Département : 78 Référence : IA78000967

Aire d'étude : Andrésy
Commune : Andrésy

Adresse : Général-Leclerc (rue du) 147,149

Titre courant : maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

Dénomination : maison

Appellation(s) : manoir Denouval

Cartographie : Lambert1 0578490 ; 1140389/0578490 ; 1140712/0578791;

1140712/0578791 ; 1140389/0578490 ; 1140389

Cadastre: 1983 AM 466, 468, 245, 246

Statut juridique : propriété privée

Intérêt : à signaler. Eléments remarquables : belvédère

Dossier inventaire topographique établi en 2002 par Bussière Roselyne

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

HISTORIQUE

Datation: 1er quart 20e siècle, 1907, porte la date.

Auteur(s): Sardou Pierre (architecte), attribution par travaux historiques.

Commentaire : Maison de villégiature construite entre 1904 et 1908 par Pierre Sardou, architecte en chef des monuments historiques, pour l'américaine Sarah Hershey-Marsh qui y donna de brillantes réceptions avant de décéder en 1911. Sa fille Elisabeth Geiger en a hérité en 1911 puis l'a vendue en 1915 à un bolivien nommé Simon Hure Patino. Le manoir change à plusieurs reprises de propriétaires entre 1915 et la guerre. Le verger potager, de l'autre côté de la rue est vendu à un lotisseur en 1933. En 1945 le manoir, vendu à l'union des Juifs pour la résistance et l'entraide, abritera de nombreux orphelins juifs. De 1953 à 1968, il sert de grand séminaire aux Pères Salésiens. En 1974, le manoir est le siège d'une importante société immobilière qui l'a transformé et vendu en 6 appartements et a fait construire deux immeubles dans le parc.

DESCRIPTION

SITUATION: en ville

PARTIES CONSTITUANTES ETUDIEES: ferme

PARTIES CONSTITUANTES NON ETUDIEES: jardin; pergola; maison; centrale

électrique ; belvédère

MATERIAUX

Gros-œuvre : brique Couverture : tuile plate

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : étage de soubassement; 1 étage carré ; étage de comble Couverture : toit à longs pans ; croupe ; pignon découvert ; noue ; toit en pavillon

DECOR

Technique : ferronnerie ; sculpture ; vitrail (étudié dans la base Palissy)

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

L'entrée comporte un vestibule de forme circulaire desservant un vestiaire, un petit salon, le hall et la salle de billard (disparus). Le hall était à l'anglaise (il a été divisé en deux appartements superposés). La première volée d'escalier qui en partait est détruite. Outre les pièces de réception habituelles, le manoir comportait une grande terrasse panoramique au devant du hall, deux vérandas une dite véranda sud (aujourd'hui vitrée) et une au nord dont il ne reste que quelques piles. Les cuisines donnaient sur une cour anglaise et leur vue était masquée par une treille. Le belvédère abrite une petite pièce octogonale dans laquelle on jouit d'une vue panoramique exceptionnelle (on y est à 45 mètres au dessus de la Seine) mais cette pièce n'est pas aménageable. Dans le jardin, une maison préexistante a été transformée en centrale thermique et pour que sa vue ne masque pas le panorama le toit a été enlevé au profit d'une terrasse avec une vaste pergola (le bâtiment existe toujours au 18 quai de l'Ecluse). La véranda du sud est ornée de chapiteaux sculptés à motifs floraux.

DOCUMENTATION

Archives:

A.D. 78, O lotissements Andrésy 2

Documentation figurée :

MIDF, Sceaux : carte postale

Bibliographie:

La Vie à la campagne, Octobre 1910, p.202-208 L'Architecture moderne, janvier 1913, p.43-48 L'Architecte, Juillet 1912, p.55-56 Salons d'Architecture, 1912 La Construction moderne, 1912-13, p. 244-247

