

Département : 87

IA87000290

Aire d'étude : Limoges

Adresse : Font-Pinot (chemin de la) 3

Dénomination : **filature ; tissage ; usine de teinturerie**

Précision : **atelier de décoration**

Destinations : **usine de porcelaine**

successives et
actuelles

Appellation et
titre : **Dubois, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires
Administratives, puis Winandy et Cie ; actuellement usine de
porcelaine Pierre Arquié**

Canton : Limoges-Condât

Coordonnées : Lambert2 0516945 ; 2092080

Cadastre : 2002 HS 71, 72

propriété privée

Etat de conservation : établissement industriel désaffecté ; restauré

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003 par Pillet Frédéric
(c) Inventaire général, 2003 ; (c) Ville de Limoges, 2003

HISTORIQUE

Datation : 1ère moitié 20e siècle, 1914 ; 1915 ; 1917 ; 1918 ; 1938 ; 1943 ; 1946, daté par source.

Auteurs : Breuilh Lucien (architecte), attribution par source.

COMMENTAIRE HISTORIQUE: En 1914 Henry Dubois édifie cette usine textile composée initialement d'un atelier de foulage puis dès 1915 d'une filature, d'un tissage et d'une teinturerie. En 1917 sont installées une chaudière tubulaire à vapeur et une cheminée d'usine. H. Dubois procède à des extensions dès 1918 (magasin d'effilochage). En 1931 l'usine est acquise par la société des Draperies et Couvertures Militaires et Administratives (D.C.M.A.) qui produit entre autres des couvertures en laine pour l'armée. De nouveaux ateliers sont construits en 1938. En 1942 l'entreprise acquiert d'anciens ateliers de teinturerie construits en 1918 et exploités alors par l'usine voisine de traitement de poil animal (IA87000289). Un nouveau bâtiment à usage de bureaux et d'entrepôts est édifié par l'architecte Lucien Breuilh l'année suivante. Un dernier atelier est construit en 1946. Au milieu des années 1960 la société Winandy, entreprise sedanaisienne implantée sur la rive gauche de la Vienne depuis la Première Guerre mondiale (usine détruite), succède à la D.C.M.A.. L'usine ferme en 1968-1969. Pierre Arquié, propriétaire du site, a implanté en 1996 dans une partie des

bâtiments un atelier de décoration sur porcelaine, tourné essentiellement vers l'exportation. D'autres activités sont présentes : un Centre d'Aide par le Travail, un dépôt-vente, une salle de répétition musicale, le Centre Culturel Régional Limousin (dépôt).

En 1914 l'usine est dotée de 6 foulons, une tondeuse et une calandreuse, équipements auxquels s'ajoutent rapidement 1690 broches et 30 métiers mécaniques. Les équipements étaient mus par une machine à vapeur. En 1950 l'entreprise Winandy dispose de 11 foulons, 4 tondeuses d'étoffe, 3230 broches pour la filature de la laine, 36 métiers.

L'usine emploie 105 ouvriers en 1920 dont 66 femmes, 110 en 1926, 60 salariés en 1950. Les Etablissements Winandy emploient 160 personnes en 1967, réparties sur 3 sites à Limoges.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

SOURCE D'ENERGIE : énergie thermique ; produite sur place

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : atelier de fabrication ; bureau ; cheminée d'usine

MATERIAUX

Gros œuvre : pierre ; granite ; moellon ; enduit ; ciment ; béton ; béton armé ; métal ; pan de métal ; brique

Couverture : tuile mécanique ; ciment amiante en couverture

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : en rez-de-chaussée

COUVERTURE : toit à longs pans ; shed

COMMENTAIRE DESCRIPTIF: Les ateliers construits en 1914 sont composés de 11 vaisseaux. Les pignons de la façade antérieure, face aux quais, sont en moellon de granite à appareillage polygonal. Ceux de la façade postérieure, face à la Vienne, sont en moellon de pierre. Du nord au sud, se juxtaposent 2 vaisseaux, puis 5 autres moins larges, tous couverts de toits à longs pans en partie vitrés, puis 3 vaisseaux couverts de sheds. Toutes les charpentes sont en bois. L'atelier de 1938 est à structure et charpente métalliques à longs pans, et remplissage en brique silico-calcaire. Il abrite l'ancienne chaudière à vapeur, de type tubulaire, et la cheminée arasée légèrement au-dessus du piédestal, sous le niveau de la charpente qui à cet endroit est formée d'un shed. Les ateliers de 1918 de l'ancienne teinturerie voisine sont en moellon de pierre enduit, et sont couverts de 3 toits à longs pans, auxquels ont été accolés en 1943 des magasins et les bureaux (brique ou pierre enduite) couverts de trois autres toits à longs pans. Leur façade orientée vers la cour est en brique silico-calcaire avec chaînages d'angle et encadrements de baies en pierre de taille harpée (linteaux droits métalliques). L'atelier situé à l'extrémité nord du site, construit en 1946, est en béton armé. Il porte sur son pignon ouest l'inscription D.C.M.A., réalisée en ciment et ponctués d'éléments semi-sphériques réfléchissants (disparus). Toutes les toitures sont en tuile mécanique, à l'exception de quelques unes (bâtiment de 1938 et une partie de l'ancienne teinturerie), en fibro-ciment. Tous les bâtiments de l'usine sont en rez-de-chaussée. Entre les ateliers et les quais de la Vienne, subsistent d'anciens bâtiments de ferme intégrés à l'usine à partir de 1914 (logements, entrepôts...), ainsi qu'une fontaine adossée, en ciment, qui donna son nom au site, la Font Pinot.

Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

DOCUMENTATION

Archives Communales de Limoges

- Série 1 G 61 : Matrices des contributions personnelles mobilière et des patentes.

Années 1914, 1925, 1950, 1965.

- Séries 1 G 58 & 59 : Matrices cadastrales de Limoges.

2^e série (1882-1914) – 2^{ème} division – Case 827 (habitation préexistantes).

3^e série (après 1914) – Sud – Cases 673, 681, 677, 679, 669, 670, 682.

- Série I V 162 : Etablissements classés insalubres et dangereux, 3^{ème} classe, 1919-1971.

- Dossier n°404 – Installation d'une cuve à mazout – S. des Draperies et Couvertures Militaires –
Chemin de la Font-Pinot.
Dossier manquant.

- Série 1 O 216 : Permis de construire.

- Permis n°214 – Construction de bâtiments industriels – 3 Chemin de la Font Pinot – Draperies et Couvertures Militaires et administratives DCMA. 10 Août 1937.

- Permis n°136 – Agrandissement de bâtiments - 3 chemin de la Font Pinot – DCMA – 8 Juin 1938.

- Permis n°498 (261) – 1943 – Duboys – Bureaux et dépôts – 5 chemin de la Font-Pinot.

- Permis n°768 (115) – Agrandissement – surélévation à usage d'habitation – Chemin de la Font Pinot – DCMA – 12/07/1945.

- Permis n°1004 – 1945 – Duboys – Aménagement de logement – 3 chemin de la Font-Pinot.

- Permis n°1776 – 1946 – D.C.M. – Agrandissement d'usine – 3 chemin de la Font-Pinot (dossier déclassé non consulté).

- Annuaire et almanachs du département de la Haute-Vienne des années 1919-1969.

Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Archives Départementales de la Haute-Vienne

- 10 M 63 – Rapports des sous-préfets, commissaires de police et inspecteurs du travail, sur la situation du chômage, son évolution et sur les manifestations organisées pour ou par les chômeurs. 1920-1935.

* Tableau : Industrie du Textile – Situation au point de vue du chômage – 24/12/1926.

- 2 Fi 85/135 : Carte postale – « 304 – Limoges – Vallée de la Vienne – Vue prise du Pont-Saint-Martial [?] », 14 x 9 cm, n.d..

Bibliographie

LARIVIERE, Jean-Pierre. **L'industrie à Limoges et dans la Vallée Limousine de la Vienne**. Paris : P.U.F., 1968. (Publications de l'Institut d'Etudes du Massif Central - Fascicule IV). Th. doct. : Géographie : Clermont-Ferrand : 1967. p. 124.

Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Des.1	Plan de localisation : faubourg Sud-Ouest de Limoges. Carte topographique, 2001, 1 : 25 000°, IGN, Scan 25®, F051-058.	
Des.2	Plan de localisation : site de l'usine. Carte topographique, 2001, 1 : 12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.	
Des.3	Plan masse. D'après le plan cadastral, 2002, section HS, 1 : 1000 , Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.	
Doc.1	Plan masse de l'usine en 1937 : « Manufacture de Draperies DCMA – 3 chemin de la Font-Pinot – Bâtiments MNOP : nouvelles constructions ». Plan, tirage, 35,5 x 41,5 cm, 1 : 500, [1937]. AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°214 – Construction de bâtiments industriels – 3 Chemin de la Font Pinot – Draperies et Couvertures Militaires et administratives DCMA. 10 Août 1937.	03871325NUCA
Doc.2	Plan masse de l'usine en 1938 : « Manufacture de Draperies DCMA – 3 chemin de la Font-Pinot ». Plan, tirage, 35,5 x 41,5 cm, 1 : 500, [1938]. AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°136 – Aggrandissement de bâtiments - 3 chemin de la Font Pinot – DCMA – 8 Juin 1938.	03871326NUCA
Doc.3	Plan des bureaux et magasins de l'usine en 1943 : « Draperies et Couvertures Militaires Administratives – Plan des bureaux et magasins ». Plan, tirage, 60 x 39,5 cm, L. Breuilh (architecte), 1 : 100, 01/01/1943. AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°498 (261) – 1943 – Duboys – Bureaux et dépôts – 5 chemin de la Font-Pinot.	03871327NUCA
Doc.4	Papier à entête de la D.C.M.A. daté de 1937. Papier à entête, lettre datée du 3/08/1947. AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°214 – Construction de bâtiments industriels – 3 Chemin de la Font Pinot – Draperies et Couvertures Militaires et administratives DCMA. 10 Août 1937.	03871328NUCA
Doc.5	Vue de l'usine vers 1920. Carte postale – « 304 – Limoges – Vallée de la Vienne – Vue prise du Pont-Saint-Martial [?] », 14 x 9 cm, n.d.. AD Haute-Vienne : 2 Fi 85/135.	03871329NUCA
Doc.6	Vue générale de l'usine depuis le Nord, vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871330NUC

Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

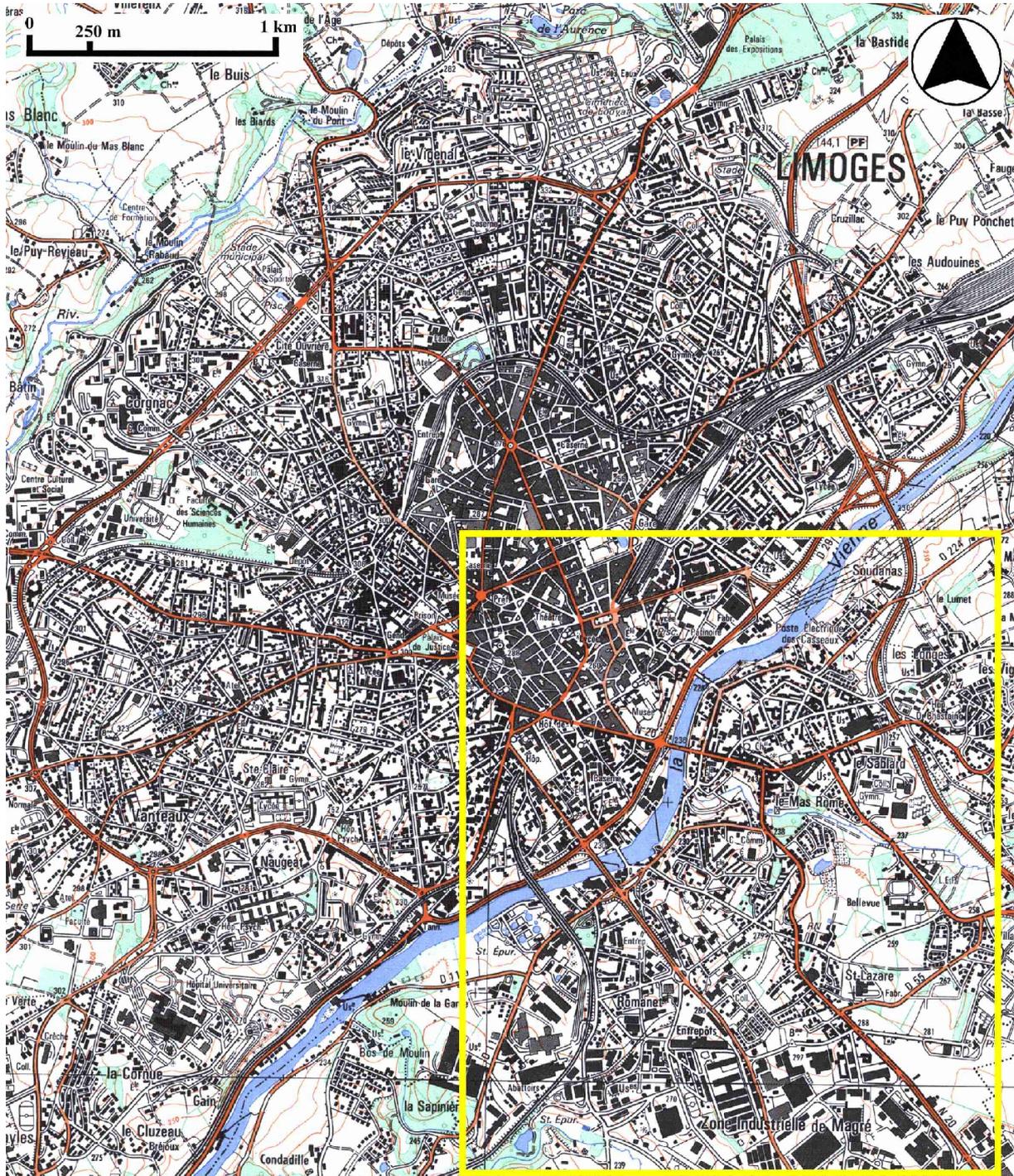
Doc.7	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871331NUC
Doc.8	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871332NUC
Doc.9	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871333NUC
Doc.10	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871334NUC
Doc.11	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871335NUC
Doc.12	Vue intérieure des ateliers vers 1920 : foulons. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871336NUC
Doc.13	Vue intérieure des ateliers vers 1920 : métiers à tisser. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871337NUC
Doc.14	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871338NUC
Doc.15	Vue intérieure des ateliers vers 1920. Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d.. Collection particulière.	03871339NUC
Doc.16	Vue aérienne de l'usine vers 1953 (usine détournée). Photographie, noir et blanc, R. Henrard, n°10720, [vers 1953], détail. DRAC Limousin, SRI, 97870285N.	03871358NUC
Fig.1	Vue générale de l'usine depuis les quais de la Vienne, en direction du Sud : au premier plan, l'atelier construit en 1946.	03871340NUCA
Fig.2	Vue générale de l'usine depuis les quais de la Vienne, en direction du Nord-Est.	03871341NUCA
Fig.3	Vue générale de l'usine depuis les quais de la Vienne, en direction du Nord-Est : au premier plan, les magasins industriels.	03871342NUCA

Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.4	Le chemin de la Font-Pinot vu depuis les Quais de la Vienne : au premier plan, les anciens bâtiments de la ferme de Font-Pinot.	03871343NUCA
Fig.5	L'entrée de l'usine.	03871344NUCA
Fig.6	Façade Ouest de l'usine.	03871345NUCA
Fig.7	Façade Ouest de l'atelier construit en 1946.	03871346NUCA
Fig.8	Façade Est de l'usine (face à la Vienne).	03871347NUCA
Fig.9	Façade Est de l'usine : le bâtiment de la chaudière et de la cheminée (couvert d'un shed).	03871348NUCA
Fig.10	Les bureaux de l'usine construits en 1942.	03871349NUCA
Fig.11	Vue des toitures des ateliers depuis les quais de la Vienne.	03871350NUCA
Fig.12	Vue des toitures des magasins et bureaux depuis les quais de la Vienne.	03871351NUCA
Fig.13	Piedestal de la cheminée de l'usine.	03871352NUCA
Fig.14	Ancienne chaudière de l'usine.	03871353NUCA
Fig.15	Ancienne chaudière de l'usine : niveaux inférieurs (foyers...).	03871354NUCA
Fig.16	Ancienne chaudière de l'usine : niveau supérieur.	03871355NUCA
Fig.17	Ancienne chaudière de l'usine : système de régulation du réservoir.	03871356NUCA
Fig.18	Ancienne chaudière de l'usine : vue intérieure du niveau supérieur (réservoir).	03871357NUCA

Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

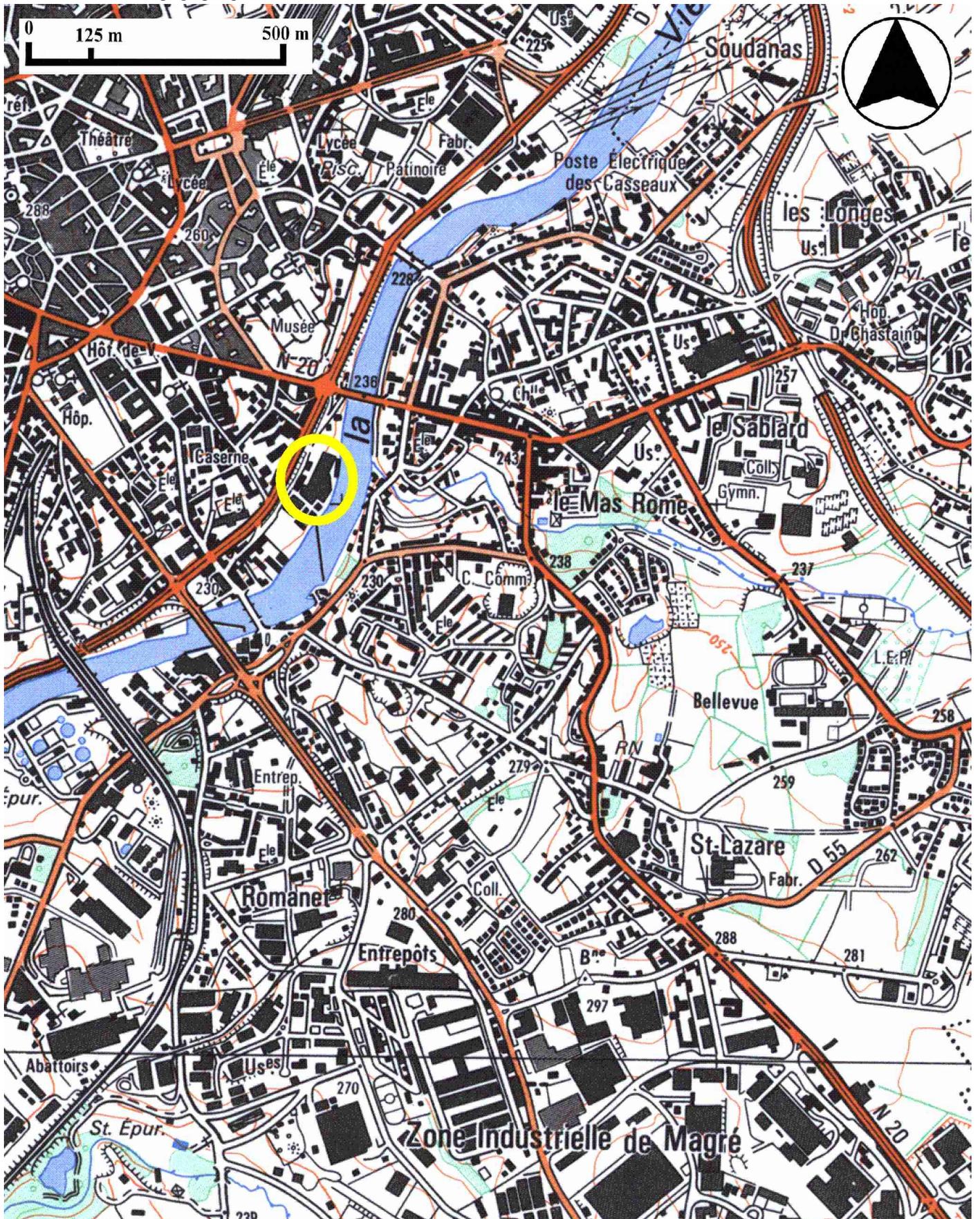
Des.1 Plan de localisation : faubourg Sud-Ouest de Limoges.
Carte topographique, 2001, 1 : 25 000°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arqué

Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.

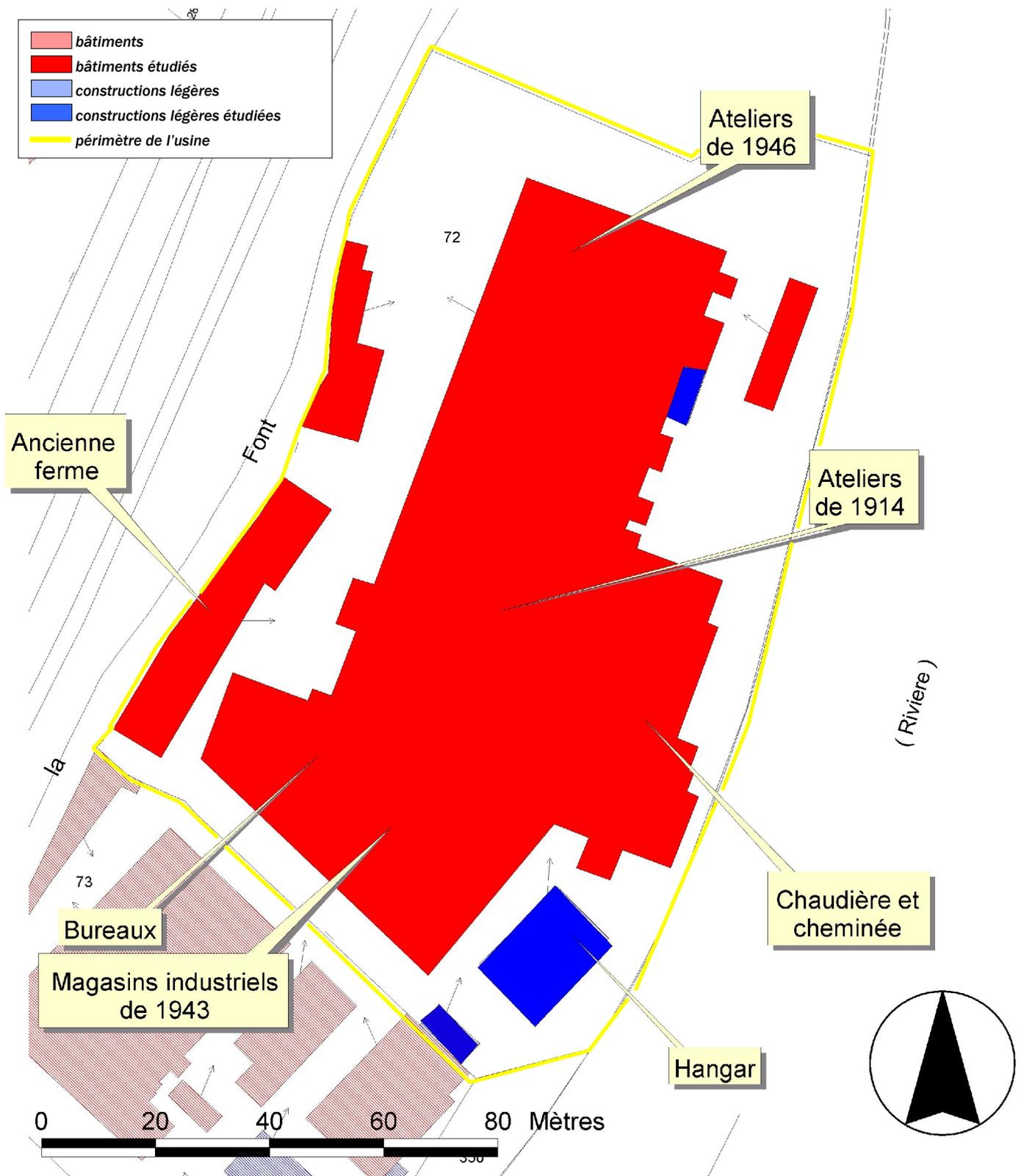
Carte topographique, 2001, 1 : 12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Des.3 Plan masse.

D'après le plan cadastral, 2002, section HS, 1 : 1000 , Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.



