

Localisation : 23 Référence : IA23000300
Aire d'étude : commune Felletin
Commune : Felletin
Adresse : rue de Beaumont et rue Coudert
Edifice contenant : deuxième hôtel-Dieu (réf. : IA23000340)
Titre courant : **chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de l'Assomption-de-la-Vierge dite chapelle bleue**
Dénomination : chapelle
Destinataire : de pénitents bleus
Vocabulaire : Assomption-de-la-Vierge
Appellation et titre : chapelle bleue

Cartographie : Lambert2 0587430 2098226

Cadastre : 1817 B 51 ; 2003 AK 276

Statut juridique : (?)

Protection : inscrit MH en 1935/08/23 :

à signaler

Etat de conservation : mauvais état

Dossier d'inventaire topographique établi en 2001, 2002 par Celer Françoise

© Inventaire général, 2001 ; © Ville de Felletin, 2001

Oeuvre référencée aussi par :
Référence MH : PA00100063

HISTORIQUE

Datation : 15e siècle , 19e siècle. .

Auteur(s) :
maître d'oeuvre inconnu.

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : donateur Lamoureux Leonard

Commentaire : Cette chapelle dépendait du deuxième hôtel-Dieu, auquel elle est accolée, et a été construite au 15e siècle à l'initiative des consuls, responsables de l'établissement hospitalier. Par la suite, en 1674, Léonard Lamoureux, l'un des recteurs de la confrérie des pénitents bleus établie à Felletin depuis 1617, se porta acquéreur de la chapelle au profit de la communauté et en 1696, à sa mort, il la céda, par testament à MM. Bombrut et Choupineaux. A la Révolution, cette chapelle fut vendue comme bien national et devint la propriété de Me Tissier du Breuil. Le 12 germinal an II, fut dressé un état des ornements conservés dans cette chapelle. Probablement au cours du 19e siècle, eurent lieu des remaniements (modification de l'élévation ouest). La niche de cette élévation abritait une statue de la Vierge à l'enfant (visible

Localisation : 23 - Felletin Réf. : IA23000300
Adresse : rue de Beaumont et rue Coudert
Edifice contenant : deuxième hôtel-Dieu
Titre courant : chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de l'Assomption-de-la-Vierge dite chapelle bleue
Dénomination : chapelle

en place sur une carte postale, cf. notice IM23001514).

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

MATERIAUX

Gros oeuvre : granite ; pierre de taille ; moellon ; enduit
Couverture : ardoise ; bardeau

STRUCTURE

Parti de plan : plan massé
Couvrement : voûte d'ogives

COUVERTURE : toit à longs pans ; bulbe

DECOR

Technique : sculpture

Représentation : buste humain, armoiries

Le décor sculpté concerne les clefs de voûte et les deux consoles d'angle recevant les retombées d'arc de la deuxième travée: ces deux consoles sont ornées de personnages en buste tenant des armoiries; croix ancrée les armoiries de la console sud-est sont celles de la vicomté d'Aubusson ; celles de l'autre console ne sont pas identifiées.

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Cette chapelle, de plan rectangulaire, construite en moellons recouverts d'enduit, comporte une élévation ouest percée d'une porte centrale, surmontée d'une niche et de deux petites baies latérales en plein cintre. Cette porte, aux piédroits formant pilastres, présente un linteau en segment d'arc. Les deux murs gouttereaux sont renforcés par des contreforts : deux contreforts angulaires accostant l'élévation ouest, deux latéraux pour l'élévation donnant sur la rue Coudert (mur nord) et un seul pour celle donnant sur la rue de Beaumont (mur sud). Dans le mur nord sont visibles l'encadrement supérieur avec accolade d'une porte murée et une petite ouverture rectangulaire à encadrement en bois, aménagée sous le toit ; le mur sud est percé d'une petite baie en plein cintre et d'une grande baie en arc brisé à remplage. Le toit à longs pans, en ardoises, est surmonté d'un clocheton à bulbe, habillé de bardeaux, de forme polygonale, ajouré dans sa partie supérieure et doté d'un abat-son. A l'intérieur, cette chapelle est composée de deux travées, la dernière formant le chœur à chevet plat.

