

557

Localisation	: 48	Référence : IA48000217
Aire d'étude	: La Canourgue	
Commune	: La Canourgue (anciennement commune de : Auxillac; commune rattachée à : La Canourgue)	
Titre courant	: église paroissiale Saint-Martin	
Dénomination	: église paroissiale	
Vocable	: Saint-Martin	

Cartographie : Lambert3 0671050 3241250

Cadastre : 1935 011 B1 184

Statut juridique : propriété de la commune

Protection :

Dossier d'inventaire topographique établi en 1968, 1994 par Grandjouan Marie-Sylvie

(c) Inventaire général, 1968

HISTORIQUE

Datation : 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle. .

Auteur(s) :

Laurens (architecte), Gauthier (peintre)
(attribué par source).

Commentaire : Le chef-lieu de paroisse était situé jusqu'en 1825 à Salmon. Ce lieu-dit situé à l'ouest d'Auxillac est aujourd'hui à l'abandon. Peu après 1735, construction d'une chapelle de secours à Auxillac sous le vocable de Saint-Pierre et Saint-Roch (selon Daucet); en 1826, la chapelle remplace l'église paroissiale de Salmon dont elle prend le vocable Saint-Martin. Après cette date, agrandissement ou reconstruction de ce premier édifice ; en 1921, l'église est jugée en mauvais état, le conseil municipal décide de procéder à d'importantes réparations dont on ne connaît pas la nature. Charles de Ligonnès, maire d'Auxillac et évêque de Rodez, finance l'ensemble des travaux de maçonnerie et de décoration : reconstruction de la voûte et d'une partie des murs sous la direction de l'architecte Laurens; mobilier et peintures murales par le peintre Gauthier

DESCRIPTION

SITUATION : en village

MATERIAUX

Gros oeuvre : calcaire; moellon; enduit
Couverture : schiste en couverture

STRUCTURE

Parti de plan : plan allongé
Vaisseaux et étages : 1 vaisseau
Couvrement : voûte en berceau plein-cintre; cul-de-four

Localisation : 48 - La Canourgue Réf. : IA48000217
Titre courant : église paroissiale Saint-Martin
Dénomination : église paroissiale

COUVERTURE : toit à longs pans; croupe ronde

DECOR

Technique : peinture

Représentation : Christ; Sacré-Coeur; ange

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Eglise à un vaisseau voûté en berceau plein-cintre, se prolongeant par un chœur de même hauteur et même voûtement terminé par une abside semi-circulaire voûtée en cul-de-four et couverte d'un toit à croupe ronde. Deux chapelles latérales voûtées en berceau plein cintre forment transept bas. Le décor peint en 1921 par Gauthier, est caractéristique des décors de la fin du 19^e siècle : faux appareil sur la voûte de la nef et du chœur, draperies sur les murs des chapelles et du chœur, semi de fleur sur les voûtes des chapelles; sur le cul de four, représentation du Christ du Sacré-Coeur entre deux anges

559
48- AUXILLAC (commune rattachée à LA CANOURGUE)
EGLISE PAROISSIALE Saint-Martin