TABLE DES ILLUSTRATIONS

1. Documents anciens

doc.01	Plan général du parc et du manoir. Document imprimé, - Dans : "La vie à la campagne", octobre 1910, p. 202.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780528XB
doc.02	Plan du manoir. Document imprimé, - Dans "La constrcution moderne", 1912, 1913, p. 245.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780529XB
doc.03	La façade principale. Carte postale, E.Malcuit Musée de l'Ile de France, Sceaux (Hauts-de-Seine)	Repro. Inv. JB. Vialles 02780530XB
doc.04	Façade donnant sur la Seine. Document imprimé, - Dans "La construction moderne", 1912, 1913.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780531XB
doc.05	Façade arrière avec la treille cachant la cour des cuisines. Document imprimé, - Dans: "L"architecte", 1912, pl. XLI	Repro. Inv. JB. Vialles 02780532XB
doc.06	Entrée principale. Document imprimé, - Dans: "La vie à la campagne", octobre 1910.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780533XB
doc.07	Façade arrière avec la treille cachant les cuisines. Document imprimé, - Dans : "L'architecte", 1912, pl. XLI	Repro. Inv. JB. Vialles 02780534XAB
doc.08	Vue du manoir depuis la Seine avec l'embarcadère au premier plan. Document imprimé, - Dans : "L'architecte", 1912, pl. XL.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780536XAB
doc.09	La véranda nord. Document imprimé, - Dans : "L'architecte", 1912, pl. XLII.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780538XAB
doc.10	La pergola aménagée sur le toit de l'usine électrique. Document imprimé, - Dans : "L'architecte", 1912, fig. 51.	Repro. Inv. JB. Vialles 02780540XB
doc.11	Vue intérieure : la salle de jeux. Document imprimé, - Dans : "La vie à la campagne", 1er octobre 1912, p. 207	Repro. Inv. JB. Vialles 02780541XB
doc.12	Vue intérieure : l'orgue qui se trouvait dans le grand hall. Le plafond à poutres subsiste encore dans un appartement. Document imprimé, - Dans : "La vie à la campagne", 1er octobre 1912, p. 206	Repro. Inv. JB. Vialles 02780542XB

2. Vues actuelles

fig.01 L'entrée et l'ancien pavillon de gardien.

Phot. Inv. L. Kruszyk 06780256XA

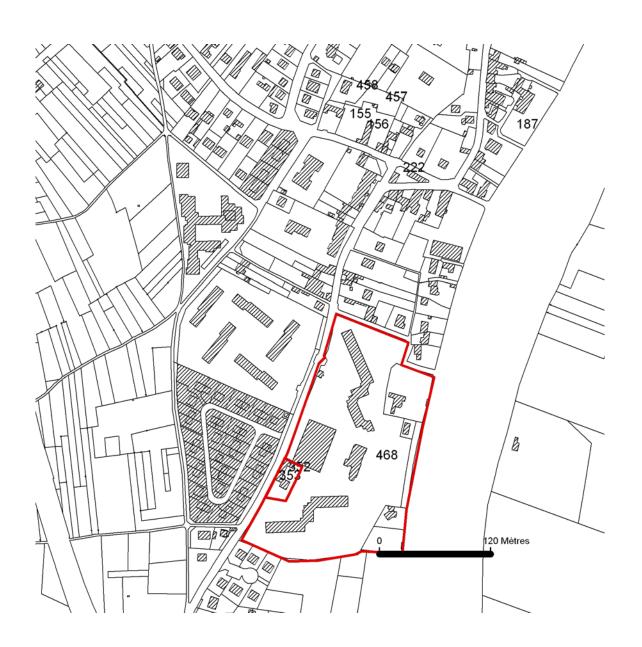
78 – Andrésy, 147-149, rue du Général-Leclerc Maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

fig.02	L'ancien pavillon de gardien.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780258XA
fig.03	La façade antérieure avec son porche.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780426XA
fig.04	La façade antérieure du manoir.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780260XA
fig.05	La façade antérieure du manoir prise depuis la terrasse du parking de la résidence.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780262XA
fig.06	L'angle nord ouest de la demeure.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780264XA
fig.07	L'ancienne véranda donnant sur la Seine.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780266XA
fig.08	Le belvédère.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780384XA
fig.09	La date portée sur la façade panoramique.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780386XA
fig.10	Le belvédère vue en contre-plongée depuis une terrasse de la façade sud.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780806XA
fig.11	L'intérieur du belvédère et la vue sur la Seine en amont.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780808XA
fig.12	Panorama sur la Seine vers l'amont depuis le belvédère.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780392XA
fig.13	Panorama sur la Seine vers l'aval depuis le belvédère.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780394XA
fig.14	Détail des garde corps de style art nouveau.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780804XA
fig.14	Le vestibule d'entrée de plan circulaire.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780810XA
fig.15	Détail de la mosaïque de pavement du vestibule.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780812XA
fig.16	Vue d'ensemble de l'ancienne centrale thermique,18 quai de l'Ecluse, transformée en maison.	Phot. Inv. L. Kruszyk 06780402XA