23 Felletin, rue de Beaumont ; rue Coudert
Chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de l'Assomption –la -Vierge dite
chapelle bleue

Documentation

Archives

AD Creuse

Série E

E dépôt P3

-Etat des ornements conservés dans la chapelle (cf. pièce annexe).

Série Fi

5 Fi 663

-Carte postale montrant une vue d'ensemble de la chapelle bleue. Collection : la Creuse illustrée. Editeur E F / I U. Vers 1910.

Série J

1 J 4

Plan au sol et dessins représentant l'extérieur de la chapelle, une clef de voûte, deux écussons, un profil d'arc et une baie ; faits par E. Harot en 1931

Echelle : 0,01.

Papier, encre ; 18,8 x 27,8 cm.

Ce plan doit être maintenant rangé dans la série 10 F 258 (meubles à plans)

A.P.

Collection particulière Celer

Carte postale montrant une vue d'ensemble de la chapelle bleue. Editeur B F à Paris. Vers 1910 ?

Bibliographie

LACROCQ, Louis. **Excursion de la Société à Moutier-Rozeille, Felletin, Saint-Quentin, l'Hôpital-Fontfeyne, Saint-Maixant et Saint-Médard, Felletin.** *Mémoire de la Société des Sciences Naturelles et archéologiques de la Creuse*, tome 24, 1er et 2e fascicule, 1928, p. 156 à 158, 4 fig.

LACROCQ, Louis. **Les églises de France. Creuse**, Paris : Letouzey et Ané, p. 68, 2 figures.

NADAUD, abbé Joseph. Pouillé historique du diocèse de Limoges. B.S.A.H.L, tome 53, p. 455

PATAUX, abbé L. **Felletin aux 17e et 18e siècle**, Limoges, 1880, p. 198 à 200, p. 396, 397

23 Felletin, rue de Beaumont ; rue Coudert
chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de l'Assomption-de-la-Vierge dite
chapelle bleue

Pièce annexe

Etat des ornements conservés dans la chapelle
12 Germinal an II

A.D. Creuse : 74 E dépôt P3.

«Dans la chapelle de l'hôpital vieux, il s'est trouvé deux chasubles garnies, l'une d'étoffe noire et l'autre en damas rouge et blanc, une aube, un devant d'autel et un mauvais tapis d'indienne, une bourse et un linge pour mettre au-dessus du calice..... »

23 Felletin, rue de Beaumont ; rue Coudert
chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de l'Assomption-de-la-Vierge dite
chapelle bleue

