

Aire d'étude : Maël-Carhaix
 Cadastre : 1955 AB 108
 Commune : Maël-Carhaix
 Coord. Lambert : 0172850 ; 1081150
 Copyright : © Inventaire général, 1964
 Couverture : extrados de voûte ; toit à longs pans ; pignon découvert
 Date bordereau : 1975
 Date d'enquête : 1964
 Date mise à jour : 1993/10/15
 Date Mistral : 1987 AVANT
 Date protection : 1927 : inscrit MH
 Date(s) : 1630 ; 1760
 Dénomination : église paroissiale
 Département : 22
 Dossier : individuel
 Élévation : élévation ordonnancée
 Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre ; escalier en vis
 Etude : inventaire fondamental
 Historique : Edifice limite 15e siècle 16e siècle ; reconstruit en 1630 ; tour datée 1760 ; en 1837, construction du bas-côté sud et du porche ; en 1888, 1894 reconstruction presque totale sur des plans de Le Guerranic avec remploi de pierres de l'église et de la chapelle de la Trinité en ruine
 Implantation : en village
 INSEE : 22137
 Intérêt : à signaler
 Justif. datation : porte la date
 Localisation : Bretagne ; 22 ; Maël-Carhaix
 Murs gros-oeuvre : granite
 Protection : inscrit MH
 REFERENCE : IA00003705
 Région : Bretagne
 sauvegarde Ref. : 00003705
 Siècle : limite 15e siècle 16e siècle ; 2e quart 17e siècle ; 3e quart 18e siècle ; 2e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle
 Siècle bis : 15e s. ; 16e s. ; 17e s. ; 18e s. ; 19e s.
 Statut propriété : propriété de l'Etat
 Titre courant : Eglise Paroissiale Saint Pierre
 Toiture matériau : ardoise
 Vocabulaire : Saint-Pierre
 Zone Lambert : Lambert1

07.22.137.0000.000.33.04.01.00.0001.

EGLISE SAINT-PIERREHISTORIQUEHISTOIRE DE LA CONSTRUCTION (Dates, Architectes, Constructeurs).

- Edifice ancien de la fin du XV^e, début du XVI^e siècle (cf abbé Daniel et Gaultier du Mottay: ce dernier affirme la date de 1530).

- Reconstruction presque complète en 1630? (le cahier des paroisses mentionne un marché du 18 Novembre 1629 conclu avec Nicolas du Vieux-Marché en la paroisse de St-Mayeux. Ce marché extrait des titres du Seigneur de Mael-Carhaix et passé alors que Le Lagadoz était Recteur, concernait également la Tour jusqu'à la chambre des cloches).

- 1667 : piliers de soutien (? - voir C.F.)*

- Travaux à la tour en 1665, 1667, 1668, 1673, 1696. Pour cette dernière année, mention d'un dôme couvert d'ardoises (C.F.)

- 1709, nouvelle sacristie (C.F.)

- Reconstruction de la tour de 1757 à 1760, par Jean Coënt, de Kergrist; en 1759, descente du pavillon de Kerguiffiou(?) pour la tour et travaux de raccords du pignon au bas-côté de l'église, par Auffret (C.F.). (Il est à remarquer que ces noms ne correspondent pas avec ceux indiqués par Couffon, répert. II, 244; par contre la date de 1760 est visible sur la Tour).

- En 1837-1838 : construction d'un bas-côté Sud avec porche; l'ancien mur fut remplacé par 4 piliers, 2 demi-piliers et 5 voûtes plein cintre, afin d'imiter ce qui existait déjà du côté Nord (cf. Arch. Dep. Côtes du Nord) 2-0-136: devis du 6 Août 1837 ; 10-V-139, budgets et comptes, années 1831, 1833, 1838).

* Comptes de Fabrique de la ou des années citées

- Reconstruction de 1889-1894 : reconstruction totale exception faite du clocher, avec utilisation des pierres anciennes (notamment les sables) de l'église et de la chapelle de la Trinité, en ruines; adoption d'un plan symétrique; agrandissement dans le sens de la hauteur et de la profondeur (par le chevet) non dans celui de la largeur qui fut au contraire diminuée particulièrement au niveau du transept (cf plans de la Guerranic, 30 Juin 1887, Arc. Dep. Côtes du Nord, 2-0-136). C'est le deuxième projet, du 28 Sept 1888, différent du premier (25 Oct. 1887) par l'adoption d'un lambris plutôt que d'une voûte, qui fut exécuté (Ibid).

Il est probable que ces gros travaux entraînent la disparition de la maîtresse-vitre où se lisait le titre du donateur "OFFICIALIS de FOHER, RECTEUR MESLE"; disparurent également les sablières historiées, la poutre de gloire qui surmontait le chancel et portait les armes des D^{ts} Chastel, et le chancel lui-même, à moins que ce dernier ne fût déjà tombé de vétusté (cf Bibliographie, (6) Abbé Daniel; p87; (2) Couffon, pp71, 217, et cahier de paroisse)

EGLISE SAINT-PIERRE

REMANIEMENTS - RESTAURATIONS

1963 : projet de consolidation du clocher par une dalle de ciment au niveau de la première balustrade (Arch. Mun., Délib. Cons. Mun. 9 Février 1963).

PROPRIETAIRES SUCCESSIFS.

Le seigneur de Mezle était fondateur et patron de l'église paroissiale de Mezle : cf. aveu du 10 Janvier 1682, f° 373, rendu par Fr. de Rougé, marquis du Faouët et du Plessis Bellière (copie Arch. Dép. Ille-et-Vilaine, F. 756).

La seigneurie de Mezle ayant longtemps appartenu aux Du Chastel, leurs armoiries se voyaient en éminence dans la maîtresse-vitre ainsi que sur la poutre de gloire. D'autres armoiries se voyaient également :

- dans la maîtresse-vitre : Coëtmen, Rostrenen (Gaultier du Mottay, p. 79) Rougé (cahier de paroisse).

- dans le vitrail du croisillon Nord : en éminence, armes d'un juveigneur Du Chastel ; au-dessous, armes des Du Chastel en alliance avec celles de Kerranrais, de Guynement (de Penapech), de Perrien (de Tregarantec, Mellionec et Kergourava en Glomel (cf. Abbé Daniel, pp. 87, 88).

- Sur l'enfeu au-dessous de ce vitrail : armes des Rosmadec (ibid).