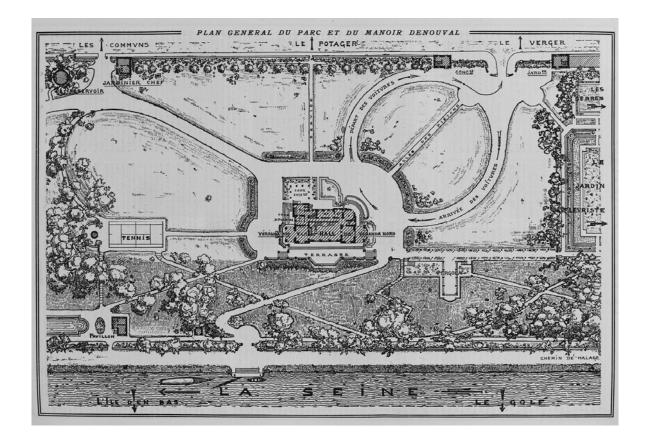
Maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

Cad. Extrait du plan cadastral de 1983, section AM, parcelles 466, 468, 245, 246

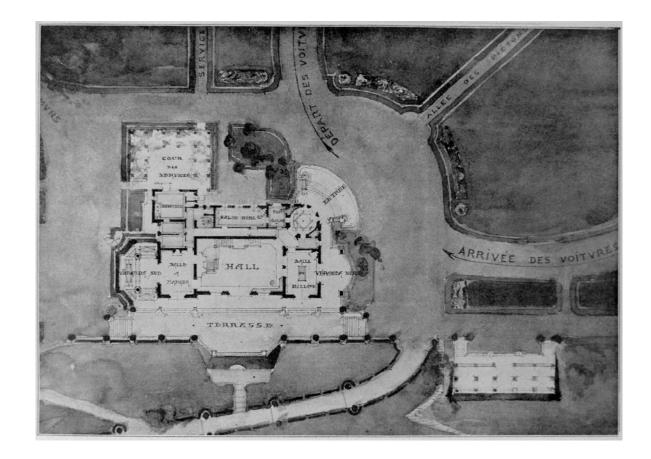
(c) Région Ile-de-France -Inventaire du patrimoine culturel / Bussière, Roselyne



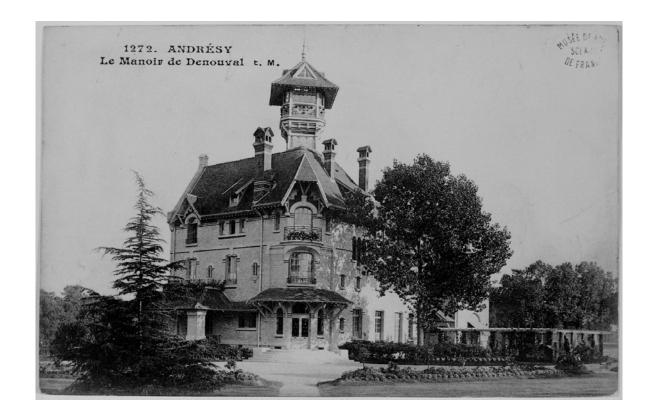
doc0	plan général du parc et du manoir document imprimé "La vie à la campagne", octobre 1910, p. 202.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780528XB
		02780528XB



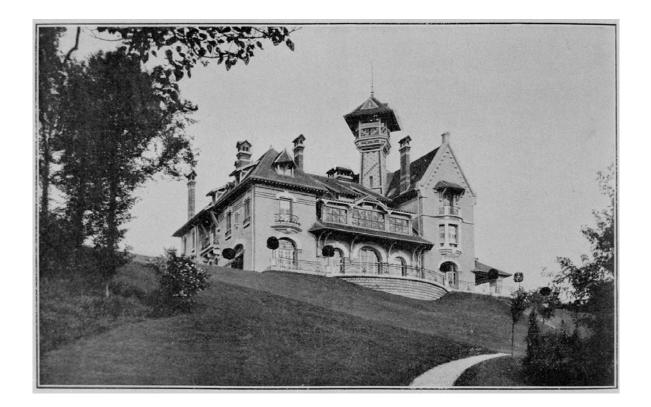
doc02	plan du manoir document imprimé "La construction moderne", 1912,1913, p. 245.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780529XB



doc03	la façade principale carte postale, E.Malcuit.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel /
	Musée de l'Ile-de-France, Sceaux (Hauts-de- Seine)	Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780530XB



doc04	façade donnant sur la Seine document imprimé "La construction moderne", 1912,1913.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780531XB
		02700331XB



doc05	façade arrière avec la treille cachant la cour des	(c) Région Ile-de-France -
	cuisines	Inventaire général du patrimoine
	document imprimé	culturel /
	"L"architecte", 1912, pl. XLI.	Vialles, Jean-Bernard
	·	(reproduction)
		02780532XB



