

Département : 87

IA87000186

Aire d'étude : Limoges

Adresse : Victor-Thuillat (rue) 41

Dénomination : **usine de porcelaine**

Précision : **atelier de décoration**

Destinations  
successives et  
actuelles : **magasin de commerce**

Appellation et  
titre : **Bawo et Dotter**

---

Canton : Limoges-Carnot

Coordonnées : Lambert2 0516116 ; 0094154

Cadastre : 2002 CX 186, 187

propriété privée

Etat de conservation : établissement industriel désaffecté

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2002 par Pillet Frédéric (c) Inventaire général, 2002

---

## **HISTORIQUE**

Datation : 4e quart 19e siècle, 1893 ; 1898, daté par source.

COMMENTAIRE HISTORIQUE: C'est en 1893 que François Bawo, d'origine allemande, établit ses ateliers de décoration sur porcelaine, ainsi qu'un logement patronal et des bureaux. Les ateliers sont agrandis dès 1898. En 1896 il reprend l'exploitation de l'usine de porcelaine Barjaud de Lafond, implantée dans le quartier voisin, rue Hyacinthe-Faure, qui fournit alors certainement l'atelier de décoration en blanc. Les bâtiments sont agrandis en 1898. La société Bawo et Dotter (créée vers 1900) rachète l'entreprise porcelainière Guérin et Cie (pour le canadien Cassidy) en 1920 et ferme l'atelier de décor de la rue Victor-Thuillat vers 1924. Les bâtiments sont alors rachetés par la S.A. La Ruche du Centre, société d'alimentation en gros. La Compagnie Générale d'Electricité Distribution s'est implantée sur le site en 1967. L'atelier de décoration emploie 84 ouvriers en 1914.

## **DESCRIPTION**

SITUATION : en ville

### COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : atelier de fabrication ; bureau ; logement patronal

### MATERIAUX

Gros œuvre : calcaire ; pierre de taille ; pierre ; moellon ; enduit ; bois ; pan de bois ; béton ; béton armé ; brique ; essentage

Couverture : tuile mécanique ; ardoise

### STRUCTURE

Vaisseaux et étages : sous-sol ; étage de soubassement ; 1 étage carré ; étage de comble

COUVERTURE : toit à longs pans ; toit brisé en pavillon

COMMENTAIRE DESCRIPTIF: Les ateliers, l'ancien logement patronal et les bureaux forment une cour fermée comprise entre les rues de l'Elysée et Victor-Thuillat. Les ateliers sont composés d'un étage de soubassement et d'un rez-de-chaussée. Ils sont en moellon. Seule la façade de la rue Victor-Thuillat est enduite. Les encadrements de baies sont en pierre de taille pour la façade antérieure, avec alternance de briques pour la façade postérieure. En revanche les façades des rez-de-chaussée orientées vers la cour intérieure sont à pan de bois et remplissage de briques enduites. Elles sont percées de larges baies, caractéristiques des ateliers de décor. Une partie des charpentes en bois (aujourd'hui masquées par des faux plafonds) et des planchers des rez-de-chaussée sont portés par une rangée de poteaux en bois à aisseliers. Les ateliers sont couverts de toits à longs pans en tuile mécanique. Il subsiste un lourd massif maçonné avec arcs de décharge, à l'ouest des ateliers, qui pourrait correspondre à la base de moufles. Un entrepôt en béton armé et essentage de tôles nervurées a récemment été construit. Le bâtiment de l'ancien logement patronal et des bureaux se compose d'un sous-sol, d'un étage carré et d'un étage de comble percé de lucarnes. Il est couvert d'un toit brisé en pavillon, en ardoise. Il est construit en moellon enduit, avec bandeaux, corniche... en pierre de taille (calcaire ?) en façade antérieure. L'entrée du bâtiment se situe dans le porche d'accès à la cour, latéralement au bâtiment.

## **DOCUMENTATION**

### **Archives Communales de Limoges**

- Série 1 G 61 : Matrices des contributions personnelles mobilière et des patentes.

Année 1914.

- Série 1 G 58 & 59 : Matrices cadastrales de Limoges.

2<sup>e</sup> série (1882-1914) – 1<sup>ère</sup> division - Case 3609.

3<sup>e</sup> série (après 1914) – Nord-Ouest - Case 2366.

3<sup>e</sup> série (après 1914) – Ouest – Case 10700.

