

Département : 87

IA87000218

Aire d'étude : Limoges

Adresse : Trois-Maisons (rue des) 11, 13 ; Danton
(impasse)

Dénomination : **usine de porcelaine**

Appellation et titre : **J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons,
puis Legrand Lebouc Lègle**

Canton : Limoges-Puy-Las-Rodas

Coordonnées : Lambert2 0514415 ; 0092434

Cadastre : 2002 IW 173

Propriété privée

Éléments remarquables : machines de production (étudiées dans la base Palissy)

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003, 2002 par Pillet Frédéric
(c) Inventaire général, 2003

HISTORIQUE

Datation : 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle, 1907 ; 1966 ; 1969, daté par source.

Auteurs : Marcel Deluret et Compagnie (entrepreneur), attribution par source.

COMMENTAIRE HISTORIQUE: En juin 1906 Jules Teissonnière entreprend la construction de cette usine de porcelaine. Elle entre en activité l'année suivante. En novembre 1951 la S.A. J. Teissonnière et Compagnie est transformée en SARL des Anciens Etablissements J. Teissonnière et Compagnie, gérée par M. Leiss. A la fin des années 1960, l'entreprise prend le nom de Porcelaines des Trois-Maisons. D'importants travaux d'extension sont réalisés en 1966 et 1969 par l'entrepreneur Marcel Deluret et Compagnie de Limoges. L'usine, spécialisée dans la fabrication par coulage de miniatures, biscuits artistiques et articles pour confiseurs, est acquise en 1973 par la société Limoges Castel qui devient alors le plus important fabricant de miniatures et articles de cadeaux, en absorbant plusieurs autres entreprises porcelainières de Limoges (Malbec et Compagnie, Bardet...). Depuis 1992 l'usine est occupée par les établissements Legrand Lebouc Lègle, dirigée par Frédéric Lebouc, petit-fils du fondateur des Etablissements Legrand. Il n'y a plus de fabrication de blanc sur le site, mais uniquement de l'émaillage et de la décoration. Une partie des locaux est utilisée par un organisme privé de formation supérieure. En 1907 l'usine est dotée d'un four rond à trois alandiers, alimenté au charbon, d'une capacité de 7 m³. Ce four, en service jusqu'en novembre 1961, est remplacé à cette date par un four-cellule de type GDF-Prévot du constructeur de Limoges J. Coudamy, d'une capacité de 2 m³. Le four rond est à cette occasion démolé.

L'usine emploie actuellement trois fours-cellules pour la cuisson des décors (étudiés) et deux pour la cuisson de l'émail (étudiés).

L'établissement emploie 32 ouvriers en 1926 (dont 27 femmes), 45 en 1965, 8 en 2003.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : atelier de fabrication ; bureau ; entrepôt industriel ; magasin industriel

MATERIAUX

Gros œuvre : pierre ; moellon ; enduit partiel ; béton ; béton armé ; brique

Couverture : tuile mécanique ; ciment amiante en couverture

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 2 étages carrés

COUVERTURE : terrasse ; toit à longs pans ; toit à un pan

COMMENTAIRE DESCRIPTIF: Les bâtiments de 1906 sont en moellon de pierre, partiellement enduit, dotés d'un étage carré. L'enduit de la façade Sud de l'ancien atelier de coulage, constituée de piliers et larges baies, masque sans doute un appareillage en brique. Les extensions postérieures à 1966 sont en béton armé. Ainsi le bâtiment formant l'angle de la rue des Trois-Maisons et de l'impasse Danton a été en partie surélevé d'un deuxième étage carré, et en partie couvert d'une terrasse. Un autre bâtiment, construit en 1969, et accolé au précédent, occupe partiellement la cour de l'usine. Toutes les toitures sont à longs pans ou à un pan, en tuile mécanique pour les parties les plus anciennes, et en fibrociment pour les autres.

87 Limoges, 11-13 rue des Trois-Maisons, impasse Danton

Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

DOCUMENTATION

Archives Communales de Limoges

- Série 1 G 61 : Matrices des contributions personnelles mobilière et des patentes.

Années 1925, 1935, 1950, 1965.

- Série 1 G 58 & 59 : Matrices cadastrales de Limoges.

2^e série (1882-1914) – 1^{ère} division – Case 5531.

- Série I V 162 : Etablissements classés insalubres et dangereux, 3^{ème} classe, 1919-1971.

- Dossier n°801 – M. le gérant de la SARL Anciens Ets J. Teissonnière & Cie – 7 rue des Trois-Maisons, Limoges – Installation d'un four à gaz dans une usine de porcelaines – Récépissé du 18 mai 1962.

- Non coté : Registre des déclarations faites par les contribuables en cas de construction nouvelle, de reconstruction, d'addition de construction et d'affectation de terrains à des usages communaux ou industriels - (loi du 8/10/1890) - Du 2/04/1903 au 4/08/1911.

- Déclaration n°2356 du 26/06/1908 – Construction d'une fabrique de porcelaine – Chemin des Trois-Maisons – Jules Teissonnières – Début des travaux le 1^{er} juin 1906.

- Série 1 O 216 : Permis de construire.

- Récépissés de construction du n°199 de 1925 au n°120 de 1926 – du 20/07/1925 au 10/04/1926 (autorisation) - 1931 – Voirie urbaine – Autorisations de constructions du 31/12/1930 (n°575 à 597) au 15/05/1930 (n°1 à 173).

Récépissés n°590 – Agrandissement d'une usine chemin des 3 maisons – Jules Teissonnières – 31/12/1930.