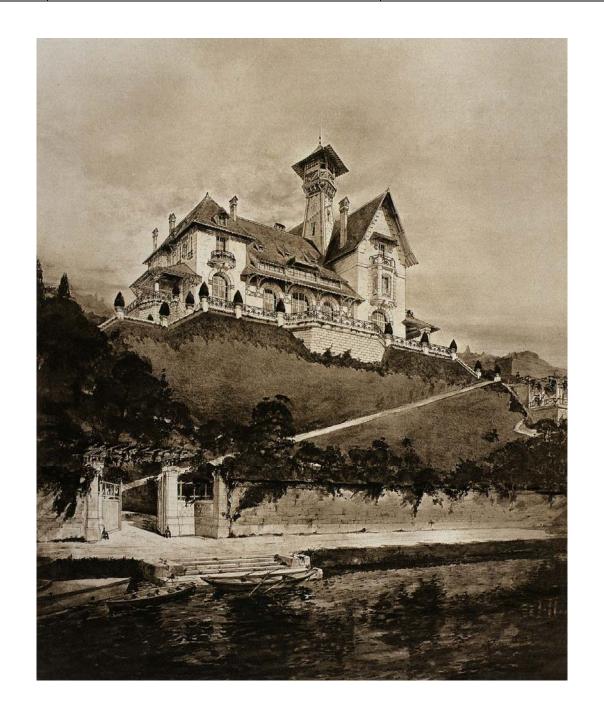
doc06	Entrée principale document imprimé "La vie à la campagne", octobre 1910.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780533XB



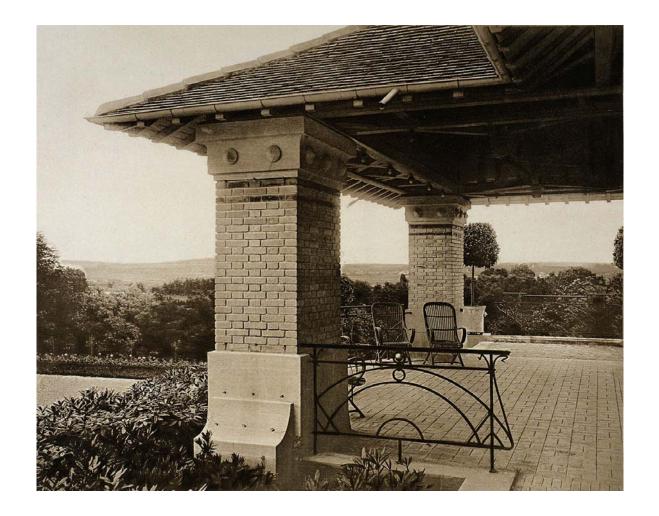
doc07	façade arrière avec la treille cachant les cuisines	(c) Région Ile-de-France -
	document imprimé	Inventaire général du patrimoine
	"L'architecte", 1912, pl. XLI.	culturel /
		Vialles, Jean-Bernard
		(reproduction)
		02780534XAB
		02780532X;02780535XA



Ī	doc08	vue du manoir depuis la Seine avec	(c) Région Ile-de-France -
		l'embarcadère au premier plan	Inventaire général du patrimoine
		document imprimé	culturel /
		"L'architecte", 1912, pl. XL.	Vialles, Jean-Bernard
			(reproduction)
			02780536XAB
			02780537XAB



doc09	la véranda nord	(c) Région Ile-de-France -
	document imprimé	Inventaire général du patrimoine
	"L'architecte", 1912, pl. XLII.	culturel /
	•	Vialles, Jean-Bernard
		(reproduction)
		02780538XAB
		02780539XAB



doc10	la pergola aménagée sur le toit de l'usine électrique document imprimé	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel /
	"L'architecte", 1912, fig. 51.	Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780540XB