Non coté : Registre des déclarations faites par les contribuables en cas de construction nouvelle, de reconstruction, d'addition de construction et d'affectation de terrains à des usages communaux ou industriels - (loi du 8/10/1890) - De janvier 1891 à mars 1903

Déclaration n°674 – Bawo & Dotter – Déclaration du 9/03/1898 – rue de l'Elysée – Transformation d'un hangar en atelier – Début des travaux en janvier 1898.

- Annuaire et almanachs du département de la Haute-Vienne des années 1893-1969.

### **Bibliographie**

ALBIS Jean D', ROMANET Céleste. **La porcelaine de Limoges**. Paris : Ed. Sous Le Vent, 1980. p.126

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

Des.1	Plan de localisation : faubourg Nord de Limoges. Carte topographique, 2001, 1 : 25 000°, IGN, Scan 25®, F051-058.	
Des.2	Plan de localisation : site de l'usine. Carte topographique, 2001, 1 : 12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.	
Des.3	Plan masse. D'après le plan cadastral, 2002, section CX, 1 : 1000, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.	
Doc.1	« Projet de construction d'ateliers de peinture – MM Bawo et Dotter prop. – rue Grange Garat à Limoges – Façade rue Grange Garat ». Plan, tirage (bleu), 1 :100, 96,5 x 25,1 cm, [1893]. AC Limoges – Série 1 O 216 : « Maisons privées » - Document n°55.	03870278V
Doc.2	« Projet de construction d'ateliers de peinture – MM Bawo et Dotter prop. – rue Grange Garat à Limoges – Plan du rez-de-chaussée ». Plan, tirage (bleu), 1 :100, 63,8 x 68,7 cm, 1893. AC Limoges – Série 1 O 216 : « Maisons privées » - Document n°7.	03870277V
Fig.1	Façade antérieure des ateliers et bureaux, rue Victor-Thuillat.	02870346X
Fig.2	Façade postérieure des ateliers, rue de l'Elysée.	02870317X
Fig.3	Cour intérieure des ateliers : l'atelier nord.	02870394XA 02 87 0347 X
Fig.4	Cour intérieure des ateliers : l'atelier sud.	02870357X
Fig.5	Vue intérieure de l'atelier est à l'étage de soubassement.	02870348X



Usine de porcelaine (atelier de décoration) Bawo & Dotter, actuellement magasin de commerce

Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.

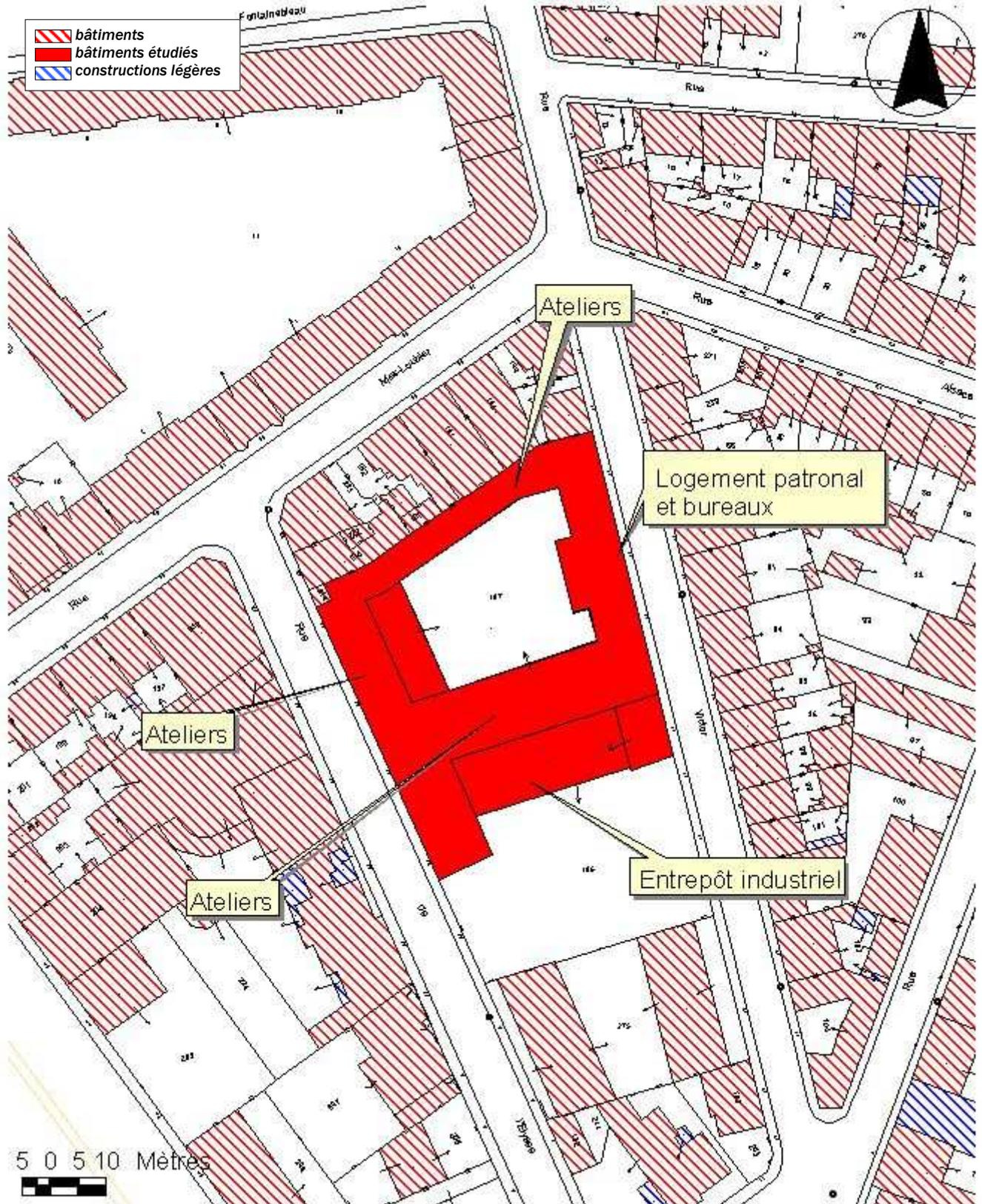
Carte topographique, 2001, 1 : 12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Usine de porcelaine (atelier de décoration) Bawo & Dotter, actuellement magasin de commerce