- Permis n°12491 – Ets Tessonnière – Porcelaines des Trois-Maisons – Appentis à usage de dépôt – Dossier du 13 avril 1964.

- Permis n°14273 – LIESS (Porcelaines des Trois-Maisons) – rue desTrois-Maisons – Agrandissement (1^{ère} tranche) – Dossier du 2 avril 1966.

- Permis n°16468 – Porcelaines des Trois-Maisons – Surélévation – Dossier du 4/02/1969.

- Annuaire et almanachs du département de la Haute-Vienne des années 1911-1969.

Archives Départementales de la Haute-Vienne

- Série 10 M 63 : Rapports des sous-préfets, commissaires de police et inspecteurs du travail, sur la situation du chômage, son évolution et sur les manifestations organisées pour ou par les chômeurs. 1920-1935.

- Porcelaine - Statistique du chômage à la date du 18/12/1926.

Bibliographie

ALBIS Jean D', ROMANET Céleste. **La porcelaine de Limoges**. Paris : éd. Sous le Vent, 1980. p. 178.

[BARON, Alain]. **Histoire de la Porcelaine de Limoges**. Limoges : René Dessagne, 1986. (coll. Terres Vivantes). p. 121.

SZASZ, Marie Elisabeth. De la main à la machine dans l'industrie porcelainière - Deux siècles d'évolution en Limousin. Limoges : CEREMAT, 1988. p. 200.

87 Limoges, 11-13 rue des Trois-Maisons, impasse Danton

Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand
Lebouc Lègle

ANNEXES

AD Haute-Vienne : Série I V 162 - Etablissements classés insalubres et dangereux, 3^{ème} classe, 1919-1971.
- Dossier n°801 – M. le gérant de la SARL Anciens Ets J. Teissonnière & Cie – 7 rue des Trois-Maisons, Limoges – Installation d'un four à gaz dans une usine de porcelaines – Récépissé du 18 mai 1962.

* Extrait de la séance du mardi 6 février 1962 du Conseil Départemental d'Hygiène de la Haute-Vienne.

« L'ancien four à charbon doit être démoli. Cette démolition apporte une satisfaction immense aux voisins de la fabrique de porcelaine, car les fumées du four étaient extrêmement gênantes. Bien qu'habitué à ces fumées depuis plus d'un demi-siècle, les voisins ont fait preuve d'une tolérance exceptionnelle en s'abstenant jusqu'à ce jour de la moindre protestation officielle. Le four à gaz apporte une amélioration énorme à cet état de fait, certes très ancien, mais fâcheux ».

TABLE DES ILLUSTRATIONS

- Des.1 Plan de localisation : faubourg Nord-Ouest de Limoges.
Carte topographique, 2001, 1 : 25 000^e, IGN, Scan 25@, F051-058.
- Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.
Carte topographique, 2001, 1:12 500^e, IGN, Scan 25@, F051-058.
- Des.3 Plan masse.
D'après le plan cadastral, 2002, section IW, 1:500, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.
-
- Doc.1 « Teissonnière et Cie – rue des Trois-Maisons à Limoges – Plan des locaux » - Extrait – Plan du rez-de-chaussée, [1961].
Plan, tirage, 1 :100, 69,6 x 51,2 cm, [1961].
AD Haute-Vienne : Série I V 162 - Etablissements classés insalubres et dangereux, 3^{ème} classe, 1919-1971 - Dossier n°801 – M. le gérant de la SARL Anciens Ets J. Teissonnière & Cie – 7 rue des Trois-Maisons, Limoges – Installation d'un four à gaz dans une usine de porcelaines – Récépissé du 18 mai 1962. 03870285V
- Doc.2 « Teissonnière et Cie – rue des Trois-Maisons à Limoges – Plan des locaux » - Extrait – Plan du premier étage, [1961].
Plan, tirage, 1 :100, 69,6 x 51,2 cm, [1961].
AD Haute-Vienne : Série I V 162 - Etablissements classés insalubres et dangereux, 3^{ème} classe, 1919-1971 - Dossier n°801 – M. le gérant de la SARL Anciens Ets J. Teissonnière & Cie – 7 rue des Trois-Maisons, Limoges – Installation d'un four à gaz dans une usine de porcelaines – Récépissé du 18 mai 1962. 03870286V
- Doc.3 « Les Porcelaines des Trois-Maisons – rue des Trois-Maisons, Limoges – Agrandissement 1^{ère} tranche – MD 15/02/1966 » - Plan du premier projet d'extension. Plans des différents niveaux avec affectation des ateliers, coupes et élévation.
Plan, tirage, 1 :100, 90 x 62,8 cm, 15/02/1966.
AD Haute-Vienne - série 1 O 216 : Permis de construire - Permis n°14273 – LIESS (Porcelaines des Trois-Maisons) – rue desTrois-Maisons – Agrandissement (1^{ère} tranche) – Dossier du 2 avril 1966. 03870284V
- Doc.4 « Les Porcelaines des Trois-Maisons – rue des Trois-Maisons, Limoges – Agrandissement 1^{ère} tranche – MD 15/02/1966 modifié le 20/05/1967 » - Plan du second projet d'extension. Plans des différents niveaux avec affectation des ateliers, coupes et élévation.
Plan, tirage, 1 :100, 90 x 62,8 cm, 20/05/1967. 03870288V

