiques du véritable Père Duchêne, Paris chez Chalon, 1790-92, 5 vol., in-8°	M. Jean Louis-Dreyfus
15161	32.045	La trompette du Père Duchêne pour servir de suite aux quatre cents lettres bougrement patriotiques 1792-1893, 147 numéros en 2 vol., in-8°	<i>Idem</i>
15162	28.105	Journal du Père Duchêne. Cinquante numéros	M. Henri Rollin
15163	32.270	Le Peuple. Journal de Proudhon, 1 vol., in-folio	M. Boris Souvarine
15164	32.270	La Phalange. Journal fouriériste, complet (époque Restauration)	<i>Idem</i>
15165	32.270	Le Phalanstère. Journal fouriériste, complet (époque Restauration)	<i>Idem</i>
15166	28.137	Pielgrym Polski. Paryz, 1833	Bibliothèque Polonaise de Paris
15167	32.270	La Plèbe. Journal publié pendant la guerre par F. Desprès, cartonné (III ^e République)	M. Boris Souvarine
15168	28.137	Polak. Paryz, 1837-39	Bibliothèque Polonaise de Paris
15169	28.137	La Pologne. Paris 1831	<i>Idem</i>
15170	28.137	Le Polonais. Paris, 1833-36, 6 vol.	<i>Idem</i>
15171	30.912	Pomosch. Journal, édité par le « Comité de secours contre la famine »	M. Michel Ossorguine
15172	30.912	Ponedjelnik. Journal littéraire, édité par Ossorguine 1817, collection complète, 17 ou 18 num.	<i>Idem</i>
15173	28.105	Poslednije Novosti. Collection complète de 1928 au 27 Août 1939	M. Henri Rollin
15174	32.270	Le Populaire. Hebdomadaire, publié à Paris, in-folio, 1 vol., relié toile (III ^e République)	M. Boris Souvarine

15175	32.270	Le Populaire. Hebdomadaire, publié à Limoges pendant la guerre, 1 vol. relié, in-4° (III ^e Ré- publique)	M. Boris Souvarine
15176	28.105	Poslednia Novosti. Collection complète de 1920 au 27 Août 1939	M. Henri Rollin
15177	32.270	Le Producteur. Journal saint-simonien, complet (époque Restaur.)	M. Boris Souvarine
15178	32.121	« Psst » par Forain et Caran d'Ache. Recueil de tous les numéros parus, demi-rel. chagr. rouge	M. Robert Kaufmann
15179	32.045	Le Publiciste de la République Française. 14 Mars — 14 Juillet 1793, n° 144 à n° 242	M. Jean Louis-Dreyfus
15180	45.960	Recueils annuaires des prix des livres dans les ventes publiques à Paris. In-8°, 25 ou 27 vol. rel.	M. Paul Gunzbourg
15181	32.025	Recueils. Journal hebdomadaire, Paris, XVIII ^e siècle, in-4° oblong, rel. époque parchemin vert.	M. Gaston Calmann-Lévy
15182	28.105	La Réforme. Collection partielle de ce journal avec des articles de Fréd. Engels	M. Henri Rollin
15182 bis	32.045	Révolution de France et de Brabant du 26 Novembre 1789 à Juillet 1791. 86 num., 7 vol., in-8°. (Camille Desmoulines)	M. Jean Louis-Dreyfus
15183	32.270	La Révolution Prolétarienne. Revue syndicaliste, bi-mensuelle, dirigée par P. Monatte. Collection complète, reliée demi-chagrin marron, jusqu' à la guerre de 1939	M. Boris Souvarine
15184	28.105	Revue Aufbau. Collection en russe et en allemand, 1921	M. Henri Rollin
15185	28.531	La Revue Blanche. Collection complète	M. Charles Rosenthal
15186	32.270	Revue de la Révolution de 1848. Editée par la Société d'Histoire du même nom. Collection br.	M. Boris Souvarine
15187	30.580	Revue de l'histoire des religions. Complète	Prof. Albert Vincent
15188	41.477	Revue Lorraine Illustrée. Depuis 1925	M. Paul Bertrand
15189	28.253	La Revue de Paris. Collection complète depuis le n° 1 jusqu'en 1939, rel. par trimestre, pleine toile grise	Mme Jean Richard Bloch
15190	51.841	Revue des 2 Mondes. Reliée jusqu'en 1900, brochée de 1900 à 1935	M. Pierre Mayer
15191	28.137	Revue des 2 Mondes. 400 vol. 1835 à 1936	Bibliothèque Polonaise de Paris
15192	28.039	Revue des Etudes Juives. Collection complète	M. Edmond Fleg
15193	30.678	La Revue des Etudes Juives. Collection complète	M. Jean Eichisky Zundel
15194	30.678	Revue des Etudes Juives. Collection	<i>Idem</i>
15195	30.075	Revue des Etudes Juives. 1900 à 1939	M. André Bernheim
15196	32.337	Revue des Vivants. Collection 1931 à 1935	M. Olivier Wormser
15197	37.441	Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Depuis 1900, complet, fasc. gris, in-8°	M. Emile Kahn

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PERIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15198	28.137	Revue du Nord. Paris, 1853	Bibliothèque Polonaise de Paris
15199	33.743	Revue France-Amérique (Le Comité conservait plusieurs collections complètes, les unes en numéros séparés, les autres en tomes réunissant une année de cette revue ; il y avait également un grand nombre d'exemplaires des numéros parus, environ 400 n ^{os} depuis 1909)	Comité France-Amérique
15200	28.105	Revue internationale des sociétés secrètes. Depuis l'origine	M. Henri Rollin
15201	32.270	Revue Socialiste. Fondée et dirigée par Benoit Malon, continuée par Albert Thomas, collection absolument complète, rel. marron, pièces de titre bleues (III ^e République)	M. Boris Souvarine
15202	32.270	La Revue Syndicaliste. Fondée et dirigée par A. Thomas, complète, rel. noire de l'éditeur. M. Rivière (III ^e République)	<i>Idem</i>
15203	32.337	Revue des Vivants. 1931 à 1935	M. Olivier Wormser
15204	32.045	La Lanterne. Collection de 1895 et années suivantes, 3 vol., journal d'Henri Rochefort	M. Jean Louis-Dreyfus
15205	30.412	La Lanterne. Henri Rochefort, 9 ou 12 petites brochures	M. René Spanjaard
15206	34.130	La Lanterne. Henri Rochefort, éd. orig. pet. format, rel. marron	M. Maurice Hamburger
15207	30.788	La Lanterne. Henri Rochefort, éd. orig. rel.	M. Robert Brunschwig
15208	28.137	Roelnik Emigraeji Polskiej. Paris, 1836	Bibliothèque Polonaise de Paris
15209	32.069	Simplicissimus. 10 Bde., 1896-1906	M. Jean Furstenberg
15210	39.170	Le Symbolisme. Collection entière de la revue, rel. basane rouge avec au dos un fer figurant une équerre et un compas et l'initiale gravée B ou les initiales J. B.	M. William Bauer
15211	32.270	Le Socialiste. Journal guesdiste, 1 vol. in-folio, rel. toile noire	M. Boris Souvarine
15212	39.445	Social-démocrate. Journal édité par Lénine	Institut International d'Histoire sociale
15213	30.910	Souremennik. Le contemporain. St Petersburg 1863-65. 15 t	Bibliothèque de Tourguenev
15214	35.431	Le Studio. Collection complète de cette revue d'art depuis sa parution jusqu'en 1914	M. Léon Lang
15215	32.270	Les Temps Nouveaux. Journal anarchiste, avec son supplément littéraire. Dirigé par Jean Grave. Collection complète, rel.	M. Boris Souvarine
15216	28.119	Le Théâtre. Collection complète du journal, bi-mensuel, illustré. Edit. Manzi-Joyant & Co., 1898-1914, 34 vol. rel. en beige, avec titres en lettres d'or sur fond rouge, rel. demi-maroquin	M. André Maurois
15217	28.105	Le Tribun du Peuple. Collection presque complète	M. Henri Rollin
15218	28.105	Le Tribun du Peuple. Journal de Graccus Babeuf, collection presque complète	<i>Idem</i>
15219	30.075	La Tribune Juive. Collection complète, 1920-1939	M. André Bernheim
15220	28.137	Trzeci Maj. Paryz, 1845-1848, 1839-1848	Bibliothèque Polonaise de Paris

**COLLECTIONS DE JOURNAUX
ET PÉRIODIQUES**

**КОЛЛЕКЦИИ
ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ**

**COLLECTIONS OF JOURNALS
AND PERIODICALS**

**SAMMLUNGEN VON ZEITUNGEN
UND ZEITSCHRIFTEN**

15221	28.137	Tygodnik Emigracji Polskiej. Paryz, 1834-1835, 1835-1837	Bibliothèque Polonaise de Paris
15222	30.075	L'Univers Israélite. Collection complète, 1900-1939	M. André Bernheim
15223	32.426	Verve. Collection complète	M. André Wahl
15224	30.910	Vestnik. Revue périodique des Beaux-Arts. Edition de l'Académie Impériale des Beaux-Arts. Rédacteur : Somoff, St Petersburg, 1883-1890 (Grand format). En langue russe	Bibliothèque de Tourguenev
15225	30.910	Vessy. « Balance ». Revue des Beaux-Arts. En langue russe	<i>Idem</i>
15226	32.270	La Vie Ouvrière. Revue syndicaliste dirigée par P. Monatte, collection complète, rel. demi- chagrin noir.	M. Boris Souvarine
15227	32.270	La Vie Ouvrière. Hebdomadaire syndicaliste dirigé par P. Monatte, collection jusqu' à 1924 inclus. rel. toile noire, pièce rouge (après guerre 1914-18)	<i>Idem</i>
15228	32.270	La Vie Socialiste de F. de Pressenssé et P. Renaudel, collection complète, 2 vol. in-8°, rel. toile rouge vif, pièce de titre noire	<i>Idem</i>
15229	32.270	La Voix du Peuple de Proudhon. 1 vol. in-folio (époque Restauration)	<i>Idem</i>
15230	28.244	Warszawa. 50 recueils, Warszawa	M. Bund
15231	28.137	Wiadomosci Krajowe i emigracyjne. Paryz, 1837	Bibliothèque Polonaise de Paris
15232	28.137	Wieczory Pielgrzymy. Paryz, 1833-1834	<i>Idem</i>
15233	30.580	Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft. Complet	Prof. Albert Vincent
15234	30.580	Zeitschrift für alttestamentarische Wissenschaft. Complet	Prof. Albert Vincent
15235	30.910	Zolotoe. « La Toison d'Or ». 1906-1909. Gr. format. En langue russe	Bibliothèque de Tourguenev
15236	33.803	Collection complète du journal ukrainien « Le Trident », de la revue caucasienne « Le Caucase » et de la revue caucasienne « Prométhée »	Institut d'Histoire de l'Emigration Politique Contemporaine
15237	39.445	Journaux concernant l'histoire du socialisme. Collection de journaux en russe, français, allemand	Institut International d'Histoire sociale
15238	39.445	Collection de journaux et revues socialistes allemands publiés à partir de 1860 : „Demo- kratisches Wochenblatt“, „Vorwärts“, „Sozialdemokrat“ de Zürich. Périodiques socia- listes autrichiens, „Arbeiter-Zeitung“ de Vienne	<i>Idem</i>
15239	28.642	Collection de 481 périodiques arméniens	Union Franco-Arménienne
15240	28.406	Collection de quotidiens et hebdomadaires allemands antérieurs à 1932	M. Baldwin Berthold Burlin
15241	28.531	Collection de revues surréalistes	M. Charles Rosenthal
15242	32.270	Recueil de journaux de la Commune, contenant une trentaine de titres : Le Vengeur, La Mar- sellaise, La Montagne, Le Salut Public, Les Droits de l'Homme etc. — Commune 1871	M. Boris Souvarine

CHAPITRE VIII

ILLUSTRATIONS ET ENLUMINURES

ГЛАВА VIII

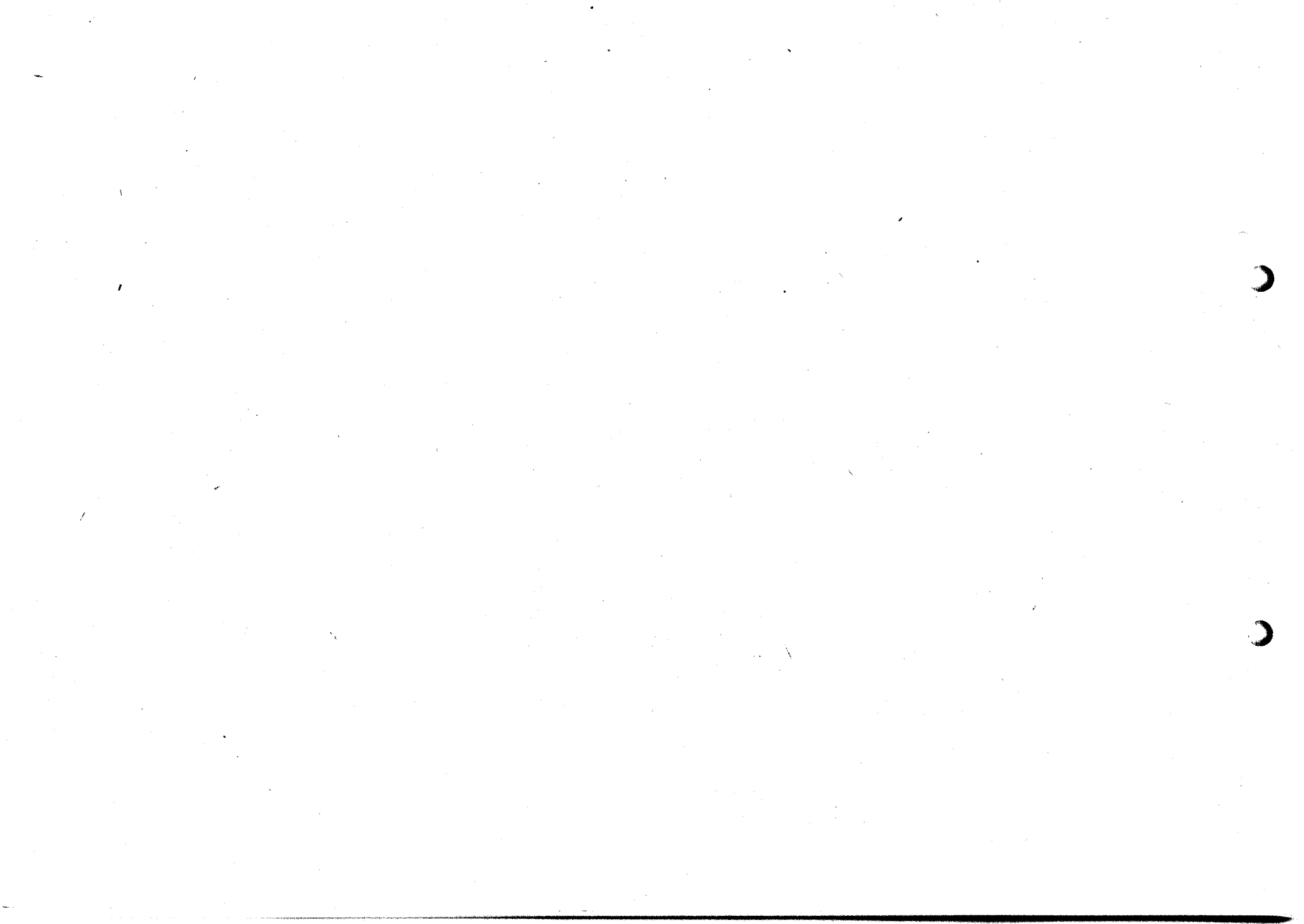
ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ

CHAPTER VIII

ILLUSTRATIONS AND ILLUMINATIONS

KAPITEL VIII

ILLUSTRATIONEN UND ILLUMINIERUNGEN



**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**
**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**
**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**
**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	AUTEUR	TITRE ET DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	Автор	НАИМЕНОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	Author	TITLE AND DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	Autor	TITEL UND BESCHREIBUNG	EIGENTUMER

ILLUSTRATIONS

15243	28.319		Quatre albums contenant des aquarelles: 1) un album sous couverture en papier Graft, contenant 6 aquarelles reproduisant l'appartement de Mme Lochard sous le titre « Chez-Nous ». 2) un album papier Graft conten. une vingtaine d'aquarelles, faites à Avaray. 3) un album contenant une vingtaine d'aquarelles « Vues de Paris », faites le long de la Seine. 4) un album conten. le récit de son enfance à Mont devant Sassey avec beaucoup d'aquarelles et la photogr. de ses grands-parents	M. Ernest Lochard
15244	38.162		Album. 1847. Ill. de Gavarni, Nanteuil. Rel.	M. Jacques Fuster
15245	32.805		Albums divers. Le 5 ^e (T. V.) contient des dessins du prince impérial, portant cette note manuscrite « fait pr. le prince Metternich » et un exempl. du contrat de mariage de Louise d'Orléans et Léopold I ^{er}	Comtesse de Salverte
15246	29.719		Album de calligraphie marocaine. Prête à la Bibliothèque de la Grande Mosquée de Paris	M. Jean Galotti
15247	10.005 Strasb.		Album de 24 pl. de Costumes. 1 pl. vue de Strasbourg. 6 pl. signée Weissback, 19 pl. non signées	M. Mutterer
15248	30.325		Album d'Estampes japonaises. In-4°, rel. papier gaufré marron	M. A. Kuczynski
15249	28.112		Album des Chevaliers du St-Esprit. Ed. et rel. du XVII ^e s.	M. Philippe Erlanger
15250	30.412		Album. Ed. Fleury, ex-libris, déd. et aquar. orig.	M. René Spanjaard
15251	28.112		Album. Ill. sur la France. Impr. pour M. Erlanger	M. Philippe Erlanger
15252	31.111		Album. Description du temple de Jérusalem avec gravures et plans; reproductions d'objets du culte	M. Georges Beaucaire
15253	32.479		Deux albums, 1800 à 1820, lavis, aquarelles, sépias de Coudin, Isabey, Fontenelle (entre autres, la Duchesse de Berry d'Isabey, « Balayeurs de rues » d'Isabey, « Scènes d'intérieur » (Isabey), « Effet d'eau marine » (Guxdin), Portraits animés (Isabey)	Comte Le Moyne de Martigny
15254	28.527		Huit albums illustrés. Dessins de Rodin (éd. Braun), Œuvres de Gavarni (in-folio), de Daumier (in-4°), Dessins d'Holbein, Albums de Steinlen, Caran d'Ache, Forain, Wilhelm Busch	Mlle Estelle Schwob

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15255	36.734		Albums. Réunion de 6 albums de dessins de Devéria et autres. Illustrations	Mme Edgard Stern
15256	45.960		Album des gloires de l'Empire de Napoléon. Pet. fol., fotogr. vertes, avec « N » et attributs en or. Richement ill.	M. Paul Gunzbourg
15257	32.069		Album. Lithographie und Stiche, 1830	M. Jean Furstenberg
15258	35.417		Deux Albums. Restauration, dessins gravures coloriées, découpages, in-8°, oblongs. rel. demi-mar. vert	Comte Maxime de Sars
15259	30.951		Deux Albums romantiques. Rel. en pleine peau et ornés de fer, provenant de la Bibliothèque du Comte de Chambord et ayant appartenu à la Duchesse de Berry, renfermant des aquarelles ou des sépias faites par elle ou offertes. Plusieurs représentent des scènes orientales (turc assis avec ses armes auprès de ruines) ou paysages du Tyrol, du Rhin, de Suisse . .	Comte de Ribes
15260	49.407		Album romantique. (De jeunes filles). Rel. mar. mauve, ornements à poids sur les plats (genre à la cathédrale), filet or, dentelle or à l'intérieur, gardes de soie Parme contenant des pièces de divers auteurs de l'époque avec signature autographe, 2 dessins d'artistes de l'époque et 3 miniatures en couleur; sur vélin	M. Pierre La Mazière
15261	32.172		Album romantique. Ill. de lithographies originales, sur la Normandie. In-folio	M. André Noufflard
15262	35.309		Album des victoires et des conquêtes. Paris, 1822, rel., ex-libris	Marquis des Roys
15263	28.222	Amman (Jost)	Frauentrachtenbuch. Munich, 1880	M. Camille Schlumberger
15264	28.222	Andsley	Céramique japonaise. Planches coloriées. 1880, 2 vol., in-f°	<i>Idem</i>
15265	32.297		Cinq grands Atlas. Planches gravées sur cuivre, donnant les plans de tous les bateaux depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Boîtés chez Gautier-Villars	M. Arnould Moreaux
15266	28.113	Barbier (Georges) . . .	Personnages de comédie. Texte par Albert Flament. Gravures sur bois de Schmied. Ajouté une grande gouache originale. Paris, Meynial, 1922, in-4°	M. Pierre Guerquin
15267	28.113	» »	Dessins sur les danses de Vaslav Nijinsky. Glose de Francis Miomandre. 2 aquarelles originales d'après Schéhérazade, sur Japon. Paris, à la Belle Edition, 1913, in-f°	<i>Idem</i>
15268	28.222	Barre (L.)	Herculanum et Pompei. Recueil général des peintures et bronzes. Paris, Didot, 1840, 8 vol.	M. Camille Schlumberger
15269	45.960	» »	Les beautés et les trésors du Palais de Pavlovsk. 4 issues de gravures in-folio en couleurs. Chaque cahier env. 12 feuilles. Ed. du Grand Duc Constantin. Papier japon. Très belle éd. limitée	M. Paul Gunzbourg
15270	28.222	Bellange (M.)	Types de la Grande Armée. Collection des types de tous les corps et des uniformes militaires. 50 planches coloriées, portraits. Paris, 1844, in-4° . .	M. Camille Schlumberger

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMNURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15271	30.951	Berry (Duchesse de)	Deux albums d'aquarelles et de sépias. Ex-libris du Comte de Chambord . . .	Comte de Ribes
15272	37.237	Bloch (Renée)	Dessins à la plume, réunis dans des cahiers	M. Paul Koch
15273	37.953	Boilly	Recueil de dessins lithogr.	M. David-Weill
15274	32.150	Bonnard	Daphnis et Chloé. Lithogr. Paris, éd. Vollard	M. Georges Besson
15275	32.150	»	Parallèlement. Lithogr. Paris, éd. Vollard	<i>Idem</i>
15276	28.250	»	Editeur Bernheim	M. Gaston Schulmann
15277	36.234	Boucher	Suite des figures de Boucher. 1784, in-4°, rel. mar. rouge (Trautz-Bauzonnet)	Mme Edgard Stern
15278	34.130	Boucher, Fragonard, Benvenuto Cellini	Ouvrage avec très belles reproductions. Gd. format in-f°, Quantin, éd. fin XIX ^e ou début XX ^e s.	M. Maurice Hamburger
15279	36.234	Bourgogne	Recueil factice de 139 pl. et dessins relatifs à la Bourgogne, in-folio, rel. vélin blanc	Mme Edgard Stern
15280	32.511	Bracquemond	Eaux-fortes pour les fables de La Fontaine	Succession de Mme Fernand Marx
15281	30.153	Bucovich	Paris en un livre. Ill. de Bucovich	M. Paul Bernays
15282	32.118	Bussy Rabutin	Carte géographique de la cour. 1668. Rel. mar. rouge. Trautz Bauzonnet . . .	M. Charles Oulmont
15283	35.309	Callot (Jacques)	Fig. historique représ. en abrégé la vie de N.S. Jésus-Christ, les actes des Apôtres et l'Apocalypse. Dessins. Lyon, 1672, rel. ex-libris	Marquis des Roys
15284	35.309	»	»	<i>Idem</i>
15285	35.309	»	»	<i>Idem</i>
15286	46.079	»	»	M. Marcel Nordmann
15287	32.790	»	»	M. H. Elie
15288	28.222	Camerarius (Joachim)	De symboli et emblematis. 100 gravures. Nuremberg, I. Hoffmann, 1593, in-4°, Rel. demi veau fauve	M. Camille Schlumberger
15289	28.222	Caran d'Ache et Crafty	12 albums dans un carton	<i>Idem</i>
15290	32.025	Caran d'Ache	Album du Lundi. Ill. Paris, s. d., in-fol., br.	M. Gaston Calmann-Lévy
15291	32.025	»	»	<i>Idem</i>
15292	30.411	Carpeaux	Ed. Louis Michaud	M. Fernand Nathan
15293	32.675		Cartes des batailles de Napoléon. — Cartes d'époque en couleurs	M. Henri de Chailly

15294	43.537		Carte cavalière de la bataille de l'Ourcq. Encadrée avec baguette de bois clair, dédicace écrite dans le bas, de la main du Général Galliéni	Mme Fanny Gorodiche
15295	31.718		Six Cartes géographiques anciennes. Collées sur toile (époque XVIII ^e s.)	M. Henry Colomb
15296	28.159		Cartes géographiques de l'Amérique du Nord. Faites à la main par M. Savelski	M. Nathan Savelsky
15297	28.221		Cartes géologiques. (France, Algérie, Belgique)	Université de Lille
15298	32.548		La Cathédrale de Strasbourg. 14 gravures. Braun et Sempel, 1610, in-f°	M. Camille Schlumberger
15299	33.171	Cézanne	Ed. Bernheim jeune. N° 149	Mme Gay Monteux
15300	37.953	Chalgrin	Arc de Triomphe de l'Etoile. Album ill.	M. David-Weill
15301	36.234	Cochin	Histoire de Louis XV par les médailles. 1753, in-f°. rel. mar. rouge (Chambolle-Duru)	Mme Edgard Stern
15302	32.360		Collection d'albums de peintres et dessinateurs romantiques. — Publ. Fleury, sur Japon. Daumier, 1 vol. — Gavarni, 2 vol. — Tony Johannot, 1 vol. — Devéria, 1 vol. — Constantin Guys, 1 vol. — Robida, 5 vol. — Lobel-Riche : Etudes de femmes, 1 grd. album sur gd. papier. — Louis Legrand, sur Japon. — Chimot. — Chabine. — Sauvage	M. Francis Harburger et M. Abraham Schrameck
15303	31.428			
15304	10.036 Strasb.		Collection de 500 ex-libris alsaciens montés sur fiches grises, avec notes du propriétaire. Dans 2 cartons verts dos toile verte	M. Schaedelin
15305	34.652		Collection de photographies 13×18 de l'expédition Nordenskoeld au Pôle Nord, avec dédicace de Nordenskoeld	M. Pierre Hermann
15306	33.041		Collection de dessins multicolores à la plume avec double blason, Bourbonnien au côté gauche. Rel. rouge. (36×23) Dédicace : A la Reine Marie-Antoinette de son amateur. Lieutenant-Colonel Chevert, 1775	Baron Maurice de Rothschild
15307	30.951		Costumes. Caricatures, plus. vol., 1800, 1820. Cart. rouge et dos mar. orné, format album. — Costumes parisiens de 1800 à 1832, rel. veau plein, dos orné, annotation manuscrite au début.	Comte de Ribes
15308	36.234		Les costumes français. 10 planches. Paris, Le Père, 1776, in-4°. rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
15309	28.690		Costumes égyptiens et syriens. Ill. (noir et coul.) Edit. de luxe anglaise. Rel. toile marron	Mme Olga Klein-Astrachan
15310	36.234		Les costumes français. Paris. Le Père, 1776, in-4°, rel. mar. rouge (Chambolle-Duru)	Mme Edgard Stern
15311	10.031 Strasb.		Curiosa. Suite libre de 19 dessins orig. aquarelles, époque 1840, in-4°, demi-rel. bas. bleu, avec coins, dos à nerfs	M. Pierre Lemaillier

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15312	28.222	Dacheux (Abbé) . . .	Cathédrale de Strasbourg. Texte et planches	M. Camille Schlumberger
15313	30.038		Daphnis et Chloé. Ill. de Léonner. Publ. Fleury, num. sur. vélin — Martry . .	Mme Andrée Schnerb
15314	37.953	Daumier (Honoré) . . .	Œuvres diverses. Les Gens de justice. Ex-libris. R Descamps Scrive. — Robert Macaire, ex-libris Auguste Fabre. — Album comique	M. David-Weill
15315	33.740	> >	Œuvres diverses : Les Cent-un Robert Macaire. Ed. Aubert, 1839, 2 vol. — Types parisiens. Ed. Aubert, suite de lithogr.	M. Gaston Hemmendinger
15316	32.069	> >	Les bons bourgeois. Paris, n° 41—60	M. Jean Furstenberg
15317	28.375	> >	Caricatures	M. Samuel Katz
15318	32.390	> >	Les Cent-un Robert Macaire. Alb. lithogr.-coloriées. rel. dos rouge	M. Francis Bruhl
15319	32.007	> >	Les Cent-un Robert Macaire. Paris, Aubert, 1839, 2 vol. rel. demi-mar. dos orné	M. Raymond Hesse
15320	50.957	> >	Les Français peints par eux-mêmes. Paris, 1840-42, 9 vol., rel. demi-cuir d'époque	M. Guido Brettauer
15321	31.428	> >	Œuvres. Publ. Fleury, sur Japon	M. Abraham Schrameck
15322	50.957	> >	Suite complète des Fumées. Suite sur Chine ajoutée, rel. d'époque. — Siège de Paris. Album de lithogr., 1 ^{er} tirage	M. Guido Brettauer
15323	28.441	David (Louis)	Carnet de croquis de David pour le « Serment du Jeu de Paume » comprenant plus de 100 croquis origin. et de nombreuses remarques manuscrites sur la composition future du tableau et des circonstances dans lesquelles eut lieu le serment	Mlle Odile Lereboullet
15324	37.953	Deharme et Desnos . . .	Plan de la ville et faubourgs de Paris. Paris, Desnos 1788, album in-4°, de 36 pl. Plan général et 35 pl. num. Table alphabét. des rues.	M. Camille Schlumberger
15325	28.222	Denis (Maurice)	L'imitation de Jésus-Christ. Exemple n° 342/400. Ill. de Maurice Denis. Paris, Ambroise Vollard, 1903	M. David-Weill
15326	28.319		Dépliant de 30 planches sur papier crème, intitulé « Folie 1914—1917 » 1 ^{re} planche « la guerre » — Dernière planche « la guerre civile en Russie »	M. Ernest Lochard
15327	28.222	Désormaux	Histoire de Louis de Bourbon, Prince de Condé. Plans et portraits. Saillant et Duchêne, 1766-68, 4 vol.	M. Camille Schlumberger
15328	36.234	Desraix et Le Clerc . . .	Galerie des modes et costumes français. 1773, in-F°, rel. mar. vert	Mme Edgard Stern
15329	28.425		Dessin au fusain dans un carton spécial	Mme Marie Goldstein
15330	49.512		Dessins originaux de Naudin, Noblot, et divers autres ayant servi à illustrer le « Cri de Paris », en particulier les cabochons et les en-têtes, dans un carton	M. Armand Ephraïm-Allix

15331	39.922		Dessins, plusieurs cahiers, rel. en toile écrue	M. Jacques Dreyfus
15332	31.428	Devéria	Œuvres. Publ. Fleury, sur Japon	M. Gaston Hemmendinger
15333	33.740	»	Dix-huit heures de la journée d'une Parisienne. Grandes lithogr.	M. Abraham Schrameck
15334	28.222	Dieterlin (Wendelin) .	Architectura. Gravures sur cuivre. Nuremberg, 1598	M. Camille Schlumberger
15335	37.953	Doré (Gustave) . . .	Œuvres diverses: 3 artistes incompris et mécontents. — La ménagerie parisienne	M. David-Weill
15336	33.740	» »	Désagréments d'un voyage d'agrément. Plaquette	M. Gaston Hemmendinger
15337	28.222	Dupont Auberville . .	Ornements des tissus. Planches en couleurs. Paris, Ducher et Cie, 1877, in-F°	M. Camille Schlumberger
15338	28.222	Dürer (Albrecht) . . .	De symetria partium humanorum. Nombreux dessins. Paris, 1557, in-F° . .	<i>Idem</i>
15339	32.281	» »	Œuvres. Ed. de luxe	M. Henry Valensi
15340	28.029	» »	Collection de bois et divers ouvrages sur la peinture	Dr Willy Braunschweig
15341	32.069	» »	Christlich-mythologische Handzeichnungen. Muenchen, 1808	M. Jean Furstenberg
15342	32.069	Earlon (R.)	Collection of prints after Claude Lorrain. Londres, 1777	<i>Idem</i>
15343	28.222	Eckel (Abbé)	Choix des pierres gravées du cabinet des antiques à Vienne. 40 planches gravées. 1788, in-F°	M. Camille Schlumberger
15344	38.162		La Grande Encyclopédie. Planches d'Alembert. 3 vol., in-4°, rel.	M. Jacques Fuster
15345	38.222		Etoffes anciennes du Musée de Cluny, Paris, Ch. Massin	M. Camille Schlumberger
15346	30.153		Feuilles lithographiées de vues d'Amsterdam. Grand format	M. Paul Bernays
15347	30.153		Francfort en un livre. Ill.	<i>Idem</i>
15348	37.953	Forain	Album	M. David-Weill
15349	32.125	»	Nombreux albums. 1 ^{er} paru avec dess. orig. de la couvert.	M. Robert Kaufmann
15350	32.025	»	Album: Nous, vous, eux. Paris, s. d. Ch. exempl. in-4°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
15351	33.740	»	Comédie parisienne	M. Gaston Hemmendinger
15352	35.309	»	Doux pays. Paris, 1894	Marquis des Roys
15353	32.125	Forain et Caran d'Ache	« Psst » Recueil de tous les numéros. Rel. cart. dos chagr. rouge	M. Robert Kaufmann
15354	28.039	» »	Recueil de ses caricatures. 2 vol.	M. Edmond Fleg