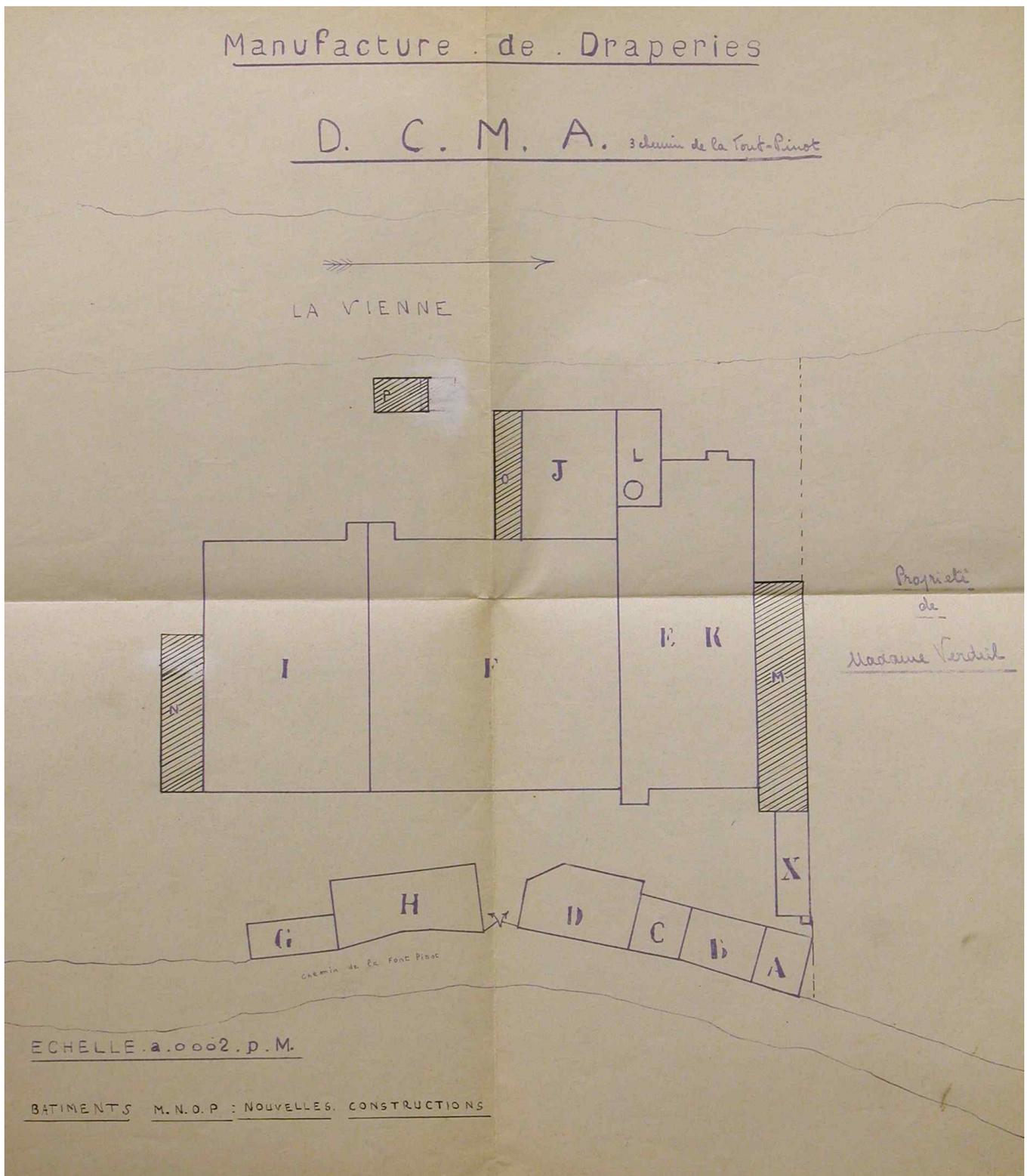
Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.1 Plan masse de l'usine en 1937 : « Manufacture de Draperies DCMA – 3 chemin de la Font-Pinot – Bâtiments MNOP : nouvelles constructions ».

03871325NUCA
Repro. Inv. F. Pillet

Plan, tirage, 35,5 x 41,5 cm, 1 : 500, [1937].

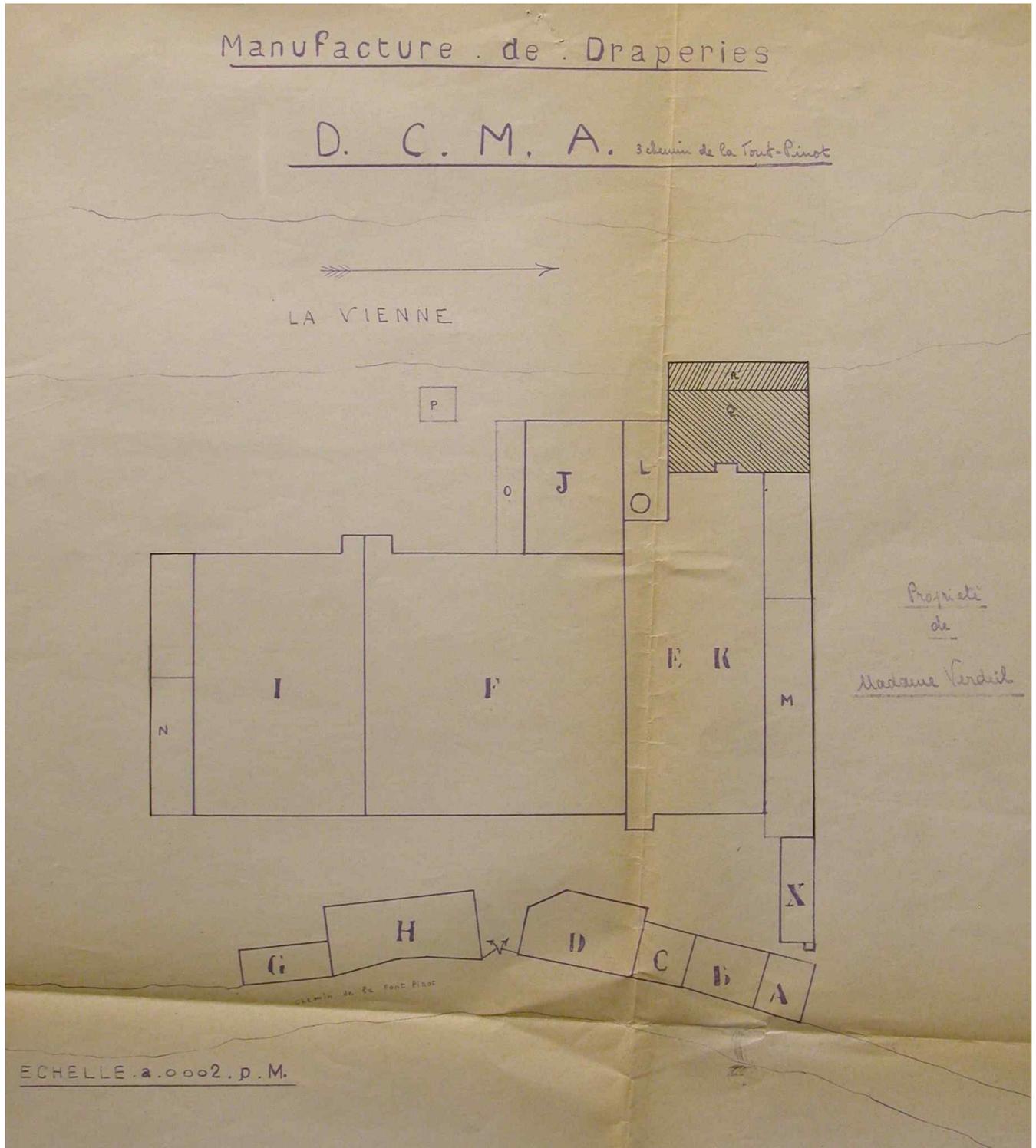
AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°214 – Construction de bâtiments industriels – 3 Chemin de la Font Pinot – Draperies et Couvertures Militaires et administratives DCMA. 10 Août 1937.



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.2 Plan masse de l'usine en 1938 : « Manufacture de Draperies DCMA – 3 chemin de la Font-Pinot ».
Plan, tirage, 35,5 x 41,5 cm, 1 : 500, [1938].
AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°136 –
Agrandissement de bâtiments - 3 chemin de la Font Pinot – DCMA – 8 Juin 1938.