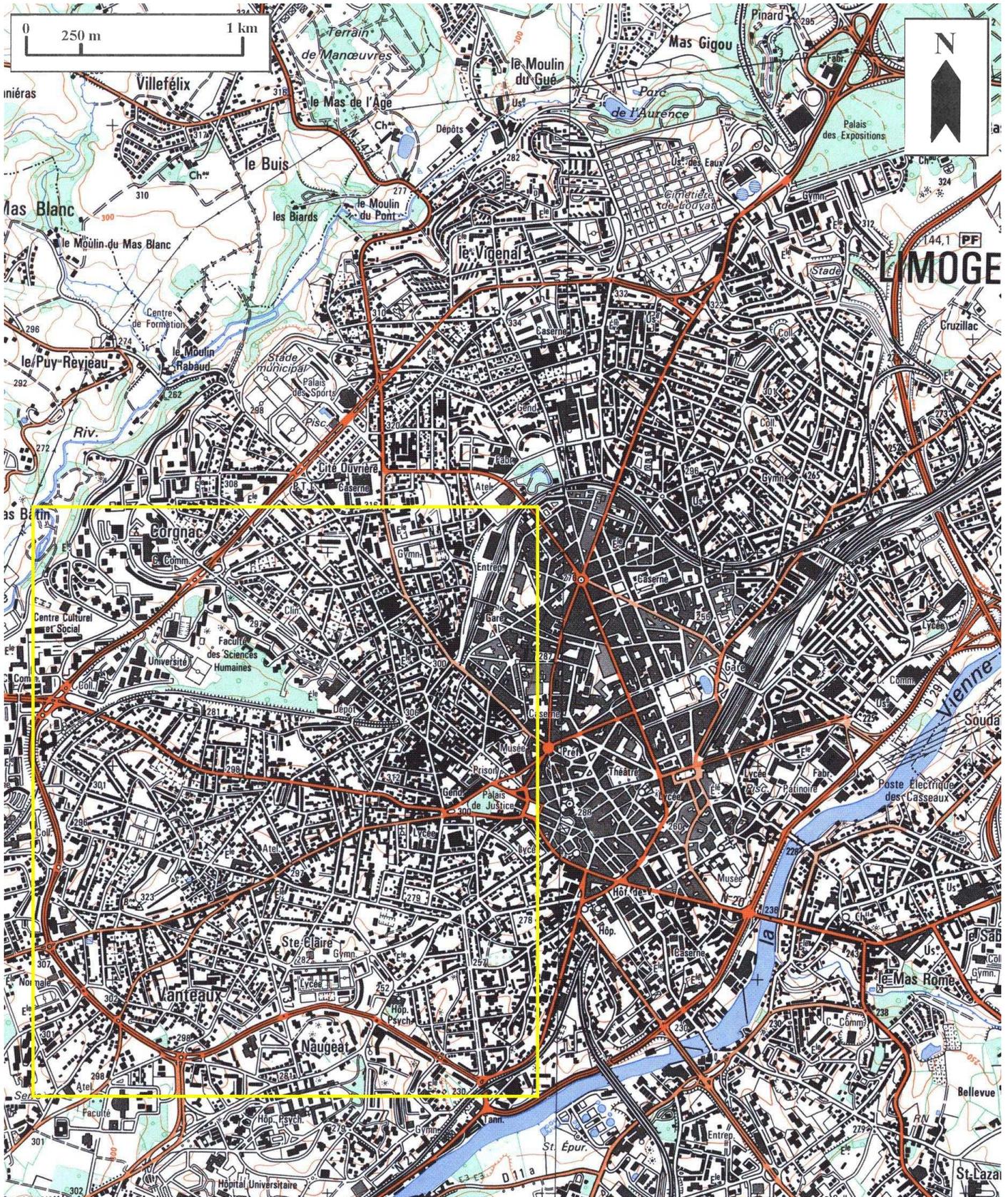
AD Haute-Vienne – Série 1 O 216 : Permis de construire - Permis n°14273 –
LIESS (Porcelaines des Trois-Maisons) – rue desTrois-Maisons –
Agrandissement (1^{ère} tranche) – Dossier du 2 avril 1966.

- Doc.5 « Les Porcelaines des Trois-Maisons – rue des Trois-Maisons, Limoges – Surélévation 2^{ème} étage – 28/01/1969 ». Plans des différents niveaux avec affectation des ateliers, coupes et élévation.
Plan, tirage, 1 :100, 90 x 62,8 cm, 28/01/1969.
AD Haute-Vienne – Série 1 O 216 : Permis de construire - Permis n°16468 –
Porcelaines des Trois-Maisons – Surélévation – Dossier du 4/02/1969. 03870287V
- Fig.1 L'usine vue depuis l'angle de la rue des Trois-Maisons et de l'impasse Danton. A gauche, l'extrémité du bâtiment de l'ancien four rond, où se situaient les ateliers de peinture (rez-de-chaussée), de modelage et useurs de grains (étage). L'étage supérieur du bâtiment d'angle et la partie comprise entre la cour et l'angle de la parcelle correspond aux constructions postérieures à 1966. 03870248V
- Fig.2 La cour de l'usine : à gauche les bâtiments construits à partir de 1966 ; au fond, le bâtiment qui abritait le four rond de 1906 puis les premiers fours-cellules au gaz (le four rond se situait derrière la porte vitrée actuelle), ainsi que les ateliers d'émaillage, peinture, useurs de grains, modelage... ; à droite les anciens magasins, bureaux et bûcher (rez-de-chaussée), et les ateliers de coulage (étage). 03870249V
- Fig.3 Stockage des pièces de second choix, à l'étage du bâtiment où se situait le deuxième niveau de l'ancien four rond pour la cuisson de dégourdi (le "globe"). On distingue au sol l'emprise circulaire de l'ancien four. 03870256X
- Fig.4 L'atelier de peinture. 03870251X
- Fig.5 L'atelier de peinture : au premier plan, le peintre applique un filet d'or mat. 03870267XA
03870250X
- Fig.6 Atelier d'expédition. 03870255X
- Fig.7 Cabine d'émaillage. 03870291XA
03870290X

Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

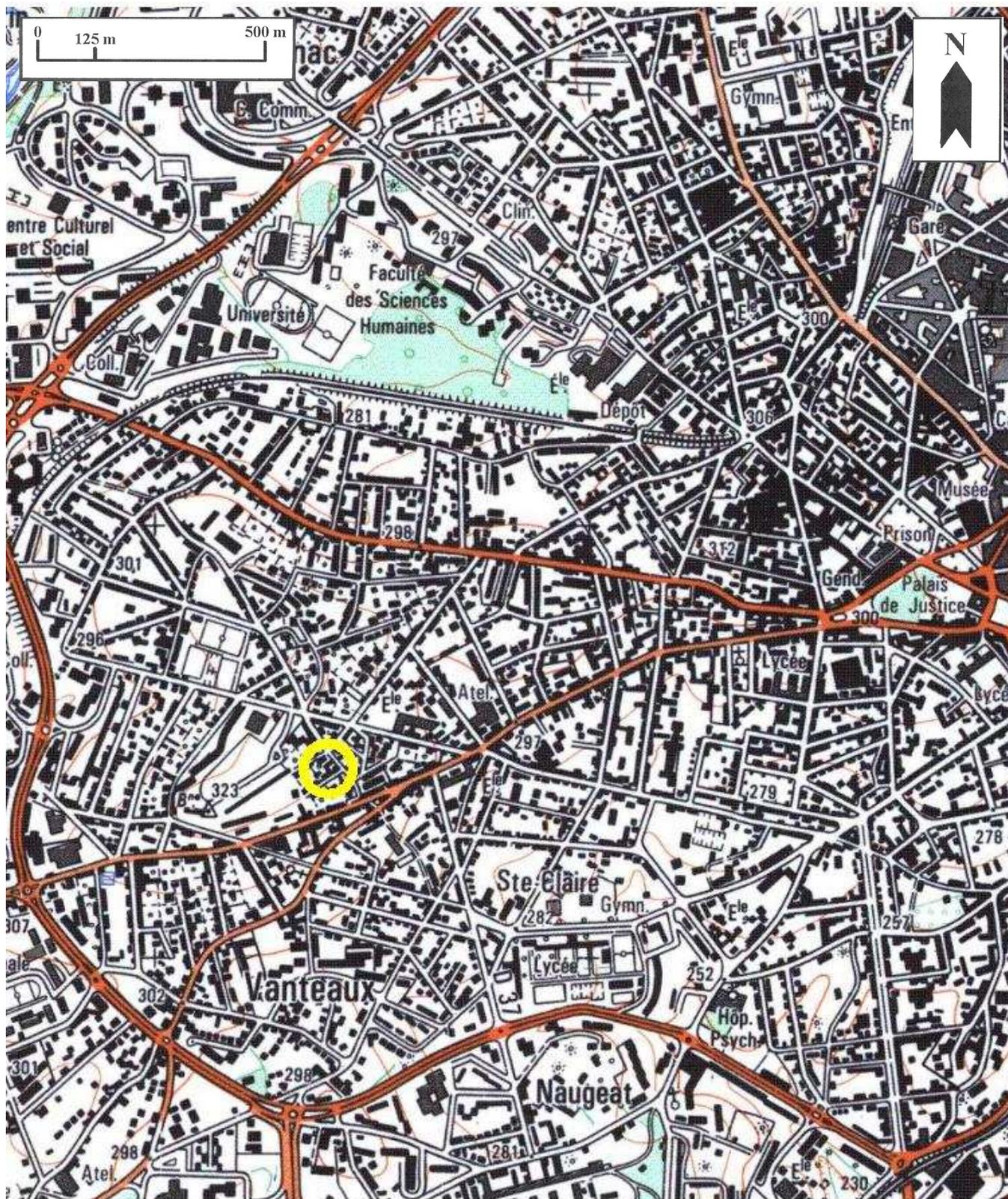
Des.1 Plan de localisation : faubourg Nord-Ouest de Limoges.

Carte topographique, 2001, 1 : 25 000°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