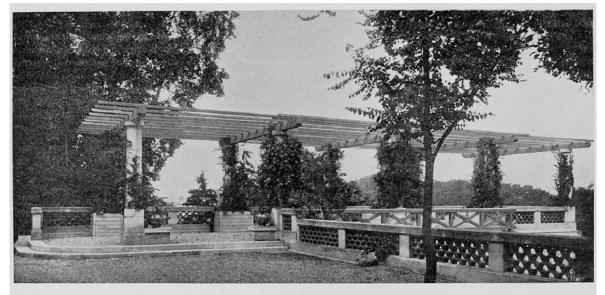


Fig. 51. — Manoir Denouval, a Andresy (Seine-et-Oise). Pergola. Pierre Sardou, architecte.

doc11	vue intérieure : la salle de jeux document imprimé "La vie à la campagne", 1er octobre 1912, p. 207.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780541XB
-------	---	---



maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

doc12 vue intérieure : l'orgue qui se trouvait dans le grand hall. Le plafond à poutres subsiste encore dans un appartement document imprimé "La vie à la campagne", 1er octobre 1912, p. 206.

(c) Région Ile-de-France -Inventaire général du patrimoine culturel / Vialles, Jean-Bernard (reproduction) 02780542XB

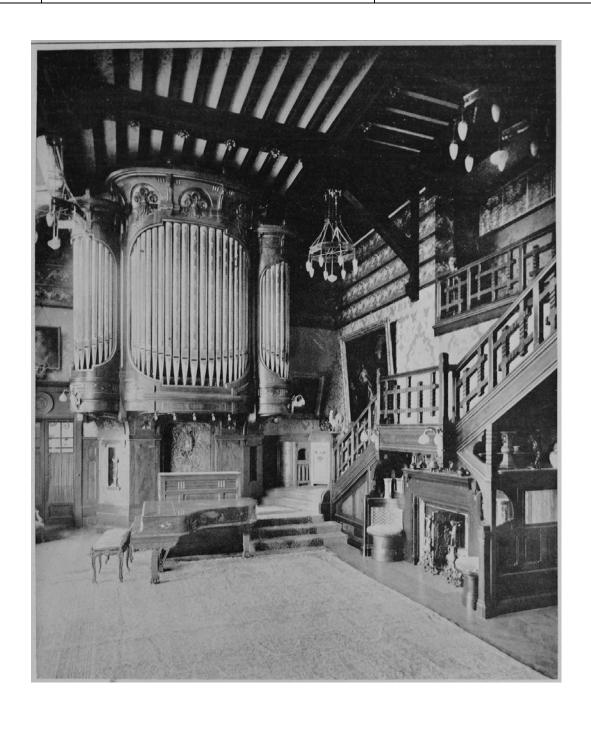


fig01	l'entrée et l'ancien pavillon de gardien	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780256XA
		06780257XA



maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

fig02	l'ancien pavillon de gardien	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Kruszyk, Laurent 06780258XA 06780259XA
-------	------------------------------	--



fig03	la façade antérieure avec son porche	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780426XA
		06780427XA



fig04	la façade antérieure du manoir	(c) Région Ile-de-France -
		Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780260XA
		06780261XA



fig05	la façade antérieure du manoir prise depuis la	(c) Région Ile-de-France -
	terrasse du parking de la résidence	Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780262XA
		06780263XA