Pièce annexe

Etat des ornements conservés dans la chapelle
12 Germinal an II

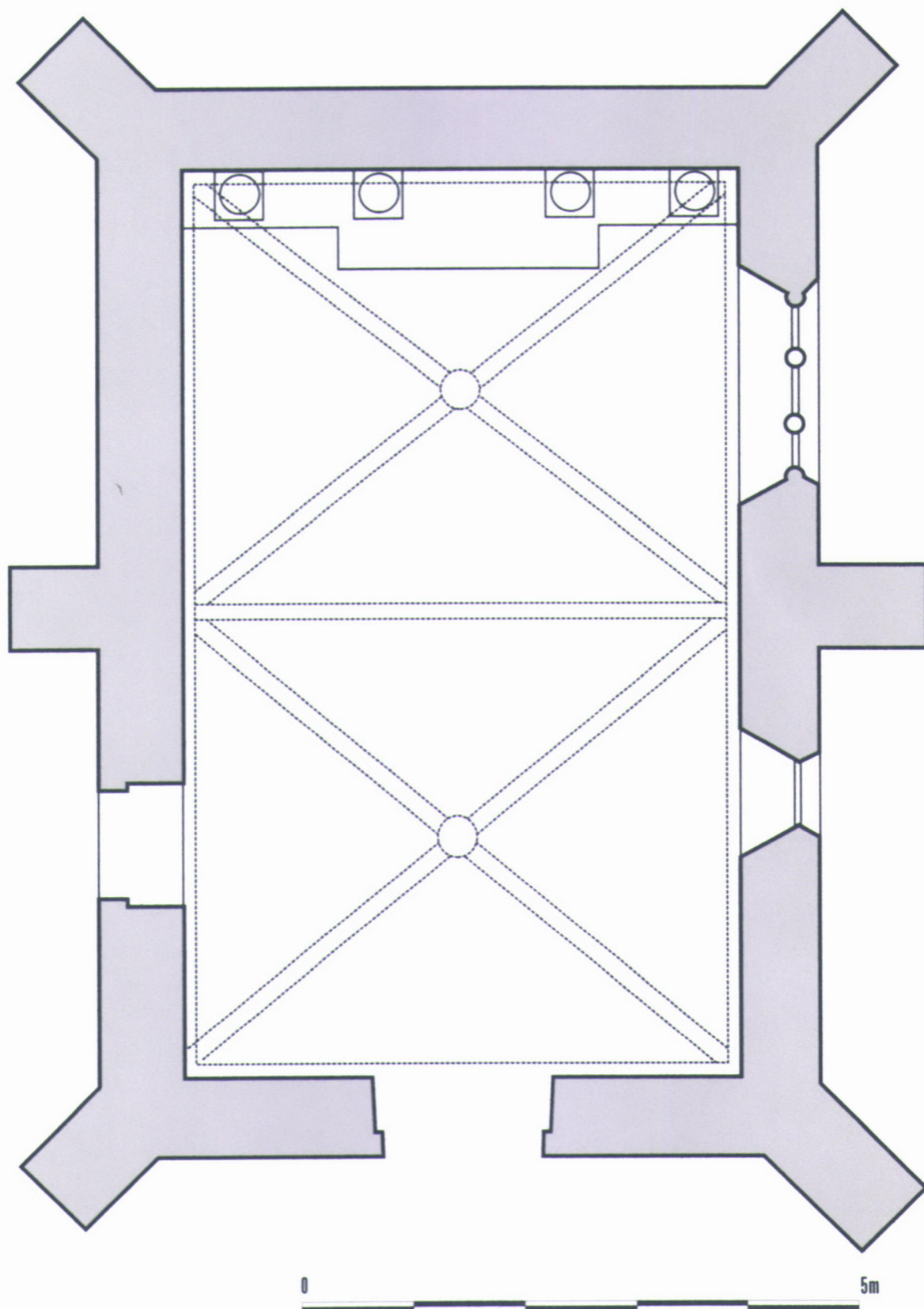
A.D. Creuse : 74 E dépôt P3.

«Dans la chapelle de l'hôpital vieux, il s'est trouvé deux chasubles garnies, l'une d'étoffe noire et l'autre en damas rouge et blanc, une aube, un devant d'autel et un mauvais tapis d'indienne, une bourse et un linge pour mettre au-dessus du calice..... »

23 Felletin rue de Beaumont ; rue Coudert
chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de
l'Assomption-de-la-Vierge dite chapelle bleue