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15355	53.958	Foujita	Les chats. 10 grav., num.	M. Louis Aaronson
15356	30.235	Fouqueray (Ch.) . . .	Album de fotogr. portant les dimensions et le bon à tirer. Ill. de Fouqueray pour Claude Farrère : La Bataille	M. A. Kuczynski
15357	28.220		La France monumentale. 2 grds in-plano de reproductions en photogravures, armoriés sur les plats	Succession Paul Raphaël
15358	32.321		French engravings of the eighteenth century in the collection of Joseph Widener, Lynnewood Hall, London: Privately printed at the Chiswick Press, 1923. Rel. plein mar. à fers dorés, avec intérieur moire bleue (Ridlers et fils)	M. Carlhian
15359	28.222	Friedrich (A.)	La Cathédrale de Strasbourg. Ornaments et détails. Dessins	M. Camille Schlumberger
15360	32.150	Gauguin (Paul)	Noa-noa. Ed. Crès	M. Georges Besson
15361	37.953	Gavarni	Souvenirs du Bal Chicard. — Les Lorettes. — Le Carnaval. — La boîte aux lettres. — La vie de jeune homme. — 12 nouveaux travestissements. — Les Enfants terribles. Rel. veau lisse rouge avec emboitage (Gruel)	M. David-Weill
15362	31.428	>	Œuvres. Publ. Fleury, sur Japon. 2 vol.	M. Abraham Schrameck
15363	32.328	>	La correctionnelle — petites causes célèbres. 100 dessins. Martinon, 1840	Mme Lucienne Fribourg
15364	35.309	>	Le diable à Paris. Ill. Paris, 1845	Marquis des Roys
15365	50.957	>	Œuvres choisies. Rec. de lithogr. en partie sur Chine. Paris, 1846-47-48 (?), 4 vol., demi-rel. cuir époque	M. Guido Brettauer
15366	32.025	>	Œuvres choisies. Paris, 1846-47-48, 4 vol., in-4°, demi-rel. mar. vert	M. Gaston Calmann-Lévy
15367	33.740	>	Œuvres choisies: Le carnaval à Paris. Ed. Aubert. — Les débardeurs. — Paris le matin. — Paris le soir. Rel.	M. Gaston Hemmendinger
15368	45.960	>	Albums. 2 vol. de lithogr., s. d., in-fol., carton. époque	M. Paul Gunzbourg
15369	28.220	>	Le diable à Paris. Hetzel, 1845, 2 vol., in-8°, demi-rel. romantique	Succession Paul Raphaël
15370	31.718	>	Le diable à Paris. Rel. d'époque	M. Henri Colomb
15371	33.674	>	Le diable à Paris	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
15372	34.898	>	Masques et visages. Calmann-Lévy	M. Lucien Hesse
15373	32.520	>	La vie de Paris. 1860, 2 vol.	M. Hugo Perls
15374	37.953	Géricault	Etudes de Chevaux	M. David-Weill

ILLUSTRATIONS ET ENLUMINURES		ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ		ILLUSTRATIONS AND ILLUMINATIONS		ILLUSTRATIONEN UND ILLUMINIERUNGEN	
15375	46.835	Girard (Daniel)	Soixante dessins du Portugal en noir ou relevés d'aquarelle	M. Daniel Girard			
15376	46.835	» »	Cent dessins de régions diverses de France	Idem			
15377	46.835	» »	Cent dessins du vieux Paris	Idem			
15378	28.222	Godard Fils	Soixante-quinze figures pour les fables de La Fontaine. Gravées sur bois. Paris, Crapelet, 1830, in-4°	M. Camille Schlumberger			
15379	31.120	Goya	Un grand livre sur Goya avec reproductions	M. G. A. Tedesco			
15380	37.953	»	Tauromachia. — Les désastres de la Guerre. — Caprichos. 3 recueils	M. David-Weill			
15381	41.775	»	Les désastres de la guerre. Eaux-fortes orig.	M. Eugène Spiro			
15382	32.069	»	Tauromachia. 1815	M. Jean Furstenberg			
15383	28.222	Grandjean (R.)	Céramique orientale. Planches coloriées. Paris. Ernst, in-F°	M. Camille Schlumberger			
15384	50.957	Grandville (Jean-Jacques)	Cent Proverbes. Paris, 1845, demi rel., couv. (Mercier)	M. Guido Brettauer			
15385	38.162	» »	Cent Proverbes. Paris, Fournier, 1845, in-8°. Rel.	M. Jacques Fuster			
15386	37.237	» »	Les fleurs animées. Rel.	M. Paul Koch			
15387	32.069	» »	Les métamorphoses du jour. Paris. 1829	M. Jean Furstenberg			
15388	34.898	» »	Revue comique. 1 ^{re} éd.	M. Lucien Hesse			
15389	10.001 Strasb.	» »	Scènes de la vie privée et publique des animaux. Hetzel et Paulin, 1842, 2 vol. in-8°, demi-chagr. bleu, dos à nerfs orné, tr. marb. premier tirage	Prof. L. Bounoure			
15390	32.025	» »	Scènes de la vie privée et publique des animaux. Textes de G. Sand, Balzac, Janin, Nodier, Musset. Paris, 1842. 2 vol. in-4°, demi rel. basane verte	M. Gaston Calmann-Lévy			
15391	32.743	» »	Scènes de la vie publique et privée des animaux. Rel. d'époque de l'éditeur	M. Marcel Henriquez-Raba			
15392	34.898	» »	Scènes de la vie privée. . . . 1 ^{re} éd.	M. Lucien Hesse			
15393	31.718	» »	Scènes de la vie privée des animaux. . . . Rel. d'époque	M. Henri Colomb			
15394	38.162	» »	Scènes de la vie privée et publique des animaux. Hetzel, 1867, in-8°, rel.	M. Jacques Fuster			
15395	33.740	» »	Scènes de la vie privée des animaux. 2 vol.	M. Gaston Hemmendinger			
15396	34.898	» »	Un autre monde. 1 ^{re} éd. rel. mar.	M. Lucien Hesse			
15397	28.281	Greuze	Œuvres. 1 vol. rel.	M. Marcel Nordmann			

ILLUSTRATIONS ET ENLUMINURES		ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ		ILLUSTRATIONS AND ILLUMINATIONS		ILLUSTRATIONEN UND ILLUMINIERUNGEN	
15398	28.304	Guitry (Sacha)	. . .	Six albums de dessins exécutés par Sacha Guitry		M. René Lyon	
15399	31.428	Guys (Constantin)	. . .	Œuvres. Publ. Fleury sur Japon		M. Abraham Schrameck	
15400	28.281	Hals (Franz)	Œuvres, br.		M. Marcel Nordmann	
15401	10.005 Strasb.	Hansi	Tours et portes d'Alsace. 12 aquar. en porte-feuille toile Mulhouse, 1912		M. Mutterer	
15402	28.222	Harmand (Adrien)	. . .	Jeane d'Arc, ses costumes, son armure. Paris, Ernest Leroux, 1929, in-fol., n° 326. Rel. maroquin brun		M. Camille Schlumberger	
15403	32.435			Le Havre. Plans, cartes anciennes. Collec. depuis la fondation jusqu'à nos jours		Mme D. Cahen	
15404	28.541bis	Heath (Charles)	Keepsake Shakespearien. 21 tête de femmes faisant suite aux héroïnes de Shakespeare avec un texte explicatif de Shakespeare, traduit par Benjamin Laroche. In-8°, rel. plein chagrin, grenat dos et plats richement ornés de figures et compositions décoratives		M. Jacques Lidji	
15405	48.579	Hedouin (E.)	Ill. pour le théâtre de Molière, dessinées et gravées à l'eau-forte sur Japon par Ed. Hedouin. Paris, Damascène Morgand, 1888, 2 facs. contenant ensemble 36 grav.		Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld	
15406	36.234	Here	Recueil des plans des châteaux du Roi de Pologne en Lorraine. 2 vol. Rel. mar. rouge, large dentelle aux armes de la Tour d'Auvergne		Mme Edgard Stern	
15407	52.171	Heseltine (Herbert)	. . .	Recueil de reproductions photographiques de sculptures. Déd. de l'artiste		Mme Anna Yarmalinsky de Jurgielewicz	
15408	32.069	Hogarth (W.)	Collections de gravures. London, 1753/59		M. Jean Furstenberg	
15409	32.954	Hokusai	Album d'estampes orig. en couleurs, sur papier de riz, représentant figures historiques, avec légende en chinois et traduction anglaise. Les estampes sont groupées par lots de 35 feuillets et enfermées dans des boîtes de fer blanc de 25×35 cm		Mme Hélène Hallgarten	
15410	28.028	Holbein	Collection de bois et divers ouvrages sur peinture		Dr Willy Braunschweig	
15411	32.048	»		Œuvres. Imagines mortis. Koeln. Arnoldt Birckmanni, 1557, rel. mar. brun		M. Henri Félix Tournafond	
15412	44.587	»		La danse des Morts. Ed. orig. Rel. chagrin décapé		M. Xavier de Buttet	
15413	28.281	Ingres	Œuvres. 1 vol., br.		M. Marcel Nordmann	
15414	44.587			Icones. Veteri testamenti. Ed. orig. Rel. de Simier		M. Xavier de Buttet	
15415	34.154			Iconologie. Gravures de Jacques de Brie. 1686, rel. parchemin		M. Louis Simon	
15416	30.770			Images d'Epinal. 1 collec. de 300 pièces environ de l'époque de la Révolution, de l'Empire et quelques unes de la Restauration		M. Jacques Goetsch	

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15417	32.479	Isabey	Deux albums de dessins d'Isabey	Comte Le Moyne de Martigny
15418	28.222	Jequier (Gustave) . . .	Les Temples Memphites et Thebaïes. — Les Temples Rammessides et Saïtes. — Les Temples Ptolémaïques et Romains. Trois grands cartons	M. Camille Schlumberger
15419	28.222	» »	Décoration égyptienne. 1 carton, 40 planches en couleurs	<i>Idem</i>
15420	31.428	Johannot (Tony) . . .	Œuvres. Publ. Fleury, sur Japon	M. Abraham Schrameck
15421	32.069	» »	34 Stahlstiche. Paris, 1828-1832	M. Jean Furstenberg
15422	32.069	Joninet	Vues de Paris. Gravures en couleurs au repéré. In-8°. Monté sur onglets et rel. en mar. rouge	<i>Idem</i>
15423	28.182	Jou (Louis)	Les chemins de la Croix. 15 pl. dessinées et gravées sur bois par Jou, Paris, 1915-1916, gr. in-fol. en ff. Exempl. unique sur Chine. Portefeuille cart. de l'édit.	Mme Rica Fischhof
15424	42.544	Jouve (Louis)	Album, 1 vol. rel.	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
15425	28.719		Kasbahs de l'Atlas. — Alb., gd., in-4°, chemise cuir avec or. Pl. sanguines de Majorelle sur carton	M. Jean Galotti
15426	32.069	Kobell (Ferdinand) . . .	Collection de différents paysages. Vienne, 1804	M. Jean Furstenberg
15427	30.153	Kollwitz (K.)	Dessins, gravures. 1 vol. num.	M. Paul Bernays
15428	28.222	Lairesse (Gérard de) . .	Collection de gravures. 100 pl. Augsbourg, Ulrich Krause, 1700	M. Camille Schlumberger
15429	36.234	Lami	Voyage en Angleterre. 24 pl., 1830, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
15430	53.958	Laurencin (Marie) . . .	Le Butor et la Finette. Lithogr. en couleurs. Ed. Tremois	M. Louis Aaronson
15431	35.309	Laval	Dessins de professions nobles et publiques. Histoire de la maison Bourbon. Paris, 1609	Marquis des Roys
15432	36.234	Le Gay	Cent estampes. Les nations du Levant. 1714, in-fol., rel. mar. bleu, dentelle du Louvre aux armes du Régent	Mme Edgard Stern
15433	32.048	Lepautre	Description de la grotte de Versailles, 20 pl. — Planches de Lepautre, Goyton, Picard et Edelynck. Paris, Imprimerie Royale, 1679, in-fol., rel. en veau, dos à nerfs	M. Henri Félix Tournafond
15434	37.953	Le Riche	Pages bibliques. Compositions et gravures d'Henri Le Riche. 1938	M. David-Weill
15435	32.328	Lobel-Riche	« Paris. Mœurs, Coutumes et Habitudes 1912-1913 ». Eaux-fortes orig., impr. pour Ch. Meunier. N° 1, sur Holl.	Mme Lucienne Fribourg
15436	28.053	Lovet-Lorski	Trois albums de compositions. Ed. de luxe, sur Japon, dédié.	M. Stanislas Landau

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15437	28.181	Lydis (Marianne)	Une suite de 10 dessins refusés. Paris	Mme Andrée Hess
15438	32.025	Marieschi (M.)	Magnificentiores selectioresque Urbis venetiarum etc. Venetius, 1741. Album in-fol° composé d'un frontispice et de 20 pl. demi-rel., parchemin	M. Gaston Calmann-Lévy
15439	32.150	Marquet (Albert)	Académie de danses. Dessins	M. Georges Besson
15440	28.222	Marquet de Vasselot	La Céramique Chinoise. Planches coloriées	M. Camille Schlumberger
15441	28.222	Martin (Henry)	« La miniature française du XVIII ^e au XX ^e siècle ». 134 reproductions. Paris et Bruxelles, 1923, in-fol°, br.	<i>Idem</i>
15442	35.786	Meissonnier	Six grandes gravures noires sur parchemin, signées Meissonnier. (Soldatesque)	M. René Astruc
15443	28.222	Merian (Mathias)	Topographia Alsatiae. Nombreuses gravures. Frankfort, 1663, in-f°	M. Camille Schlumberger
15444	28.222	» »	Beschreibung des Elsasses. Gravures. Frankfort, 1644. 1 vol., rel.	<i>Idem</i>
15445	33.740	Meryon (C.)	Eaux-fortes sur Paris. 20 pl.	M. Gaston Hemmendinger
15446	37.953	» »	Eaux-fortes sur Paris	M. David-Weill
15447	32.048	» »	Miniatures du XII ^e s. Sur parchemin. Lettrines: La création de la femme. — Mort de la Ste Vierge. — Le jugement dernier. — David et Goliath (en costumes du XII ^e s.). Ces miniatures sont de facture française. — Lettrine: L'Annonciation. Miniature de facture italienne genre mosaïque	M. Henri Félix Tournafond
15448	33.740	Monnier (H.)	Les boutiques de Paris. Suite de lithogr. — Esquisses parisiennes. Suites de lithogr. — Vues de Paris. Suite de lithogr.	M. Gaston Hemmendinger
15449	32.025	» »	Scènes populaires. Paris, 1835, in-8°, br.	M. Gaston Calmann-Lévy
15450	38.162	» »	Scènes populaires. Paris, Dentu, 1864, 2 vol., in-8°	M. Jacques Fuster
15450	32.025	» »	Nouvelles scènes populaires. Paris, 1839, 2 vol., in-8°, demi-rel. époque (bradel)	M. Gaston Calmann-Lévy
15452	36.234	Moreau	Suite de figures. Tirée des œuvres de J. J. Rousseau. In-4°, rel. mar. rouge	Mme Edgard Stern
15453	53.958	Naudin (Bernard)	Gravures sur bois. Pl. lithogr. sur les Armées de la Révolution	M. Louis Aaronson
15454	36.102		Ordonnance du roi sur l'exercice de l'infanterie du 6 Mai 1755. 6 pl. de dessins explicatifs des manœuvres	M. Maximilien Absolut de la Gastine
15455	32.025		Paris. Une série de 26 plans de Paris, datés de 1734 à 1799, in-folio ou in-plano collés sur toile, rel. ou étui, certains avec ex-libris du Comte Godfroi de Montgrand	M. Gaston Calmann-Lévy
15456	33.740		Paris et environs. Plans du XVIII ^e s. et Révolution notamment le plan Turgot rel. en mar. rouge	M. Gaston Hemmendinger
15457	32.025		Paris. Une série de 39 plans de Paris, datés 1804 à 1883, rel. cart. ou in-plano collés sur toile, certains avec ex-libris du Comte Godfroi de Montgrand	M. Gaston Calmann-Lévy

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15458	33.740		Paris. Plan commencé en 1734 sous les ordres de Turgot, rel. ancienne mar. rouge, armes de la ville de Paris	M. Gaston Hemmendinger
15459	28.220		Paris. Plan, dit de Turgot. Paris, 1743, 1 vol., gr. in-fol., rel. plein mar. noir d'époque aux armes royales	Succession Paul Raphaël
15460	36.234		Paris. Plan de la ville, dressé par Turgot, in-8°, rel. mar. rouge aux armes de la ville	Mme Edgard Stern
15461	28.053		Paris. Cent quinze (115) planches de la calchographie concernant le vieux Paris. Grds. plans, grav. du château de Versailles	M. Stanislas Landau
15462	32.025		Paris. Principales vues de Paris et de ses environs. Alb. oblong, 59 pl. tirées sur cuivre, demi-rel. époque chagrin avec titres provenant d'un album de 1832, Paris 1846	M. Gaston Calmann-Lévy
15463	33.740		Paris. Vues de Paris et environs, recueil de planches d'Israël Sylvestre. — Paris qui crie, petits métiers. Ill. par Vidal. — Souvenirs du vieux Paris. Ill. Ed. Duverger	M. Gaston Hemmendinger
15464	33.740		Paris. Recueil de vues pl. séparées du XVII ^e et XVIII ^e s., notamment recueil de Pérelle, rel. veau, 250 pl. in-4° (Paris, Versailles, Ile de France)	<i>Idem</i>
15465	33.740		Paris. Plan de Turgot. Rel. mar. rouge aux armes de la ville de Paris. XVIII ^e s.	<i>Idem</i>
15466	28.220		Paris. Plan de Turgot. Paris, 1743. Rel. plein mar. noir aux armes royales	Succession Paul Raphaël
15467	28.222		Paris. Plan avec détails historiques des agrandissements et des embellissements depuis Jules César jusqu'à ce jour. Paris, Debray, in-4°	M. Camille Schlumberger
15468	36.102		Passage du Rhin de l'armée de Sambre-et-Meuse dressé sous la direction du chef de bataillons du génie Lagastine. Cadre Louis XVI, ébène	M. Maximilien Absolut de la Gastine
15469	30.959		Peinture de Charles Le Brun et de Lesueur qui sont dans l'Hôtel de Chatelet, ci-devant Hôtel du Président Lambert, dessinés par Bernard Picart. Paris, Ducharge 1740, in-4°, rel. plein veau jaune, dorée sur tr.	Succession Fernand Andremont
15470	45.960	Percier et Fontaine	Album gravé de l'ameublement et de la décoration de ces architectes . . . de Napoléon I ^{er} . . . Richement décoré de gravures au burin. Paris, in-fol. rel. noire, carton de l'époque	M. Paul Gunzbourg
15471	36.234	Perelle	Places fortes, fontaines, églises et maisons de Paris. In-4°. Rel. en demi-vélin blanc	Mme Edgard Stern
15472	36.234	»	Vues des belles maisons de France. In-4°. Rel. en veau	<i>Idem</i>
15473	32.048	»	Vues des lieux de France et d'Italie. Paris, Langlois, vers 1680, in-fol, rel. en veau fauve, dos orné, tr. marbrée (commencement du XIX ^e siècle)	M. Henri Félix Tournafond
15474	36.236	Pillement	Vraies gravures sur planches et livres avec gravures du même auteur	Mme Julienne Feldmann
15475	49.512	Pit (Pol)	Le Deauville. 1920. Album de caricature	M. Armand Ephraïm-Allix

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15476	36.234	Pompadour (Marquise de)	Suite d'estampes gravées de Mme de Pompadour. 1782, in-4°, rel. mar. vert . . .	Mme Edgard Stern
15477	28.794	Poulbot	Des gosses. — Encore des gosses. 2 vol., in-16°. Rel. toile rose décorée plume . . .	M. J. C. Stern
15478	32.517	Psichari	Quatorze cartes géographiques dressées par Psichari et 2 aquarelles peintes au Haut Logoué	Mme Henriette Psichari-Renan
15479	46.835	Racinet (A.)	Histoire du Costume. Pl. en couleurs	M. Daniel Marie Girard
15480	46.835	» »	L'Ornement. Pl. en couleurs	<i>Idem</i>
15481	28.222	» »	L'ornement polychrome. Pl. en couleurs. Paris, E. Didot, 1877, in-fol.	M. Camille Schlumberger
15482	28.572	Raemackers	Albums, dessins satir. Parus de 1914 à 1919 en Holl.	Mme G. Lévy-Alexandre
15483	32.328	J. F. Raffaelli	Les Types de Paris. Dessins sur Japon. Ed. du Figaro. n° 17	Mme Lucienne Fribourg
15484	32.524	Raffet	Plusieurs albums de lithographies	Mlle Simon
15485	37.953	»	Album de lithographie. 2 vol.	M. David-Weill
15486	36.234		Recueil de dessins et croquis originaux du XVII ^e s. au lavis, à la plume ou au crayon. In-8°, obl. mar. rouge	Mme Edgard Stern
15487	28.177		Recueil des gravures des œuvres de Molière. In-8°, rel.	Mme Thérèse de Raismes
15488	45.960	Rembrandt	Quatre vol. ff, gr., cont. nombreuses reprod. . . . de toute l'œuvre d'eaux-f. de Rembrandt, 1 p. pour chaque état, 2 vol. Ed. russe. 2 vol. Ed. Française	M. Paul Gunzbourg
15489	32.337	»	Reprod. d'eaux-f. (ds chemises cart.)	M. André Wormser
15490	32.469	»	Œuvres, grav. estampes, beau pap., num.	M. Maurice Eschwège
15491	41.514	»	Œuvres, 1 vol.	M. Max Wulfart
15492	31.120	»	Grand livre avec reproductions	M. G. A. Tedesco
15493	28.047	»	Planches en couleurs. In-4°	Mme Anna Herzog
15494	28.281	»	Œuvres. Br.	M. Marcel Nordmann
15495	28.022	»	Handzeichnungen. Fac similé	M. Paul Bernard
15496	28.029	»	Collection de bois et divers ouvrages sur la peinture	Dr Willy Braunschweig
15497	28.222	Reussner (Nicolas)	Icones sive imogines virorum, literis illustrium. 100 gravures. Strasbourg, Jobin, 1593, in-8°	M. Camille Schlumberger
15498	28.222	» »	Icones. Strasbourg, Jobin 1587. Rel. en vélin blanc ancien	<i>Idem</i>

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15499	33.675	Richter (Ludwig) . . .	Crayons originaux sur 4 petits vol. (Livres de l'artiste) 15/22 avec 71 dess. XVIII ^e siècle. pap. de soie en couleur entre chaque feuille	M. Henry Weingluck
15500	33.041		Ricami dei medici. Album neuf en velours rouge. Divers grotesques avec personnages. Haut. 25 cm, largeur 32 cm, 1850	Baron Maurice de Rothschild
15501	36.234	Rigaud	Diverses vues des châteaux royaux, dessinés et gravés. In-4°	Mme Edgard Stern
15502	28.398	Robida	Album Paris-Dutèce. Grd. format. rel. toile d'emballage	M. Louis Douce
15503	32.479		Rome. 2 vol., grav. ancienne (mon. ruines)	Comte Le Moyne de Martigny
15504	34.130		Rome. Vedute di Roma. Album de grav. Vues de Rome	M. Maurice Hamburger
15505	49.512	Rosenthal (Leonard) .	« Au Jardin des Gemmes ». Gravures en couleurs 30×23 cm. Piazza, 1924 .	M. Armand Ephraïm-Allix
15506	28.222	Rossel (Frédéric) . . .	Le Cahier d'esquisses de François Leine. Paris, Montbéliard, 1922	M. Camille Schlumberger
15507	36.234	Rubens	Galerie du Luxembourg. In-plane, rel. mar. rouge, large dentelle, aux Armes Royales	Mme Edgard Stern
15508	28.222	Schlumberger (Gustave)	Collections sigillographiques. Nombr. planches, don de l'auteur	M. Camille Schlumberger
15509	28.222	» »	Fresques du XVI ^e siècle (Rhodes). 1 fac-similé ill. Don de l'auteur	<i>Idem</i>
15510	42.544	Schmied	Compositions : 20 grandes compositions orig. pr. le Faust de Goethe. — Le Livre de Vérité. plein mar. Etui. — La Création. Suite hors texte. Dessins plein mar. Etui	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
15511	28.280	Shuntso	Beauté de Yoshivara Yeddo. 1776. 1 vol. d'Estampes japonaises. Rel. plein mar. bleu	M. Raoul Montefiore
15512	28.222	Seyboth (Ad.)	Costumes de femmes de Strasbourg et costumes strasbourgeois hommes 46 pl., exempl. n° 1, et 34 pl. exempl. n° 2, 1880 et 1881, in-4°	M. Camille Schlumberger
15513	10.035	Seyboth et Binder . . .	Album de l'exposition militaire de la Société des Amis des Arts de Strasbourg. Strasbourg, 1904, 33 pl. in-F°. n° 88 br.	Mme Ern. Schneider
15514	32.025	Silvestre (Israël)	Recueil de vues numérotées de 1 à 100. In-4° oblong, demi rel. basane brune, 25 pl. sont consacrées à Paris. Beaucoup de ces pl. sont datées de 1658	M. Gaston Calmann-Lévy
15515	28.034	» »	Recueil d'un gr. nombre de vues des plus belles villes . . . dessinées et gravées par Israël Silvestre (XVII ^e s.)	Mme Eléna Droin
15516	36.234	» »	Quarante six planches des Maisons Royales, 1679, in-fol. Rel. mar. rouge aux armes de Louis XIV	Mme Edgard Stern
15517	36.234	» »	Quarante six planches des Maisons Royales, 1679, in-fol, rel. mar. rouge aux armes de Louis XIV	<i>Idem</i>
15518	36.234	Silvestre, Mansart, Le Pautre	Plans et vues de Versailles gravés. In-f°, rel. mar. rouge aux armes Royales	<i>Idem</i>

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15519	32.069		Skizzenalbum (Album amicorum) einer unbekanntenen Dame	M. Jean Furstenberg
15520	32.045		Soixante drapeaux. Collection complète des soixante drapeaux faits dans les soixante districts de Paris en 1789. s. l. n. d. (Paris 1789) in-4°	M. Jean Louis-Dreyfus
15521	32.025		Soixante vues des plus beaux palais, monuments et églises de Paris, cathédrales et châteaux de France. Album oblong, Paris 1818. Introduction par P. Rochelle, plaquette in-fol., demi-rel., titres et pl. manquent . . .	M. Gaston Calmann-Lévy
15522	30.951		Souliers de la Reine Marie Antoinette, provenant de son cordonnier Joseph Wolff. Recueil factic, Rel. armoriée du XVIII ^e siècle en mar. rouge . . .	Comte de Ribes
15523	30.153	Stahl	Paris en un livre	M. Paul Bernays
15524	32.069		Stammbuch. Sophie van Alt. 1737	M. Jean Furstenberg
15525	32.069		Stammbuch. Karlsruhe 1831	<i>Idem</i>
15526	32.069		Stammbuch. Christian August Pertz. Hannover, 1778	<i>Idem</i>
15527	32.069		Stammbuch. Marie Schenk. Prague, 1839-1872	<i>Idem</i>
15528	32.069		Stammbuch. Schreibmayer	<i>Idem</i>
15529	28.113	Steinlen	Recueil unique de ses œuvres. Album mar. tête de nègre, in-fol.	M. Pierre Guerin
15530	28.524	Stephano (Della Bella)	Cinq suites comprenant 79 pl. gravées, en 1 vol., in-4°, oblong. demi-rel, veau fauve, tête dor.	M. Albert Mallez
15531	32.069	Stieglitz (C. L.) . . .	Zeichnungen aus der schönen Baukunst. Leipzig, 1805	M. Jean Furstenberg
15532	28.222	Tanconville (Henry)	Les Garnisons d'Alsace au XIX ^e siècle. 100 pl. Strasbourg, 1911, in-fol.	M. Camille Schlumberger
15533	28.222	» »	Les Alsaciens dans la Garde Impériale et dans les Corps d'élite. Pl. en couleurs. Maurice Toussaint. Strasbourg, 1914, in-fol.	<i>Idem</i>
15534	28.222	Thomas (A. H.) . . .	Forces et couleurs. 20 pl. en couleurs, in-fol.	<i>Idem</i>
15535	32.406	Toulouse-Lautrec (Henri de)	Illustrations. 2 vol. Ed. Fleury	Mme Worms et M. Fribourg
15536	45.960		Les Trésors d'art de Russie. Nombreuses planches en couleurs. Rel. en portefeuille en tissu blanc or avec attaches, in-4°	M. Paul Gunzbourg
15537	36.234	Van Der Meulen (François)	« Vues ». Réunion de planches in plano, 1667, rel. mar. rouge aux Armes Royales	Mme Edgard Stern
15538	28.034	» »	Quinze planches. Rel. basane aux Armes du Duc d'Orleans	Mme Eléna Droin
15539	32.007	Van Dongen	Deauville. Album, grandes lithogr. couleur dans cart.	M. Raymond Hesse

ILLUSTRATIONS ET ENLUMINURES		ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ		ILLUSTRATIONS AND ILLUMINATIONS		ILLUSTRATIONEN UND ILLUMINIERUNGEN	
15540	47.140	Van Gogh	Œuvres complètes			Mme Sarah Katzmann	
15541	34.130		Vedute di Roma. Album de gravures, vues de Rome			M. Maurice Hamburger	
15542	36.234		Versailles. Plans et vues de Versailles, gravés par Silvestre, Mansart, Le Poutre, in-fol., rel. mar. rouge aux Armes Royales			Mme Edgard Stern	
15543	36.234	Vernet	Cris de Paris. 100 pl. en 2 vol., rel. mar. vert, tr. dorée, in-4°			<i>Idem</i>	
15544	36.234	»	26 lithogr. coloriées, in-fol., demi-rel.			<i>Idem</i>	
15545	28.222	Verneuil (M. P.) et Migeon (G.)	Etoffes Japonaises. 1 carton de 80 pl. en couleurs			M. Camille Schlumberger	
15546	53.958	Vertes	Le cirque. Ed. Tremois			M. Louis Aaronson	
15547	28.281	Vigée Lebrun	Œuvres. Ed. de luxe, rel.			M. Marcel Nordmann	
15548	28.222	Walz (J. J.) et Fleurent	Tours et portes d'Alsace. 12 aquarelles. Mulhouse, 1907, in-fol.			M. Camille Schlumberger	
15549	28.579	Watteau	Figures de différents caractères de paysages. 1740, 2 vol., in-fol., demi-chagrin			M. Maggs-Bros	
15550	36.234	»	Figures de différents caractères de paysages. 350 pl. en 2 vol., in-fol., mar. rouge (Paseloup)			Mme Edgard Stern	
15551	36.234	»	Figures de différents caractères de paysages. 350 pl., veau marbré.			<i>Idem</i>	
15552	37.953	»	Figures de différents caractères de paysages et d'études, dessinées d'après nature			M. David-Weill	
15553	50957	»	Recueil. Paris, 1750 (?)			M. Guido Brettauer	
15554	28.006	Wirth (Oswald)	Dessins			M. Oswald Wirth	
ENLUMINURES							
15555	32.129	Clovio (Giorgio)	Le Couronnement de la Vierge			M. Georges Wildenstein	
15556	32.129	» »	David et Goliath			<i>Idem</i>	
15557	32.129	» »	Lettre ornée d'un chat et d'un pélican			<i>Idem</i>	
15558	32.129	» »	Marco Venusti			<i>Idem</i>	
15559	32.129	» »	La mort de la Vierge			<i>Idem</i>	
15560	32.129	» »	Le roi David implorant Dieu			<i>Idem</i>	

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15561	32.129	Clovio (Giorgio) . . .	Le roi Salomon	M. Georges Wildenstein
15562	32.129	» »	Pietà	<i>Idem</i>
15563	32.129	» »	La Sainte Famille	<i>Idem</i>
15564	35.664	Fouquet (Jean) . . .	Saint Pierre crucifié à l'envers, 10×8 cm	M. Erwin Rosenthal
15565	32.129	Ecole Allemande XV ^e .	La Vierge et l'Enfant	M. Georges Wildenstein
15566	32.129	» »	La Résurrection du Christ	<i>Idem</i>
15567	32.129	Ecole de Bologne XV ^e	L'Eglise entourée de saints	<i>Idem</i>
15568	32.129	Ecole Bourguignonne XV ^e .	Présentation d'un livre à un seigneur	<i>Idem</i>
15569	32.129	» »	St. François revêtant des novices du costume de l'ordre	<i>Idem</i>
15570	32.129	Ecole Espagnole XV ^e .	Lettre ornée St-Michel	<i>Idem</i>
15571	32.129	» »	Ste-Cécile	<i>Idem</i>
15572	32.129	» »	Trinité	<i>Idem</i>
15573	32.129	Ecole de Ferrare XV ^e .	Ange musicien	<i>Idem</i>
		» »	Le Roi David	<i>Idem</i>
15574	32.129	Ecole Florentine XV ^e .	L'Annonciation	<i>Idem</i>
15575	32.129	» »	Le Christ en croix. Deux ex., dont l'un de la fin du XV ^e s.	<i>Idem</i>
15576	32.129	» »	Dieu le Père	<i>Idem</i>
15577	32.129	» »	L'enfant Jésus	<i>Idem</i>
15578	32.129	» »	Ste-Agathe	<i>Idem</i>
15579	32.129	Ecole Française XIII ^e .	Le Christ en croix	<i>Idem</i>
15580	32.129	» »	Quatorze initiales historiées	<i>Idem</i>
15581	32.129	» »	La Nativité — Adoration	<i>Idem</i>
15582	32.129	» »	Sept initiales historiées	<i>Idem</i>
15583	32.129	» »	Scènes de l'Ancien Testament	<i>Idem</i>
15584	32.129	» »	St-Luc	<i>Idem</i>

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15585	35.664	Ecole Française XIV^e	Moïse et Dieu. Vieux cadre en métal, bordé de bois 20×15	M. Erwin Rosenthal
15586	35.664	» »	Scène analogue sur tissu léger. Cadre doré. 30×20	<i>Idem</i>
15587	35.664	» »	Trois figures sur fond orné. Cadre « Sansovino »	<i>Idem</i>
15588	32.129	» »	Christ en croix	M. Georges Wildenstein
15589	32.129	» »	Le roi David	<i>Idem</i>
15590	32.129	» »	Quatre initiales historiées	<i>Idem</i>
15591	32.129	» »	Six initiales historiées	<i>Idem</i>
15592	32.129	» »	Un berger	<i>Idem</i>
15593	32.129	Ecole Française XV^e	La Purification	<i>Idem</i>
15594	32.129	» »	Pentecôte	<i>Idem</i>
15595	32.129	» »	Saint-Luc	<i>Idem</i>
15596	32.129	» »	David et Goliath	<i>Idem</i>
15597	32.129	» »	Les noces de Cana	<i>Idem</i>
15598	32.129	» »	La plaie du Christ	<i>Idem</i>
15599	32.129	» »	L'arbre de Jessé	<i>Idem</i>
15600	32.129	» »	Portement de croix	<i>Idem</i>
15601	32.129	» »	Trois peintures d'un missel	<i>Idem</i>
15602	32.129	» »	La Crucifixion	<i>Idem</i>
15603	32.129	» »	Jules César recevant l'ambassade des Germains	<i>Idem</i>
15604	32.129	» »	Histoire de Troie	<i>Idem</i>
15605	32.129	Ecole Française XVI^e	Suzanne et les vieillards	<i>Idem</i>
15606	32.129	» »	Saint Jacques et Saint Philippe	<i>Idem</i>
15607	32.129	» »	Saint Benoît	<i>Idem</i>
15608	32.129	» »	Vision de Saint Romuald	<i>Idem</i>
15609	32.129	Ecole Française XVIII^e	L'Ascension	<i>Idem</i>
15610	32.129	Ecole Italienne XIII^e	Le Christ et 5 prophètes	<i>Idem</i>