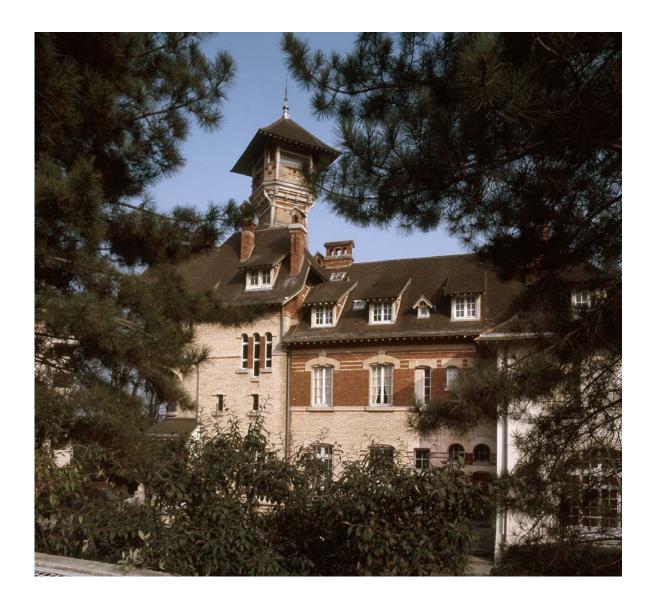


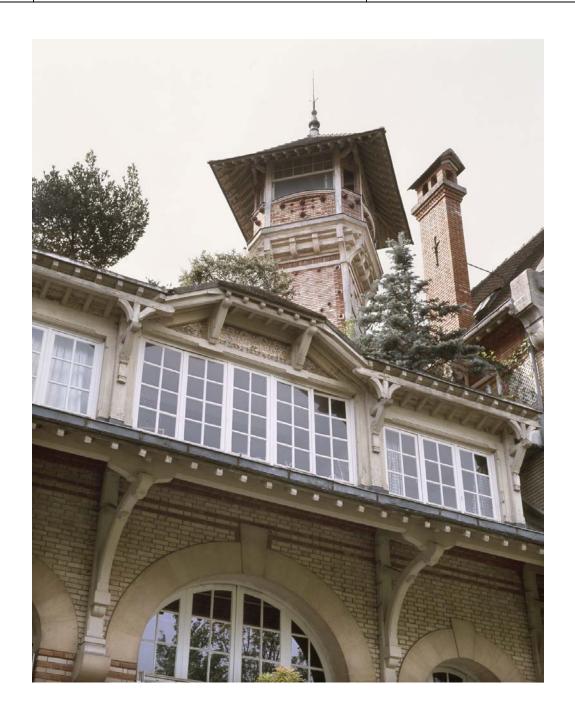
fig06	l'angle nord ouest de la demeure	(c) Région IIe-de-France -
		Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780264XA
		06780265XA



fig07	l'ancienne véranda donnant sur la Seine	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Kruszyk, Laurent 06780266XA



fig08	le belvédère	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780384XA
		06780385XA



maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

fig09	la date portée sur la façade panoramique	(c) Région Ile-de-France -
		Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780386XA
		06780387XA



Ī	fig10	le belvédère vue en contre-plongée depuis une	(c) Région Ile-de-France -
		terrasse de la façade sud	Inventaire général du patrimoine
			culturel /
			Kruszyk, Laurent
			06780806XA
			06780807XA

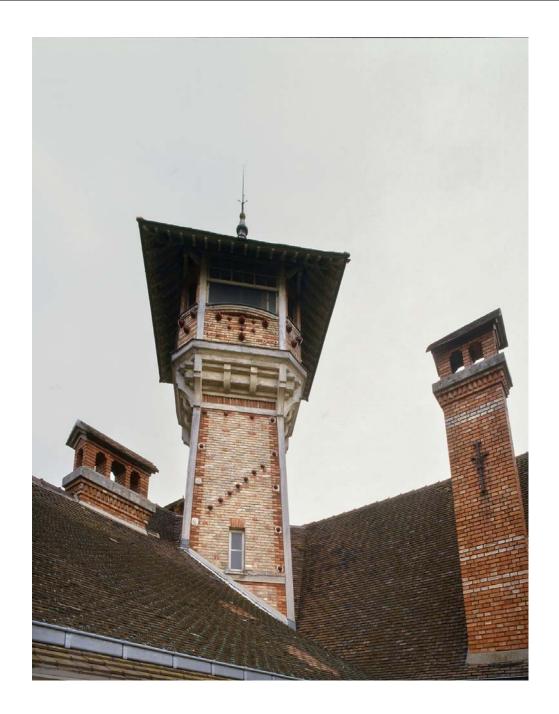


fig11	l'intérieur du belvédère et la vue sur la Seine en	(c) Région Ile-de-France -
	amont	Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780808XA
		06780809XA



maison de notable de villégiature dite le manoir Denouval

fig12	panorama sur la Seine vers l'amont depuis le belvédère	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780392XA
		06780393XA



fig13	panorama sur la Seine vers l'aval depuis le belvédère	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780394XA
		06780395XA



fig14	détail des garde corps de style art nouveau	(c) Région Ile-de-France -
l ng i i	dotail dee garde corpe de otyle art riedvedd	Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780804XA
		06780805XA



fig14	le vestibule d'entrée de plan circulaire	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Kruszyk, Laurent
		06780810XA
		06780811XA



fig15	détail de la mosaïque de pavement du vestibule	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Kruszyk, Laurent 06780812XA 06780813XA
-------	--	--



78 - Andrésy,

fig16	vue d'ensemble de l'ancienne centrale thermique,18 quai de l'Ecluse, transformée en maison	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel /
		Kruszyk, Laurent 06780402XA
		06780402XA 06780403XA