03871326NUCA
Repro. Inv. F. Pillet



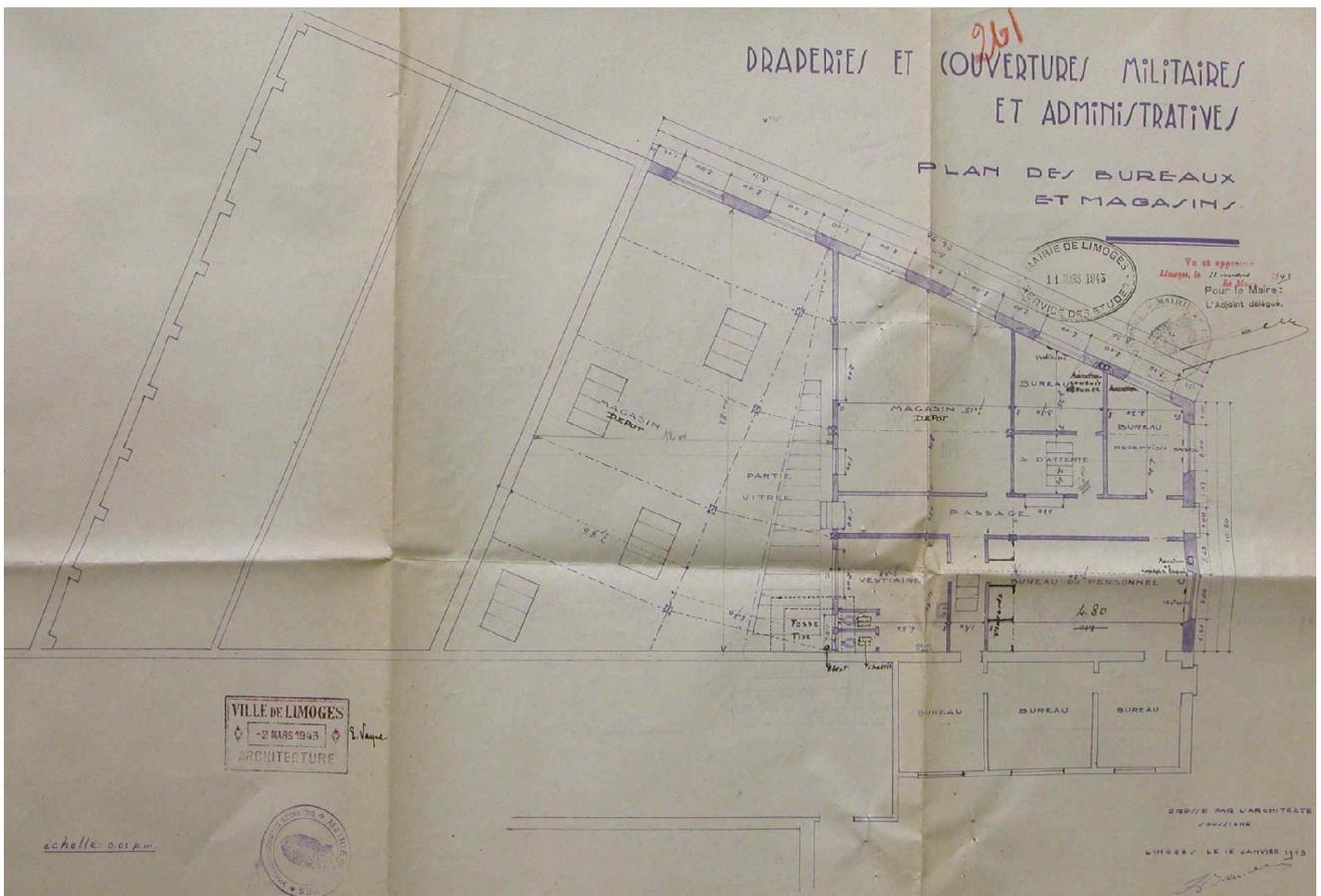
Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.3 Plan des bureaux et magasins de l'usine en 1943 : « Draperies et Couvertures Militaires Administratives – Plan des bureaux et magasins».

03871327NUCA
Repro. Inv. F. Pillet

Plan, tirage, 60 x 39,5 cm, L. Breuilh (architecte), 1 : 100, 01/01/1943.

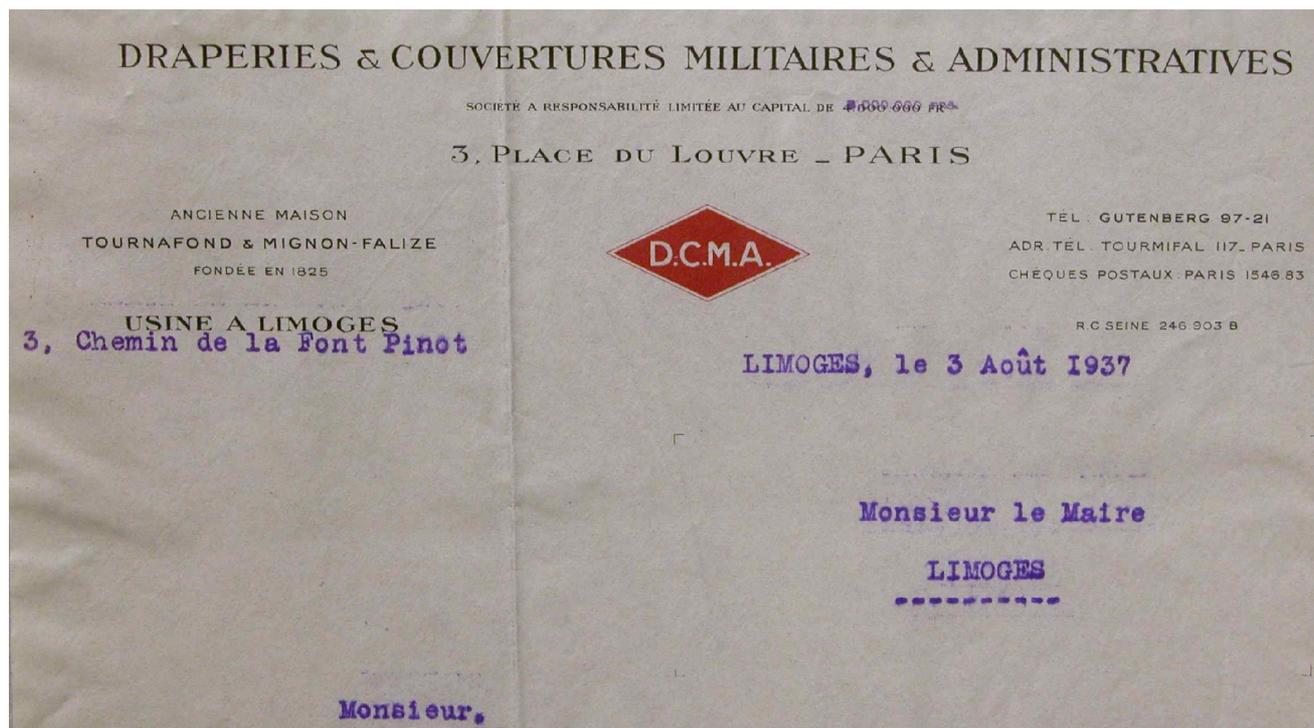
AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°498 (261) – 1943 – Duboys – Bureaux et dépôts – 5 chemin de la Font-Pinot.



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.4 Papier à entête de la D.C.M.A. daté de 1937.
Papier à entête, lettre datée du 3/08/1947.
AC Limoges : Série 1 O 216 - Permis de construire - Permis n°214 – Construction de bâtiments industriels – 3 Chemin de la Font Pinot – Draperies et Couvertures Militaires et administratives DCMA. 10 Août 1937.

03871328NUCA
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.5 Vue de l'usine vers 1920.
Carte postale – « 304 – Limoges – Vallée de la Vienne – Vue prise du Pont-Saint-Martial [?] », 14 x 9 cm, n.d..
AD Haute-Vienne : 2 Fi 85/135.

03871329NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.6 Vue générale de l'usine depuis le Nord, vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

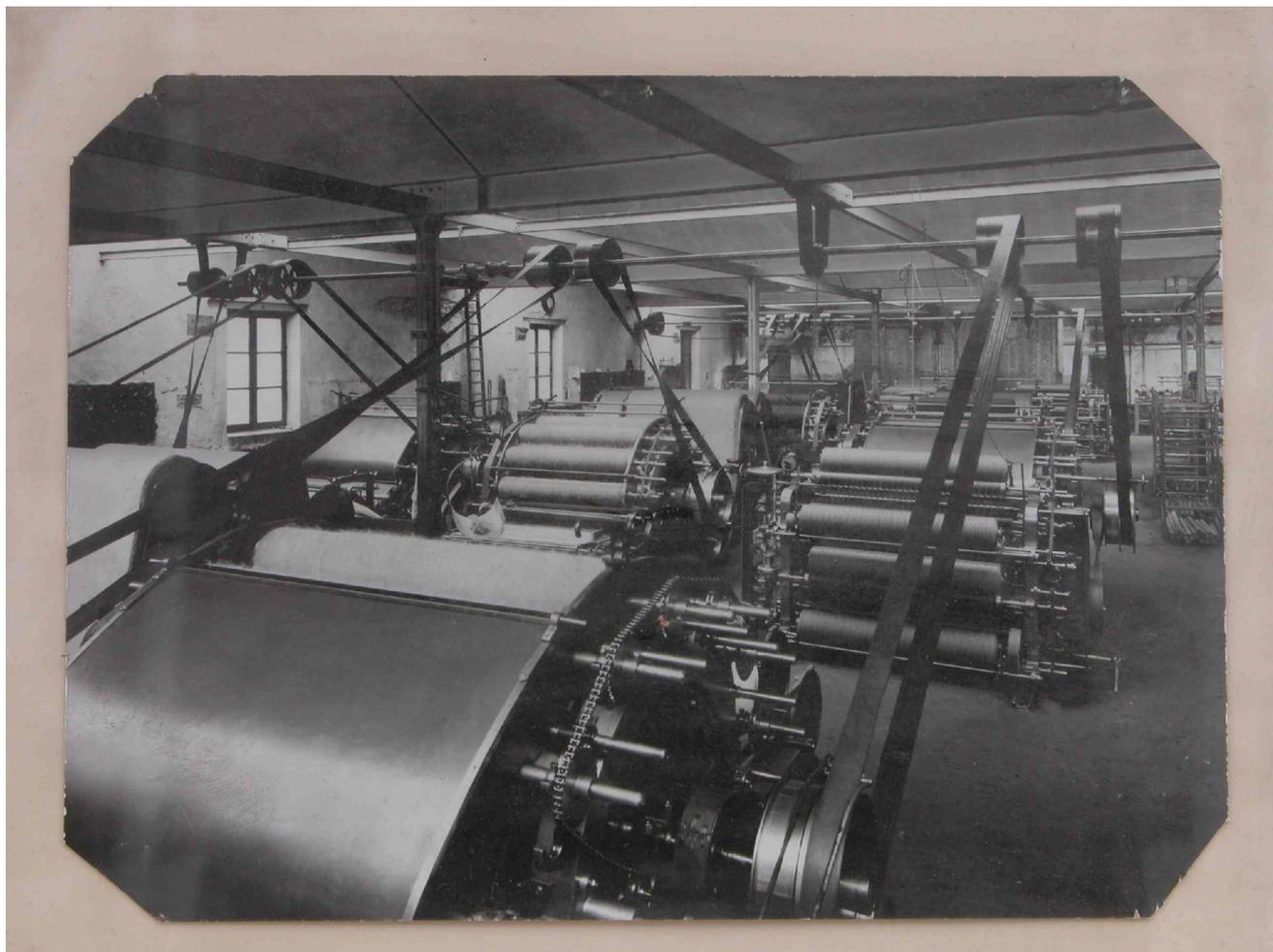
03871330NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.7 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