Des.3 Plan masse.

D'après le plan cadastral, 2002, section CX, 1 : 1000, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.

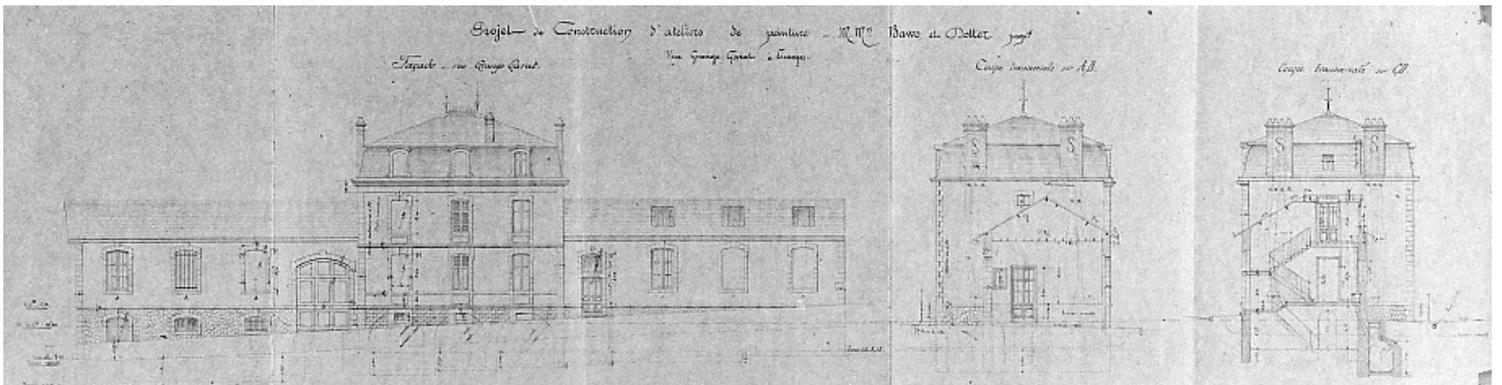


Doc.1 « Projet de construction d'ateliers de peinture – MM Bawo et Dotter prop. – rue Grange Garat à Limoges – Façade rue Grange Garat ».

Plan, tirage (bleu), 1 :100, 96,5 x 25,1 cm, [1893].

AC Limoges – Série 1 O 216 : « Maisons privées » - Document n°55.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
03870278V



Doc.2 « Projet de construction d'ateliers de peinture – MM Bawo et Dotter prop. – rue Grange Garat à Limoges – Plan du rez-de-chaussée ».

Plan, tirage (bleu), 1 :100, 63,8 x 68,7 cm, 1893.