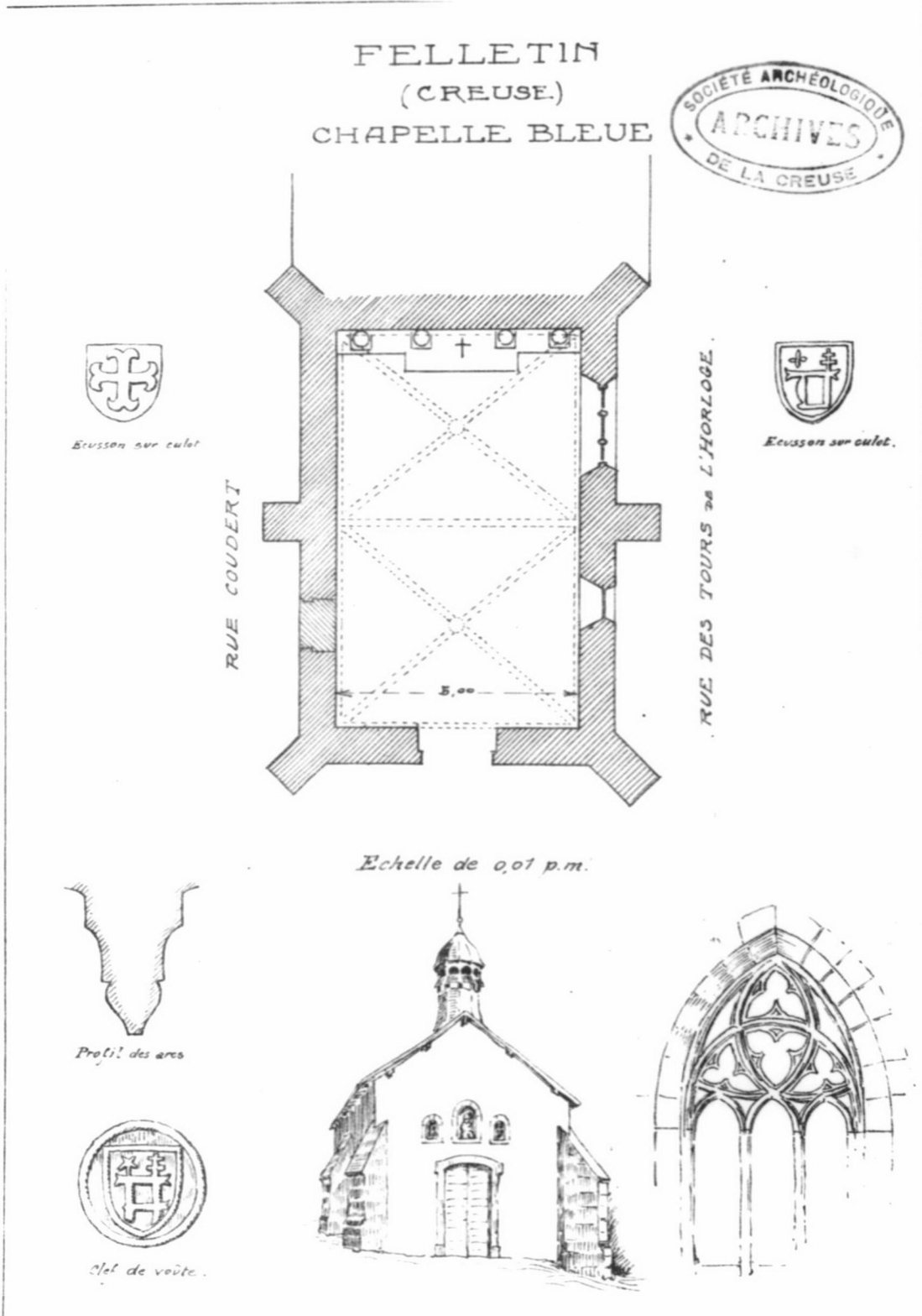
Des.2 Plan au sol selon E.Harot. Daté 1931.

06 23 0344
06 23 0344



Doc. 1 Plan, élévation et détails (culots et clef de voûte armoriés)
Archives de la Société archéologique de la Creuse, plan et dessins signés E. Harot
1931, échelle de 0.01 p.m. Harot E.
AD, Creuse