- dans le vitrail du croisillon Sud : armes des Guengat, Pestivien, Boutteville, Guinement (Gaultier du Mottay, p. 79).

Protier de la Messelière (op. cit., P. 34) mentionne également celles des Cabournais et des Huon de Penanster écartelés Huon et Guesno de Penanster.

07.22.137.0000.000.33.04.01.00.0001.

EGLISE SAINT-PIERRE

MAEL-CARHAIX

D E S C R I P T I O N

E X T E R I E U R E

SITUATION

Au Nord de la place principale du Bourg, longeant le mur du jardin du presbytère, ^A l'angle Sud-Ouest de l'édifice, ancienne borne romaine, en granit, qui se trouvait avant au milieu du cimetière, sur le tracé de la voie romaine de Carhaix à Aleth*. L'aspect actuel de la place date du XIX^e siècle comme le prouve le cadastre de 1825.

ETAT ACTUEL

L'édifice actuel, sauf la tour, date de 1889 à 1894.

L'église du XIX^e siècle est en forme de croix latine; nef de quatre travées avec bas-côtés; chœur accosté au Nord et au Sud de deux chapelles ouvrant également sur les croisillons du transept. Dans cette partie moderne, de nombreux éléments de l'édifice ancien ont été réemployés. (morceaux de verrières anciennes, avec armes des Cabournais ? et des Guynement).

Profondément encastree dans l'église, la tour, datée de 1760, semble massive et disproportionnée.

Quatre contreforts d'angle soutiennent la tour. Au Sud, une tourelle ronde en saillie renferme un escalier à vis.

L'étage inférieur de la tour est percé sur sa face Ouest d'une porte en plein cintre. De chaque côté de la porte, pilastres Renaissance supportant un fronton brisé; dans le fronton, inscription:

*Biblio. (8), Gaultier du Mottay, pp. 78, 79.

07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

EGLISE SAINT-PIERRE

MAEL-CARHAIX

"DOMVS MEA
DOMVS ORATIONIS
VOCABITVR"

Sur les contreforts encadrant la porte de la façade Ouest, inscriptions à peu près illisibles. A l'étage, fenêtre en plein cintre à remplage de pierre.

Au-dessus, deux balustrades encadrant la chambre des cloches.

Une flèche à six pans, ornée de têtes et de bandeaux, surmonte l'ensemble. Sur chaque pan, ouverture rectangulaire à fronton.

MATERIAUX

EDIFICES COMPARABLES

D2
...

* COUPPON (Répertoire II., 244,) les lit ainsi : MAISTRES H(ONORE) AUBER ET A(NTOINE) GUIBER.

Eglise SAINT-PIERRE

MAEL-CARHAIX

DESCRIPTION INTERIEURE

PLAN : Dans le projet, GUERRANIC, l'architecte, avait dessiné le tracé des voûtes (nef : voûtes barlongues, bas-côtés : voûtes quadripartites), la croisée du transept. En réalité, elle fut ^{couverte} ~~construite~~ uniquement en lambris.

ANALYSE : Arcs brisés à nervures pénétrantes - piles de plan circulaire à base moulurée.

Lambris en arc brisé à entrait et poinçons apparents.

Mur N. du croisillon N. occupé par un enfeu avec arc en anse de panier avec, à la clé, un écu non armorié.

Mur N. et S. des chapelles latérales, crédences avec arc en accolade.

Dans le chœur, sur le mur E., à droite de l'autel, très belle crédence comportant une ouverture rectangulaire, surmontée d'un typan à coquille et accostée de deux pilastres à décor de losange, à chapiteaux à volutes (granit). Ce décor se rattache à l'influence du centre de BULAT-GUINGAMP, actif vers 1530-1535.

07.22.137	0000.000	39.03.10.00	0001
07.22.137	0000.000	33.04.01.00	0001

DECOR MOBILIER

Commune : MAEL - CARHAIX

Département : 22

Ideu de Conservation :

EGLISE PAROISSIALE

Définition :

MORCEAUX DE VITRAUX

situation dans l'édifice : Extrémité Ouest du bas-côté Nord (A.) ; croisillon
Sud (B.) ; chœur (C.) ; extrémité Ouest du bas-cô-
té Sud (D.)

PROPRIETAIRE :
PROTECTION M.H. :
EPOQUE : XVIe S. - NOMBREUX FRAGMENTS XIXe
MATERIAUX : Verre
TECHNIQUE :
DIMENSIONS :

THEME ICONOGRAPHIQUE : Armoiries

DESCRIPTION ET ETAT DE CONSERVATION : cf. les croquis joints/

HISTORIQUE

Plusieurs auteurs (Abbé Daniel, Gaultier du Mottay, Couffon, Contribution à l'étude des verrières anciennes du département des Côtes-du-Nord) mentionnent dans la maîtresse-vitre, avant la réfection de l'église, la figure d'un donateur qui portait sur sa tunique l'inscription : OFFICIALIS de POHER, RECTEUR MESLE.

Son identité est controversée -est-ce un sire de Goudelin ? un Ferrand ? (cf. Abbé Daniel et Couffon).

Les vitraux de l'église en général, ont subi des restaurations diverses aux XVIIe et XVIIIe S. (cf. comptes de fabrique). Lors de la reconstruction de l'église à la fin du XIXe siècle, on remplaça, dans une verrière moderne les blasons anciens des de Cabournais de Kergonan et des Guynement de Penanec'h. Dans d'autres verrières on plaça les armes modernes des Du Chastel, anciens seigneurs de la paroisse et des Huon de Penawster, écartelées Huon et Grusno de Penawster, (cf. Frotyer de la Messelière, op. cit. p. 34).

ou Kergonan ?

DOCUMENTATION

- Archives :

Arch. Paroissiales Mael-Carhaix, comptes de fabrique (voir documentation générale).

- Bibliographie :

- (2) COUFFON, Soc. Emul. Côtes-du-Nord, 1935, pp.71,217. (6) DANIEL (Abbé F.), pp. 87 - 88. (7) FROTIER de la MESSELIÈRE, p. 34, (8) GAULTIER du MOTTAY, pp. 78 - 80.

07.22.137.0000.000.39.03.10.00.0001

07.22.137.0000.000.33.04.01.00.0001

Eglise Paroissiale de
MAEL-CARHATX

Localisation

A)
Extrémité Ouest
côté Nord

Armoiries



Famille

CABOURNATS

B)
Croisillon Sud



DU CHASTEL

c)
Choeur



HUON
en alliance
avec ?