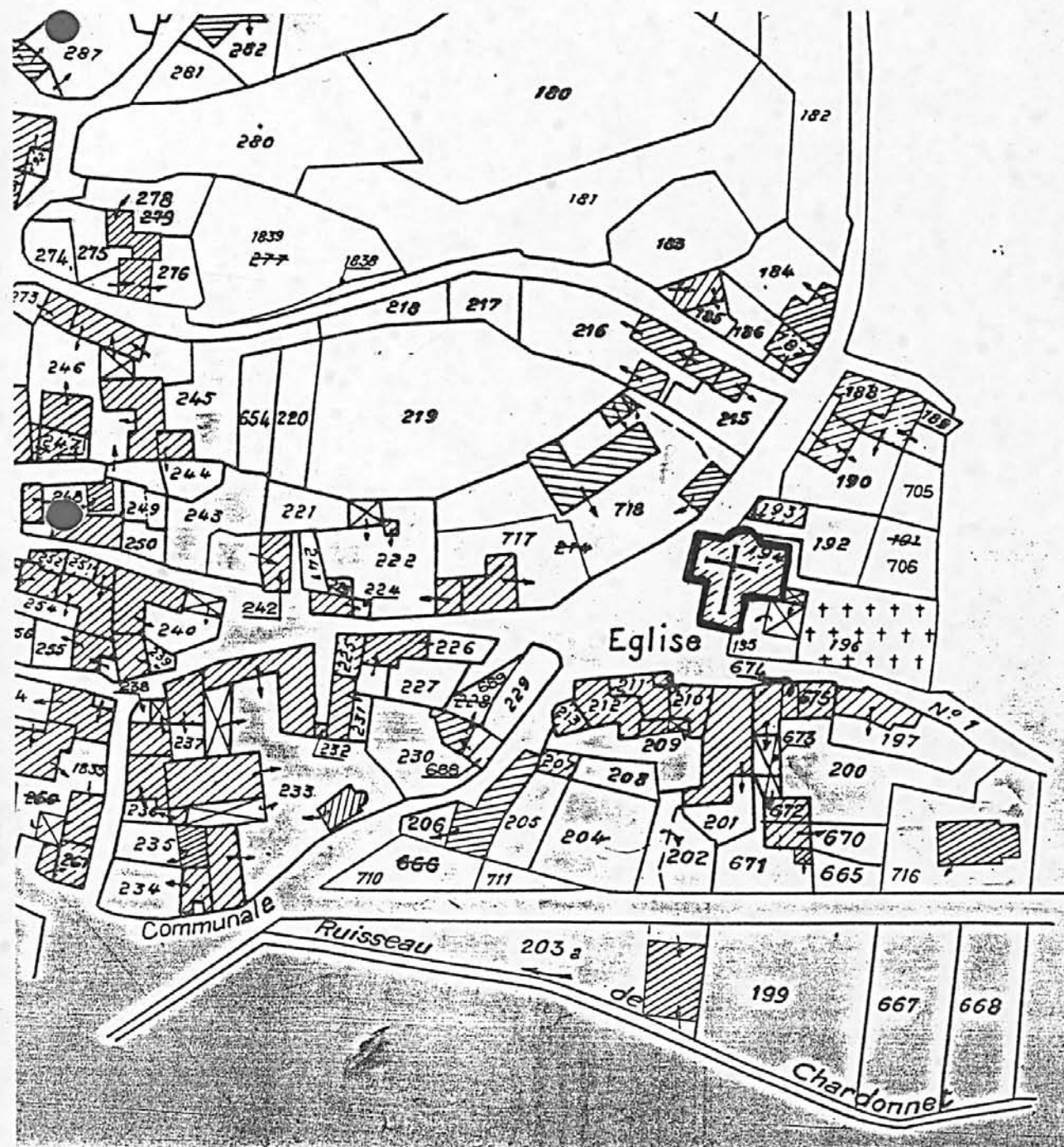
Bibliographie

A. D. Lozère, H 2 : Daucet, Raymond. **Les églises de Lozère**. p. 24

Compeyron, Henri. **Auxillac, sa verte vallée**. Mende, 1991. p. 41-49

48- AUXILLAC (commune rattachée à LA CANOURGUE)
EGLISE PAROISSIALE Saint-Martin

Plan de situation de l'église. Extrait du plan cadastral, 1935, section 011 B1, échelle 1/1250