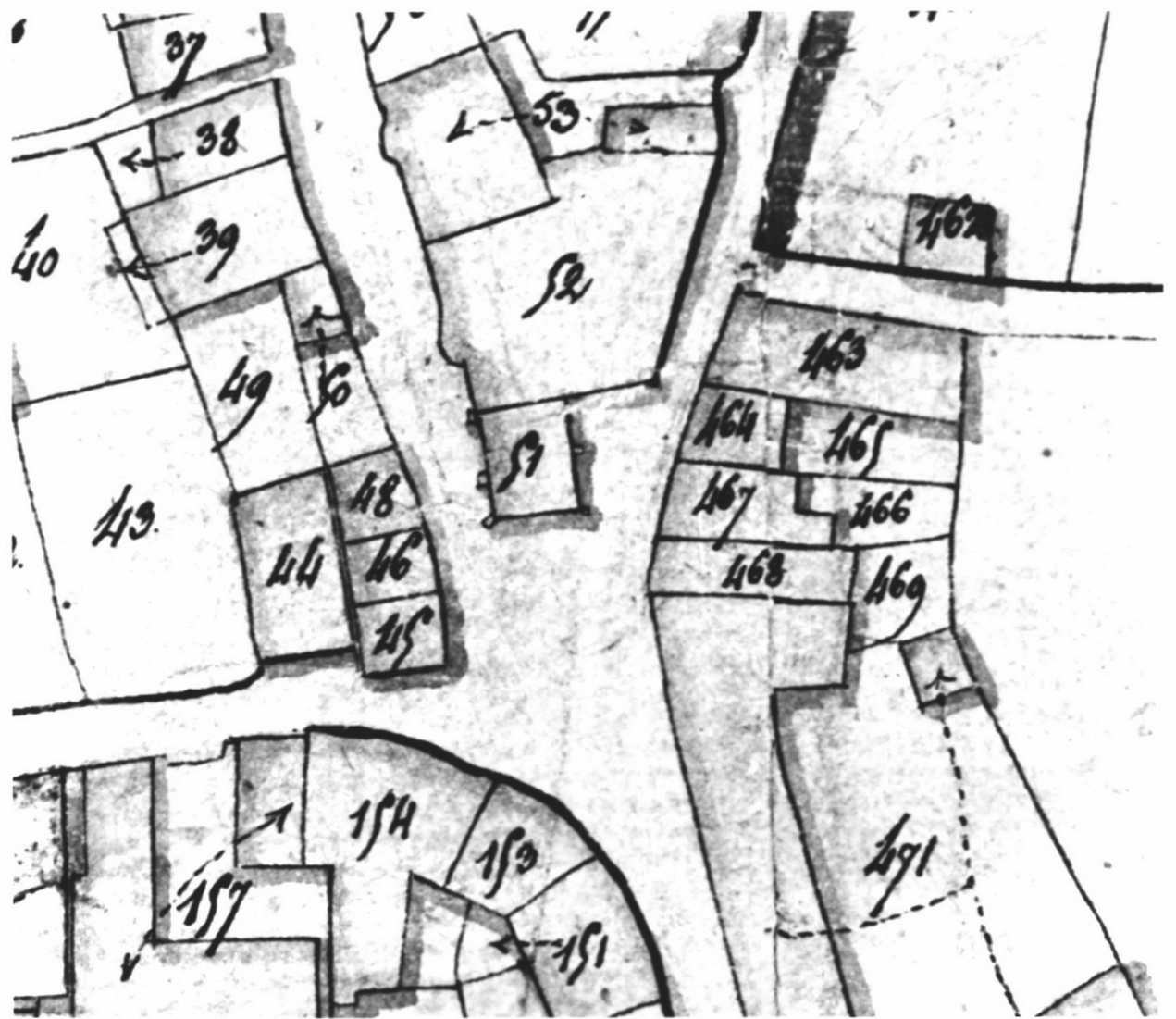
Repro. Inv. Graveron 77230795V



Felletin , rue de Beaumont ; rue Coudert
chapelle du deuxième hôtel-Dieu, puis chapelle de pénitents bleus de
l'Assomption-de-la-Vierge dite chapelle bleue

Doc. 2 Extrait du plan cadastral de 1817 , section D, parcelle 51.
Papier, encre, lavis, 1817. Leudière (géomètre)

Repro. Inv. P. Rivière 02230211X
02230231XA



- Doc. 3 Vue de la chapelle bleue ainsi que de la croix monumentale et de la fontaine situées
sur la petite place s'étendant devant la porte d'entrée et aujourd'hui disparues
Carte postale Berthaud Frères, éditeurs à Paris
Collection particulière Celer

Repro. Inv. C. Thibaudin 83230730X



Fig. 1 Vue de l'élévation ouest

Phot. Inv. P. Rivière 05230337XA
05230224X



Fig. 2 Vue d'ensemble de la chapelle montrant son élévation ouest et nord.

Phot. Inv. P. Rivière 01230311X



Fig. 3 Vue de l'élévation sud

Phot. Inv. P. Rivière 01230312X



Fig. 4 Vue de l'élévation nord

Phot. Inv. P. Rivière 01230313X



Fig. 5 Vue intérieure depuis le bas de la nef.