D. 20 bis

07.22.137.0000.000.39.03.10.00.0001
07.22.137.0000.000.33.04.01.00.0001

Eglise Paroissiale de
MAEL-CARHAIX

Localisation

D)

Extrémité Ouest
as-côté Sud

Armoiries



Famille

GUYNEMENT
de PENNANEC'H

cf. Frohier de la Messelière, le Poher
Planche, p.41
Courcy I/412

07;22.I37.0000.000.33.04.01.00.0001.

MAEL,CARHAIX

EGLISE SAINT PIERRE

VITRAUX

- CABOURNAIS(De),Sr,dudit lieu,par.de Cloden-Poher de Bourgerel,
par.de Treffrin,De gueules à trois mains d'argent en pal
(sceau I935) comme Louays et Mezle. Couray I/147.

- GUYNEMENT,Sr, de Lannunec(Sic) par de Poullaouen..de Penanec'h
par,de Maël-Carhaix.

De Sable à trois rencontres(alias;massacres) de cerf
d'argent.Couray I/412.

-CHASTEL(du),Sr,dudit lieu et de Lezirivy,par.de Plouazel...
de Mezle...

Fascée d'or et de gueule de six pièces. Couray I/180

-HUON (ramage d'Huon de Lanonver),Sr de Kerflech'....

D'argent à trois chevrons de gueules,une fasce d'azur
brochant. Couray I/445

- COETMEN(de) (ramage de Penthièvre)

De gueules à neuf(alias sept) annelets d'argent 3.3.3.
(sceau 1298) Couray I/213

- ROSTRENEN(de) (ramage de Poher)

D'hermines à trois fasces de gueules (sceau I279)

Couray I/364

- GUENGAT(de)

D'azur à trois mains dextres appaumées d'argent en pal..
..2,I. Couray I/392

- PESTIVIEN(de)

Vairé d'argent et de sable(sceau I397),comme Coasvennou
et Toupin;alias;brisé d'un bâton de gueules.

EGLISE SAINT-PIERRE

DOCUMENTATION

I - BIBLIOGRAPHIE

- (1) AUZAS P.M., l'orfèvrerie religieuse bretonne, Paris, Picard, 1955, pp. 30.43.51.
- (2) COUFFON R., Contribution à l'étude des verrières anciennes du département des Côtes-du-Nord, B.M. Soc. Emul. Côtes-du-Nord, Tome LXVII (1935), pp. 71.217.
- (3) id. -, Répertoire des églises et des chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et de Tréguier, Saint-Brieuc, les Presses Bretonnes, 4 fascicules, fasc. 2 (1940), p. 244.
- (4) id. -, Recherches sur les ateliers morlaisiens d'orfèvrerie et de sculpture sur bois du XVe au XIXe siècle, M. Soc. Hist. Archéol. Bretagne, T. XLI (1961), p. 133 ; relevé de poinçon, p. 112, n° 11.
- (5) id. -, l'orfèvrerie religieuse ancienne dans le département des côtes-du Nord, ibid., T. XLIII (1963), p. 70.
- (6) DANIEL (Abbé F.), la baronnie de Rostrenon, annuaire des Côtes-du Nord, 1867, pp. 86.89.
- (7) FROTIER DE LA MESSELIÈRE (Vte H.), Le Poher, Finistère et Côtes-du Nord, Saint-Brieuc, les Presses Bretonnes, 1949, p. 34.
- (8) GAULTIER du MOTTAY J., Répertoire archéologique du département des Côtes-du-Nord, Saint-Brieuc, 1884, pp. 78.80.
- (9) PERENNES H., Notices sur les paroisses du diocèse de Quimper et de Léon, B. Dioc. Hist. Archéol. Quimper, 1930, p. 281.

II - ARCHIVES

(1) - Archives Municipales de MAEL-CARHAIX :

Délibérations du Conseil Municipal (registres de la période 1888-1920 relégués au grenier de la mairie ou disparus) : 13 novembre 1887, 8 novembre 1888, 9 février 1963, 16 mai 1965, 26 janvier 1966.

EGLISE SAINT-PIERRE

(2) - Archives Paroissiales de MAEL-CARHAIX :

* Cahier de paroisse rédigé de 1840 à 1865 et repris en 1892 (renseignements divers concernant, entre autres, les différentes époques de construction de l'église, l'existence, avant la reconstruction, de sablières sculptées, d'un ossuaire, d'une maîtresse-vitre armoriée).

* Comptes de fabrique, 1651-1803, quelques lacunes ; ces comptes sont d'un intérêt de tout premier ordre pour l'histoire de l'église et de son mobilier :

1°/- Architecture :

* Glocher : voir années 1667, 1668, 1673, 1696, 1757, 1758, 1759 (paiement de pierres pour la réédification de la tour à Jean Coent, de Kergrist ; descente et réédification de la tour ; descente du pavillon de Kerguiffiou (?) pour la tour ; travaux de raccordement du pignon au bas-côté de l'église, par Auffret) ; 1772, 1774 (réparation de la tour).

* Restaurations, aménagements divers : années 1667 (piliers de soutien 1681 (mention de la vieille sacristie) ; 1709 (construction d'une nouvelle sacristie) ; 1714, 1717 (paiement au maître-architecte Blanchard des travaux qu'il a fait autour de l'église) ; 1719 (réparations de maçonnerie et de couverture) ; 1738-1739, 1761, réparation du reliquaire (entendue probablement l'ossuaire) ; 1760 : paiement à Jean Tual, des pierres tombales "au coeur du Rosaire".

* Lambris : années 1679-1680 ; 1783 (lambris, charpente, couverture du bas-côté).

2°/- Décor, mobilier :

* Vitraux : années 1665, 1671 (confection de la vitre de la lucarne Sud, au bout du maître-autel et autres...) ; 1714, paiement à Le Moal, vitrier ; 1738-1739, restauration.

* Jubé : années 1667 (paiement du Jubé) ; 1782, "fixation du Cansel de l'église suivant quittance signée Auffray, ingénieur".

* Autel et tabernacle du Saint-Sacrement : années 1651, 1653, 1659, 1661, 1672 : tabernacle et dais le surmontant exécutés par F. Ropibto, menuisier ; peinture du tableau du Saint-Sacrement par Raoul Cassioz ; 1694 "pour accommoder les (étagères ?) du grand autel ; 1701, devant d'autel du grand autel.