**ILLUSTRATIONS
ET ENLUMINURES**

**ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ
ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ**

**ILLUSTRATIONS
AND ILLUMINATIONS**

**ILLUSTRATIONEN
UND ILLUMINIERUNGEN**

15611	32.129	Ecole Italienne XIV^e	Apôtres	M. Georges Wildenstein
15612	32.129	» »	Un saint évêque	<i>Idem</i>
15613	32.129	» »	Le Christ et un apôtre	<i>Idem</i>
15614	32.129	» »	Job visité par sa femme	<i>Idem</i>
15615	32.129	Ecole Italienne XV^e	La Sainte Face	<i>Idem</i>
15616	32.129	» »	Saint Bernardin de Sienne	<i>Idem</i>
15617	32.129	» »	Le Christ et les deux larrons	<i>Idem</i>
15618	32.129	» »	L'apparition de Saint Thomas	<i>Idem</i>
15619	32.129	» »	L'Adoration des rois Mages	<i>Idem</i>
15620	32.129	Ecole Lombarde XV^e	St Benoît	<i>Idem</i>
15621	32.129	» »	Un évêque et un prophète	<i>Idem</i>
15622	32.129	» »	Moines bénédictins portant la croix	<i>Idem</i>
15623	32.129	» »	St Maurice	<i>Idem</i>
15624	32.129	» »	Personnages en prières	<i>Idem</i>
15625	32.129	» »	St Côme et St Damien	<i>Idem</i>
15626	32.129	» »	Chevalier en prière	<i>Idem</i>
15627	32.129	» »	Fragments d'une Bible	<i>Idem</i>
15628	32.129	» »	Résurrection de Lazare	<i>Idem</i>
15629	32.129	» »	Résurrection du Christ	<i>Idem</i>
15630	32.129	Ecole Milanaise XV^e	Le roi David	<i>Idem</i>
15631	32.129	Ecole Romaine XVI^e	Christ en croix. Début XVI ^e s.	<i>Idem</i>
15632	32.129	» »	Roi David musicien. Rome vers 1520	<i>Idem</i>
15633	32.129	Ecole de Sienne XIV^e	Baptême du Christ	<i>Idem</i>
15634	32.129	» »	Feuillet de graduel	<i>Idem</i>
15635	32.129	» »	Deux peintures provenant d'un évangile	<i>Idem</i>
15636	32.129	» »	Christ devant Pilate	<i>Idem</i>

ILLUSTRATIONS ET ENLUMINURES		ИЛЛЮСТРАЦИИ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ		ILLUSTRATIONS AND ILLUMINATIONS		ILLUSTRATIONEN UND ILLUMINIERUNGEN	
15637	32.129	Ecole de Sienne XV ^e	Baptême du Christ			M. Georges Wildenstein	
15638	32.129	» »	La Nativité			<i>Idem</i>	
15639	32.129	» »	Pentecôte			<i>Idem</i>	
15640	32.129	Ecole Toscane XV ^e	Tobie rendu aveugle			<i>Idem</i>	
15641	32.129	» »	Job recevant la nouvelle de ses malheurs			<i>Idem</i>	
15642	32.129	Ecole Vénitienne XV ^e	Flagellation			<i>Idem</i>	
15643	32.129	» »	Mort de St François d'Assise			<i>Idem</i>	
15644	32.129	» »	Christ en croix			<i>Idem</i>	
15645	32.129	Ecole Allemande	La Vierge			<i>Idem</i>	
15646	32.129	Ecole Anglaise	Une scène de l'Ancien Testament			<i>Idem</i>	
15647	32.129	» »	Six scènes de l'Ancien Testament			<i>Idem</i>	
15648	32.129	Ecole de Bologne	Baiser de Judas. Crucifixion			<i>Idem</i>	
15649	32.129	» »	Couronnement du Christ			<i>Idem</i>	
15650	32.129	» »	Lettre ornée. Incrédulité de St Thomas			<i>Idem</i>	
15651	32.129	Ecole de Bruges	Nativité et les Sybilles			<i>Idem</i>	
15652	32.129	Ecole Flamande	Nativité			<i>Idem</i>	
15653	32.129	Ecole Hollandaise	La Pentecôte			<i>Idem</i>	
15654	32.129	» »	Annonciation			<i>Idem</i>	
15655	32.129	Ecole Italienne	Le massacre des innocents			<i>Idem</i>	
15656	32.129	» »	L'arche de Noé			<i>Idem</i>	
15657	32.129	» »	Le Christ reçoit Saint Pierre et Saint André			<i>Idem</i>	
15658	32.129	» »	Lettre ornée			<i>Idem</i>	
15659	32.129	» »	Réunion de Saints			<i>Idem</i>	
15660	32.129	» »	Marie Madeleine recevant la communion des mains de Saint Maxime			<i>Idem</i>	
15661	32.129	Ecole Vénitienne	La Vierge de miséricorde			<i>Idem</i>	

CHAPITRE IX

BIBLIOTHEQUES

ГЛАВА IX

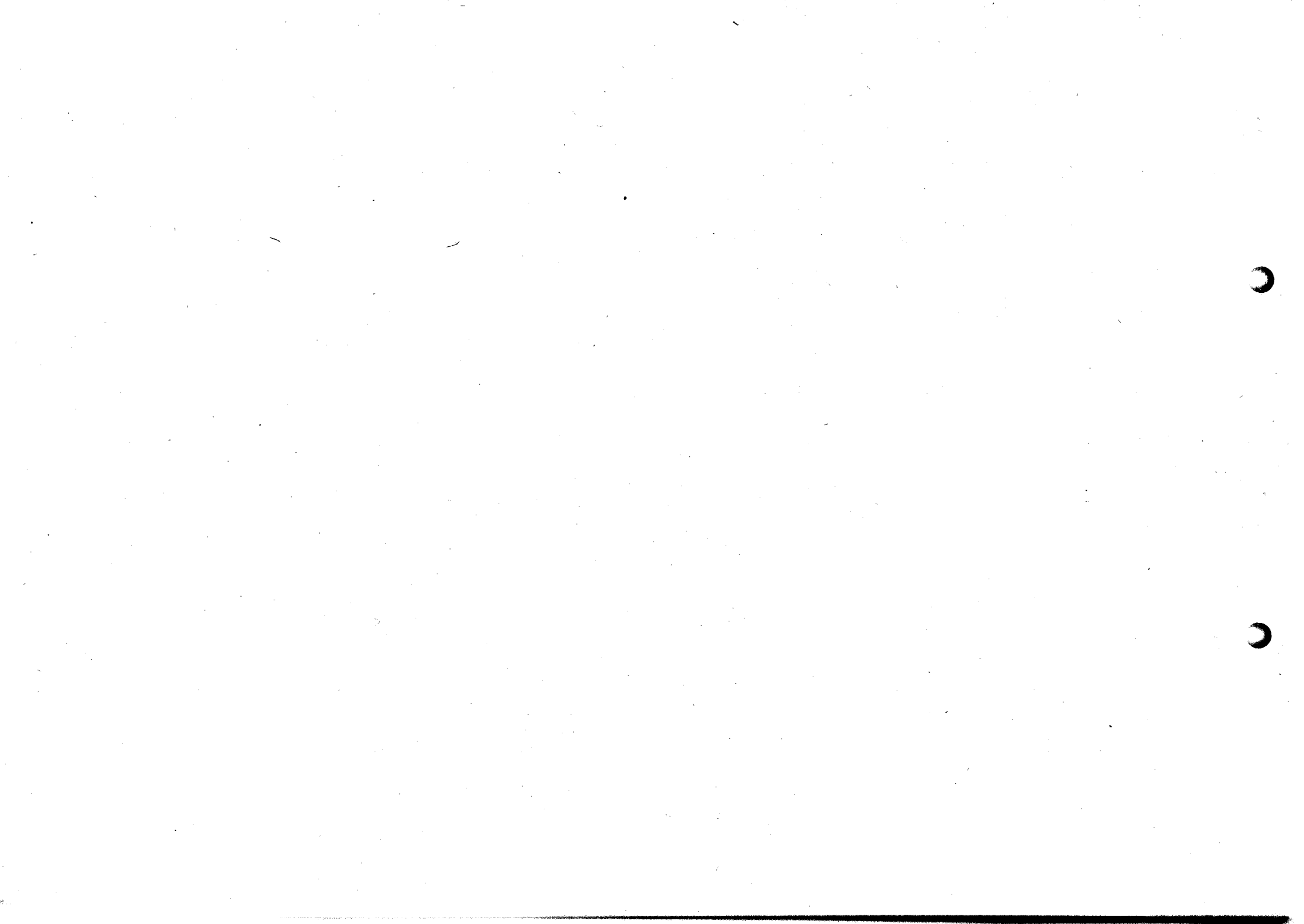
БИБЛИОТЕКИ

CHAPTER IX

LIBRARIES

KAPITEL IX

BIBLIOTHEKEN



NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	BESCHREIBUNG	EIGENTUMER

BIBLIOTHEQUES ALLEMANDES

15662	45.567	Bibliothèque allemande. Cette bibliothèque est composée de 1.000 livres allemands environ, dont quelques classiques; le reste : traductions d'anglais, scandinave, russe, ex-libris de Maspret et Joseph Altschul	Mme Marguerite Altschul
15663	28.508	Bibliothèque de 2500 livres environ, en majorité en langue allemande avec ex-libris, concernant géographie, histoire, ethnographie, romans modernes français. Classiques français. 1 ^{re} édition XVIII ^e siècle. Sciences naturelles, technique, aéronautique, philosophie, économie politique, numismatisme (tout en allemand). Très rares. 65 volumes sur le Tyrol, XV ^e , XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e siècle	Dr A. R. Bohm
15664	28.033	Collection sur la période baroque allemande. 400 volumes environ, beaucoup d'autres livres sur les arts. Bibliothèque de droit en plusieurs langues. Editions anciennes de Balthasar Gracian	M. Martin Domke
15665	28.609	Quelques manuscrits et autographes d'auteurs allemands, notamment: Thomas Mann, St. Zweig et Exrust Weiss. Edition originale et édition de luxe de Heine, Stefan George et Balzac . .	M. F. Eisemann
15666	28.044	Bibliothèque de 1.000 volumes, concernant les questions scientifiques, médicales, artistiques et littéraires (en allemand)	M. Oscar H. L. Goldschmidt
15667	28.477	Bibliothèque de littérature allemande (importante). Encyclopédies : Dictionnaires. Editions personnelles	M. Kurt Kersten
15668	48.988	Bibliothèque de 3.000 volumes, concernant la littérature, la philosophie et l'histoire, en allemand et par des auteurs allemands	M. Richard Lévy
15669	28.064	Bibliothèque de 1000 volumes environ, presque tous en allemand sur le droit, sciences sociales politique, philosophie, art, littérature en français : Droit	M. Alex Lorch
15670	28.652	Bibliothèque de 500 volumes environ. Littérature allemande surtout	M. Eugène Marxheimer
15671	34.928	Petite bibliothèque en langue allemande. Edition de luxe, très belles reliures (beaux Goethe) Bible de Rembrandt, luxe, numérotée, vélin parchemin. Collection E. Ludivy reliure cuir idem Shakespeare. Auteurs russes. Chimie	M. Georges Perlmutter
15672	32.520	Bibliothèque de 8000 et plus volumes en majeure partie allemande, philosophie, art, littérature. Histoire de l'Art Français, édition ancienne (XVIII ^e — XIX ^e siècle). Classiques grecs et latins du XVI ^e siècle reliés cuir classiques italiens, classiques anglais (nouvelles éditions dans les 2 langues). Littérature russe et nordique, traduction en allemand	M. Hugo Perls

- | | | | |
|-------|--------|---|--------------------|
| 15673 | 39.301 | Bibliothèque comprenant 1000 à 1100 livres. Œuvres de Heine, Goethe, Schiller, Strindberg. Romans, œuvres scientifiques, la plupart en allemand | M. Max Schauder |
| 15674 | 45.864 | Bibliothèque de 4400 volumes environ, concernant la littérature mondiale, la philosophie, religion, science, histoire, histoire de l'Art, théâtre, biographie. La majeure partie en langue allemande, beaucoup d'éditions anciennes originales de luxe épuisées | M. Harry Steiger |
| 15675 | 32.259 | Bibliothèque d'environ 8.000 volumes, classiques et modernes, ouvrages littéraires, historiques, politiques, la plupart en allemand | M. Fritz von Unruh |

BIBLIOTHEQUE ANGLAISE

- | | | | |
|-------|--|---|---|
| 15676 | | Bibliothèque de plusieurs milliers de volumes, romans, littérature contemporaine, livres d'art etc., la plupart en anglais, tous ouvrages constituant une importante bibliothèque de prêt | The Lounge Library (Nice-Cannes-Menton) |
|-------|--|---|---|

BIBLIOTHEQUE ARMENIENNE

- | | | | |
|-------|--------|---|------------------------------------|
| 15677 | 36.718 | Collections de quatre-vingt-un périodiques dont les plus anciens sont datés de 1813. — Huit-cents-quarante et un ouvrages de un ou plusieurs tomes allant du XVII ^e siècle à nos jours. — Livres en langues diverses, environ trois cents ouvrages de un ou plusieurs tomes publiés en Arménie ou relatifs à l'Arménie | Bibliothèque de l'Union Arménienne |
|-------|--------|---|------------------------------------|

BIBLIOTHEQUES POLONAISES

- | | | | |
|-------|--------|--|----------------------|
| 15678 | 46.840 | Bibliothèque d'environ 300 volumes en langues polonaise et française, auteurs classiques, romanciers etc. | M. Mordka Kahan |
| 15679 | 28.377 | Bibliothèque de 13.000 volumes en polonais dont le spolié est probablement l'auteur. Edition « Rohorta » | M. Stefan Katelbach |
| 15680 | 32.061 | 17 caisses de livres polonais et français, principalement sur des sujets politiques. Papiers personnels | M. Anatole Muhlstein |

BIBLIOTHEQUES RUSSES

- | | | | |
|-------|--------|---|-------------------|
| 15681 | 30.918 | Bibliothèque de 2.000 volumes environ, en langue russe avec dédicaces d'auteurs. Œuvres complètes des classiques russes connus, reliure rouge. Collection Sovremennye, Lapiski 70 volumes. Collection Arklin Russkor Ruslutsii 20 volumes | M. Aldanov-Landau |
| 15682 | 30.915 | Bibliothèque de 5.000 volumes composés presque entièrement de livres anciens sur la Russie en russe et autres langues européennes. Il y avait aussi des livres sur l'histoire de la Russie, sur l'art russe et la littérature, ainsi que des ouvrages sur l'histoire du livre, l'archéologie et l'égyptologie | M. Paul Apostol |

15683	30.910	Bibliothèque comprenant plusieurs sections : Littérature : 10.000 volumes. Sociologie : 3.000 volumes. Histoire : 3.000 volumes. Philosophie : 1.700 volumes. Collection de livres anciens et modernes sur la Russie (Rossica). Histoire de l'art, Sciences etc. . . . au total plus de 100.000 volumes. Les sections les plus précieuses étaient : 1) Les collections de revues anciennes, historiques littéraires et politiques depuis le commencement de leur publication en Russie. — 2) Littérature révolutionnaire fin du XIX ^e et début du XX ^e siècle parue en partie à l'étranger et considérée par l'ancien régime comme « illégale »	Bibliothèque de Tourguenev
15684	38.477	Bibliothèque comprenant en plus des stocks de livres touchant les différentes questions de l'histoire ukrainienne (plus de 200 titres), plusieurs collections en russe et en ukrainien de calendriers et almanachs, pièces de théâtre, périodiques etc. . . . 10.000 volumes environ	Bibliothèque Ukrainienne
15685	30.914	Bibliothèque composée de 2.000 volumes environ, de livres en langue russe sur les questions d'histoire contemporaine, politique et sociale	Bibliothèque de l'Union Républicaine-Démocratique Russe
15686	28.244	Bibliothèque composée de brochures, livres, manuscrits, et documents écrits en russe, yiddisch, allemand, polonais, anglais et français	M. Bund
15687	28.106	Œuvres des auteurs classiques et modernes russes. Poètes. Revues. Environ 1.000 volumes	M. Gaston Cohen
15688	28.497	Bibliothèque de 1.000 volumes environ de classiques russes, livres d'histoire, mémoires, etc., Revues	M. Alexandre Davidoff
15689	48.403	Bibliothèque de 1.000 volumes environ. Œuvres de tous les classiques et modernes russes . . .	M. Michel Dombrowsky
15690	28.334	Collections sur les questions de jurisprudence en particulier sur les lois soviétiques. Les œuvres de tous les classiques russes. Environ 2.000 volumes	M. Henry Fischmann
15691	30.911	Bibliothèque comprenant au moins 5.000 volumes principalement des livres russes traitant de problèmes d'histoire et de sociologie	M. Elie Fondaminsky-Bounakoff
15692	28.046	Bibliothèque du Journal hebdomadaire « La Russie Illustrée », contenant 120.000 volumes dont 240 œuvres de différents classiques russes	M. Boris Gordon
15693	33.168	Bibliothèque de 1.000 volumes composée de classiques russes, important fond d'histoire, surtout histoire de la Russie, philosophie orientale, quelques exemplaires numérotés des éditions originales de « Stein » et Metternich de C. de Grunwald « Stein », traduction en anglais	M. Constantin de Grunwald
15694	39.445	Bibliothèque se composant de 20.000 volumes en langue russe : Ouvrages historiques — Littérature sur l'histoire du mouvement révolutionnaire et de la pensée politique en Russie. Toutes les revues historiques publiées en Russie soviétique (Collections complètes) — Livres, brochures et collections de périodiques russes, publiées avant 1917 par la presse clandestine russe. Protocoles des congrès du parti communiste russe et ouvrages des dirigeants. Le nombre des titres des périodiques russes publiés à l'étranger dépassait 1.200. Collection de publications clandestines	Institut Internationale d'Histoire sociale

15695	35.847	Bibliothèque composée surtout de livres russes.. Reliures toile vert foncé, dos en cuir, sur le dos en lettres d'or imprimées, l'auteur, le titre et les initiales O. B. et F. B., en lettres russes. Classiques allemands, français, polonais (reliure toile marron), reliure toilé rouge	M. A. Kessler
15696	30.913	Bibliothèque composée de 20.000 volumes en toutes langues européennes dont 5.000 au moins en langue russe sur l'histoire générale économique, sociale et politique de l'Europe, sur l'archéologie européenne et la linguistique comparée ainsi que des nombreuses œuvres historiques de M. Milioukoff lui-même	M. Paul Milioukoff
15697	35.717	Bibliothèque de 1.000 volumes. Les œuvres de tous les classiques russes	M. Abraham Morgoulieff
15698	30.912	Bibliothèque de 2.000 volumes dont la majeure partie était constituée par des éditions de bibliographie et bibliophilie. Une petite collection (40—50 volumes) d'une valeur particulière d'édition du XVIII ^e siècle. Certains de ces volumes étaient extrêmement rares. Un recueil de lettres écrites au moment du couronnement de Paul I ^{er} (1796) par Michel Mouraview (le père du décembriste), relié en cuir rouge, orné au dos en or. Des archives littéraires (manuscrits, collections de lettres etc. . . .). Un grand nombre de volumes d'histoire de la Franc-Maçonnerie russe (Vernadski, Louguinov, Pypine, Fondel etc. . . .). Les œuvres de tous les classiques russes. Ex-libris	M. Michel Ossorguine
15699	28.685	Bibliothèque de 2.000 volumes. Les classiques russes, livres d'histoire du théâtre	M. Arcady Roumanoff
15700	30.916	Collections sur les questions de jurisprudence, en particulier sur les lois soviétiques	M. Jacques Rubinstein
15701	32.270	Bibliothèque de 15.000 volumes, dont 5.000 en langue russe. Histoire, sociologie, économie politique, doctrines, annuaires, statistiques, révolutions, contre-révolutions, œuvres des historiens et des publicistes critiques, théoriciens — Littérature populiste, marxiste, communiste, littérature soviétique. Documentation sur l'U.R.S.S., etc. . . . — Des dossiers, extraits manuscrits et notes sur ses travaux en cours : 1) Une ample monographie historico-sociale sur les cosaques. 2) Une biographie de Serge Nietchaiev. 3) Un bilan du marxisme. Nombreux périodiques de la révolution française	M. Boris Souvarine
15702	37.239	Bibliothèque de 2.000 volumes environ. Classiques russes, livres sur l'art, le droit, etc. Encyclopédie	M. Abram Stolkind
15703	28.577	Collections des œuvres des hommes de lettres du milieu du XIX ^e siècle surtout des contemporains de Pouchkine (environ 1.000 volumes)	M. S. W. Wolkenheim
15704	30.917	Bibliothèque importante d'environ 2.000 volumes : Collection de livres d'art et de revues. Les œuvres de tous les classiques russes. Encyclopédie	M. Michel Zetlin

NUMERO de classement	NUMERO O.B.I.P.	DESCRIPTION	PROPRIETAIRE
Порядковый №	Номер О.Б.И.П.	ОПИСАНИЕ	СОБСТВЕННИК
Item number	O.B.I.P. number	DESCRIPTION	OWNER
Laufende Nummer	O.B.I.P. Nummer	BESCHREIBUNG	EIGENTUMER

BIBLIOTHEQUES ALSATIQUES

15705	28.454	Bibliothèque d'environ 2.000 volumes, dont 800 en langue allemande, 2 à 300 d'auteurs alsaciens, en français, littérature et histoire	M. A. Bottemer
15706	49.489	Bibliothèque de plusieurs centaines de livres sur l'Alsace, romans, histoire, folklore	Mme Sylvain Halff
15707	55.226	Importante bibliothèque de 10.000 volumes environ, consacrée à l'Alsace	M. Edouard Heitz
15708	10.031 Strasb.	Bibliothèque de 5.000 volumes, formant une importante collection alsatique	M. Pierre Lemaillier
15709	10.005 Strasb.	Bibliothèque d'un millier de volumes relatifs à l'histoire politique, littéraire, folklorique de l'Alsace	M. Mutterer
15710	10.036 Strasb.	Bibliothèque de 2 à 3.000 volumes relatifs à l'Alsace ou publiés en Alsace	M. Schaedelin
15711	28.222	Bibliothèque d'un millier de volumes, composée d'ouvrages concernant l'Alsace	M. Camille Schlumberger

BEAUX-ARTS

15712	36.469	Collection de catalogues, histoire des Arts, dictionnaires, architecture, iconographie, tapisserie, céramique	Société Bacri
15713	31.781	Bibliothèque de 1.000 volumes environ de livres sur l'architecture, les œuvres de classiques russes. Littérature en ukrainien	M. Nicolas Choumitzky
15714	37.953	Caisses de livres du XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e siècle et environ 2.000 volumes constituant une bibliothèque d'étude et de documentation sur l'art	M. David-Weill
15715	32.576	Bibliothèque de 1.000 volumes, tous en première édition, concernant la peinture et l'art, en général avec ex-libris « E. A. ELIAT »	M. Ernest Eliat
15716	44.519	Bibliothèque comprenant surtout des ouvrages sur l'histoire de l'art, peintres, arts décoratifs, et les œuvres complètes reliées des principaux classiques français	Mme Elie Fabius
15717	41.574	Bibliothèques d'environ 1.250 volumes dont 300 éditions de luxe, ex-libris, en anglais, français, italien, allemand, concernant surtout les Beaux-Arts	Dr Emeric Hahn
15718	34.130	Bibliothèque d'environ 4.000 à 4.500 volumes concernant la littérature, l'art. Très belles éditions modernes, quelques-unes du XVIII ^e siècle, droit et histoire	M. Maurice Hamburger

15719	28.750	Bibliothèque des auteurs modernes français, américains, collection importante d'ouvrages d'Art ; revues d'Art, éditions originales	M. André Kisch
15720	28.792	Bibliothèque concernant les Beaux-Arts environ 4.000 volumes, périodiques, livres d'Art, catalogues des musées et expositions, collections particulières, biographies des maîtres anciens etc.	Galerie Kleinberger
15721	31.331	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, bibliothèque de Beaux-Arts, catalogues de ventes . . .	M. Raymond Kraemer
15722	28.053	Bibliothèque d'un millier de volumes concernant les Beaux-Arts et notamment l'architecture, et la littérature classique et moderne, en français, allemand, russe et polonais	M. Stanislas Landau
15723	42.900	Bibliothèque d'environ 1.500 volumes concernant les Beaux-Arts, collection complète du Journal « Les Arts », art et décoration, l'art et les artistes etc.	Mme Lang
15724	28.315	Bibliothèque concernant l'archéologie, surtout l'archéologie médiévale, collection d'éditions originales ou de « grands papiers » d'auteurs contemporains, certaines reliures signées	M. Henri Lazard
15725	28.431	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes concernant les Beaux-Arts et surtout l'art médiéval et la Renaissance, ainsi que les ouvrages sur le Marxisme	Mlle Monique Lehmann
15726	32.678	Importante bibliothèque relative aux Beaux-Arts : Architecture, archéologie, peinture, nombreux recueils de planches et monographies d'artistes et de monuments	M. Paul Léon
15727	31.206	Bibliothèque professionnelle comprenant des livres et documents brochés et reliés sur l'ébénisterie, la céramique, l'art du bois et du chaisier, les textiles, l'histoire du costume, etc.	M. Paul Lion
15728	28.337	Bibliothèque de 1.500 à 1.800 volumes sur le théâtre, le costume, les arts. Collection d'environ 5.000 cartes postales sur les même sujets. 2.000 photographies sur la décoration théâtrale moderne	M. Simon Lissim
15729	32.049	Bibliothèque comprenant 5.000 volumes environ, la plupart brochés, sur les Beaux-Arts (art ancien et art contemporain)	M. Claude Roger Marx
15730	35.999	Bibliothèque contenant une collection de « Les villes d'art célèbres »	M. Jules Moch
15731	39.872	Bibliothèque d'environ 2.000 volumes concernant l'histoire de l'art, surtout au Moyen-Age, français et allemand, tous signés Muller ou Rogge	M. Jean-Louis Herbert Muller
15732	30.411	Bibliothèque professionnelle, environ 200 volumes un cours manuscrit (composition décorative) livres des Beaux-Arts (architecture, décoration), une cinquantaine d'ouvrages. Une centaine d'ouvrages divers (littérature, histoire, musique)	M. Fernand Nathan
15733	28.539	Bibliothèque de 2 à 3.000 volumes comprenant notamment beaucoup d'ouvrages sur l'art et les artistes en allemand, en français, en italien et en russe	M. Boris Pregel
15734	32.049	Bibliothèque de 5.000 volumes environ : art ancien et surtout art contemporain. Catalogues d'expositions et de ventes	M. Claude Roger Marx
15735	37.954	Bibliothèque d'environ 2 à 3.000 volumes environ, dont 800 livres d'art reliés avec initiales P. R. et un numéro doré, 800 volumes d'intérêt commercial reliés (catalogues 1.000 volumes divers, brochés ou reliés avec ex-libris)	M. Paul Rosenberg

15736	28.531	Bibliothèque se composant de livres, manuscrit, revues, tracts et affiches, représentant l'essentiel de l'activité du surréalisme jusqu'à 1939. Presque tous les poètes et écrivains de la période romantique et du symbolisme	M. Charles Rosenthal
15737	33.767	Bibliothèque composée de plusieurs milliers de volumes constituant une documentation très importante et très complète sur l'histoire de l'art dans divers pays	Baron Eugène de Rothschild
15738	28.222	Bibliothèque d'environ 2.500 ouvrages, notamment sur les Beaux-Arts, l'histoire et la littérature, quelques volumes du XVIII ^e siècle, reliures d'époque	M. Camille Schlumberger
15739	32.512	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes de choix sur les Beaux-Arts	M. Justin Thannhauser
15740	33.675	Bibliothèque spécialisée : œuvres de tous les peintres et sculpteurs célèbres, dont 76 volumes monographies de l'édition Velhagen & Klasing, et d'autres publiés en Italie et en France	M. Henry Weingluck
OUVRAGES DE DROIT			
15741	36.526	Importante bibliothèque de droit en diverses langues : latin, allemand, italien, polonais, anglais, particulièrement droit romain et ancien, ouvrages de papyrologie et d'épigraphie	Prof. Adolphe Berger
15742	32.287	Bibliothèque de plusieurs milliers de livres de droit, anciens et modernes	Mme Suzanne Blum-Weill
15743	34.561	Bibliothèque se composant de livres de droit, dont Juris classeur civil, Juris classeur procédure, Juris classeur commercial, Dalloz périodique, depuis 1936	M. Lucien Daninos
15744	28.132	Bibliothèque d'environ 1.500 à 2.000 volumes, se composant d'une collection complète d'ouvrages de jurisprudence et de doctrine, un important fond hébraïque et 200 livres environ, anciens et modernes sur l'histoire de Paris	Mlle Yvonne Geismar
15745	28.013	Bibliothèque de quelques centaines de volumes, comprenant des ouvrages de droit, d'histoire militaire, des romans, des ouvrages scientifiques	M. Jacques Godchot
15746	28.620	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, se composant de livres juridiques, livres des classiques français du XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e et XIX ^e siècle tous reliés, quelques éditions numérotées, notamment les œuvres de Corneille. Livres en langue russe	M. Michel Gorline
15747	30.222	Collection de livres techniques et commerciaux, et beaucoup de livres de droit	M. André Hymans
15748	35.881	Bibliothèque de 3.000 volumes environ, concernant surtout le droit et l'économie politique, un peu d'histoire et de littérature. Quelques livres anglais et allemands	M. Henri et Mme Marguerite Javal
15749	28.611	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, littérature classique, auteurs français et étrangers, et livres de droit. Anatole France, en belle qualité. Les livres de droit marqués M. K. au dos, reliures de toile	M. A. Kanner
15750		Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, livres d'enfants, de classes. Dictionnaires, littérature française, allemande, classique et moderne. Livres de droit (les 3 années de Faculté de droit). Codes Dalloz — 10 exemplaires du droit simple de M. Kanner. Discours des Bâtonniers et secrétaires de la conférence de 1925-39 dédicacées. Initiales A. M.	M. Kanner
15751	50.910	Bibliothèque variée. Livres de droit, de littérature et histoire. Ex-libris, dédicaces	M. Sylvain Krainik
15752	28.117	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, composée d'un fond juridique important ainsi que d'un fond littéraire français et étranger	M. Bernard Lavergne

15753	32.013	Bibliothèque de 2.000 à 3.000 volumes, concernant le droit romain	M. Henri Lévy-Bruhl
15754	28.059	Bibliothèque de 4.000 volumes de droit français et étranger, anglais surtout, quelques belles éditions du XVIII ^e siècle	Prof. Henry Lévy-Ullmann
15755	28.212	Bibliothèque de 3.000 volumes dont quelques classiques éditions du XVIII ^e siècle, la majorité de ces livres concernant la chronique judiciaire, psychologie, criminelle, justice anglaise et allemande, russe ; très grand nombre d'ouvrages divers contemporains dédicacés par l'auteur	M. Géo London
15756	40.353	Bibliothèque juridique de travail	Maître Maloy-Mossé
15757	33.851	Bibliothèque de 800 livres : ouvrages de droit, d'histoire et relatifs aux Beaux-Arts	M. Georges Méaut
15758	32.120	Bibliothèque de livres, traitant l'économie politique de l'U.R.S.S. Les œuvres de classiques russes. 1.000 volumes environ	M. Alexandre Michelson
15759	28.247	Bibliothèque de 8.000 volumes. Bibliothèque professionnelle, livres de droit, sciences économiques, politiques. Manuscrits légués par Charles Gide. Encyclopédie britannique en 24 volumes. Un certain nombre de volumes de la collection Piazza	Mme William Oualid
15760	28.806	Bibliothèque de plusieurs milliers de volumes, dont un certain nombre de livres de droit, les ouvrages publiés par les Bibliophiles du Palais, diverses éditions anciennes d'auteurs classiques et des livres de littérature générale	M. Raymond Perquel
15761	32.314	Bibliothèque de 7.000 volumes, traitant de sujets variés, notamment, droit, histoire, linguistique	M. Julien Reinach
15762	30.916	Bibliothèque de livres juridiques. Les œuvres de tous les classiques russes. Mémoires, 1.000 volumes environ	M. Jacques Rubinstein
15763	28.252	Collection Dalloz. Répertoire pratique, 15 volumes reliés. Marqués R. R. au recto	Maître Raymond Rosenmark
15764	30.182	Bibliothèque de 4.000 volumes dont 400 Dalloz reliés et de nombreux ouvrages de droit et romantiques. Reliures d'époque. Collection de livres historiques, belles reliures. Livres très variés. Dedicacés, numérotés. Incunables	M. Nissim Samama
15765	28.079	Bibliothèque de 400 volumes : droit, histoire, littérature	M. Gérard Strauss
15766	28.224	Bibliothèque de livres juridiques. Recueils des lois soviétiques. 1.000 volumes environ	Maître P. Tager
15767	28.085	Bibliothèque de plusieurs milliers de volumes anciens et modernes, presque entièrement composée d'ouvrages juridiques	Prof. Albert Wahl
15768	28.140	Bibliothèque de quelques milliers de livres allemands et français (droit, judaïsme, histoire)	Dr Bruno Weil
15769	43.611	Bibliothèque d'un millier de volumes environ dont 400 de droit sur les coutumes du Limousin et du Poitou, et littérature classique française	M. André Weil-David
15770	32.287	Importante bibliothèque juridique comprenant notamment plus de 600 volumes de droit ancien	Mme Suzanne Blum-Weill
15771	32.420	Bibliothèque importante de droit et auteurs modernes	M. André Weyl

