

BEAUX-ARTS.

ARRÊTÉ.

*Le Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts  
Le Ministre de l'Instruction publique  
et des Beaux-Arts*

Vu la loi du 31 décembre 1913 sur les Monuments  
Historiques;

Vu le décret du 18 Mars 1924;

Vu la loi du 20 Mars 1929 introduisant dans les  
départements du Haut-Rhin, du Bas-Rhin et de la Moselle les  
dispositions législatives et réglementaires concernant les  
Monuments Historiques et relatives aux immeubles;

Vu l'avis de la Commission des Monuments Histò-  
riques en date du 15 Décembre 1928;

Vu la délibération du Conseil Municipal de METZ  
en date du 26 Novembre 1931.

ARRÊTÉ :

Article premier

Le cloître de l'ancienne Abbaye St-Pierre à  
METZ (Moselle) est classé parmi les Monuments Historiques.

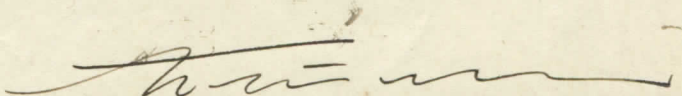
Article 2.

Le présent arrêté sera mentionné sur le livre  
foncier en marge de la situation de l'immeuble.

Article 3

Il sera notifié au Préfet du département de la  
Moselle et au Maire de la commune de METZ, propriétaire, qui  
seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son  
exécution.

Fait à Paris, le 19 Janvier 1932



MONUMENTS HISTORIQUES

classés dans les Départements du Haut-Rhin, du Bas-Rhin  
et de la Moselle pendant l'occupation allemande.

Département	Arrondissement	Commune	Désignation du monument	Date du classement prononcé par arrêté du "Staatssekretär für Elsass-Lothringen"
Moselle	Metz-Ville	Metz	L'ancienne église abbatiale de St. Pierre en Citadelle (ou St. Pierre les Nonnains)	31 - 12 - 1909  Propriété de l'Etat dép. de la Guerre

Observations: L'abbaye des religieuses bénédictines de St. Pierre aux Nonnains ou St. Pierre en Citadelle a été fondée vers 613 ou 620. Deux cents ans plus tard, les bâtiment étant dans un état de délabrement extrême, l'évêque Adalbéron en ordonna vers 990 la reconstruction totale.

L'abbaye de St, Pierre et notamment son église souffrent d'assez graves dommages lors du siège de Metz par Charles-Quint en 1552.

La construction de la Citadelle (1556-1562) entraîna la suppression de l'abbaye et on ne conserva de l'antique monastère que l'église dont le choeur, tout à fait en ruines, fut complètement démoli.

La nef qui seule subsiste est d'un tracé irrégulier. Les murs qui remontent au VII siècle, sont formés de petits moellons coupés de 5 en 5 assises par un double rang de briques.

Cette nef qui comprenait à l'origine 5 travées avec bas-côtés simples, était couverte d'un plafond de bois.

Il ne reste aucune trace des piliers qui la supportaient.

Sur les faces Nord et Sud 2 portes de la même époque que les murs, existent. Les arcs sont formés de briques et de pierres alternant entre elles.

Deux fenêtres actuellement murées étaient percées dans les murs du collatéral nord.

Les piliers rectangulaires et les grandes arcades qui existent actuellement, remontent à l'époque de la restauration du monastère vers 990.

Cette seconde église avait comme la première un plafond de bois. L'intérieur était fort simple et n'offrait aucune décoration.

Au début de l'époque romane, on aménagea dans la lère travée de la nef un marthex qui était surmonté d'une tribune. Il n'en reste plus que le mur oriental qui forme actuellement le mur extérieur de l'édifice.

A la fin du XV<sup>e</sup> siècle, l'église reçut encore une modification - on accola aux piliers de la nef, sur les faces nord et sud, des colonnettes destinées à recevoir la retombée des voûtes d'ogive et de doubleaux, mais il semble que les collatéraux seuls aient été voûtés.

Les voûtes du bas-côté nord ont disparu, les colonnettes elles-mêmes ont été très mutilées.

Des fouilles ont été faites en 1896 - 1897. Des restes d'un chancel en pierre sculptée de l'époque mérovingienne et d'un beau pavage du XIII<sup>e</sup> siècle ont été mis à jour. Ces restes sont déposés au Musée de la Ville.

Au nord de cette église il existait un cloître construit à la fin du XV<sup>e</sup> dont il ne reste qu'une rangée de piliers, alternativement fort et faibles, reliés par des linteaux en pierre.

L'église de St. Pierre est incontestablement le plus ancien édifice religieux de la ville de Metz et de plus un monument extrêmement intéressant au point de vue archéologique et historique.

Faisant partie des bâtiments militaires de la Place de Metz, l'église sert de dépôt de matériel et les vestiges du cloître ornent un jardin.

En 1899 Fouilles exécutées par la Société Lorraine d'Histoire et d'Archéologie à Metz; subvention de l'Emp. Guillaume II.  
3.000,00 M.