* Retable de Sainte-Anne : année 1667, paiement à Pierre Guib... et à Mre Charles-Henry, sculpteurs, pour l'exécution du retable.

* Balustrades : devant l'autel : année 1661, paiement à Gudmardt ou Guomars ; devant la porte Sud : 1664.

EGLISE SAINT-PIERRE

* Fonds baptismaux : années 1706 ; 1770 (réparation par Lescop) ; 1784, réparation.

* Confessionnaux : années 1761, (paiement d'un confessionnal exécuté par Bornic) ; 1777, réparation.

* Bénitier : restauré en 1715.

3°/- Orfèvrerie : voir années 1662, 1667, 1668 (acquisition de deux calices, l'un d'argent doré qui porte l'inscription Keranléan Sano Patrio (?), l'autre d'argent, avec patène dorée... ; d'un ciboire d'argent doré.. d'une croix d'argent... 1671, 1709 (crucifix neuf) ; 1710 (réparation et dorure du petit calice qui était cassé) ; 1712 ; 1738-1739 (restauration d'un calice) ; 1746 ; 1747-1748, 1780.

4°/- Divers : année 1727 : ~~un~~ Frais de papier pour la déclaration au Roi, de l'église et dépendances.

(3) - Archives Départementales des Côtes-du-Nord :

- Série J. : Fonds Frotier de la Messelière, registres divers dont :

- Armorial monumental des Côtes-du-Nord ;
- Catalogue des édifices ou établissements religieux du diocèse actuel de Saint-Brieuc et Tréguier (1933).
- Paroisses, chapelles et fiefs des Côtes-du-Nord ;
- Dictionnaire, par communes, des églises, chapelles, établissements religieux, manoirs, terres nobles et monuments historiques du département des Côtes-du-Nord, 1929.
- Les églises, chapelles, châteaux et manoirs des Côtes-du-Nord

- Série O : 2-0-136.

- Procès verbal de visite et estimation des réparations manquantes (sic) à l'église communale, 3 thermidor, An XII (choeur et chancel en très mauvais état... reliquaire menaçant ruine).

- Copies de délibérations du Conseil de Fabrique (août 1830.. 1834, avril 1835, 1er août 1837) et du Conseil Municipal (6 août 1837), concernant les travaux de reconstruction du mur Sud, du bas-côté Sud et du porche.

- Dessins (2) très sommaires, non signés, datés 1837 :

* Plan de la façade du bas-côté et du porche à faire à l'église de Maël-Carhaix (en fait, il s'agit d'une élévation).

* Elévation des piliers à faire à l'église de Maël-Carhaix".

EGLISE SAINT-PIERRE

- Documents concernant les gros travaux de reconstruction de 1887-1892 :

- * Plans (4) dressés le 30 juin 1887 par l'architecte Le Guerrannic (cf. infra plans anciens).
- * Devis estimatif, du 25 octobre 1887, dressé par le même.
- * Premier rapport, du même, même date.
- * Correspondance entre le maire, le sous-préfet et le préfet, année 1888 (notamment lettre du sous-préfet au préfet, en date du 17 avril 1888).
- * Rapport de l'architecte, février 1892.

- Série V. : 10.V.139 :

- Etat des propriétés et des revenus, An XIII (église en ruine depuis douze ans).
- Budgets et comptes, 1825-1906 (lacunes) : cf. notamment années 1830, 1831, 1833, 1838, 1843, 1846, 1848, 1856 ; lacune de 1866 à 1899 (les années suivantes traduisent le remboursement probable des annuités de l'emprunt contracté pour la reconstruction de 1887-1892).
- Accord ministériel de 1889 pour l'emprunt de 12 000 F/ remboursable en 25 annuités destiné à la reconstruction d'une partie de l'église.

(4) - Archives Départementales du Finistère :

- Série A. : A 10 : Dénombrement fourni par Pierre Bobis, recteur de Maël-Carhaix, pour l'église, le cimetière... (1680).

(5) - Archives Départementales d'Ille-et-Vilaine :

- Série F. : F. 756 :

Fonds la Borderie, copie des aveux du 3 février 1619 et du 10 janvier 1682 (droits de fondation).

(6) - Archives Départementales de Loire-Atlantique :

- Série B. : B. 1078, aveux rendus pour le château et la seigneurie de Mesle (1495, 1538, 1619).

B. 1108, papier Terrier, 1678-1682, déclaration fournie par H. de Rougé, marquis du Plessis - Bellière.

EGLISE SAINT-PIERRE

III - PLANS ANCIENS

4 plans, élévations, coupes dressés par le Guerrannic et datés du 30 juin 1887 - échelle : 0,01 m.

a) Etat actuel :

- Plan, élévation occidentale - (ce document montre un porche au Sud et un transept fortement saillant).
- Coupe longitudinale, coupe transversale, élévation longitudinale du côté Sud.

b) Projet de reconstruction :

- Plan, élévation du pignon occidental, coupe transversale.
- Elévation longitudinale du côté Sud.

(Arch. Dép. Côtes-du-Nord, 2-O-136).

MAEL-CARHAIXEGLISE PAROISSIALETable des Illustrations
Documents photographiques

37. Contrefort Nord-Ouest de l'église, détail inscription	75.22.663 Z
Cliché Direction Architecture :	
- Calice et Patène n° 1	63.P.I555
38. Poinçon sur Calice	75.22.659 Z
Cliché Direction Architecture	
- Poinçon sur Calice	65.Z.I96
39. Calice n° 1	75.22.636 Z
Cliché Direction Architecture	
Calice n° 1	65.P.788
40. Calice n° 1. Détail poinçon non identifié	75.22.660 Z
41. Patène n° 1. Détail poinçons	75.22.661 Z
Cliché Direction Architecture	
- Détail poinçons	63.Z.I887
42. Patène n° 1	75.22.637 Z
43. Calice n° 2	75.22.638 Z
44. Calice n° 3	75.22.640 Z
45. Calice n° 4	75.22.639 Z
46. Calice n° 5	75.22.655 Z
47. Calice et patène n° 6	75.22.641 Z
48. Calice et patène n° 7	75.22.642 Z
49. Calice et patène n° 8	75.22.643 Z
50. Ciboire n° 1	75.22.649 Z
51. Ciboire n° 2	75.22.646 Z
52. Ostensor	75.22.645 Z
53. Paire de burettes	75.22.651 Z
54. Série de trois ampoules	75.22.644 Z
55. Encensoir n° 1	75.22.648 Z
56. Encensoir n° 2	75.22.647 Z
57. Plat	75.22.653 Z
58. Paire de plats	75.22.652 Z
59. Cuve de baptême	75.22.654 Z
60. Reliquaire	75.22.650 Z
61. Plat de communion	75.22.657 Z
- Verrière du bras Nord	83 22 174 ZA
- Verrière du bras Sud	83 22 175 ZA