15772	33.592	Bibliothèque de plusieurs centaines de volumes, livres de droit, littérature et d'art, ouvrages numérotés et dédiacés	Mme Jean Zay
15773	47.912	Bibliothèque comprenant un millier de volumes de droit international reliés et 300 volumes de littérature	M. Emile Zaslowski
BIBLIOTHEQUES MAÇONNIQUES			
15774		Bibliothèque Maçonnique, éditions anciennes et modernes	M. Jean Baylot
15775	28.104	Bibliothèque comprenant notamment des ouvrages maçonniques et relatifs à la Franc-Maçonnerie, des volumes d'histoire de l'Art, les œuvres des poètes, hommes de lettres et philosophes modernes et contemporains	M. Jean Cassou
15776	31.781	Bibliothèque Maçonnique (importante). En particulier 1584 documents du XVIII ^e siècle	M. Nicolas Choumitzky
15778	28.608	Bibliothèque, composée de livres et manuscrits sur la Franc-Maçonnerie	Dr W. Ch. A. Doeve
15778	28.561	Importante bibliothèque d'ouvrages ésotériques, sur l'occultisme et sur la Franc-Maçonnerie	M. Dorbon Ainé
15779	33.248	Collection d'ouvrages Maçonniques et relatifs à la Franc-Maçonnerie	Mme Suzanne Dreyfus
15780	37.822	Bibliothèque comprenant : 1° plusieurs centaines d'ouvrages anciens et de manuscrits, portant l'ex-libris du « Frère L. Bontemps », 2° d'ouvrages et revues maçonniques, 3° quelques ouvrages portant l'ex-libris	M. Edmond Gloton
15781	28.607	Collection de livres concernant la Franc-Maçonnerie	M. Albert Guebin
15782	52.417	Petite bibliothèque concernant la Franc-Maçonnerie, plusieurs collections de Revues : symbolisme, Atlantis, bulletins de la Grande Loge de France, etc. et des objets rituels (insignes, tabliers, etc.). Un certain nombre de volumes étaient dédiacés à la « Loge Joseph de Maistre »	M. Louis-François Lachat
15783	28.011	Bibliothèque très importante, concernant l'Histoire de la Franc-Maçonnerie. Reliure toile verte, pièce grenat. Livres et manuscrits personnels	M. Albert Lantoine
15784	28.581	Bibliothèque de livres sur la Franc-Maçonnerie	M. Jules Large
15785	28.471	Bibliothèque comprenant de très belles éditions anciennes de livres maçonniques avec gravures très rares	Mme René Lévy-Lorrain
15786	48.888	Collection d'ouvrages maçonniques	M. Jacques Lippmann
15787	28.259	Importante bibliothèque maçonnique comprenant en outre nombreux livres d'histoire, de politique, de géographie, revues, etc.	Loge Maçonnique « Les arts et l'amitié » Aix-en-Provence
15788	28.267	Bibliothèque maçonnique comprenant surtout des documents	Loge Maçonnique « La parfaite amitié »

15789	28.260	Bibliothèque de 4.500 volumes environ comprenant des ouvrages maçonniques (environ 1.000 volumes). Histoire, géographie (environ 200 volumes). Littérature et romans (environ 2.000 volumes), ouvrages divers de philosophie, sociologie, politique, etc. Les archives des 2 Loges	Loge « Themis et Isis » — Caen
15790	28.324	Bibliothèque de 2765 volumes portant le cachet : « Bibliothèque populaire de Chinon »	Loge Maçonnique « Les Enfants de Rabelais », Chinon
15791	28.600	Editions anciennes des œuvres de Voltaire, de Georges Malte-Brun, du Dictionnaire d'Histoire naturelle, des « Hommes Illustres de la France » etc. — Un lot de brochures, de comptes-rendus des travaux du Grand-Orient de France et des Loges du Sud-Ouest	Loge Maçonnique « L'Auguste amitié » à Condom
15792	28.261	Belle bibliothèque dont les livres portaient le cachet : « Bibliothèque de la Lumière — 2 rue Thiers, Lille »	Loge « La Lumière du Nord » Lambersart
15793	28.583	Bibliothèque dont les livres portaient le sceau de la Loge	Loge « Les amis du Progrès » Le Mans
15794	28.312	900 volumes environ concernant la Franc-Maçonnerie se composant d'ouvrages de doctrine, d'initiation et de nombreux périodiques : Acacia, symbolisme etc.	M. Steen à Lille, Vénérable de la Loge le « Droit humain »
15795	28.595	Petite bibliothèque concernant la Franc-Maçonnerie, certains livres sont au nom de la « Loge Auguste Comte », et d'autres au nom de Prieur	M. Paul Prieur, Loge « Auguste Comte »
15796	28.584	Livre d'architecture de la Loge « Humanité ». Registre manuscrit de 1844 jusqu'au coup d'Etat	Loge Maçonnique « Humanité » à Moulins
15797	28.585	Importante bibliothèque maçonnique comprenant en outre de nombreux ouvrages de littérature, de philosophie, de politique, etc. Revues, tracts, imprimés. Archives et correspondances, objets divers	Loge Maçonnique « St. Jean de Jérusalem » à Nancy
15798	28.593	1200 volumes environ se composant d'ouvrages et de revues maçonniques dont plusieurs avaient près de cent ans, l'autre moitié composée des œuvres de grands écrivains et encyclopédistes français	Loge « L'Olivier Ecossais » n° 38 Le Havre
15799	28.332	Très belle bibliothèque comprenant surtout des ouvrages et documents maçonniques	Loge Maçonnique « Les Amis de l'Ordre », Niort
15800	28.258	Bibliothèque très importante concernant diverses matières, notamment : livres sacrés, philosophie, histoire et ouvrages maçonniques. Les livres, provenant de dons, portent diverses annotations et le cachet de la Loge	Loge « Le Droit Humain », Paris
15801	28.266	Bibliothèque comprenant : ouvrages de Franc-Maçonnerie, littérature, histoire, géographie, philosophie, politique, biographie, sciences et romans	Loge Maçonnique « La Raison » Paris

15802	28.265	Bibliothèque comprenant : nombreux ouvrages de Franc-Maçonnerie (quelques-uns du XVIII ^e siècle) de littérature, de politique, d'histoire, de philosophie, de sociologie. Documents concernant la Loge. Un certain nombre portent le cachet de la Loge	Loge Maçonnique « La bonne foi » St-Germain-en-Laye
15803	28.263	Bibliothèque se composant d'ouvrages divers ; brochures, Franc-Maçonnerie, politique, documents et archives	Loge de Sarlat « Vers la justice »
158804	28.257	Bibliothèque contenant des ouvrages de documentation maçonnique et une collection de la Revue « Acacia » 1902-1912, reliée	Loge l'Encyclopédique, Toulouse
15805	28.339	1.000 volumes environ concernant la Franc-Maçonnerie et diverses autres matières, notamment la philosophie, l'histoire etc.	Loge « Les Démophiles de Tours »
15806	28.590	Le Grand Orient de France. 300 volumes environ reliés, concernant la Franc-Maçonnerie, l'histoire, l'art et les sciences	« Amis philanthropes et discrets » Réunis à Versailles
15807	28.476	Bibliothèque d'ouvrages d'Oswald Wirth et Albert Lantoiné, numérotés relatifs à la Franc-Maçonnerie	M. Victor Marmor
15808	28.380	Bibliothèque composée de nombreux ouvrages relatifs à la Franc-Maçonnerie et comportant la collection complète de la revue « La Paix »	M. Ed. Plantagenet
15809	28.582	Livres sur la Franc-Maçonnerie	Dr Camille Savoie
15810	28.124	Dossier contenant divers volumes et documents sur l'histoire de la Franc-Maçonnerie en Anjou	M. François Simon
15811	28.125	Deux cents à trois cents ouvrages environ concernant la Franc-Maçonnerie	M. Valentin Thomas
15812	28.574	1.000 volumes. Occultisme et Franc-Maçonnerie	M. Jules Thiebaud
15813	28.296	Collection Maçonnique : Documents et imprimés de l'Assistance au Décès-Bulletins des conférences du « Droit Humain »	Mme Henriette Thuillier
15814	28.126	Six manuscrits de Ubaldo Triaca et 80 exemplaires d'un ouvrage dont il est l'auteur. 21 ouvrages divers, tous relatifs à la Franc-Maçonnerie	M. Ubaldo Triaca
15815	28.127	Bibliothèque maçonnique. Collections complètes	M. C. Vaillot
<i>Vingt-huit autres bibliothèques composées de volumes sur les sujets les plus variés appartenant aux loges maçonniques suivantes :</i>			
15816	28.592	Arles. Loge Joseph de Maistre G.L.D.F.	
15817	28.593	Le Havre. Loge l'Olivier Ecosais G.L.D.F.	
15818	28.594	Metz. Loge Sagesse et Triple Accord G.L.D.F.	
15819	28.596	Nancy. Loge Union Républicaine G.L.D.F.	
15820	28.597	Neufchâteau. Loge La Paix G.L.D.F.	

15821	28.332	Niort. Loge Les Amis de l'Ordre G.L.D.F.
15822	28.519	Paris. Grande Loge Nationale Indépendante et Régulière pour la France et les colonies françaises G.L.D.F.
15823	28.598	Paris. Loge Europe 570 G.L.D.F.
15824	28.317	Paris. Grande Loge de France.
15825	28.317	Paris. Grande Loge de France. Suprême Conseil.
15826	28.317	Paris. Loge Art et Travail n° 355 G.L.D.F.
15827	28.599	St Dié. Loge l'Egalité Vosgienne G.L.D.F.
15828	28.602	Bordeaux. Loge Vérité G.O.D.F.
15829	28.601	Clermont-Ferrand. Loge Les Enfants de Gergovie G.O.D.F.
15830	28.568	Clichy. Loge Les Précurseurs G.O.D.F.
15831	28.263	Melun. Loge Les Enfants d'Hirman G.O.D.F.
15832	28.584	Moulins. Loge Equerre G.O.D.F.
15833	28.586	Nantes. Association Fraternelle d'Etudes Sociales. G.O.D.F.
15834	28.587	Nantes. Loge Paix et Union G.O.D.F.
15835	28.316	Paris. Grand Orient de France.
15836	28.268	Paris. Loge La Démocratie Maçonnique G.O.D.F.
15837	28.266	Paris. Loge La Raison G.O.D.F.
15838	28.588	Rouen. Loge Vérité G.O.D.F.
15839	28.265	St Germain-en-Laye. Loge La Bonne Foi G.O.D.F.
15840	28.589	St Nazaire. Loge Le Trait d'Union G.O.D.F.
15841	28.263	Sarlat. Loge Vers la Justice G.O.D.F.
15842	28.258	Paris. Loge Le Droit Humain O.M.M.I.

BIBLIOTHEQUES HEBRAIQUES

15843	28.244	Bibliothèque de plusieurs milliers de volumes : livres rares ; manuscrits, incunables, fragments de la Gueniza du Caire etc.	Alliance Israélite Universelle
15844	28.548	Bibliothèque importante concernant les questions juives : Bibles avec commentaire de Raschi, concordance, histoire des Juifs, différents manuscrits, notes et discours	M. Paul Bauer
15845	30.075	Importante bibliothèque sur le judaïsme. Bibles en plusieurs éditions, périodiques : collection complète de la « Tribune Juive » reliée, 1920-1939. Collection complète de l'Univers Israélite, 1900-1939. Collection complète de la « Revue des Etudes Juives », reliée, 1900-1939	M. André Bernheim
15846	28.397	Six grandes caisses de livres et d'œuvres personnelles parmi lesquels : 400 volumes Barnezar, édition Hasefer, 400 volumes Gesharim, 400 volumes Hasioneth, 600 volumes	M. S. Chnéour
15847	28.397	Vilno. Relié en noir, japonais marron et rouge. 750 volumes. — Ahin. Relié en rouge. Livres anciens rares	<i>Idem</i>
15848	28.246	Bibliothèque comprenant beaucoup de livres rares, manuscrits, incunables et diverses documentations concernant le judaïsme	Consistoire Israélite
15849	34.268	Collection d'encyclopédies yiddisch, judaïca, allemande, britannique, soviétique. Littérature juive en yiddisch. 1000 volumes environ	Association Dubnow
15850	28.727	Bibliothèque importante concernant le judaïsme : livres d'études, scientisme, jeux, livres et théologie juives, encyclopédies en toutes langues. Certains volumes portent l'estampille E.S.F	Eclaireurs Israélites de France
15851	35.825	Bibliothèque rabbinique : Manuscrits hébreux, environ 130 manuscrits du XIV ^e , XV ^e , XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e et XIX ^e siècle dont plus de 120 hebraïca (Bibles, Talmud, Rituels, Lexiques, littératures rabbiniques, philosophie, cabbale, poésie) et 10 judaïca en langues hispano-portugais, yiddisch, anglais, français	Ecole Rabbinique de France
15852	30.678	Bibliothèque de 3.000 volumes, en hébreu, français et langues diverses. La collection complète de la « Revue des Etudes Juives ». Encyclopédies et collection complète de la plupart des théologiens juifs (en hébreu)	M. Jean Eichisky Zundel
15853	28.605	Bibliothèque de 4.500 volumes, concernant la question juive, en hébreu et en yiddisch. Collections littéraires, historiques etc.	Fédération des Sociétés Juives de France
15854	35.246	Bibliothèque, composée d'ouvrages traitant de l'histoire juive, religieuse et palestinienne . . .	M. Armand Fleischman
15855	28.445	Bibliothèque, composée d'une riche documentation en langues diverses concernant la question juive ; archives, brochures, périodiques avec le cachet	Institut scientifique « YWO »
15856	38.328	Bibliothèque de 7.000 volumes environ : littérature hebraïca (surtout). Editions personnelles (livres neufs en stock de librairie). Ouvrages divers (art. lettres, histoire, en langues diverses. (Œuvres des grands théologiens israélites. Ex-libres Moïse Metzger. Cachets (Rond bleu consistoire israélite d'Alger Abraham Bloch, 9, R. Rollin)	M. Jacob Kaplan
15857		Bibliothèque très importante se composant de plusieurs milliers de volumes concernant la philosophie, la religion, la littérature. Beaucoup concernent l'histoire du judaïsme et des études talmudiques	Mme Louis Germain Lévy

15858	28.326	Bibliothèque de 60.000 volumes : (philosophie, archéologie sémitique et judéo-arabe, manuscrits à miniatures, incunables, autographes, jurisprudence, théologie juive, judéo-arabe, histoire du judaïsme ancien et moderne, français et international, littérature, belles-lettres, poésie, romans, histoire littéraire, Beaux-Arts	M. Gustave et Mme Germaine Lipschutz
15859	43.801	Bibliothèque de 2.500 volumes environ concernant : Beaux-Arts, histoire, judaïsme XVIII ^e , XIX ^e , XX ^e siècle	M. Yves Lyon
15860	34.230	Bibliothèque de 1000 livres environ. Ouvrages religieux en hébreu, livres d'histoire, documents sur l'affaire Dreyfus, grand écrivains français et divers	M. Albert Manuel
15861	28.097	Bibliothèques concernant surtout le sionisme, l'histoire juive en général et comportant beaucoup d'encyclopédies	P.Y.C.A.
15862	33.394	Nombreux ouvrages concernant l'histoire générale, la question juive, l'histoire ecclésiastique, beaucoup de volumes de mémoires et de biographies	Prêtres Missionnaires de Notre-Dame de Sion
15863	44.313	Bibliothèque talmudique. Reliée cuir	M. Aron Jankiel Rozenblum
15864	28.661	Nombreux ouvrages en allemand sur la question juive	Dr Mark Wischnitzer
15865	28.785	Bibliothèque d'environ 1000 volumes concernant : judaïsme, théologie, histoire, ainsi que l'histoire du XVII ^e siècle français et les œuvres d'André Gide	M. S. Yacobichvili
15866	28.165	Environ 200 volumes. Livres anciens. Rituels et livres de grande valeur	Mme Yavchitz
OUVRAGES D'HISTOIRE			
15867	39.170	Bibliothèque d'environ 1.500 volumes, histoire ancienne, classique (Grèce et Rome), littérature française, anglaise, allemande, histoire de l'art. Le plus grand nombre de ces livres en langue allemande, reliés à Paris, en demi-chagrin	M. William Bauer
15868	28.540	Bibliothèque de 5 à 700 volumes français, allemands, anglais, quelques italiens, sur l'histoire en général, un peu de sciences, économie politique, littérature et particulièrement l'histoire du moyen-âge	MM. Marc et Etienne Bloch
15869	28.813	Bibliothèque composée de volumes concernant la politique et les problèmes relatifs à l'enseignement public en France, dont beaucoup dédicacés par des hommes politiques français contemporains	M. Gaston Brenier
15870	39.293	Importante bibliothèque concernant l'histoire politique de l'Allemagne	M. Max Cohen-Reuss
15871	28.411	Bibliothèque de l'Abbaye et Archives de Pontigny, correspondance, relations avec les pays étrangers	Mme Paul Desjardins
15872	30.919	Bibliothèque de 2.000 volumes, en français, russe, et allemand sur l'histoire, la politique, l'économie politique, et les mémoires d'hommes d'Etat. Dans les archives il y avait : 1) le manuscrit des mémoires de A. I. Gontchkoff (non édité), 2) une collection de rapports aux Empereurs Alexandre III et Nicolas II (50 environ) provenant très probablement des archives du Ministère de l'Intérieur de Russie	M. Boris Elkin

15873	30.209	Bibliothèque comprenant des œuvres complètes d'historiens français du XIX ^e siècle et de classiques français, reliés en cuir	M. Charles Fould
15874	28.043	Bibliothèque de quelques centaines de livres comprenant des ouvrages sur les Balkans, des ouvrages du Baron de Rothschild, de Trotzky, Briand, Herriot etc., avec ex-libris de Justin Godart Lyonnais	M. Justin Godart
15875	32.066	Bibliothèque très importante, 4.500 volumes, composée de livres sur l'Affaire Dreyfus, l'histoire, critique littéraire et autographes, d'hommes politiques	Mme Pierre Goujon
15876	33.181	Bibliothèque. 10.000 à 12.000 volumes concernant surtout le moyen-âge aux points de vue littérature, histoire, art, philosophie, théologie, orientalisme, documents sur cette question en toutes langues européennes (sauf slaves)	M. Louis Halphen
15877	33.545	Bibliothèque de plusieurs milliers de volumes traitant de questions historiques, économiques, financières, et surtout l'histoire du XVI ^e siècle	M. Henri Hauser
15878	28.555	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes traitant de philologie, philosophie, histoire, art, littérature française et étrangère (allemande, anglaise en traduction scandinave, russe) classiques français. Moyen-Age et moderne, littérature grecque et latine ; édition bilingues et Budé	M. Roger Ikor
15879	34.159	Importante collection d'œuvres du XVIII ^e siècle, mémoires et histoire, correspondance, biographie, littérature classique, curiosités en vers et en prose	Mme Jeanne Lantz
15880	28.349	Bibliothèque de plusieurs milliers de volumes possédant tous l'ex-libris de M. Arthur Lévy, se composant d'ouvrages historiques, classiques français, théâtre, dictionnaires etc.	Mme Arthur Lévy
15881	34.589	Bibliothèque de 2 à 3.000 volumes : Editions sociales internationales — Histoire, moderne et contemporaine — Socialisme — Révolution russe, Marxisme etc. . . . Œuvres personnelles. — Classiques français, latins, grecs. — Littérature contemporaine française et étrangère	M. Paul Louis Lévy
15882	47.219	Bibliothèque d'environ 2.000 à 3.000 volumes (dont de nombreux reliés) par Creuzevault, concernant la politique, et en particulier le socialisme	Mme Sarah Schumacher-Lehmann
15883	34.589	Bibliothèque d'environ 10.000 volumes traitant surtout d'histoire et de politique, questions sociales internationales et une collection juridique, socialisme, philosophie socialiste, politique russe, œuvres de Paul Louis Lévy	M. Paul Louis Lévy
15884	53.901	Bibliothèque d'environ 500 volumes reliés (maroquin chagrin). Editions originales du XVIII ^e siècle relatives à la Révolution Française et au Directoire	M. Boris Lifschitz
15885	28.118	Bibliothèque importante comprenant des collections de livres d'art, d'ouvrages sur les colonies françaises et sur les relations intellectuelles franco-hollandaises du XVI ^e au XIX ^e siècle	Maison Descartes à Amsterdam
15886	43.423	Bibliothèque d'environ 15.000 volumes concernant l'histoire politique contemporaine et d'œuvres d'écrivains contemporains avec dédicaces à M. Mandel et surtout importantes archives personnelles correspondances, rapports, notes diverses relatives à l'activité politique du président Clémenceau et de M. G. Mandel	Succession Georges Mandel
15887	50.600	Bibliothèque composée de nombreux ouvrages historiques, importante collection de mémoires, biographies, histoire générale, volumes d'histoire de l'art, musique, œuvres littéraires . . .	M. Jacques Martignan

15888	43.076	Bibliothèque contenant collection de livres marxistes et socialistes en allemand et en français. Plus de 1.000 volumes	Dr Norbert Marx
15889	28.065	Bibliothèque de plus de 2.000 volumes du XIX ^e siècle, romantiques classiques reliés, éditions de Maurois, reliées dédicacées ; Romans anglais et français, livres d'histoire et d'égyptologie dictionnaire hiéroglyphique	M. Léon Meyer
15890	32.113	Importante bibliothèque de documentation sur l'histoire et la préhistoire, l'ethnographie, la géographie, l'archéologie, la philosophie, les littératures anciennes, modernes et étrangères, l'histoire de l'art	Mme Henri Michel-Lévy
15891	30.913	Bibliothèque de 20.000 volumes sur les questions d'histoire, histoire économique, archéologie, linguistique etc.	M. Paul Milioukoff
15892	32.073	Bibliothèque de 600 ouvrages d'archéologie, 1.200 ouvrages de philologie et d'histoire, 1.050 clichés de projection de monuments du moyen-âge	M. Marius Millot
15893	35.999	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes concernant le socialisme, le communisme, la philosophie, l'histoire, les mathématiques, la guerre de 1914, l'art, l'économie politique	M. Jules Moch
15894	49.679	Bibliothèque de 250 à 300 volumes dont la majorité relative à l'histoire, Beaux-Arts, en français, portugais, anglais, reliés en plein maroquin. Ex-libris	Comtesse de Olivaes et de Penha Longa
15895	28.311	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, traitant en majorité d'histoire contemporaine et de politique, mémoires	M. Raymond Poincaré
15896	28.070	Bibliothèque de 15.000 volumes en majorité histoire, politique, sociologie contemporaine, toute la littérature contemporaine française de 1918. Nombreuses dédicaces	M. Léo Poldes
15897	28.105	Bibliothèque d'environ 10.000 volumes, spécialisée dans l'histoire maritime, les mouvements révolutionnaires et contre-révolutionnaires (La France et la Russie surtout). La propagande fasciste et nazie, la Franc-Maçonnerie, la question juive, le droit maritime international, collections de journaux et de plaquettes, publications d'Herzen Bakoumine, Lénine, Trotzky etc.	M. Henri Rollin
15898	36.735	Bibliothèque d'environ 4.000 volumes concernant surtout l'histoire, les sciences, l'économie politique, éditions anciennes (Bible rare). Shakespeare, Œuvres complètes des romanciers du XIX ^e siècle	M. Léon Schick
15899	28.222	Bibliothèque importante de plus de 5.000 volumes comprenant notamment des ouvrages anciens de grande valeur sur les Beaux-Arts, les sciences, l'art militaire, la littérature, l'histoire, la philosophie, la jurisprudence et une collection d'ouvrages relatifs à l'Alsace	M. Camille Schlumberger
15900	31.428	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes dont 600 traitent de politique, sociologie, économie politique, finances, philosophie, les autres de littérature française et étrangère, Beaux-Arts, édition ancienne pour les classiques, tous les modernes en édition originale, luxe, les traductions en 1 ^{re} édition	M. Abraham Schrameck
15901	32.270	Bibliothèque de livres, d'histoire, de sociologie, encyclopédie, mémoires 15.000 volumes environ, dont 5.000 volumes en langue russe	M. Boris Souvarine
15902	28.160	Bibliothèque contenant une collection historique sur la civilisation Egéenne (brochée)	M. Jean Veil

15903	30.580	Bibliothèque importante de 12 à 15.000 volumes sur l'Histoire de l'antiquité gréco-sémitique et l'histoire des religions	Prof. Albert Vincent
15904	28.386	Bibliothèque d'archives et de documents (plus de 2.000 ouvrages de référence)	M. Victor Walther
15905	28.140	Bibliothèque de 3.300 volumes comprenant des livres historiques et politiques, œuvres sur la littérature et l'art et des romans	Dr Bruno Weil
15906	31.105	Bibliothèque contenant 3.000 volumes environ en français et allemand, politique et littérature	M. Georges Weill
15907	28.091	Bibliothèque contenant beaucoup de volumes de littérature contemporaine, et des éditions rares de traités de paix avec signatures autographes	Mme Louise Weiss
BIBLIOTHEQUES LITTERAIRES			
15908	30.918	Bibliothèque de 2.000 volumes de littérature, histoire et mémoires. Plusieurs boîtes en carton, contenant les manuscrits de ses œuvres, et des milliers de lettres de personnalités du monde littéraire contemporain	M. Aldanov-Landau
15909	28.003	Bibliothèque composée de 3.000 volumes anciens et modernes	M. Félix Aufaure
15910	28.183	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes histoire, philosophie, littérature, la plupart reliés, auteurs anciens et modernes (ceux-ci plus nombreux) quelques livres scientifiques modernes . . .	M. Julien Benda
15911	36.290	Bibliothèque d'environ 1.500 volumes presque tous modernes, romans (en majorité) études littéraires, critiques, théâtre	M. Tristan Paul Bernard
15912	28.253	Bibliothèque de plus de 1.000 volumes œuvres modernes et romantiques, Pierre Loti, Mérimée, Musset, Th. Gautier, Anatole France et la plupart des ouvrages, parus depuis une cinquantaine d'années ; œuvres littéraires, romans, théâtre, critiques	Mme Jean Richard Bloch
15913	28.028	Bibliothèque de 4.500 volumes environ, dont les principales œuvres de la littérature grecque, française (classique et moderne). Les ouvrages des poètes et écrivains contemporains (éditions originales ou de luxe, généralement reliés)	Succession de Mme Robert Braun
15914	32.945	Bibliothèque comprenant les œuvres de la plupart des écrivains et philosophes contemporains, en français et en allemand	M. Joseph Breitbach
15915	43.365	Bibliothèque de plus de 2.000 volumes de littérature française et étrangère, classique et moderne. Musique	M. Gaston Samuel Cahen
15916	28.103	Vaste bibliothèque de littérature générale, française et étrangère. Collections d'éditions classiques du Second Empire	M. Julien Cain
15917	32.025	Bibliothèque se composant d'ouvrages du XVII ^e et XVIII ^e siècle, ouvrages modernes, numérotés ou imprimés au nom de M. Calmann-Lévy. Partitions d'orchestre. Ouvrages de théorie musicale, ouvrages sur la musique. Musique vocale et instrumentale. Partitions pour piano et orgue	M. Gaston Calmann-Lévy
15918	28.106	Bibliothèque composée surtout de livres de littérature du moyen-âge et littérature générale. Histoire du théâtre au Moyen-Age	M. Gustave Cohen

15919	28.115	Collection Crémieux — Livres de Proust, Jules Romains, Paul Valéry, André Gide et tous les écrivains contemporains. 1) Exemplaires de luxe, réimposés, hors commerce, portant la mention : Imprimé spécialement pour Benjamin Crémieux. 2) Tous les livres de la « Nouvelle Revue Française » marqué au chiffre « N ». Editions Gallimard	M. Benjamin Crémieux
15920	34.561	Bibliothèque assez complète d'auteurs français classiques, romantiques et contemporains. Beaucoup de livres reliés ou illustrés	M. Lucien Daninos
15921	28.604	Bibliothèque de 3.000 livres surtout histoire moderne, littérature et philosophie. Livres rares et premières éditions	M. Ernst Feder
15922	28.037	Bibliothèque très riche en œuvres modernes, belles éditions dont de nombreuses contiennent des lettres ou poèmes inédits, adressés à F. Fels	M. Florent Fels
15923	28.039	Bibliothèque importante d'homme de lettres, comprenant des volumes relatifs aux littératures : française, ancienne, anglaise nombreuses collections, la plupart des livres parus chez Jouaust, Lemerre, dans la collection La Pléiade, chez Budé, G. Hachette, Delagrave, Gallimard, Calmann-Lévy	M. Edmond Fleg
15924	28.172	Bibliothèque d'ouvrages classiques et modernes français — éditions originales ou belles reliures anciennes	M. André Frank
15925	38.162	Bibliothèque d'environ 3.000 volumes dont un rarissime volume de Luther (1515). Des Elzéviros et plantins. Livres armoriés, etc.	M. Jacques Fuster
15926	45.014	Bibliothèque de 2.000 volumes, dont la moitié était reliée et 400 d'entre eux étaient anciens. Littérature et histoire	M. Jean Emile Gugenheim
15927	28.769	Bibliothèque de 3.000 volumes environ. Histoire, littérature, classique, 500 romans du XIX ^e siècle en général	M. Hendle
15928	49.821	Bibliothèque de 1.000 volumes d'histoire ou littérature. Collection Budé reliée (textes et traductions) classiques français à partir du XVI ^e siècle, une centaine de livres rares concernant l'histoire, l'art et la littérature, quelques originaux d'auteurs français du XIX ^e siècle	M. Raymond Charles Isay
15929	32.775	Bibliothèque de 4.000 à 5.000 volumes, dont nombreux dédicacés, presque tous bourrés de lettres de l'auteur, plusieurs ornés par artistes connus — manuscrits de contemporains ; presque tous ces livres concernent la littérature française contemporaine	M. Francis Jourdain
15930	37.441	Bibliothèque de 2.000 à 2.500 volumes ; littérature ancienne, française et allemande, histoire, géographie, Beaux-Arts, politique, musique, journaux et revues	M. Emile Kahn
15931	38.351	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, œuvres d'auteurs classiques, anciens, modernes. reliés la plupart avec ex-libris (littérature française). Sur certains livres initiales J. R. marqués en bas du dos cuir brun grenat	Mme Jules Kastler
15932	32.121	Bibliothèque de 1.500 volumes environ la plupart en éditions originales : nombreux exemplaires sur papier de Hollande ou sur vélin de Rives. — Lettres et théâtre	M. Robert Kaufmann
15933	41.733	Bibliothèque des œuvres littéraires, classiques, romantiques, auteurs français : œuvres complètes. Œuvres littéraires allemandes. Encyclopédies scientifiques	Maître Robert Kieffé

15934	28.320	Bibliothèque importante professionnelle d'un homme de lettres — Classiques grecs, latins éditions du XVI ^e et XVII ^e siècle. Classiques français du XVII ^e , XVIII ^e et XIX ^e siècle. Encyclopédies, dictionnaires, ouvrages de références d'histoire de la philosophie, d'histoire de l'art — Editions rares — Devises — Dedicacés	M. Léon Kochnitzky
15935	28.170	Bibliothèque d'au moins 2.000 volumes classiques latins, grecs, français du XVII ^e , XVIII ^e , XIX ^e siècle, ouvrages de Beaux-Arts, judaïsme — Bible du XV ^e au XVI ^e siècle, reliure rouge, journaux, revues numismatiques	Mme Roger Kohn
15936	30.235	Bibliothèque de littérature et d'histoire générale. Exemplaires éditions numérotées. Catalogues des ventes de livres chiffrés	M. A. Kuczynski
15937	48.541	Bibliothèque littéraire et scientifique (belles-lettres, philosophie, sciences économiques, histoire de l'art), éditions de luxe, belles reliures	Dr Alfred Kuerth
15938	49.407	Bibliothèque de 5.000 volumes avec initiales P. L. contenant un important fond littéraire classiques et contemporains, dictionnaires, fond anglais, Beaux-Arts et un certain nombre de lettres autographes de noms connus (Zola, Tharaud, Caillaux, Bloy etc.)	M. Pierre La Mazière
15939	26.355	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes composée de classiques français, dictionnaires et beaucoup d'ouvrages dédicacés	Mme Maurice Larrouy
15940	28.054	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes concernant la littérature française classique et moderne. Editions originales, nombreuses dédicacées, histoire du journalisme en France et à l'étranger	M. Pierre Lazareff
15941	35.135	Bibliothèque très importante de 5.000 volumes composée d'un fond d'histoire et de géographie, Beaux-Arts, philosophie et littérature	Mme Marthe Leib
15942	28.133	Bibliothèque de 1.400 à 1.500 volumes concernant les classiques français, les orateurs sacrés du siècle de Louis XIV, les encyclopédistes du XVIII ^e siècle ainsi qu'un bon nombre de contemporains académiciens etc.	M. Louis Lelogeais
15943	34.033	Petite bibliothèque contenant outre les nombreux livres brochés, environ 200 volumes avec reliures de luxe, principalement de droit et de littérature et notamment un Molière d'époque avec gravures, relié, parchemin	M. Lucien Lévy-Baruch
15944	28.337	Bibliothèque de 15 à 1.800 volumes sur le théâtre, le costume, les arts	M. Simon Lissim
15945	32.422	Bibliothèque littéraire de quelques centaines de livres	M. Edouard Martinez de Hoz
15946	32.511	Bibliothèque d'un millier de livres littéraires surtout certains identifiables par un tampon : Fernand Marx ou par l'inscription : ex-libris F. Marx	Succession de Mme Fernand Marx
15947	43.811	Bibliothèque comprenant environ 4.000 volumes dont beaucoup dédicacés — 1. Littérature : Œuvres complètes de V. Hugo, Malebranche, Paul Morand (avec dédicaces etc.). — 2. Nombreuses thèses de Doctorat, histoire, géographie, littérature (avec dédicaces) . . .	M. Jean Philippe Marx
15948	28.119	Bibliothèque littéraire surtout de 9.500 volumes, tous les classiques en éditions anciennes et modernes, rares, livres numérotés, dédicacés, littérature anglaise. Œuvres complètes de la plupart des auteurs contemporains	M. André Maurois