Phot. Inv. P. Rivière 01230335X
01230373XA

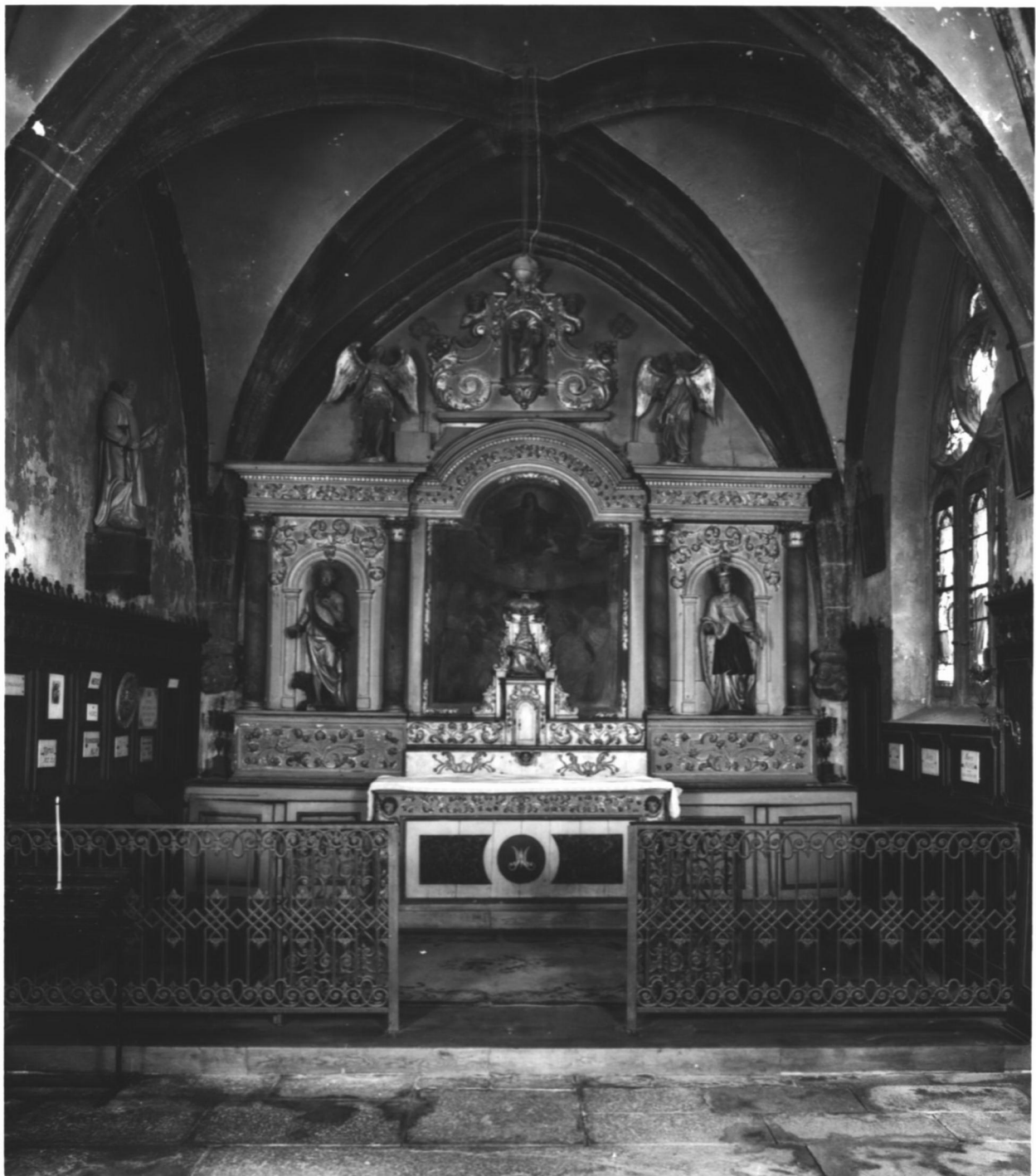


Fig. 6 Vue du culot situé à l'angle nord-est du chevet ; il représente un buste d'homme, de face (peut-être un guerrier), tenant un écu armorié (armoiries de Felletin).

Phot. Inv. P. Rivière 01230340X



Fig. 7 Vue du culot situé à l'angle sud-est du chevet ; il représente un buste d'homme, de face (peut-être un guerrier), tenant un écu armorié non identifié.

Phot. Inv. P. Rivière 01230341X