MAEL-CARHAIXEglise ParoissialeTable des IllustrationsDocuments photographiques

1	Projet de reconstruction de l'église paroissiale (1887)	66.22.825.V
2	Relevé de l'église paroissiale avant reconstruction (1887)	66.22.822.V
3	Projet de reconstruction de l'église paroissiale (1887)	66.22.823.V
4	" " " " " "	66.22.824.V

VUES EXTERIEURES

62	<i>Eglise. Vue générale en situation</i>	67.22.43 VR
5	Façade occidentale	66.22.431.V
6	Vue Sud-Ouest	66.22.430.V
7	Vue générale Sud	66.22.426.V
8	Façade Sud, partie occidentale	66.22.425.V
9	Vue du chevet	66.22.427.V
10	Vue Nord-Est	66.22.429.V
11	Vue Nord	66.22.428.V

VUES INTERIEURES

12	Vue générale Est	66.22.99.V
13	Vue générale Ouest	66.22.100.V
14	Crédence côté Sud du chœur	66.22.101.V

MOBILIER

Autel et retable de la Trinité

15	Vue générale	66.22.113.V
16	Antependium	010.V.687
17	Groupe central	010.V.690

Autel et retable du Rosaire

18	Vue générale	010.V.689
19	Antependium	010.V.688
20	Panneau central et tabernacle	66.22.109.V
21	Médaillons des mystères	66.22.112.V
22	" " " " "	66.22.111.V
23	" " " " "	66.22.110.V
24	Bénitier	66.22.102.V
25	Confessionnal de sourd	66.22.423.V
26	Lavabo, vue générale	66.22.424.V
27	Fonts baptismaux (statue)	66.22.114.V
28	Saint-Louis SALOMON ?	66.22.107.V
29	Statue de Saint-Louis SALOMON ?	010.V.694
30	" " " " "	010.V.696
31	Statue de Saint avec console	66.22.106.V
32	Statue de Saint	66.22.105.V
33	Statue de Saint-Joachim	66.22.104.V
34	Sainte-Catherine	66.22.103.V
35	Saint-Jean Baptiste	66.22.108.V
36	Sainte-Marguerite	010.V.691.692
36 Bis	Christ en croix	82.22.189 V

07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise Saint-Pierre

Cad. 1825

Section E₁ et G₂

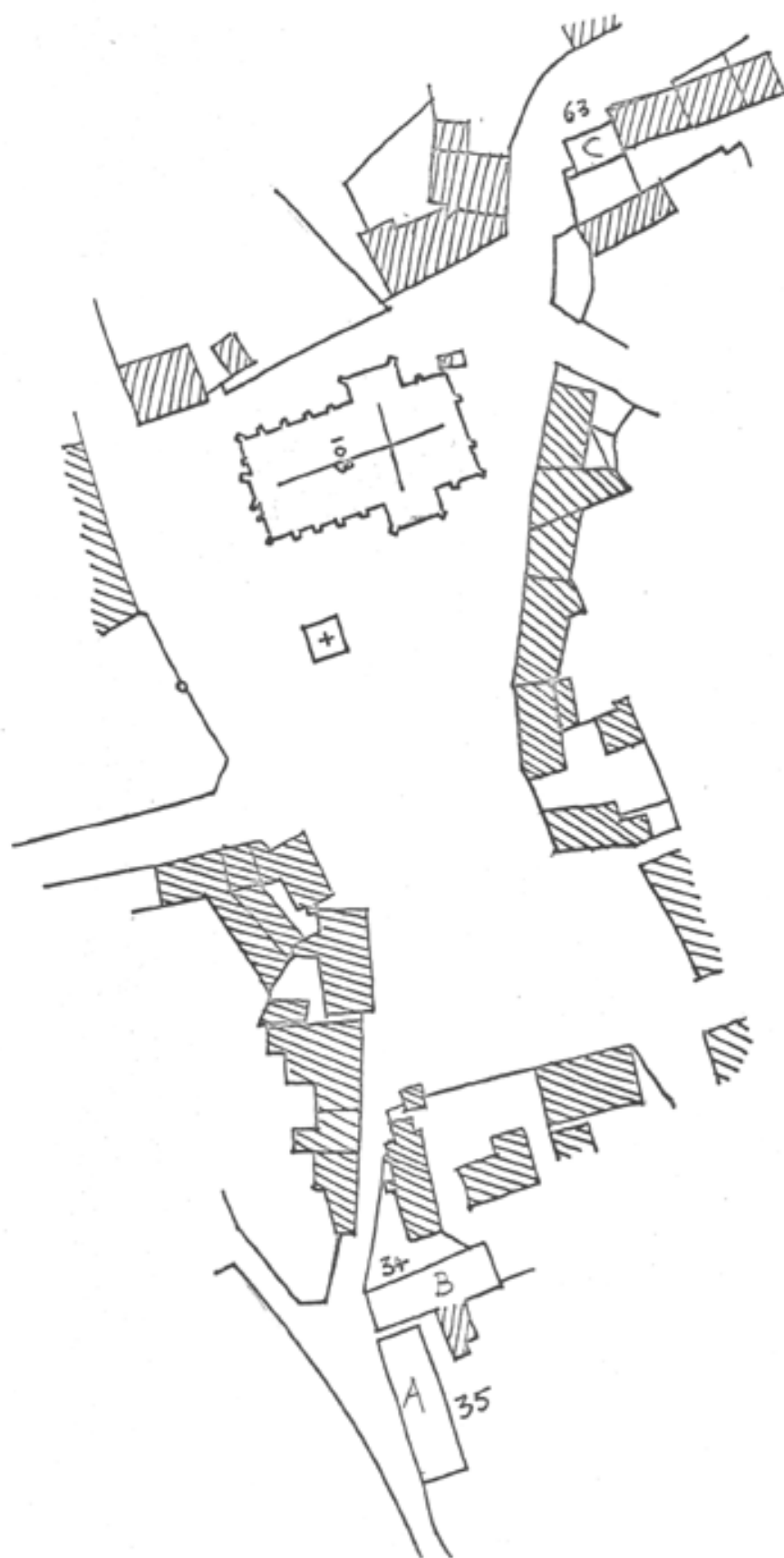
Ech. 1/2500



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001
07.22.137 0000.000 35.01.00.00 0001