48 La Canourgue , Auxillac
église paroissiale

1. Porte principale de l'église

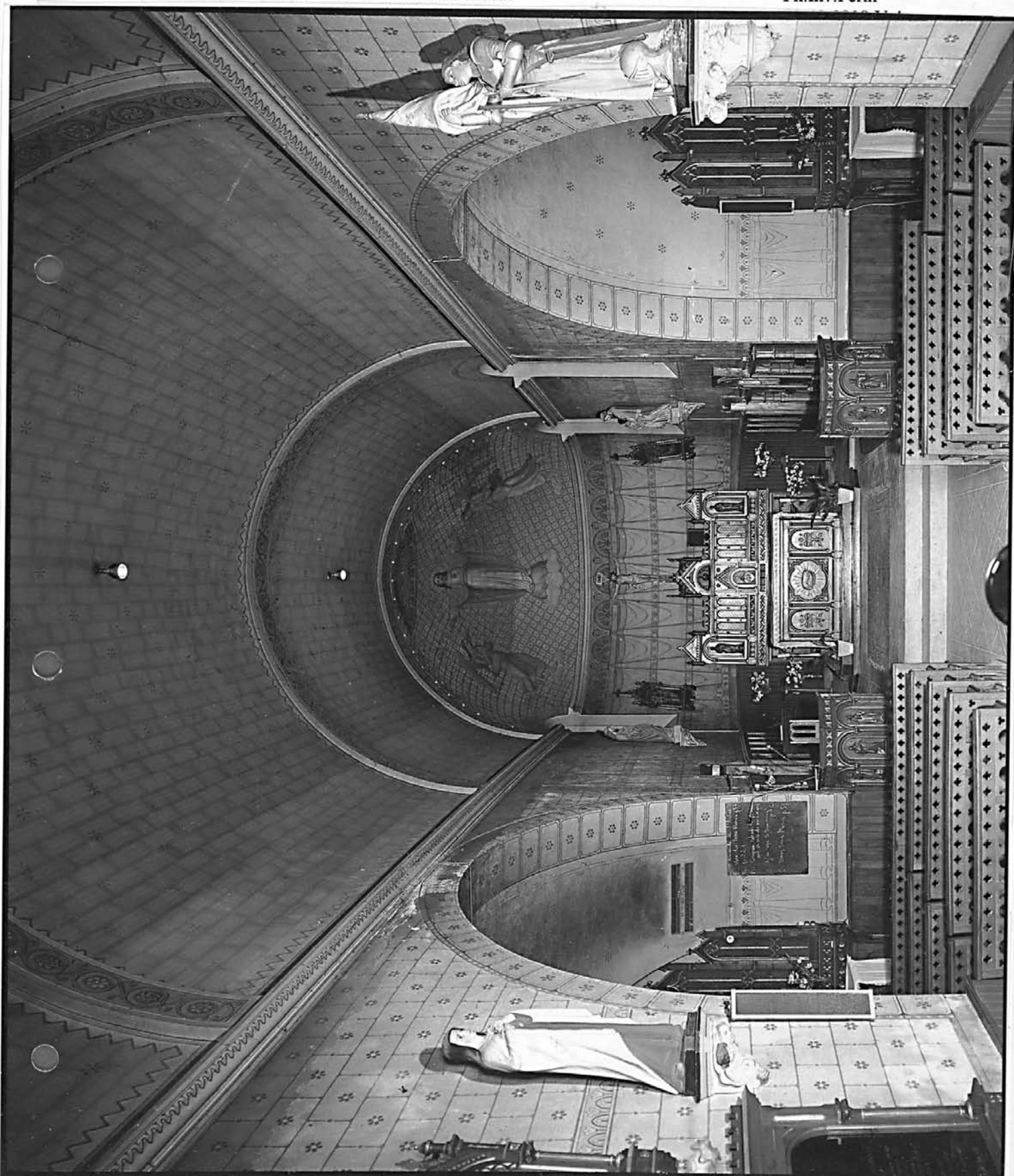
Phot. Inv. J.M. Périn
93 48 0613 XA



93 48 0918 VA

2 Vue d'ensemble de la nef et du chœur

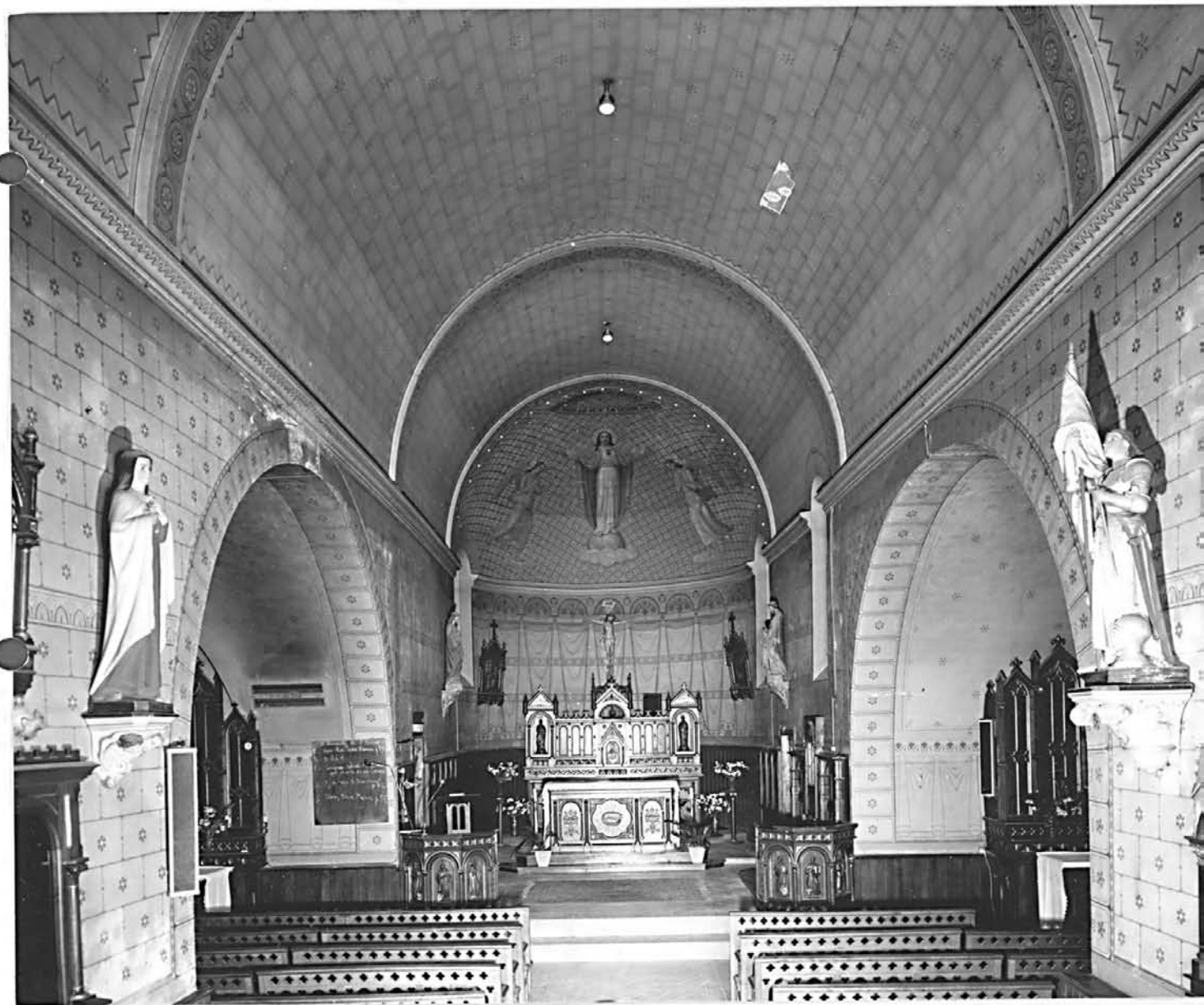
Ph. Inv. Périn



48 CANOURGUE(LA), Auxillac
EGLISE PAROISSIALE SAINT MARTIN

3 . Vue d'ensemble de la nef et du choeur

Ph.Inv.Périn
93 48 0916 V
93 48 0917 V A 93 48 0918 V
A



48 CANOURGUE(LA), Auxillac
EGLISE PAROISSIALE SAINT MARTIN

4 - Vue d'ensemble de la nef prise du choeur vers l'entrée

Ph.Inv.Périn
93 48 0919 V

