Département : 77 Référence : IA77000539

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Adresse : Saint-Père (rue) 12

Edifice contenant : abbaye Saint-Père

Titre courant : hôtel du département de la Seine-et-Marne

Dénomination : hôtel de département

Cartographie: Lambert1 0623584; 1093429

Cadastre: 1985 AH 93 (partiellement)

Statut juridique : propriété du département

Protection: 1946 / 12 / 09: inscrit MH

Dossier inventaire topographique établi en 2004, 2005 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

HISTORIQUE

Datation : 2e moitié 17e siècle; 3e quart 19e siècle;4e quart 19e siècle;2e quart 20e siècle;2e moitié 20e siècle, 1893;1937;1969;1998;2000, datation par travaux historiques.

Auteur(s) : Majoux Léon (architecte); Reichen (architecte) ; Robert (architecte), attribution par travaux historiques.

Commentaire : Le conseil général de la Seine-et-Marne, d'abord hébergé dans l'ancien couvent des Carmes, s'installe dans les anciens bâtiments conventuels de l'abbaye Saint-Père en 1800. En 1818, l'église abbatiale est démolie. En 1833, l'ancien réfectoire est aménagé en salle du conseil. En 1860, celle-ci est déplacée dans l'ancienne salle capitulaire. En 1893, on édifie sur les plans de Léon Majoux un magasin et une salle de lecture pour les archives départementales (présentes sur le site depuis 1809). En 1937-1938, une nouvelle

aile de bureaux est élevée en prolongement de l'aile méridionale du cloître, et la salle des séances du Conseil général est réaménagée. En 1965, la salle de lecture des archives est reconstruite. En 1969, le pavillon à gauche de l'entrée d'honneur de la préfecture est réédifié. En 1971, une nouvelle salle du conseil est élevée. En 1998, on la démolit, en même temps que le pavillon des archives de 1965. Un nouvel aménagement est mené par les architectes Reichen et Robert, avec notamment un hall de façade en verre pour clore la cour du cloître, et l'installation de la salle du conseil dans l'ancien magasin des archives. Cet ensemble est inauguré en 2000.

DESCRIPTION

SITUATION: en ville

MATERIAUX

Gros-oeuvre: grès;moyen appareil;calcaire (?);moellon (?); enduit;verre;brique et pierre

Couverture : tuile plate; ardoise; zinc en couverture

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 1 étage carré; étage de comble

Elévation : élévation ordonnancée

Couverture : croupe

COMMENTAIRE DESCRIPTIF:

L'hôtel du département comprend plusieurs corps de bâtiments d'époques et de styles différents, organisés autour de deux cours. La cour occidentale, sur l'emprise du cloître de Saint-Père, conserve au sud le seul vestige de l'abbaye : une arcade en gresserie. Cette cour est fermée, au nord, par un hall de verre. A l'est se trouve une deuxième cour bordée par l'ancien magasin des archives (aujourd'hui salle du conseil) et par des ailes de bureaux. La plupart de ces bâtiments sont enduits, et couverts de tuiles plates. L'ancien magasin des archives, toutefois, se distingue nettement par son élévation en brique et pierre de taille, et son toit brisé en ardoise et en zinc.

DOCUMENTATION

Archives

Archives de la Société des Architectes diplômés du gouvernement (Paris) :

Notices biographiques 1472 (Léon Majoux) et 1970 (Alphonse Richardière), pour le bâtiment des archives départementales (1893).

Iconographie

- Le Domaine de la Préfecture de Seine-et-Marne en 1824 (A. D. 77)
- Projet d'aménagement de l'aile méridionale des bâtiments de la « Cour des Bureaux », juillet 1833 (A.D. 77)
- Plan du terrain pour l'emplacement du bâtiment des archives à construire ; lithographie, par
 J. Gressard. B.M. Melun, KK 1.
- Projet de façade méridionale pour l'extension des bâtiments du cloître, M . Verdeaux, 1937
 (A.D. 77)

La Salle des séances en 1938, photographies parues dans l'Informateur du 11-05-1938.

Bibliographie

HUGUES, Le Département de Seine-et-Marne 1800-1895 d'après les documents officiels, notamment les délibérations du Conseil général inédites jusqu'en 1840, Melun, E. Drosne.

Isabelle RAMBAUD (dir.), Saint-Père de Melun : de l'abbaye à l'Hôtel du Département, 1000-2000, Conseil général de Seine-et-Marne, Melun, 2000, 112 p.

Pl. I Plan masse, extrait du cadastre numérisé, 1985

Section AH, parcelle 93 Echelle : 1/1000e Diane Bétored, 2008





Fig01	La façade : vue d'ensemble. Le hall en verre de Reichen et Robert (2000) relie le bâtiment des	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
	archives (1893), à gauche, au pavillon néo-	culturel /
	classique (1969), à droite. Dans le fond à droite	Asseline, Stéphane
	apparaît l'hôtel du préfet.	06770593XA
		06770594XA



hôtel du département de Seine-et-Marne

Fig02	La cour occidentale de l'hôtel du département, vue depuis l'angle sud-est. Le hall en verre de Reichen et Robert (2000) clôt la cour vers le	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel /
	nord.	Asseline, Stéphane 04770212VA
		04770213VA



Fig03	Vue générale, depuis le sud-ouest.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine
		culturel /
		Asseline, Stéphane
		04770204XA
		04770205XA



Fig04	Elévation sud : vue d'ensemble.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 04770202VA
		04770203VA



Fig05	Détail de l'élévation sud : l'avant-corps central, à	(c) Région Ile-de-France -
	la jonction de la partie ancienne et de	Inventaire général du patrimoine
	l'agrandissement apporté en 1938.	culturel /
		Asseline, Stéphane
		04770208XA
		04770209XA



hôtel du département de Seine-et-Marne

Fig06	Vue intérieure : la salle des séances du Conseil général.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel /
		Asseline, Stéphane
		04770214XA 04770215XA



Fig07	Buste de Marianne sculpté par Bouchard, dans la salle des séances du Conseil général.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane
		04770216XA
		04770217XA