MAEL-CARHATX

Cad. 1955
Sect. AB et AC
Ech. 1/1000



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

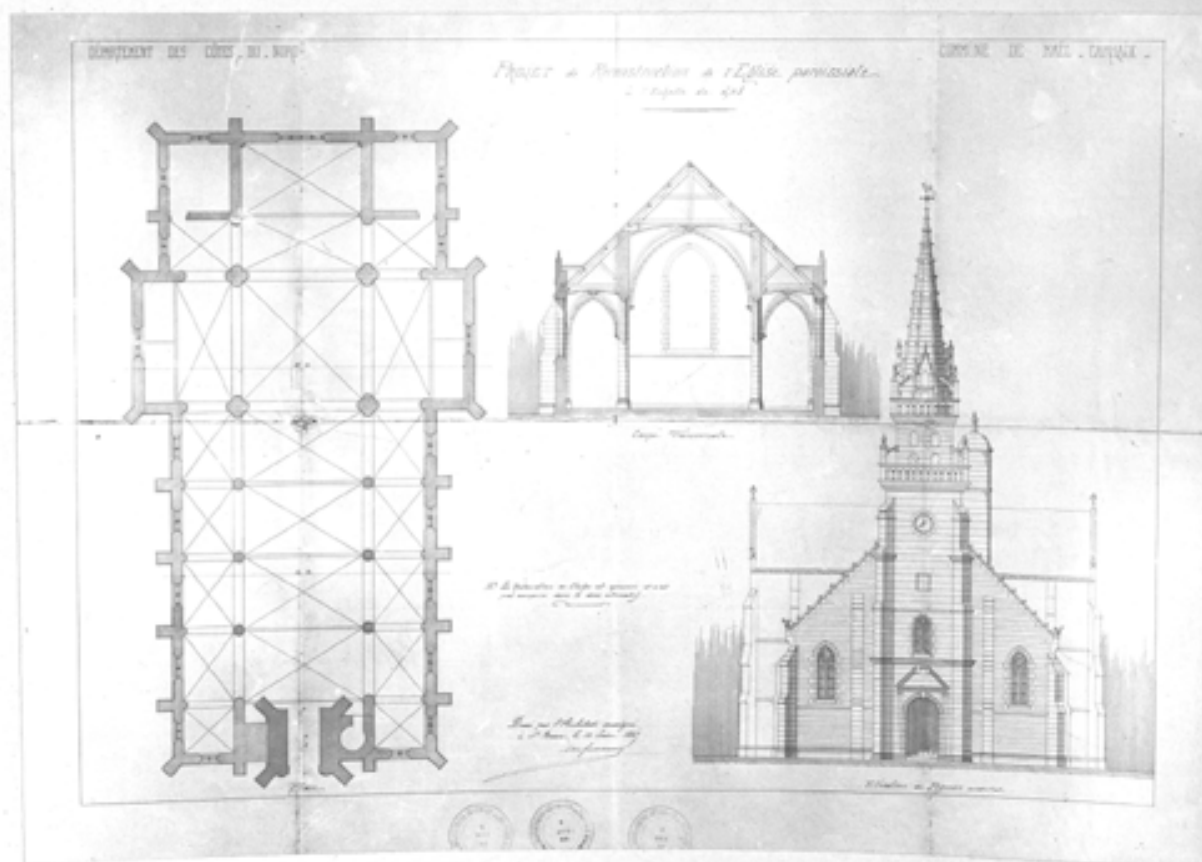
MARL-CARHATX

Eglise paroissiale

Projet de reconstruction de
l'église paroissiale (1887)

Cliché DAGORN

66.22.825.V



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

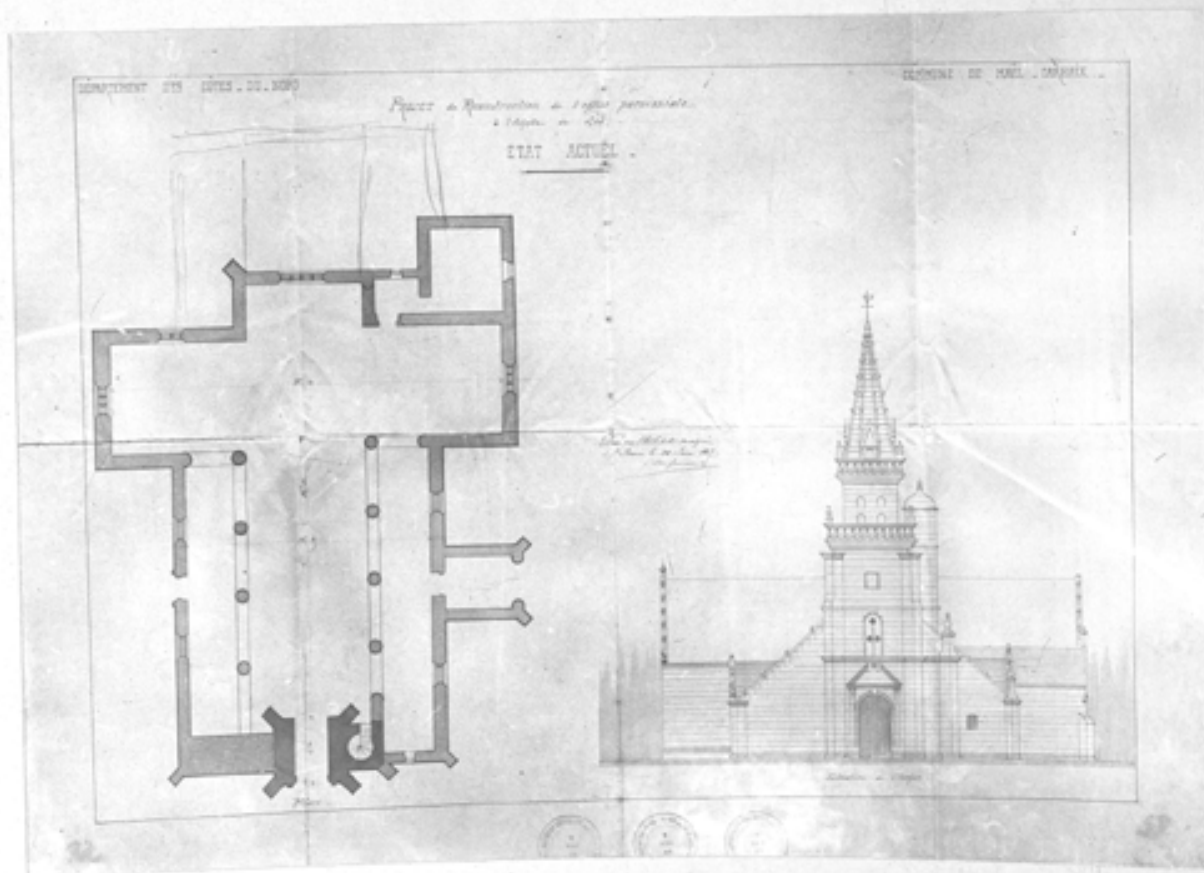
MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Relevé de l'église paroissiale
avant reconstruction (1887)