15949	47.095	Bibliothèque d'environ 6.000 volumes composée surtout d'auteurs dramatiques et littéraires, anciens et contemporains, dédicaces, dictionnaires etc., des exemplaires et des manuscrits de ses propres œuvres	M. Maxime Lévy (dit Léry)
15950	28.682	Bibliothèque comprenant un choix complet de livres de littérature ancienne et moderne, quelques livres dédicacés au nom de Gérard May ou de Robert May. D'autres portent sur la page de garde le nom de G. May ou A. May	M. Gérard May
15951	38.853	Bibliothèque littéraire comprenant entre autres les œuvres complètes de Frédéric Masson, Schiller, Ibsen, Byron, Prudhomme, Victor Hugo, Lecomte de Lisle, A. France, Buffon . .	M. Albert May
15952	38.262	Bibliothèque de 24.000 volumes concernant surtout la littérature française, quelques éditions anciennes, romantiques, reliures d'époque, belles éditions modernes bien reliées, illustrations d'artistes connus	Mme Georges Merzbach
15953	33.674	Bibliothèque contenant toutes les œuvres de Verlaine dans toutes leurs éditions, importantes documentations sur Verlaine, autographes, manuscrits et lettres de Verlaine. La plupart des œuvres de Rimbaud en édition originale (plusieurs exemplaires entièrement des lettres de Rimbaud). La plupart des œuvres de Mallarmé en édition originale avec des autographes de Mallarmé, vers ou lettres adressés à des amis. Les œuvres de Baudelaire en éditions originales. Collection d'aquarelles, dessins et lettres, portraits des peintres, poètes, littérateurs et artistes du XIX ^e siècle et notamment beaucoup de portraits et de dessins de Verlaine. Collection de lettres de la plupart des poètes, écrivains et hommes politiques de la 2 ^e moitié du XIX ^e et XX ^e siècle, des manuscrits de Verlaine, Delahaye, R. Parchon, Gérard de Nerval, J. et J. Tharaud, Alphonse Allais. Collection complète des catalogues de vente de livres de 1920 à 1940. — La plupart des œuvres littéraires et romans, poésies, parues depuis soixante années, beaucoup sont dédicacées, presque toutes en éditions originales notamment œuvres complètes de plusieurs écrivains contemporains	M. Gunzburger (dit Maurice Monda)
15954	32.113	Bibliothèque d'environ 2 à 3.000 volumes sur la littérature, la préhistoire, les Beaux-Arts etc., dont beaucoup ayant valeur bibliographique, belles éditions du XIX ^e siècle, illustrées, belles reliures. Classiques latins, éditions bilingues reliées, vol. de philosophie, manuscrits	Mme Henri Michel-Lévy
15955	40.650	Bibliothèque complète des classiques et auteurs modernes français, ouvrages principaux des littératures anciennes et étrangères, livres d'histoire et de géographie, dictionnaires divers, deux aquarelles de Gavarni et Tony Johannot, un dessin de Victor Hugo	Mme Albert Navon
15956	30.618	Bibliothèque de 1.000 volumes environ de l'histoire et littérature générale, d'économie politique, éditions originales, la plupart dédicacées	M. Jacques Nels
15957	30.920	Bibliothèque contenant de 8 à 10.000 volumes, œuvres complètes des auteurs classiques et modernes. Livres d'économie politique, d'histoire, d'études historiques, textes latins, grecs, hébreux, italiens, anglais, allemands, partitions de musique	Mlle Louise Neymarck
15958	50.457	Bibliothèque personnelle de Max Nordau de 3.000 volumes contenant surtout les œuvres dédicacées et les éditions originales, quelques volumes numérotés, une Vulgate in-4°, reliée parchemin fin XVI ^e siècle et une encyclopédie allemande : Meyer's Konversationslexikon en 18 à 20 volumes, édition 1874. Initiales M. NK au bas du dos	M. Claude Gruenblat
15959	38.478	Très belle bibliothèque professionnelle littéraire ; encyclopédies, auteurs grecs, latins, classiques français, littérature française et étrangère, bibles, revues, notes personnelles	M. Alfred Pereire

15960	28.173	Très importante bibliothèque professionnelle de 10.000 volumes, lettres, philologie, philosophie, histoire, plusieurs milliers de volumes très nombreux, éditions anciennes, tous les auteurs français du moyen-âge et classiques. Importante documentation balzacienne et romantique, théâtre et œuvres morales des XVII ^e et XVIII ^e siècles, nombreux manuscrits	Prof. A. Prioult
15961	30.156	Bibliothèque de 15 à 1.800 volumes concernant surtout la littérature en français, allemand, anglais. Beaux-Arts divers	M. Gaston Raphaël
15962	35.269	Bibliothèque d'environ 7.000 volumes dont beaucoup écrits par le possesseur, éditions originales et luxe, d'auteurs contemporains, dédiacés, éditions de luxe classiques et romantiques ; éditions anciennes avec reliures époque, XVII ^e et XVIII ^e siècle, histoire, philosophie, sciences, arts, traduction ou original d'auteurs antiques ou étrangers	M. Jules Romains
15963	30.890	Bibliothèque de 12.600 volumes concernant littératures françaises et anglaises ; histoire de France, d'Angleterre, des Etats-Unis ; histoire générale, philosophie, Beaux-Arts	M. Georges Roth
15964	28.015	Bibliothèque de 2.500 à 3.000 volumes concernant surtout la littérature et la critique littéraire, un peu de philosophie, histoire et Beaux-Arts, belles éditions anciennes, originales numérotés, belles reliures, beau papier	M. Gilbert Salomon
15965	54.238	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes concernant surtout la littérature française classique du moyen-âge au XX ^e siècle et moderne surréalisme ; classiques grecs et latins en traduction	M. Michel Simon
15966	28.080	Bibliothèque de 2 à 3.000 volumes de littérature, Beaux-Arts, politique	M. Siegfried Thalheimer
15967	28.359	Bibliothèque de 10.000 volumes de littérature française, grecque et latine, Beaux-Arts	M. Marcel Toubiana
15968	31.973	Bibliothèque de 1.000 volumes : musique, littérature moderne, classique allemande	M. Marcel Trèves
15969	28.082	Importante bibliothèque : nombreuses fiches et notes concernant la littérature, la philosophie, la politique et l'histoire d'Allemagne	M. Edmond Vermeil
15970	35.821	Bibliothèque de 1.000 volumes environ, autographes de musiciens du XIX ^e siècle et littératures, livres du XVIII ^e siècle	M. Jacques de Wailly
15971	10.017 Strasb.	Bibliothèque d'environ 1.000 ouvrages, littérature et musique	M. Gaston Weill
15972	36.176	Bibliothèque importante de littérature classique et moderne	M. Joseph Weiskopf
15973	32.927	Bibliothèque d'un millier de volumes comprenant œuvres de Voltaire, Balzac, Flaubert, Guy de Maupassant, Molière, Racine, Rostand, Valéry, Richepin, Rimbaud, Alain, Gide, Bergson, Alexandre Dumas, Thiers	Mme Margarita Willfort
15974	28.578	Bibliothèque de 3.000 livres, nombreux ouvrages de sociologie, littérature française et espagnole, musique, belles éditions, livres rares anciens	M. André Wurmser
15975	33.337	Bibliothèque de littérature et d'histoire générale, partitions musicales, ex-libris	Mme Léon Zadoc-Kahn
15976	28.522	Bibliothèque de 700 volumes environ : ouvrages de littérature et d'histoire de la littérature française, russe, italienne, hébraïque (ancienne et moderne). Ouvrages de sciences physiques, mathématiques, latin. Partitions de musique	M. Jacques Zelkine
15977	28.093	Bibliothèque de 1.500 à 1.800 volumes. Bibliothèque de littérature générale	M. Roger Zérarcha

BIBLIOTHEQUES MEDICALES

15978	52.083	Bibliothèque de 3.000 à 4.000 volumes dont 1.500 traitent de médecine, les autres de littérature romantique et moderne ; reliés	Dr André Bloch
15979	28.443	Bibliothèque de livres de médecine. Nombreux ouvrages de littérature française, reliés	Dr Lucien Diamant-Berger
15980	28.557	Bibliothèque médicale comprenant des livres de Henriquez, Laubry, Darier, Houvière, Philibert, Tiffenau, Astier, Gutman, Mondor, Lévy-Valensi, Jacquelin, Ramond et Nobecourt	Dr J. Durkheim
15981	28.423	Bibliothèque médicale comprenant des ouvrages de Döderlein, Halban-Seitz, R. Schröder, Menge-Opitz, Waldeyer, Wulsstein-Wilms et cours de physiologie et biologie générales	Dr Henri Hartmann
15982	32.689	Bibliothèque de plus de 1.000 volumes traitant de médecine, anatomie, anthropologie, philosophie, littérature classique, peu de lettres modernes	Mme Madeleine Hovelacque
15983	31.626	Bibliothèque médicale concernant les maladies contagieuses et les maladies des animaux et de nombreux ouvrages scientifiques de chimie, biologie, bactériologie etc.	Laboratoires d'Alimentation Vitalisante et Energétique
15984	28.055	Bibliothèque d'environ 4.000 volumes, livres de médecine, d'histoire des religions, romans, éditions rares, ex-libris	Dr Michel Léon-Kindberg
15985	36.499	Bibliothèque de 500 volumes environ, se composant d'ouvrages médicaux, d'œuvres littéraires, etc., éditions originales et de luxe	Dr Roland Leven
15986	28.333	Bibliothèque de 1.400 volumes environ dont 500 éditions originales et 900 ouvrages concernant la dermatologie et la vénéréologie	Dr Lévy-Bing
15987	38.557	Bibliothèque médicale, d'oto-rhino-laryngologie	M. Marcel Lévy-Decker
15988	28.314	Bibliothèque de 2.500 volumes de médecine, chirurgie, sciences, littérature classique et moderne	Mme Lièvre-Brizard de Salzédo
15989	28.340	Bibliothèque de plus de 3.000 volumes composée surtout de livres de médecine (surtout ophtalmologie), de littérature française, classique, de musique, d'histoire et divers	Mme Andrée Magitot-Javal
15990	50.434	Collection de livres médicaux et de premières éditions en anglais	Mme Mary Manfield-Hardy
15991	28.248	Bibliothèque comprenant environ 5.000 volumes : 1) Livres anciens et rares du XVI ^e au XIX ^e siècle. — 2) Livres de médecine du XIX ^e siècle. — 3) Livres de médecine récents. — 4) Thèses de la faculté de médecine de Paris. — 5) Travaux scientifiques personnels. — 6) Littérature, philosophie et histoire. — 7) Documents personnels	M. Jaroslav Marek
15992	28.099	Bibliothèque d'environ 2.500 volumes, dont plusieurs avec ex-libris, concernant surtout la chirurgie et la gynécologie, des ouvrages en hébreu et arabe, d'histoire et de géographie classiques	Dr Adrien Metzger
15993	39.115	Bibliothèque de 12.460 volumes, reliés, ouvrages scientifiques, littéraires et médicaux en français, allemand, anglais, italien et russe ; de nombreuses brochures et les propres œuvres du Dr Pawlotzki, concernant notamment les maladies du cancer	Dr Jacob Pawlotzki

15994	28.223	Bibliothèque de 15.000 à 20.000 volumes très divers — beaucoup dédicacés et numérotés, livres médecine et chirurgie classiques français, reliés, classiques anglais et allemands — philosophie, psychologie. Livres médecine anciens XIV ^e , XV ^e , XVI ^e , XVII ^e siècle, 2 bibles XI ^e et XII ^e siècle	Dr Joseph Pereire
15995	28.387	Bibliothèque de plusieurs centaines de volumes, dont 120 livres de médecine, en différentes langues	Mme Gisèle Rubin
15996	28.532	Bibliothèque d'environ 6.000 volumes, concernant surtout la médecine, la philosophie, la pédagogie, la psychiatrie, les sciences, l'histoire des religions, le droit, les Beaux-Arts	Dr Erich Stern
15997	28.473	Bibliothèque, petite, très variée — médecine, littérature, sciences, majorité de modernes, numérotés, originales, illustrés, quelques dédicacés	Dr Michel Szryro
15998	37.206	Bibliothèque de 1.000 volumes : médecine, littérature	Dr Benjamin Triller
15999	28.321	Bibliothèque de 1.000 volumes : livres anciens, médecine, littérature française, littérature russe	Dr Marie Trivas
16000	28.285	Bibliothèque médicale, comprenant nombreux ouvrages sur la chirurgie, l'orthopédie et pathologie	Dr G. Vidal-Naquet
16001	35.622	Bibliothèque comprenant des livres de médecine, de littérature française et russe, classique et moderne, de musique classique. Certains livres identifiables par les initiales M.P.W. — P. W., musique A. M.	Dr Mathieu Pierre Weil

BIBLIOTHEQUES MUSICALES

16002	28.603	Bibliothèque composée de nombreux recueils et partitions musique ancienne anglaise, partitions de poches, musique Renaissance française, importante documentation sur le Folklore	M. Paul Arma
16003	33.773	Importante Bibliothèque musicale comprenant de très nombreuses partitions souvent reliées et aux initiales D. E.	M. Daniel Enoch
16004	28.571	Bibliothèque musicale comprenant un vaste répertoire de chant et piano dont la collection de la Handelsgesellschaft, la collection de Bach, la collection des Opéras de Mozart, manuscrits auteurs modernes, Strawinsky, Milhaud, Roussel etc.	Mme Véra Janacopulos-Staal
16005	41.930	Bibliothèque de 4.000 à 5.000 volumes, bibliothèque professionnelle d'un compositeur notable, d'une très grande valeur, partitions dédicacées (Léhar, Strauss, Fall, Eysler, Benatzky etc.). Musique folklorique hongroise, roumaine. Manuscrits d'œuvres personnelles. Œuvres littéraires hongroises, allemandes	M. Emmerich Kalmán
16006	30.775	Bibliothèque d'environ 150 volumes, auteurs modernes, 25 éditions originales et volumes dédicacés. Bibliothèque musicale professionnelle importante	Mlle Germaine Kuczynski
16007	32.011	Bibliothèque importante comportant des ouvrages littéraires et musicologiques modernes et anciens, manuscrits documents précieux etc. et de très nombreuses partitions	Mme Wanda Landowska
16008	55.754	Bibliothèque d'environ 2.000 volumes traitant de la musique et des partitions, des éditions anciennes	M. Fred Lattés

16009	35.299	Bibliothèque comprenant nombreux volumes de musique presque tous reliés, portant en partie à l'intérieur le nom Mayer, écrit à la plume. Quelques volumes portent sur le plat la mention : Prix du conservatoire de Genève	M. Armand Mayer
16010	28.369	Importante bibliothèque musicale	Mme Thérèse Mayer
16011		Bibliothèque musicale comprenant les éditions anciennes reliées des quatuors de Mozart et de Beethoven, de la musique de chant (pour soprano) et des ouvrages sur l'histoire de la musique	M. Meyer
16012	28.580	Importante bibliothèque musicale (partitions d'orchestre, opéras etc.) et tous les manuscrits de ses œuvres	M. Darius Milhaud
16013	37.940	Bibliothèque d'environ 500 volumes, histoire, sciences, à noter : 300 volumes de partitions de musique, collection reliée et chiffrée J.O., M. O., M. L. O. ou L. O. en dos cuir	Mme Alphonse Ochs
16014	32.314	Importante bibliothèque musicale : ouvrages de musicologie et d'histoire de l'art, partitions de musique ancienne et moderne	M. Julien Reinach
16015	35.664	Importante bibliothèque musicale : musique classique pour piano, partitions d'opéras, musique instrumentale, plusieurs fascicules de musique gravés sur cuivre, et aussi œuvres littéraires allemandes et françaises	M. Erwin Rosenthal
16016	35.496	Bibliothèque musicale professionnelle. Nombreux ouvrages d'histoire de la musique ancienne et moderne	Mme Berthe Samuel
16017	28.575	Bibliothèque de partitions pour grands orchestres et piano (850 environ), 200 albums pour piano, orchestrations spécialement écrites pour l'orchestre Ray Ventura et une importante discothèque	M. Ray Ventura
OUVRAGES DE PHILOSOPHIE			
16018	28.243	Bibliothèque d'environ 5.000 à 6.000 livres de philosophie, sciences, médecine, littérature. Certains portent l'ex-libris (Georges Ascoli). 200 éditions originales (littérature moderne) et de luxe, parfois avec un envoi d'auteur	Prof. Georges Ascoli
16019	41.559	Bibliothèque comprenant des ouvrages de philosophie, sur les Beaux-Arts, de nombreuses notes et archives personnelles	M. Victor Basch
16020	28.031	Bibliothèque de plus de 10.000 volumes, concernant surtout la philosophie, l'histoire des religions, la philosophie, les sciences, les Beaux-Arts et la littérature	Mme Brunsvicq-Weill
16021	40.888	Bibliothèque de 6.000 à 7.000 volumes, concernant l'histoire, la philosophie, les lettres, éditions reliées, nombreux romans anglais, français, allemands	M. Jacques Halphen
16022	30.436	Bibliothèque d'environ 5.000 volumes, concernant la philosophie ancienne et moderne, la sociologie, la musicologie, l'occultisme, en langues française, allemande, russe, grecque	M. Vladimir Jankélévitch

16023		Bibliothèque littéraire et philosophique, française, allemande, anglaise, nombreux dictionnaires, ouvrages hébraïques, partitions musicales. Un recueil de chants liturgiques hébreux de rite comtadin. — Maïmonide, le guide des Egarés, 32 volumes, édition Monk, ex-libris et signature	Mme Kahn
16024	47.192	Bibliothèque philosophique importante (nombre de volumes inconnu). Toute une collection sur l'Inde contemporaine. 25 ouvrages littéraires	M. Jules Kumec
16025	28.338	Bibliothèque de 16.000 volumes, concernant la littérature, la philosophie, la médecine, la sociologie, l'histoire de toutes les civilisations, en langues anglaise, allemande, russe etc., ainsi que beaucoup de documents et manuscrits personnels	Mme Lahy-Hollebecque
16026	33.096	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, concernant la philosophie, en anglais, français et allemand, deux collections de la Revue de métaphysique et de morale de 1893-1939	M. Xavier Léon
16027		Bibliothèque d'environ 1.000 volumes se composant d'un fond littéraire, historique et philosophique (en français) et des auteurs classiques et modernes étrangers	M. Jean Lévy
16028	53.702	Bibliothèque de 4000 volumes environ d'histoire ecclésiastique et littérature religieuse, environ 200.000 de photos d'agence environ 30.000 dessins et originaux, manuscrits du père Chardavoine environ 50.000 cartes postales. Dossiers de correspondance, notamment avec le Vatican ainsi que des fiches au nom de M. l'Abbé Merklen	Maison de la Bonne Presse
16029		Bibliothèque composée d'un très grand nombre de livres de théologie et de philosophie	Monastère Monte Olivarum (Alsace)
16030	28.564	Bibliothèque d'un millier de livres d'études philosophiques. Livres de philosophie française classique, livres de philosophie allemande, théologie et philosophie religieuse, mathématiques supérieures et philosophie des sciences	Abbé René de Naurois
16031	32.673	Importante bibliothèque professionnelle surtout philosophie, économie politique, histoire de l'Art de droit, littérature française, latine, grecque. Collection Budé, études sur la Renaissance	M. Roger Maurice Potoc
16032	28.811	Bibliothèque de plusieurs centaines de volumes de philosophie et de littérature classique ainsi qu'un certain nombre d'ouvrages en hébreu	M. Pierre Maxime Schuhl
16033	33.603	Bibliothèque de plus de 2000 volumes concernant la philosophie, les Beaux-arts, l'histoire des religions et de la philosophie	M. Henri Serouya
16034	28.155	Bibliothèque d'ouvrages d'histoire des religions, de philosophie et de droit	M. Paul Vignaux
16035	30.580	Bibliothèque de 12 à 15 000 volumes. Fonds magnifique d'histoire des religions, nombre d'ouvrages introuvables	Prof. Albert Vincent
16036	28.576	Bibliothèque importante consacrée principalement à la philosophie (XVIII ^e siècle en particulier) et à la littérature (XVII ^e , XVIII ^e et XIX ^e siècle symbolistes et romantiques)	M. Jean Wahl

BIBLIOTHEQUES SCIENTIFIQUES

16037		Bibliothèque importante scientifique de 1500 volumes, complétée par un fond littéraire d'environ 2000 volumes, anglais et allemands	M. Edward Philips Menton Allis
16038	41.955	Bibliothèque contenant de nombreux ouvrages et volumes relatifs à la chimie depuis le début du XVIII ^e siècle en français, anglais, allemand. Bulletins de sociétés chimiques	M. Lucien Baumann
16039	31.671	Bibliothèque contenant 10.000 à 12.000 volumes, concernant le droit, la médecine, les sciences naturelles, l'histoire et la littérature	M. Grun
16040	28.627	Bibliothèque d'environ 1200 volumes, comprenant des ouvrages de sciences physiques et mathématiques, de sciences sociales, d'histoire et de philosophie. Carnets de notes et manuscrits, la moitié des ouvrages portant à l'intérieur le nom de famille ou le prénom du propriétaire	M. Gérard F. Kumleben
16041	28.236	Bibliothèque de 200 ouvrages, chimie surtout	Laboratoires Centraux des Services Chimiques de l'Etat
16042	33.321	Bibliothèque d'environ 2 à 3000 volumes, en majorité scientifiques, collection d'ouvrages sur les mathématiques, un peu de mécanique, quelques livres de littérature anglaise et française	M. Paul Pierre Lévy
16043	28.417	Bibliothèque comprenant de nombreux livres scientifiques et techniques, livres hébreux. Un manuscrit du XVIII ^e siècle de Haas Cassel. Une Megilah manuscrite sur rouleau parchemin en boîte de bois de cèdre, nombreux dictionnaires. Beaucoup de ces livres étaient marqués : Dr. Manfred Mannheimer en lettres gothiques	Dr Manfred Mannheimer
16044	31.624	Bibliothèque contenant plusieurs milliers de livres concernant la littérature française et anglaise mais surtout la géologie et la numérogie. Edition du XIX ^e siècle	M. Auguste Michel-Lévy
16045	28.276	Bibliothèque professionnelle importante de plus de 3000 volumes scientifiques, techniques périodiques français et étrangers	M. Henri Wahl
16046	36.275	Bibliothèque contenant de nombreux volumes de manuels de physique du XVII ^e et XVIII ^e siècle	MM. Paul et Jean Wahl
16047	40.031	Bibliothèque entomologique spécialisée très importante, environ 1000 volumes	M. Albert Zerkowitz

SPECIALITES DIVERSES

16048	28.305	Nombreux volumes sur la littérature, les Beaux-Arts, la philosophie, l'histoire, en toutes langues	M. Arthur Adler
16049	39.775	Un certain nombre d'ouvrages de la librairie Alcan, tirages à part numérotés sur papier de luxe. Collection des musiciens, peintres et artistes, acteurs	M. Félix Alcan
16050	32.030	Petite bibliothèque de la curiosité galante. Vivant Denan ; Point de lendemain ; St Just ; Orgeant Lemercier : Les quatre métamorphoses ; Lupanie ; Vidame de la Braguette ; Joyusetés galantes ; Anandria ou les confessions de Melle Sapho. 6 volumes in-16°, sur vergé de Hollande, frontispice découverts de Félicien Rops. Reliés uniforme maroquin couleurs, coins dorés, dos or.	M. Henri Auerbach
16051	28.554	Deux cents livres de valeur anciens et modernes sur la Géographie du Pacifique, voyages et explorations organisées dans cette région, trois atlas anciens, une vingtaine de vieilles cartes du XVIII ^e siècle, relatives à ces régions	M. Franck Bauer
16052	30.348	Collection d'ouvrages sur l'Est de la France, la Suisse, le Jura, les Vosges etc.	M. J. Bulle

16053	30.994	Bibliothèque composée de 2.172 volumes, documents et cartes géologiques	Bureau d'Etudes géologiques et coloniales minières
16054	54.647	14 caisses de livres, dessins et gravures du XVII ^e au XIX ^e siècles concernant l'histoire du théâtre	M. Gordon-Craig
16055	38.441	Bibliothèque technique de Bourse, importante bibliothèque d'auteurs classiques et modernes. Belles éditions originales ou illustrées, nombreux livres anciens	Mme Berthe Digne
16056	33.417	Bibliothèque d'un millier de livres français et anglais modernes, presque tous relatifs au Moyen-Orient manuscrits persans précieux, correspondance avec l'Institut International de coopération intellectuelle	Mme Laura Dreyfus-Barnay
16057	36.236	Bibliothèque de la Collection Feldmann, 2500 livres, documentation complète illustrée d'ouvrages persans, chinois, anglais, hollandais, allemands, anciens, dont partie en éditions numérotées et quatre valises de dessins pour tissus. Livres concernant les arts et la décoration . . .	Mme Julienne Feldmann
16058	28.719	Bibliothèque importante composée de : ouvrages sur l'Afrique du Nord, dont 1 manuscrit original tunisien et le Coran, traduit de Kosimirsky. 2) Classiques français, latins et grecs, 3) littérature française contemporaine 4) Editions de luxe et originales	M. Jean Galotti
16059	56.275	Bibliothèque contenant une collection des œuvres de Victor Hugo et des ouvrages critiques de ses œuvres, éditions anciennes (plus de 2.000 volumes)	Mme Antoine Girard
16060		Bibliothèque d'environ 1.000 volumes avec ex-libris, éditions originales romantiques avec reliures d'époque, un Descartes rarissime	M. Marcel Gompel
16061	28.553	Bibliothèque de plusieurs centaines de livres concernant le cinéma et la photographie en français et en allemand et des ouvrages classiques ou contemporains de romanciers et poètes allemands et français	M. Jacques Jacobs
16062	32.037	Bibliothèque contenant les œuvres littéraires russes, françaises ; ouvrages techniques concernant l'art du relieur	Mme Armand Kantorovich
16063	28.377	Bibliothèque de plus de 1.000 exemplaires de 8 ouvrages publiés par les éditions Kohorta .	M. Stefan Katelbach
16064	28.338	Bibliothèque contenant une importante collection de livres d'enfants depuis le XVII ^e siècle jusqu'à nos jours, et notamment beaucoup d'ouvrages romantiques en édition originale et illustrée	Mme Lahy-Hollebecque
16065	32.253	Bibliothèque importante d'environ 2.000 à 3.000 volumes classiques français, modernes français, livres scientifiques, collections de reproductions japonaises, chinoises et hindoues de grande valeur	M. Sylvain Lévi
16066		Bibliothèque contenant toutes les œuvres d'Anatole France, toutes les éditions et 80 traductions en éditions originales de « Thais »	Mme Jacques Lion
16067	28.136	Bibliothèque de 15.000 volumes, dont tout ce qu'a publié Alcan de 1900 à 1940. Collections Rieder, Leroux, Hachette-Larousse, Colin, Brunhes, Plon, Arthaud	Mme René Lisbonne
16067 bis		Bibliothèque de plus d'une centaine de livres financiers	M. Fernand Maroni
16068	28.219	Bibliothèque contenant une soixantaine d'ouvrages techniques : pétrole, technique sanitaire, actuariat, assurances sociales, mathématiques. Une cinquantaine de romans divers, une dizaine de livres divers	M. Albert Mayrargue

16069	28.465	Bibliothèque professionnelle et de documentation sur : filature, tissage, apprêts, teintures (tissus et tapis). Histoire du costume et de la tapisserie	M. Benjamin Orlian
16070	32.106	Bibliothèque d'environ 8.000 volumes grecs. (Grecs modernes, albanais, beaux livres grecs anciens, XVI ^e -XVII ^e -XVIII ^e siècles).	M. Hubert Pernot
16071	32.314	Bibliothèque : Sinologie, classiques chinois, notes manuscrites dictionnaires, livres de droit, d'histoire et de littérature française	M. Julien Reinach
16072	28.158	Bibliothèque de 1.800 volumes environ. Bibliothèque d'éditeur, collections complètes de chez Alcan, Leroux, Rieder, Grasset, Berger, Levrault, Revues	M. Ed. Schneider
16072 bis	49.309	Bibliothèques de 10.000 livres. Edition « La Fleur » d'André Tattetgrain	M. André Tattetgrain
16072 ter	32.258	Bibliothèque contenant environ 60 œuvres principalement sur les porcelaines et faïences . . .	M. Armaad Wittekind

BIBLIOTHEQUES NON SPECIALISEES

16073	50.470	Petite bibliothèque (60 à 80 volumes) composée d'auteurs contemporains — peu d'étrangers —, beaux livres illustrés et reliés par artistes connus. Editions originales sur beau papier. Editions numérotées	M. Benjamin Abraham
16074	38.817	Bibliothèque de 13.000 à 14.000 volumes, littérature classique et moderne. Editions rares originales, belles collections notamment Balzac, Flaubert, de Gourmont, Mérimée, quelques classiques russes et allemands, beaux papiers, belles reliures	Mme Léon Abrami
16075	32.152	Bibliothèque d'environ 1.300 volumes, tous reliés, dont 100 anciens, auteurs classiques, petit format, éditions et reliures d'époque	M. Robert Altermann
16076	30.959	Bibliothèque d'environ 800 volumes, littérature classique et moderne. Nombreuses éditions du XVIII ^e siècle ; quelques-unes du XVII ^e siècle	Succession Fernand Andremont
16077	41.971	Bibliothèque de 2.000 volumes avec ex-libris au nom de Hans et Ludmilla Arnhold ; livres d'Art, littérature classique en allemand et en français	M. Hans Arnhold
16078	28.441	Bibliothèque d'environ 800 à 900 volumes, littérature moderne, romans tous en éditions originales, quelques belles reliures, quelques classiques. — Un Elzévir d'Amsterdam du XVI ^e siècle (Corpus juris civile)	Mlle Lucienne Astruc
16079	28.003	Bibliothèque de 3.000 volumes, dont environ 150 à 200 volumes anciens, reliure du XVIII ^e siècle — un La Fontaine et un Vaugelas du XVII ^e . — Quelques modernes en édition de luxe . . .	M. Félix Aupaure
16080	32.833	Bibliothèque d'environ 3.500 volumes dont quelques collections dédicacées à ou imprimées pour M. Bauer. Romans modernes en original et grands papiers. Poètes symboliques, dédicaces, romantiques français et allemands	M. Gérard Bauer
16081	28.548	Bibliothèque de littérature française classique, comprenant les œuvres de Molière, Corneille, Racine, La Bruyère, Bossuet, J. J. Rousseau, Mme de Sévigné, Beaumarchais, Voltaire, Montesquieu, Bourdaloue, Victor Hugo, Musset, Vigny, Anatole France, Loti, Zola, Balzac . . .	M. Paul Bauer

16081 bis		Bibliothèque d'environ 1.500 volumes, dont 400 avec chiffre « E. B. » ou ex-libris, Numérotés, papier spécial, reliés parchemin (histoire d'Arts, sciences, romans) 20 volumes divers, reliés maroquin luxe, exécutées au Maroc. Collection complète de Victor Hugo 1890, collection complète de Voltaire 1830, collection de revues géographiques	Colonel Benedict
16082	36.529	Petite bibliothèque moderne. Œuvres complètes d'auteurs allemands, scandinaves, anglais, russes, peu de français — à signaler lettres de Bismarck et Beethoven. Quelques éditions rares . .	M. Georges Berg
16083	46.622	Bibliothèque d'environ 1.500 livres dont 700 reliés, 700 modernes presque tous N.R.F. édités spécialement pour Mme Gabriel Voisin (Lola Gabriel Voisin). Œuvres complètes d'Anatole France avec dédicaces manuscrites personnelles	Mme Lola Voisin
16084	28.765	Bibliothèque d'environ 500 à 600 livres dont quelques-uns rares (Volney, Rousseau, Voltaire, Pascal, La Fontaine). Nombreux romans modernes grands papiers. Editions originales illustrées belles reliures, dédicacées, lettres autographes d'auteurs	M. Henry Bernheim-Dauberville
16084 bis		Bibliothèque d'environ 700 à 800 volumes reliés — classiques et modernes, éditions modernes de luxe. Illustrées tirages limités. Belles rel.	M. Paul Bloch
16085	28.098	Bibliothèque de plus de 1.000 livres dont beaucoup avec dédicaces, beaucoup aussi avec ex-libris, nombreux livres anciens, belles collections (Stendhal, St Simon, Diderot, Voltaire, Balzac, Henri-Martin). Nombreux autographes littéraires ou politiques	M. Léon Blum
16086	28.027	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes anciens et modernes. — Littérature classique — droit, philosophie, histoire, théologie. Almanachs des XVIII ^e et XIX ^e siècle	M. Michel Schasseur
16087	41.191	Bibliothèque d'environ 600 livres de luxe, beau papier, eaux-fortes, bois. — Stendhal. Complet, numéroté. — Musset. Complet, illustré. — Voltaire, 7 volumes dictionnaires philosophiques. Amsterdam, 1795. — Autant de classiques que de modernes	Colonel Boste
16087 bis		Bibliothèque d'environ 4.500 volumes en grande partie reliés, littérature classique et moderne ; un peu de philosophie et d'histoire ; quelques classiques allemands et anglais, une trentaine d'éditions originales dont quelques unes très belles (romans du XIX ^e siècle)	Mme Colette Braun
16088	32.945	Bibliothèque d'environ 1.500 livres — littérature moderne — classiques français, belles éditions. — Nombreux livres allemands concernant la philosophie et la théologie. Œuvres complètes de Schopenhauer, Rilke, Th. Mann, Kafka, Keyserling etc., Bergson etc. Romans contemporains français et étrangers en édition de luxe ou originale	M. Joseph Breitbach
16089	50.957	Bibliothèque d'environ 2.000 à 3.000 volumes bien reliés ; classiques, français, allemands, anglais, latins, grecs dans les meilleures éditions. Histoire, politiques, mémoires. Poètes français et allemands modernes. 1 ^{re} édition 100 volumes français, illustrations du XVIII ^e siècle en reliure d'époque	M. Guido Brettauer
16090	28.135	Importante bibliothèque comprenant les œuvres complètes des poètes et écrivains du XIX ^e et XX ^e siècle, français et étrangers, de nombreux ouvrages d'histoire, de droit, de géographie, d'économie politique, quelques manuscrits de Joseph Reinach — beaucoup de partitions et de recueils de musique	M. Cahen-Salvador
16091	33.925	Bibliothèque d'environ 3.000 volumes en majorité français ; édition de luxe illustrées, classiques et historiens français, reliés	M. Sylvain Cahn-Debré