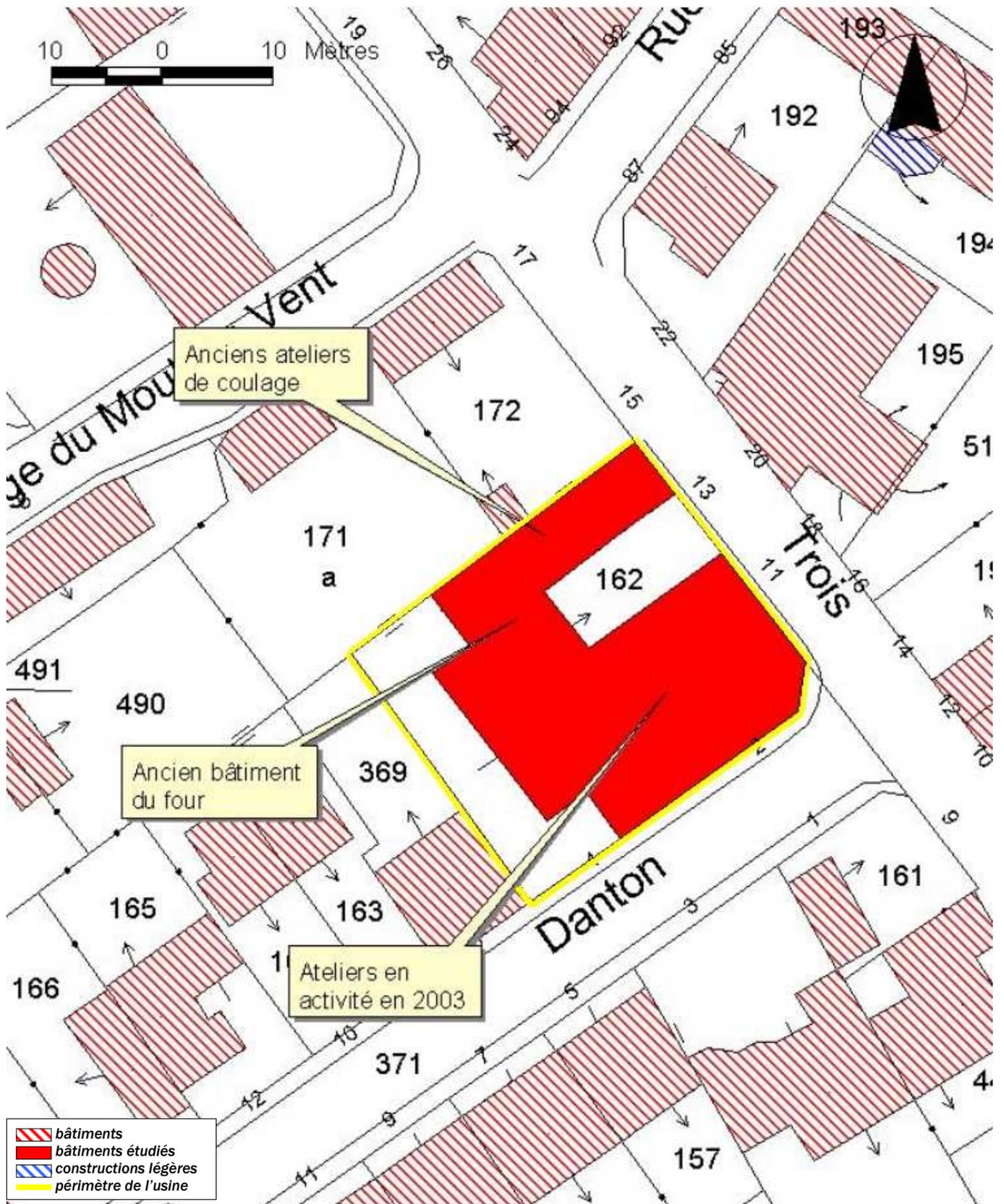
Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.
Carte topographique, 2001, 1:12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Des.3 Plan masse.

D'après le plan cadastral, 2002, section IW, 1:500, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.



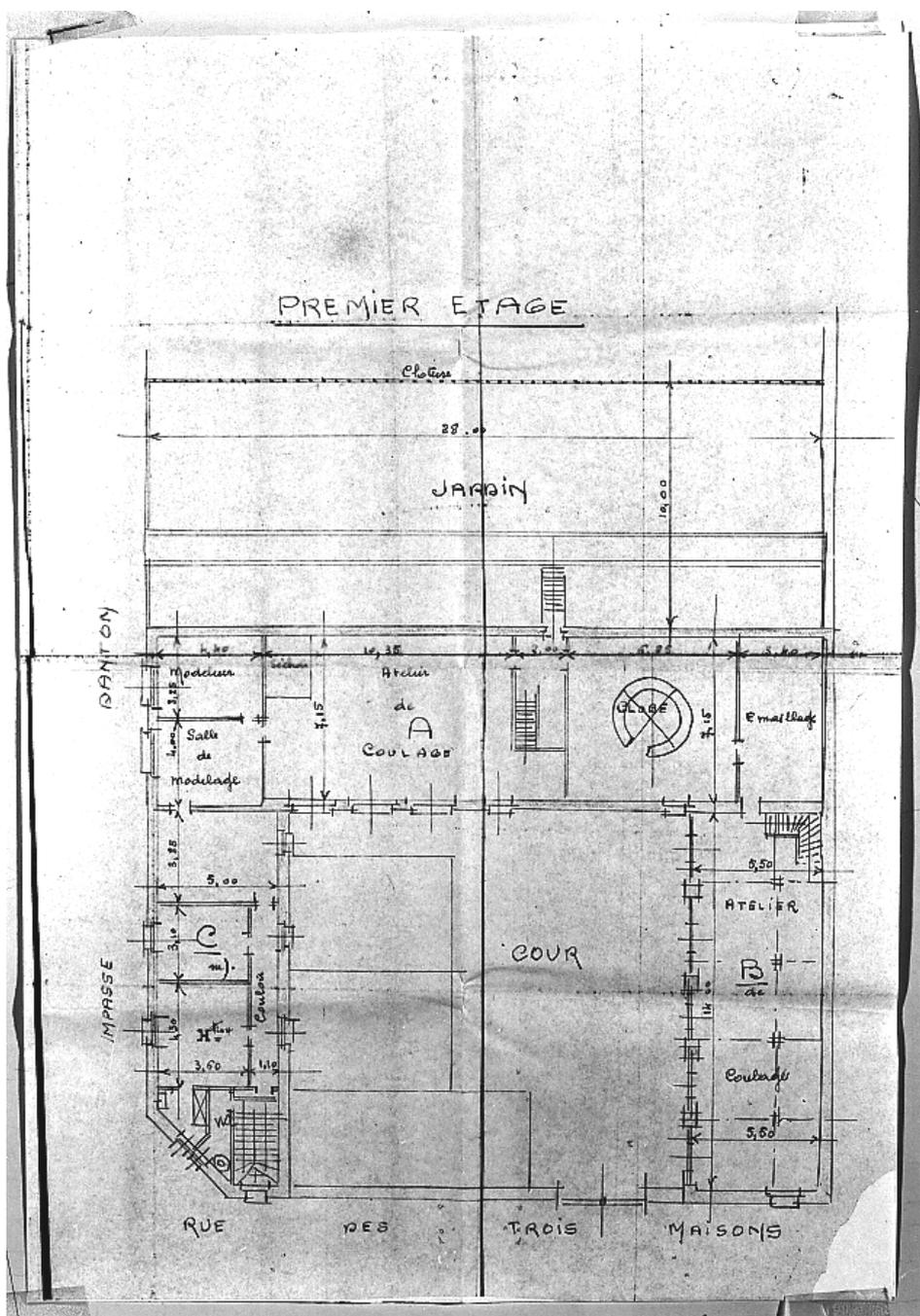
Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Doc.2 « Aff : Teissonnière – C / Teissonnière et Cie – rue des Trois-Maisons à Limoges – Plan des locaux » - Extrait – Plan du premier étage, [1961].