Cliché DAGORN

66.22.822.V



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

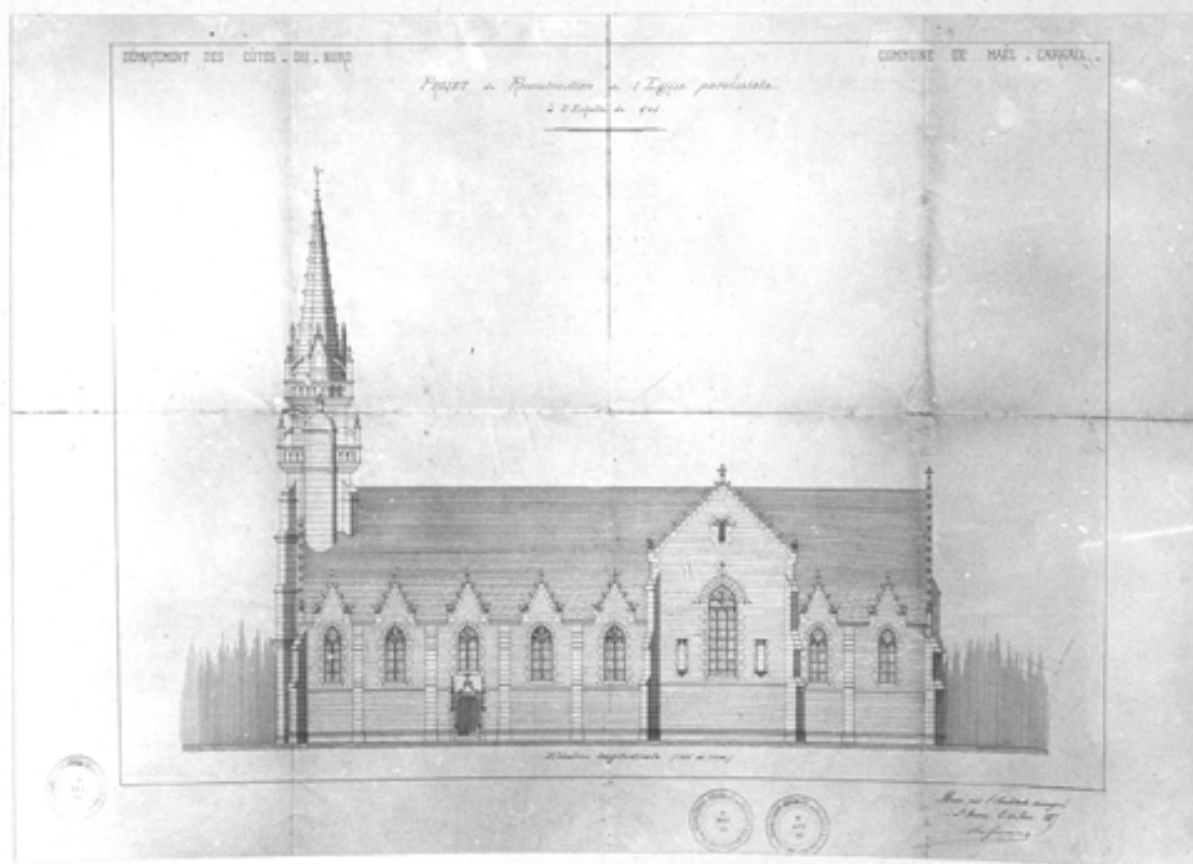
MAEL-CARHAIX

Eglise Paroissiale

Projet de reconstruction
de l'église paroissiale (1887)