16092	28.014	Bibliothèque de livres imprimés pour Mr. Michel Calmann, livres chinois avec illustrations . . .	M. Michel Calmann
16093	32.025	Bibliothèque se composant d'ouvrages des XVII ^e et XVIII ^e siècle, ouvrages modernes numérotés ou imprimés au nom de M. Calmann-Lévy. Partitions d'orchestre. Ouvrages de théorie musicale, ouvrages sur la musique. Musique vocale et instrumentale. Partitions pour piano et orgue	M. Gaston Calmann-Lévy
16094	28.035	Bibliothèque d'environ 350 volumes de classiques et auteurs modernes français, édition de luxe ou belles reliures	M. Joseph Cerf
16095		Bibliothèque d'ouvrages illustrés par artistes contemporains, série de dessins modernes. 150 volumes reliés portant la marque d'un cerf doré en bas, au dos de la reliure	M. René Cerf Ferrière
16096	32.675	Bibliothèque d'éditions originales de nombreux classiques français — édition des Fermiers généraux de la Fontaine	Mmes Morel-Chailly
16097	28.666	Bibliothèque de 3.000 volumes classiques et contemporains français — et livres anciens à belles reliures, dont 1 Voltaire en 20 volumes	M. Hugues et Mme Yvonne Citroen
16098	28.660	Bibliothèque d'environ 100 à 200 volumes du XVIII ^e siècle marquées sur le plat en lettres d'or : Chambonin	Dr Maurice Coffin
16099	35.469	Bibliothèque comprenant 500 à 600 livres reliés cuir. La plupart en édition Lemerre	Mme M. Dacosta
16100	32.484	Bibliothèque de plusieurs centaines de volumes dont une cinquantaine de livres dédiés au nom de Monsieur Roger Dacosta. 500 livres environ reliés cuir noir avec dorures cuir jaune. Beaucoup de livres d'art et de littérature	M. Roger Dacosta
16101	28.569	Bibliothèque d'environ 1.500 volumes de classiques et d'auteurs français modernes reliés et illustrés, quelques beaux livres anciens	M. Etienne Dennery
16102	30.151	Bibliothèque comprenant de nombreux ouvrages d'auteurs français modernes reliés maroquin. Nombreux volumes dédiés ou à tirage limité	M. Léon Deutsch
16103	42.544	Bibliothèque comprenant de nombreux ouvrages d'auteurs français modernes reliés maroquin. Editions originales ou de luxe	Mme Georgette Deutsch de la Meurthe
16104	50.765	Bibliothèque d'environ 3.500 volumes se composant surtout d'ouvrages littéraires, auteurs classiques et modernes, livres d'art et monographies théâtrales. Beaucoup de livres reliés, et de premières éditions. Une centaine de beaux livres anciens	Prof. Dr Gilbert Dreyfus
16105	28.034	Bibliothèque d'environ 130 livres anciens de valeur. Belles reliures et de nombreux ouvrages modernes et contemporains, dédiés aux noms de Jean Dornis, Guillaume Beer, Eléna Beer ou Droin	Mme Eléna Droin
16106	38.358	Bibliothèque d'une collection de 400 volumes reliés à Beyrouth en plein cuir, se composant de : Littérature, Mémoires, livres d'histoire et de philosophie postérieurs à 1900. 2 bibles huguenotes in-fol. du XVIII ^e siècle, un ouvrage du XVII ^e siècle, sur les guerres huguenotes avec annotations manuscrites	M. André Ehrhardt
16107	36.479	Bibliothèque importante, 1.000 volumes, comprenant notamment : 50 volumes, brochés illustrés par des artistes contemporains, collection complète des livres illustrés par Gustave Doré et Bida, la Megillah, etc. Une vingtaine d'almanachs royaux du XVIII ^e siècle relié maroquin rouge avec armoiries. Un journal de classe (Lycée Condorcet 1887) avec articles inédits de Marcel Proust, édition de luxe et originale	M. Robert Ellissen

16108	28.112	Bibliothèque composée de plusieurs centaines de livres rares et précieux notamment quelques Elzévir du XVI ^e siècle, une collection d'autographes d'écrivains et personnages célèbres d'environ 1.000 pièces. Edition originale et illustrée	M. Philippe Erlanger
16109	28.037	Bibliothèque d'environ 24 caisses, très riche en œuvres modernes. Belles éditions. Nombreuses œuvres contenant lettres ou poèmes indits	M. Florent Fels
16110	28.038	Importante bibliothèque composée de livres reliés relatifs à la littérature ancienne, la philosophie, l'histoire, la géographie économique, les Beaux-Arts etc.	M. Boris Finaly
16111	28.182	Bibliothèque comprenant principalement des auteurs français modernes, éditions originales, beaucoup avec eaux-fortes originales	Mme Rica Fischhof
16112	28.549	Bibliothèque de livres d'art, de livres scientifiques et de livres de littérature française et allemande	Mme Juliette Fleury-Bernheim
16113	28.007	Bibliothèque comprenant des œuvres des classiques français et anglais reliées ou éditions anciennes	M. Maurice Fould
16114	32.328	Bibliothèque d'environ 5.000 volumes de grande valeur ; ouvrages numérotés, illustrés, reliés et non reliés	Mme Lucienne Fribourg
16115	39.270	Bibliothèque comprenant 6.000 volumes, œuvres complètes d'Anatole France, Michelet, Victor Hugo, Erkmann-Chatrion, Molière, Voltaire, Goethe, Schiller, Heine, Balzac	M. Jules Froelich
16116	32.069	Bibliothèque d'environ 7.500 volumes comprenant entre autres : choix de livres français illustrés du XVIII ^e siècle très beaux, reliures maroquin, des éditions allemandes anciennes, des incunables et de nombreuses éditions originales	M. Jean Furstenberg
16117	38.162	Bibliothèque d'environ 3.000 volumes dont un rarissime volume de Luther (1515). Des Elzevirs et Plantins. Livres armoriés etc.	M. Jacques Fuster
16118	36.548	Bibliothèque riche en œuvres littéraires, éditions originales, illustrées et numérotées. Une partie de ces livres provient de la Bibliothèque de Raymond Poincaré et porte sa griffe	M. Marcel Gerschel
16119		Importante bibliothèque d'environ 5.000 volumes composée d'ouvrages de critique littéraire, de nombreux ouvrages d'auteurs modernes. Ces ouvrages étaient pour la plupart dédiacés ou contenaient des lettres autographes. Ouvrages reliés et illustrés	M. Georges Godchaux
16120	30.863	Bibliothèque comprenant 3.000 volumes dont 200 à 300 concernant l'histoire Juive	M. S. Goldenberg
16121	28.395	Bibliothèque d'environ 1.500 à 2.000 volumes se composant d'auteurs français et des traductions d'auteurs étrangers. Livres dédiacés, éditions de luxe	M. Marcel Goldschmidt
16122	32.608	Bibliothèque composée d'ouvrages illustrés et numérotés	Mme Goldschmidt-Rothschild
16123	43.537	Bibliothèque composée de : Revues, littérature etc. la plupart sont numérotés, dédiacés. Quelques autographes, notamment celui de Renan	Mme Fanny Gorodiche
16124	39.662	Bibliothèque composée de 2.000 volumes environ concernant surtout la littérature allemande et française, la plupart bien reliés	M. Edgar Gruneberg

16125	28.113	Bibliothèque contenant des livres de grande valeur. Manuscrits, éditions rares, autographes d'auteurs et d'hommes politiques, ouvrages numérotés et illustrés	M. Pierre Guerquin
16126	28.500	Belle bibliothèque contenant environ 2.000 volumes. La plupart de ces volumes étaient marqués L. Gugenheim et un numéro d'ordre à l'encre rouge. Parmi ces volumes figuraient les œuvres complètes de Voltaire, reliure d'époque et 400 reliures anciennes	M. E. Gugenheim
16127	45.960	Bibliothèque contenant 1.500 volumes anciens illustrés et éditions très rares	M. Paul Gunzbourg
16128	32.329	Bibliothèque d'environ 1.000 livres dont 400 reliés, une trentaine en maroquin plein avec chiffre, concernant l'histoire ou les arts, belles éditions de Renan, Flaubert, Hugo	Mme Noémie Halphen
16129	40.200	Bibliothèque de 12.000 livres	M. Fleuri Harpuder
16130	32.593	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes dont 500 de luxe, romans du XIX ^e siècle (éditions spéciales) collections Cahiers verts - Cahiers de la quinzaine. Romans du XX ^e siècle sur papier de luxe	M. Maurice Hayem
16131	32.895	Bibliothèque d'environ 1.800 à 2.000 volumes, en majorité romans, littérature — un peu d'histoire	M. Jacques Heilbronner
16132	33.740	Bibliothèque de moins de 1.000 volumes, mais belles éditions illustrées par artistes connus ; quelques éditions anciennes, quelques originales presque exclusivement lettres	M. Gaston Hemmendinger
16133	32.743	Bibliothèque d'environ 3.000 volumes d'œuvres littéraires modernes surtout du XIX ^e siècle, plus environ 150 livres de luxe de grande valeur comprenant surtout des œuvres du XVI ^e , XVII ^e et XVIII ^e siècle, éditions rares	M. Marcel Henriquez-Raba
16134	34.898	Bibliothèque de plus de 1.000 volumes, dont quelques-uns sur le Droit datant du XVI ^e siècle, les autres concernant presque exclusivement la littérature moderne. Belles éditions. Belles collections, entr'autres tout Guillaume Budé (grec, latin, français) 1 centaine d'autographes d'auteurs contemporains	M. Lucien Hesse
16135	32.007	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes éditions d'art, originales tirages limités, illustrations d'artistes connus, reliures d'art, en majorité romans modernes	M. Raymond Hesse
16136	34.506	Bibliothèque d'environ 1.300 à 1.500 volumes comprenant livres anciens dans éditions originales classiques du XVII ^e siècle dont Molière, illustrées par Boucher, — reliures basane ancienne. Collection complète de Verhaeren, originales dédicacées, belle reliure. Histoires critiques, lettres	Mme Albert Heumann
16137	46.881	Bibliothèque très variée de 500 volumes environ : romans, littérature, belles éditions originales, beaux papiers, illustrés d'artistes connus	M. Henry Claude Hirsch
16138	28.705	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes (in-16° à in-8°) tous reliés, concernant littérature, poésie, théâtre, médecine ancienne, histoire (XIX ^e siècle), art et sciences (XIX ^e siècle) . En littér. quelques exemplaires du XVII ^e siècle, la majorité du XVIII ^e siècle.	M. J. Hornung
16139	32.689	Bibliothèque d'environ 2.500 volumes	Mlle Madeleine Hovelacque

16140	45.820	Bibliothèque d'un millier de volumes. Collection des œuvres de Molière, Chateaubriand, Racine, Corneille, Mme de Sévigné, Victor Hugo	Mme Rachel Humbertier
16141	28.650	Petite bibliothèque de grande valeur au point de vue bibliographies. Classiques français, anglais, italiennes; très belles éditions reliées, poètes italiens, grand papier, collection Didot des auteurs grecs, belles reliures. Histoire naturelle, collection belle reliure, œuvres complètes de romanciers contemporains belles reliures	M. G. Ivanoff
16142	28.306	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes classiques français, collection complètes, livres d'art et d'histoire	M. Alphonse Jacob
16143	32.174	Petite bibliothèque, éditions rares, classiques du XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e siècle, très rares: Roman de Renard, autographes et pornographies de Mérimée (inédits)	Mme Elie Jacob
16144	28.004	Bibliographie d'environ 1.800 volumes, dont 7000 en éditions rares ou de luxe reliés avec chiffre ou ex-libris, belles éditions originales, illustrées d'artistes connus, belles reliures (Rabelais, Villon, Balzac)	Dr E. Jacquilot
16145	30.350	Bibliothèque d'environ 400 volumes. Histoire générale, littérature, dictionnaires, mémoires	M. Gilbert Kahn
16146	31.725	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes philosophie, littérature, histoire générale et de religions en langue: française, anglaise, hébraïque, latine. Bible très ancienne (XVI ^e siècle) Marqués, sur les volumes (Jacques Kahn, 3, rue Vauquelin) ou initiales J.K.	M. Jacques Kahn
16147	50.375	Bibliothèque d'environ 500 volumes classiques français; œuvres complètes de Nietzsche en allemand	Succession de Mme Alice Kahn
16148	28.737	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes. Collection complète de classique français, Zola, Musset, Voltaire, Dumas père, Michelet, Racine, Corneille, A. de Chateaubriand, Sue, Victor Hugo, Dictionnaire Larousse. Collection des auteurs anciens et étrangers, complets provenant des éditions du Mercure de France	M. L. Kalkstein
16149	28.284	Bibliothèque d'environ 200 volumes divers	M. Kaminsky
16150		Bibliothèque de grande valeur, livres d'art, romans, économie politique. Une grande partie en langue allemande	M. Alexandre Robert Kahn
16151	28.375	Bibliothèque d'environ 800 volumes, ouvrages allemands, romans français, ouvrages hébreux (environ 80 livres)	M. Samuel Katz
16152	32.121	Bibliothèque de 1.500 volumes environ, la plupart en éditions originales, nombreux exemplaires sur Hollande ou sur vélin	M. Robert Kaufmann
16153	35.847	Bibliothèque d'environ 650 volumes. Livres d'art, romans, poésies etc.	M. Aron Kessler
16154	43.347	Bibliothèque comprenant des éditions françaises, anglaises, américaines, autrichiennes, allemandes, italiennes, suisses et russes	M. Nathan Nicolas Klein
16155	37.237	Bibliothèque de littérature et d'histoire générale, auteurs modernes, éditions originales, documentation maçonnique	M. Paul Koch

16156	28.576	Bibliothèque d'environ 5.000 livres : beaux livres mais pas d'éditions rares dans l'ensemble. Ouvrages : littéraires, historiques, techniques. Collections de revues diverses	M. André Koechlin-Sandoz
16157	35.680	Bibliothèque d'environ 500 volumes, œuvres littéraires françaises et étrangères. Editions originales illustrées	M. S. Krinsky-Escat
16158	47.301	Petite bibliothèque de valeur avec belles reliures, illustrées et gravées par des grands maîtres, exemplaires numérotés sur Japon, vélin d'Arches, reliures avec armoiries R. G. M.	M. Robert Grangier de La Marinière
16159	30.511	Bibliothèque de 1.000 volumes d'auteurs français et étrangers concernant la littérature, l'histoire, éditions originales et numérotées	M. Georges Lambert
16160	37.328	Petite bibliothèque composée d'un fond juridique, littéraire, historique, etc. Bcp. d'éditions originales, illustrations de luxe	Mme Maurice Lambert
16161	32.175	Bibliothèque composée d'environ 3.000 volumes reliés ou brochés, avec plusieurs éditions originales, dédicacées et illustrées par Dulac, G. Doré, etc. Un album avec nombreux autographes d'écrivains et d'artistes divers, collection Cazin, Elzevir	M. Philippe Lang
16162	32.758	Petite bibliothèque composée surtout d'ouvrages littéraires classiques et modernes, éditions originales et illustrées	M. André Lantz
16163	28.068	Bibliothèque de 600 à 800 volumes comprenant des œuvres complètes de classiques français, éditions originales, souvent dédicacées. Livres imprimés au nom de Mme E. Lantz, par les 101 femmes bibliophiles	Mme E. Lantz
16164	34.159	Bibliothèque composée de collections du XVIII ^e siècle, traités, mémoires etc., ouvrages d'une grande valeur bibliophilique	Mme Jeanne Lantz
16165	55.754	Bibliothèque scientifique et littéraire de plus de 2.000 volumes	M. Fred. Lattés
16166	30.453	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, concernant la littérature classique et moderne, mémoires, musique, revues etc.	M. Jean et Mlle Denise Lebel
16167	28.709	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes comprenant notamment des œuvres de bibliophilie de grande valeur, les œuvres complètes de tous les classiques français et quelques ouvrages d'auteurs allemands et anglais	Maître J. Lehmann
16168	36.506	Bibliothèque de quelques centaines de volumes, en majorité les classiques français et les autres anglais	M. Pierre Lemant
16169	28.400	Bibliothèque contenant quelques ouvrages d'une grande valeur bibliophilique, éditions originales, illustrées et autographes	Mlle Odile Lereboullet
16170	32.016	Bibliothèque se composant de littérature, théâtre, histoire, recueils et discours, économie, politique etc. une cinquantaine de livres de prix 1840-48, reliés peau et marqués du collège Henri IV	M. Maurice Leven
16171	31.591	Bibliothèque de 2.000 volumes environ se composant : d'œuvres littéraires, scientifiques et philologiques. Editions illustrées et reliures anciennes	Mme Lucien Lévi

16172		Bibliothèque de 1.300 volumes environ concernant la littérature, l'astronomie etc. ... dictionnaires, nombreux livres de prix 1895-1902	M. André Lévy
16173	28.782	Bibliothèque composée de quelques classiques français illustrés accompagnés de reliures anciennes ; deux bibles du XVII ^e siècle avec gravures sur bois dans le texte	Maître Claude Frédéric Lévy
16174	31.880	Petite bibliothèque littéraire contenant les œuvres complètes de quelques classiques français avec gravures et reliures d'époque et environ 500 volumes d'auteurs modernes	M. Fernand Lévy
16175		Petite bibliothèque contenant 300 volumes du XVIII ^e siècle, reliés cuir. Une bible en parchemin dédicacée à M. Raphaël Lévy par le Rabbin Liber, les contes de La Fontaine édition des Fermiers généraux, etc.	Mme Lévy
16176	28.495	Bibliothèque composée de quelques belles éditions numérotées et illustrées, la plupart avec des reliures signées « Jaco » et aussi une bible ancienne	Mme M. Lévy
16177	28.793	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes se composant de quelques classiques, reliés et illustrés, ouvrages brochés et dédicacés par leurs auteurs (Doumer, Claude Farrère, Briand etc. . . .) environ 300 petits livres et almanachs anciens avec reliures de grande valeur, quelques œuvres personnelles	M. Raoul Lévy
16178	42.090	Bibliothèque composée de quelques centaines de livres se composant essentiellement d'ouvrages littéraires français et étrangers, éditions numérotées et illustrées sur Japon, Chine etc.	M. E. Roger Lévy
16179	52.914	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes se composant d'auteurs modernes en éditions numérotées, d'auteurs classiques, d'archéologie syrienne et mésopotamienne et de quelques ouvrages théologiques en hébreu	Mme Jeanne Lévy-Bauer et Mme Lévy-Willard
16180	28.176	Bibliothèque composée de 2.000 volumes environ dont 1.000 avec belles reliures, éditions allemandes. XVIII ^e siècle, classiques latins, grecs, français, histoire	Maître Lévy-Wogue
16181	28.346	Bibliothèques d'environ 100 volumes. Littérature, théâtre, ouvrages littéraires de valeur bibliophilique, éditions originales	Mme Léa Liebmann
16182	28.309	Bibliothèque d'environ 500 livres	Mme Jacqueline Lilienthal
16183	28.467	Bibliothèque de plus de 1.000 volumes, quelques éditions rares, quelques jolies éditions sujets très variés, littérature française, traductions anglaises, histoire, musique, art.	Mme Louis Lion
16184	32.142	Bibliothèque de 6.000 volumes dont 5.000 brochés, 1.000 en belles éditions originales ; numérotés, dédicacés, très belles reliures, éditions des bibliophiles	M. Pierre Loewel
16185	32.539	Petite bibliothèque très rare, sur le théâtre de Savoie, un nobiliaire de Lorraine, un traité du blason, très anciens livres rares sur la chevalerie, très belles reliures, armes, ex-libris	M. de Longeville
16186	32.045	Bibliothèque d'environ 2.000 volumes, littéraire, française et étrangère, auteurs anciens, classiques et modernes, belles reliures, belles éditions dont quelques-unes du XIV ^e siècle	M. Jean Louis-Dreyfus
16187	28.579	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes concernant surtout l'histoire et l'art, la littérature française classique et moderne, belles éditions anciennes XVI ^e , XVII ^e , XVIII ^e siècle, illustrations, eaux-fortes	M. Maggs-Bros

16188	28.417	Bibliothèque comprenant des œuvres de Racine, Molière, Corneille, Hugo, Balzac, Goethe, Schiller, Grillparzer, Möricke, Uhland, Hauff, Chamisso, Kleist, Lenau, Lessing, Heine, Shakespeare	Dr Manfred Mannheimer
16189	41.762	Bibliothèque de 500 livres	M. Harry Marburger
16190	28.551	Bibliothèque de quelques centaines de volumes, majorité de romans, en français, en anglais, en russe	Dr Alexandre Marchak
16191	28.429	Bibliothèque littéraire professionnelle. Histoire, philosophie, géographie, divers	M. Georges Margolin
16192	28.476	Bibliothèque comprenant 1.500 volumes environ: 1) livres juridiques, 2) littérature française, 3) littérature russe, 4) littérature allemande, 5) littérature anglaise, 6) musique	M. Victor Marmor
16193	28.372	Bibliothèque d'une centaine de livres, belles éditions, littérature française surtout	M. Gilbert Marx
16194	28.185	Bibliothèque composée de livres anciens et modernes, éditions rares, éditions illustrées, premières éditions originales	M. Eugène Mayer
16195	51.841	Bibliothèque littéraire et musicale surtout, comprenant entre autres les œuvres complètes de Victor Hugo; Alexandre Dumas, Lamartine, livres juridiques, 30 gros volumes de musique	M. Pierre Mayer
16196	28.378	Bibliothèque d'ouvrages littéraires, livres d'enfants	Mme Mayer
16197	32.304	Bibliothèque composée de 1.000 volumes environ de grande valeur (éditions originales romantiques, avec reliure d'époque, ou brochées). Editions originales modernes, illustrées d'auteurs français. Ex-libris	M. Méthivier-Gombel
16198	32.117	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes reliés dont beaucoup de 1 ^{ère} édition, à signaler 3 dictionnaires de médecine du XVIII ^e siècle. Reliure plein peau	Mme Marie Monséran
16199	33.171	Petite bibliothèque presque exclusivement littéraire XIX ^e et XX ^e siècle, la plupart des volumes, numérotés, la moitié reliés, très beaux papiers	Mme Gay Monteux
16200	35.717	Bibliothèque de 1.200 volumes, la plupart reliés maroquin classiques français, allemands, russes	M. Abraham Morgoulieff
16201	43.809	Bibliothèque d'environ 700 volumes d'histoire et littérature générale donc 350 anciens reliés. Initiales « N » sur le dos de Code Dalloz, sur le dos du Droit commercial	M. Jacques Nass
16202	30.839	Bibliothèque de 250 volumes, éditions originales, numérotées, grand papier. Signature sur tous les livres	Mme Colette Nattan-Larrier
16203	28.559	Bibliothèque riche en œuvres littéraires et historiques	M. André Neuburger
16203	47.524	Bibliothèque très rare et importante d'ouvrages anciens. XVI ^e , et XVII ^e surtout XVIII ^e siècle en latin, italien, allemand et français	M. Emil Offenbacher
16205	32.458	Bibliothèque d'environ 300 volumes, livres religieux, bibles; belles éditions d'Iliade et Odyssée (1751), beaucoup d'éditions originales et autographes	Mme Yvonne Oiffer
16206	41.566	Bibliothèque d'environ 3.000 volumes concernant la littérature (français, allemand, anglais), collection complète des classiques, œuvres sur l'art et les sciences et économie politique .	M. Georges Pathé

16207	32.170	Petite bibliothèque, histoire technique, sciences, quelques éditions du XVIII ^e siècle. Histoire ecclésiastiques, éditions de Plantin, 1616, et 1 Salluste en latin relié, Venise, 1490	M. G. Payeur
16208	48.579	Petite bibliothèque composée de beaux livres, quelques-uns anciens, éd. originales, belles reliures, tirages limités, littérature française classiques du XVIII ^e siècle, philosophie et théologie, reliures signée d'artistes connus	Mme Joseph Plauche et Mlle Renauld
16209	28.367	Bibliothèque comprenant 600 volumes en français, en allemand, en anglais, en espagnol. Classiques, ouvrages sur la littérature, histoire, géographie, musique, romans divers	M. Nathan Plotiza
16210	28.363	Bibliothèque de 800 volumes des classiques français, anglais, allemands et russes en original	M. Adolphe Poznanski
16211	37.787	Bibliothèque de 3.000 volumes environ en langue française, anglaise, polonaise, allemande, littérature ancienne et moderne, histoire, politique, arts. Belles éditions, livres dédicacés, numérotés, œuvres de Goethe, édition Propylæen, numérotée, imprimée pour M. L. Poznanski. La plupart des livres portent une estampille en relief L. Poznanski. Un certain nombre porte un ex-libris Erika Ursula Neuberg	M. Léon Poznanski
16212	32.631	Bibliothèque comprenant au moins 1.500 livres. Romans de divers auteurs français et étrangers, classiques et modernes. Exemplaires numérotés et dédicacés. Relié plein cuir	M. Francis Rabino
16213	28.177	Petite bibliothèque de 300 volumes en général reliés, dont plusieurs éditions du XVII ^e siècle, quelques Cazin, quelques livres rares dont une bible, Parisii, 1540, une collection de moralistes chez Didot, de 1782 à 1795	Mme Thérèse de Raismes
16214	28.220	Bibliothèque de 3000 volumes de grande valeur, très belles reliures, illustrées par artistes connus en majorité du XVIII ^e siècle, un peu du XVII ^e siècle	Succession Paul Raphaël
16215	31.593	Bibliothèque d'environ 2.400 volumes : sujets variés, lettres, sciences, histoire, arts, économie, politique. Collection complète des classiques français, allemands, russes, anglais	M. H. G. Rathenau
16216	32.083	Bibliothèque contenant une collection des auteurs latins avec la traduction publiée sous direction de M. Nisard, reliées basane de la Bibliothèque, de P. K. L. de Bordes de Fortage	Succession de Mme Rheims
16217	46.196	Bibliothèque comportant 1.200 volumes. Livres français, anglais, allemands, israélites, latins, grecs	Mme Elsbeth Rosenbaum
16218	28.531	Petite bibliothèque comprenant nombreuses éditions originales avec envoi d'auteur, manuscrits (tout le mouvement surréaliste). Œuvres complètes, belles éditions, dédicacées d'auteurs contemporains notoires. Collection complète de revues littéraires. Nombreux ouvrages sur le socialisme	M. Charles Rosenthal
16219	35.664	Bibliothèque d'environ 1.500 volumes, littérature française, anglaise, allemande, éditions anciennes et modernes, classiques allemands et gravures de maîtres allemands, belles illustrations, belles reliures	M. Erwin Rosenthal
16220	36.478	Bibliothèque composée de plusieurs milliers de volumes dont beaucoup du XVIII ^e siècle. La plupart portent l'ex-libris « Philipp Schey de Koroma » ou « Salis Schwabe »	M. Guy de Rothschild

16221	33.041	Importante et très belle bibliothèque comprenant des manuscrits et des livres anciens, ainsi que des éditions modernes presque toutes reliées, beaucoup sont dédicacées. De nombreux livres proviennent de la bibliothèque du Baron James de Rothschild, dont ils portent encore l'ex-libris	Baron Maurice de Rothschild
16222	32.403	Très belle bibliothèque comprenant notamment beaucoup de volumes du XVIII ^e siècle, la plupart de ces livres proviennent de la bibliothèque du Baron James de Rothschild et portent son ex-libris	Baron Robert de Rothschild
16222 bis	32.141	Bibliothèque très importante et très riche de plusieurs dizaines de milliers de volumes comprenant des manuscrits enluminés, des livres anciens et modernes en éditions originales ou rares, des minuscules et une grande quantité d'autographes et de manuscrits d'auteurs modernes	Baronne Alexandrine de Rothschild
16223	32.331	Bibliothèque de 110 à 120 caisses de volumes : manuscrits, albums de dessins, incunables, livres anciens et modernes de très grande valeur, autographes et manuscrits d'auteurs modernes et contemporains	Baron Edmond de Rothschild
16224	36.060	70 à 80 caisses de volumes, la plupart de grande valeur, reliés et provenant en partie de la bibliothèque du Baron James de Rothschild, dont ils portent encore l'ex-libris	Baron Edouard de Rothschild
16225	35.736	Bibliothèque de 2000 volumes, contenant les œuvres des classiques français, dictionnaires, livres d'art, musique	M. Salomon Roukhomovsky
16226	35.300	Bibliothèque contenant 516 volumes, tous reliés, la plupart avec armoiries tous avec ex-libris ; un volume du XV ^e siècle, 17 du XVI ^e , 28 du XVIII ^e siècle, le reste des XIX ^e et XX ^e siècle ; littérature, histoire, religion, blason	Marquis des Roys
16227	28.184	Bibliothèque d'environ 4.000 volumes concernant la littérature en français, allemand, anglais, russe, polonais, classiques et modernes	M. Arthur Rubinstein
16228	35.417	Petite bibliothèque très intéressante contenant entre autres les décrétales de Grégoire IX, 1516, reliure d'époque et le livre de prière des chevaliers de St-Michel, 1730, reliure inspirée de l'Ordre. Quelques éditions rares du XVIII ^e siècle. 200 ex-libris des XVII ^e , XVIII ^e , XIX ^e et XX ^e siècles	Comte Maxime de Sars
16229	47.005	Bibliothèque de 1500 livres environ comprenant 200 livres classiques et 1300 livres modernes	M. Haim Schapire
16230	54.566	Bibliothèque de 600 livres environ, comprenant les œuvres de Tacite, Horace, Catulle, Plutarque, Cicéron, Voltaire, Sully, Prévost, Lamartine, Buffon, Chateaubriand, Maintenon, Lafayette, Mirabeau, Byron, Shéridan, Victor Hugo, Corneille, Alexandre Dumas, J. J. Rousseau, Fénelon, Walter Scott et beaucoup d'autres	Mme Eve Schasseur
16231	36.735	Bibliothèque de 400 volumes, littérature allemande, anglaise, française, russe	M. Léon Louis Schick
16232	28.461	Bibliothèque d'environ 2.000 volumes en quatre langues, russe, allemand, anglais, français, en majorité littéraires	M. E. Schifferson
16233	28.222	Importante bibliothèque de plus de 5.000 volumes comprenant notamment des ouvrages anciens de grande valeur sur les Beaux-Arts, les sciences, l'art militaire, la littérature, l'histoire, la philosophie, la jurisprudence et une collection d'ouvrages relatifs à l'Alsace	M. Camille Schlumberger

16234	28.214	Bibliothèque de 2500 volumes, littérature, romans, mémoires, théâtre (un Corneille d'époque, illustré, 12 volumes)	M. Pierre Schmolli-Daugny
16235	30.549	Petite bibliothèque composée de livres numérotés, éditions de luxe, belles reliures maroquin, couleurs-emboîtages, en langue allemande française, russe ; un Dante et un Maupassant remarquables	M. Grégoire Schulmann
16236	30.190	Bibliothèque d'un millier de livres environ	Mme Philippe Schwob-Terquem
16237	34.154	Bibliothèque d'environ 1.000 volumes, la plupart anciens et rares, les modernes en éditions originales, littérature et arts	M. Louis Simon
16238	30.437	Petite bibliothèque de 300 volumes, environ presque tous dédicacés, originales belles reliures, littérature moderne	Mme Armand Singer
16239	36.454	Bibliothèque contenant des œuvres des classiques français et des écrivains modernes. Plusieurs volumes reliés. Plus de 1.000 volumes	M. Uszer Sokol
16240	30.412	Bibliothèque d'environ 1,000 volumes concernant surtout la littérature moderne, belles éditions, belles reliures, beaux papiers, beaucoup d'originales, quelques classiques	René Spanjaard
16241	41.775	Bibliothèque d'environ 1.200 volumes, dont beaucoup en allemand, belles éditions de luxe, belles reliures	M. Eugène Spiro
16242	45.864	Une bibliothèque de 4.500 volumes environ, comprenant des œuvres de la littérature mondiale, de philosophie, de religion, de science, de l'histoire de l'art, de l'histoire du théâtre	M. Harry Steiger
16243	28.228	Bibliothèque d'environ 3.000 livres en langues russe, française, anglaise, allemande ; éditions illustrées du XVIII ^e et XIX ^e siècle. Belles éditions de Shakespeare, beaux classiques et modernes allemands (littérature et Beaux Arts)	M. J. Steinberg
16244	41.905	Une bibliothèque de 500 livres, parmi lesquels : Anatole France, Maeterlinck, Renan, Poincaré, J. H. Fabre, Goethe, Balzac, Gobineau, Dostojewski, Tolstoi, Gogol, Gorki, Dickens, Molière, Heine, Freud, Sombart, Spengler et 30 à 40 volumes des bibliothèques scientifiques et historiques, éditées par Payot	M. Rodolphe Steinsberg
16245	28.644	Petite bibliothèque moderne (littérature) toute en éditions originales dont plusieurs de luxe et dédicacées, classiques français édités de la Pléiade	M. Roger Stéphane
16246	36.234	Petite bibliothèque d'une grande valeur bibliophilique ; livres des XVII ^e , XVIII ^e et XIX ^e siècles ; très belles reliures, belles illustrations, armoiries, pièces rares	Mme Edgard Stern
16247	28.122	Petite bibliothèque de valeur, belles éditions du XVIII ^e siècle, très belles reliures dont certaines armoriées, un livre latin de 1574 — Plusieurs italiens, plusieurs allemands, ex-libris	Mme Minka Strauss
16248	36.148	Bibliothèque d'environ 1.700 volumes, dont 1.000 allemands reliés (350 éditions originales dédicacés). Collection complète classique et romantique, 300 livres d'art, gravures originales, signées, 500 volumes français, dont 100 édition de luxe	M. Walter Strauss
16249	32.924	Bibliothèque d'environ 2.000 volumes très divers concernant histoire, économie, politique, philosophie, jurisprudence en français, allemand, hongrois	M. Bela Szilasi

16250	32.048	Bibliothèque contenant plusieurs manuscrits du XV ^e siècle, 1 livre d'heures illustré de 1495. — 5 ouvrages rares du XVI ^e siècle, plusieurs classiques du XVII ^e et XVIII ^e siècle, éditions de l'époque	M. Henri Félix Tournafond
16251	47.638	Bibliothèque contenant des livres anciens rares et manuscrits	Mme Johan Anton van Heurn
16252		Bibliothèque de plus de 2.000 volumes de livres classiques et modernes	Mme C. Veil
16253	28.160	Bibliothèque d'environ 800 livres divers, renfermant les mémoires complètes de Raymond Poincaré, de nombreux volumes de Pierre Loti, Zola, France, Maupassant, Renan, Daudet, Marcel Prévost, P. Benoit	M. Jean Veill
16254	32.956	Bibliothèque de livres de littérature, beaucoup de traductions, 2.000 volumes environ	M. Walter Wasserzug
16255	35.624	Bibliothèque de plus de 1.000 volumes : littérature allemande, littérature française, littérature anglaise, sciences, musique	M. André Weil
16256	32.144	Bibliothèque de 2.000 livres environ. Littérature, art, voyage, géographie	Mme A. R. Weill
16257	31.105	Bibliothèque composée d'auteurs français modernes, belles éditions	M. Georges Weill
16258	30.547	Bibliothèque contenant des éditions originales ou de luxe d'auteurs modernes	M. Joseph Weisager
16259	32.612	Bibliothèque de livres anciens de valeur, livres modernes illustrés, éditions originales	Dr P. Weisgerber
16260	28.745	Bibliothèque contenant les collections complètes des cercles de bibliophiles, œuvres complètes d'auteurs français modernes en éditions originales ou de luxe	M. Harry Wiener
16261	32.129	Bibliothèque contenant 3 manuscrits du XV ^e et XVI ^e siècle. Auteurs modernes, 1 ^{res} éditions, gravures originales	M. Georges Wildenstein
16262	36.061	Bibliothèque composée d'auteurs français modernes, tous ces livres en éditions de luxe	Mme Albert Worms
16263	41.514	Bibliothèque d'œuvres complètes d'auteurs français classiques et modernes; quelques livres anciens de valeur, quelques livres illustrés	M. Max Wulfart
BIBLIOTHEQUES PUBLIQUES OU D'ASSOCIATIONS			
16264	36.061	Bibliothèque d'environ 3.000 volumes, dont 2.500 cahiers sur des sujets scientifiques et artistiques, 300 livres sujets variés et rares. Séries complètes de cahiers d'art	Académie Internationale (I. S. C. I.)
16265	28.570	Bibliothèque de plus de 1.000 volumes sur le Compagnonnage, l'Histoire du Travail, l'Histoire des métiers	Association ouvrière des Compagnons du Tour de France
16266	28.202	Bibliothèque de quelques ouvrages saisis, figurant sur la liste Otto	Abbeville (B. Municipale)
16267	28.483	Bibliothèque de 36 livres d'histoire et politique franco-allemande contemporaine	Autun <i>Idem</i>

16268	28.788	Bibliothèque de 35 livres, sujets divers	Beziars (B. Municipale)
16269	28.091	Bibliothèque d'environ 40 livres, sujets divers	Charleville (Idem)
16270	28.017	Bibliothèque de 88 volumes, sujets divers	Chaumont (Idem)
16271	28.151	Bibliothèque de 300 livres divers	Cosne (Idem)
16272	28.169	Bibliothèque — 107 volumes disparus, 39 volumes d'érudition disparus, 249 volumes divers disparus	Fréjus (Idem)
16273	28.413	Importante bibliothèque. — Mss Incunables	Metz (Idem)
16274	28.674	Bibliothèque de 100 volumes traitant de questions historiques, politiques et militaires	Montbéliard (Idem)
16275	28.204	Bibliothèque d'environ 100 livres (V. Hugo, Alex. Dumas, P. Feval)	Villiers aux Erables (Idem)
16276	52.754	Bibliothèque composée de 6.000 volumes et d'archives	Cercle Républicain
16277	28.439	Bibliothèque composée d'archives, correspondances, revues, ouvrages de documentation sur l'Allemagne et d'un grand nombre de livres	Comité Catholique des Amitiés Franç.
16278	33.743	Bibliothèque de 5.000 ouvrages de littérature et d'histoire française et américaine, marqués du cachet : France-Amérique	Comité France-Amérique
16279	28.156	Bibliothèque d'environ 30 ouvrages de philosophie, en allemand, latin, français espagnol	Ecole normale supérieure
16280		Bibliothèque d'environ 150 ouvrages français et allemands	Ecoles publiques de la Seine
16281	32.246	Bibliothèque notamment plusieurs centaines de livres sur l'art et l'histoire militaire, de nombreuses revues militaires. Une centaine de livres d'histoire générale. — Une centaine de livres divers (littérature, géographie, médecine, hygiène)	Ecole Supérieure de Guerre
16282	33.803	Bibliothèque se composant de tout ce qui concerne les émigrations : russe, arménienne, géorgienne, sarroise, rhénane, allemande, espagnole, ukrainienne etc. Livres, brochures, journaux, photographies, documents, archives privées etc.	Institut d'Histoire de l'Emigration Politique Contemporaine
16283	45.961	Bibliothèque de 240 volumes traitant de questions historiques et politiques	Ministère des Affaires Etrangères
16284	28.234	Bibliothèque d'environ 110.000 volumes en grande partie juridiques	Ministère de l'Intérieur
16285		Bibliothèque de 500 livres brochés et de 400 livres cartonnés ou reliés	P. E. N. Club, maison internationale
16286		Bibliothèque d'un grand nombre de livres de théologie et philosophie	Séminaire de Metz
16287		Bibliothèque de nombreux livres de théologie et de philosophie	Grand Séminaire de Périgueux
16288	28.774	Bibliothèque comprenant notamment la collection Duvergier — Les annales : de l'Ass. Nation. — du Sénat et de la Chambre — du Sénat (depuis 1830)	Bibliothèque du Sénat

- | | | | |
|-------|--------|---|---|
| 16289 | 28.193 | Bibliothèque de 8.157 volumes concernant les sciences et arts militaires, la Marine, les mathématiques, les sciences physiques, naturelles. — La géographie et l'histoire militaire. Les sciences philosophiques, législatives, politiques, économiques administratives — les arts et métiers — Un peu de littérature. — Plus des documents cartographiques et les archives des 2 guerres 14-18 et 39-40. Ouvrages portant le cachet du Ministère de la Guerre, Etat-Major de l'armée | Service Historique — Ecole Militaire de l'armée |
| 16290 | 28.233 | Bibliothèque d'environ 100 volumes dont les emprunteurs ont été déportés en Allemagne . . . | Bibliothèque de l'Université de Paris, Sorbonne |

ASSOCIATIONS

Association des avocats russes à l'étranger.
 Association des cités-jardins.
 Bibliothèque de l'Allemagne libre.
 Comité supérieur des œuvres sociales des étudiants.