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870286V

Plan, tirage, 1 : 100, 69,6 x 51,2 cm, [1961].

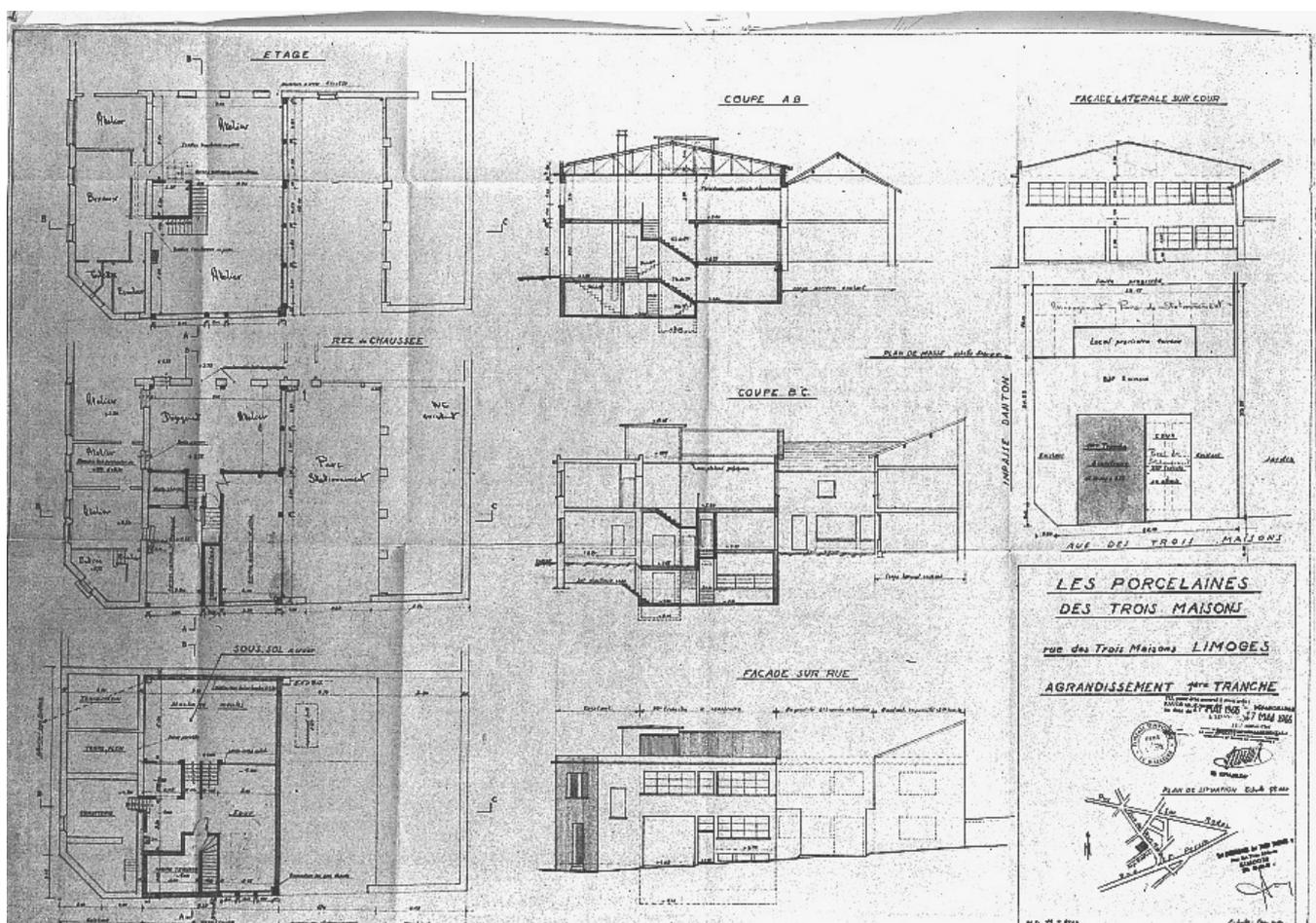
AD Haute-Vienne : Série I V 162 - Etablissements classés insalubres et dangereux, 3^{ème} classe, 1919-1971 - Dossier n°801 – M. le gérant de la SARL Anciens Ets J. Teissonnière & Cie – 7 rue des Trois-Maisons, Limoges – Installation d'un four à gaz dans une usine de porcelaines – Récépissé du 18 mai 1962.