Cliché DAGORN

66.22.823.V

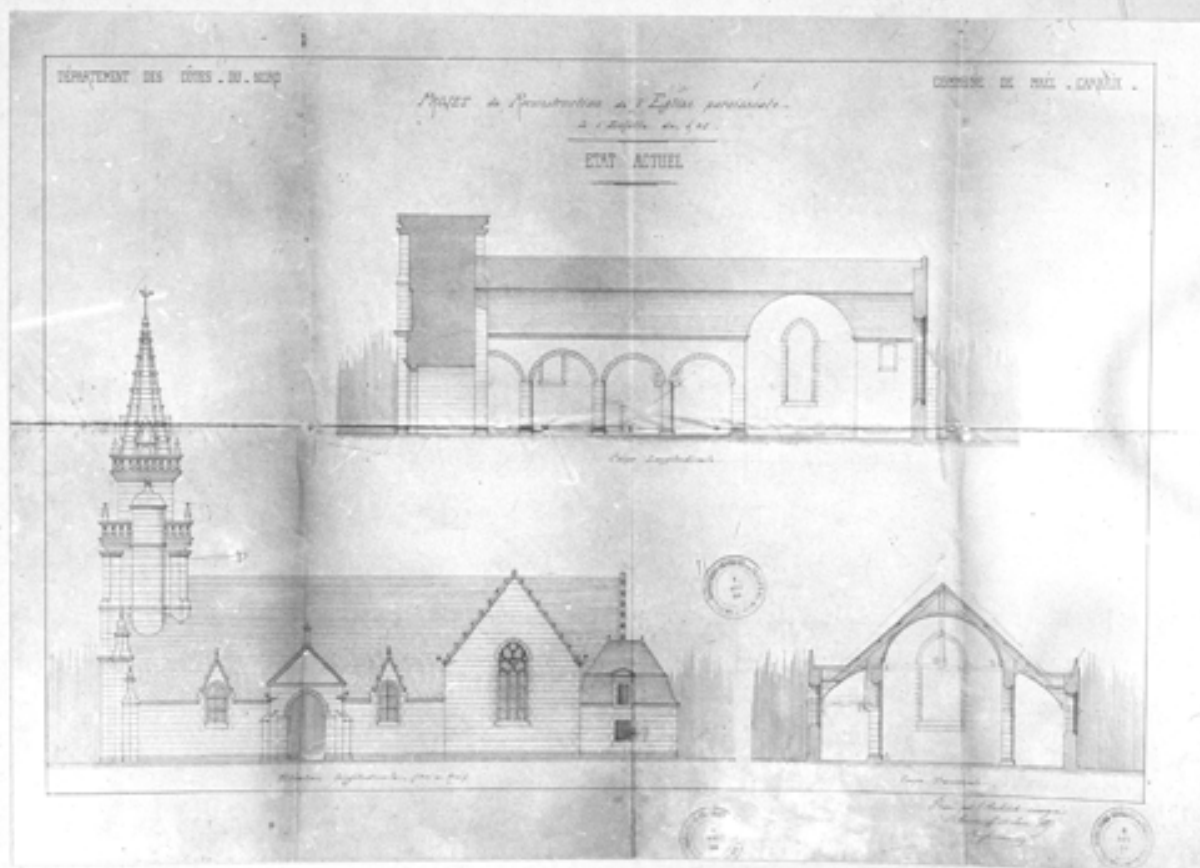


MARÉ-CARHAIX

Eglise paroissiale

Projet de reconstruction de
l'église paroissiale (1887)

Cliché DAGORN
66.22.824.V.



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MARL-CARHAIX

Eglise de Marl-Carhaix

Vue générale de situation d'Ouest en
Est

Cliché 3° G.A.L.A.T.

67.22.13. VR.



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHATX

Eglise paroissiale

Façade occidentale

Cliché DACORN

66.22.431.V



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue Sud-Ouest

Cliché DAGORN

66.22.430.V



07.22.137. 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue générale Sud

Cliché DAGORN

66.22.426.V



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise Paroissiale

Façade Sud
Partie occidentale

Cliché DAGORN
66.22.425.V



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue du chevet

Cliché DAGORN

66.22.427.V



07.22.137. 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue Nord-Est

Cliché DAGORN

66.22.429.V



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue Nord

Cliché DAGORN
66.22.428.V



EGLISE PAROISSIALE

Contrefort Nord-Ouest de l'église.

Détail inscription.

Cliché CASTEL

75.22.663 Z



07.22.137 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue générale Est

Cliché DAGORN

66.22.99.V



07.22.137. 0000.000 33.04.01.00 0001

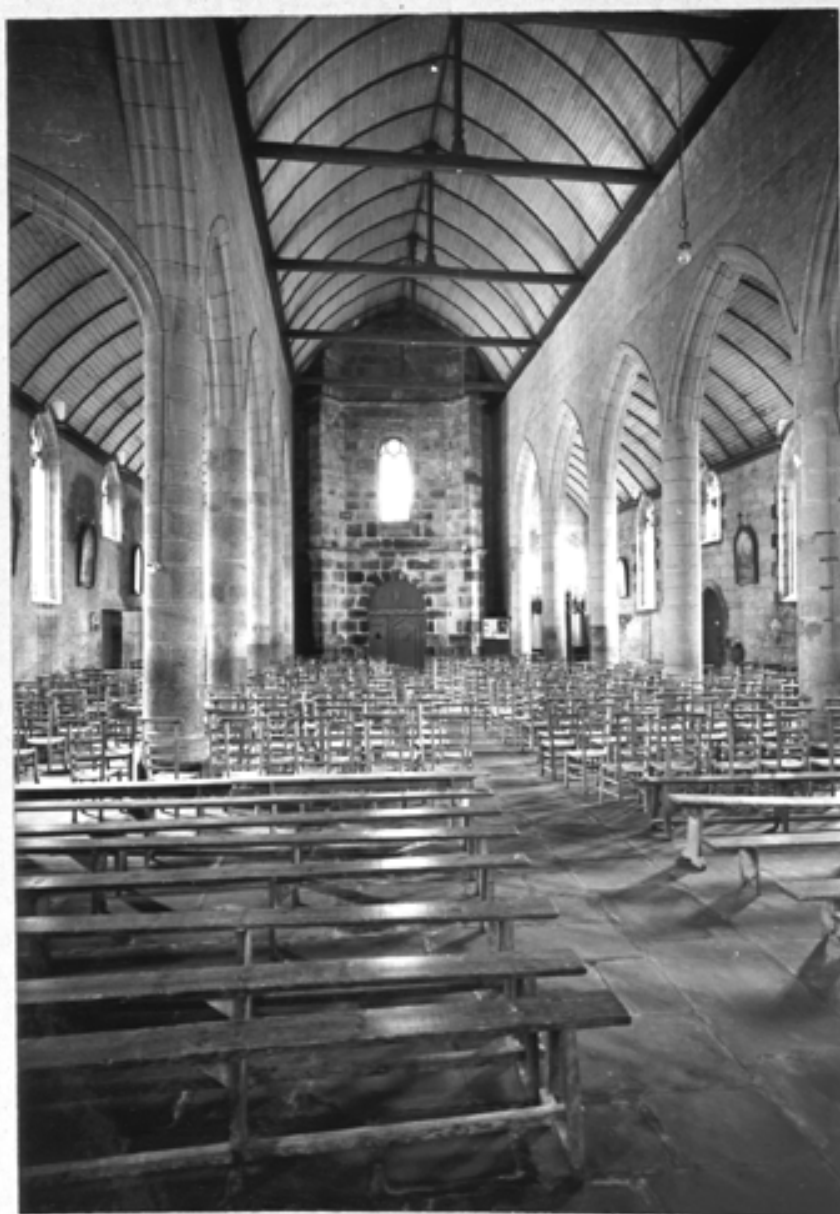
MARL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Vue générale Ouest

Cliché DAGORN

66.22.100.V



07.22.137. 0000.000 33.04.01.00 0001

MAEL-CARHAIX

Eglise paroissiale

Crédence côté Sud du chœur

Cliché DAGORN

66.22.101.V