03871331NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.8 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

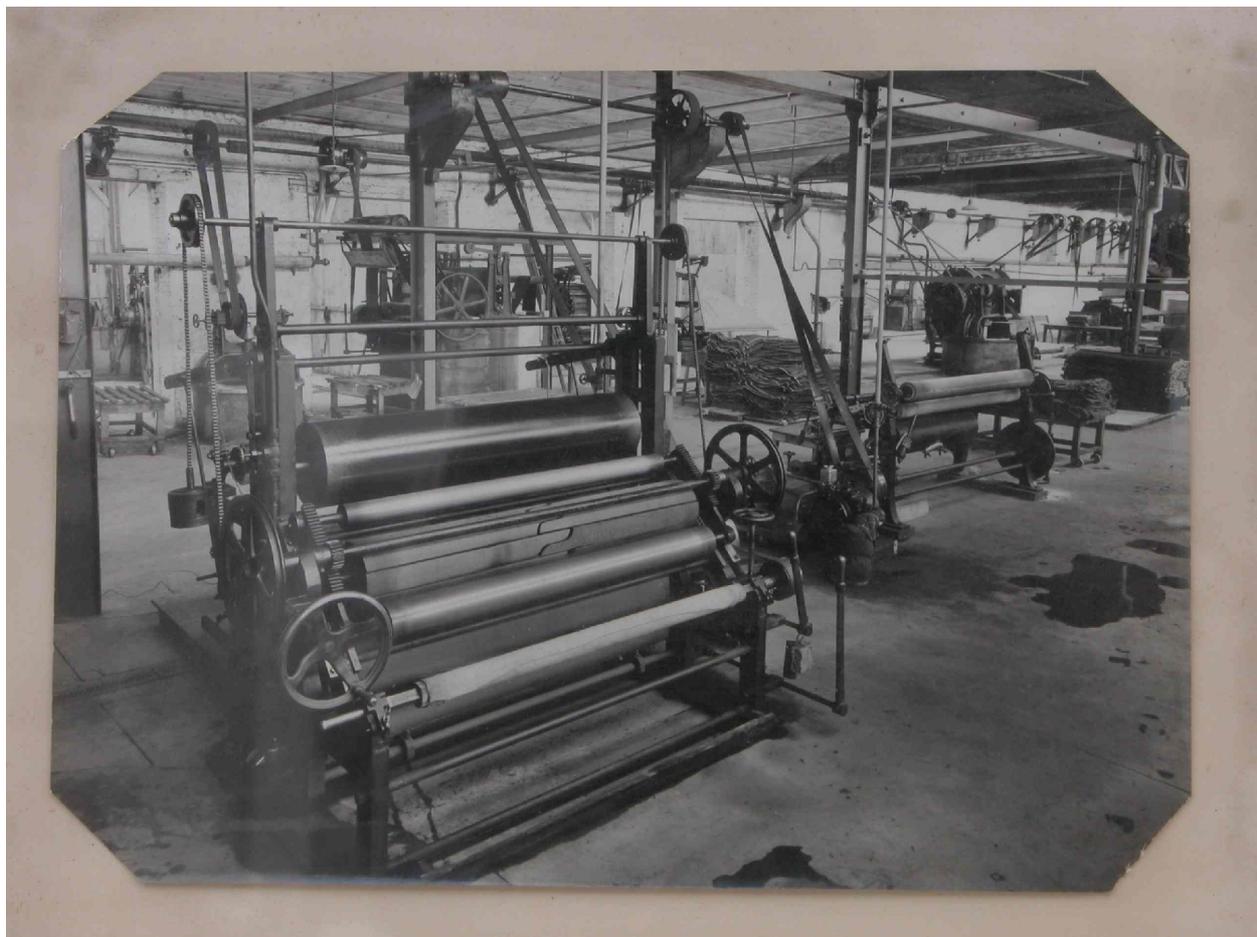
03871332NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.9 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

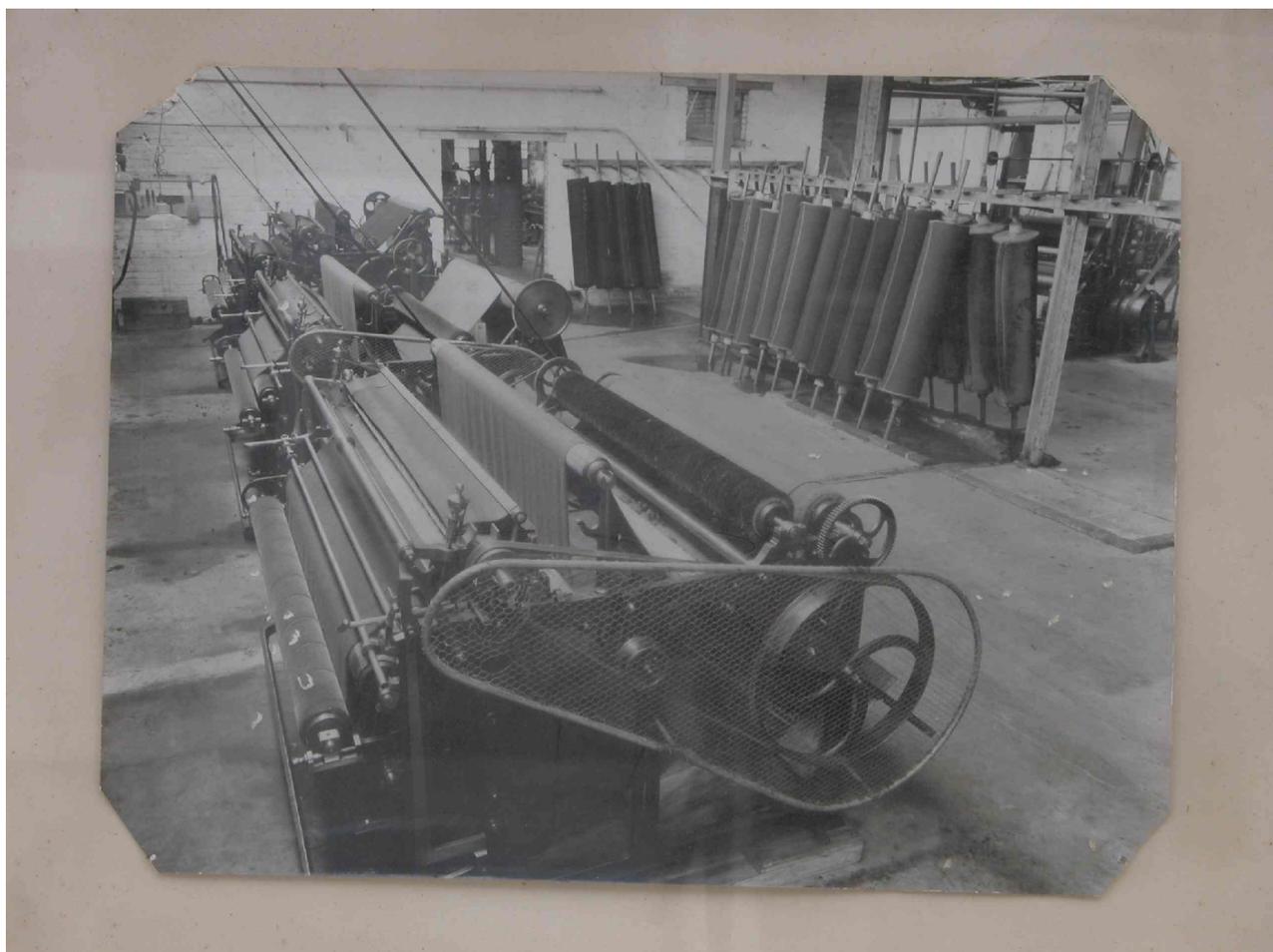
03871333NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.10 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