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Doc.3 « Les Porcelaines des Trois-Maisons – rue des Trois-Maisons, Limoges – Agrandissement 1^{ère} tranche – MD 15/02/1966 » - Plan du premier projet d'extension. Plans des différents niveaux avec affectation des ateliers, coupes et élévation.
Plan, tirage, 1 : 100, 90 x 62,8 cm, 15/02/1966.
AD Haute-Vienne – Série 1 O 216 : Permis de construire - Permis n°14273 – LIESS (Porcelaines des Trois-Maisons) – rue des Trois-Maisons – Agrandissement (1^{ère} tranche) – Dossier du 2 avril 1966.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870284V



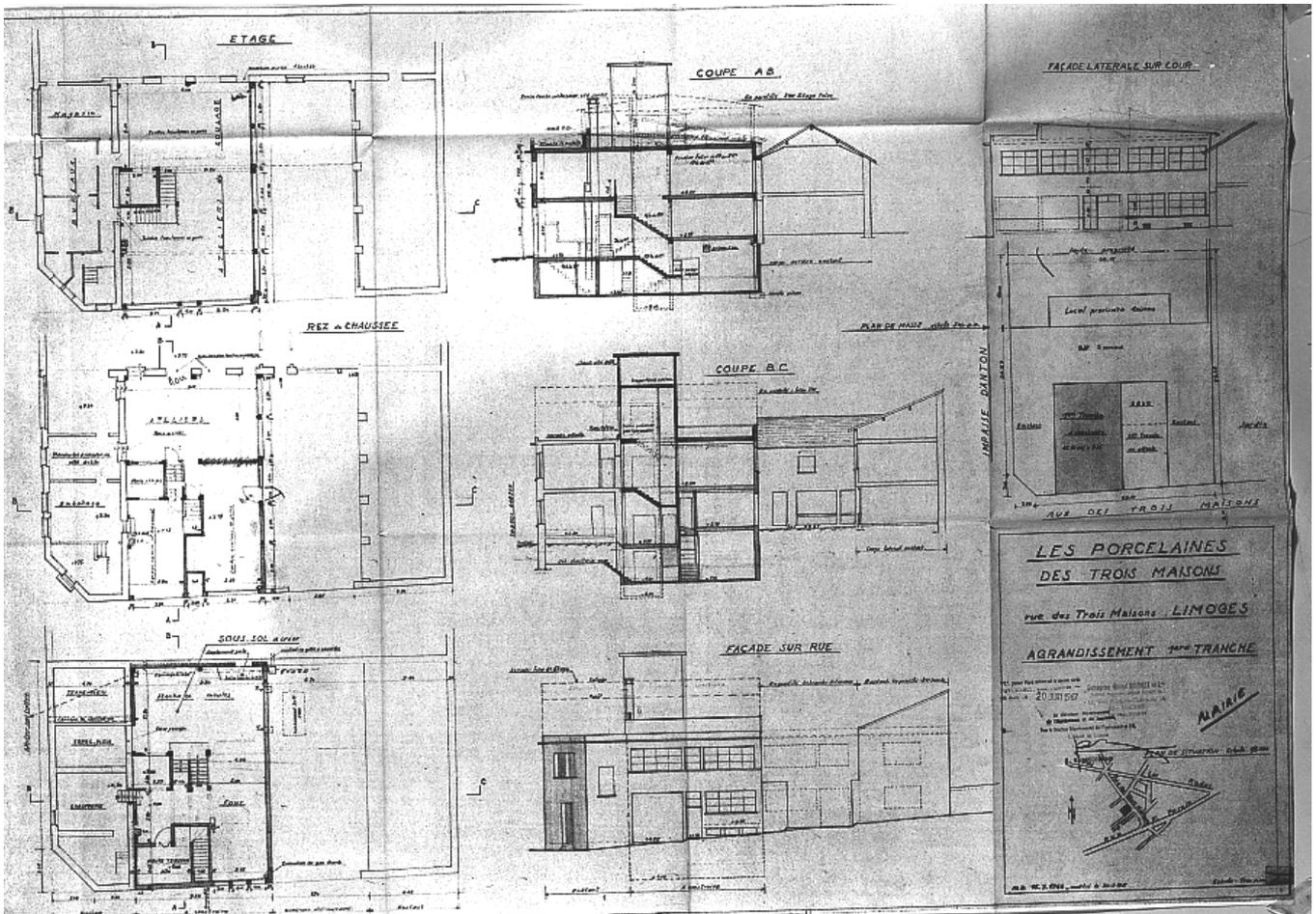
Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Doc.4 « Les Porcelaines des Trois-Maisons – rue des Trois-Maisons, Limoges – Aggrandissement 1^{ère} tranche – MD 15/02/1966 modifié le 20/05/1967 » - Plan du second projet d'extension. Plans des différents niveaux avec affectation des ateliers, coupes et élévation.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870288V

Plan, tirage, 1 : 100, 90 x 62,8 cm, 20/05/1967.

AD Haute-Vienne – Série 1 O 216 : Permis de construire - Permis n°14273 –
LIESS (Porcelaines des Trois-Maisons) – rue des Trois-Maisons –
Aggrandissement (1^{ère} tranche) – Dossier du 2 avril 1966.