Ligue française des Droits de l'Homme.
 Refuge israélite.
 Union des étudiants juifs de France.
 Union pour supprimer ce Crime : la guerre.

BEAUX - ARTS

M. Ball (Richard), antiquaire.
 M. Bauer (Jacques), architecte des monuments historiques.
 M. Benedict (C.), antiquaire.
 M. Benoit-Levy (G.), urbaniste.
 M. Bernheim (G.), antiquaire.
 M. Bernheim-Dauberville (Henry), antiquaire.
 M. Bloch (Henry-Léon), architecte.
 M. Brisac (Max), architecte.
 M. Delbecq, conservateur du musée d'Hazebrouck.
 Mme. Engel (Elly), dessinatrice.
 M. Fray (M.), relieur d'art.
 M. Fresnel (B.), artiste peintre.
 M. Guerquin (P.).
 M. Greidenberg (V.), décorateur.
 Mme. Hallgarten (H.), modéliste.
 Mme. Jalla (Reynolde), artiste peintre.
 M. Jonas (Paul), antiquaire.

M. Landau (Stanislas), architecte.
 M. Lang (Léon), peintre dessinateur.
 M. Levy (Félix), architecte.
 Mme et M. Lion (Alice et S.), journalistes, histoire du costume.
 M. Lion (Paul), antiquaire.
 M. Lochard (F.), dessinateur en publicité.
 M. Meyer-Levy (Paul), architecte.
 M. Paquin (Oser), architecte.
 M. Picard (Edmond), architecte.
 Mme Semenoff Bossard (Anna), sculpteur.
 M. Spiro (Eugène), peintre.
 M. Spitzer (Guy), antiquaire.
 Mme Schulmann (Jeanne Gaston), critique d'art.
 M. Stern (Philippe), conservateur au musée Guimet.
 Mme Weill (Jean), histoire d'art.
 M. Wildenstein (Georges), antiquaire.
 M. Wittekind (Armand), antiquaire.
 M. Wulfart (Max), peintre.

BIBLIOTHEQUES DE DROIT

M. Adda (Maxime), juge d'instruction.
 M. Benielli (M.), avocat à Dijon.
 M. Bernays (Paul), avocat conseil.
 M. Bernheim (Jacques), avocat.
 M. Bloch (Jean), président de Chambre au Tribunal de Commerce.
 M. Blumel (André), avocat.
 M. Boudier (Raymond), clerc de notaire.
 M. Caen (Etienne), avocat.
 M. Cerf (Joseph), avocat.
 M. Citroen (Hugues), expert.
 M. Corcos (F.), avocat.
 M. Curtians (Léon), avocat.
 MM. Dalem (Lucien et Jean), avocats.
 M. David (A.), avocat-conseil.

M. Diez (Jean), docteur en droit.
 Mme Dreyfus-Wertheimer (Jeanne), avocat.
 Mme Durand (Andrée), avocat.
 M. Ehrhardt (André), inspecteur des Finances.
 M. Eisemann (F.), secrét. Général Chambre de commerce.
 M. Fall (Léon), docteur en droit, avocat-conseil.
 M. Feblot (Jean Peblowiez), avocat stagiaire.
 M. Fould (Charles), avocat.
 M. Grinspan (Maurice), avocat.
 M. Godchot (Jacques), chargé de conférences à la Faculté.
 M. Golendorf-Dorville, avocat.
 M. Grumbach (J. J.), docteur en droit.
 M. Grunn (Paul), conseiller.
 M. Grun (J.), avocat.

LISTE DE QUELQUES PROPRIETAIRES DE BIBLIOTHEQUES SPOLIEES PENDANT LA GUERRE

M. Guastalla (P.), chef de contentieux.
 M. Hammel (Georges).
 M. Hasburger (Jules), avocat honoraire.
 Mme Hauser (Colette), avocat.
 M. Heilbrunn (Hans), docteur en droit.
 M. Heilbronner (André), auditeur au Conseil d'Etat.
 M. Heumann (Claude), auditeur au Conseil d'Etat.
 M. Huisman (Georges), conseiller d'Etat, ex-directeur des Beaux-Arts.
 M. Hymans (André), expert-arbitre, conseiller du commerce extérieur.
 M. Hymans (Max), avocat, député.
 M. Israel (Robert), expert-comptable.
 M. Jais (André), avocat.
 M. Kann (Herbert), docteur en droit, Sciences Politiques.
 M. Kiefe (Robert), avocat.
 M. et Mme Lagrange (Léo et Madeleine), avocats.
 M. Lambert (David), avocat.
 M. Lehmann (Robert), magistrat au Ministère de la Justice.
 M. Lemant, conseiller hon. Cour de Cassation.
 M. Lemant (F.), substitut.
 M. Levinson (Marcel), avocat.
 M. Levy (Cl. Frédéric), avocat à la Cour.
 M. Levy (Louis), avocat-journaliste.
 M. et Mme Lévy-Caen (Géo et Jeannine), droit, économie politique.
 M. Linden (Raymond), avocat.
 M. Loch (Alex), avocat allemand.
 M. Maroni (Fernand), économie politique.
 M. Martin (Jacques), notaire.
 M. Mayer (Pierre), juge au tribunal de la Seine.
 M. Marx (Jean), ministre plénipotentiaire.
 M. Mary (Robert), docteur en droit.
 M. Mazel (M.), avocat russe.

M. Nattan-Larrier (C.), avocat.
 M. Nordmann, juge au Tribunal du Commerce.
 M. Pick (Georges), docteur en droit.
 M. Potoc (R.), avocat.
 M. Poznanski (Adolphe), avocat, expert-comptable.
 M. Rabinovitch (J.), avocat-conseil.
 M. Rabinovitch (Léon), avocat.
 M. Riveline (Charles), avocat.
 M. Rosenberg (Ch.), docteur en droit.
 M. Rosenmark (Raymond), avocat.
 M. Rozelaar (Armand), avocat.
 M. Salmon (Paul), docteur en droit.
 M. et Mme Salzedo, avocats.
 M. Sauphar (Pierre), docteur en droit.
 M. Schrameck (Jean), avocat.
 M. Schwab (Jean), avocat.
 M. Schwob (Paul), docteur en droit, conseil de sociétés.
 M. See (Edgar), avocat.
 M. Seligmann (Pierre), conseiller d'Etat.
 M. Serrero (Jean), avocat à la Cour.
 M. Silberschmidt (Ludwig), docteur en droit.
 M. Soifer (Maurice), avocat.
 M. Stern (S.), docteur en droit.
 M. Strauss (Gérard), avocat à la Cour d'Appel.
 M. Vormser (M.), avocat à la Cour d'Appel.
 M. Weil (Fernand), avocat.
 M. Weil (Pierre), avocat.
 M. Weill-Goudchaux, avocat.
 M. Weiller (H.).
 M. Wormser (Olivier), conseiller d'Ambassade.

BIBLIOTHEQUES ETRANGERES

Allemand

M. Grunewald (Alfred), poète autrichien.

Russe

M. Rais (Emmanuel), homme de lettres russe.

BIBLIOTHEQUES HEBRAIQUES

M. Epstein (Gerson).
 M. Kahn (Jacques), professeur école rabbinique.
 M. Levy (Louis Germain), grand rabbin.
 M. Mosse (Roland), rabbin.
 M. Netter (André), rabbin, professeur de lycée.

M. Rubinstein (J.), rabbin.
 M. Schneersohn (J.), historien, écrivain.
 M. Schuhl (Justin), aumonier militaire.
 M. Sin-Avram (Jean), rabbin.

LISTE DE QUELQUES PROPRIETAIRES DE BIBLIOTHEQUES SPOLEES PENDANT LA GUERRE

HISTOIRE

M. Bertrand (Paul).
M. Grunewald, agrégatif lettres et histoire.

M. Nicolaevski (Bori), professeur d'histoire sociale.

LIBRAIRIES — EDITEURS

M. Albin-Michel, éditeur.
M. Boivin, éditeur.
M. Dacosta (Roger), éditeur.
Garnier (Frères), éditeur.
M. Heilbronner (J.), imprimeur.
M. Jacobs (J.), bibliothèque personnelle (éditions « Selection »).

M. Kra (Lucien), libraire, éditeur.
M. Levy (Rirchard), imprimeur.
M. Meyer-Oulif (M. Th.), documentation médicale.
M. Offenbacher (Emile), livres anciens.
M. Wahl (André), éditeur.

BIBLIOTHEQUES LITTERAIRES

M. Ben Danon, scénariste, cinéaste.
M. Bernstein (Henry), auteur dramatique.
M. Bloch (Gérard), professeur agrégé de lettres.
M. Chasles (St.), critique dramatique.
Melle Chauvin, professeur de littérature.
M. Christophe (Robert), journaliste.
M. Dalan (Joseph), professeur de littérature.
M. Degouy-Wurmser (Paul), journaliste.
Mme Dennery (Etienne), professeur de littérature.
Mme Diez (E.), professeur agrégé de lettres.
M. Dreyfus (Raphaël), professeur agrégé de lettres.
M. Erlanger (Philippe), homme de lettres.
Mme Fabry, professeurs lettres.
M. Hano (André), professeur agrégé de lettres.
M. Hella (Alzir), traducteur.
M. Lang (Kurt), journaliste.

M. Levy Wogue (F.), professeur de lettres, latin et grec.
M. Margolin (Georges), agrégatif de lettres.
M. Markovics (Eugène), professeur de littérature et de langues étrangères.
M. Moyse (Renè), journaliste.
M. Nass (Jacques).
M. Picard (Frédéric), journaliste, éditeur.
Mlle Poutermann, professeur d'anglais.
M. Prevost (Jean), écrivain.
M. Simon (Louis), classiques, livres anciens.
Mme Sommer (Henri).
M. Spiro (André), écrivain.
M. Weill (R.), professeur de lettres, d'allemand et d'anglais.
Mme Wilfort-Sewald, journaliste.
M. Wolff (Edgar), agrégé de lettres.
M. Zwirner (Walter), journaliste.

MEDECINS ET DENTISTES

M. Arama-Michel, dentiste.
M. Bauer (Lazare).
M. Benzra (V.), dentiste.
M. Benveniste (E.), dermatologue, vénérélogue.
M. Bernheim (Dr André).
M. Braun (Eric).
M. Braunschweig (W.).
M. Brukawsky.
M. Brunswig (Charles).

M. Cabessa (P.).
M. Cahen (P.), chirurgien.
M. Cahen (Robert), chef de clinique à la Faculté.
Mme Capilovici (Soffia), dentiste.
M. Carpanetti (Georges).
M. Carpanetti (Jean).
M. Coffin (Maurice), médecin des hopitaux.
M. Covo (Henri).
M. Crombac.

LISTE DE QUELQUES PROPRIETAIRES DE BIBLIOTHEQUES SPOLEES PENDANT LA GUERRE

M. Dalsace (Jacques).
 Mme Dermier (Sofia).
 M. Doeve (W. Ch.).
 M. Durkheim (Dr. J.).
 M. Encausse (Dr. Philippe).
 M. Fajgenbaum (J.), électro-radiologue.
 M. Falek (Marc).
 M. Finkelstein (Dr.).
 M. Frey (Dr Léon).
 M. Gilbert-Dreyfus (Dr), agrégé.
 M. Goldenberg (S.), chirurgien-dentiste.
 M. Gorodiche (Dr).
 Mme Haller-Armand (Dr Sylvie), chirurgie-enfants.
 M. Hartmann (Henri), gynécologie — Sciences Naturelles.
 Mme Hirsch (Dr Madeleine).
 M. Houlmann (Dr P.).
 M. Jacquilot (E.).
 M. Katz (Roger).
 M. Kempe (Léon), pharmacien.
 M. Kessler (A.), pharmacien-chimiste.
 M. Kolp (Roger), homéopathe.
 Mlle Lackenbacher (S.), pharmacien.
 M. Lebental (Dr), enfants.
 M. Lefkowitz (Dr).
 M. Lehmann (Dr L.).
 M. Levy (Dr Georges), chef de Labor. des Hôpitaux.
 M. Levy (Jean).
 M. Levy-Deker (Dr M.), orto-rhino-laryngologiste.
 M. Levy (Dr) (Levy-Worms).
 M. Lob (Dr Henry), oto-rhino-laryngologiste.
 M. Lubetski (Dr).
 M. Lyon-Caen (L.).
 M. Mannheimer (Dr M.), chimiste.
 M. Mayer (Dr Ch.), ex-chef de clinique à la Faculté.
 Mme Meites (B.), pharmacie — chimie — biologie.
 M. Nathan (Dr), psychiatre.
 M. Oguse (Dr) et Arager (Dr).

M. et Mme Opolon, psychiatre.
 M. Orleans (Dr).
 M. Pariente (J. de), gynécologie — accouchements.
 M. Pathe (Dr Georges)
 M. Pintchmann (Dr M.).
 M. Polak (Marcel), médecine — philosophie.
 Mme Prevost (Dr J.).
 M. Rabine (Dr S.), méd. gén. — voies urinaires.
 Mme Rabinowig (M.), chimie organique — microbiologie etc.
 M. Reblaud (Dr) et Hirschberg (Dr).
 M. Riesenfeld (Dr F.).
 M. Rohan, Chirurgien-dentiste à Montargis.
 M. Rosenfeld (Dr Isaac).
 M. Roy (Dr André), méd. gén. cœur, enfants — à Auxerre.
 M. Saidmann (Dr Jean) dir. revue : « Diagnostics et traitements ».
 Mme Salmon (Dr Hélène).
 M. Salomon (Dr Jean), oto-rhino-laryngologiste.
 M. Salomon (Dr Maurice).
 M. de Sasportras (Dr).
 M. Schapiro (Dr David).
 Mme Schrameck (Stéphane).
 M. Schreiber (Dr Georges).
 M. Sontag
 M. Stora (Joseph).
 M. Thalheimer (Marcel) — chirurgien.
 M. Victor (Henri).
 M. Vidal-Naquet (G.), chirurgien.
 M. Vitensohn, chirurgien enfants.
 M. Voronoff (Georges).
 M. Weill (Jean), enfants — maladies osseuses.
 M. Weill (M. A.), gynécologue.
 M. Weill (Raoul).
 M. Weissgerber (P.).
 M. Weissfleisch
 Mme Wittmann (D.) dentiste.
 M. Zismann (Dr).
 M. Zitzermann.

MUSICIENS

Mme Baur, chant.
 M. Beaucaire, (G.), compositeur.
 M. Beer (J.), chant.
 M. Daninos (L.), Ténor (Opéra Comique).
 M. Falque (Fernand), chef d'orchestre.

Mme Freund (Marya), cantatrice, professeur de chant.
 Mme Freval (Nelly), cantatrice, Opéra Comique.
 Mme Goldstein (Marie), diplômée du Conservatoire.
 M. Gradwohl (Roger), pianiste, accompagnateur.
 Mme Grey (Madeleine), cantatrice.

LISTE DE QUELQUES PROPRIETAIRES DE BIBLIOTHEQUES SPOLEES PENDANT LA GUERRE

Mme Grunewald (P.), compositeur et professeur.
M. Harburger (Francis), critique d'art et musical.
M. Hesse (Félix), chef d'orchestre à la radio.
M. Landshoff (L.), musicologue.
Mme. Lewis-Grumbach, danseuse de l'Opéra, maîtresse de ballets.
Mme Picard (Marguerite), de l'Opéra (chant).
M. Politzer (E. J.).

M. Beinbach (Léon), musicologie, Beaux-Arts.
Mme Rokseth, Institut de musicologie Strasbourg.
M. Rubinstein (Arthur), pianiste.
Mme Rubinstein (Ida), danseuse.
Mme Samuel, directrice chorale « Amicitia ».
M. Weill (André), pianiste.
M. Zuckerkandl (Emile), élève du Conservatoire.

PHILOSOPHIE

Mme Kahn (E.), professeur allemand et philosophie.
Mme Lambert.
M. Lichtenstein, philosophie, traducteur.

M. Scemama (A.), philosophie, théologie.
M. Wahl (Jean), professeur de philosophie à la faculté de lettres.

BIBLIOTHEQUES SCIENTIFIQUES

M. Alexander (Marcel), E. P., mathématiques et constructions.
M. Agel (E.), électricité.
M. Altermann (E.), ingénieur E. C. P., téléphone.
M. Aron (Alexis), ingénieur des mines.
M. Astruc (R.), ingénieur (physique et chimie).
M. Baer (Edg.), ingénieur.
M. Baumann (Lucien), chimiste.
M. Blitz (R.), ingénieur.
Mme Blum (Vve Edgard), bio-chimiste.
M. Bohm (A. R.), ingénieur conseil, chimie industrielle.
M. Bystryn (L.), ingénieur.
Melle Darmon, professeur de physique.
M. Davidoff (G.), ingénieur électricité.
M. Derbre (J. L.), ingénieur (construction électrique).
M. Dehollain (Ph.), ingénieur agricole.
M. Dreyfus (Pierre), ingénieur R. C. P.
Mme Fall (Suzanne), chimie, mathématique.
M. Feintuch (St.), ingénieur des mines.
M. Flantz (R.), représentant fonte, fonderie, etc.
M. Fleury-Bernheim (J.), ingénieur chimiste.
M. Frey (Pierre), automobile.
M. Fridmann (Joseph), ingénieur chimiste.
M. Goldschmidt (Charles), ingénieur.
M. Goldstein (W.), ingénieur.
M. Grumapfel (J.), ingénieur électricien.
M. Gunzbourg (P. M.), ingénieur (physique, chimie, électricité).
M. Habouski, radio-aéronautique.
M. Hadamard, mathématiques.

M. Halphen (J.), ingénieur.
M. Hemardinquer (P.), ingénieur conseil, électricité, T. S. F.
M. Hermann (R.), ingénieur en chef, transmission Ministère intérieur.
M. Herrmann (P.), ingénieur E. C. P.
M. Heymann (Jean), ingénieur E. C. P.
M. Hirschfeld (S.), ingénieur.
M. Huth (Arno), journaliste expert-radio.
M. Ilivici (Guy), professeur de mathématiques et de sciences.
M. Jacobson (Max), professeur à l'école centrale (génie civil).
M. Joseph (Georges), ingénieur E. C. P. I.
M. Kaminsky (J.), cinéma, producer.
M. Kopciowski (J.), ingénieur bâtiment, travaux publics.
M. Lazard (André), secrétaire vérificateur à la Radiodiffusion.
M. Lazard (Henri), biologiste.
M. Lellouche (A.), ingénieur général de la marine.
M. Levy (André), ingénieur E. S. E. et E. N. S.
M. Levy (André), ingénieur S. N. C. F.
M. Levy (Jean), licencié es-sciences.
M. Levy (Léon), ingénieur (acier-automobiles).
M. Levy (Robert), professeur à la faculté des sciences de Paris.
M. Levy-Lecornue (A.), ingénieur E. S. civil de l'aéronautique.
M. Lion (Louis), ingénieur Ponts et Chaussées.
M. Lobel (L.), ingénieur chimiste photo-ciné.
M. Loeb (P.), ingénieur école polytechnique.
M. Loewenstein (M.), ingénieur arts décoratifs.
M. Loewy (André), ingénieur chimiste Ponts et Chaussées.
M. Meyer (André), professeur de chimie, faculté des sciences.
M. Montefiore (Raoul), ingénieur arts décoratifs.

LISTE DE QUELQUES PROPRIETAIRES DE BIBLIOTHEQUES SPOLEES PENDANT LA GUERRE

M. Nunes (A.), ingénieur, conseil.
M. Pecker (J.), ingénieur électricien.
M. Perlmutter (M.), ingénieur chimiste.
M. Polack (R.), ingénieur (école polytechnique).
M. Rossmann (J.), ingénieur (polytechnique).
M. Roth (Edouard), ingénieur art et métiers.
M. Rozental (S.), organisation et prix de revient.
M. Salem (Raphaël), professeur de mathématiques.
M. Salomon (G.), ingénieur électricité-radio.
M. Schmoll-Daugny, ingénieur méth. électricité.
M. Sinai (Lucien), arts et manuf. d'électricité.
M. Sorkine, ingénieur.
M. Steinbert (Rodolphe), ingénieur, béton-ponts.

M. Stern (J. C.), ingénieur.
M. Sternberg (Antony), ingénieur.
M. Stora (J.), ingénieur Arts et Manufactures.
M. Valensi Raoul), ingénieur électricité.
M. Van Dam, ingénieur (appareils frigorifiques).
M. Viel (Raymond), ingénieur électricien.
M. Weil (André), ingénieur air liquide (polytechnicien).
M. Weil (Georges), ingénieur, inspecteur général des Ponts et Chaussées.
M. Weil (Robert), ingénieur (électricité béton).
M. Weil (Henri L.), inspecteur général des mines.
M. Wimphen (Jean), ingénieur arts et manufactures.
M. Wolff (J.), ingénieur.
M. Yeivine (N.), ingénieur chimiste.

BIBLIOTHEQUES NON SPECIALISEES

M. Arras (Général d').
M. Bader (R.).
Mme Barboza (P.).
M. Bender (Simon).
M. Bloch (Pierre).
M. Bloch (Raymond).
M. Buttenwieser (Lazare).
M. Caen (Adolphe).
M. Cerf-Ferrieres.
M. Cochereau (Paul, Commandant).
M. Cugnac (Général Comte de).
M. Danon (J. J.).
M. Douieb (Jacques).
M. Dreyfus (Louis).
M. Dumas (Maurice).
M. Epstein (M.).
M. Eyrolles.
M. Fleischmann (Max).
M. Fogelgarn.
M. Fould (René).
M. Francfort (Gustave).
M. Giraud-Jordan (Commandant).
M. Godchau (Robert).
M. Goldschmidt (Marcel).
Mme Gradeau.
M. Groddeck (Paul).
M. Herschkovitch (Daniel).
M. Heumann (Pierre).

M. Heymann (Jean).
M. Himson (Théodore).
M. Jacob (G.).
M. Jacob (J. Capitaine).
M. Jacobster (Léon-Jacques).
M. Janisch (Robert).
M. Joseph (R.).
M. Jungmann (Achille).
M. Kalkstein (J.).
Mme Kaufmann (Sally).
Mme Laisne Sultan (Solange).
M. Lazard (Général P.).
M. Leon (Colonel G.).
M. Lévy (Benoit).
M. Lévy (Eugène).
M. Lévy (Roger).
M. Loew (G. M.).
M. Lyon (Jacques).
Mme Meyer (Suzanne).
Mme Meyergeld.
Mme Oiffer (Yvonne).
M. Orlean (B.).
Mme Ounterman (Rose).
M. Prato (R.).
M. Rabino (Francis).
M. Rabinovitch (Morris).
M. Renaux (F. Capitaine).
M. Rheims (Maurice).

LISTE DE QUELQUES PROPRIETAIRES DE BIBLIOTHEQUES SPOLEES PENDANT LA GUERRE

M. Rueff (Raymond).
MM. Ruff et Lussy (R.).
M. Sarezinski.
M. Sarthe (Commandant).
M. Savelski (N.).
M. SzaJman (Simon).
Mme Schasseur (Eve).
M. Schauder (Max).
M. Schrameck (Abraham).
M. Schumann (Robert).
M. Schuster (Isidore).

M. Stern (Jacques).
M. Stora (Roger).
M. Strauss (Walter).
M. Tedesco (G. A.).
M. Tour (Jacques).
M. Tressel (Lieutenant colonel).
Mme Weill.
M. Weinberger (Eugène).
M. Woelfding (R.).
M. Zerkowitz (Albert).

(S)