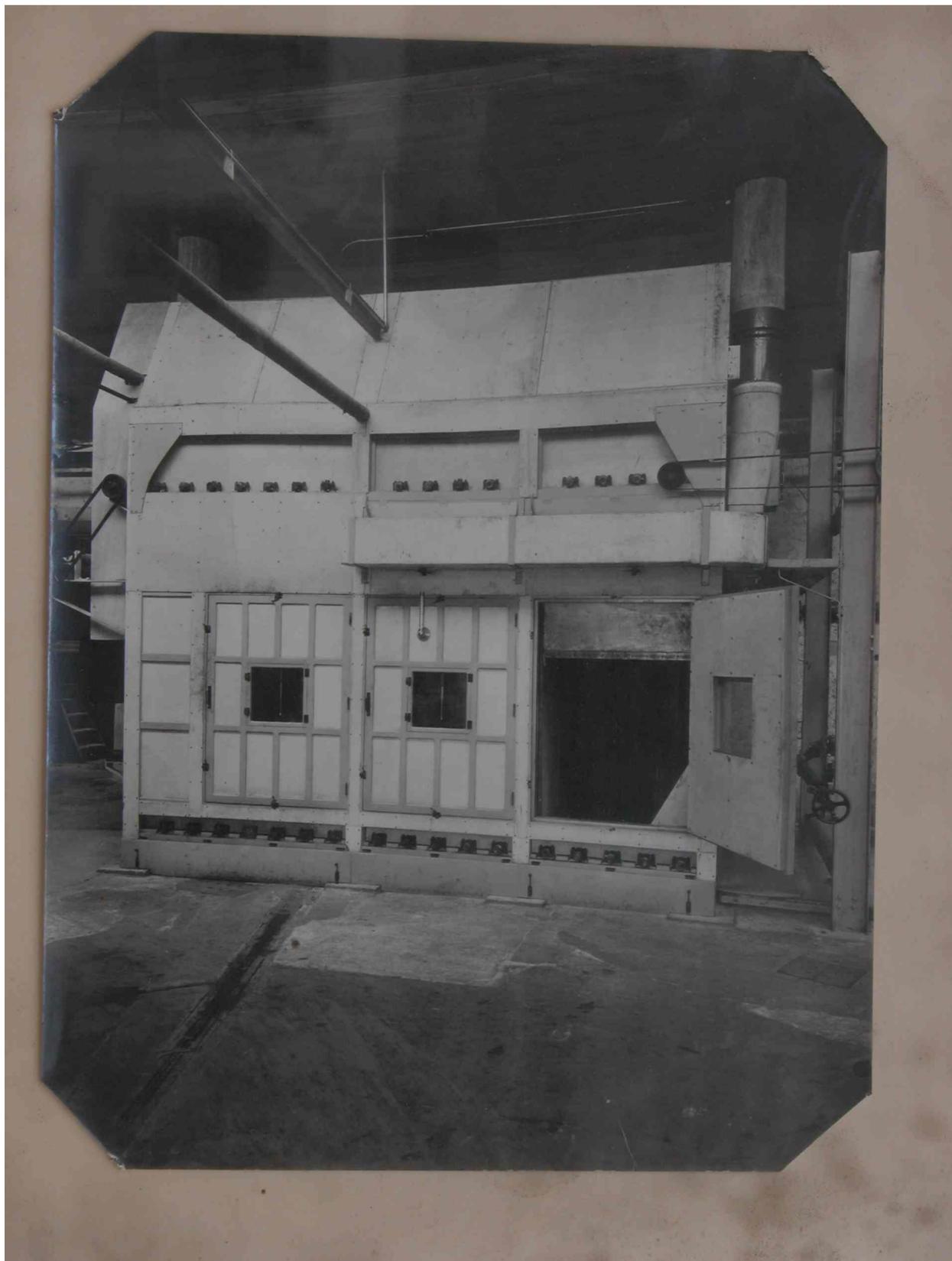
03871334NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.11 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

03871335NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.12 Vue intérieure des ateliers vers 1920 : foulons.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

03871336NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.13 Vue intérieure des ateliers vers 1920 : métiers à tisser.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

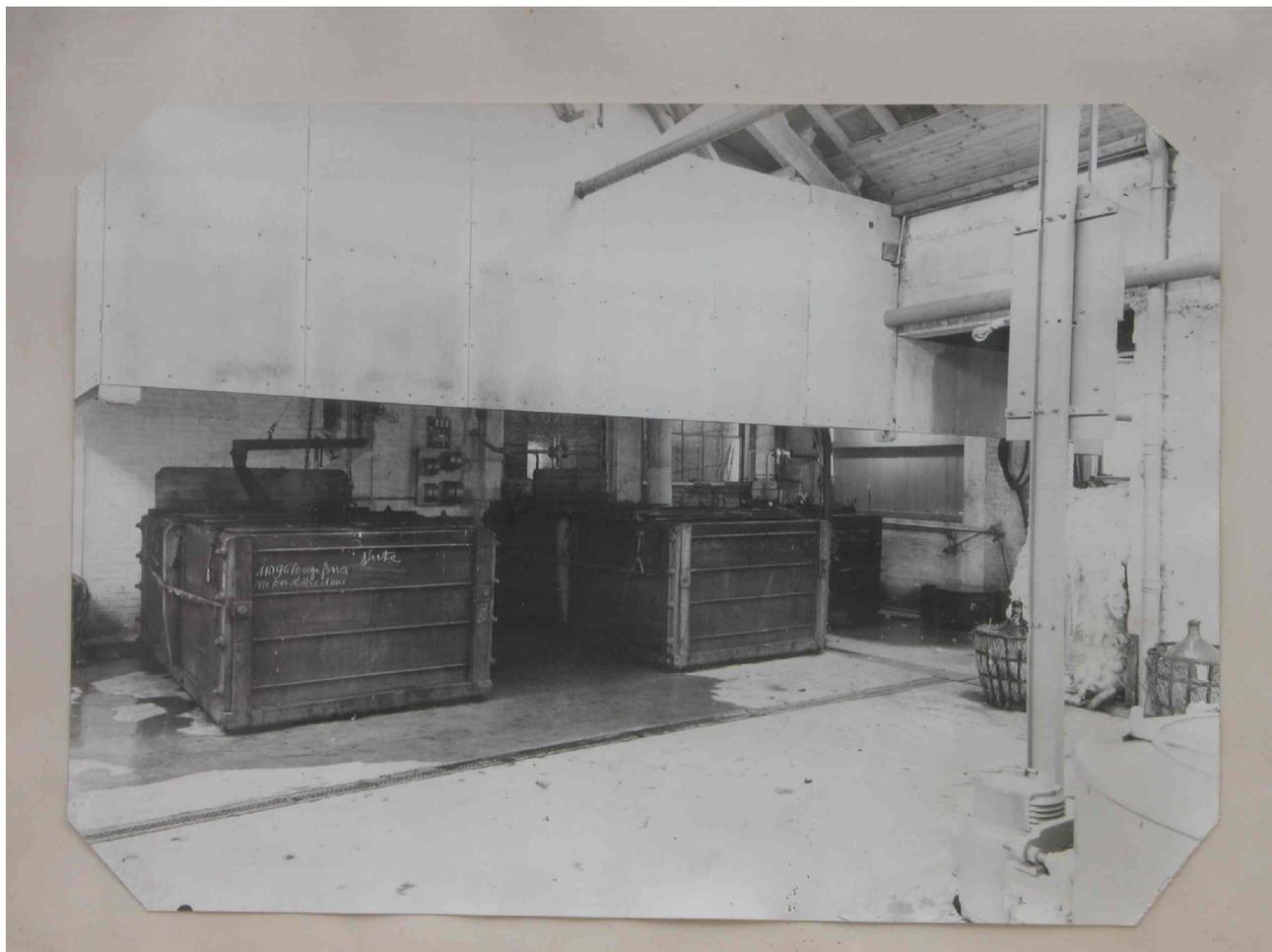
03871337NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.14 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

03871338NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.15 Vue intérieure des ateliers vers 1920.
Photographie, noir et blanc, non mesurée, n.d..
Collection particulière.