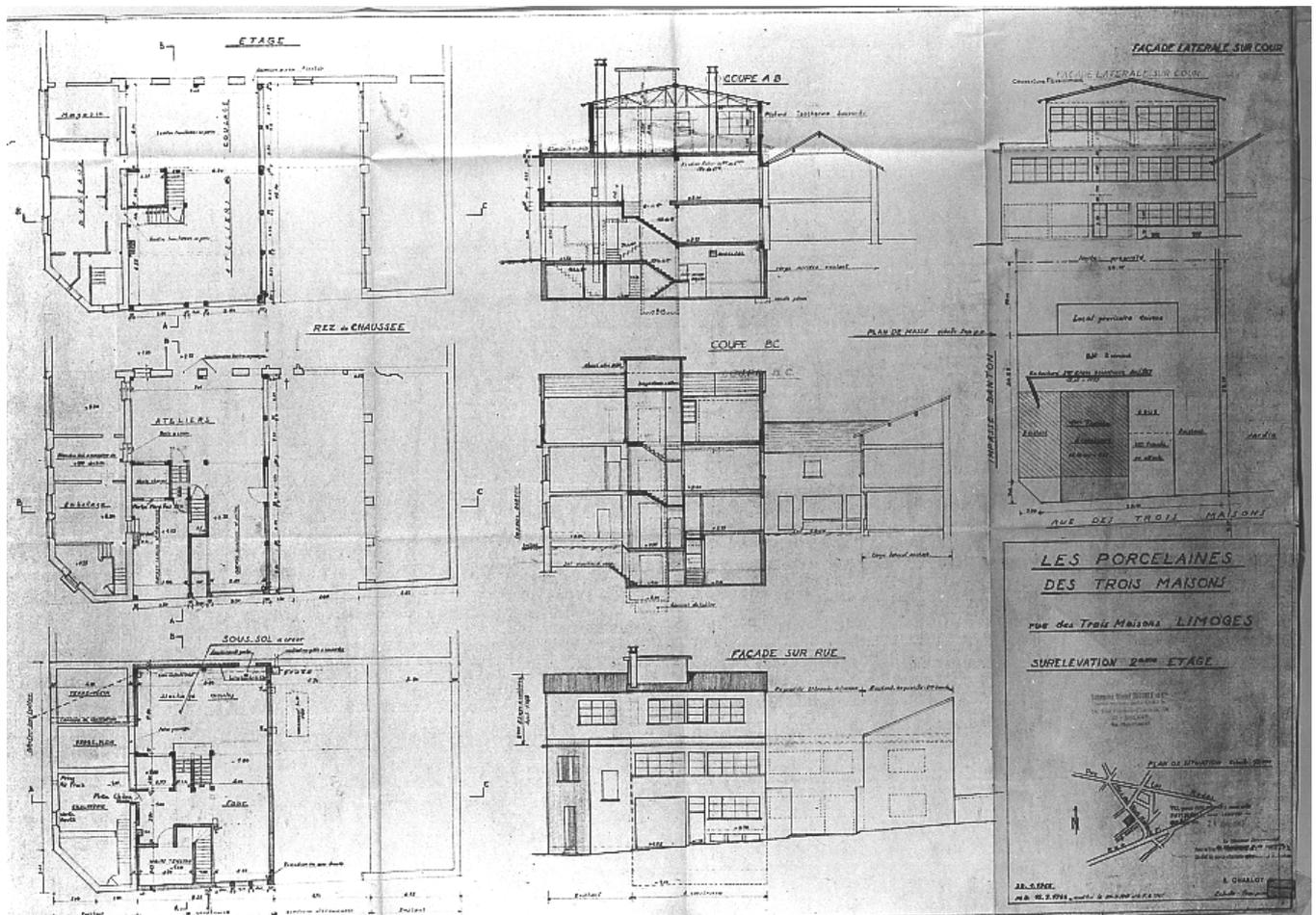
Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Doc.5 « Les Porcelaines des Trois-Maisons – rue des Trois-Maisons, Limoges – Surélévation 2^{ème} étage – 28/01/1969 ». Plans des différents niveaux avec affectation des ateliers, coupes et élévation.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870287V

Plan, tirage, 1 :100, 90 x 62,8 cm, 28/01/1969.

AD Haute-Vienne – Série 1 O 216 : Permis de construire - Permis n°16468 – Porcelaines des Trois-Maisons – Surélévation – Dossier du 4/02/1969.



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Fig.1 L'usine vue depuis l'angle de la rue des Trois-Maisons et de l'impasse Danton. A gauche, l'extrémité du bâtiment de l'ancien four rond, où se situaient les ateliers de peinture (rez-de-chaussée), de modelage et useurs de grains (étage). L'étage supérieur du bâtiment d'angle et la partie comprise entre la cour et l'angle de la parcelle correspond aux constructions postérieures à 1966.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870248V



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Fig.2 La cour de l'usine : à gauche les bâtiments construits à partir de 1966 ; au fond, le bâtiment qui abritait le four rond de 1906 puis les premiers fours-cellules au gaz (le four rond se situait derrière la porte vitrée actuelle), ainsi que les ateliers d'émaillage, peinture, useurs de grains, modelage... ; à droite les anciens magasins, bureaux et bûcher (rez-de-chaussée), et les ateliers de coulage (étage).

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870249V



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand
Lebouc Lègle

Fig.3 Stockage des pièces de second choix, à l'étage du bâtiment où se situait le deuxième niveau de l'ancien four rond pour la cuisson de dégourdi (le "globe"). On distingue au sol l'emprise circulaire de l'ancien four.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870256X



Fig.4 L'atelier de peinture.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870251X



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand
Lebouc Lègle

Fig.5 L'atelier de peinture : au premier plan, le peintre applique un filet
d'or mat.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870267XA
03870250X



Fig.6 Atelier d'expédition.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870255X



Usine de porcelaine J. Teissonnière et Compagnie, puis Porcelaines des Trois-Maisons, puis Legrand Lebouc Lègle

Fig.7 Cabine d'émaillage.

03870291XA

03870290X