CONFIDENTIAL

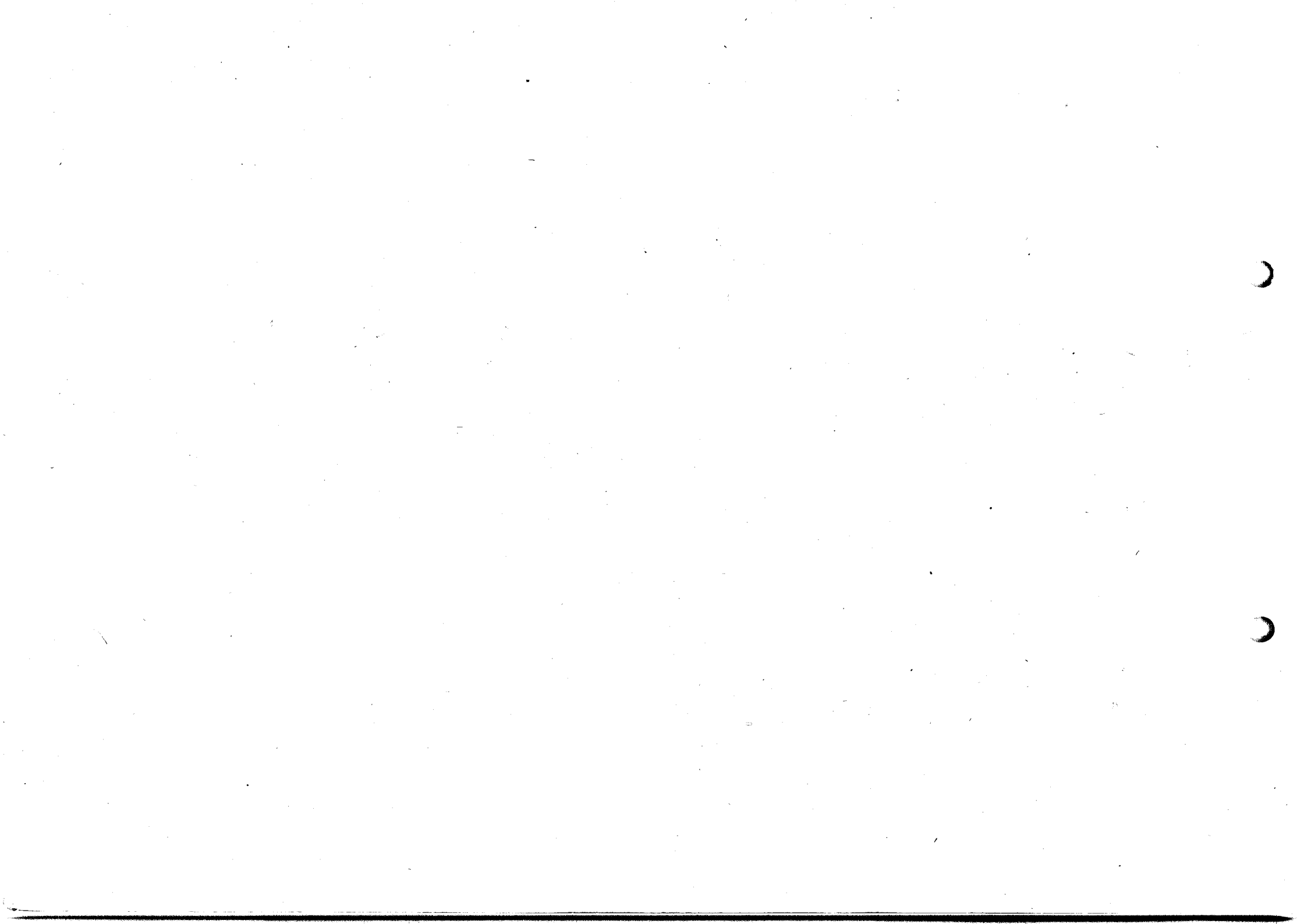


PHOTOGRAPHIES

ФОТОГРАФИИ

PHOTOGRAPHS

PHOTOGRAPHIEN

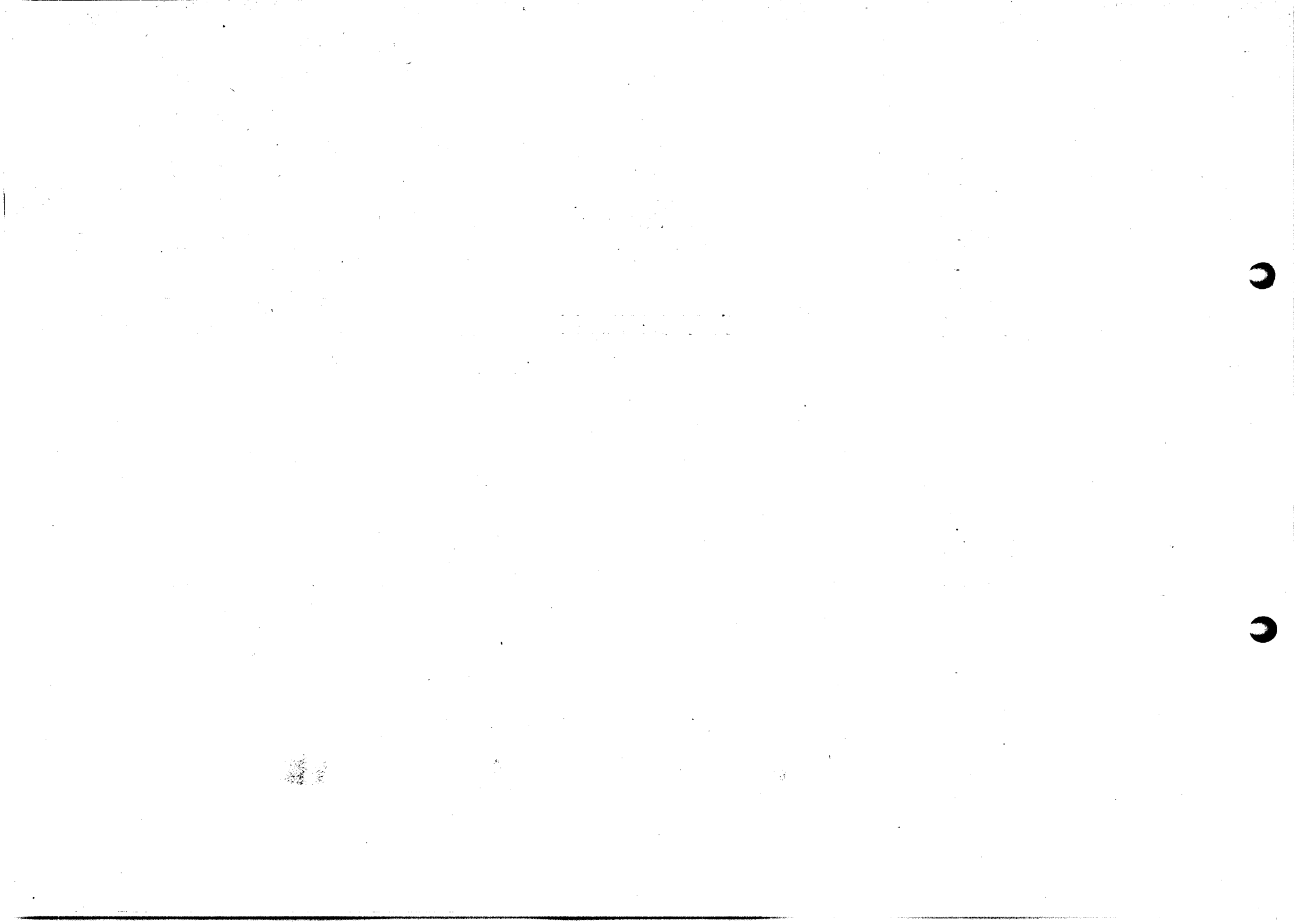


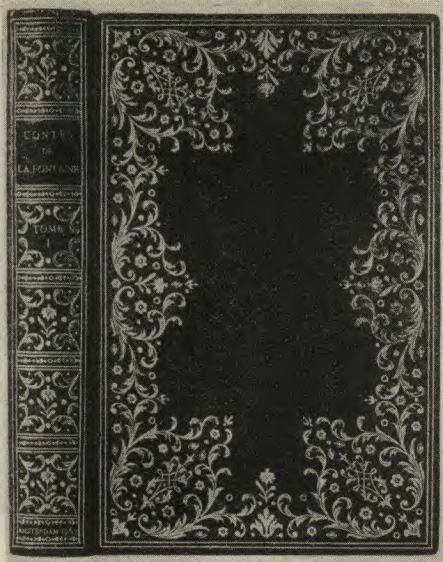
RELIURES

ПЕРЕПЛЕТЫ

BINDINGS

EINBÄNDE

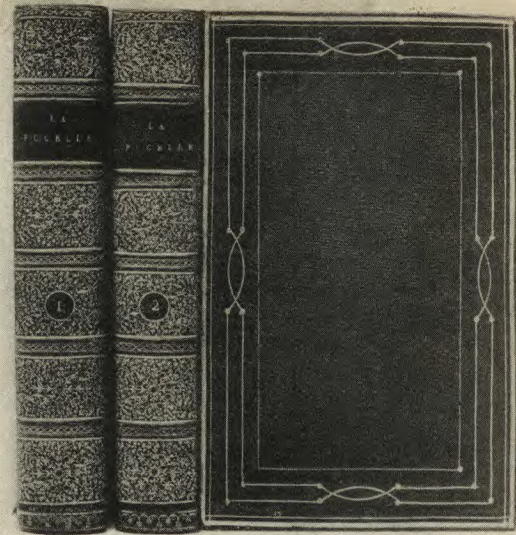




7648



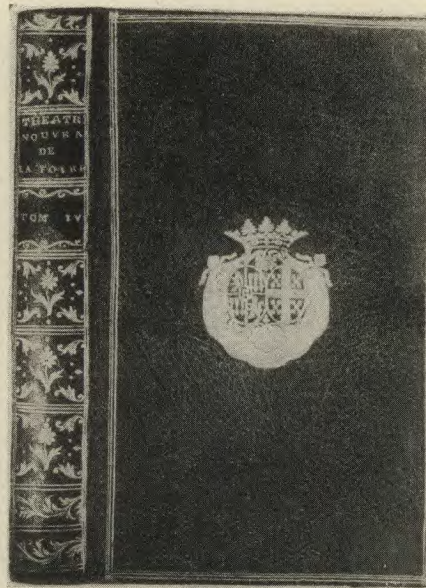
7648



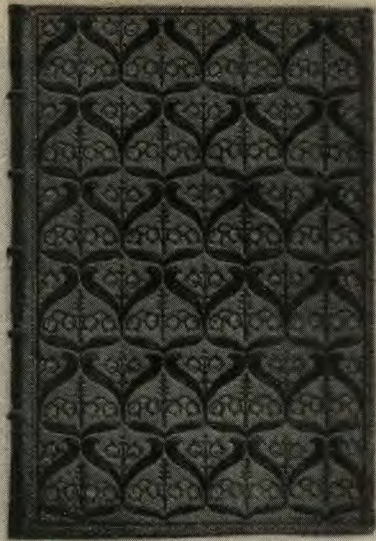
12 927



10 919



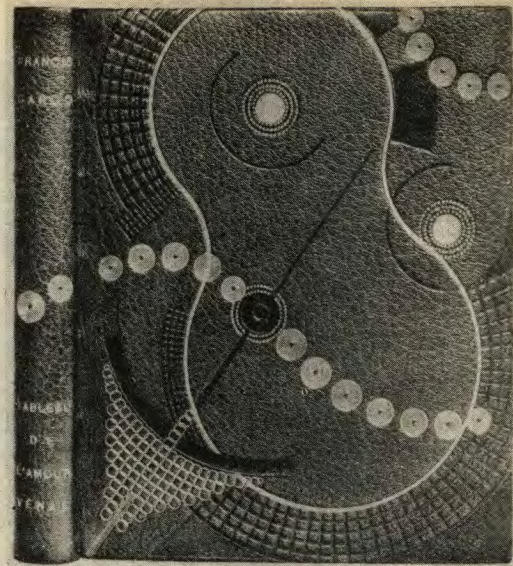
14 524



8274



7758



3237



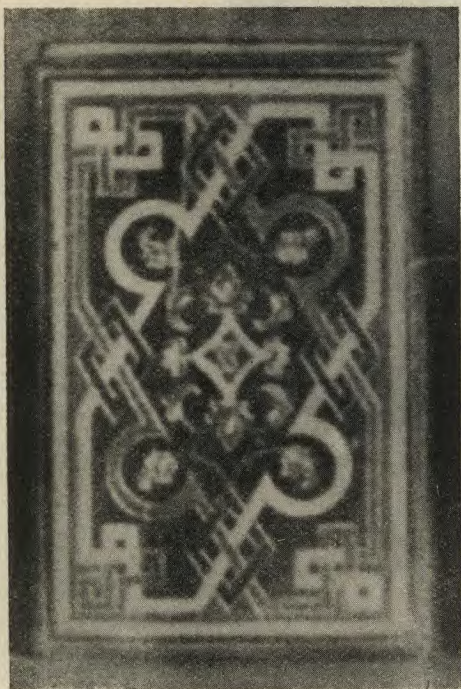
13 880 bis



11 678



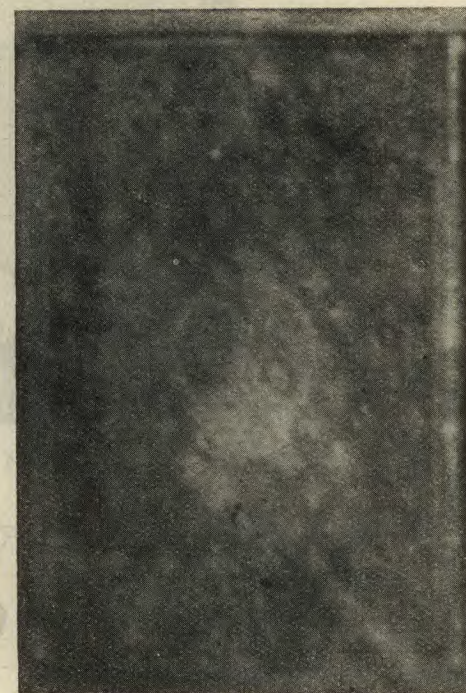
11 735 bis



13 849



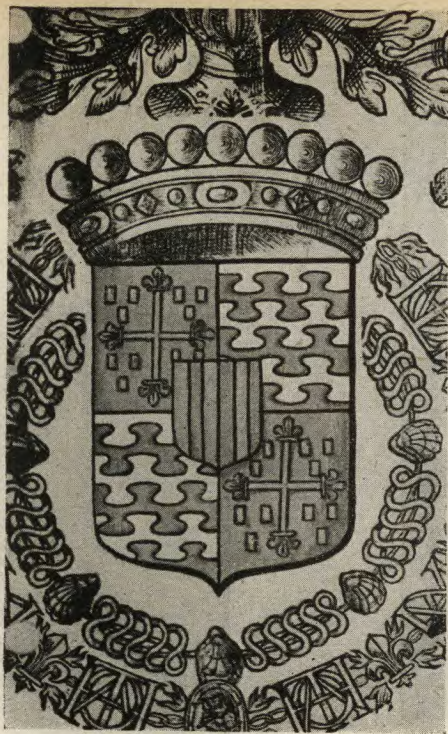
1822



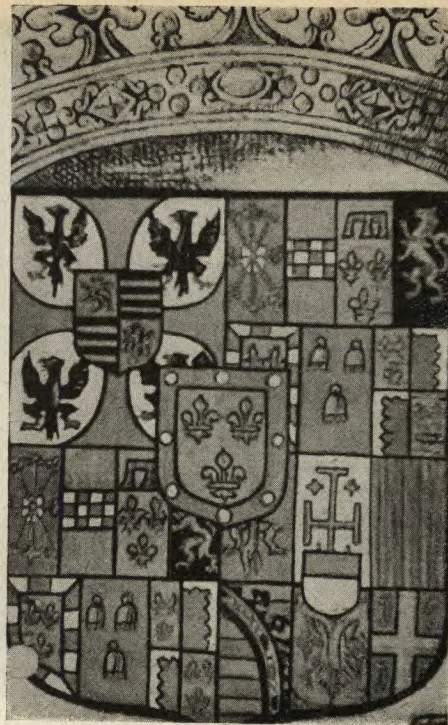
12 508



3274



13 984 bis



13 984 bis



FERS DES RELIURES DE M. GUERQUIN

MANUSCRITS ET ENLUMINURES

МАНУСКРИПТЫ И РАБОТЫ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ

MANUSCRIPTS AND ILLUMINATIONS

MANUSKRIPTE UND ILLUMINIERUNGEN

MANUSCRIPTS BY ILLUMINATORS

MANUSKRIPTY I RABOTY ILLUSTROVATELEJ

MANUSCRIPTS AND ILLUMINATIONS

MANUSKRIPTE UND ILLUMINATIONEN

Les autres furent congnoistre
Fint les deus su fuit de force
Liques voir loyale
Comps chastite vraiment
Et le mainiens asagement
En leur foloir le gouuernement
Unuome fins ans estoient
A une fois a l'oyal
Votene pour l'art de mal
Que guerdon et menie
Si faine manumis y parre
Et estoient de les sans pite
L'ellen que h'a despire



En parait qui ignorer
Le souiter ne le cournoier
Et dancier ne le banier
Et pourioient ne le baler
Suis si foiment de leuoiert
Nien touis leus on cite estoient
E leur semblant autre renans
Et ne fuit estranges ne nommans
Et estoient que leur sans
Et ce ordime fustoit et n'as
Pour homieus ne pour uniliance
Et ce n'est de ceste deure
Et n'as un il n'as leur sire
Et n'as an on deure honieus c'asie



Les autres contes sans plaitiers
Et estoient et les uns courtoisiers
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres



Mais de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable
Et de la par le l'admirable

*Алорако е прлрлрлрл...
моило об милост мило...
разнолоденка гула...
вало пордк кб мворк са...
славово аксатан...
гил хстлртм вреселл...
не привоалностя стлпа...
маилу е скрестностя...
ковскноу волнеднн...
летя. Я ох миль кил мскоу...
перл о миль к детеловелл...
семпл жоеу е прлрлрт мсе...
гоул оу млрлрлрт мсеп...
кк прелрлрлрт е мларлрлрт...
етл прлрлрлрт рлрлрлрт...
длрл е мкелл е мкелл...
лрлрлрлрлрт рлрлрлрт...
лрлрлрлрлрт рлрлрлрт...
лрлрлрлрлрт рлрлрлрт...
лрлрлрлрлрт рлрлрлрт...*



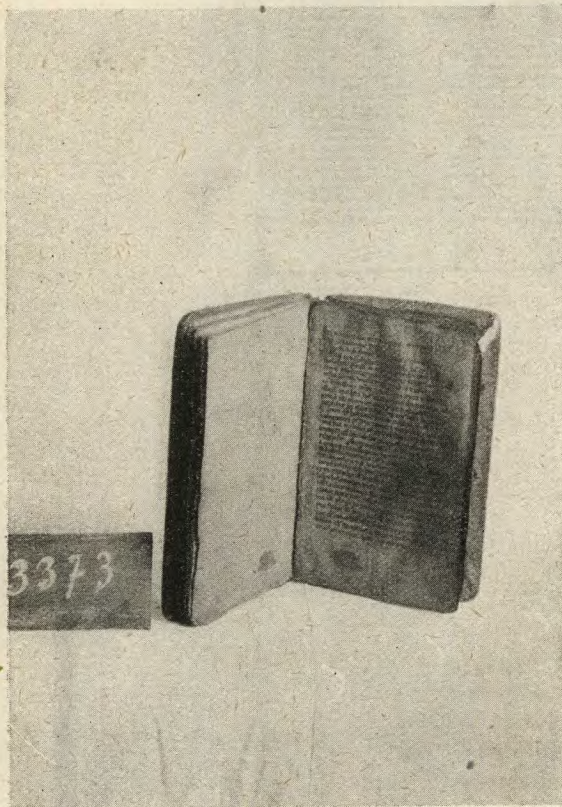
Les autres furent congnoistre
Fint les deus su fuit de force
Liques voir loyale
Comps chastite vraiment
Et le mainiens asagement
En leur foloir le gouuernement
Unuome fins ans estoient
A une fois a l'oyal
Votene pour l'art de mal
Que guerdon et menie
Si faine manumis y parre
Et estoient de les sans pite
L'ellen que h'a despire

Les autres contes sans plaitiers
Et estoient et les uns courtoisiers
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres
Et n'as qui recheyent les gueres





358



337 bis

- § l'elalote
- § l'ail
- Le corbeau
- Le nouveau
- § l'aillet rouge
- § l'immortelle
- § l'aillet de poète
- l'aillet d'inde
- La Pie
- Les moutons
- Le cli-cu de Bergen

Où! que ça soit mauvais!
 Ce doit être encore l'aillet.
 La question ne sera pas posée
 H'y a pas d'affaire Dreyfus
 Alas Meline! Vive Boulanger!
 Je vous assure qu'il est mort
 Vive l'intellectuel!
 Vive Coppée!
 Cacacacacacacacaca
 Mée, mée, mée, mée, mée.
 Et n'y a pas de mai!

Jules Renard

10919

Was von dem neuen Päpstlichen
Gregorianischen Kalender
zu halten sey.

**Hochnötige Erläute-
rung vnd Vermanung an alle ware Chri-
sten / Hohes vnd Niedriges standts / damit sie sich für
solchem Kalender hüten mögen / Neben vielen heylsamen Lehren
vnd nützlichem Trostes / Auch notwendigen Warnungen vnd
Vermanungen / nach gelegenheit der gegenwertigen /
zeiten vnd wunderlichen Zeit / auß dem siebenze-
henden Capittel / der Himlischen offenda-
rung S. Johannis beschrieben.**

Durch

MICHAELEM BYCHLERVM.



Daniel. 7.

Er (der Antichrist) wird den Höchsten lehren / vnd die
Heiligen des Höchsten verflöhen / Vnd wird sich vntersuchen /
Zeit vnd Heilß zu endern / &c.

5231 bis



15 603

Gründtliche Wiederlegung /

**Sambt eigentlicher Be-
schreibung / der jenigen Restitution Anni
vnd Calen... / so sich dermal eins / nach viel darauff
gewendten mühe vnd vnkosten / heruor gethan / vnd
sehen lassen / Im Jar /**

M. D. LXXXIII.

**Allen Potentaten / Fürsten / vnd Stenden.
des heiligen Römischen Reichs / sambe all derselben Be-
lehren / vnd Bewandten / Auch allen Reichsstädten zur nach-
richtung / auff das dieselbige / weil sie aus ganz keinem Fundas-
ment noch Grunde gesetzt / nicht Publicirt / oder
ins Werck gerichtet werden möge /
beschrieben.**

**Vnd sambe kurtzer anzeigung / wie vnd wel-
cher gestalt / eine solche Hochnötige Emendation richtig
vnd ganz volständig zu oberkommen / vnd endlichen ins
werck zu richten. Mit vleis erkleret / vnd den sehr
schönen Künsten der Astronomie
zur Rettung gesetzt.**

Durch

W. Thobiam Wollerum /
Astronomum.

9470



15 567

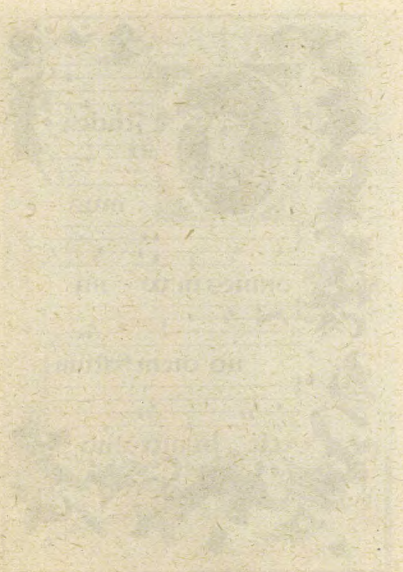
Handwritten text at the top of the page, appearing to be a header or title, possibly in German or Latin.

M. D. LXXXIII

Handwritten text block, possibly a list or a specific entry, located below the date.

Handwritten text block, continuing the list or entry, located below the previous block.

Handwritten text block, possibly a signature or a reference, located at the bottom of the page.



Handwritten text at the top of the right page, possibly a header or title, appearing to be in German or Latin.

D. N. O.

MICHAELIS ECHLERVM



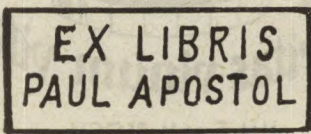
Handwritten text block below the emblem, possibly a date or a reference.

231

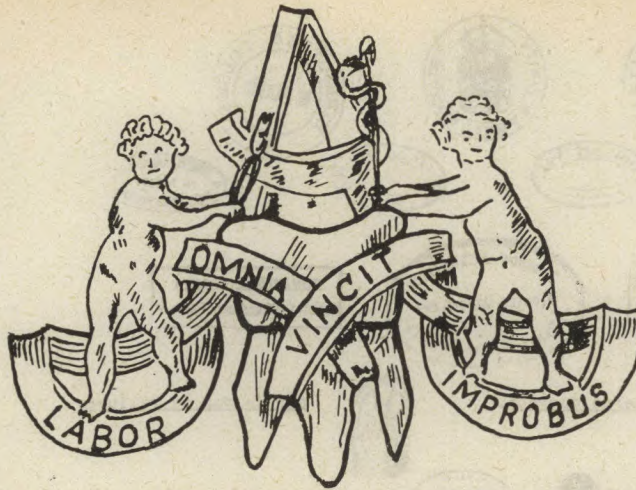


EX-LIBRIS

EX-LIBRIS



M. APOSTEL



EX-LIBRIS DOCTEUR ARAMA-MICHEL

DR. ARAMA-MICHEL



M. H. ARNHOLD



M. S. ASCHKENASY



M. G. ASCOLI



M. E. BENEDEC



M. P. BERNAYS
et M. F. DESSAYER



BIBLIOTHÈQUE POLONAISE
6, QUAI D'ORLÈANS, PARIS-4^e

Z DAROW POŚMIERTYCH
ALOIZEGO WŁADYSŁAWA
Z DARIOWANIE SIPIŃSKIEGO

BIBLIOTEKA POLSKA
6, QUAI D'ORLÈANS, PARIS-4^e

22044 : Numerus currens.

sur le dos de reliures.



BIBLIOTHÈQUE POLONAISE



MM. E. et M. BLOCH



COMTE
CHANDON DE BRIAILLES



M. BUND



RAYMOND NOËL
DE BUZONNIÈRE

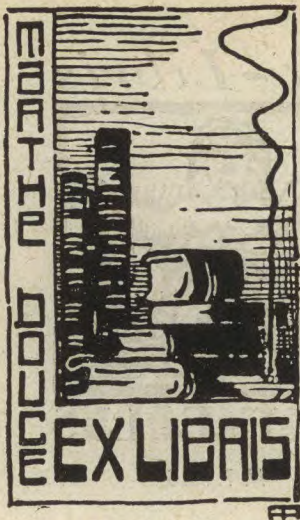
Mme de BUZONNIERE



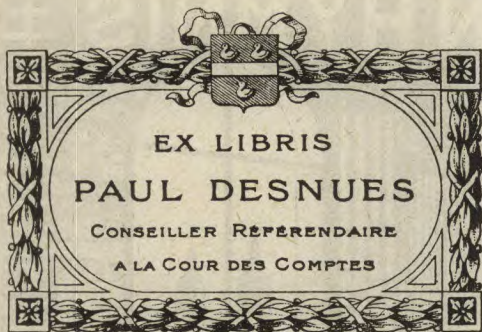
COMITÉ FRANCE-AMÉRIQUE



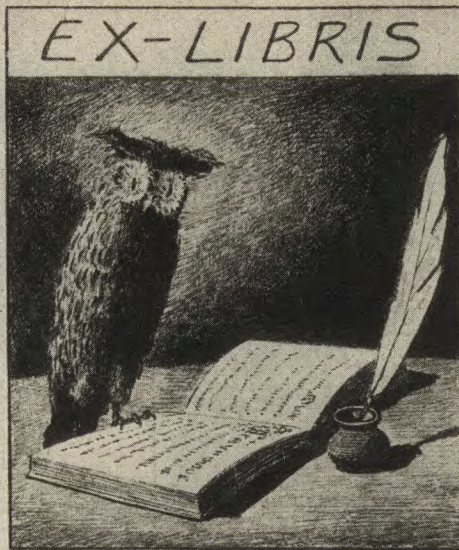
M. GORDON-CRAIG



M. L. DOUCE



Mme. E. DESNUES



Alfred A. E. Ettinghausen.

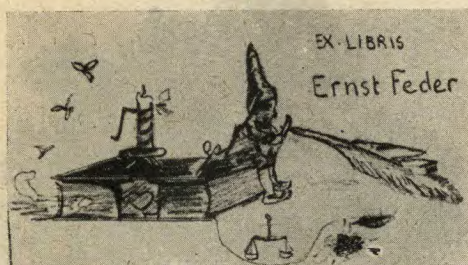
M. A. ETTINGHAUSEN



M. A. ETTINGHAUSEN



Mme. A. DUNAND



M. E. FEDER

Ex-Libris

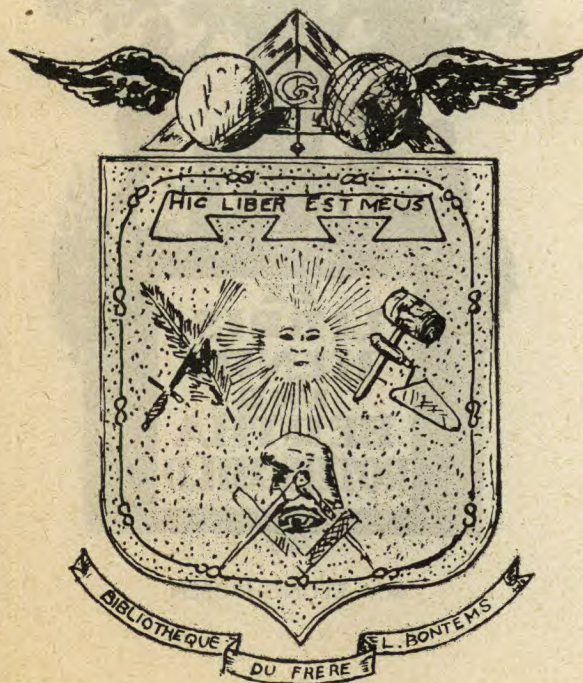


F.F.F.E.L.S

M. F. FELS



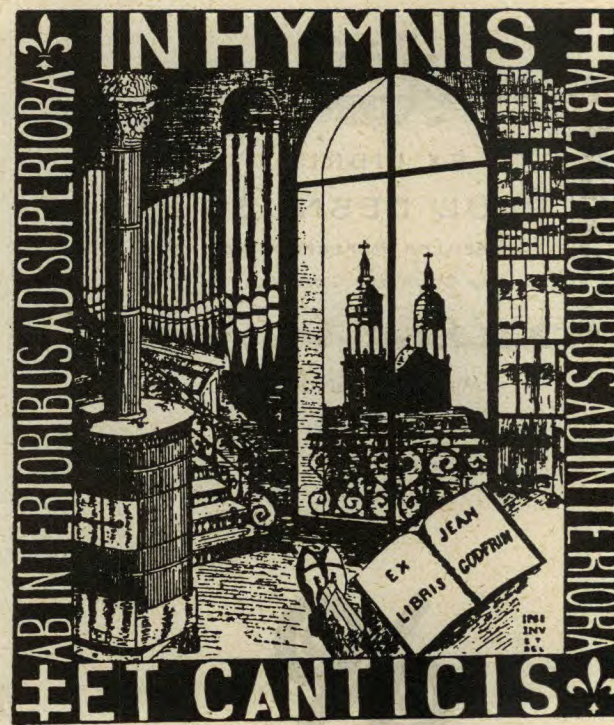
M. E. FONDAMINSKY-BOUNAKOFF



M. E. GLOTON



M. E. GLOTON



M. J. GODFRIN



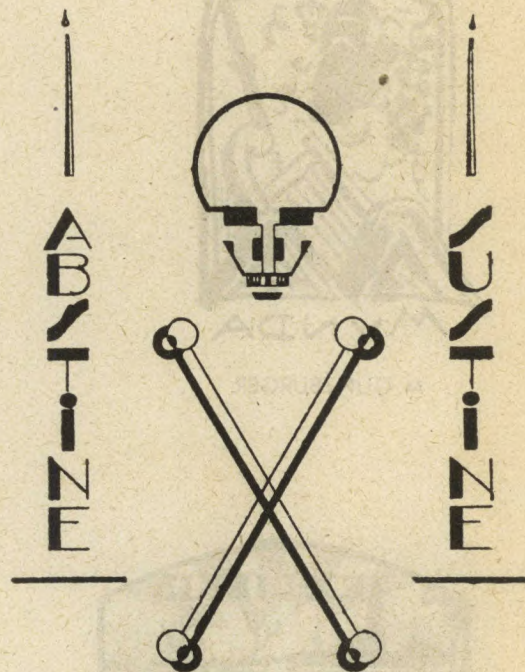
Mme GOLDSCHMIDT-ROTHSCHILD



MARQUISE de GROUCHY



M. E. GRUNBERG



EX LIBRIS

M. GUGUENHEIM

M. GUGUENHEIM



M. P. GUERQUIN



EX LIBRIS P. GUERQUIN

M. P. GUERQUIN

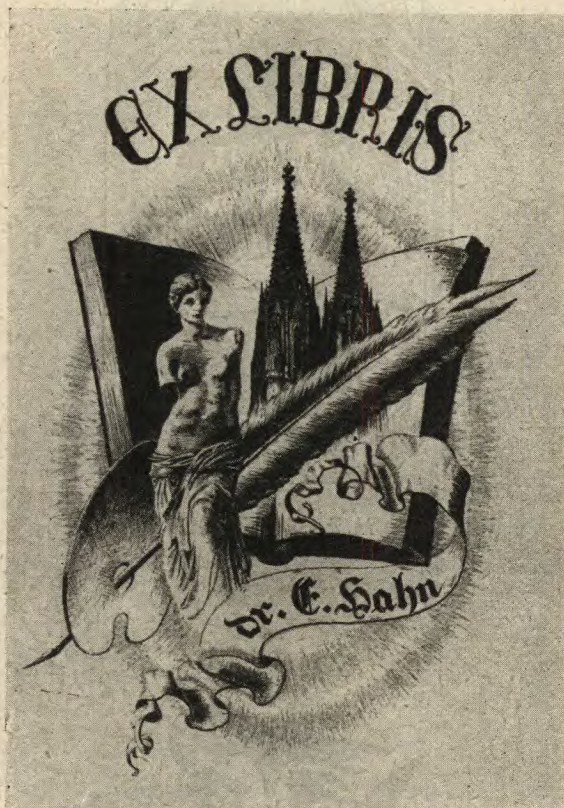


MUNDA

M. GUNZBURGER



M. SAM HARTVELD



DR EMIL HAHN



DR H. HEILBRUNN



EX-LIBRIS
SAM HARTVELD

M. SAM HARTVELD



Ex Libris Horati HELBRONNER

N^o _____

M. PH. HELBRONNER



M. J. HORNUNG



Mme J. KASTLER



M. L. LANG



EX LIBRIS
ZADOC KAHN

Mme L. ZADOC-KAHN



M·L·K

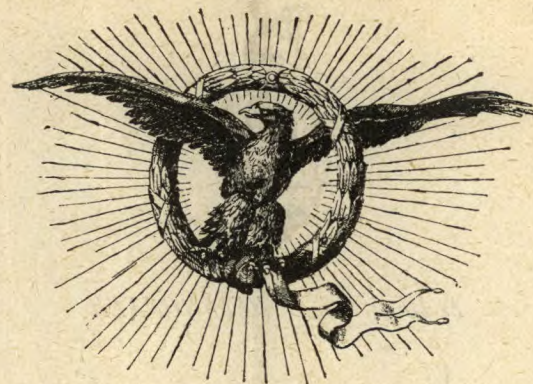
DR M. LÉON-KINDBERG



Mlle O. LEREBoullet



Mme C. LERMA



M. A. Lévy



BIBLIOTHÈQUE
MERY DE BELLEGARDE

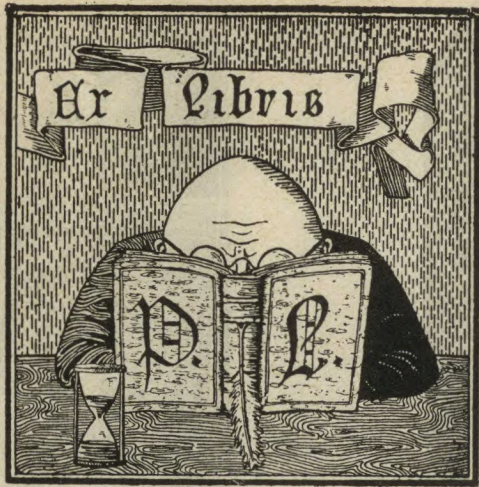
M. L. JACOB



M. JACOBI-MERCIER



M. M. MAYER



M. P. La MAZIÈRE



M. P. La MAZIÈRE



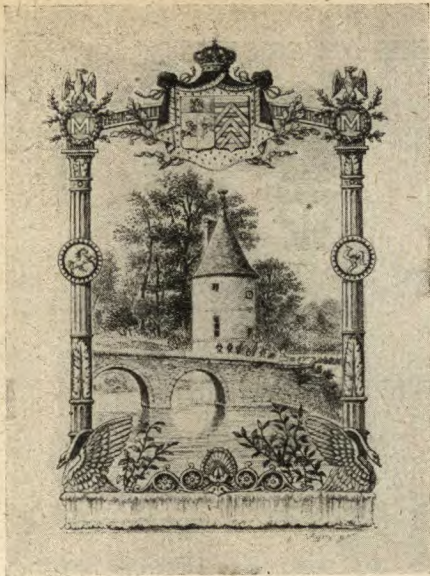
M. R. MONTEFIERE



M. E. MOSSE



S. A. PRINCESSE MURAT



S. A. PRINCESSE MURAT



M. M. OSSORGUINE



M. A. PIERROTET



DR F. RIESENFELD



COMTE DE SAINT-PÉRIER





BARON E. DE ROTHSCHILD



M. G. DE ROTHSCHILD



M. G. DE ROTHSCHILD



BARON E. DE ROTHSCHILD ET Mme MINKA STRAUSS



MARQUIS DES ROYS



Mme J. RUBINSTEIN

AND: SCALBERT
INSVLENSIS
OXONIENSIS
ET
PRVDENTIVM
AMICORVM

M. A. SCALBERT



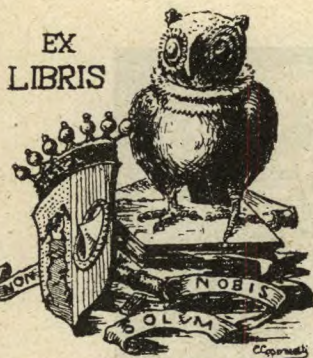
EX-LIBRIS - RENÉ SPANJAARD

M. R. SPANJAARD



Ex Libris
Edgard Stern

M. E. STERN



EX
LIBRIS
FREIHERR MAXIMILIAN
VON GOLDSCHMIDT-ROTSCHILD

Mme MINKA STRAUSS

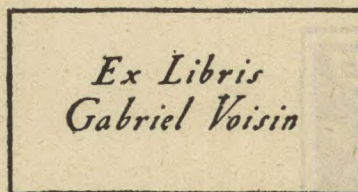


SIR DAVID SELIGSON BART
BROOKHILL
TANBRIDGE WELLS

Mme MINKA STRAUSS



M. G. VOISIN



M. G. VOISIN

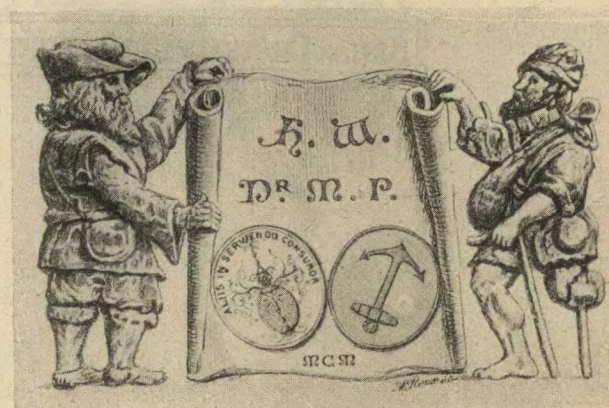


Mme M. WEIL



C
P

M. WEISGERBER



DR WEISGERBER



Mme ALICE WORMS