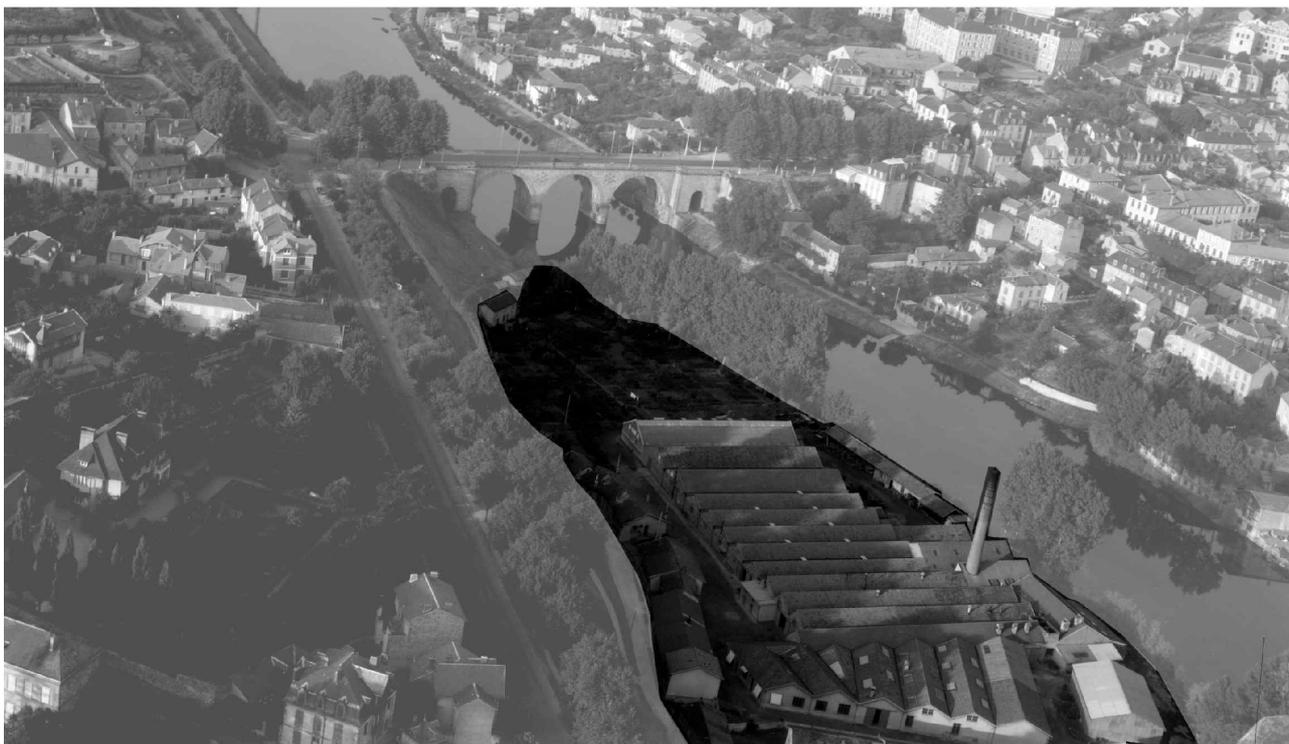
03871339NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Doc.16 Vue aérienne de l'usine vers 1953 (usine détournée).
Photographie, noir et blanc, R. Henrard, n°10720, 1953, détail.
DRAC Limousin, SRI, 97870285N.

03871358NUC
Repro. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.1 Vue générale de l'usine depuis les quais de la Vienne, en direction du Sud : au premier plan, l'atelier construit en 1946.

03871340NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.2 Vue générale de l'usine depuis les quais de la Vienne, en direction du Nord-Est.

03871341NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.3 Vue générale de l'usine depuis les quais de la Vienne, en direction du Nord-Est : au premier plan, les magasins industriels.

03871342NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.4 Le chemin de la Font-Pinot vu depuis les Quais de la Vienne : au premier plan, les anciens bâtiments de la ferme de Font-Pinot.

03871343NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.5 L'entrée de l'usine.

03871344NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.6 Façade Ouest de l'usine.

03871345NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.7 Façade Ouest de l'atelier construit en 1946.

03871346NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.8 Façade Est de l'usine (face à la Vienne).

03871347NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.9 Façade Est de l'usine : le bâtiment de la chaudière et de la cheminée (couvert d'un shed).

03871348NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.10 Les bureaux de l'usine construits en 1942.

03871349NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.11 Vue des toitures des ateliers depuis les quais de la Vienne.

03871350NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.12 Vue des toitures des magasins et bureaux depuis les quais de la Vienne.

03871351NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.13 Piedestal de la cheminée de l'usine.

03871352NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.14 Ancienne chaudière de l'usine.

03871353NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.15 Ancienne chaudière de l'usine : niveaux inférieurs (foyers...).

03871354NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.16 Ancienne chaudière de l'usine : niveau supérieur.

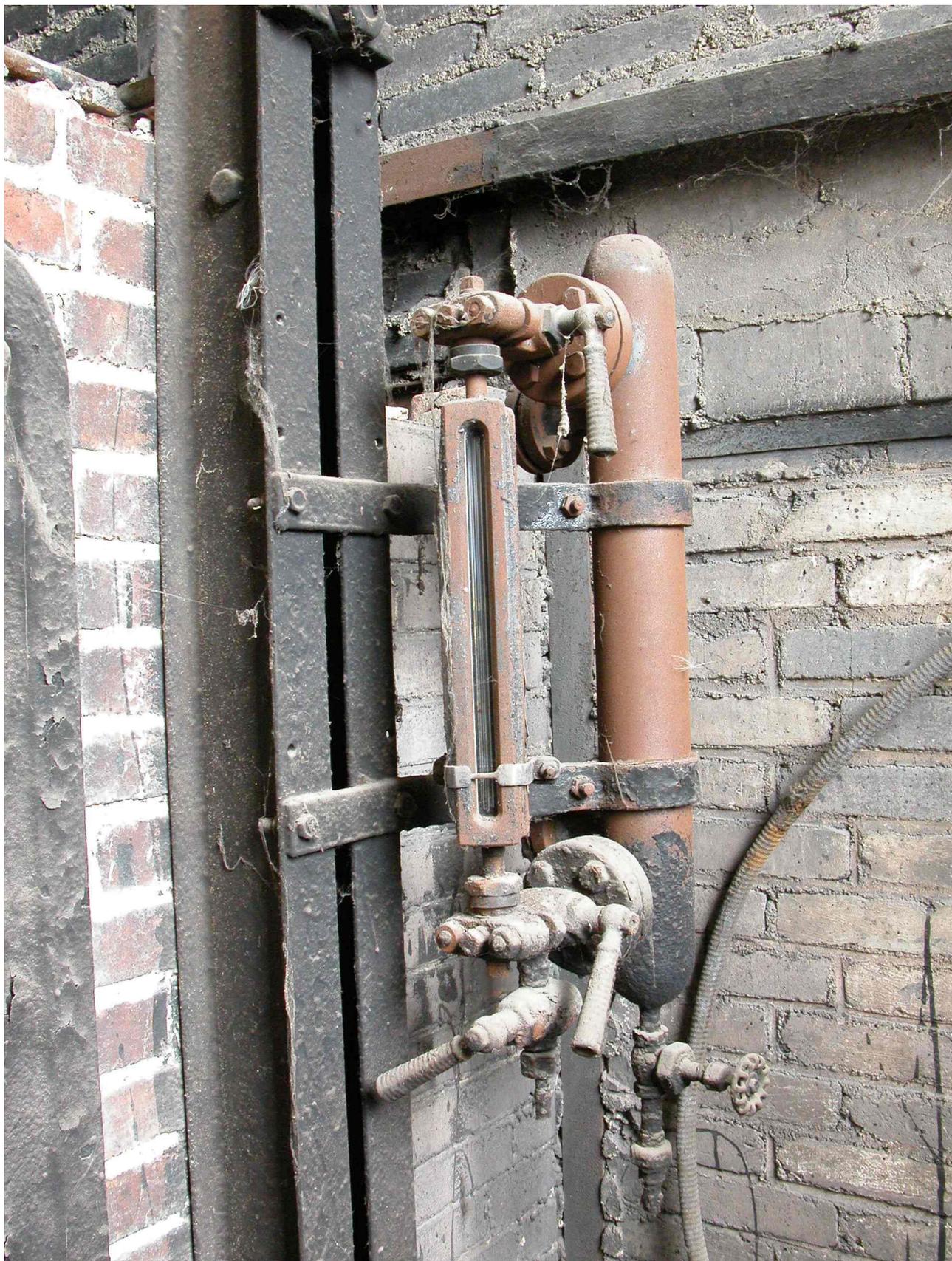
03871355NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.17 Ancienne chaudière de l'usine : système de régulation du réservoir.

03871356NUCA
Phot. Inv. F. Pillet



Filature, tissage et usine de teinturerie Duboys, puis de la société des Draperies et Couvertures Militaires Administratives, puis Winandy et Cie, actuellement usine de porcelaine (atelier de décoration) Pierre Arquié

Fig.18 Ancienne chaudière de l'usine : vue intérieure du niveau supérieur (réservoir).

03871357NUCA
Phot. Inv. F. Pillet