AC Limoges – Série 1 O 216 : « Maisons privées » - Document n°7.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
03870277V

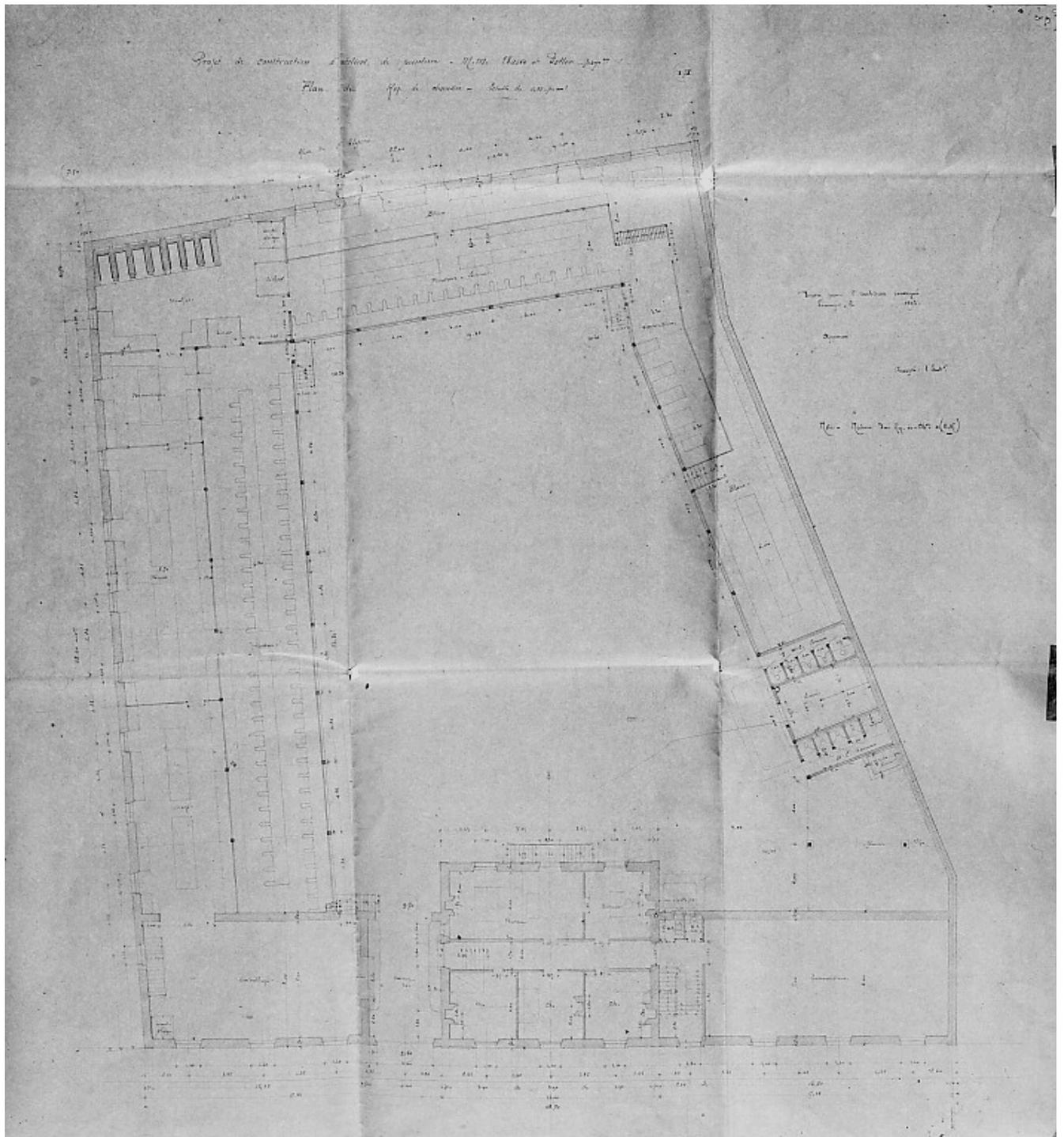


Fig.1 Façade antérieure des ateliers et bureaux, rue Victor-Thuillat.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
02870346X



Fig.2 Façade postérieure des ateliers, rue de l'Elysée.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
02870317X



Fig.3 Cour intérieure des ateliers : l'atelier nord.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
02870394XA  
02 87 0347 X



Fig.4 Cour intérieure des ateliers : l'atelier sud.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
02870357X



Fig.5 Vue intérieure de l'atelier est à l'étage de soubassement.

Ph. Inv. Ph. Rivière  
02870348X

